

رواية عشقك جنون كاملة



بقلم الكاتبة لولو الصياد

لتحميل المزيد من الروايات زوروا موقعنا

ايجي فور تريندس

او يمكنكم زيارة الموقع مباشرة من خلال

الروابط التالية

www.egy4trends.blogspot.com

www.egy4trends.com

تزوجها فقط ليخفي فضيحة هروب اختها ..

قصة قصيرة

في بعض الأحيان تكون القسوة هي رد فعل

عن شيء معين

وليست طبع فيه

هوهربت ازاي وامتي وليه ...

شقيقتههربت يا حبيبي وسابت ورقه

بكده هنتفضح

المعازيم تحت هنعمل ايه هنقول للناس ايه

عروسه اخويا

هربت يوم الفرح يادي المصيبه

هوانا مش عارف افكردماغى وقفت ...

شقیقته...انا عندی حل یمنع الفضحہ
وینقذنا

هو ...ایه هو

شقیقته ...المفروض محدش یعرف مین
العروسه غیرنا

وکمان احنا سیننها مفاجاه ...ونظرت الی
بطلتنا بغضب

ومدام الاخت الکبیره هربت فالصغیره
موجوده هنا ...

هوایه الکلام ده یا اختی مستحیل دی
عیله لسه 81 سنه

وکمان انا مش بطیقها مش شایفه منظرها
ده یعراى حد

شقيقته... وافق بس دلوقتي وطلقها بعد
كده ...

هو ... بتفكير ... ماشى بس خلصوني الناس
تحت

شقيقته ... حاضر .. واقتربت الى بطلتنا الواقفه
فى زوايه فى

المنزل ولا تعلم ماذا يحدث لها ولما هربت
شقيقته وتركتها
وحدها.. ..

نتعرف الأشخاص

البطل.. هو فريد الهلالى رجل الأعمال
المصري المعروف

يبلغ من العمر 23 عام طويل القامه عريض
المنكبين شعره

اسود ناعم قصير بشريه قمحيه اللون عيونہ

سودا في الغالب

انه جذاب ولكنه ليس جميلا يجذب اى انثى

بحديثه وثقته بنفسه

البطله...هى دارين..هى فتاه فى اولى جامعه

كلية هندسه

تتميز بالهدوء والطيبه شعرها اصفر لون

الذهب عيونها

زرقاء وبشرتها بيضاء ولكنها تخفى جمالها

بنظاره بشعه

وترفع شعرها دائما الى الأعلى على هيئته

كحكه وتلبس

ملابس تشبه الرجال لدرجه ان بعض

الأشخاص اطلقوا

عليها نجيبه متولى الخولى ...دارين والدها
ووالدتها توفوا

منذ عام وانتقلت هى واختها لتعيش فى
منزل ابن عمها بناء

على وصيه والدهم

شقيقه فريد.....فهى ناديه الهلالى تتميز
بالقسوه وعدم مراعاة

مشاعر الآخرين وكل ما يهمها هى المناظر
والمكانه لم

تتزوج الى الآن رغم بلوغها سن الثلاثين
وتتميز بجمال

رائع عيون عسليه وشعر بنى وبشره بيضاء
ناصعه.....

الاخت الهاربهنعم هي اخت دارين تبلغ

من العمر 32

عام فتاع طائشه كل ما يهملها اللبس

والموضه وغيرها من

الاشياء التافهه وافقت على الزواج من فريد

لسبب معين

هنعرفه بعدين تتميز بشعر اسود وعيون

رمادي وبشره

قمحيه وغمازات رائعه بوجه عام رائعه

وطبعا اسمها نادين

.....

دارينلو سمحتي انتي بتعملي معايا كده

ليه .

ليلی ...علشان اختك السبب فی الفضيحه
اللى هتحصل

والزم الليله دى تعدى باى تمن ...
دارين ...بس انا مش عاوزه اتجوز ابيه فريد
وكمان هو

بيحب نادين. ...

ليلی ..اسمه فريد واختك هربت وانتی
دلوقتى العروسه

واسكتی بئه خالص ...

سكتت دارين وهی لا تعلم ماذا يحدث
ايقل ان يكون هذا

حقيقى وليس مجرد حلم لالا اكيد انا بحلم
وهصحى

بعد مرور بعض الوقت

لیلی خلاص خلصنا

رفعت دارین نظرها ونظرت للمراه وجدت
انثی اخری

رائعه الجمال والأناقة. .

دارین...الله شکلی حلو اوی. ..

لیلی ..طیب انا هنادی لفرید ثوانی وجایه ...

دارین ...لنفسها بعد ما خرجت لیلی کده یا
نادین کل مره

تعملی مصیبه وانا اتحملها مع انی الصغیره
بس عمرک ما

حسستینی انی اختک ابدًا طیب لیه ودلوقتی
سبتینی اتحمل

غضب فرید لوحدی ده انا بقالی سنه هنا
عمری کلامی ما

زاد عن ازيك اهلا ابقى في لحظة مراته

...قطع تفكيرها

دخول فريد وحده دون ليلي ...

وقف فريد لحظة مبهور بما امامه من جمال

خالب ورائع

وصافيولكنه نفى الفكره ...

فريد...في حاجه قبل ما ننزل لازم تعرفيها ...

دارين ...اتفضل قول انا سمعه

يا ترى هيحصل ايه هنعرف الفصل الجاي

...لولو. ..عشقك جنون

دارين

داريناتفضل قول انا سمعك....

فرید ...بصی اولا انا هتجوزك بس علشان
الفضيحه ومش

هیکون فی ای رابط بینی وبینک یعنی
هنکون زی الاول

مفیش ای حاجه هتتغیر انتی بنت عمی
وبس ثانی حاجه

هتفضلی هنا فی اوضتک عادى جدا وکمان
بعد شهر هطلقک

وکل حاجه ترجع لطبیعتها ماشی ...

دارین ...حاضر یا ایبه اللى انت عاوزه هعمله
.....

فرید...بعصبیهایه دی انت هبله ولا
عبیطه فی

واحدہ ہتقول لجوزھا ابیہ اسمی زفت فرید

...

دارین .. بخوف. .. حاضر حاضر

فرید ... یلہ بینا مسک فرید اید دارین ونزلوا

سوا علی

تحت وکان کل شی معد بطریقہ ممیزہ

وجمیلہ ومنظمہ

....وتم کتب الكتاب وتوالت المبارکات علی

فرید ودارین من

الجميع والکل فی سعادة وانبساط ولكن

فرید یحاول رسم

البسمه علی شفتیه طوال الوقت ودارین ف

حاله ذهول بما

حولها وتكاد لا تشعر بشيء كانها روح بلا

جسد

انتهى الزفاف ولم يعد موجود سوا فرید

ولیلی ودارین ...

فرید.. انا طالع اوضتی ...

طلع فرید وظلت لیلی ودارین وحدهم..

لیلی ...منها لله اختك حرام علیکم ضیعتوا

اخویا منکم لله ..

دارین ودموعها تنزل ... انا اسفه ...

لیلی ... انا طالعه لانی مش بحب دموع

التماسیح دی ...

طلعت لیلی وترکت دارین وحدها فی وحدتها

وتفکر فیما

حدث لها ولماذا هي وحدها حظها عاثر هكذا

مستحيل يكون

هذا اليوم هو ليلة زفافها..... طلعت دارين

غرفتها وابدلت

ملابسها وقررت ان تهتم بنفسها بعد كلمة

فريد لها انها تعر

وقررت تغير نفسها نامت دارين بعد ارهاق

هذا اليوم

واستيقظت على صوت المنبه يدق السابعة

قامت وارتدت

ملابسها وهي عبارة عن جيب قصير يصل

للركبة وبلوزه

كت عليها وتركت شعرها للعنان ووضعت

مكياج رائع

وكانت جميله للغايه

....ونزلت ولم تجد احد ركبت سيارتها

وذهبت الى الجامعهوكان الجميع ينظر لها
بانبهار ...

دخلت وذهبت مباشره الى صديقتها نيره

نيره ...يخربيتك معرفتكيش ايه الجمال ده

دارينانا موزه صح

نيره ...مزه المزز امال كنت عماله فيها نجيبه
ليه يا اختى ...

دارين. ..اتلمى يا جزمه يله على المحاضرة. ...

مشيت دارين ونيره وسمعت

ولد ...يخربيت عيونها قمر كانت مستخبيه
فين دى

التانى ... لا اموت انا فى القسطه دى غسل يا
ناس ..

نیره... هه هه هه هه هه ایوا یا عم هه هه هه هه

دارين...اتلمى يا نت يله ..

ودخلوا المحاضرة...استيقظ

فرید ونزل للفتار وکانت لیلی تجلس

وحدها دون دارين ..

فرید ..صبح الخیر..

لیلی ...صباح النور ...

فرید... یسال الخادمہ ... دارین فین ...

الخادمه..دارين هانم خرجت من بدري جدا

معرفش راحت فین

فرید... ازای یعنی هدریت هی کمان ..

لیلی ..یا نهار اسود لا والنبی متقولش کده ...

فریدد...والله العظیم اهد الدنيا عليهم ...

لیلی ...استر یارب. ...

یل تری هیحصل ایهعشقك جنون...

لولو الصیاد

نیره ...پاه اخیر الدکتور ده رزل اووی کنت

حاسه ان

المحاضرة مش هتخلص ...

دارینهههههههه هبله ده لذیذ جدا وشرحه

مميز انتی اللى

جعانه بس ...

نیره ...فعال هموت من الجوع وانتی عارفه

لما اجوع مش

بعرف اركز

دارينطيب يله بينا ناكل وبعدين نروح

لانی منمتش

كويس

نيره. ...اشطا اخير هناكل

ذهبت نيره ودارين للاكل وانتھوا منه وذهبت

كل منهم الى

بيتها

ليلی ..أهدی یا فرید

فرید. ...أهدی ازای عایش فی بیت عامل زی

الشارع ای

حد یمشی وانا نایم علی ودانی ده معناه

ایه....

ليلی ...ممکن تګون راحه تجیب ځاګه او
راحت مشوار. ..

فريد. ...انت ناسيه ان امبارح ګان فرحنا
يعنی څروجها

انهارده فضيحه ليا معناه ايه عروسه تخرج
تانی يوم الفرح.

ليلیان شاء الله خير بس انت اهدی

في هذا الوقت وصلت دارين الى المنزل
ودخلت من باب

الفیلا...

دارين ...مساء الخير. ..

اقتربت منها ليلي بسرعه ...كنتی فين ...

دارين..... اصل انا ...

ولم تكمل كالمها فقد فاجئها فريد بصفحه

على وجهها وقعت

من شدتها على الأرض. ...

ليلى خلاص يا فريد أرجوك. ...

فريد....بعد القلق ده كله داخله ولا فى دماغها

حاجه اصلها

شيفانى مش راجل ...

دارين بعصبية وهى تقوم من الأرض ...ولم

تبكى نظرا

لكبريئها ...انا عملت ايه علشان اضرب وانت

تمد ايدك عليا

ليه ..

فريد...وعيوناه تلمع غضب ...انت ازاي تردى

عليا ...

دارينانسى انك تتعامل معايا كده دارين

القطه المغمضه

فتحت خالص

ليلی وفريد ينظرون بصدمه

يا ترى هيحصل ايه ...

هنعرف الفصل الجای ...

لولو الصياد

فريد...انتی بتتکلمی کده مع مین ...

دارين ...معاك انت وبعدين انت بتسالنى

كنت فين ليه انت

قلت انى هعيش حياتى زى الاول مفيش اى

اختلاف ...

فريد....بس انهاردة الصباحيه يعنى تخروحي

معناها ايه ...

دارين ...والله انتم بتعاملونى على انى غريبه
ومجرمه ان

كنت انت ولا اختك وبتاخدونى بذنوب ماليش
فيه. .

فريد. ...بصى انا بحذرك وهحذرك تانى
طريقه كلامك دى

متنفعش ابدًا وشغل المراهقين ده مش
بحبه ...

دارين ...انا مش مراهقه انا واحده تعرالى
يمشى معاها ولا نسيت ..

لىلى ...دارين. فريد ميقصدش يا حبيبتى. ..

دارين ..لا يقصد وعلشان كده اهتميت
بنفسى علشان مبقاش

اعر حد و مش هسمع كلامك يا فرید بیه
وانت اللى قلت

ملیش ای علاقه بیک نهائی ...

فرید...یا دارین اتقی شری احسن کفایه
اللى حصل وانی

اتجوزت عیله بتطلع جنانها علینا ...

دارین ...یعنی انا عیله انا بئه هوریک العیله
دی هتعمل فیک

ایه یا فرید بیه ...

لیلی ...اهدی یا فرید وانتی یا دارین اطلعی
اوضتک

دلوقتی.. ..

دارین ..اوک

طلعت دارین غرقتها وترکت فرید یغلی
غضب وعصبيه ...

فرید... شفتی بتتکلم ازای دی دارین انا
مش مصدق ...

لیلی.. دارین مشوشه یا فرید.. وبصراحه انا
خایفه علیها

فرید.. ازای یعنی ...

لیلی... دارین ممکن تعمل ای حاجه لانه
زعلت من کلامک علیها وکمان حملناها
مسؤلیه هروب اختها والاكثر انک

بتعاملها علی انها طفله مش قد المسؤلیه
مش زوجه زی ما

کنت هتعامل اختها ..

فرید ...یعنی اعمال ایه انت مش شایفه الی

حصلی لا وکمان

ناقصه لعب عیال...

لیلی ...انا نصحتک وانت حر واستنی ای

حاجه من دارین

...

فرید...انا ناقص قرف مش کفایه علیا

الشغل وکفایه العذاب

والاهانه الی حستها لما عروستی تهرب

وتسبنی ...

لیلی ...فرید معلش بس انسی اختها خالص

دلوقتی وخليک

مع دارین هی بجد محتاجه حد یساعدها

والحد ده انت ...

فرید...اما اشوف ربنا یسهل.. ..

عند دارین فی الغرفه کانت تجلس علی
السریر تفکر.. ..

یعنی لو کانت دی نادین کان ضربها لا طبعاً
انما انا عیله

عجبه کل حاجه فی نادین انما انا عیله وکمان
مش بیحبنی

واتجوزنی بس سد خانه انا بیحصلی کده لیه
لا انا لازم

اثبتله انی کبیره واتصرف زی الکبار وأول
حاجه انهارده

وهتشوف یا فرید انا کبیره ولا عیله

یا تری هیحصل ایهلولو

احيانا يكون التفكير السريع سيىء للغاية
ومن الممكن ان

يؤدى بنا الى اسوء الطرق.

دارين.. ماشى انا هتصرف واخرجت هاتفها
المحمول ...

دارين ...الو هاى ماريا ...

ماريا ...اوه دارين مستحيل انا مصدقتش ان
انتى بتكلمينى

دارين معلىش بئه المهم انتى فين ..

ماريا ...انا فى الديسكو مع الشله بنهيص
والجو تحفه

دارين ..كويس انا هاجى لكم حلال

ماريا.. اكيد بتهزرى

دارينلا بجد ساعه واكون عندكم سلام

ماريا ...اشطه مستنياكى ...

ارتدت ماريا بنطالون اسود جلد وبلوزه

سوداء حمالات

وتركت شعرها ووضعت مكياج ونزلت على

اطراف

اصابعها وخرجت من الفيلا ولكن راتها احد

الخدمات ...

فريد فى غرفه مكتبه سمع طرق ..

فريد...ادخل. ..

دخلت الخادمه ...فريد بيه الحق دارين هانم

خرحت وشكلها

غريب اوى وسميه كانت فوق وسمعتها

بتقول انها راحه

ديسكو...

فرید.. طیب روحی انت وخرج من مکتبه

مسرعا واخذ

مفاتيح سيارته وانطلق ورائها بسرعه

رهيبه...

كانت دارين تسوق سيارتها بهدوء وتشغل

اغاني بطريقه

عاليه جدا وفجاءه وجدت سياره تقطع عليها

الطريق ...

دارين...ايه الغباء ده...وانصدمت عندما

وجدت فرید ينزل

منها وعلى وجه غضب وشكله لا ينذر بالخير

ابدا..

فتح فرید باب السياره بعنف..

فرید...انزلى

دارين...بعند...لا انا راحه لصحابي ...

فريد...يحاول السيطرة على اعصابه ...انزلى يا

دارين

احسنلك ...

دارين ..قلت لا ...

سحبها فريد من السيارة بقسوه واغلقها

ووضعها بسيارته

وأغلق الباب بعنف وركب بجانبها بدون اى

كلام. ..

دارين ...انت بتعمل كده ليه ..

فريد.....

دارين ...رد عليا مش بكلم نفسى انت قلت

انى حره فى

حياتي وقلت مش ليك دعوه بيا ...

فرید وهو ينظر بغضب لها ...ايه اللي انتى
لبساه ده

ومنظرك ده وازاى تخرجى فى وقت متأخر ...

دارين ..انا حره انت مالك..

فرید...لا فوقى انتى مراقى يعنى مش حره ..

دارين. ..اه مراتك الطفله صح ..

فرید...يعنى ايه. ..

دارين بعصبیه...بتعاملنى على انى عيله

صغيره لا انا فى

الجامعه وكبيره واقدر اعتمد على نفسى

وانت مش وصى

عليا ..

فرید...يعنى انتى زعلانه انى بعاملك على

انك طفله خلاص

هعملك على انك مراقى وكبيره

دارين..يعنى ايه ...

فريد...لما نوصل البيت هتعرفى يعنى ايه

يا ترى هيحصل ايه هنعرف الفصل الجاى ...

لولو الصياد

وصلت دارين وفريد الى الفيلا ..

فتحت دارين باب السياره واغلقتة بعنف

وتوجهت مباشرة

الى غرفتها وهى تغلى من الغضب كيف

يعاملها هكذا

ويمنعها من الخروج باى حق لكن اختها هى

السبب فى كل

ما يحدث ومع ذلك لا تستطيع ان تكرهها

غيرت دارين

ملا بسها وار تدت قميص نوم باللون الموف
ومسحت المكياج

وكانت تسرح شعرها عندما فتح الباب بقوه
ودخل فريد. ..

دارين ... انت ازاي تدخل عليا كده في حاجه
اسمها تستاذن

قبل ما تدخل ..

فريد ... انا ادخل في اي وقت ومحدث يقدر
يمنعني

ومتنسش ان انتي اللي طلبتي اعاملك
على انك كبيره ...

دارين. ... اوك طيب اتفضل اخرج لاني عاوزه
انام

وتوجهت الى السرير...

فرید...طیب کویس وانا کمان عاوز انام لانی
تعبان من

الشغل من الصبح بشتغل فی المكتب
ومنمتش امبارح کویس...

دارین.. طیب تصبح علی خیر..

لاحظت دارین ان فرید یخلع ملابسہ دون
حرج وفي غرفتها وأمامها..

دارین...بفزع...انت بتعمل ایه..

فرید..بقلع علشان انام ولا مش واضح...

دارین...دی اوضتی مش اوضتک ولا انت
مش شایف...

فرید...ما انا عارف وکان یکمل خلع ملابسہ
واصبح عاری

الصدر وظهرت عضالته وشعره صدره وكان
جسمه يدل

على انه رياضى جدا فبطنه مشدودة وال
يوجد لديه اى
ترهالت ...

دارين... فريد... لو سمحت بلاش هزار وروح
اوضتك

مينفعش كده الخدم لو شفوك كده هيقولوا
ايه والبس هدومك

لو سمحت

فريد وهو يقترب منها ووضع يده على
خصرها وقربها منه

واصبحت انفاسه قريبه منها وتشعر
بسخونه جسده وهى

ترتعش ووجها احمر وتشعر باضطراب ..

دارين بهمس ..فريد. كده مينفعش أبعد

عنى ..

فريد ..أبعد ليه انا لسه عملت حاجه وابتدأ

تقبيل وجنتها

ورقبته و كانت تشعر بالاضطراب ولم تشعر

بنفسها سوى

وهى تحاوط رقبتة بذراعيها احتضنها فريد

بشده وقبلها فى

شفتيها قبله افقدت دارين الاحساس بما

حولها ورفعها عن

الأرض ووضعها على السرير ليتحول الزواج

الورقى

والمؤقت الى زواج كامل بكل الأشكال
وتكون دارين زوجه فعليه له

بعد مرور بعض الوقت ...

فريد... انتى جننتينى وختينى اتعصب
واتهور ههههه

دارين ... يعنى انت زعلان من اللى حصل ..

فريد .. لا طبعا بس انتى صغيره يا دارين ..

وقام من التخت وارتدى ملابسه ..

دارين . انت رايح فين هتسبنى لوحدى

وكانت عيونها تلمع بالدموع ..

فريد .. دارين انا عارف انى اتهورت واللى

حصل ده غلط

لانك لسه صغيره وكمان ..

دارين كمان ايه ...

فرید۔ ...وال حاجۃ انا هروح اوضتی وانسی
اللی حصل

ومش عاوز حد یعرف عنه حاجه ابدًا یا نادین

...

دارین ..ودموعها تنزل...انا دارین یا فرید مش
نادین واضح

انك كنت شایفنی حد تانی. ..

فرید. ..دارین انا... .قطعت کلامه دارین ...

دارین. ..بغضب ...اخرج بره مش عاوزه
اشوفك ولا اسمع

صوتك ومتقلقش مش هقول لحد اللی
حصل أخرج بره ...

خرج فرید وترك دارین وهی تبکی بشده
علی ماحدث لانه

فعل معها ذلك وهو يتوقعها شخص اخر ...

دارين.. بكرهكم كلکم وانت بذات يا فريد

بكرهك اوى

وبكت بهستيريا شديده الى ان غلبها النوم....

يا ترى هيحصل ايه هنعرف الفصل الجاي

لولو الصياد

اتى الصباح على الجميع والكل لديه مشاعر

مختلفه

فريد فى مكتبه لم ينام طوال الليل وكان

يفكر قطع عليه

تفكيره صوت هاتفه المحمول وكان الأستاذ

إبراهيم المحامي.

..

فريد...الو ازيك يا استاذ إبراهيم.. ..

ابراهيم ... اهلا وسهلا ازيك يا فريد عامل ايه
ومبروك على

جوازك من دارين هو ده اللي كنت بتمناه ...

فريد...مش فاهم حضرتك تقصد ايه ...

إبراهيم.. انا كنت مسافر وجيت امبارح
بالليل وعرفت انك

اتجوزت دارين واتبسطت جدا وكمان في
حاجه مهمه انت

لازم تعرفها ...

فريد..خير يا استاذ إبراهيم..

ابراهيم.....بص يا فريد يا ابني انا هحكملك
كل حاجة في

التليفون لاني مسافر اسوان انهارده وانت لازم
تعرف

..نادین تبقی مش بنت عمك ...

فرید...بعدم فهم ازای یعنی مش بنت عمی

...

فرید...غمك لما اتجوز قعد6 سنين

میخلفش واتبنی نادین

وبعدها بكام سنه ربنا رزقهم بدارين وطبعا

ربوهم هما

الاتنين ومافرقوش بينهم لحد ما في يوم

عرفت نادین کل حاجه

وكرهت دارين وکانت دایما بتحاول تضرها

علشان كده

اتبسطت انك اتجوزتها علشان دارين لسه

صغیره ومحتاجه

ليك جدا وكمان عمك كتب لنادين اللي
يكفيها وزيادة وهى

اخذته لكن دارين انت وصى عليها وحاليا
انت جوزها وطبعا

نصيب دارين أكبر ونادين لما عرفت
اضايقت جدا وكلمتنى

امبارح وقالتلى انها هتعرف تاخذ حقها من
دارين كويس

علشان كده حبيت اعرفك واحذرك خد بالك
من دارين نادين

مش هتسبها فى حالها

فريد...متشكر يا استاذ ابراهيم وانا هتصرف

...

ابراهيم...ماشى وعمتا مبروك مع السلامة. ...

اغلق فريد الهاتف وكان مصدوم ويفكر فيما
قاله له ابراهيم

الى إن قطع عليه تفكيره دخول ليلي ...
ليلى.. صباح الخير الفطار جهاز وانا ودارين
مستنينك بره

...

فريد.. صباح الخير هحصلك على طول.. ..
خرج فريد من مكتبه وتوجه الى السفارة ...
فريد.. صباح الخير.. ..

ليلى... صباح النور يا حبيبي.. ..
لم ترد دارين وكانت تنظر الى طبقها وواضح
على وجهها

الإرهاق والحزن وشاحب للغايه. .

جلس فريد وابتدى الجميع تناول الطعام..

ليلى ...دارين انتى تعبانه شكلك تعبان....

دارين...لا انا كويسه الحمد لله..

كان الصمت مسيطر على المكان الى ان رن

جرس الباب ودخلت هى من الباب

هىصباح الخير عليكم وحشتونى يا

وحشين

فريد.....نادين.

يا ترى هيحصل ايه هنعرف الفصل الجاى ..

.لولو الصياد

حتى الوجع يحتاج إلى كثير من الذوق ..

هناك أشخاص في وجعهم راقون ..

يتألمون بلا ضوضاء ..

يتألمون بلا غضب

يتألمون وهم يدركون أن كل قلب مُثقل بما
يشقيه

ولا يحتاج حصة من شقاء الآخرين !!.....

فريد.....نادين

نادين وهى تقترب منه وتقبله على خده.
..ايه يا بيبي وحشتك

...

فريد..ينظر لها ولا يتحدث فى حاله صدمه....

ليلىانتى ليكى عين تيجى هنا بعد اللى
عملتيه ..

نادين. ...لسه برده متغيرتيش يا لولو بتدخلى
فى مالتيش فيه

الموضوع ده بينى وبين فرید حبيبي

ومحدث له دعوه خالص

غيرنا احنا بس وبليز بطلی تحشری نفسك

بيننا ...

ليلی ... انا بحشر نفسی بينکم ... ونظرت الى

فرید. فرید رد

عليها انت ساكت ليه ...

كل ده ودارين قاعده فى مكانها متحركش

كانت الصدمه

مؤثرة جدا عليها فالان عادت حبيبتة وسوف

يتركنى ويعود

لها لماذا اشعر بالحزن وكان الدنيا اصبحت

مظلمه امامى هل

أحببت فرید نعم انا احبه رغم كل شيء. ...

نادین ...وهی تنظر الی دارین ...های دودو
ازیک

دارین ...باقتضاب ..کویسه

نادین...فرید حبیبی سوری انی سبت الفرح
ومشیت بس انت

عارف انی بحبك ومجنونه شویه بس انا
رجعت ونقدر

نتجوز فی ای وقت انت عاوزه یا حبیبی ومش
هعمل کده

تانی ابدان لانی عرفت غلطتی

لیلی ...اظن انك رجعتی متاخره اووی یا
نادین ...

نادین ...یوووه مش هخلص منك بئه انتی
ایه مبتزهقیش فی

التدخل في الكلام..

دارین قامت من مکانها ... عن اذنکم انا

طالعہ اوضتی ..

فرید... استنی عندک یا دارین متحرکیش..

نادین... ما تسبها یا حبیبی تطلع حت نقعد

براحتنا ...

فرید یبعد نادین عنه ویتجه الی دارین یضع

یده علی اکتافها

• • • •

فرید...نادین احب اقدملك دارین مراتی ...

نادین...ایہ...مراتک.....

للیههههههه اه مرته امال انتی کنتی

فاکره انه

[illegible]

یا تری هیحصل ایہ ...لولو. ...هنعرف الفصل
الجای

نادین ..ازای ده یحصل مستحیل ...

فرید. ..انا طول عمری جد واکید مش ههزر
فی حاجه زی دی. ..

نادین. ..تتجوز دارین ازای انت بتحبنی انا انا
احلی منها انا حبیبتك...

فرید. ..جایز اکون انبهرت بیکی بس لکن
حب معتقدش ...

نادین. ..وانتی یا دارین ازای تقبلی تتجوزی
حبیب اختک ولا

انتی متعوده تاخدی کل حاجه منی بس
المره دی زدتی عن

حدک اوی ...

دارين. ...انتى اللى هربتى ومحطتيش اى
حاجه فى دماغك

لا عملتى حساب للفضايح واضطريت اخذ
مكانك واتجوز

فريد منعنا للفضايح ...

نادين ...برافوا عامله فيها المضحيه والبرئيه
اللى أنقذت

العيله من الفضيحة وانا المستهتره اللى
مش بعمل حساب

لحاجه لا فوقى انتى بوشين وش برىء ووش
تانى تحته

شيطان ...

فريد...بصوت عالى ...نادين مسمحش ليكى
تتكلمى كده مع

مراقی ابدًا مهما حصل وموضوعنا خلاص
انتهی نهائی

ومفیش حاجه بینا...

نادین... لا منتهاش یا فرید وانا هطلع اوضتی
دلوقتی اظن

مکانی هنا محفوظ ولا ایهوترکتهم وزهبت
الی

غرفتها...

لیلی... فرید هتعمل ایه فی نادین واللی
حصل وواضح انها

مش هتسیب دارین فی حالها ...

دارین... نادین عصیبه بس شویه بس مفیش
حاجه. ...

فرید... لیلی حاجه دارین تتنقل اوضتی کلها
هتقعد معایا من

انهارده ومش عاوز نقاش وکان بنظر الی
دارین

لیلی ... حاضر یا فرید هعملک الی انت
عاوزه بس قلبی مش
مرتاح لنادین ...

فجاءه سمعوا صوت تکسیر جامد وصراخ
نادین فی الاعلی

نادین ... بصوت عالی من فوق .. دارین دارین
....

یا تری هیحصل ایه ... لولو الصیاد... هنعرف
الفصل الجای

كانت نادين تصرخ بشده وهى تنادى على
دارين من قوه

صوتها كانت دارين ترتعش بشده وشعرت
باضطراب ذهبت

دارين بسرعه الى اختها وورائها كل من فرید
ولیلی

دخلت دارين غرفه نادين لم تجد احد
وسمعت صوت

صراخها يأتى من غرفتها هىدخلت دارين
الغرفه

وجدت على شكر على التسريحة مكسر
ومرمى بالارض وملابسها كلها مبعثرة على
ارض الغرفه ونادين تدوس عليها
بقدميها....

دارين ...ايه ده عملتی كده ليه في اوضتی

نادين ...وهی تقترب منها ووجها يشع غضب

وكره

نادينفين حاجتی انا دخلت اوضتی

مفیش حاجه ليا اكيد

انتی اللى اخدتیها یا مجرمه كنتی عاوزه ايه

تمحی ای اثر

ليا في البيت علشان فرید ينسانی لا انا في

قلبه فهمتی ...

دارين. ..بصی بئه انا حاجتك مخدتهاش

واتفضلی اخرجی

بره اوضتی وخی عندك ثقه في نفسك

شویه ...

رفعت نادين يدها لتصفع دارين على وجهها
ولكن منعها

فريد ومسك يد نادين على آخر لحظة. ...

فريدقلتلك قبل كده دارين مراقى ومش
همسح حد يقرب

ليها ولولا خاطر عمى كان هيكون ليا تصرف
تاني. ...

نادين...وهى تتصنع البكاءمراتك رمت كل
حاجتى

يرضيك كده وكانت دموع التماسيح تنزل
على وجهها وكل

من ليلى ودارين ينظرون لها بغضب ولكن
فريد قد تاطر

لدموعها وهذا ما أثار غضب دارين وغيرتها...

ليلى.. انا اللى فضيت الاوضه والحاجات

بتاعتك فى شنط

تحت فى المخزن ...

نادين ...انقلبت فجأه من حالة الدموع

والانكسار الى الغضب

مما أثار دهشة فريد بشده. ...

نادين.انت ازاي تعملى كده حاجات كتير

غاليه تترمى

فى مخزن ايه مبتفهميش.....

ليلىبصى بئه انا ساكته ليكى من الصبح

انما كده كتير

ومتنسش انك ضيفه وضيفه تقيله كمان ...

فريد. .. خلاص انتوا الاتنين واتفضلوا اخرجوا

بره لانى

عاوز مراقى فى موضوع مهم. ..

خرجت نادين وهى تضرب قدمها فى الارض
وتتوعد الى

دارين وليلى لحقتها وعلى وجهها ابتسامة
فرحه فى نادين

....

اغلق فريد الباب ونظر الى دارين ...

دارين....فى ايه عاوزنى ليه.....

يا ترى هيحصل ايه هنعرف الفصل الجاي.
....لولو الصياد

دارين..خير عاوزنى ليه

فريد..وهو يقترب منها ويجلس بجانبها
على السرير ويتبين

مالمح الحزن فى وجهها ...

فرید...بسی یا دارین انا مش عاوزك تدی
فرصه لنادین

تضایقك ابداء و تخلیکی قویه و تردی علیها
و متخافیش منها ابداء

لانی مالحظ انها بتخوفك و بتستغل النقطه
دی عندك ...

دارین قامت من مكانها منفعله

دارین ... انا مش بخاف من حد دی اختی
الكبیره و بحترمها

بس اكثر من كده لا

فرید...یا دارین انتی كده بتخلیها تفكر انها
بتتفوق علیکی.

دارین...انت عاوز ایه فی واحد یحب واحده

یبقی عاوزنی

اعاملها وحش انت غریب اوی

[illegible]

بشده...لدرجه ان

ادمعت عیناه

دارین...بعصبیه..بتضحك على ايه أظن انا

مقولاتش نکته

خالص ...

فرید.... لا نکته انا احب نادین

دارین...طبعاً ولو قلت غیر کده تبقی کداب

...وی

فرید...هههههه بصی یا دارین انا مش هنکر

انی کنت

معجب بنادين بس شكل بس يعنى مش
حب وكنت منبهر بيه

جدا انما حبيبتى حد تاقي خالص...

دارين بعدم فهم...يعنى انت مش بتحب
نادين امال بتحب مين

...

فرید...وهو بسترخی على السریر ويرجع
ظهره الى
الخلف...

فرید... انا بحب وأحده من زمان مقدرش
اقولك هي مين

ابدا ومفیش واحدة دخلت قلبی زیها بس
هی فجاءه اتغیرت

معاييا وبعدت وفجاءه جمعنا القدر تانى بس
عمرى ما قولتلها

انى بحبها ابدأ مع انها حبيبتى وروحى وبنتى
وامى وكل

حاجه بتمناها فى الدنيا ونفسي تحس بيا...

كانت دارين تسمع كلام فريد وتشعر وكان
سكاكين تقطع

قلبها الى اجزاء لماذا لا يشعربى ابدأ لماذا لا
يشعر بحبى له

فانا احبه لا والله انى اعشقه بل اكاد اتنفسه
يا الله اجعله

يحبنى ولو قليل من حبه لتلك الفتاه...

فريد...يقوم من السرير. ...ويتوجه الى الباب. ..

فرید...دارین جهزی حاجتک و جهزی شنطه
سفرک ...

دارین...باستغراب. ...لیه

فرید...هنعمل شهر غسل جهزی نفسک ...
دارین .بفرحه بجد هنسافر سوا لوحدا انت
وانا...

فرید...ههههههههه اه جهزی کل حاجه السفر
بکره ...

وترکها وخرج وکانت دارین سعیده بسفرها
مع فرید ولكن

شعرت بغصه فی حلقها عندما تذکرت انه لا
یحبها ولكن

سوف أحاول بكل الطرق ان اجعل قلبه یدق
لی ویحبنی انا

وحدى فقط دارين

يا ترى هيجصل ايه هنعرف الفصل الجاى
...لولو الصياد

حبيبى

تأبى كل الجوارح

أن تهدأ أركانها دونك

فأنت من يللمها .. وأنت من ينثرها

وأنت من يلهمها الهدوء والصخب

سأثرثر بهدوء العاشقين

حينما يستحوذ الجنون على أفئدتهم

وحينما تنجلي عتمة الهوى عن أعينهم

سأحدد لك الطريق الذي تسير عليه

فكون حذراً أن تحيد عنه

فلتعي ما أقوله لك

أنت وحدك من تنفستها حروفي

واستنشقته رئتاي

فسأخبرك

أنك وطني الذي لن أchied عن أرضه

وسأخبرك

أنني ملكه متربعه فوق عرش قلبك

وسأخبرك

بأن تربتي أقفرت دون مائك

وأن داللي تحت مظلة سماءك

وأنني ال أزال على قيد حبك

س ولي خبروك بأنني أصمت

أعلنت العصيان على مشاعري

بأنه لن يسكن الروح سواك

وأن بداخلي تناهيد عطر

تزول حين تلقاكي

وأن غرور الليل ينحني لموكب عين

حين تحتضن عينيك

سألن بض بك أخبر

أن قلبي يحتضن قلبك

وأن تعاويز عشقي في محراب الشغب

تداعب خديك

سأخبرك

أو دع ذلك الشعور ليترجم ما يحوم في

خلجاتي

حينما تجد غربتي وقت غيابك ترثي فقدانك

وحينما تنتحر تفاصيل طفولتي في كبد

سمائك

ستعلم أنت

أن الأنفاس .. وصخب الذات

تضطرب حين تلتقاك

حينها

سأرتدي الصمت بخجل من جنون هواك

انى اهواك يا فريد ولكنى التزم الصمت ولا

اعلم ما نهايه

ذلك احضرت دارين الشنط ورتبت كل شىء

ممکن ان

يحتاجوا له فى الرحله ونزلت الى الاسفل

لتعرف ماذا يفعل

فريد وتخبره انها انتهت من تحضير الشنط
كانت تبحث

بعيونها عن فريد ولكن لم تجده امامها ولكن
سمعت صوت

قادم من غرفه المكتب وكان الصوت واضح
الى حد ما

اقتربت دارين من الباب وقد وجدت نادين
تحتضن فريد

.....

نادينفريد انا بحبك ومكنتش اعرف كده
الا لما بعدت

عنك صدقتنى

فريد.....وانا كمان كنت بحبك وكنت هتجوزك
وانتى اللى

بعتی کل حاجه بینا ولیه معرفش..

نادین.... اصل انا كنت خایفه من الجواز یا
فرید بس دلوقتی

مستعده اتجوزك وفورا

فرید.... ودارین اعمل معاها ایه

نادینتطلقها عادی جدا انت اصل مش
بتحبها ولا هی

تفرق معاك فی حاجه انت بتحبنی انا وهی
اللی خدت مکانی

لم تنتظر دارین ان تسمع باقی الحديث او رد
فرید علی نادین

وذهبت الی غرفتها وهی تبکی بشده علی
حظها وکیف

يعاملها فريد على انها شيء ملكه وليس لها
راى ولكن انتهى هذا بعد ذلك لن اهتم بك
ابدا فانت لا تحبنى ولا افرق معك

فى شيء

افاقت دارين من شرودها على صوت الباب
يفتح ويدخل فريد

وعندما وجدته امامها شعرت بالغضب
الشديد.....

يا ترى هيحصل ايهلولو الصياد.....هنعرف
الفصل

الجای

كانت دارين تنظر الى فريد ومسحت دموعها
قبل ان يراها

وتشعر بالاختناق من وجوده معها في نفس
الغرفه كيف

يكون بتلك الوقاحه يلعب على الاختين

.....

فريد مالك شكلك متغير ليه

دارينوهي تنظر الى الارضمفيش
حاجه

فريد.....حضرتي الشنط علشان السفر بكرة

دارين ...لا محضرتش حاجه

فريد وهو يجلس بجانبهاليه يا دارين
وكان يتحدث

بهدوء ورومانسيه لم تعتادها دارين

دارينوهي تقف كده مش عاوزه اسافر
عاوزه اكون

لوحدى لو سمحت اخرج بره

اقترب منها فريد وحضنها من الخلف

وهمس لها

فريد.....القمر زعلان ليه

دارين وهى تلتفت وتنظر له ..انت غريب.....

ولكن قطع كالمها قبله من فريد على

شفتيها انهت الحديث

وحلقوا فى سماء الرومانسيه

أيا قاطنة في فؤادي ومتربعة أريكة عرشي

اقتربي مني دعيني أستنشق شذى أنفاسك

أطفئي شمعة نزوتي وأشعلي قنديل سكرتي

اقطفيني وازرعيني في نبضك

اغرسي في وريدي سكره

اغرسني في شرياني لذته
كوني رغبة وانسكبي اشتعالا وجنونا
كوني سحرا وفتنة إلي يوم يبعثون
دعينا نتجرع كؤوس العشق ونرتشف

لحظات اللذة والغرام

يا جنوني ويا ثورة مشاعري
يا لهفتي وحنيني واشتياقي
اتخذتك ملجأ لأهناً بعشقتك
فنكهتك تسكن فؤادي
وطيفك مذاق خاص في عالمي
الْقُ انثري جنون بالت

ي وسائر أركانني

من شفتيك على شفت

مارسي طقوس الفتنة بشذرات خجل

ترتكبها مفاتنك

فتحمر وجنتيك.....

بعد مرور بعض الوقت انتفضت دارين من

مكانها على

صوت طرقات على الباب

فريد.....مين ييحبط

ليلي... انا يا فريد لو سمحت انزل تحت

بسرعه في مشكله

فريد ارتدى بنطاله وفتح الباب عارى الصدر

فريد... في ايه يا ليلي ايه اللي حصل

لیلیالبولیس تحت وعاوز دارین بیقولوا
مطلوب القبض

علیها

فرید....نعم دارین ازای انا نازل حالا

اغلق فرید الباب وتوجه الى الحمام وفتح
الصنوبر واخذ

شاور سریع وارودی ملاپسه بسرعه قصوی

دارینفرید فی ایه ممکن افهم

فرید....خدی شاور وحصلینی بسرعه علی
تحت بسرعه

فاهمه

دارینحاضر حاضر

یاتری هیحصل ایه هنعرف الفصل الجای
..لولو الصیاد ...

انا عارفة ان الفصول قصيرة بس هي

تقسيمها كدا في الرواية

☹☹❤☐? ☹❤☐? ☹❤☐? ☹❤☐

قامت دارين مسرعه باخد شاور وارتدت

ملابسها ونزلت

مسرعه وسمعت فريد يتحدث الى الطابط

فريد....ازاي ده انا مراتي مستحيل تعمل كده

الطابط. يا فندم انا بنفذ الأوامر ومعيا امر

ضبط واحضار

بمدام دارين ومطلوب القبض عليها ...

دارين ...بصدمه ..مطلوب القبض عليا ليه ...

الطابط. ...انتى مدام دارين ...

دارين ...ايوه بس ممكن افهم ليه مطلوب
القبض عليا ...

الظابط. ...جريمه قتل الاستاذ إبراهيم
المحامى بتاع والدك
اتفضللى معايا ...

نظرت دارين باتجاه فريد نظره خوف وكانها
تريد منه

الحمايه شعر فريد بها واقترب منها وامسك
كلتا يديها ...

فريد...متخافيش انا جاى معاكى ومش
هسيبك مهما حصل

...

دارين ..بدموع...انا خايفه ومعملتش حاجه
والله يا فريد

فريد...انا عارف متقلقيش انا هكون جانبك
وكله هيخلص

بسرعه صدقيني يا حبيبتى ...

عندما سمعت منه تلك الكلمه شعرت
ببعض الراحة والامان ..

فريد موجه كلامه لظابط الشرطهمممكن
حضرتك تركب

معايا ونروح بعربيتى ...

الظابط...مفكر..مفيش مانع ...

ليلى ...فريد ممكن اجى معاك بليز

نظر لها الظابط وكان يدعى شادى وكان لاول
مره يلاحظ

جمال ليلى وانبهر بها وشعر كأنها خطفت
قلبه وكانت

دموعها المتحجرة في عينيها تجعلها اكثر
جاذبية. ..

فريد... لا يا ليلي خليكى انتى هنا ولو حصل
حاجة هكلمك ..

ليلى ...اوك

فريد ...موجه كلامه الى شادى ...اتفضل يا
فندم ...

لم ياخذ

باله شادى فى بادى الأمر إلا بعد المره الثانية.
..

شادى...هاااا اه اتفضلوا

لاحظت ليلي نظرات شادى لها وشعرت
باحراج كبير ولكنها

طردت الفكرة من رأسها. ..

ركبت دارين في الخلف وشادی وفريد في
الامام وكانت تفكر

لماذا كل هذا يحدث لها ولماذا تم اتهامها
هي بالذات بقتل

الأستاذ إبراهيم وليس احد غيرها ...

وصل فريد ودارين وشادی الى القسم ...

دخلت دارين مكتب الظابط يوسف وكان
معها فريد وشادی

...

عرف فريد نفسه الى الظابط وبعد الترحيب
اتضح انهم كانوا

أصدقاء دراسه

فريد. ... دارين مراقى مستحيل تعمل كده
وليه هي بذات اللي

اتهمتوها ...

يوسف. بص يا فريد... احنا لقينا الأستاذ

ابراهيم مقتول في

بيته واوراقه كلها مبعثره على الأرض بس

اللى لفت نظرنا

ان في سلسه جنب الجئه مكتوب عليها

دارين ... واخرج من

الدرج السلسه ...

دارين... دى بتاعتى كانت ضايعه منى ...

يوسف ... وجدنها جنب الجئه وبعد البحث

عرفنا ان زوجتك

كانت عند الاستاذ ابراهيم يوم الحادث. ...

نظر فريد الى دارين

فرید ...انتی روحتی امتی للاستاذ ابراهیم ده
قالی انه مسافر

وکمان روحتی امتی ..

دارین ...اصل انا کلمته وطلبته منه

میسافرش لانی عاوزه

ضروری وروحت له من وراکم خرجت وانتم

نایمین من

غیر ما حد یحس ...

فرید...بغضب مکبوتوبعدین ایه اللی

حصل.. ..

دارین ...روحت له واتکلمنا عن میرائی وقلتله

انی عاوزه

فلوسی وعاوزه استقل بنفسی واسافر

....بس هو رفض

وقالی انک جوزی ووصی علیا ومقدرش
اتصرف سبته

وخرجت وانا مضایقه ورجعت وانتم نایمین

....

یوسف... علشان شکیت فیکى لان البواب
شافک وانتی طالعه

....وبعدها اکتشفوا انه مقتول ...

دارینبس انا مقتلتوش واللہ ابداء و بکت
بشده ...

یوسف...اسف یا فرید بس مراتک هتبات هنا
انهارده

وتتعرض بکره على النيابة. ...

فرید. ..بس

يوسف.. متقلقش انا هخليها هنا عندي في

مكتبي بس لازم

محامي قوى القضية مش سهله ...

فريد... ماشي متشكر يا يوسف..

يوسف ... ولا يهملك هسيبكم مع بعض

دقايق عن اذنكم

دارين.. بيكاء فريد بليز متسبنيش انا

مرعوبه والله ما عملت

حاجه ..

فريد اخدها في حضنه متقلقيش انا جنبك

وكله هيعدى

وخليكى قويه ومتخافيش ابدأ طول ما انا

جنبك انا همشى

وهرجعلك تانى اوك

ابتعد فريد عنها وفتح الباب وخرج وظلت

دارین تیکی بشده

الى ان جلست على الرض

[illegible]

یا تری هیحصل ایہ ہنعرف الفصل الجای

.....

کانت کل شیء مظلّم امام فرید اتصل

بالمحامى وارسله الى

القسم وحاول ترتيب اموره ولكن لماذا لا

يشعر بالارتياح

نهائيا هناك شيء غامض وكأن احدهم

یحاول توریط دارین

في جريمه القتل تلك

وصل فرید الى الفيلا لتغير ملايسه

لیلیخیر یا فرید وفین دارین مش
شیفاها

فرید ...وهو یجلس علی اقرب کرسی بتعب
.....دارین

محجوزه هناك وبکره الصبح هتتعرض علی
النیابه ...

لیلیوهی عامله ایه زمانها مرعوبه یا
حبیبتی. ..

فرید...انا موجوع اووی علیها یا لیلی ومش
عارف اعمال ایه

حاسس انی ایدی متربطه ومراقی بتروح منی

لیلیاهدی یا حبیبی ربنا بس بیختبرک
وان شاء الله خیر.

...

فرید... یارب تعدی لازمه دی علی خیر
ودارین تطلع منها

....

لاحظ فرید عدم ظهور نادین نهائیا منذ امس

...

فرید... فین نادین.

لیلی ... فی اوضتها مش بتخرج ابدًا ومش
عارفه مالها اللى

بیقرب منها بتبقى عاوزه تموته...

فرید... بشك ... انا طالع لها ...

طلع فرید السلم مسرعا وذهب الى غرفه
نادین وفتح الباب

وجدها تجلس على الأرض وتبکی بشده ...

فرید... اقترب منها ببطء. ... نادین ...

نادین...عاوز منی ایه اخرج بره انا بکړهک ...

فرید...طیب مش تسالی عن دارین دی

متهمه فی قتل

ابراهیم المحامی. ..

نادین...هو مات بجد یعنی مبقاش عایش ...

فرید...وانتی لیه بتسالی انتی تعرفی حاجه...

نادین ..بتوتر...لا لا لا معرفش هعرف ایه ...

فرید ...وهو یمسکها من یدها ویشدها لتقف

امامه...

فرید...امال مالک متوتره لیه انتی تعرفی

حاجه...

نادین ..لا معرفش انت عاوز منی ایه ...

فرید. ...لا تعرفی مین الی قتله انتی الی

قتلتیه...

نادين... لا لا لا والله ما انا اللي قتلته والله ما
انا ...

فريد... امال مين اللي قتلته

نادين ... اللي قتلته

يا ترى مين هنعرف الفصل الجاي ... لولو
الصياد

كان فريد مصدوم من كلام نادين ...

فريد ... مين اللي قتلته

نادين ... ببكاء هيستري ... والله مكنش

قصدي يا فريد انا مش

قتلته بقصدي انا بس

فريد ... احكيلى اللي حصل وكان يتحدث

بغضب شديد...

نادين ...

فلاش باك

انا شفت دارين وهى خارجه الصبح من غير
ماحد يشوفها

فنزلت وراها اشوفها راحه فين ومشيت
وراها لحد ماوصلت

عند الاستاذ ابراهيم وسمعت كلامها معه
انها عاوزة فلوسها

وعاوزة تسافر اضايقت جدا لانها هتأخذ
الفلوس بتاعتى لان

بابا وماما كتبوا لها فلوس كتير وانا لا وفرقوا
بنا بعد

ما نزلت الباب كان مفتوح وانا اتأكدت انها
نزلت دخلت كان

الأستاذ ابراهيم بيقرأ فى اوراق قدامه

ابراهيم ...نادين ايه فى حاجه

نادين بعصبيه ...انا عاوزه فلوسى انت لازم

تقطع الوصيه

دى والفلوس تتقسم بينا بالنص

ابراهيم ...مستحيل طبعاً اخالف ضميرى انى

اتجننتى تطلبى طلب زى ده

نادين بعصبيه ...لا انت اللى مجنون علشان

تتحدانى انا مش

هسمحك تدى فلوسى لدارين

ابراهيم ...وهو يقف امامها ويتحدث بعصبيه

لا واضح ان

الكلام معاكى انتهى اتفضلى اخرجى بره

نادين ...بغضب انت بتطردنى انا مش هخرج

من هنا اللى

لما اخذ الوصيه

وابتدت تبحث في اوراقه حاول ابراهيم منها
ولكن كانت

نادين في حاله هيستريه وعصبيه شديده
زفته جامد وقع على

الارض ودماعه اتخطبت في التريزه في
المكتب وفجاه

وجدته ينزف على الأرض بشده ولا يتنفس
سبت المكتب ونزلت اجري

باك

نادين...والله مكنش قصدى صدقنى يا فريد
وكان في حاله

يرثى لها

فرید... لازم تیجی معایا وتحکی کل حاجه
للبولیس

علشان دارین

نادین ...انا خایفه انا کده هتعدم وانا مکنش
قصدی

فرید ...متقلقیش انا مش هسیبک هقف
جنبک

نادین ...بجد یا فرید شکرا لیک جدا

فرید...یله بینا

خرج فرید ونادین الی الشرطه وحکت نادین
ما حدث وتم

حبسها والإفراج عن دارین

دارین اول ما شافت فرید...فرید انا
معملتش حاجه والله انا

مظلومه وکانت فی حاله خوف ورعب شدید

فرید...وهو يحاول تهدئتها خلاص

هتمشی معایا الموضوع خلص

دارین...ازای ایه الی حصل

حکی لها فرید ماحدث وکانت نادین موجوده

وکانت فی حاله

یرئی لها

دارین...بس ازای سلسلتی کانت هناك

نادین...ببکاء انا اخدتها علشان اضایقک

والظاهر وقعت

منی هناك

اقتربت منها دارین واختضنتها بشده و

...انا مش هسیبک هقف جنبک لان انتی

اختی قبل ای حاجه

وبحبك

نادين ...انا اسفه سامحيني

اخذ فريد دارين وذهبوا ولكن كان الصمت

مسيطر على

السياره وكان واضح الحزن على وجه فريد

وبررت دارين

ذلك انه زعلان على حبيبته

وصلوا البيت وتوجهت دارين على غرفتها

مباشره واخذت

شاور ونامت لانها كانت متعبه جدا وعدى

كام يوم وفريد

يتجنب دارين نهائيا ولا يتحدث معها سوى

للضروه

وكان في تلك الأيام اتخذت دارين قرار ان

تترك المنزل نهائيا

وتستقل بحايتها

استيقظت دارين مبكرا وقامت بتحضير

حقيبتها وارتدت

ملابسها عندما سمعت صوت الباب ودخل

فريد

نظر فريد الى الحقيبة ونظر الى دارين التي

شعرت بتوتر شديد

فريد...ايه ده ممكن افهم

دارين ...انا همشى وهستقل بحياتي وكل

واحد يعيش حياته

اقترب منها فريد ووقف امامها مباشرة

فريدازاي وانتى عاوزة تاخدى منى حياتى

نظرت له بعدم فهم

فرید...ایوه انتی حیاتی حبیبیت طفله

مشاکسه کل حاجه عند

مجنونه شدتنی بتصرفتها وخت قلبی یدق

واحس انی عایش

انا بحبك اوووی

دارین ...ببکاء بس انت بقالک کام یوم مش

بتکلمنی

فرید ..بابتسامه انا کنت بخلص شغل

علشان افضی ونسافر

نقضی احلی شهر عسل

دارین ...انا بحبك اوووی

فرید ..وهو یحتضنها وانا بموت فیکى

.....

نادين مقدرتش تتحمل الصدمه وانتحرت في

السجن قبل

الحكم عليها

ليلي رفضت الزواج وسافرت في رحله حول

العالم لعلها

تقابل فارس احالمها

فريد ودارينسافروا فرنسا وقضوا احلى

شهر عسل

وخلفوا بنت زى القمر سموها فيروز

تمت بحمد الله