

رواية سحر الحب اوقع الامبراطور كاملة



بقلم الكاتبة امبراطورة الحب

لتحميل المزيد من الروايات زوروا موقعنا

ايڤي فور تريندس

او يمكنكم زيارة الموقع مباشرة من خلال

الروابط التالية

www.egy4trends.blogspot.com

www.egy4trends.com

الحب ما هو الحب هو سحر من أول نظره
هو الحاضر والمستقبل الحب شي جميل
ماذا سيحدث اذا وقع عليك

سحر الحب

ماذا سيحدث اذا اختفي السحر

هل سيختفي الحب أو لقلوب رأي

اخر

فهد الحديدي ؛شباب في28 شخص قاسي

بارد جدا ذات جسد الرياضي وشعر

الأسودصاحب شركات الحديدي ويلقب في

السوق با الامبرطور

فهد الحديدي ؛شباب في28 شخص قاسي

بارد جدا ذات جسد الرياضي وشعر الأسود

صاحب شركات الحديدي ويلقب في السوق
با الامبرطور

ياسمين ؛ فتاه في22 تدرس في كليه هندسه
مرحه و مجنونه ذات بشره بيضاء وجسد
ممشوق وعيون خضراء البطالات محجبات
إلا شرين هتعرفوها في الروايه هي
وشخصيات تانيدي اول مره اكتب روايه ايه
عذروني لو في الأخطاء الإملائي مواعيد
التنزيلهنزل كل يوم سبت بارتحول ...

ياسمين ؛ فتاه في22 تدرس في كليه هندسه
مرحه و مجنونه ذات بشره بيضاء وجسد
ممشوق

وعيون خضراء

البطالات محجبات إلا شرين هتعرفوها في
الروايه هي وشخصيات تاني

دي اول مره اكتب روايه ايه عذروني لو في

الأخطاء الإملائي

مواعيد التنزيل

هنزل كل يوم سبت بارت

حول الي الروايه كوميديا ورومانسية أن شاء

الله اشوفكم في ٢

البارت الاول ٢

من ٢ سحر الحب ٢ اوقع الإمبراطور

بسم لله الرحمن الرحيم

البارت الاول

داخل شركة من اكبر شركات في مصر والتي

يعتليها اسم عائلته الحديدي وداخل احد
المكاتب

التي تتسم بالذوق الرفيع وتصميم الرقية
يجلس فهد الحديدي فهو من أكبر رجال
الاعمال

في العالم كان يقوم بقراءة بعض الأوراق
الخاصه باتفاقيات الشركه

تدخل الي المكتب فتاه في الخامسة
والعشرين من عمرها ترتدي

ثياب تكشف

اكثر من ما تخفي تبتسم بخبث فهي
صديقه

فهد من طفوله وتعمل مع فهد في الشركه

شرين فتاه تحب المال ولهذا تسعه وراء
فهد

شرين :كنت فين يا فهد ده كله وحشتني
اوي

معقول دي كلها سفره شغل ولا في حاجه
تاني

شاغلك عننا

فهد : مش مهم كانت عايزي حاجه يا شيرين

شرين بغضب من تجاهاي:ايوه دي الأوراق
عايزي

توقيعك

فهد : ماشي تماما سيبها واتفضلي انتي

شيرين:فهد انت لي كدي معي انا بحبك

لينظر لها بغضب ويقول

فهد بصوت عاليه :شرين اتفضلي علي
مكتبك

شيرين : انا انا يقاطعه فهد اتفضل مش
عايزه اسمع ولا كلمه بعد كده لتركد من
امامه فمن المجنون الذي يتجرا علي
الوقوف في وجه

إلا مبراطور

9

في أحد الأحياء الشعبيه وفي المنزل صغير
كانت تعيشه فتاتين في الثاني والعشرين
فهم توأم ياسمين و ندي ولدتهم في الثاني
وأربعين

من عمرها واسمه امل

وفي منزل:

ندى :اصحي يا ياسمين قومي بسرعه قومہ

ندی : یاسمین

ياسمين

ندي بعد كل المحاولات الفاشله لجعل

ياسمين

تقوم

ندي : بقي کدا ماا شي

راحت جبابه جردل ميه وده لقپته كله علي

ياسمين

ياسمين؛ الحقوني الحقوني بغرق الحقوني

[illegible]

ياسمين: أهو شكلك يا كلب البحر

ندی : انا کلب البحر دی انا سکر واقمر

ياسمين : عايذى ايه علي صباح اكيد عايذى

حاجه اقولى يا آخره صبر

ندي : انا دي انا حته سكر وكيوت

ياسمين: اه ما انا عرفه انك يرغوت

ندی : انا برغوت؟ یا یاسمین طب کلم ماما

جيپلك عريس

ياسمين: نعممممممم

[illegible]

مبتہزارش

ياسمين: لا مبهزارش يا كلب بحر وِلا غور

برہ

ندی ؟ انا غلطان إن بصحیک هو أنا مهزلة

البيت دى لا ايه انتى وماما عليه

ياسمين : بره

ندي : افففف حاضر

ياسمين :؟؟؟؟

ندي : اه نسيت ماما بتقلك يلا علي شأن

نفطري يا سوسو

ياسمين : بررررررررره

وفي صباح يوم جديد

وفي أحد المناطق الراقية الموجود في القاهره

دخل قصر مثل قصور الحكايات الخيالية

وفي غرفه من الغرف القصر كانت عباره عن

سريـر كبير بلون الأسود وخـزان سود وغـرفه
كبير

بلون الأسود كان فهد يـرتد سـيبوي ويـروش
عطر من ماركات عالمية لم لا فهو فهد
الحديدي

وفي الأسفل

دق الباب وفتحـه فتاه

في الثاني والعشرين من عمرها فهي اختي
فهد الصغير

وكان يقف علي الباب شاب في السابع
والعشرين من عمره هو أسـر الجـارحي ابن
عمتي فهد

رنا :اسـر ازيك عامـل ايه

أسـر :الحمد لله وانتـي عملي ايه يا قمر

رنا: انا رنا مش قمر

اسر: هههه عسل يا كتوكت

رنا: اففف اتفضل أبيه فهد نزل

أسر: بس ايه القمر دي

رنا بخجل: شكران ☺

أسر: لهوي علي الخدود الحلوه لمي بتكسف

قطع حديثه فهد وهو نزل من علي سلم

فهد: مين يا رنا

رنا: دي أبيه أسر يا أبيه فهد

فهد: ادخل يا اسر واف بره لي

كان أسر ينظر في عيون رنا لم يسمع نداء

فهد المتكرر (يا الهوي علي ارومنسي ☺)

فهد بصوت عاليه : أسر

اسر:يااما

رنا : ههههههههه

أسر اضحكي يا اختي اضحكي وفي نفسي
يااللهوي علي عسل

فهد :ايه لي جابك ياعم روميو

أسر:يا عم جاي اشوف جدي أصل وحشني
اوي

فهد :وهو جديك علي باب

اسر:انا

فهد : يلا ورانا شغل

أسر : طب وجدي

فهد : يبغي شوفوا بالليل يا خفيف

امام شرکه الحیدی یترجل من السیاره فهد
 وأسر یدخل الی شرکه فیکف الموظفین
 احتراماً کالعاده وسط همهمات الموظفین
 عن وسامته لکن هو لا یبالی ویدخل الی
 مکتب بعد قليل تدخل

شیرین: صباح الخیر نظر لها فهد
 وماردش (احسن^[2])

شیرین: عندک اجتماع بعد نص ساعه من
 دلوقت

ماتجی أعزمک علی قهوی

فهد: مش فدی اتفضلی علی مکتب بعد
 خروج شیرین

شدين في نفسي يا ابي علي تقل بس هوقعه
يعني هوقعه (اللهي توقعي علي جدور
رقبتك يا شيخ [?][?][?][?])

وعند فهد كل ده بسببك يا جدي مصمم
تشغيلها معي بس مكنش فهد الحديد أن
ما علمتها الأدب

(يا ولد يا جامد [?][?][?])

انتهت أولي حلقات سحر أوقع الإمبراطور

اتمني تعجبكوا رايكوا!!؟

اشوفك في البارت الجاي أن شاء الله

من [?] سحر الحب [?] أوقع الإمبراطور

يتبع''''''''''

بسم الله الرحمن الرحيم

في قصر عائله الحديدي

كان يجلس الجد أحمد الحديدي وفهد وأسر

في غرفه المكتب كانوا يتحدثون عن الشركه

احمد : وشغل عامله ايه يا فهد

فهد كله تماما يا جدي

احمد : وعملت ايه في موضوع اللي كلمتك

عليه

فهد : كله تماما انا بدور في كل مكان عليهم

وإن شاء الله هلاقيهم

أحمد بحزن: ماشي يا ابني انا نفسي الاقيهم
قبل ما موت وعوضهم عن كل حاج وحش
عملته

زمان ياريت لو الزمان يرجع تاني ماكنتش...
خليتها تمشي انا اللي قالت لها لو اتجوزتي
شاب دي لا انا أبوك ولا اعرفك فينك يا
بنتي دور علي عمك يا فهد

أسر: بعد شر عليك يا جدي
فهد: حاضر يا جدي أن شاء الله هلا قيهها هي
وبناتها

أحمد: آمال فين اخوك آدم
فهد : تلا قيد مع صحابي يا جدي ما انت
عارفه مبيقعدش في البيت
احمد:من بكره تأخذه ويشغل معك في
شركه ومش عايز صياغه بعد كده

فهد: ماشی یا جدی

احمد: و انت يا آخره صبرى عامله ايه يا اسور

اسر: انا.. انا اقشطه وفل يا جدی

[illegible]

اسر:؟؟ ههههه والنبي انت اللي فهمي يا ابو

حمید.. قل لفهد لأحسن مش عاجبه كلامی

فهد: طول عمرک شوراع يا أسريا ابني

أعقل شوی آمال لما تجوزت هتعمل ایه

اسر:؟ جوزنی بس یا معلم ومالكش دعوه

أحمد : شور انت بس على العروس وانا

معك

اسر:؟؟؟بجد یا جدی طب انا

.....عاوز

في بيت ياسمين وندي

ياسمين: والنبي يا ماما عشان خاطري

أمل والده : لا يعني لا... ايه عايزه تشتغل

وانت لسه في الجامعه

ياسمين :يا ماما عشان خاطري.... ماتقولي

حاجه يا ندي

??

ندي وهي عماله تأكل ومش مدي فرص

لنفسها

تبلع الأكل..ندي:الله انا من رأي ماما

ياسمين:طب اسكتي يا كلب البحر

ندي: ٱ الله بقي اسكت ولا اتكلم انتو عايزين

مني ايه سبيني أكل

امل:كلي يا اختي كلي انت وراكي حاج لي
كده انا مش عارفه اللي هيجوزك هيعمل ايه

ندي:جرى ايه يا ماما انت بتعدي عليه أكل

انت وياسمين خلص مش واكله

ياسمين:لا..لا..يا اختي تعالى كلي تعالى ..هو
في أكل انت خلصت علي اكل اللي في البيت
كلو

وكمآن زعلانه

ندي:أوف بقي

الام امل:امشي يا بنت بدل ماديك
بالشيشب (طبعا كلكو عارفين الشيشب أبو

ورده؟؟؟)

ياسمين: وانا ياماما عايزه اشتغ.....وقبل
ماتكمل كلامها كان الشبشب ابو ورده معلم
علي وشها

ياسمين: ٢ وانا مالي يا ماما تضربيني ليه
(وزي أي ام مصريه لازم تحط التاتش ٢
بتاعها ٢٢٢)

امل: انا تعبت انا تعبت من اختك ومنك دي
لو خلفت دكر بط كان احسن انا هسيب لكم
البيت وامشي

(هتروحي فين يا حاج ٢٢)

ونسينهم يتخانقوا وربنا يقدرنا علي فعل
الخير ٢٢٢

وبعد ساعه في غرفه ياسمين كانت بتكلم رنا

علي فون

رنا: اقنعت مامتك يا ياسمين عن الشغل

ياسمين: اه اقنعتها اقوي لدرجه أن وش

معلم عليه علامات الاقتناع وشبشب أبو

ورده

رنا: يعني ماوافقتش

ياسمين: ايوه بس انا لازم اشتغل لازم هي

مش هتقولي علي حاج بس انا حاسه بها

وعايزه اشيل عنها شويه

رنا: طب ولقيت شغل ولا لسه

ياسمين: لسه بس هادور بس امشاكل أن انا

لسه في جامعه مين هيرضي يشغلني

رنا: طب اقولك انا ممكن أكلم اخويا فهد

يشغلك في الشركه

ياسمين: بجد يا رنا؟ بس هو اخوك دي

طيب وجدع ولايه

رنا: هههههههه؟ اخويا فهد دي نسمة هواء

(؟انت هتقولي لي؟)

تاني يوم في الشركه عند فهد كانت شرين

عند فهد وطلعت مولع من كلام وبرودت

فهد معا

دخل أسر مكتب عند فهد

أسر: ايه يا معلم مالك

فهد: مافيش خلصت ورق الاجتماع

أسر : تماما..... بس مالها الحاجه اللي طالع
من عندك دي ..كانت بتطلع دخان من
ودنها

فهد: ما فيش ما انت عارفها انا قربت أقتلها ﴿١﴾
وراثا منها

اسر: بصوت أنثي وتهون عليك يا قاسي
فهد: بره

اسر:ایه یا عم کل ماتشوفن بره بره لا انا
قاعد

فهد:والله ماااشى

وكان فهد هيقوم بس[?] [?] [?] اسرأخذها جاری
بره مکتب

(ماكان من الأول ؟؟؟)

في مكتب شرين كانت قاعده هتولع؟ من
فهد شرين: انا مش هخلي فهد يروح مني في
سفره اخرا لاسبوع انا لازم استفاد منها
وسافر انا وفهد لوحدنا ولو فضل كده يبقي
نهايته يا الامبرطور

طلع فهد من الشركه وكان سايق العربيه و
رن تليفونه وكان أسر برخم كعاده
فهد: ايه يا زفت

اسر:.....

فهد: طب وانا مالي انا طلعت من الشركه
مش فاضيلك

وتفاجي فهد بفتاة أمام السياره وكده أن
يصدمها

بعربيه بس وقف في آخر لحظه فهد اول
مانزل ٢ من عربيه شاف قدامه حوريه من
الجنه كانت لابسه فستان ابيض واحجاب
أخضر. بلون اعينيها ومش حاطه ميك اب
بس كانت زي القمر فاضل فهد سرحان في
عينيها لحد ما صحي علي صوتها

ياسمين: ايه دي يا حيوان كنت هدوسني
مش تبص قدمك ولا البعيده اعمي

فهد: نعم بتقول ايه يا بنت مش سامعه قولي
تاني كده

ياسمين: لا واطرش كمان هو انتو عشان
راكبين عربيه تمشوي تدوسوا علي الناس

فهد بغضب وخبط العربيه بايدہ :بنت انت
لمي نفسك مش عايزہ امد ايدي عليك انت
مش عارفہ انا مين

ياسمين بغضب أكبر :تكونش توم كروز وانا
مااعرفش أكيدہ واحد حيوان

فهد :بقي انا حيوان يا بنت

وكان هيماسك ايديها بس ياسمين سبقتہ
ضربيه بكفي



وقبل مايعمل حاج كانت مشيت

فهد: نهارك اسود بس اشوف تاني هوريك
جحيم الإمبراطور

(يا عيني عليك يا اختي ماكانش يومك)

ورجع فهد الشركه ثاني

كان قاعد علي مكتب يدخل عليا اسر و آدم
اخوي

((ادم شاب في الخامسة والعشرين طايشه
عشان كده جدو قرر يشغال مع فهد في
الشركه))

ادم: ازيك يا برنس عامل ايه ليك وحش
والله

رفع اسر ايد لفهد وقالو: شوف مش انا
لوحيدي اللي بتكلم كده ياسطي

فهد بغضب: والله انا مش عارف جدي عايز
ايه مره شغل شرين عشان عارف أبوها
وصاحبني ومره شغل آدم عشان اخويك وآخر

مره كانت الصبح الست رنا هانم عايزه
تشغل صاحبته انا هعمل الشركه حضانه
وارتاح

اسر:مالك يا فهد

فهد: مافيش

ادم:اقول يا عم احن زي اخوتك

فهد:وحكي فهد مقابلته مع ياسمين ل اسر
وآدم

اسر:ههههه ؟علمت عليك يا معلم

فهد:تصدق اناغلطان ان بتكلم معكم

ادم:خلص يا برنس

فهد:؟بس وحياه امي لو شفتها ثاني لوريها
جحيم الإمبراطور

ادم:هههه [?]اقلبك ابيض يا كبير واحنا

هنمشي قبل ماتكلنا

اسر: [?]ههههه بقولك ايه انا هقول علي

حاجه بس ماتزعلش مني وتقول بره

فهد: [?]قولي يا خفيفي

اسر وآدم بصوت واحد: علمت عليك يا كبير

ومره واحد كان فهد قايم لهم بس هروب

الأتنين [?] قبل ما يقوم

فهد: عيال والله مشغال معي عيال

يأتري مين عمته فهد اللي كانوا بتكلموا عنها

وشرين هتقدر تسافر مع فهد

وايه الموضوع اللي قالو اسر لجدي وفهد

وهي عمل ايه فهد لياسمين لما يشوفها

((انا عارفه بس مش هاقول؟؟))

اشوفكم البارت الجاي أن شاء الله من

سحر الحب أوقع الامبرطور

يتبع.....

بسم الله الرحمن الرحيم

البارت الثالث من سحر الحب أوقع

الإمبراطور

في قصر عائله الحديدي

رنا دخلت علي امها المطبخ لقيتها بتعمل

الفطار رنا تتسحب علي رجلها وراحت

رنا: بخبخخخخ

احمد:صباح النور يا حبيبہ جدو عامله ايه في
الجامعه

رنا :الحمد الله يا جدو

احمد:انا قلت لفهد علي صاحبك وتروح
للشركة بكره

رنا بفرح بجد يا جدو والنبي انت غسل يا أبو
حميد

احمد:هههههههه

قطع حديثهم نزول فهد وادم من علي السلم

فهد: عامل ايه يا جدو

أحمد :الحمد الله وانت عامل ايه يلا إقعد
عشان تفطروا

آدم بمرح^{٢١} وانا خيال مافيش عامل ايه يا

دومي

مافیش وحشتنی یا دومی

احمد: ههههه؟ ايه يا ياض يا آدم هتفضل

طول عمرک

صغیر مش ہتکیر ادا

آدم بغناء: انا مهما كبرت صغير انا مهما

علیت مش فوق

[illegible]

فهد:هي ماما لسه ماجتش من عند خالتو

انا هنا يا حبيبي من بدري ده انا اللي عامله

الفطار بایدی

كان هذه كلمات أم فهد سناء وهي تدخل الي

غرفه الطعام

ادم: وحشتني يا ماما انتي قلتي هقعد

يومين عند خالتو وقعدتي أسبوع حرام عليك

معدتي باظت من اختراعات بنتك بتخترع
فينا الأكل

رنا وهي بتضيق عنيا بطريقه مضحكه: لا
يا شيخ ومين اللي كان ييمسح الأطباق قبل
ما يقوم من علي السفره ويقول تسلم
ايديك يا حبيبتي

ضحك؟؟ الجميع علي رنا وادم فهم مثل
الاطفال دائما ما يتناقرون

احمد: رنا بعد الجامعه عايز اتكلم معكي في
المكتب

رنا بتوتر: حاضر يا جدو

=====

=

في الجامعة

وصلت رنا الي جامعه وتتجه الي الكافتيريا

المحقه بها لمقابلة ياسمين وندي

ياسمين: ايه يا حيوانه اتأخرتي ليه

رنا: ايه يا اختي ماسورة وتفتحت استني بس

أما اقعد وأهدي

ياسمين: وانا لسه هاستني عملت ايه في

موضوع الشغل

رنا وهي بتحط رجل علي رجل: طب هاتي

لي عصير الأول

ياسمين: عنك ماطفحتي هتقولي ولا اجيبك

من شعرك يا كلب البحر

رنا: بقيتي بيئة قوي يا سوسو بكره تروحي

الشركه وهتقابلي اخويا بس طنط هتعملي

فيها ايه

ندي:ههههه طنط والنبي لو سمعتك بتقولي
كده كانت هتديكي با أبو ورده علي طول
ياسمين:ههههه انتي مشفتهاش أما قتلها
اشتغل عملت ذي امنا الغوله
ندي بصدمة:يالهوري الغوله بترن قصدي
ماما بترن

=====

=

في مكتب الجد في المساء
دخلت رنا الي المكتب
احمد:اقعدي يا رنا عايز اكلمك في موضوع
رنا:خير يا جدو
احمد:بصراحه الموضوع بخصوص حياتك في
شخص متقدمك وانا شايفه كويس

رنا بسرعه: ياجدو انا مابفكرش في الموضوع
الجواز انا لسه بدرس

أحمد: يعني اقول له مش موافقين

رنا:ايوه

احمد بخبث: خلاص انا هاكلم أسر وأقالو أن
مش موافقين

رنا: أسر ماله بموضوع ده

احمد:مالو إزاي مش هو العريس

رنا بصدمه:كان شكل رنا كده

احمد: خلاص انا هكلمه وماسك التليفون
وكان عامل نفسه هيرن

رنا بعد مافاقت من الصدمة :لا يا جدو الأمور
مابتاخدش كده لازما نفكر وبعدين أسر مننا
وعلينا واللي حضرتك شايفه يا جدو اعمله

احمد:والله بعد الكلام ده كله واللي انا شايفه
اعمله ؟بس برده لازم تكوني انتي موافقه
وانا شايف أنك مش موافقه

رنا بسرعه:لا ياجدو انا موافقه ؟وحطه ايدها
علي بقها ؟؟

أحمد ببتسامه :الف مبروك يا حبيبة جدو

=====

=

في الشركه

فهد بيكلم جدو في التليفون وأسر قاعد

فهد:ماشي ياجدو ماشي انا ها قوله ماشي
مع السلامه

اسر:ايه يا فهد ونبي قولي بسرعه

فهد :بصراحه يا أسر .. يعني

اسر:بحزن: خلاص انا فهمت انا ماشي

فهد:فهمت ايه وماشى ايه يا ض انت عبيط

علي العموم رنا موافقه

اسر:بجد يا فهد ونبي انت غسل: انا بحبك:

يا فهد انا بموت: في اختك يا فهد

فهد:انت يا ض لم نفسك بدل ما لمك

اسر:خلاص يا عم انا هروح اتفق النهارده

علي الخطوبه لا لا علي كتب الكتاب لا ولا

اقولك

هقوله نعمل الفرح علي طول

فهد:شكلك اتجننت يا أسر علي العموم

جدي قال تيجي بعد بكره عشان تتقدمها

اسر:طب مش النهاردة ليه: ونبي يا فهد

ونبي

فهد: لا ويلا بره

اسر بغناء: يلا كللو كوا بره من حياتي يا

صاحبه عره

فهد بصوت عالي: بره يا اسر

اسر: افف خلاص هقعده ساكت

فهد: انت فاكر نفسك في حضانه يا أسر

اطلع بره بدل ما جيبك من قفاك

اسر: اففف

=====

تاني يوم في الشركة أمام سكرتيرة فهد

ياسمين: لو سمحت ممكن أقابل المدير

=====

=

ياتري ياسمين هاتقابل فهد وهي عمل ايه ؟

وهتشتغل عندو؟

وامنا الغوله. [?]..أحم.قصدي أم ياسمين
هتعمل ايه لما تعرف أن ياسمين هتشتغل

[?] [?] [?] [?] [?]

وياتري الجد هيوافق أن اسر يعمل
[?] الخطوبة وكتب [?] الكتاب مع بعض ؟
مفاجأه بارت تاني هينزل [?]؟؟؟؟؟؟ مش هقول

[?]

اشوفكم البارت الجاي من [?]

((سحر [?] الحب أوقع [?] الإمبراطور))

يتبع.....

بسم الله الرحمن الرحيم

البارت الرابع من سحر الحب ٢ أوقع
الامبرطور

السكرتيره: أقوله مين حضرتك

ياسمين: ياسمين عمر

السكرتيره: بعد ما أتكلمت في التليفون ٢ فهد
بيه عنده اجتماع بس ممكن تقبلي أسر بيه

ياسمين: اوكي

مشيت ياسمين مع السكرتيره ودخلت عند
أسر

أسر: اتفضلي اقعدي

ياسمين: شكرا

اسر:طبعا انا عارف انك لسه بتدرسي عشان
كده هتشتغلي سكرتيره فهد مدير الشركه

ياسمين:ماشي

اسر:اممم. اتفضلي عقد الشغل أمضي لو
سمحتي

ياسمين: اوكي

اسر:الف مبروك تقدري تشتغلي من بكره

مر اليوم بسلام علي الأبطال وتاني يوم

ارتدت ياسمين ثيابها الرائعه التي ازدادتها
جمالا والمكونه من فستان بالون الموف
ومعه حزام أسود جعل منها فتاه رائعه

الجمال والإحتشام أيضا وما زادها جمالا ذلك
الحجاب باللون الاسود وذهبت الي الشركه
عند فهد دقه الباب وأذن فهد لطارق الباب
بدخول كان فهد يعطيها ظهره

ياسمين :لو سمحت انا السكرتيره الجديده
انا كلمت أستاذ اسر امبارح ...وكانت سوف
تكمل حديثها ولكن تفاجأت بفهد أمامها

ياسمين :انت

فهد:ايه فاكهه أن الموضوع هيعدي كده
بالساهر

شيرين :الو

المجهول :ايه عملت ايه فيه أخبار جديده

شرين بخوف :لسه

المجهول :يعني ايه لسه يظهر أن كنت
غلطان أن اخترتك

شرين:لا اديني مهله و انا أوعدك اللي انت
عايزه يحصل قريب

المجهول :آخر مره أما نشوف

شرين :حاضر

المجهول :قريب قوي يا فهد هتجي عند
رجلي وساعتها هنتقم منك

ياسمين بخوف ولكن تظاهرت بالشجاعة
:هتعمل ايه يعني لو انت المدير فأنا
سايملك الشغل

كانت سوف تخرج ولكن أوقفها صوت فهد

فهد: مع السلامه بس هتوحشيني وانت في

السجن

ياسمين: انت بتقول ايه

فهد: مهو العقد يا شاطره اللي انتي مضيت

عليه امبارح في شرط جزائي وما ينفعش

تسيبي الشغل قبل ست شهور لازم تدفعي

الفلوس اللي في العقد أو السجن

ياسمين: نعم انت مجنون

فهد: لسانك ده اللي فرحانه بيه هقطع هولك

قريب

ياسمين بخوف:

فهد: قهوه

ياسمين بصوت عالي: نعم

فهد:زي ما سمعتي اعلمي القهوه مش انتي
السكرتيه بتاعتني ولا أنا بقول نطلع العقد
ياسمين :اففف خلاص وبصوت منخفض
بسم الهاري

فهد:نعم بتقولي حاجه

ياسمين بخوف : لا مابقولش انا هروح اعمل
قهوه ☹

كانت ياسمين ماسكه القهوه ورايحه توديتها
لفهد وعماله تشتم في فهد ورنا

ياسمين ☹اقول عليك ايه يا فهد يا ابني أم
فهد كشفت راسي ودعيت عليك يا مفتري
و☹انتني يا رنا يا كلب البحر ما اشوفك دانا
أخويا دا نسمة هوا وأتريه طلع إعصار

شرين ۞ اه مش تحسبي انتي مش بتشوفي
ياحيوانه

ياسمين: انا حيوانه يا أنثي القر۞ داهية في
شكلك وانتي شبه المصاصه كده

شرين: انتي بتشتميني يا حيوانه انتي
شكلك أهلك ماعرفوش ياربوكي

ياسمين بغضب: ۞ انا أهلي ماعرفوش
ياربوني طب تعالى ياسلعوه وانا هاوركي
التربيه علي أصولها

راحت ياسمين جيبه شرين من شعرها
وفضلت تضرب فيها

ياسمين: والله ما انا سيباكي يا سلعوة
الكلب

شرين ۞ اه اه الحقني يا فهد اه

طلع فهد علي اصواتهم عشان كانوا
بيتخانقوا اقدام المكتب وكمان إتجمع
الموظفين عليهم

فهد:ايه اللي بيحصل هنا

شرين: اه يا فهد الحقني المجنونه هتموتني

ياسمين:والله ماهسيبك يا سلعوة الكلب
يا أنثي الخنزير انتي

كان فهد كاتم ضحكاته علي شكل شرين
كان من جوه فرحان أن شرين خدت العلقه
دي

فهد في نفسه:والله تستاهلي كان نفسي
اقتلك من زمان ولكن إتعصب لما لقي
شرين بتحاول تشد حجاب ياسمين وكل
الموظفين واقفين

فهد بغضب: انتو واقفين كده ليه كل واحد
علي مكتبه وانتني يا ياسمين لو ما قمتيش
دلوقتي انتني عارفه انا ممكن اعمل فيكي
ايه

في مكتب فهد

فهد: حلو اللي عملتيه بره ده
ياسمين: كنت سبني عليها أنثي القرد اللي
لبسه من غير هدوم دي
كان فهد كاتم ضحكته علي شكل ياسمين
كان شكلها حلو و هي متعصبه
فهد: يا مفترية انت كنتي خلاص هتموتيها
من الضرب

قولي بقي اعمل فيكي ايه المفروض ان
أعاقبك علي اللي عملتيه

ياسمين:بيتسامه قد أسرت قلب فهد
[7]:ماخلاص بقي قلبك أبيض

فهد برفع حجب:قلبك أبيض علي أساس
انك بتكلمي واحد صاحبك علي العموم انا
هكتفي بعقاب صغير بس مش انهارده بكره

تدخل ياسمين الي المنزل

ندي:اقولي ايه اللي حصل

وحكت ياسمين لندي كل شي

ندي:يالهوري هو اللي ضربتيه وكمان
هتشتغلي عنده

مين ده اللي هتشتغلي عنده يا ياسمين

كان هذا صوت أمنا الغوله ...احم أقصد أم

ياسمين

ياسمين :ماما ...انا...انا

الأم :ايه اللي حصل يلا يا بنت احكي يا آخره

صبري

ياسمين :انا قررت اشتغل

الأم بعصبية : احنا مش اتكلمنا في موضوع

الشغل ده قبل كده وقلت لا

ياسمين :ياماما ماهو مش هينفع عشان

....عشان انا قدمت علي الشغل و كمان

مضيت العقد

الام :نعم يا روح أمك من بكره تروحي

تقدمي استقالتك

ياسمين :ماما مش هينفع ...أصل بصراحه

انا...

الام: انتي يا بنت الجزمه انتي هتنقطيني

بكلامك

ياسمين بسرعه :انا ضربته بالقلم حكت

ياسمين لأمها اول مقابله مع فهد وكمان أن

لازم عشان العقد تشتغل ست شهور

الام: يا لهوووووي ياخربيتك يا أمل يعني

عايز ينتقم

ياسمين : ماما كده اهدي يا ماما بس

الأم وهي بتمسك ياسمين من شعرها : انا

قلت مافيش شغل عملت اللي في دماغك

واشتغلتي وكمان ماشيه تضربي في الناس

في الشارع وهي بتقلع الشبشب والله

لاربيكي

ياسمين [?]?: لا يا ماما بلاش أبو وردة لا

الأم وهي بتجرى وراها: انا هربيكي يا بنت
الجزمة

[?]?: ايوه يا ماما يا جامده اضربيها يا ماما
جبيها من شعرها تستاهل

كان هذا صوت ندي

ياسمين وهي بتجرى [?]?: والله لأربيكي يا
كلب البحر

ندي: بس انا حبيبة ماما

الام وهي راичه علي ندي [?]?: تعالي يا حبيبة
ماما

راحت ندي [?]?: نعم يا ماما

الأم وهي ماسكه ندي من قفاها: مين يا روح
امك اللي دخل المطبخ بالليل وبهدله وكل
الأكل اللي في الثلاجة كله

ندي: أه يا ماما كنت جعان يعني اموت من
الجوع (((لأ يا اختي تكلي خذين شهر في
الاسبوع)))

الام: أه دماغي انا خلاص تعبت واحده
مجنونخ والتانيه هبله مين هيرضي يجوزكم

ياسمين وهي بتستعد لجري: خلاص
ياماما اوعدك اول ماشاروخان يجي
يتقدملي هوافق علي طول واختفت
ياسمين وابو ورده كان في وش ندي المره
دي

باسمين من وراء الباب: جون يا ماما
يا جامد

الام:انا هربيكي انتي فاكهه أن الباب
هيمنعني عنك والله ماهقوم من هنا إلا لما
اربيكي

في المساء في قصر الحديدي
ذهب اسر ووالده الي قصر عائله الحديدي
ادم:اففف اديلك ثلاث ساعات قاعد واحنا
بنام بدري
اسر:والله

فهد:ايه يا اسر اكلت سد الحنك وانت جاي
إنهارده

احمد:خلاص يا ض انت وهو اتكلم يا اسر ولا
القط كل لسانك ؟؟؟

اسر:حتي انت كمان يا جدو اتكلم يا بابا

محمد:ايوه جايين نطلب ايد الانسه رنا

احمد:واحنا موافقين

اسر بفرح :اروح اجيب المأزون

احمد:ههههه [?] [?] انت دايمًا مستعجل كده

الخطوبة بعد أسبوع والفرح وكتب الكتاب

بعد الامتحانات

اسر:طب يا ابو حميد يا غسل الخطوبة

وكتب الكتاب بعد أسبوع والفرح بعد

الامتحانات

احمد:هههههه [?] ماشي

اسر:ونبي حبيبي يا ابو حميد يا جامد ...طب

فين العروسة [?]

ياتري ياسمين هتخلص من امنا الغوله

إزاي؟؟؟؟

ويا تري فهد هيعاقب ياسمين إزاي

ومين المجهول؟ اللي كلم شرين

وفين العروسة؟؟؟ اللي سرق العروسة

يطلعها بالذوق؟؟؟؟

استنوني؟ في البارت جاي؟؟

من؟

((سحر؟ الحب؟ أوقع الإمبراطور))

يتبع

البارت الخامس

خرجت من الغرفة ببطء تفقد المنزل وهل
مازالت تنتظرها

ياسمين: الحمد لله.... امنا الغوله مش هنا

سنا وھی تمسکھا من شعرھا انا امنا
الغوله يا ياسمين طب ما بقاش امنا الغوله
لو ما خلیت ابو ورده یعلم علی وشك
ماشیه تضرب الناس وكمان بتشتغلي من
ورایا طب ورینی هتطلعي من البيت ازاي
ياسمین عا یا ماما اشعررررری سیبی

شعرررری یا ماما

سواء: من بكرة توديني لمدير في الشركة

ياسمين :ايه يا ماما انت مفكرني لسه في
المدرسه

سناء: خلاص بكره تعتذري له انت اللي
غلطانه كان ممكن تتكلمي معه بالراحه بس
نقول ايه يدك سبقاك.. فاهمه يا بنت

ياسمين فاهمه يا ماما بس سيبي
شعري... الحق يا ماما البيت بيولع و
هوب جريت ياسمين واختفى

((ههههههه نرجع بقى للعروسه الضيعه)))

اسر: هي فين العروسه

احمد: اكيد في الوضه نادي لها يا ادم

ادم: حالا يا ابو حميد

صعد ادم الى غرفه رنا دق الباب ولكن لم
يجد اي صوت دخل الى الغرفه بحث في كل

مكان و في الحمام لكن ولكن لم يجد رنا
ولكنه يسمع اصوات في الغرفه ماشي باتجاه
الصوت وجدان الصوت من اسفل السرير
جلس ادم على ركبتي وانظر الى الاسفل وجد
رنا تختبئ تحت السرير وتتكلم في الفون
بصوت منخفض وكان مكبر الصوت في
الفون شغال

ولم تنتبه ان ادم دخل الى الغرفه من
الاساس

رنا: يا لهوي يا ياسمين هو تحت وهو انا
بحلم انا حاسه اني هيغمي علي من الفرخ
ياسمين: بس يا هبله لو ما نزلتيش دلوقت
هيمشي ويبقى احلامي مع نفسي

ندى: وبعدين انت قلت انه قمر و موز يا
اختي انزلي هو في حد لاقى عرسان اليومين
دول

رنا: انت يا بنت انت بتعاكس والله اجي
امرطك

وطبعا كل ده وادم بيكتم ضحكاته على
المجانين

ياسمين: بس يا هبله بدل ما انت فرشه
ريشك علينا روي كتك القرف صدق اللي
سماك يا كلب البحر

رنا: انا خايفه اعمل ايه

ندى: الحقى فتح البوفيه

سكت كل من ياسمين ورنا وكانت
ياسمين تنظر لندى رافعه حاجب

رنا: عجبك يا اختي قوي

ادم بغضب: بنت اقفلني التليفون بدل
اقفل في وشك

ندى: هاروح يا اهل يعني هتقفل في وشك
باب الجنه

-☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆-

كان ادم ورنا ينزلون من على السلم و كانت
رنا تضحك: بشده على الموقف ادم
الغضب: اضحكي يا اختي اضحكي ده انا
اطلع عينيك بس لما عريس الغفله يمشي

رنا: ليه خائف منه

وتركته وذهبت الى داخل الغرفه التي
يجلسون فيها جميعا

تاني يوم في الشركه عند فهد

كانت ياسمين تجلس على على مكتبها

ترتب الاعمال التي اعطاها لها فهد

تتذكر عقاب فهد لها فلاش باك

في الصباح دخلت ياسمين الى مكتب فهد

كان فهد يجلس على مكتبه

فهد: بسخريه نورت الشركه مش المفروض

السكرتيهه تيجي قبل المدير ولا انا متهياي

ياسمين: انا اسفه بس مواصلات كانت زحمه

فهد: بغموض ماشي اطلع ثم اكمل جاء

وقت لعقاب

ياسمين: بيخوف ولكن ظهرت بالقوه: بس

انا ما عملتش حاجه ليه ده كله

فهد:من غير كلام كثير اتفضلني انزلي تحت في
العربيه بتاعتي انا عايز الملفات اللي في
العربيه

ياسمين: هههههه بس كده اي اوامر ثانيه
انا في خدمه

كانت سوف ترحل ياسمين ولكن فهد اوقفها
انت رايحه فين

ياسمين باستغراب انا هانزل اجيب لك
الملفات اللي في العربيه

فهد بخبث: وياترى بقى هتنزلي ازاي

ياسمين: يكون هطير وانا ما اعرفش اكيد
هانزل بالاسانسير

فهد بامر: لا هتنزلي ماشي على السلم

ياسمين بغضب؟؟ لا انت اكيد اتجننت
عايزني انزل خمسه عشر دور على رجلي

فهد: وفيها ايه يعني

ياسمين : جرب وانت تعرف فيها ايه يا اخويا

فهد بغضب : ياسمين اتعدلي ايه اخويا دي
انتي شايفاني بلعب معكي في الشارع

ياسمين: بخوف حاضر وهي تخرج بصوت
منخفض هغور كتك داهيه في شكلك

فهد بغضب : ياسمين سامعك على فكره

: جرت ياسمين الى خارج المكتب وتركه
فهد وراءها؟؟ يضحك على هذه المجنونه

عوده من الفلاش باك

ياسمين ۞ يا رجلي رجلي اتكسرت منك
يا فهد يا مفترى ۞ ربنا ينتقم منك يا فهد يا
ابن طنط ام فهد

بتكلمي نفسك

كان هذا صوت شخص وهو يدخل الى
المكتب وعلى وجه ابتسامه غريبه

وقفت ياسمين بغضب وقالت ۞ ايه يا ابن
ادم هي وكاله من غير بواب هو الباب ده
محطوط ليه مش عشان يخبط عليه

الشخص: وانت بقى البواب

ياسمين ۞ لا يا خفيف انا اللي هكسر دماغك
لو ما مشيتش من قدامي

الشخص بيضحك عاليه ۞ والله فهد ده
بيفهم مشغل عنده واحده جميله وكمان
شرسه

ياسمين بغضب انت قليل الادب

وفي نفس الوقت كان فهد داخل المكتبه
يجلس كان يمسك في يده بعض الاوراق
ولكن هو كان شارد في شيء اخر كان يفكر
في ياسمين وهو لماذا لا يخرجها من عقله
بل هو عندما يراها يخفق قلبه بشده واشعر
بشعور غريب تجاه هذه الفتاه هل هذا هو
الحب ام ماذا عند هذه النقطة نفص فهد
راسه

فهد: فوق مستحيل تحب ما فيش حاجه
اسمها حب الحب ضعف وانا فهد الحديديه
مستحيل اضعف قدام واحده ست
خرج فهد من تفكيره على الاصوات في
الخارج

فهد :ايه اللي بيحصل هنا ثم انظر الى هذا
الشخص وانت مين اللي دخلك هنا وايه
اللي جابك

الشخص: اهدا يا فهد احنا لازم نتكلم

فهد :بغضب اسمي فهد بيه و ما فيش كلام
بيننا و تفضل بره الشرکه

الشخص :كنت اتمنى ان نتكلم لوحدا بس
مش مهم انا كنت جايه عشان احذرك يا فهد
لازم تنسحب من المناقصه الجايه والا

فهد: انت جاي تهددني في نصف مكتبي
الشخص: فهد احنا اصدقاء من زمان ودي
مش تهديد اعتبره نصيحه من صديق
لصديقه واعتقد ان في حاجات كثير في
حياتك وكان ينظر الى ياسمين ممكن تندم
عليها

فهد بغضب: ورحمه ابويا ياسر لو فكرت
مجرد تفكير انك تؤذي احد من عائلتي او
يخصني هيكون موتك على يده و تفضل بره
الشركه

ستووووووب

((ياسر الدمنهوري منافس فهد في السوق
وهو يكره فهد بشده لاسباب سوف نعرفها
لاحقا))))

رحل ياسر وترك فهد غاضبا بشده نظر فهد
الى ياسمين لحظه والثانيه وبووووم انفجر
فهد في ياسمين فهو قد تذكر انها كانت تقف
مع ياسر وحدها وكانت تتكلم مع ولهذه
النقطه ظلمت عيون فهد بشده والغيره
تحكمت به فهد بغضب:::

تاني مره ما توقفش تتكلمي مع الشخص ده

انت ازاي تقف تتكلمي معه لوحده

ياسمين بدفاع عن نفسها :: حضرتك انا

سكرتيره شغاله هنا والمفروض اي شخص

عايز يدخل لك لازم اتكلم معه الاول

فهد بغضب اكبر: تتكلمي معه تكلمي

معه كلمتين مش تقفي تستاهل معه اكثر

من ساعه

كانت سوف تتكلم ياسمين و لكن فهد

بغضب امسك يدها بقوه اوجعتها بشده

فهد بغضب: تاني مره لو شفتك وقفه معه

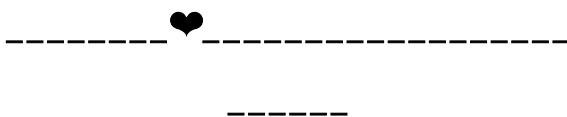
او مع اي رجل تاني يا ياسمين هتشوف

الوش الثاني لفهد الحديدي فاهمه

قال اخر كلمه بصوت عالي افزع ياسمين
بشده ياسمين بيخوف والدموع في عيونها
فاهمه بس سيب اااا ايدي

فهد بعد ما راي دموع ياسمين فكانت تبكي
بشده خوفا منه في هذا الحظه شعر فهد
بشيء في داخله كان كان قلبه يؤلمه بشده
علي دموعها

لم يتحمل فهد اكثر من ذلك و



يا ترى ايه اللي شيلوا القدر لابطالنا
ويا ترى ياسر هيعمل ايه وايه هيكون دوره في
الروايه

وفهد هيعمل ايه مع ياسمين

استنوني الحلقة الجايه من سحر الحب اوقع

الامبراطور بمفاجات كثير جدا

على الجانب الاخر كان هذا العاشق يفكر

ويفكر فيه معشوقته التي اثرت قلبه

والتي اصبحت ادمانه فهو يتمنى لو يسمع

منها كلمه واحده هذه الكلمه ااه لو يسمع

من شفيتها صحيح انها وافقت على

الخطوبه ولكن هو لا يعرف هل تحبه مثل ما

هو يعشقها في هذا الوقت رن هاتفه في هذه

اللحظه الذي نظر الى الشاشه تحول شرود

الى ابتسامه واسعه كان اسم معشوقته

زين الشاشه الفون

اسر: الو لو تعرف اني بحبك الحب شويه

عليك لو ثانيه انا ببعد عنك برجع مشتاق

لعنيك

رنا مواجهه اصبح مثل حبه الطماطم: اسر

اسر: عيون اسر وقلب اسر من جوه

رنا بخجل احم انت سبتلي رقمك امبارح

وقلت لى انك هتوصل لنا الجامعه انا انا.....

مستنيك... يا اسر

اسر:؟؟؟يا لهوى يا ناس على العسل

بالاناناس

رنا: ۵۵۵۵۵۵۵۵

اسر[?]?: الله اللهم صلى على النبي دي

بقت قشطه انا جاللااااای

((حلو الولد اسر ده کيوت قوي))

اما عند فهد فهو بعد ان رای دموع یاسمین

لم يتحمل اكثر من ذلك كان يود لو ياخذها

بين احضانه يمسح دموعها ولكن ولكن في
آخر لحظه رحل فهد وترك ياسمين بل هو
خرج من الشركه كلها كان يقود السياره
وعقله شارد في هذه الفتاه التي تشغل
تفكير امبراطور هو لا يعلم عندما انظر الى
دموعها كان يود لو يحضنها بين ضلوعه
وعندما وجد تقف مع ياسر كم تمنى لو
يخبئها من العالم كله هو لا يعلم ماذا يتخبي
الايام لهم ولكن كل ما يعرفه هو انه سوف
يحميها من اي شيء هي مميزه بالنسبه له
خرج من تفكيره على صوت رنين الهاتف
(((طبعاً انتم عارفين مين اللي بيرن[2]))))
فهد:: الو يا زفت مش فاضيلك مش وقت
هزارك اقفل انا متعصب دلوقتي

اسر: فهد الموضوع المهم انت طلبت مني
اني اجيب لك كل المعلومات عن ياسمين
وعائلتها بس في حاجه مهمه انت لازم تعرفها

فهد باهتمام: ايه هي

اسر:

فهد بغموض طب سلام

وعلى الجانب الاخر بعد انا رحل فهد وترك
ياسمين في الشركه راجعت ياسمين الى
المنزل وهي حزينه في لماذا فهد يعاملها
هذه المعامله وهي لم تفعل له شيء(??)
ملاك انت قويه يا اختي(((

عندما وصلت الى المنزل دخلت الى غرفتها
وشغلت مهرجانات مجنونه فهي عندما
تكون حزينه شغل المهرجانات

((شفته جنان زي كده قبل كده
(((هاتلي فوتكاوجيفاز انحرف كابلي
جاز يلعن أبو الجواز ده الغرام هو المراد ده
انتي لاف السنين

اما عندها ادم في هذا الوقت كان هههههه
صايع على راي فهد مع صحابه في الشوارع
ادم: اوفف ايه يا ابني والله زهقت ما فيش
جديد في حياتي

امجد و هو صديق: ادم طب هنعمل ايه
نيجي نسافر

اسلام و هو صديق ادم ::والله فكره بس احنا

هنروح فين

ادم ::انا زهقت عايزين تغيير

امجد:: ازاي يعني

ادم::مش عارف

اسلام:: مش دي اختك يا ادم

نظره ادم الى ما يشير اليه الصديقه وجدي

رنا كانت تخرج من الجامعه هي و ندى

امجد:: بس مين القمر اللي معها دي

ادم ::تلم ياض بدل ما اجي اكلمك و تطلع

العفريت عليك

اسلام:: خلاص يا عم ما كانش كلمه

وبعدين احنا مستحيل نبص لها دي زي

اختنا الصغيره دي لو واحد فكر يبص لها

احنا اللي هنقف له

ادم ::جدع يا ض

امجد::[?]بس برده ما قلتليش مين المزه اللي

مع اختك دي

ادم وهو يجري[?] وراء امجد واسلام والله

لوريك يا امجد الكلب

على الجانب الاخر كانت ندى وياسمين

يخرجون من الجامعه ويخططون للذهاب الى

الشركه ويروا ياسمين فهم ثلاثي المرح لا

يستطيعون ان يعيش بدون البعض بعد

قليل من الوقت دخلت رنا وياسمين الى

الشركه وقفت

رنا: لا يا لهوي؟ نسيت الموبايل في العربيه
هنجيبه على طول واطلع لك يا ندى ما
تتحركيش من هنا

ندى: ماشي رحلت رنا وفي نفس الوقت
دخل ادم للشركه بعد ما ساب صحابه

ادم: وانا باقول الشركه منوره كده ليه اكيد
مش نور لمتنا

التفتت ندى للصوت: نعم يا اخويا سمعني
بتقولي كده تاني اصل ما سمعت

ادم بابتسامه: نعيد تاني يا قمر

ندى بغضب: امشي غور ياض بدل ما اخلي
اللي مايشتري يتفرج عليك

ادم بصدمه: انت قلبت من بولاق ليه ما كنا
حلوين

ندى :::: حلوين؟ عند ام اسماعيل يا روح امك

ادم بغضب :::: انت يا بت لمي نفسك بدل ما

لمك ندى:: غور ياض وانت شبه القرد

الجربان كده

ادم :: انا شبه القرد الجربان ليه ما عندكمش

مرايه في بيتكم مفكر نفسك شاكيرا

ندى بغرور:: احسن طبعاً

ادم:: ليه مرايات بيتكم اتكسرت

ندى؟ في لحظه غضبك بشده و كانت تقف

بجانب مكتب السكرتيره وهب

كوبايه ميه اصبح الماء في وجه ادم

ادم:: يا بنت المجنونه

وهب جريت ندى الى خارج الشركه؟

(((((حلوين البنات دول يعملوا عامله

ويختفوا))))

ورجعوا رنا وندي على البيت لانهم عرفوا ان

ياسمين مش في الشركه

في المساء كانت ياسمين تجلس في غرفتها

تسمع اغاني ومهرجانات عندما دخلت

اليها والدتها

سنا: قومي يا هبله اقفل الزفت اللي انت

مشغله روعي شوفي اختك راحت فين من

ساعه ما بعثها تجيب حاجات ما رجعتش

كتكم القرف وجعين قلبي

ياسمين: يا ماما هتكون راحت فين يعني

سييني شويه اسمع اغاني مودي مش حلو

سناء: ﴿ مودك مش حلو طب قومي يا اختي
بدل ما اجيب الشبشب ابو ورده يعلم على
وشك ياسمين ﴾ افف حاضر يا ماما

خرجت ياسمين من غرفتها وفي هذا الوقت
سمعت صوت جرس الباب ذهبت الى تفتح
الباب وهي تغني عود البنات عالي و شقيلنا
حالي يرخصلك كل الغالي يا اللي سحر
تيني.... عود البطل ملفوفه..... وانا لسه
ياماهشوف.... جاللك ومش

مكسوفما انتي...قتلتيني.... وخداني ع
الهادي وجمالها مش ع.﴿ انت

.. تصدقي صوتك حلو ممكن ادخل ولا
هتفضلي واقفه قصادي كده كثير

ستووووووووب

بس كفاهه عليكم النهارده كده ونكمل البارت
الجاي وياريت يا جدعان تشجعوني عشان
اكمل الروايه وتقولوا لي راياكم في الروايه
يا ترى مين اللي راح عند ياسمين البيت؟
واسر قال ايه لفهد على ياسمين وعائلتها؟
والمقابل له الجايه لفهد وياسمين هتكون
ازاي؟

وادم هيعمل ايه في ندى لو شافها ثاني؟
و عصفير الحب؟ اسر ورنا هيفضلوا في
عشهم كده على طول ولا نكد عليهم
شويه؟

كل ده في البارت الجاي ((؟)) وربنا يقدرنا
على فعل الخير؟)) من؟ سحر الحب اوقع
الامبراطور؟

يتبع.....

بسم الله الرحمن الرحيم

سحر الحب اوقع الامبراطور

بعد ان تكلم مع اسر علي الفون وبعد قليل
من الوقت يترجل من سيارته امام عماره
سكنيه في حي من احياء القاهره البسيطة
يدخل الى داخل العماره واسعد الي الدور
المطلوب و يضغط على جرس واسمع من
الداخل غناء ياسمين وهي تغني وبعد ذلك
تفتح ياسمين الباب وتنصدم :انت

فهد :تصدي صوتك حلو بس ممكن ادخل
انت هتفضلتي واقفه قصدي كده كثير

ياسمين : انت ايه اللي جابك هنا

فهد:انا جاي اقابل الست والدتك

ياسمين: نعم

امل من جوه مين ياياسمين اللي على الباب

ياسمين في نفسها يا لهوي ده المره دي هات

شعلاي اوعي يكون فهد جاي يقول لها ان

احنا اتخانقنا في الشغل

ياسمين بصوت عالي: ده بتاع الزباله يا ماما

((بقى بذمتكم المز ده بتاع زباله))

فهد بصدمه: انا بتاع الزبال ياسمين

ياسمين: والنبي امشي و بكره نتكلم في

الشركه

فهد: يا بنتي انت مجنونه هو انا باقول لك

جاي اسرقكم انا جاي اكلم والدتك

قطع كلامهم خروج ام ياسمين من الداخل

كل ده ياسمين هو ده..... مين حضرتك

ياسمين: ده يا ماما

فهد: احم انا فهد مدير الشركه اللي شغاله

فيها ياسمين

امل: خير يا ابني يا ياسمين عملت مشكله

تاني

ياسمين لا لا يا ماما قطعها فهد هذه المره

بصراحه هي ما عملتش حاجه انا كنت جاي

عشان موضوع تاني بس ممكن نتكلم جوه

امل: احم ايوه يا ابني تتفضل دخل فهد الى

الداخل امل تشرب ايه يا ابني

فهد: قهوه

امل: روعي يا بنت اعلمي قهوه

ياسمين: اوف يا ماما ماتهزنيش قدامه انا

بنتك برده

امل: بابتسامه لفهد و بصوت منخفض
روحي هات القهوه بدل ما اجيب ابو ورده
يسلم عليك

دخلت ياسمين الى المطبخ وهي تشتتم بكل
الشتائم علي فهد اما في الخارج فتحت الباب
الشقه ودخلت ندى

ندى بصوت عالي: انا جئت يا بشربصدمه
احنا عندنا ضيوف

امل: ايوه ده مدير الشركه اللي شغاله فيها
ياسمين ندى: يا لهوي

فهد : بتقولي حاجه

ندى: لا انا هاروح اشوف ياسمين في المطبخ
عند ياسمين في المطبخ

ندی :انت يا بنت يا خاينه بقى مديرک موز و
انت مخبيه عنى طب اختک الغلبانه مش
صعبانه عليك وهى مش لاقیه عريس
ياسمين :بس يا هبله انا مش عارفه هو جاي
ليه اصلا

ندی :يا اختى يکونش جاي يخطبك

ياسمين بصدمه: نعم

ندی :بس يا هبله وطى صوتک هتفضحننا

ياسمين طب اعمل ايه

ندی: بصى روى طلعتى قهوه قبل ما امنا

الغوله تيجي و اعلمى نفسک مکسوفه

شويه بدل ما انت عامله زي ست الحاجه

کده وانا هاروح اکلم رنا واعرف منه

فى الخارج ياسمين بالخجل: تفضل

فهد: في نفسه من امتى الكسوف ده كله ده
انا كنت قاعد مع جعيدي في المكتب ثم
اكمل بصوت عالي شكرااحم انا كنت
جايه النهارده عشان

ياسمين اتفضل اشرب قهوه هتبرد

فهد: بس انا جاي عشان قطع كلامه هذه
المراه جرس الباب

ياسمين :انا هافتح

فتحت ياسمين الباب ليظهر على الباب
شخص كبير في السن

ياسمين :مين حضرتك

احمد :انا جدك

في هذه اللحظة تخرج ام ياسمين من الداخل
بصدمة

بابا:

احمد: امل بنتي حبيبتني وحشتيني فاتح لها
دراعتها يحتضنها وهي تبكي

بابا بابا انت هنا انت سامحتيني

احمد:ايوه يا روح ابوك وحشتيني قوي انا
دورت عليك في كل مكان

كانت ياسمين تبكي على هذا المشهد وهذه
المشاعر فهي كانت تعرف ان والد امها كان
معارض على الزواج والدتها والدها ولكن لم
تعرف ان جدها هو احمد الحديدي قطع هذه
المشاعر صوت ندى وهي تخرج من المطبخ

ندي:وهوفي ايه ومن دول يا ماما والولد
الاهبل ده بيعمل ايه عندنا هنا كانت تتكلم
وهي تشير الى ادم الذي اتي مع جده

ادم:انتي يا بنت لمي نفسك بدل ما المك

امل:تعالى يا ندى ده جدك احمد الحديدي

ندى ۞ نعم

الجد: تعال يا حبايبي سلموا على جدكم لتر
تمي كل من ياسمين وندى في احضانه وكل
واحد تفكر في موضوع كانت ياسمين تفكر
يعني ان كتله البرود والرخامه فهد الحديدي

بقى ابن خالها ياسمين :اوف ده احنا
هنشوف ايام سوداء اما ندى: بقى الهبل ده
ابن خالي بس تصدقي يا بنت يا ندى الولد
الموز بصراحه وعينيه خضراء اوف هو انا
بعاكسك القرد جربان ولا ايه

امل :ادخل يا بابا تعال ادخل يا حبيبي اكيد
انت ابن اخويا و كانت تشير الى ادم

احمد:ايوه ده ابن اخوك بس الصغير الكبير
هو فهد وكان يشير الى فهد الواقف خلفها

امل :انت فهد ابن اخويا

فهد :ايوه ما هو ده اللي كنت عايزه اقوله من
الصبح بس انتو مش مديني فرصه وكان
ينظر الى ياسمين كانت ياسمين سوف
تتكلم ولكن قطعها كلام الجد يلا يا امل انت
وبنات لامه حاجاتكم وتعالوا اقعدوا معي
امل لا يا بابا انا هافضل قاعده في شقه
جوزي

احمد :لا يا امل مش بعد السنين دي كلها
هتبعدي عني تاني انت هتيجي معي وده
اخر كلام عندي

امل بس يا بابا

احمد :انا عايزه اتكلم معك يا امل لوحدا

امل :ماشي يا بابا

وذهبوا الي شرفه الشقه ((وتكلموا كثير بس
كلامه تعرفوا بعدين؟) ا اما في غرفه
المعيشه كانت تجلس ندى وادم وياسمين
وفهد

ادم: بقى هتعيشي معنا يا جميل

ندى: وانت مالك

ادم: لسانك عايز قصه بس ملحوقه قدامنا
وقت كثير قوى فى المستقبل يا حلوه

ندی بسخریه: الحلو حلو لنفسه

واكمل ادم بغناء: والوحش وحش لنفسه
واللى هيچى على السكه هو الجانى على

نفسه

ندی: هههههههههههه

ادم اكمل الغناء مره اخرى: ضحكت يعني
قلبها مال

اما مع فهد وياسمين كان الصمت يا عم
المكان كانت النظرات والعيون هي التي
تتكلم فهد بعيونه بقيتي خطر على قوي
عيون بتسحرني اول واحده تخلي الامبراطور
يهتم بها انتى انتى وبس يااااا هتعلمي ايه
في تاني وممكن يكون الامبراطور وقع في
سحرك بحد

اما ياسمين يا لهوي هو ببص لي كده ليه و
قلبي عمال يدق جامد انا حاسه ان هيقف
من نظراته لي هتعمل في ايه تاني يا امبراطور

الى ان قطع الصمت فهد: في اخر الاسبوع
عند اجتماع في شرم وبما انك السكرتيره
بتاعتى هتيجي معي هم يومين وهنرجع

اصلا الاجتماع ده كان المفروض من
اسبوعين بس اجلته بسبب ظروف خاصه
ياسمين: بس مش عارفه ماما هتوافق ولا لا
يعني ان بات بره البيت

فهد: عادي خلاص انا هاتكلم معه وهي
هتوافق انت جهزي نفسك بس

ياسمين: ماشي تمام

ثم عمه الصمت مره اخرى الي انت كلمت
ياسمين ياسمين: هو في يعني اه احم
قصدي

فهد: في ايه

ياسمين: ما فيش يعني موضوع عايز تتكلم
فيه يعني مثلا حد زعلان عايز تعتذر له

فهد: بلا اهتمام لا ما فيش لو انت عندك
موضوع عادي تتكلمي فيه تفضلي

ياسمين: لا و بصوت منخفض ٢٠ اوف الغرور
لو سابك هيروح فين يا ابن الحديدي سماع
فهد هذا الكلام وابتسم ولكنه اكمل: بتقولي
حاجه

ياسمين: لا باقول نورت

وبعد الوقت من صمت ونظرات ياسمين
وفهد

و مشاكسات و خناقات ادم وندي خرج الجد
وتتبعه امل احمد يلا يابنات لما حاجتكم ويلا
نظرت كل من ياسمين وندي الى والدتهم
ليتهز راسها موافقه ليذهبوا الي غرفهم و
يحضروا اشياءهم للذهاب الى قصر عائله
الحديدي كان الصمت يعوم المكان طول

الطريق الى قصر وصلوا الى قصر عائله
الحديدي ادخلوا الى داخل القصر وكان في
استقبالهم والده فهد سناء ورنا بعد ان
كلمهم فهد على الطريق واخبرهم قبل
وصولهم

ذهب الجد الى المكتب وطلب من ادم وفهد
ان يتبعوه

(وطبعاً اتكلم كلام كثير وبرده هتعرفوه
بعدين^[2])

اما في الخارج في غرفه المعيشه يجلسون
سناء وامل وياسمين وندى ورنا وطبعاً لم
تخلو الجلسة من الصدمات

رنا: انا مش مصدقه ان انتم تبقى اولاد عمته
انت عارفه يا ماما هم اصحابي من زمان في
الجامعه بس وما رحتش البيت عندهم

سناء :نورت البيت يا امل انت واولادي

وفي هذا الوقت خرج ادم وفهد من غرفه
المكتب

سناء :فهد حبيبي انت رايح فين مش
هتتعشى معنا

فهد :ايوه يا ماما هطلع اغير هدومي وانزل
على طول

سناء وانت يا ادم يا حبيبي

ادم :لا انا معكم

رنا برفع حاجب :معنا فين لا مؤاخذه

ندى اوف الجو بقى يخنق ا

دام :مع نفسي قاعد على قلبك

ندى بغضب كانت سوف تتكلم ولكن
قطعتها

رنا: خلاص يلا نقعد فوق عقبال ما الاكل
يجهاز

في الاعلى في غرفه رنا كانوا يجلسون
ياسمين: انا مش مصدقاني حاسه اني فيلم
هندي

رنا: هندي طب البطل والبطله يرقصوا على
اغنيه الحب امتى

ياسمين مش فاهمه

رنا: على رنوش برده ده اللي ما يعرفكيش
انت و فهد و يشوفكم وانتم بتبصوا لبعض
يقول انكم عشاق

ياسمين: بس يا هبله انا وفهد انت عارفه
فهد اخوك وانا مستحيل اعيش مع شخص
زي فهد

ندی: یا سلام ولیه بقی یکونش هو توم کروز
عادي لو هو مین ما انت یاسمین

ضحکتک لنا من رنا ویاسمین علی هذه
المجنونه یاسمین:ههه مجنونه طول عمرک
مجنون وبعدين انا مش قصدي علی کده
فهد اه صحیح کل بنت تتمناه بس هو مش
عارفه اما بقی معه ما بیشوفوش توم کروز
زي ما بتقول ساکته قلیلاوبعد ذلك
اکملت باشوفه کتله من الغرور والبرود بس
ده ما یمنعش اللي حلو حلو قوي کمان

رنا وهي تحرك بیدها وتعمل نفسها بتعمل
موسیقی یاسلام کتله من الغرور و برود بس
حلو ده کله و مستحیل نکون مع بعض
انتي کمان شویه و هتروحي تخطبي

ياسمين: تصدقي انا غلطانه اني باتكلم معكم
انا ماشيه قولي لي الاوضه فين اللي هقعد
فيها

رنا: هاقول لك اوضه اللي قدام اوضه توم
كروز وهب جريته قبل ما ياسمين تخبطها
بالمخده

تاني يوم في غرفه تدخل اشعه الشمس على
وجه هذه الجميله النائمه تفتح عيونها
خضراء على يوم جديد وهي تتذكر نظرات
فهد لها ياسمين يا ترى اليوم ده مخبي لك
ايه يا ياسمين

اما في الاسفل كانوا جميعا على طاولة
الطعام

الجد: امال فين ياسمين

ياسمين: انا اهو يا جدو صباح الخير

احمد: صباح النور يا حبيبي الجد والجميع
صباح الخير

احمد: انت رايعه الجامعه النهارده

ياسمين؛ لا يا جدو ما ورايش جامعہ النهارده
انا رايعه الشركه اصلا باشتغل مع فهد في
الشركه

احمد: طيب كويس فهد يوصلك معي و هو
كده كده رايع الشركه

فهد بخبت :حاضر يا جدو

ابتلعت ياسمين ريقها من هذه النظرات
فهي لا تبشر بخير ابدا في نفسها ربنا يستأجر

ستووووووووب

بس كده كفايه عليكم النهارده اهو بارت
طويل قوي زي ما وعدتكم يلا تفاعل
وتعليقات كثير عشان انزل لكم بارت جديد
ويا ترى ايه معنى نظارات فهد الياسمين
وهيعمل ايه؟؟

والجد كان عايز ادم وفهد في ايه وكمان ايه
الكلام اللي اتكلموا الجد مع امل
البارت طويل و لو في اخطاء املائيه ياريت
تجاهلها البارت 167 كلمه تابعوني وفي
مفاجاه كثير في الحلقات
الجايه من سحر الحب اوقع الامبراطور؟؟

يتبع.....

بسم الله الرحمن الرحيم

بعد كلام احمد لفهد وبعد خرج فهد من
المنزل و وراءه ياسمين وقف فهد امامي
سياره فخمه ثم فتح ل ياسمين باب السياره
استغربت ياسمين من تصرفاته في البدايه
ولكنها لم تعلق ثم انطلق بالسياره الى
الشركه في الطريق كان الصمت يعم السياره
الى ان تكلم

فهد: انتي بتروحي الجامعه امتى يعني لو
الشغل مقصر على الجامعه طبعا الجامعه
اهم

ياسمين: لا اصل ما فيش محاضرات كثير
ولما يكون في حاجه مهمه بروحايوه
صحيح ممكن اخرج من شركه بدر النهارده
فهد باهتمام :وراك حاجه مهمه

ياسمين: لا اصل رنا هتروح تجيب فستان
الخطوبه النهارده وطلبت مني اروح معها انا
وندى

فهد: طب و اسر مايروحش معها ليه
ياسمين لا ما هي عايزه ان انا اروح معها
يعني خروج بنات وكده
فهد: تمام بس متتاخرش بره ثم اكمل..... لا
يعني انا قصدي ان انتم متتاخروش بره
عشان هيبقى الجو ليل وكده يعني
ياسمين: تمام ماشي

ثم اكمل الطريق في ضمت الى الشركه

في مكان مابجانب قصر عائله الحديدي
وتحديدا قبل وقت من خروج ياسمين فهد

بالسياره كانت تقف سياره سوداء اللون فيها
بعض الرجال امام القصر يراقبون وكان
هنالك رجل يتكلم في الفون

الرجل :كله تمام يا باشا احنا واقفين قدام
القصر من امبارح

هم دخلوا امبارح القصر مع احمد الحديدي
واحفاده ايوه هي وبناتها

الطرف: الاخر عينك عليهم و اول ما تيجي
الفرصه البنات يبقى عندي

الرجل :امرك يا باشا في سياره خرجت دلوقت
يا باشا من القصر فيها فهد وبنت من
البننتين

الطرف: الاخر روح وراهم وخلي عربيه ثانيه
تيجي وتراقب بنت الثانيه اهم حاجه يكون
عندي في اقرب وقت

الرجل: امرك يا ادهم باشا اي اوامر تانيه

ادهم: لا يا معتز لو في حاجه تاني هاكلمك

فتح عينك كويس

ستووووووووب

ادهم السيوفي رجل اعمال مشهور عنده 50

سنه يبقى عم ندى وياسمين بيدور عليهم

من زمان السبب هتعرفوا في الروايه معتز

شاب عنده 30 سنه الدراع اليمين ل ادهم

السيوفي و كاتم اسرار

نرجع لروايه بعد ما عربيه فهد وياسمين

طلعوا من فيلا مشيت عربيه معتز وراهم

وفي عربيه تانيه وقفت قصاد قصر عائله

الحديدي في انتظار ندى

مره بعض من الوقت وصل فهد وياسمين
الى الشركه دخل فهد الى مكتبه يياشر عمله
اما ياسمين جلست على المكتب تفكر في
كلام رنا لها ليله امس وهل صحيح ان يكون
فهد يحبها فعلا قطع تفكيرها صوت شيرين
وهي تتكلم

شيرين :فهد جوه

ياسمين بقرف من ملابس شيرين: مش
فاضي ولو فاضي ما انتيش داخله

شيرين :انت مالك يا بتاع انت انت خشي
قولي له بس شري بره وهو هيقول لك
دخلها على طول

كانت ياسمين سوف تتكلم ولكن رن الهاتف
و فهد كان المتصل

فهد : هاتي لي يا ياسمين اوراق الصفحه

الاخيره ياسمين :حاضر ا

خذت ياسمين الملفات

ياسمين :وسع يا حاجه وسع يا اختي مش

ناقصه مرض

دقت باب المكتب ودخلت

فهد: ايه مالك يا ياسمين

ياسمين هااا لا ما فيش عادي

اخذ منها الملفات

فهد: تقدري تفضلي على مكتبك

وقفت ياسمين ولم تتكلم

فهد: في حاجه

ياسمين لا ما فيش حاجه بس انا عايز اتكلم
مع حضرتك شويه

فهد كان عارف ان شيرين بره شافها من
وجهه المكتب زجاج مكتبه لي واجهه زجاج
يقدر هو يشوفه اللي بره بس ما حدش من
بره يقدر يشوف اللي في المكتب كان عارف
ان ياسمين ما بتحبش شيرين بس هو كان
عايز يعرف اذا كانت دي غيره او غضب بس
كان عايز اعرف اذا كانت ياسمين بتغير عليه
ولا مجرد ان هي ما بتحبش شيرين قطع
تفكيره كلام ياسمين

ياسمين: تشرب قهوه ((كم فهد هيرد بس
ياسمين قطعتة)) ولا اقول لك نروح نتغدى
انت عارف في مطعم جديد فاتح حلو قوي
وكمان لازم اخرج النهارده بدري عشان اروح
مع رنا وندى نجيب فستان الخطوبه وبعدين

ورایا مذاکره کثیر قوی انت عارف ان فی
الجامعه.....

؟؟؟؟؟؟

وقعدت تتکلم کثیر قوی ولكن فهد ما کانش
معها اصلا کان سرحان بتفرج علی تعابیر
وشها وجمالها وبرائتها کان مرکز فی کل
تفصیل فیها من نظره عینیه وحرکه یدیه
وهی بتتکلم محسش بالوقت کان الزمان
وقف بهم ما فیش حاجه غیر حاجه واحده
بس وهی سحر الحب

-

؟؟؟؟؟

وفی نفس الوقت بره کانت شیرین هتولع
وتعرف یاسمین ده کله عند فهد ده کله ما

اقدرش تستني اكثر من كد وراحت خبطت
على الباب ودخلت

شيرين: فهد في اجتماع هنروح بعد شويه
ياريت يلا عشان متتاخرش عليه

فهد: احنا ايوه يلا عشان طلع على الاجتماع
عشان ما تتاخرش

ياسمين في نفسها اكيد سلعوه ده هتروح
مع فهد الاجتماع انا لازم اروح انا الثانيه

ياسمين: خذني معك انا عايزه اروح لاجتماع

فهد: انتي مش وراك مشوار

ياسمين: الاجتماع هيخلص قبل ميعاد
المشوار وبعدين مش انا في كليه هندسه
ودي شركه هندسه خذني معك عشان اتعلم

فهد: تتعلمي طب يلا يا اختي عشان

تتعلمي

واخذها معه و راح فهد وياسمين وشيرين
الاجتماع و طول الطريق كانت شيرين بتفكر
في طريقه ازاي تخلص من ياسمين عشان
هي عارفه ان ياسمين هي اللي واقفه بينها
وبين فهد

اما فهد كان بيفكر في احساسه اللي حاسه
اتجاه ياسمين هو اه كان قفل على قلبه
وقال مستحيل ان في واحده تخش في قلبه
ابدا بس هو اما يبقى مع ياسمين بيحس
بشعور غريب اه يمكن يكون حبها فرح من
جواه انه ممكن يكون في احتمال ان ياسمين
كمان معجبه به زي ما هو معجب بها هو
مش عارف اذا كان شعور الاعجاب ده يتحول

لحب ولا لا بس هو عارف انهى بالنسبه له
مميزه وهو يحافظ عليه مهما حصل

اما عند ندى ورنا كانوا في سياره ادم
لوصولهم الى الجامعه وكان كل لحظه ينظر
من مرآيه السياره الى ندى ولاحظت
ندى: نظراته لها ندى ايه يا عم ما تخليك في
الطريق بدل ما تقلبنا

ادم: ههههه لسانك بينقط عسل
ندى بسخرية: والله طب حاسب لا تتلذق
يا خفيف

رنا: ما خلاص انتم عاملين زي العيال كده
ليه

ندی :ما تشوف اخوك هو اللي عمال یرخم

ادم :ايه يا اختي قطعنا عليك الجو
الرومانسي انت والاستاذ قوليله بدل ما
مقضيها رسائل على الفون وانا متمرمت
يجي هو يوصلكم

ندی :طب وانت لازمتهك ايه مش سواق

وقف ادم السياره مره واحده

ندی :اه يا حيوان راسي اتخبطت في كرسي

ادم :اقسم بالله يا ندى لو مكملتيش الطريق
ساكنه

ندی :هتعمل ايه يعني

ادم: هنزل لك هنا

ندی :وايه يعني عادي و كانت هتنزل بس

لقيت الطريق مقطوعه لان القصر بعيد

عن المدينه ندى بعد ما رجعت السياره انا
بس اقعد عشان جدو هو قالك وصلنا و
هيزعل لو نزلت

ادم بسخريه: لا ياختي انزلي

ندى لا خلاص وصلنا

ادم: لا والله لا تنزلي

ندى ☹مشي يا ض

في الشركه وفي اوضه الاجتماعات كانوا
قاعدين في الاجتماع وكان فهد المركز في
الملفات اللي قدامه اما ياسمين كانت
حاسه بملل

ياسمين :اوف هو اجتماع ده ولاعزاء

فهد: مالك في ايه

ياسمين : انت طايقهم ازاي الناس اللي
قاعده دي دول حتى الابتسامه منعينها
فهد بحب: [?] اخرجي استنيني بره عقبال ما
خلص

ياسمين بفرحه [?]: بجد ينفع

فهد بابتسامه: ايوه استنيني بره عشان
اوصلك بالعربيه عشان تلحق مشوارك انتى
ورنا

خرجت ياسمين و اكمل فهد الاجتماع وما
هي الا دقائق حتى سمعوا جميعا صريخ
ياسمين ياسمين: فهد فهد فهد فهد

سمع فهد صوت ياسمين وقد وقع قلبه مع
هذا الصوت ناهد سريعه ليخرج من
الاجتماع ولكن عندما

خرج.....فهد: ياسميينيينيين

ستوووووووب

كفايه عليكم كده توقعاتكم للبارت الجاي

ايه اللي هيحصل

ويا ترى ايه اللي حصل لياسمين

ويا ترى عمها عايز ياخدها هي وندى ليه

و علاقه ادم وندى هتوصل لحد فين

ويا ترى شيرين وراء اللي حصل لياسمين

كل ده هتعرفوه في الحلقات الجايه

من سحر الحب اوقع الامبراطور

يتبع.....

بسم الله الرحمن الرحيم

البارت التاسع

قراءه ممتعه؟

?

بعد خروج ياسمين من الاجتماع اكمل فهد
الاجتماع وما هي الا دقائق حتى سماع
صوت صراخ ياسمين: فهههههههه

رض فهد خارج الاجتماع وهو يكاد يموت
قلق على حبيبته نعم حبيبتى فهو الان ادرك
انه ليس معجب بها فقط بل يعشقها خرج
فهد راكض وجد الموظفين كلهم مجتمعين
امام سلم اكمل فهد طريقه ليعرف ما يحدث
ولكنه توقف مكان وعندما وجد حبيبته
وحياته هي واقعه في اخر السلم وتنزف
بشده فهد بصوت عالى: ياسميينيينيين

نزل فهد سريعا من على السلم ليصل الى
حبيبته امسكها فهد: باسمين باسمين

قومي ايه اللي حصل عشان خاطري قومي
ياسمين عشان خاطري

كان يقول كل كلمه وهو يضمها اليه بخوف
من ان يفقدها لتنزيل دمه من عيونه عليها
ثم يحملها فهد ويخرج بها من الشركه ولكن
قبل خروجه يقابل الحارس في طريقه فهد:
ايه اللي حصل وازاي وقعت

الحرس: والله فهد بيه كانت واقفه بتتكلم
مع شيرين هانم وفجاه وقعت

لينظر فهد الى شيرين نظره لو كانت النظرات
تقتل لكانت شيرين الان مقتوله بابشع
الطرق وكانت شيرين تنظر اليه وهي تكاد
تموت خوف طبعا فمن الذي لا يخاف من
الامبراطور ثم ياخذ فهد ياسمين ويخرج من
الشركه ليطمئن عليها

وبعد فتره من الوقت كان يقف في
المستشفى امام احد الغرف ينتظر خروج
الطبيب يطمئن على حبيبته وهو يا كاد
يموت ورعا عليها نعم الامبراطور خائف
عليها فهي ليست عاديه هي من داق قلب
الامبراطور لاجلها

فهد: وهو يكلم نفسه كله بسببي كله
بسببي ما كانش لازم تخرج معي كان لازم
خليها في البيت وما كانش لازم اخليها تخرج
لوحدها كان لازم احميها كان لازم اسمع كلام
جدي

فلاش باك

عندما كان فهد و وادم في المكتب احمد
:تعال يا اولاد انا كنت عايزه اتكلم معكم في
الموضوع

فهد :هنفضل يا جدي

احمد :ندى وياسمين دلوقت عندنا بس هم

في خطر فهد: ليه يا جدي

احمد :عمهم ادهم اما يعرف انهم ظهروا

مش هيسيبيهم في حالهم وهو كل همه

الاملاك والدهم قبل ما يموت كتاب الاملاك

باسمه

فهد : ازاي و كانوا عايشين في مكان بسيط

الجد هو كتب الاملاك باسمهم بس في وصيه

عشان ياخذ الاملاك دي لازم يتجوزوا ويكون

وجوزهم صالحين ويحافظ على البنات وهم

اللي هيحافظوا على الاملاك و هو عمل كده

عشان كان خائف على البنات و لو كان

استلموا الاملاك من زمان كان عمهم عارف

يوصلهم و ممكن كمان يقتلهم و هيبقى في
خطر عليهم ودلوقتي هو بيدور عليهم عشان

يجوزهم اولاده وياخذ الاملاك

ادم: طب و ازاي هنعصعهم

احمد: انا هعتمد عليكم في الموضوع ده
يعني كنت عايزك تتجوزوهم انتم

ادم: بصدمه٧٧ نعصععم

يخرج من فلاش باك على صوت الطبيبه
ليركض اليها فهد ويقون بقلق باين عليه
:هي عامله ايه دلوقت

الطبيبه: ما تقلقش هي كويسه مجرد
خدوش بسيطه و الضربه اللي في الراس
تعمل لها شويه دوخه بسيطه بس هي
كويسه احتمال كمان تكون ناسي شويه
ذكريات من حياتها بس مع الوقت هتفتكر

وكل شيء هيرجع زي الاول وتقدرؤا بعد
المحلؤل ما يخلص تآخذها على البيت
فهد شكرآ ممكن آشوفها ليدخل الى غرفه
ياسمين

يآجدها نآئمه على السرير وتضع يدها على
وجهها وتبكي ليركض اليها فهد ويمسك
يدها ويقول بقلق: ياسمين مالك انت تعبانه
آنادي على الدكتوره آيه اللي حصل قوليلي
آزاي وقعت من السلم

ياسمين بعيونها الخضراء التي مليئه
بالدموع وبصوت منخفض: آنا مش تعبانه
بس آنا مش فآكره آزاي حصلت الحآدثه كل
اللي في فآكره آني خرجت منى الاجتماع
رحت قعدت في مكتبتي بس بعديها مش
فآكره حآجه تآنيه

فهد بحب :خلاص يا حبيبتي كل شيء
هيتحل مع الوقت ان شاء الله هتفتكري
المهم انتي تكوني بخير ياسمين بصدمه
👉هاااا انت قلت ايه

فهد بصي احنا هنتفق على حاجه تعالى ما
تفكريش في حاجه دلوقت خالص وصدقيني
في الوقت المناسب هتعرفي كل حاجه واي
سؤال في دماغك عايزه تعرفي اجابته
صدقيني في الوقت المناسب هاقول لك
على اجابته ماشي

ياسمين بخجل 🙄ماشي

ثم اكمل فهد بمرح من اجل ان يخفف عنها:
يلا بقى يا حبيبتي قومي عشان انت لسه
الصبح كنت بتتكلمي على المطعم فاتح
جديد وانا بصراحه جعان قوي يلا قومي
بسرعه عشان تعزميني

ياسمين بابتسامه وخجل طيب ممكن
تسيب ايدي

((ما تخف على البنت يا عم الحلو وشها
جانب الوان منك واخنا بصراحه مركزين
معكم قوي)))

فهد وقد انتبه ان كل هذا الوقت وهو ما زال
يمسك يدها: احم طب انا هستناك بره
عقبال ما تجهزي نفسك عشان نخرج
ياسمين بتسام جميله التي يعشقها فهد
بشده: تمام مش هتاخر
فهد بحب: اوكي

خرج فهد من الغرفه وترك ياسمين بتجهز
نفسها ولكن هي وضعت يدها على مكان
قلبها الذي يدق بشده كانها كانت تركض

مسافه طويله ياسمين بابتسامه: يا لهوي
وهتعمل لسه ايه في يا امبراطور

بعد فتره خرجت ياسمين من الغرفة وكان
فهد ينتظرها امام الغرفة فهد بتسامه: لو
مش قادره تمشى انا ممكن اشيلك

ياسمين وهي تنظر له و تضحك:هههه والله
انت استحليتها ولا ايه

فهد بمرح:؟ يا بنت لمي نفسك كده انتي
من شويه كنت تتفرفری

ياسمين؟ ههههههه بس دلوقت تمام و اقدر
امشى

فهد: طب تفضلی یا اختی قدامی

ياسمين بصوت منخفض: اللي يسمعها
بيقول كده ما يقولش ان هو كان بيقول
حببتي من شويه

فهد: بتقولي حاجه ياسمين

بغضب: [٢] باكح

اما في قصر عائله الحديدي كان يجلس
الجميع قلقون بعد ان حدثتهم فهد
واخبارهم بما حدث ولكنه طمنه واخبرهم ان
هم في الطريق و سوف ياتون الى القصر في
اقرب وقت

امل: يا لهوي يا بنتي اكيد اللي عمل كده
عمهم اكيد عايز يخلص منهم
احمد: اهدى يا امل هو مش عايز يؤذيهم هو
عايز الاملاك عشان كده مش من مصلحته
انهو يؤذي واحده من البنات

امل: طب هيكون مين يا بابا اللي عمل كده
انا خايفه على ياسمين وندى قوي

ادم :اهدى يا عمتو انا وفهد هنعقق في
الموضوع واكيد اللي عمل كده هنعرفه

ندى :خلاص بقى يا ماما ايه ياسمين زمانها
جايه ونطمئن ان شاء الله هي بخير

امل: يا رب

ومره بعد الوقت وبعد ذلك يدخل فهد
وياسمين الى القصر لترفض امل الى
ياسمين تحتضنها وهي تبكي: بنتي حبيبتى
حصل ايه انتي بخير

ياسمين: يا ماما صدقيني انا بخير كلها
خدوش بسيطه

امال: ايه اللي حصل ومين اللي عمل كده
فهد: يا عمتو هي مش فاكده ايه اللي حصل
بسبب الخطب بس اكيد هنعرف مين اللي
عمل كده قريب امل :طب يلا يا حبيبتى يلا

اخذك اوزتك عشان ترتاحي لشمسي
ياسمين مع والدتها وهي تنظر لفهد لتجدها
ينظر لها وهو يبتسم لتبتسم له وتسعد مع
امها الي الاعلى اما في الاسفل فقد لاحظ
احمد نظرات ياسمين وفهد احمد: ربنا
يوفقكم يا اولادي كده انا اطمنت على فهد
وياسمين وكمان اطمنت على رنا واسر باقي
جوز المجانين اللي هيجننوني قريب
((طبعاً كان قصده ندى وادم))

اما فهد كان مازال واقف مكانه ينظر الى
السلم حيث صعدت ياسمين ليقترّب منه
ادم ادم : في ايه يا كبير هي السناره غمزت ولا
ابه

فهد: امشي يا ض من قدامي بدل ما اعلقك
من قفاك

ندی: هههههههه [؟] قفاك

ادم: ﴿بغضب عجبك يا اختي قوي

ندی لاتغضب ادم: جدا

ادم: ﴿طب امشي من قدامي بدل ما اطلع

العفاريث عليك لتركض من امامه ولكن

قبل ذلك تخرج له لسانها ﴿و وتركض الى

الاعلى ﴿

ادم: ﴿البنت دي مجنونه ولا ايه ليجد فهد

يمسكه من قفاه

فهد: انت هتعقل امتى

ادم بغرور مصطنع ﴿والله يا كبير انا عاقل

من زمان بس انتم اللي مش واخدين بالكم

ليضحك عليه الجميع

اما في الاعلى وخصوصا في غرفه رنا كانت

نائمه على السرير وهي تبكي رنا: كده يا اسر

هنت عليك تعمل في كده ثم بكت مجددا

وفي هذا الوقت كان اسر يحاول الاتصال بها

مرارا وتكرارا ولكنها لا تجيب

وهو يتذكر ما حدث صباحا فلاش باك

ستووووووووووب

كفايه عليكم كده توقعاتكم من الحلقات

الجايه من سحر الحب يا ترى ايه اللي حصل

بين رنا واسر ((??اهو مش وعدتكم هنكد

عليهم مش حرماكم من حاجه??))

ويا ترى ايه اللي هيحصل في علاقه فهد

وياسمين وياترى فهد هيتجوزها بجد لاني

بيحبها ??ولا عشان يحميها و هيقوللها ان

هو بيحبها

اما بقى الثنائي المجنون ندي وادم سيبوهم

في جنانهم ((?جايلهم الدور في النكد ما

تخافوش??)) يلا اشوفكم البارت الجاي

من

?

سحر الحب اوقع الامبراطور?

بقلم? إمبراطورة? الحب

يتبع.....

بسم الله الرحمن الرحيم

البارت العاشر

قراءه ممتعته??

فلاش باك

كان اسر في الشركه يجلس علي مكتبه
لينهي بعض الاعمال قبل ان يبدأ الاجتماع
تدخل عليه السكرتيره

وتقول: في واحده بره بتقول ان اتعرف

حضرتك اسر: ما قالتش اسمها ايه

السكرتيره: لا يا فندم بس اديتني الكارت ده

لينظر اسر الى الكارت وبعد ذلك يطلب من

السكرتيره ان تطلب منها الدخول لتدخل

اليه فتاه جميله ذات شعر اصفر و بيضاء

ذات جسد نحيل وعيون زرقاء

اسر: ازيك يا مريم عامله ايه

مريم: الحمد لله يا اسر وانت عامل ايه

اسر: انا تمام بس ايه سر ازياره دي

مريم وهي تقترب منه بذئنه القصير الذي

بالكاد يصل الى ركبتها: ايه يا اسر ما

وحشتكش

اسر بالغضب: قلتك مئه مره انا ما بحبش
الاسلوب ده وتفضل اطلع بره لي يلتفت اسر
الى الجهه الاخرى ويعطيها ظاهره لتنظر
مريم من زجاج المكتب تجد ان رنا سوف
تدخل في لحظه كانت في حزن اسر تحاول
تقبله لبيتعد عنها اسر و ولكنه قد فات
الوان لان رنا رات كل شيء

اسر بصدمه: رنا انت فاهمه كل حاجه غلط
ولكن لم تنتظر لتركض رنا خارج الشركه و
ويركض اسر خلفها ولكنها ركبت سيارتها
ورحلت سريعا عوده من فلاش باك
ومن وقتها و وهي لا ترد على التليفون
اسر: انا لازم اعمل حاجه لازم اشوفها

اما في قصر عائله الحديدي و في غرفه فهد
كان يجلس بعد ان يغير ملابسه كان يجلس
يحاول العمل قليلا ولكن هو لم يستطيع لان
حبيبته ذات العيون الخضراء والضحكه
الجميله دائما تاتي امامه ولا يستطيع التركيز
في اي شيء خرج فهد الى شرفه الغرفه و
شغل اغنيه محمد حماقي و كان الجو جميل
جدا خصوصا وان شرفه غرفه فهد بجانب
شرفه غرفه ياسمين سمعت ياسمين صوت
الاغنيه فخرجت الى الشرفه كان ينظرون الى
بعضهم ياسمين تنظر له فهي مستغرب من
تصرفاته الغريبه وفهد ينظر لها بنظرات
عاشق فهو بعد انا حاسه انه من الممكن ان
يخسرها لا يريد ان يبتعد عنها مره اخرى
وسوف يعترف لها بحبه في اسرع
وقت))) لـ ٢٢٢ ياما حكيت عليك للناس
وللايام قالولي ٢٢

خيال وقلت حقيقه مش أوهام قالوا ملاك
بتحلم بيه ومش انسان راهنت عليك وادينى
بقيت انا الكسبان انا رأسمك فى خيالى
من قبل ماكون وياك وسنين وانا بستناك
عايش على نار الشوق

ياسمين ابتسامه: انت ايه اللي مصحيك
لحد دلوقت فهد بخبث: مش عارف انام
واحد مطيره النوم من عيني
ياسمين بتحاول تغير الموضوع: حلوه الاغنيه
دي

فهد بخبث اكثر: ايوه وخصوصا لما تكون
عايز تهديها لحد قريب من قلبك
ياسمين وشها بقى احمر وبقيت مكسوفه
قوي: طيب انا ادخل عشان انام كانت
هتدخل بس فهد مسك ايديها

فهد :ياسمين ممكن نتكلم شويه

انا كنت عايز اعترفلك بحاجه بصي يمكن
احنا ما اتفقناش في الاول بس انا حاسس

وقبل ما يكمل كلامه كانت الفون بيرن

ياسمين بتوتر: التليفون بتاعك بيرن

فهد وهو سرحان في عينيها :مش مهم المهم
ان احنا نتكلم

ياسمين :لارد اكيد حاجه مهمه من الشغل
طلع فهد الفون

((واكيد كلكم عارفين مين الرخم اللي
دائما بيرن على فهد)))

ابتعد فهد عن ياسمين قليلا فهد الو يا
زفت مش وقتك هو انت معي بالليل
والصبح

اسر: ۞ جری ایه یا ابو نسب هو انا قطعت
لحظه تاریخیه ولا ایه

فهد: ۞ واللّٰه انت متصل بی عشان رخامتک
باللیل

اسر بجدیّه: لا انا کنت باتصل بک عایزک
تساعدنی

فهد: اساعدک فی ایه تکلم

اسر حکي لفهد کل حاجه حصلت

فهد: طیب ومین البنت الیی کانت عندک فی
المکتب اسر: دی مریم الیی کانت معنا فی
الجامعه وانت عارف انها کانت دائما تعمل
الحركات دی بس واللّٰه یا فهد انا عمري ما
بصیت لها انت عارف ان انا باحب رنا جدا

فهد: طب والمطلوب انت عایزنی اروح
اشتغل مصلح اجتماعي

اسر: لا بس كنت عايزك تتكلم ياسمين
عشان تروح تتكلم مع رنا شويه وتفهمها
الموضوع

فهد بغيره والغضب وبصوت عالي جعل
ياسمين تخاف : والله العظيم يا اسر لو ما
قفلتش التليفون دلوقت ورحت اتخمت لا
اموتك وياك تجيب سيرتها على لسانك تاني

اسر برخامه: طب يا عم الحلو والله ما
يجيب سيرتها بس خليها تروح تكلمها
والنبي

فهد: اقفل يا اسر كتك نيله في شكلك
اسر مش قفل والنبي والنبي والنبي والنبي

فهد: ها جاي اجيبك من قفاك

اسر: والله ما ما زعلها تاني ومش هاطلب
منك حاجه تاني بس خليها تروح تكلمها على

فكره كان ممكن اكلم ياسمين انا وخليها
تروح تكلم رنا بس قلت خليك انت اللي
تكلمها

فهد: والله طب جرب كده وتشوف هيحصل
لك ايه اسر: خلاص يا معلم خليها تكلمها
والنبي

فهد: اوف ما بيجيش من وراك الا النصايب
خلاص خليها تكلمها

اسر: والنبي انت حبيبي والله باحبك يا
فهد

لم يكمل كلامه لان فهد قفل في وشي
السكه

ياسمين: في حاجه ولا ايه

فهد: لا اصل اسر ورننا متخانقين فهو كان
عايزك تروحي تتكلمي مع رنا شويه تخليها

ترد على الفون ياسمين: طب خلاص هاروح
اكرمها

فهد بابتسامه: على فكره احنا لسه
مخلصناش كلامنا بكرة هنتكلم بعد ما اجي
من الشركه

ياسمين الابتسامه التي يعشقها فهد: حاضر
بس هو انا مش هاروح الشركه معك
فهد: لا انتى هتقعدي بكرة من الشركه
عشان ترتاحي

ياسمين بتزعل: بس انا كنت عايزه اروح
الشركه عشان اضيع وقت يعني ولا هاروح
الشركه ولا هاروح الجامعه هقعدي في البيت
اليوم كله

فهد بحب: اول حاجه الابتسامه الحلوه
بتاعتك خليها متفرقش وشك وتانيا انتى

مش هتبقى لوحدك هتقعدي مع رنا وندي
وبعدين انا مش هتاخر عشان اجي ونتكلم
في الموضوع المهم اللي كنت عايز اكلملك
فيه

ياسمين وهي سرحانه في عيونه :هااااا كلامك
حلو

فهد بابتسامه: ولو فضلت واقفه اكثر من
كده هنقول كلام احسن فاحسنلك تروحي
تشوفي رنا

لم يكمل كلامه لان ياسمين في لحظه كده
اختفت من امامه هي عندما تتكلم معه
تكد تموت من الخجل ((ياالهي
على الرومانسيه الولد ده هيجيب اجل البنت
قريب(

اما فهد وهو كان ٭ يضحك عليها فهي
مجنونه ولكنه يعشقها ٭ فهد :باحبك يا
مجنناتي

مره اليوم سلام على ابطالنا تكلمك ياسمين
مع رنا ولكن رنا ما زالت لا تريد التحدث مع
اسر والنهارده اليوم اللي قبل اليوم اللي في
كتب كتاب وخطوبه اسر ورنا

على الفطور كان متجمعين كلهم على
السفره فهد قصاص ياسمين وادم قصاص ندى
والجد على راسي السفره وامل قصاص سناء
والده فهد ورانا جنبها دخل اسر في اللحظه
دي

اسر: بتفطروا من غيري خيانه

احمد: اقعد يا اسر ما حدش شافك من
زمان يعني اسر: واللّه يا جدي الشركه واخده
كل وقتي اليومين دول

كان يتكلم وهو ينظر الى رنا ولكننا لم ننظر له
ولا حتى مره واحده كانت ننظر الى الاسفل
لتجنب النظر اليه

اسر: رنا كنت جايه اوصلك للجامعه

رنا: ما عنديش جامعه النهارده

اسر: طيب ماشي يلا نروح نجيب فستان
الخطوبه رنا: هاروح مع ياسمين وندي

كل هذا الكلام يتكلم وهو يجلس بجانبها
بصوت منخفض اسر في نفسه شكلك
هتتعبيني معك يا رنا بس برده مش
هاسيبك

احمد فهد وادم وياسمين وندى انا كنت عايز
اتكلم معكم شويه بعد الفطور انتهى الفطور
سريعا ونهضه الجميع دخل احمد الى
المكتب ودخل خلفه ندى وياسمين وادم
وفهد

احمد: طبعا كلكم عارفين اني بكره كتب كتابه
خطوبه رنا واسر انا كنت عايز قبل ما اموت
اطمئن على كل احفادي عشان كده انا
هاطلب منكم طلب طبعا فهد وادم عارفين
هو هيقول ايه

احمد: ياسمين وندى طبعا انت عارفين
عمكم عارفين ان هو بيدور عليكم عشان
الاملاك وعايز يجوزكم لاولاده فعشان
تحميكم انا بطلب منكم تتجوزوا فهد و ادم
انا عايز ياسمين تتجوز فهد وندى تتجوز ادم

ندى بصدمه❏ نعم انا اسفه يا جدي بس

مش معقول انت عايزني اتجوز الولد ده

ادم بغضب❏ ولد في عينك ما تتلمي يعنى

انا اللي قتل نفسه وعايز اتجوزك

ياسمين: بس يا جد الجواز ما بيعيش كده

لازم يكونوا الاثنين بيعبوا بعض

احمد : يا ستي اعتبريه طلب واحد عجوز في

اخر ايامه وانا واثق ان فهد و ادم هيحافظ

عليكم لو انا مش واثق كده ما كنتش طلبت

منكم الطلب ده انا هاجيب هاسيب لكم

مهله تفكروا لحد بالليل وتردوا على عشان

لو كده هنعمل خطوبه وكتب الكتاب مع رنا

واسر بكره

خرج الجميع وكل واحد فيهم يفكر في شيء

ياسمين صحيح هي سعيدة بانها سوف

تتزوج فهد ولكن في نفس الوقت حزينه لان
ممکن ان يكون سبب تغيير فهد هو موضوع
الحمايه ومعنى هذا انه لا يحبها بل يفعل
هذا فقط من اجل ان يحميها

اما فهد فهو لم يكن يريد انت عارف
بموضوع الحمايه هو كان يريد اخبارها انه
يحبها وانه سوف يتزوجها لانه يريد ان يكمل
حياته معها هو يترننى ان لا تظن انه لا يحبها
وهو لا يستطيع ان يعيش بدونها لحظه
((اما ندى وادم سيبوهم في جنانهم
وهنرجع لهم ثاني)))

ذهبوا فهد و ادم و اسر الى الشركه وظلوا
الثلاث بنات بيخططوا

رنا انا مش ممكن اتجوز اسر ده طلع خائن

ندی ☐ ولا انا اتجوز ادم ده مجنون انا اقعد

معه في البيت ده ازاي

ياسمين ☐ يعني انا اللي احسن منكم ما فهد

كنت مفكره بيحبني وطلع هيتجوزني بس

عشان يحميني من عمي

رنا: يعني هنعمل ايه

ياسمين ☐: انا عندي فكره

ندی: بسرعه

ياسمين..... ((☐☐ طبعاً هتعرفوا الفكره

بعدين☐))

في المساء عاد الجميع الى المنزل وكانوا

يجلسوا على سفره عشاء في حاله صمت لم

يتحدث احد وبعد ذلك صعد الجميع الى الى

غرفهم ولكن فهد بعث رساله على الفون ل

ياسمين انه يريد ان يتحدث معها في الجنينه
الخلفيه لقطر ترددات ياسمين كثيرا ولكن
بعد ذلك ذهبت كانت ترتدي فستان جميل
من اللون الوردي وحجاب من اللون الابيض
كانت في قمه الجمال ذهبت ياسمين وعندما
وصلت كان الجو في ظلام وفجاء فتحت الانوار
ياسمين بصدمه انت

استوووووب

يلا كفايه عليكم كده اشوفكم البارت الجاي
من سحر الحب يا ترى ندى ورنا وياسمين
بيخططوا ايه

ويا ترى هيوافقوا انهم يتجوزوا وايه اللي
ياسمين شفيته اما وصلت الجنينه خليها

تنصدم يكونش شافت عفريت ٠٠٠٠ وياتري

هيكون في حفله خطوبه بكره

كل ده هتعرفه في الحلقات الجايه

من

٠

سحر الحب اوقع الامبراطور

٠ بقلم ٠ إمبراطورة الحب ٠

يتبع.....

بسم الله الرحمن الرحيم

قراءه ممتعہ بقلم امبراطوره الحب

خرجت من القصر تنظر حول باستغراب كان

الجو مظلم جدا وفجاه جاءت الانوار ياسمين

بصدمه انت كان امامه الامبراطور ولكن لم
يكن الامبراطور كان فهد العاشق كان يركع
على قدم واحده امامها وحولها انوار وزينه في
كل مكان كان في الحديقہ مليئه بالورد
والانوار بالكامل فهد وهو يركع امام ياسمين
يخرج من جيبه علبه ويفتحها كان بها خاتم
جميل من الالماس

فهد: ما كنتش عايزك تعرفي موضوع جوازنا
زي ما جدو قالك بس خلاص اللي حصل
حصل بس انا عايزك تعرفي ان و قدام كل
العيله

و في اللحظه دي ظهر وكل العيله الجد
وسناء وامل ورنا واسر وادم وندى نظرت لهم
ياسمين بصدمه ثم اعاده النظر الى فهد مره
اخرى وهي ما زالت صدمتها والدموع الفرحة
التي تنزل من عيونها من

فهد: بحبك يا ياسمين و عايزك قبل ما
تكوني مراتي تكوني حبيبتي وروحي وكل
حاجه في دنيتي تقبلي تكوني مراتي وحبيبتي
يا ياسمين

اما ياسمين كانت تبكى وتبتسم في نفس
الوقت نظرت ياسمين الى العائله وجدتهم
يبتسمون له

ويهزو رؤوسهم لموافق عليها لتوافق على
طلب فهد اما فهد فهو كان ينظر لها بحب
وقلبه يا كاد يقع ارض الخوف من ان لا
توافق ولكن تفاجئ بها ياسمين و بصوت
عالي: انا موافقه

ناهد سريعه من على الارض فهد بفرح : بجد

هزت ياسمين راسها بخجل] بالموافقه مره
اخرى كان فهد سوف يحتضنها ولكن اوقفه
الجد هو يقول:

عندك لسه بكره كتب الكتاب يا حلو
فهد بغيط ويقول بصوت منخفض ولكن
سمعتة ياسمين: انا ايه اللي قاللي اقولهم
ان هتقدم لها النهارده

اما ياسمين فهي كانت في قمه الخجل كان
وجهه] مثل حبه الطماطم نظر لها فهد بحب
ثم مال على اذنها وقال بخبث: لو ما
بطلتيش تحمري وتحلوا كده انا ممكن وقبل
ما يكمل كلامه كانت ياسمين جريت لفوق
من الخجل اما فهد فكان يضحك على
خجلها كثيرا ثم تذكر شيء فهد بصوت عالي:
نسيت الخاتم يا هبله و جرى وراها

مره الليل سريعا على ابطالنا ياتي اليوم الثاني
وهو يحمل كثير من المفاجات و صدامات
منها من ستتغير حياته للافضل ومنها من
ستتغير حياته للاسوء لم يكن هنالك احداث
جديده لياقي المساء وهو يحمل كل الاحداث
لابطالنا ذهب كل عريس لياخذ عروسته من
البيوتى سنتر وقفه امام الباب لتخرج ندى
وياسمين وانا وهم مثل الحوريات بجمالهم
فهد وهو يمस्क يد ياسمين :ايه الجمال ده
ده انا امي دعيالي

ثم اخذ ياسمين الى السياره هي تكاد تموت
خجلا اما اسرورنا اسر :ايه القمر ده لم تجيبه
ورنا ولكنها سعدت الى السياره ولم تعطيها
اي اهميه

ادم فهو كان ينظر الى ندى نظرات غريبه

ندى: ايه يا ض انت بتبصلي كده ليه

ادم وهو ينظر لها: يا ض جايه يوم كتب كتابنا
وتقولي يا ض

ندي وهي تضع يدها على خصرها ندى:
خلاص ما تزعلش ☹ ايه يا عم

ضحك ☹ ادم على هذه المجنونه ثم قال لها :
امشي كتك القرف في حلاوتك

ثم ذهب الجميع الى قصر العائله حيث كتب
الكتاب اما على الجانب الاخر كان هنالك من
يخطط للشر شيرين: الو عملت اللي قلتلك
عليه

المجهول: ايوه يا هانم كل حاجه جاهزه

شيرين: ماشي اول ما يطلعوا من الفيلا
تعمل اللي قلتلك عليه مش عايزه اي غلط

طرف الآخر: اوامرك يا هانم

عوده لقصر عائلته الحديدي صداد في المكان
صوت الماذون وهو يبارك للعrsan و يقول
بارك الله لكما وبارك عليكما وجمع بينكم
في خير حيث تم عقد قران الجميع فهد
وياسمين وندى وادم واسر ورنا

نظر فهد لياسمين فهد: اخيرا بقيت ملكي
ثم اقترب منها وطبع قبله على جبينها فهد
بحبك:

ياسمين: وانا كمان بحبك

لم ينتظر فهد بل حملها وصار يالف بها
بفرحه وسط تصفيق لجميع لهما

اما اسر ما فهو اقترب من رنا اسر بحب
صدقيني عمري ما حبيت ولا احب احد
غيرك انت وبس

رنا: وهي تنظر له طيب واللي شفتها معك
في المكتب

حكي لها اسر كل شيء ثم امسك يدها اسر
والله العظيم باحبك

رنا: كمان بحبك

ام ادم وندي

ندي: ايه

ادم: ايه

ندي بغيط: هو البعيد معندوش دم

ادم بسخريه: لا عندها عصير جوافه

ياخفيفه

ندي وهي تضرب الارض بقدميها مثل

الاطفال: اوف عمرك ما هتتغير

وكاد ان تذهب ولكن ادم امسك يدهاوشدها
اليه لتصدم بصدرة العريض ادم وهو ينظر
الى عيونها: بحبك يا مجنناني

صمت الجميع وهادئه الاجواء و وكائن
هنالك عاصفه قادما لا يسمعون الا صوت
دقات قلوبهم و انفاسهم

ندى بعدم تصديق: انت قلت ايه دلوقت

ادم وهو مازال ينظر في عيونها: بحبك
وهفضل احبك طول حياتي صح عمرنا ما
اتفقنا مع بعض بس صدقيني دائما كنت
بحب اتخانق معك عشان بحب اقرب منك
و بحس احساس جديد عمري ما حسيته مع
احد انت و بس انت حب عمري

نظره له ندى بحب

قال ادم: تقبلي تكوني حبيبتي وقلبي

هزت راسها بالموافقه ثم احتضنها ادم وهو
الاخر وساره يلف بها ثم انزلها على الارض
وهو ينظر اليها بحب وندى تنظر اليها ايضا
بنفس الحب

وقالت ندى :وانا كمان بحبك

ليتفاجا بالجميع وهم ينظرون اليهم انظر
اليهم ادم بيغيظ ثم نظر مره اخرى لندي
وجدها تكاد تموت خجلا و احراجا ادم وهو
ينظرلهم ويحتضن ندى

ادم: ايه في ايه ما تخليكم في اللي معكم
بتبصولي ليه ثم نظر لا اسر وفهد وانت يا
اخويا انت وهو خليك في اللي معكم ثم
انظر الى ندى مره اخرى: يلا يا حبيبتي
نسيبهم و نروح نقعد في اي حته دول
مجانين

هنا تكلم الجميع مره واحده: حبيبتى

ادم وهو ينظر لهم: ايوه حبيبتى عندكم
اعتراض

ثم تركهم ورحل اما هم ينظرون لهم
بصدمة فهم دائما كانوا مثل القط والفار
والان يقول لها حبيبتى اذهب كل واحد واخذ
معه عروسه ذهب ادم ومعه ندى فى السياره
وذهب فهد ومعه ياسمين فى سياره وذهب
اسر ومعه رنا فى سياره

عندى فهد وياسمين فى السياره

ياسمين وهى تنظر لفهد: هنروح فىن

فهد بحب: المكان اللى تؤمر به حبيبتى

ياسمين: مش عارفه شوف انت المكان اللى

يعجبك ونروح فيه نظر لها فهد بحب ثم

امسك يدها وطبعا قبله رقيقه عليها

كان فهد ينظر الى ياسمين ثم انظر امامه مره
اخرى على الطريق ولكن تفاجا بسياره
تقطع عليهم الطريق

حاول فهد ان يبتعد عنها بسرعه ولكن قد
فات الاوان ليه اتصدمه سياره فهد بسياره
اخرى كبيره يغمض فهد عيونه وهو اخر
شيء يسمعه هو صوت ياسمين وهي
تصرخ باسمه

بعد فتره في احد غرف المستشفى يفتح
عيونه بالم كبير في راسه وهو يا كاد لا يرى
شيء ولكن سرعان ما يتذكر الحادث وصراخ
ياسمين ينهض سريعه من على السرير
يبحث عن ياسمين ليقابل في الطريق
ممرضه

فهد بقلق: لو سمحت ياسمين مراتي اللي
جاءت معي في الحادث فين

الممرضه :انا اسف حضرتك بس انت جئت
لوحذك انت كنت لوحذك في العربيه وقت
الحادث

فهد بصدمة :.....

استوووووووب

يلا كفايه عليكم كده و ونكمل البارت الجاي
يلا توقعاتكم للبارت الجاي عايزه تفاعل كبير
قوي عشان انزل البارت جديد

يا ترى ايه اللي حصل لياسمين؟

وازاي اختفت ؟

وفهد هيعمل ايه ؟

كل ده هتعرفه في الحلقات الجايه

من سحر الحب اوقع الامبراطور

يتبع.....

بسم الله الرحمن الرحيم

قراءه ممتعہ

اعذروني لو في اخطاء

فهد:ازاي هي كانت معي وقت الحادثه

المرضه:صدقني يا استاذ انت جاي

لوحذك الاسعاف جابتك لوحذك

ثم جاءت كل العائله الى المستشفى بعد ان

سمع الخبر

الجد:فهد ايه اللي حصل و فين

ياسمين

اسر.....: اول ما عرفنا الموضوع جينا على

طول

امل.....: ما تتكلم بنت فين

ادم:يا جدعان اهدوا عشان يتكلم

ثم نظر فهد

فهد ودموعه تهدد بالنزول.....: مش عارف

مش عارف كانت معي وقت الحادته وما

انفقتم مش لاقوها وبيقولوا ما كنتش معي

اما جابوني على هنا

امل بخضه.....: بنتي

و كادت ان تقع لولا امسكها ادم وندي

ندي.....: ماما اهدي ان شاء الله هتلاقيها

الجد.....: اكيد هنلاقيها انا هاعمل اي
حاجه عشان الاقيها ثم ذهب يجري بعد
الاتصالات

اما اسر فاذهب ووقف بجانب فهد
الذي كان يستند على الحائط فهو غير قادر
على الوقوف بعد ما سمعه معنى هذا ان
حياتها في خطر

اسر:انت عارف ان ممكن تكون
مخطوفه يعني ممكن يكون ياسر اللي وراء
الموضوع

فهد.....: مش عارف بس لازم نحط كل كل
الاحتمالات خلي الرجاله تعرف كل حاجه عنه
حتى هو فين دلوقت ثم صمت قليلا بعد
ذلك اكمل..... وعايذه كمان تراقب لي
شيرين وتعرف لي مكانها

اسر: باستغراب اشمعنا شيرين

فهد:هتعرف بعدين

ذهب اسر وجلس فهد على الكرسي وهو
يفكر في كل الاحتمالات وعقله ينسج مئات
ومئات القصص ولكن قلبه لا يريد ان
يصدق ولا قصه منهم

و في مكان بعيد كل البعد عن المكان الذي
كان فيه فهد و في مصنع شبه مهجور وفي
داخل هذا المصنع وخصوصا في داخل احد
الغرف المظلمه البارده كانت نائمه على
الارض البارده وهي ترتعش من الخوف
والبرد ولا تردد غير كلمه واحده وهي.....: فهد

ودموعها تنزل من عيونها وفي هذا الوقت
فتح الباب وتدخل الى داخل الغرفة فتاه
ترتدي فستان من اللون الاحمر الضيق جدا
وهي تتمايل بالكعب العالي لا ترفع الفتاه
عيونها مليئه بالدموع وتنظر لها لتصطدم.....:
انتي انتي عايزه مني ايه وايه اللي خلاك
الجبنه هنا

شيرين وهي تضحك:ما
تستعجليش يا حلوه قريب قوي هتعرفي وما
تخافيش قوي كده انا مش عايزه اؤذيك انا
كل اللي عاوزاه انا بعدك عن طريقي
ياسمين:وانا عملت لك ايه انا عمري
ما اذيتك

شيرين بشر.....: واما تاخذي فهد اللي
طول عمري بخطط عشان احصل عليه
يبقي كده ما ادتنيش اما تخليه يكرهني وما

يطقش حتى يبص في وشي يبقى كده ما
ادتنيش

ثم اكملت بجنونك انها مريضه
نفسيا.....: بس عارفه خلاص كل ده
خلص انا دلوقت اخلص منك ثم ضحكت
ههههه وعارفه اللي يضحك في الموضوع
اكتر نظرات في عيون ياسمين..... كمان
هو انا هخلص منه بس الاول اخذ كله فلوس
اللي طول عمري باحلم بها وانت بقى يا
حلوه يبقى قبلي حبيب القلب في الاخره
ياسمين بغضب.....: انت مريضه انت
مريضه ولازم تتعالجي ما فيش واحده كده
شيرين وهي تنظر لها بشر:مريضه
اعتبر نفسي ما سمعتهاش عشان عايزه
اقول لك على مفاجاه حلوه هتعجبك قوي
ثم كملت وهي ترفع يديها بطريقه مسرحيه

ترى عمك وابنه الجاين وهم اللي

هيخلصون منك

انت عارفه ازاي يا حلوه هم عايزينك تمضي

على الاملاك ومش عارفين و انا عايزه فهد و

املاكه عشان كده اتفقنا مع بعض هتنزلهم

على الاملاك وبعد كده هنخلص منك يلا يا

حبيبتي اسيبك انا دلوقت تفكري في اخر

اللحظات في حياتك في حبيب القلب ثم

تركتها وخرجت

واما ياسمين كانت في حاله لا يرثي لها كانت

تبكي من الخوف من الغضب من كل شيء

تخاف علي فهد وعلى عائلتها و على نفسها

من هذه الناس لا بل هم ليسوا الناس بل

هم وحوش الذي يفكر هذا التفكير فهو

وحش ليس بشر ياسمين بصوت مخنوق

من الدموعفهد انت فين ساعدني
فهد خرجني من هنا ما تسبنيش لوحدي
وفي نفس الوقت في سياره فهد وضع يده
على قلبه الذي يؤلم لا يعلم لماذا هذا الالم
ولكنه يعلم ان حبيبته في خطر وهو سوف
ينقذها مهما كلف الامر حتى لو كلفه حياته
فهد.....: يا سمين حبيبتي ما تخافيش
هاوصل لك مهما كنت فين عمري ما هبعد
عنك ابدًا

ثم رن هاتفه في هذه اللحظة وكان المتصل
اسر الاجابه بسرعه على امل ان يكون عند
خبر عن حبيبته فهد.....: اسر في جديد
عرفت حاجه عنها

اسر:ايوه يا فهد انا كلمت واحد
صاحبى صاحب شركات محمول وهو حدد
لنا تليفون شيرين بيقول انه في مكان بعيد

بره البلد مصنع مهجور وممكن يكون
ياسمين فيه

فهد.....: بسرعه تديني العنوان بسرعه
عشان نروح

اسر.....: مش هينفع نروح لوحدنا ممكن
يكون فيه حراس او حاجه ومسلحين فلازم
ناخذ معنا حمايه

عوده الى المصنع المهجور حيث كانت
شيرين تقف امام ياسر الذي صحوا ضميره
في اخر لحظه ويريد ان يتراجع عن الامر
شيرين.....: يعني ايه عايزني عايز تتخلي
عنها بعد ما وصلنا هنا

ياسر.....:انا صحيح بكرة فهد كنت عايزه
اذيه في شغل بس مستحيل ان قتل انتم
مجانين انت ازاي عايزين تقتل احد انا
جربت الانتقام وسكه الشر دلوقت بنت
مريضه في المستشفى بين الحياه والموت
مستحيل ان اذي احد وعايزه اصلحه غلط
وانت فوقتي فوقتي يا شيرين قبل فوقتي الاوان
شيرين.....:وكان فينك كلام ده وقت ما
وافقت ان انت تكون معانا

ياسر:ايوه انا وافقت اكون معكم بس
متخيلتش ان الموضوع هيوصل للقتل انت
قلت هنحطها يوم او يومين مش نقتلها انت
مجنونه انت عايزه توديني في داهيه وبعدين
انا عندي اولادي مش ضيع مستقبلي
عشانك

شيرين.....: يبقى انت اللي غدرت يا ياسر
ثم شوره لاحد الحراس لياتوا ياخذوه شيرين
خذوه الاوضه اللي جوه لحد ما نشوف له
صرفه هو الثاني مستحيل حد يقف في
طريقنا

ياسر.....:وهو يحاول ان يفك نفسه من
الحراس هتندمي صدقيني هتندمي
ثم دخلوا حرس في الغرفه التي فيها ياسمين
و وتركوه وخرج واقلع الباب

ياسر.....: انا عارف انك مش طايقه تشوفي
وشي

ياسمين بسخريه.....: و طالما عارف ايه
اللي جابك ولا محبوس زي قالت اخر كلمه
بسخريه

ياسر.....: هي دي حقيقه حبسوني زيك
عشان قلت الحقيقه وقلت انا مش عايزه
اكون منهم دلوقت

ياسمين.....: طب وايه اللي خلاك منهم من
الاول

ياسر:الشیطان عماني كنت معهد في
الجامعه كان فهد هو الاحسن في كل حاجه
في الدراسه كل حاجه كان دائما هو اللي
بياخذ كل حاجه كنت بحقد عليه والغيره
خلتني اهمل بنتي وامراته امشي وراء
الانتقام بنتي دلوقت مريضه عقاب ربنا
عشان اذيه الناس في حياتي كثير
كانت ياسمين تنظر اليه بحزن

ياسر دموعه وقال:بس خلاص حاول
اطلعك من هنا وهو صلك لفهم صدقيني انا

ندمانه على كل حابه عملتها انا عارف بسر
هنا ممكن نخرج منه

وقف وياسمين

ياسر.....: هو هنا وراء الحاجات دي هنعنهم
بس من غير صوت عشان ما حدش يسمعنا
وبداوا بازاله الاشياء لكي يفتح الباب للخروج
اما في الخارج كانت شيرين تجلس في انتظار
عم ياسمين لتكمل خطها

شيرين:ههههه هانت خلاص كلها ساعه
و هيجي خلصني منها وبعد كده فهد وكل
املاك لي لوحدي ههههههه

ستووووووب

كفايه عليكم كده

توقعاتكم

وتعليقاتكم

يا ترى فهد هيوصل لياسمين

ولا عمها وشيرين هينفذ خطتهم الاول

ويا ترى ياسر هيساعد ياسمين فعلا عشان

تخرج ولا ايه اللي هيحصل

يلا اشوفكم في البارت الجاي من سحر الحب

اوقع الامبراطور

بسم الله الرحمن الرحيم

قراءه ممتعہ

في هذا الوقت كان فهد في السيارة ينطلق
باقصى سرعه لكي يصل الي هذا المصنع
المهجور قبل فوات الاوان وخلفوا مجموعه
من سيارات الحرس كل همهم في هذا الوقت
هو ان يصل باقصى سرعه وينقذها قبل
فوات الاوان لانه يعرف ان شيرين سوف
تحاول التخلص منها في اقرب وقت ضرب
فهد مكود السيارة بيده بقوه فهو يعرف انه
مهما اسرع في هذا الطريق يستغرق اكثر من
ثلاث ساعات ليصل الى هذا المصنع
المهجور

فهد.....؟؟ بنت ال ***** والله ما ارحمك
هخليك تتمنى الموت

وفي نفس الوقت كانت ياسمين مع ياسر
بيحاولوا انهم يفتحوا الباب السري عشان
يخرجوا قبل ما عمها يوصل وفعللا ادري
يفتح وكان الباب عباره عن فتحه في الارض
وبتفتح للغابه اللي وراء البيت

نزلت ياسمين وراها ياسر وخرجوا من
الفاتحه على الارض اللي وراء البيت في
الوقت دخلت شيرين وعم ياسمين الفاتحه
ولا يهم ان هم خرجوا منها

شيرين هربوا

عم ياسمين:هرب ازاي وانت قافله
عليهم انت بتضحكي علي

شيرين.....: لا هم كانوا هنا وانا متاكده
وكنت قافله عليهم ثم اشارات لاحد الرجال
يذهب خلفهم هو مجموعه من الرجال

في هذا الوقت كانت تركض ياسمين باكثر
سرعتها في الغابه هي وياسر لكي لا يلحق
بهم الرجال

وقعت ياسمين علي الارض ليجري اليها

ياسر.....: يلا بسرع

كانت قدم ياسمين مجروحه وتنزف ياسمين

.....: مش قادره

ياسر.....: يلا يا ياسمين حاولي بجد

هيقونا

وقفت ياسمين و هي تحمل على قدمها
وتمشي مع ياسر و كل تفكيرها في فهد

اما عند شيرين في هذا الوقت كانت تتشاجر
هي وعم ياسمين عندما اتصل به احد
الرجال و اخبره ان شرطه في طريقهم اليهم

عم ياسمين.....: انت جايالي هنا عشان
توديني في داهيه انت كنت تضحكي على

شيرين.....: لا انت عارف ان المصلحه
بيننا واحده واكيد لو انت اتمسكت في انا

كمان هتمسك عشان كده انا ما كنتش

اعرف ان البوليس جاي هنا

ادهم عم ياسمين.....: احنا لازم نمشي من

هنا قبل ما البوليس يجي

شيرين.....: لا احنا مش هنمشي قبل ما
نخلص مش من ياسمين ما عملتش كل ده
عشان في الاخر اخسر

أدهم.: انت اكيد جننت وجودك هنا
مشاكل خاطر علينا يلا قدامي بدل ما ادفنك
في ارضه

تحركات شيرين في المكان كانها مريضه
نفسيا.....: وتقول لا لا مش هامشي
قبل مقتلها مش هامشي قبل ما اخلص
منها لازما فهد يبقى لي لازم الفلوس تبقى لي

ادهم يبقى انت اللي جنيت على
نفسك و اخرج المسدس في هذا الوقت
شيرين ايضا كانت تمسك بمسدس ولكن
ادهم كان اسرع منها لضربها بالنار لتقع
امامه بدون حركه

وبعد ذلك خرج ادهم من المنزل وهو يقول
للرجال بان يحرق المنزل و يتخلصوا من اي
دليل وبالفعل كان المنزل يحترق في خلال
دقائق وبعد ذلك ادهم كان يركب سيارته
ليذهب ولكن في نفس الوقت جاءت شرطه
لتمسك به وهو يحاول الهرب

احد عناصر الشرطه وهو يرفع المسدس في
وجه ادهم.....: من غير حركه نزل
مسدسك والا الطلقه هتكون في دماغك

لينزل ادهم مسدسه ارضا وبعد ذلك امسك
وباء الشرطه وفي هذا الوقت ايضا وصل فهد
بسيارته هو واسر لنزل من السياره وهو يا
كاد قلبه يتوقف من المنظر الذي يراه امامه
وهو ان المنزل يحترق و هنالك احتمال انها
تكون في الداخل

من دون اي فكره ركض فهد الى المنزل وهو

یصرخ باسمها بعلو صوته

.....:بيبيياسمين بيبياسمين

كان سوف يدخل الى النيران ولكن امساكه

اسر وهو يقول: اهدا يا فهد ايه ده

النار في مكان كله ما ينفعش تدخل في خطر

على حياتك

ولكن لمن يتكلم فهد لم يسمع ولا كلمه

واحدہ من الذی قالہا بل ہو کان کل تفکیرہ

وهو النار في ياسمين وانها في الداخل وتناديه

وتیکی

واقع فهد على الارض وهو يبكي لأول مره

نعم امبراطور يېکي فيمکن ان يکون حبه

ياسمين كان حبا عاديا في نظر الناس ولكنه

بالنسبه له كان يعشقها بل ولا يستطيع ان

يعيش بدونها ولا لحظه

قام فهد من الارض والجري وامسك ادهم
من ملابسه وهو يسدد له ضربات وهو يقول
من بين ضرباته ودموعه التي لا تتوقف
قتلتها يا اولاد ال ***** انا مش هرحمكم

وساره هكذا الامر وسط محاولات اسر
والشرطه لابعاد فهد عن ادهم ولكنه كان
مثل الوحش الثائر ولا احد يستطيع ان
يوقفه

لم يتحمل ادهم اكثر من ذلك يقول له
بخوف

.....:صدقني ما مامتش هي هربت

صدقني هربت هي وياسر

لتوقف فهد عن ضربه وهو يقول.....: انت
بتقول ايه

خرج من احد عناصر الشرطه

من المنزل في هذا الوقت ويقول ان في داخل
جثه لفتاه وجدوها بعدان اطفئوا النيران

يقول انهم وهو

ادهم ينظر لفهد بخوف.....: صدقني مش
هي مش هي دي شيرين صدقني مش هي
اللي كانت عايزه توقعني

يمسكه فهد من ملابسهم مره اخرى وهو
يقول.....: ياسمين فين انطق

يقول ادهم بخوف.....: صدقني ما
اعرفش هربت من فاتحه بتوصل وراء البيت
ما اعرفش يمكن تكون في الغابه

ليركض فهد في هذا اللحظة وخلفه اسر وهو
يدعو الله ان تكون بخير

اما عندي ياسمين في هذه اللحظة فقد
وصلت نهايه الغابه وهي الان تقف فوق
جبل عالي

ولا يوجد مكان لهرب ياسمين بيخوف وهي
تنظر لياسر:هنعمل ايه دلوقت
اكيد هم جاينين وانا

ياسر:مش عارف

يتفاجئ ياسر بوجود الرجال شيرين امامه
ويحاولون ضربه ولكنه فداهم وبعد ذلك ا
خرج احد الرجال سكين وحاول ضرب ياسر
مره اخرى وهو يحاول ان يتفادى الضرب في
كل مره ولكن اصابتها في بطنه ليقع ارضا
وهو لا يقوي على الحركه ليتحرك الرجل الي
ياسمين

التي كانت خائفه بشده وترتعش من الخوف
وتتراجع للخلف ياسمين وهي تبكي
وبصوت عالي.....: فةةةةةةةةةةةةةةةةةةةة

سمع فهد صوتها ليجري باتجاه الصوت و
هو يكاد قلبي يتوقف وصل فهد في هذا
الوقت و يرى الرجل يحاول ان يمسك
بياسمين ليرفع فهد سلاحه و يضرب الرجل
ليقع ارضا

ولكن ياسمين في هذه اللحظة تراجعت
للخلف اكثر لتضع قدمها على الهاويه و تقع
وهي تصرخ باسمه فةةةةةةةةةةةةةةةةةةةة

فهد وهو يجري باتجاه يةةةةةةةةةةةةةةةةةةةةياسمين

ستوووووووووووب

توقعاتكم

وتعليقاتكم

عشان الروايه كمل

يا ترى ايه اللي هيحصل ياسمين

ولو ياسمين حصل لها حاجه

فهد هيعيش ازاي من بعدها

ويا ترى كده انتهى الشر في الروايه ولا لسه في

مفاجات اكثر

يلا اشوفكم البارت الجاي من سحر الحب

اوقع الامبراطور

يلا روحوا شوفوا لكم حاجه تعملوها وانا

هاروح اشوف حاجه

بسم الله الرحمن الرحيم

قراءه ممتعہ بقلم امبراطورہ الحب

رکض فهد الى ياسمين وهو يصرخ باسمها
باعلى صوته

اما ياسمين فكانت تتمسك بحافه الجبل
وهي تبكي

فهد.....: ياسمين حبيبتى هاتي ايدك ما
تخافيش

ولكن ياسمين كانت تبكي خوفا من ان تقع
وخصوصا انها كانت تتالم من قدمها التي
لازالت مجروحه وتنزف بشده

ياسمين ببكاء.....: فهد مش قادره ابعد
من هنا يا فهد لحسن تقع معي انا خلاص
حاسه اني هاموت سيبنى

فهد بصوت عالي.....: انت مجنونه انت
فاكره ان اسيبك مستحيل ابعد عنك انت
عارفه انت لو رحت مني انا ممكن يحصلي
ايه

ثم مد لها يده وقال انت دلوقتي هتمسكي
يدي ومهما حصل هتمسكي فيها و اوعى
تسيبيها لانك لو سبتيها مش هتردد لحظه
واحد ان انط وراك انت فاهمه

ثم ماده لها يد وهو يحاول ان يصل الى يدها
ثم امسك يدها وهو يحاول ان يصحبها الى
الاعلى ويقول وينظر في عيونها.....:
شفت مش قلت لك ان احنا مش هنبعد
عن بعض يلا حاول اتسحبى نفسك معي
احنا قدرنا واحد مستحيل ان نفترق ابدا
سحبها فهد بقوه ليقع هوا رضا وهي فوقه
كانت ياسمين تبكي وهي تمسك في ملابس

فهد كانها وجدت اخيرا الامان بعد ما فقدت
وبعد الرعب الذي عاشت لف فهد يدو حول
خصرها وهو يضمها اليه بقوة

ويقول.....: شششششششش خلاص ما
تعيطيش ثم قال وهو يكسر ضلوعها
من كثر ما هو يحتضنها خلاص مش هابعد
عنك تاني مستحيل تبعدي عني لحظه ثانيه
هتفضلى فى حضنى

قطع هذه اللحظة اسر وهو يقول.....:

والفيلم الاجنبي بتاعكم ده هيخلص امتى
لاحسن والله لحظه انا كمان كاتب كتاب
معكم وما لحقتش اخذ ولا حتى بوسه

فهد وهو ينظر له بغضب.....: ما تحترم
نفسك باض

اسر:خلاص يا عم بس والنبى خلص
بس فيلمك الرومانسى ده عشان عايزه اروح

فهد وهو مازال يحتضن ياسمين ثم ابتعد
عنها ومسح دموعها وقال.....: لا انا
مش هاروح قبل ما اروح المستشفى و
اطمن على حبيبتي

اسر.....: خلاص يا عم الحلو هاروح
اجيب العربيه خلينا نمشي ثم اكمل بهزار
بس لو اختك طلقنتني يا فهد هتكون انت
السبب

ذهب اسر اما ياسمين وفهد كان فهد مازال
يعتصرها في احضانه وهم مازالوا يجلسون في
الارض

ياسمين.....: فهد

فهد.....: روح فهد وحياته

ياسمين بخجل وهي ترى ان رجال الشرطه
اقتربوا من المكان الذي هم فيه

.....:خلاص سيبي خينا نقوم من على

الارض وكادت ان تنهض ولكن فهد امسك

يدها و اوقعها مره اخرى بين حضانه

وهو يقول:تاني مره اما تكوني في

حضني ما تسبنيش وتقومه وبعدين انت

فاكره انك هتمشي كده

ياسمين بعدم فهم.....: كده اللي هو ازاي

نهض فهد من على الارض وفي لحظه كانت

بين احضانه وهو يحملها.....: كده اللي

هو بعيد عن حضن يا قلبي

ياسمين بخجل.....: فهد نزلني الناس

تشوفنا

فهد.....:في ايه اما واحد يشيل مراته

وبعدين انت رجلك بتنزف ومستحيل خليك

تمشي على الارض

ياسمين بخجل اكبر:فهد نزلني يا

مجنون انا هعرف امشي اعقل شويه

فهد وهو ينظر في عيونها:كنت عاقل

بس لما شفتك الامبراطور الجنن في حبك يا

ام عينين خضراء

ياسمين :.....بس بقى كلامك ده

فهد:مش ها بس طول ما انت

بتبصي لي بعينيك الخضراء الحلوه دي

ياسمين:لا انت مستحيل تكون فهد

اللي انا اعرفه

فهد.....: مش قلتلك الامبراطور الجنن

على يدك

ثم حملها الى السياره لا ياخذها الى

المستشفى

وطبعا لم يخلوا الطريق من رومنسيات فهد
وخجل ياسمين من كلامه

وبعد فتره وبعد ان اطمئن عليها و عالج
الطبيب جرح قدمها حملها مره اخرى الى
السياره ليذهبوا الى المنزل

وفي منزل عائله الحديدي

كان الجميع يعمل على قدم وساق بعد ايام
من الرعب والخوف علي ياسمين اخيرا
سوف تعود الى المنزل بعد ان حدثهم اسر
واخبارهم انهم في الطريق للعودة

دخل فهد الى المنزل وهو يحمل ياسمين
وخلفها اسر

طبعا كان الجميع بانتظارهم وركضت اليهم
ام ياسمين وندى و رنا وباقي العيله

ام ياسمين:حبيبتي مالك رجلك مالها

ياسمينيا ماما انا كويسه

وضعها فهد على مقعد

وجاءت الجميع حولها وهم يسلون عليها

ياسمين.....: يا جماعه انا بخير والله ما

في حاجه بس رجلي مجروحه بس صدقوني

انا بخير

ام ياسمينازاي بخير ده انت وشك

متغير قوي يا بنتي انا هاقوم احضر لكم

السفره عشان بنتي حبيبتي تاكل

يا سمينيا ماما انا مش جعانه

ام ياسمين.....: من غير اي نقاش هتاكلي

عنها تاكلي انا ما صدقت ان انت رجعت لي

بالسلامه

و بعد فتره كان فهد يحملها مره اخرى
ويضعها على مقعد من مقاعد غرفه السفره
و كان يجلسون جميعا و يتناولون الطعام
طبعا ياسمين كان وجهها احمر يا كده ينفجر
من الخجل

وفهد كان قاعد جنبها ماسك في يديها مش
راضي يسيبها

ياسمين بصوت واطي.....: فهد سيب
ايدي يشوفونا

فهد.....: ما اللي يشوف يشوفه هو انت
مش مرااتي وحببتي

فهد:قلت لك طول ما انت بتبصي لي
بعينك الحلوه دي وبتقولي اسمي بصوتك
الحلو ده مش هابطل

ياسمين الخجل.....: خلاص اغمض عيني

بس بطل اللي بتعمله

فهد.....: اهون عليك اعيش من غير نور

عيني

ياسمين بصوت عالي.....: فهد

قد تسمعه كل الموجودين

الجد.....: مالك يا ياسمين في حاجه

فهد وهو يصنع البراءه:ايوه ياسمين

قولي لي مالك في حاجه

ياسمين وهي تكاد تنفجر من الخجل و

غضب من فهد وكانت سوف تتكلم ولكن

اوقفها صوت الخادمه وهي تقول ان هنالك

فتاه في الخارج تريد رؤيه فهد

الجد:خليها تدخل

دخلت الفتاه للداخل وكانت فتاه جميله
ترتدي فستان قصير من اللون الازرق وكان
جسدها ممشوق وشعرها اصفر كانت في
قمه الجمال

نهض فهد من على السفرة فهد وهو يذهب
للفتاه.....: روضه اللي جابك هنا

روضه.....: استاذ فهد انت اديك يومين
ما بتجيش الشركه وفي اتفاقيات مهمه لازم
توقع عليها عشان كده انا جئت لك البيت انا
اسفه بس كان لازم اجي

فهد.....:عادي ولا يهملك ثم اخذ منها
الملف وجلس على احد المقاعد ليبيدا
توقعاته على الورق

اما ياسمين عندما نهض فهد ياسمين
بصوت منخفض:وايه عروسه باربي
دي كمان

ندى.....:مالك يا ياسمين انت شكل
غيره ولعت فيك

ياسمين:بس يا ندى عشان ما
اقدرش اجيبك من شعرك انا مش طايقه
نفسي دلوقت

شوف البننت حلوه ازاي وعامله زي عروسه
باربي

رنا:وايه يعني يا بنتي انت زي القمر
و اجمل منها بكثير قوي وريها الحركات
ياسمين

ياسمين وهي تنظر لرنا.....:تفتكري كده
رنا وندى في صوت واحد.....:ايوه

نهضت ياسمين من على الكرسي وهي

تمثل ان قدمها تؤلمها

ام ياسمين.....: ما لك يا بنتي

ياسمين وهي تحاول ان تجعل صوتها عالي

ليسمعه فهد.....: يا ماما رجلي

بتوجعني وعايظه اطلع اوضتي عشان ارتاح

ام ياسمين.....: طب تعال اساعدك

حاولت ان تعترض ولكن ماذا تقول امسكت

في يد امها وهي تصعد الدرج ولكن صورت

هذه الفتاه لم تفارق عقلها

لهذا جاءت في عقله فكره اخرى لكي تجعل

فهد ينتبه اليها

ستوووووووووب

وتوقعاتكم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اعذروني لو في اخطاء

قراءه ممتعه

⌘⌘⌘⌘⌘⌘⌘⌘⌘⌘⌘⌘⌘⌘⌘⌘⌘⌘⌘⌘⌘⌘⌘⌘⌘⌘

&

فکرت في فکری لکي تلفت انتباه فهد

جلسات ياسمين في نصف السلم وهي

تمسك قدامها

وتمثل الالم ما هي بعد ما فعلته شيرين لن
تتركه مع فتاه اخرى ابدا عندما سمعها فهد
ماضي علي الاوراق التي معه بسرعه
وركض الي ياسمين ابتسمت هذه الفتاه
روضه بشر فهي قد تحقق ما تريد ووقع فهد
على الاوراق اما فهد فركض الى ياسمين
بسرعه البرق كان يجلس امام على الركبتين
فهد.....:ياسمين مالك

ياسمين.....:رجلي يا فهد بتوجعني قوي
في لحظه كانت في الهواء وهو يحملها واصعد
بها ما تبقى من السلم ليصل الى غرفتها
اغمضت ياسمين عيونها وضعت راسها على
صدره لتذهب في نوم عميق وهي تشعر
اخيرا بالامان وان فهد لها وحدها دخل فيها
الغرفه وضعها على السرير ثم ما مقبل
جبينها قبله طويلا ثم همس بصوت خفيف

بابتسامه منير وجهه.....: شكلك
هتتعبيني ياسمين بس مهما عملت
هافضل مسحور بك وبحبك يا نبض قلبي
ثم خرج من الغرفة واغلق الباب خلفه

بس يا ترى مخبي القدر الى

ابطالنا؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟

في مكان اخر بعيد كانت تجلس روضه امام
هذا الرجل الذي يضع قدمه فوق الاخرى و
ينفخ فيه سيجارته يخرج دخان من فمه

روضه بكاء.....: عملت لك اللي انت عاوزه

بس تديني الفلوس اللي قلتك عليها
واتسبني في حالي انا وعائلتي انا عملت كده

بس عشان امي مريضه بس كل اللي عايزاه

منك انك تسيبني في حالي كفايه كده

الرجل بابتسامه شر.....: لا مش كفايه

مش هتبعدي عن اللعبه دي الا لما اتاكد اني

فهد تدمر على الآخر

روضه ببكاء.....: بس

قطعها هذا الرجل وهو يقول: ما

بسش تعمل اللي هاقولك عليه دلوقتي

تروح الشركه ثم اكمل كلامه عن

مخططه..... لتوم له هذه المسكين

وتوافق على ما يقولوا وتنهض لتذهب الى

الشركه لتنفذ ما امرها به

جاتك القرف راجل رخم؟؟ سيب البنت في

حالتها؟؟؟

عوده لمنزل عائله الحديدي مره اخرى كان
يجلس الجدي في المكتب وامامه فهد وادم
واسر

الجده.....: يا اولاد انا جبت كم هنا
النهارده عشان اقولك ان نفرحكم هيبقى
اخر الاسبوع

اسر بفرح.....: بجد يا ابو حميد والله انا
طول عمري باقول ان انت احسن ابو حميد
في الدنيا

ضحك الجميع على اسر هو لا يتغير ابدا ثم
اكمل

الجده.....: فهد تخلصوا كل شغلکم
الاسبوع ده وبعد كده هتسيبوا الشغل لي

لمده شهر تروحوا فيه كلکم مع عرايسکم

شهر عسل

بس يا جدي ما اقدرش اسيب لك الشرکه

انت ما

فهد.....:تقدریش علی الشغل فيها

احمد.....: ما تقلقش يا فهد هو كل

شهر و هترجعوا انا عايزکم تفرحوا

ادم بمراح.....: يا حلاوتك يا ابو حميد يا

جامد

ثم اكمل بصوت عالي هتجوز ياممممم

والله وحشني جنانکم يا ادم انت واسر

الحلوين العيال دولممممم وائتم عاملين

ايهمم

في صباح يوم جديد

فتحت هذه الجميله النائمه عيونها الخضراء
على الشمس التي دخلت الى غرفتها ترتسم
علي شفتيها ابتسامه جميله وهي تتذكر ان
في مثل هذا اليوم وبعد اسبوع ستكون مع
حبيبها مع الشخص الذي دق قلبها لاجله
وفي احضانه لا تضع يدها اسفل الذقن وهي
تتأمل كم ستكون سعيده مع فهد وفي
حياتها القادمه

ثم تذكرت انها تريد ان تراه قبل ان يرحل الى
العمل لتنهض من على الفراش بسرعه
لتعثر قدمها بفراش السرير لتقع علي
الارض وهي تتالم من قدمها لتنهض وهي
تلعن كذبها على فهد فهي كذبت عليه

واخبرتها ان قدمها تؤلمها الان تقول تولمها
حقا

نهضات من على الارض وضغطت على
قدامها لتدخل الى الحمام تاخذ شاور سريع
ثم تخرج و ترتدي ملابسها الجميله و تليف
حجابها الذي يزيد جمالها

ثم خرجت من الغرفه ل تنظر الى باب غرفه
فهد في غرفه فهد امام غرفتها تماما وهي
تسال نفسها يا ترى هل هو الان في الداخل
اما نزل الى الاسفل ام انه رحله الى الشركه
ليه اخذها الفضول لا تفتح باب الغرفه
وتطل براسها ولم تجد احد

كانت سوف ترحل ولكن اخذها الفضول مره
اخرى لتدخل و تتفقد الغرفه واساسها

الجميل باللون الاسود الطاغي على كل

شيء

(اه من فضولك يا بت اللي هيوديك في

داهيه)

□□□□□□□□

ثم وقفت امام تسريحه لتأخذ عطره الذي

دائما يضع من لتشتم رائحتها الجميله

ثم وضعتها ودخلت الى غرفه الملابس واخذ

تنظر الى ملابسه المكونه كلها من اللون

الاسود وهي تتذكر انه دائما يكون وسيم

وهو يرتدي هذه الملابس وهي اصلا لم

تتخيل ابدا وهو يرتدي الوان اخرى فهو دائما

الاسود يليق به كثيرا

ابتسمت ياسمين بخجل وهي تنظر الى

الغرفه بعشق لهذا الفهد

اخرجت ياسمين بدله من اللون الاسود
واحتضنتها وهي تقول.....: بحبك وبموت
فيك يا فهد يا فارس احلامي

ليا تي صوته من الخلف وهو يقول..... :
وانا بعشقتك يا ياسمينت

تلتفت الى الصوت ولكن صدمت بي

ستوووووووووب

انت اللي دخلت برجليك اتحملي يا اختي
اللي هيجراك

يلا توقعاتكم

وتعليقاتكم للروايه عشان تكمل

بسم الله الرحمن الرحيم

قراءه ممتعه

بقلم امبراطوريه الحب سحرخالد

--

استداره ياسمين بصدمه ياسمين.....:
انت ازاي ثم نظرت الي ما يرتديه لتستدير
بسرعه وهي تضع يدها على عيونها
ياسمين.....: انت ازاي تخرج من غير
هدوم

كان فعلا عائله الصدر ويرتدي منطال اسود
وينشف شعره بمنشفه صغيره
فهد وهو يقترب منها الي ان احتضنها من
الخلف: والله انا في في اوضتي و
طلعت من الحمام وكنت الداخل اوضه

الملابس غير في امان الله انت اللي طلعت
قدام

ياسمين بخجل وهي تحاول ان تبتعد
.....فهد بعد ما ينفعش كده

فهد وهو يضحك ويلفها لكي تقف امامه
وهو يرجع احد خصلات شعرها الى
الخلف.....: لي مجنونه انا على فكره
والله زي جوزك يعني مش خطفك ولا حاجه

ياسمين وهي تضربه في كتفه:لم
نفسك وبعدين ايه خطفك دي انا هانزل
تحت وانت استر نفسك وتعال ورايا

قائله كلامها وذهبت الى الباب ولكن توقفت
عندما تكلم فهد فهد بهزار:يا قليله
الادب تاخذي اللي انت عايزاه وتقولي لي
استر نفسك لا انا اهلي صعايده و يموتوني

ضحكت ياسمين الى ان ادمعت عيونها
ياسمين.....: انا اخذت ايه بقى يا استاذ
فهد

فهد اقترب منها.....: والله تعالى اوريك
خذت ايه

ياسمين.....: يا قليل الادب
فهد: انا قليل الادب كنت ها قول خذت
قلبي انت اللي دماغك وحشه
ياسمين.....: بصوت عالي فهد

فهد: فهد ايه بقى انت كنت بتقولي
ايه للبدله تعالى قولي لي انا احسن من البدله
دفعته ياسمين ولا ركضت الى الباب و قبل
ان تخرج اخرجت له لسانه ثم ركضت الي
اسفل فهد وهو يضع يده على شعره
.....: مجنونه بس بحبها اوي

ثم رن هاتفه فتح فهد الهاتف فهد
.....:عملت ايه ثم اكمل.....: تمام عايز
كل اخباره وكمان عايز اعترافات منه شخصيا
على كل حاجه بيعملها استمع الى الطرف
الاخر ثم اغلق الهاتف وارتدى ملابسه ونزل
الى الاسفل وهو عازم على انتهاء كل شيء
قبل موعد الزفاف

((يا ترى ناوي على ايه يا امبراطور اموت
واعرف))

نزل فهد الى الاسفل وكان الجميع مجتمع
حول السفره فهد.....: صباح الخير
الكل:صباح النور

فهد لاسر.....: ايه يا ابني هو انت ايه انا
بقيت اشوفك عندنا في البيت اكثر ما
بشوفها في الشركه او في بيتكم

اسر.....: واللہ انا جاي لمراتي

فهد.....: نعم يا اخويا

اسر.....: باقول لك جاي لجدك حبيبي

فهد.....: بحسب

رنا جیت لور علی طول

اسر....." وانا اقدر على اخوك انا عايز

اتجوز یا ناس

رنا.....

اسر:اضحكي يا اختي اضحكي شكلي

کده هنطلع انا وانت اخوات من کثر ما خللت

جنبك

ادم:بتقول ايه يا اسر

اسر.....: الله ياعم وانت مالك ما تخليك

في اللي جنبك وقول اللي انت عايزه

ادم.....: طب قل اقول ايه عشان اتكلم انا
مش عارف اتكلم

اسر.....: يا اختي يا حلوه

فهد.....: يلا انت وهو قدامي ولا الشغل
خرج فهد و ركب سيارته ينطلق الى مقر
الشركه امام شركه فهد الحديدي نزل فهد
من السياره دخل الى الشركه وصل الى
مكتب روضه

فهد:روضه لو سمحت تعال عايزك في
المكتب روضه حاضر

دخلات روضه الى مكتب فهد:من غير
لف ولا دوران هتحكي لي كل حاجه يا اما
انت عارفه انا ممكن اعمل فيك ايه

تجمعت الدموع في عيون روضه ثم قالت
.....هاقول لك على كل حاجه بس توعديني
انك تحميني انا واهلي

في اخر اليوم في المساء كان الجميع في انتظار
ولكنه لم ياتي تاخر فهد كثيرا ياسمين
.....وهو فهد لي ما جاش معك يا اسر
انت وادم

اسر.....: والله هو اصلا مختفي طول
النهار ما شفتهوش يمكن كان عنده اجتماع
بره او حاجه

انتهى العشاء سريعا ثم ساعه كل شخص
الى غرفته ام ياسمين فوقفت في شرفه
غرفته تنتظر فهد

ولكنه لم يعد استيقظت ياسمين صباحا
ادركت انها نامت على مقعد في الشرفه

نهضات وذهبت الى غرفة فهد

ولكن وجدت السرير المرتب مثل ما هو
ادركت ان فهد لم ياتي حتى الان نزلت
ياسمين الى الاسفل وذهبت الى مكتب الجد
ياسمين:جدو فهد تاخر وما جاش من
امبارح انا قلقان عليه قوي

وكمان تليفونه مقفول

الجد:ياسمين ما تخافيش انا كلمته
من شويه وهو جاي

ياسمين.....: بلهفه طب هو كان فين كل

ده

الجد بشرود.....: اما يجيء هنعرف

ثم دقت الخادمه باب المكتب ودخلت احمد
بيه فهد بيه جاء و غرفه الضيوف منتظرکم
قال عايز يتکلم معکم في موضوع مهم

ذهبت ياسمين والجد الى الغرفه وجدت
جميعا يجلسون وفهد يجلس على مقعد
وبجانبه روضه

احسست ياسمين بشيء في قلبها شيء
غريب وايشا هنالك شيء في نظره فهد لها
كانه يعتذر عن شيء

الجد:فهد انت جمعتنا ليه في حاجه

فهد:انا اتجوزت

الجد:طب ما انا عارف انك متجوز انت

وياسمين وفرحكم اخر الاسبوع

فهد.....: لا انا اتجوزت روضه روضه

دلوقت تبقى مراتي و زيتها زي ياسمين في

البيت بالضبط

الجد.....: انت بتقول ايه انت اتجننت

شكلك بتخرف كان فهدى سوف يتكلم

ولكن انتبه الى الصدام شيء في الارض بقوه

لينظر الى هذا الشيء فهد بصوت

عالي.....: ياسمين

ستووووووووووب

يلا لو توقعاتكم؟؟؟

وتعليقاتكم؟؟؟؟؟

الروايه قربت تخلص والاحداث ولعت ياترى

هيحصل ايه في اللي جاي ؟؟؟؟؟؟

ويا ترى مخبي ايه القدر لابطالنا؟؟؟؟؟

اشوفكم الحلقة الجايه من سحر الحب

اوقع الامبراطور

بقلم امبراطور في الحب سحر خالد♥

بسم الله الرحمن الرحيم

قراءه ممتعہ

اعذروني لو في اخطاء

بقلم امبراطوره الحب سحر

ركض فهد اليها انحنأ فهد.....: ياسمين

ياسمين قومي

ثم حملها واصعد بها الى غرفتها وخلفه والده

ياسمين ورنا وندي والجد و ولده فهد

دخل الى الغرفه ووضعتها على السرير

أمل.....: ابعد عن بنتي يا فهد مش كفايه

اللي حصل لها بسببك

فهد.....: عمتي انا

أمل.: انت ايه اتجوزت على بنتي حتى
قبل ما تتجوزها باسبوع اتفضل روح لمراتك
التانيه

فهد: انا مش هسيب ياسمين
هافضل معها لحد ما تصحى

أمل.: انا هافضل مع بنت اتفضل انت
عند مراتك

فهد.....: ياسمين كمان مراقي على فكره
أمل.: نعم

الجد.....: خلاص يا امل ما تنسيش ان
فهد كمان يبقى جوزها يلا

امل.....: لا انا مش هسيب بنتي

الجد . يلا يا امل وبعدين نتكلم خرج الجميع
نظر فهد لياسمين ثم خلع حذائه و جاكيت

البدله الخاصه بي و اناام بجانبها واخذها بين
احضانه

فهد.....: اسف يا حبيبتى سامحيني بس
اوعدك اني كل حاجه هتتصلح قريب ثم قبل
جبينها وذهب في نوم عميق هو وهي بين
احضانه

اما في الخارج كانت تقف روضه في شرفه
غرفه فهد التي ادخلتها اليها الخادمه ظلت
واقفه الي ان تاكدت ان فهد لن ياتي وبعدها
اخرجت الهاتف الخاص بها و طلبت رقم
وبعد ذلك اتاه الرد

روضه.....: الو كل حاجه تمام زي ما
خطتنا وانا دلوقتي في بيت عائله الحديدي

الشخص: انا عايزه علاقه ياسمين

وفهد تدمر

روضه بشر: ما تخافش هاخلي فهد

ما يفكرش في حاجه تانيه وينسى ياسمين

دي خالص ما يفكرش الا في انا بس انت

كمان لازم توفي بوعدك اللي وعدتني به

الشخص: اكيد

ثم اغلقت الهاتف ودخلت الى الغرفه لتذهب

هي الاخرى في نوم عميق استعدادا ليوم غدا

خلفه باب غرفه كان هنالك من يقف و

يستمع الى حديثها.....: نهايتك قربت يا

بت*****

في صباح يوم جديد استيقظت ياسمين من
النوم وهي تضع يدها على راسها من الالم
نظرت وجدت فهد نائم بجوارها ويضمها الى
صدره بقوه نظرت اليها قليلا ثم عاد اليها
ذكريات يوم أمس

وضعت يدها على وجهها وبدأت في البكاء اما
فهد كان نائم في النوم العميق الى ان استمع
الى صوت بكاء بجانبه فتح عيونه لتقع عينه
عليها وهي تبكي فهد:ياسمين

ياسمين:ابعد عني انا بكرهك ابتعد
عني

وضع يده على يدها..... : ياسمين
اسمعي انا لازم تتكلم

ياسمين بغضب:ما فيش كلام بيننا
انا بكرهك يا فهد بكرها قد الحب اللي

حبیتهولك قد ما بکرهک ملیون مره انا مش
عارفه انا ازاي کنت عامیه لدرجه اني ما
شفتکش علی حقیقتک معقول معقول کل
ده بتضحک علی وطلعت ما بتحبینش
واتجوزت کمان من ورایی

فهدوهو یحاول ان یحافظ علی هدوئه ثم
قال.....: یاسمین انتي تعبانہ دلوقتي
ارتاح و یبقی نتکلم اما تهدي انا خارج
دلوقتي وارجعلک بعد شویه

یاسمین بغضب کبیر: انا مش تعبانہ
وابعد عني وما تجیش هنا تاني روح لمراتک
التانیہ انا مش عایزه منك الا حاجه واحده
انک طلقني یا فهد طلقني ومش عایزه
اشوف وشک تاني

في لحظه اسود وعیون فهد بغضب وعاد
الیها و امسکها من یدها بقوه فهد

بغضب.....: لو سمعت الكلمه دي
تاني يا ياسمين هتشوفي مني وش تاني مش
هيعجبك انت بتاعتي انا ملك وما فيش احد
هياخدك مني ابدأ هتفضلي امراتي حتى لو
غصب عنك من يوم ما اسمك اتكتب على
اسمي وانت ملكي انت فاهمه

ياسمين بغضب وابكاء: انت مريض
انا مش هافضل معك مفكر كده هتخوفني
و تخليني افضل معك لا بعدك يا فهد لو
هتغصبني اعيش معك انا هاموت نفسي
طلقني يا فهد خليك راجل لمره واحده في
حياتك وطلقنى يا فهد

فهد بغضب ورفع يده لكي يصفعها ولكنه
توقف في اخر لحظه

ياسمين بكاء:سكت ليه يا فهد
ضربني بس برده مش هافضل معك
وهطلق يا فهد واللي عندك اعمله

ثم وقعت على الارض على ركبتيها وهي
تضع يدها على وجهها وتبكي بصوت مرتفع
ياسمين.....: انا بكرهك يا فهد بكرهك

فهد:انا خارج يا ياسمين بس خليك
فاكره الكلام ده كويس بعد فتره كل حاجه
هترجع زي ما كانت وقتها تعرفي الحقيقه
بس في الوقت ده حاجه واحده اللي مش
هترجع وهي علاقتي بك انتي ما بتثقيش في
يا ياسمين عايزه تطلقي اوعدك اول ما
الحكايه اللي في دماغي تخلص هاعملك
اللي انت عايزاه و لو عايزه تطلقي هطلقك
يا ياسمين

خرج فهد من الغرفه سريعا وهو يحاول ان
يحبس دموعه و لا يدعها تنزل على
معشوقته الذي جرح قلبها وبشده ولكن هي
ايضا لا تثق به

ولكن اول ما اخرج من الغرفه وضع يده
على قلبه و دموعه تنزل بشده وهو
يقول.....: وانا بحبك يا ياسمين وما
حبتش احد غيرك في حياتي

ثم رن هاتفه في هذا الوقت ليخرجه
فهد..... الو

الطرف الاخر.....: ايوه يا فهد انا عرفت كل
حاجه و معي دلوقت الادله اللي اتدينه
واعترافات منه شخصين على كل حاجه
اعملها سجلتها له وهو مش واخذ باله

فهد:تمام استعداد بامر مني عشان
نهايه اللعبه قربت

ليغلق فهد الهاتف.....: واخيرا سوف
ينتهي هذا الكابوس

بعد فتره خرجت ياسمين من الغرفه وهي
عازمه على التكلم مع جدها لتنهى جوازها
من فهد وتطلب الطلاق

مره ياسمين بجانب غرفه فهد تخطها
واكملت الطريقه ولكن توقفت مكانها وهي
تسمع صوت هذه الفتاه روضه وهي تتكلم
روضه:فهد كفايه يا فهد لا يا فهد
ما تعملش كده ثم ضحكت ضحكه جعلك
ياسمين تشتعل من الغيره

ياسمينوالله عال يا فهد كمان
واخذها اوضتك وقاعده معك في الاوضه ده
انت ليلتك مش فايته

مره واحده فتحت ياسمين باب الغرفه
لتدخل وفي هذا الوقت كان فهد في الحمام
خرج من الحمام وهو عاري الصدر ويرتدي
بنطلون القطنيه شعره يقطر ماء على صدره
العاري وهو يناشفه بمنشفه صغيره

كانت روضه تقف بجانب باب الحمام ليصدم
بها فهد كادت ان تقع لولا ان فهد امسكها
من خصرها لكي لاتقع وفي هذا الوقت
دخلت ياسمين مثل الاعصار لتري هذا
المنظر

لتبتسم روضه بخبت لنجاح خطتها اما فهد
عندما راى ياسمين ترك روضه سريعا
فهد..... ياسمين ممكن نتكلم

ياسمين.....: نتكلم في ايه يا فهد ما فيش

كلام بيننا غير اللي قلته وانت هتطلقني

غصب عنك او برضاك هتطلقني يا فهد

ثم اكملت لروضة.....: اما انت سلعوه

الكلب انا هريك ركضت ياسمين اليها

واجذبتها من شعرها لتقع ارضا وياسمين

فوق هضربها بقوه

ياسمين:العماله تدلعي ده انا هريك

اما روضه كانت تصرخ بشده.....: فهد

الحقني يا فهد

ذهب فهد اليها وحمل ياسمين من خصرها

ياسمين.....: سييني انا اربيها سلعوه

الكلب دي

فهد:خلاص يا ياسمين استدارت

ياسمين لا ترى ان فهد قريب منها جدا

رجعت للخلف وهي تقول ابعد عني انا
بكرهك ثم

ثم ركضت الى خارج الغرفه وهي تبكي بشده

كان فهد سوف يخرج وراءها ولكن روضه
تكلمت تصطنع البراءه:فهد انا اسفه
لو كنت عملت مشكله بينكم ثم اكملت مع
اني مش عارفه ياسمين بتغير مني ليه
المفروض يا فهد يكون بينكم ثق اكثر من
كده انا اسفه اني بدخل بس انا بس باقول
رايى ثم تركته هي الاخرى وخرجت من الغرفه
تركت فهد يفكر في كلامها

في المساء في المنزل كان المنزل عباره عن
مباراه تسارع كل شخص غاضب من الاخر
ياسمين غاضبه من فهد وهذا من حقها في
اي احد مكانها سوف يفعل ما تفعله أما

فهد كان يجلس شارد يفكر في خطته الى
متى سوف تنتهي

اما روضه كانت تجلس تخطط خطه القادمه
لكي تبعد فهد عن ياسمين اما باقي العائله
فهم كانوا يشاهدون من بعيد هذا الصراع
الذي يشعل المنزل لان الجد طلب منهم
عدم التدخل بين فهد وياسمين لانهم هم
سوف يحلون مشاكلهم بنفسه

في صباح يوم جديد استيقظت فهد وهو عازم
على انهاء هذه اللعبه خرج فهد من غرفته
وتوجه الى غرفه ياسمين ترك الباب عده
مرات ولكن لم ياتي الرد يدخل فهد الغرفه
ولم يجد ياسمين كان سوف يخرج ولكن
وجدو ورقه على السرير مكتوب عليها

ياسمين عندي مش هتقدر توصل لها لانها
خلاص بقيت ملكي هي ملكي من زمان

ودلوقتي انا رجعتها لحضني مش هاقول لك
ادينى املاكك لانها خلاص بقت بتاعتي هي
التانيه بقيت ملكي اسف يا فهد بس انت
خسرت كل حاجه واللعبه دلوقتي بقت في
يدي

عايز تعرف انا مين انا قدرك الاسود اللي
مش هتقدر تعيش ولا يوم بسببه

فهد بصوت هزار كل القصر
ياسمممممممممين

كان فهد مثل الثور الهائج الذي لا يستطيع
احد ايقافها جاءت اليه رساله افتح كان
مكتوب فيها لو عايز تعرف انا مين ها بعثلك
العنوان وتيجي نصف حساباتنا يا فهد

ذهب فهد سريعا الى المكان وهو يقسم ان
يقتل اي احد يتجر ويلمس شعره من
محبوبه

مره ساعات وصل فهد الى المكان كان عباره
عن بيت قديم متهالك دخل فهد الى الداخل
ليارا امامه اخر شخص يتوقع ان يراه

ستوووووووووووب

انا اسفه لو البارت في اخطاء كثير بس ما
كنتش فاضيه وكتبت و انا مستعجله على
العموم انا هرجع على البارتات تاني وهاصلح
الاطاء

ياسمين اتخطفت يا ترى مين اللي خطفها
؟؟؟؟

و مين الشخص اللي فهد شافه اما راح ينقذ

ياسمين؟؟؟؟

و مين الشخص اللي سمع روضه وهي

بتتكلم في الفون؟؟؟؟؟؟؟؟

ويا ترى الشخص ده هو نفس الشخص

اللي بعت روضه؟؟؟؟؟؟

ولو الامور انتهت وهديت بينهم فهد هيرجع

ل ياسمين بعد ما هي ما وثقتش فيه ولا

يفترقوا؟؟؟؟

كده معنا في الروايه فاضل البارت والخاتمه

والروايه تخلص

ونكمل عشق الليل دوامه انتقام ونرجع نزل

منها ثاني

وفي نوفيلا جديده اسمها معشوقه الزين
نزلت النهارده على صفحتي قولولي راياكم
فيها ☺☺ هتعجبكم قوي

♥♥♥♥♥ شكري ☺☺☺☺☺

بسم الله الرحمن الرحيم
قراءه ممتعته بقلم إمبراطورة
الحب سحر

فهد بصدمه:انت
عم ياسمين:ايه يا فهد متفاجئ ولا
ايه كنت فاكراني مش هطلعلك تاني نهايتك
قربت يا فهد

وفي هذا الوقت خرج ابن ادهم احمد

احمد:اهلا اهلا بالاستاذ فهد نورت اهو
نضرب عصفورين بحجر واحد نتخلص منك
بس قبل ما تموت لازم تشهد و تشوفني
وانا بنتقم منك في حبيبتك

فهد بغضب.....: اقسم بالله لو لمست
شعره منها لاقتلك انت فاهم

ضحك ادهم بصوت عالي.....: معتقدش
يا فهد نك في وضع تقدر تهدد فيه

وفي هذا الوقت خرج الرجال من خلف فهد
وامساكو

ثم ذهب احمد الى احد الغرف التي في
ياسمين و يمسكها من حجابها بقسوه في
هذا الوقت صرخ

فهد

فهد:لو حد قرب منها هقتلكم كلکم

ابعد عنها ياابني *****

ظل فهد يصرخ وهو يحاول ان يبعد عن

رجال ادهم ليذهب لمعشوقته وينقذها

اما ياسمين كانت المخدرة فهي لم تعي اي

شيء من الذي يدور حولها غير انها كانت

تسمع صوت فهد من بعيد يصرخ باسمها

ياسمين بصوت ضعيف:فهد

جلب ادهم اوراق وضعها امام ياسمين ثم

شدها من شعرها بقسوه يرفع راسها الى

الاعلى وقال بنبره شر.....: امضي علي

الورق دي يا اما هقتلك حبيب القلب اللي

قدامك دلوقت دي اوراق الملكيه لاملاك

اللي ابوك خذها مني زمان وطمع فيه

ويجيء دلوقت اني ارجعها لي

كانت ياسمين مازالت مخدرة يمسكها ادهم

ثم يرفعها ويصفعه جعلتها تقع ارضا

ثم صاب المسدس باتجاه فهد هتمضي ولا

تقتلوا فهد بغضب انا اللي هقتلك يا

ابني ***** هيكون موتك على ايدي

شد ادهم ياسمين مره اخرى غير عابه

بصرخات فهد يضع امامه الاوراق مره اخرى

وهو يقول.....: امضى والا هيموت

امسكت ياسمين الاوراق بايدي مرتعشه ثم

مضت عليها ليرميها ادهم على الارض

بقسوه

ادهم.....: انا دلوقتي اخذت حقي دي

حقك يا احمد حبيبتك اللي كنت بتحبها

زمان اهي خذ حقك منها زي ما انت ماعايز

في هذا الوقت صرخت ياسمين باسم فهد اما
فهد كان يحاول ان يخلص نفسه من رجال
ادهم يضرب احد الرجال بقدمه يقع ارضا
وبعدها يتحب المسدس من خاصر الاخر و
يصبوا باتجاه ادهم رفع ادهم ايضا سلاحه في
وجه فهد فهدهقتلك يا ادهم

ادهممش هتلق لاني هاكون
خلصت عليك

اخرجت مسدس ادهم طلق لتاتي في كتف
فهد وقع فهد ارضا وسط صرخه ياسمين
باسمه في هذا الوقت كان صوت سيارات
البوليس في كل مكان

رفع فهد وجهه من الارض وهو يمسك
المسدس يصبوب باتجاه ادهم الذي كان
يمسك ياسمين من شعرها وهو يخرج من
هذا المنزل ليضمن خروجه دون ان يصيبه

شيء صوب فهد بتجاه ادهم لتاتي الرصاصه
في ظهر ويقع ارضا

صراخ احمد بعلو صوته عندما اصيب ادهم
ليخرج هو ايضا المسدس ويصوب باتجاه
فهد لتخرج طلقه ولكن لم تاتي في فهد بل
هناك جسد صغير كان يقف امام فهد يتلقى
هو الطلقه في صدره بدلا من فهد فتحت
ياسمين عيونها بعد ان كانت تصرخ عندما
راى احمد يصوب بالتجاه فهد لتجد روضه
واقعا رضا وحولها بركه من الدماء وفهد على
وجهه علامات الصدمه من ما حدث

اما احمد لم تقل صدمته عن فهد كثيرا
لركض احمد الى روضه يرفعها عن الارض
وهو يصرخ.....:انتي ايه اللي جابك انتي
ايه اللي جابك مش هتسبيني وهو يحاول
ان يوقفها بكل الطرق انت ملكي انا كنت

ناوي انتقم من فهد واخذك ونبعد عن
العالم انت مش هتسبيني قومي

سامحيني يا روضه انا السبب انا استغليتك
طلبت منك تتجوزي فهد سامحيني قومي
عشان خاطري

فهد.....: بس انا متجوزتهاش ليرفع احمد
واجهه باتجاه فهد ليكمل فهد.....: هي
دي الحقيقه متجوزتهاش هي جاءت و
حكيتلي على كل حاجه و طلبت مني اني
اكشف ادهم على حقيقته بس مدخلكش
انت في الموضوع ولا اخليك تتاذي وقالت لي
ان انت طلبت منها ان هي توقعنا عشان
تفرق بيني وبين ياسمين عملت تمثيليه
قدام الناس ان اتجوزتها بس الحقيقه ان
جوازنا كان كذبه عشان نكشف ادهم
وحقيقته ان هي بتحبك

احتضنها احمد وهو يبكي نعم هو استغلها
ليصل و ينتقم لابييه من فهد ولكن وسط
هذه الثوره من الانتقام هو اعشقها حد
الجنون ومن قال ان القلوب التي تسكنها
الشر لا يدخل اليها الحب فكثير من القلوب
التي تسكنها الشر تشفي بسبب الحب

ولكن في حاله احمد فهو اعترف بهذا الحب
الذي كان يرفض الاعتراف به بعد فوات
الوان ليصرخ احمد بجنون وهو يحضنها
بقوه و يهدي نفسه كانه توقف عقله وتوقف
الزمن وتوقف كل شيء من حوله ولا يرد
غير كلمه انا اللي قتلتها انا اللي قتلتها

تدخل رجال الشرطه في هذا الوقت و
يحاطون المكان اما ياسمين فركضت الى
فهد ترتمي بين احضانه

ياسمين.....: فهد انت بخير خيلنا نروح

المستشفى عشان جرحك

فهد.....: ياسمين انا كويس خلاص اهدي

خرجت ياسمين من حضانه.....: فهد لا انت

بتنزل مسح فهد دموعها وقال خلاص

هنروح وقفت ياسمين وفهد سرعان ما

وقعت ياسمين بين احضان فهد اغمي

عليها من اثر المخدر ليحملها فهد غير مهتم

بجرحه وياخذ الى السياره

اما ادهم وأحمد تم القبض عليهم تاخذني

الشرطه الى المستشفى هو وروضه ولكن

بعد فوات الاوان

بعد مده فتحت ياسمين عيونها سرعان ما

تذكر كل شيء وانها في القصر وجدت امها

وندى بجانبها

ياسمين.....: فهد فين

نظره امها لندي

ياسمين: يا ماما فين فهد هو كويس

امل.....: ايوه يا بنتي كويس بس يعني

هو من ساعه ما جابك هنا و خرج و ما
رجعش البيت جدك كلمه وقال ان هوشوي
و هيرجع

وضعت ياسمين يدها على عيونها وهي
تبكي: يا ماما هواكيد مش هيسامحني
موثقتش فيه وهو قال لي ان لمي كل حاجه
ترجع زي ما كانت وهو مش هيرجع

اخذتها امها بين احضانه هي وندي

أمل: ما تقولش كده فهد يبحبك
وهيرجعلك هو بس متعصب واعصاب
تعبان

مهما ننجرح بسامح مهما نكسر بنكمل بس
ياترى لو انجرحنا او انكسران اكثر من مره
هنكمل

عدي اسبوع وفهد ما رجعتش البيت وطبعاً
تم تاجيل الفرح عشان اللي حصل لفهد
وياسمين البيت كله كان حزين على
ياسمين كانت ما تطلعش من اوضتها ابدًا
ودائماً تعيط

اما فهد فهو كان بيرجع كل يوم من غير ما
احد يعرف ونظمن علي ياسمين ويقعد
جنبها لحد ما يحس انها هتصحي

ويمشي وفي يوم دخل فهد لياسمين اقعد
جنبها على السرير و امسك يدها فهد:
وحشتيني قوي يا قلبي كان نفسي ما
تبعديش عني بس غصب عني ثم قبل
جبينها قبله طويله ثم ياخذ بين احضانه ونام
الى ان حسه انها على وشك النهوض
لينهض من جانبها ويرحل ولكن هذه المره
امسكتها ياسمين من يده قبل ان يرحل
ياسمين.....: ما تسبنيش وتمشي انا ما
اقدرش اعيش من غيرك

فهد..... ..

ستوووووووووووووب

تعليقاتكم وتوقعاتكم عشان اكمل ويا ترى
ايه اللي هيحصل في الحلقة الاخيره من
سحر الحب أوقع الإمبراطور

بسم الله الرحمن الرحيم

قراءه ممتعہ

بقلم إمبراطورة الحب سحر

وقفات امام المراه بفستانها الاسطوري كانها
اميره تخرج من احد القصص الخياليه و
ابتسامه لا تفارق وجهه جميل وجمال
عيونها الخضراء وحجابها الذي يا زيد من
جمالها اكثر واكثر ليدخل الي الغرفه ويقف
خلف يتامل جمالها ويتمنى ان ياخذها بين
احضانه ويهرب من كل العالم اما هي نظرت
في المراه لتسدير اليه و ينظرون الى بعض
بحب وعشق ليتذكروا قبل اسبوع في فلاش
باك

مسكت يد وهي تقول و دموع في عيونها
خضراء:

ما تسبنيش وتمشي انا ما اقدرش اعيش
من غيرك

نظر اليها ثم ابتعد عنها و قال.....: ما
اقدرش يا

ياسمين لازم ابعد عنك فتره دي

اما ياسمين رتمت بين احضانه وهي تمسك
في ملابس بقوه وهي تقول.....: لا انت
مش هتسبني كاد فهد ان يضمها الى ولكن

ابتعد عنها فهد.....:ياسمين عشان
خاطري بلاش اللي انت بتعمله ده ما
تخلنيش استسلم انتي عرف اني بحبك بس
مش هاقدر ارجعليك دلوقتي لما بتقربي
بتخليني مش قادر ابعد

ياسمين.....: انا بقرب علشان بحبك
بس لو حبي ده هيخليك تضعف انا اللي
هابعد يا فهد ولو عايز تطلقني

لم تكمل كلامها ان فهد شدها اليه بقوه
وقبلها قبل يثبت فيها مدى حبه له

لم تكمل كلامها ان فهد شدها اليه بقوه
وقبلها قبل يثبت فيها مدى حبه له

دائما قبلتهم طويلا ثم وابتعد عنها و وضع
جبينه على جنينها فهد.....:بحبك ما
تقوليش كده تاني انا اللي مش هاقدر اعيش
من غيرك

ثم اقترب مره اخرى وقبلها في كل مكان في
وجهها بين كل قبله وقبله يقول.....
بحبك..... و بعشقتكانتني قلبي
وعمري وروحي

اما ياسمين كانت مخدرة من لمساته حملها

فهد ووضعها على السرير و نائم بجانبها

فهد.....: نامي يا حبيبتي وانا جنبك

ياسمين بخوف: انت هتمشي

قبلها

فهد على جبينها فهد.....: نامي يا

حبيبتي و هتصحي هتلاقيني جنبك يا

روحي

: نامي يا حبيبتي و هتصحي هتلاقيني

جنبك يا روحي

ثم اخذها بين احضانه وناموا في نوم عميق

استيقظت ياسمين صباحا لا تنظر بجانبها

بسرعه خوفا من ان يكون وجود فهد معها

كان حلم و لم تجده لتنهض من السرير

سريعا ودموعها تنزل وتخرج من الغرفة

ولكن شدها فهد مره اخرى الى الغرفه
نظرات ياسمين الي ثم ارتمت بين احضانه
ليرفع فهد من الارض وهو يضمها اليه وكاد
ان يقع ارضي

فهد:بضحك بالراحه يا مجنونه

ياسمين بخوف.....: خفت تكون

مشيت

فهد بحنان وهو ويمسح دموعها:ما
اقدرش ابعد عنك بعد الكلام اللي قلتيه
امبارح يا مجنونه انا كنت هبعد يوم يومين
وهارجع تاني ما كنتش هاسيبك ياسمين انا
اللي ما اقدرش ابعد عنك

ياسمين:يعني مش زعلان مني

فهد بعشق : لا انا بحبك

نهايه الفلاش باك

حضرنا من الخلف واقبلها علي خدها
فهد.....:ايه القمر ده كل دي ملك لي
لوحدني

ياسمين.....: انا ملكك من اول يوم
شفتك فيه فهد انت مالكي من اول ما
اتولدت انتي بتاعتي عشقي وقلبي

لتدخل رنا الى الغرفه وهي تحمل ذيل
فستان لها بيدها وتقول:الله الله يا
سي فهد هو انت جاي تاخديني عشان انزل ل
اسر ولا جاي تحب هنا

فهد.....: ايه يا بنتي انت مش عروسه
والمفروض مكسوفه وكده والله انا حاسس
اني اسر مكسوف عنك

رنا.....: بصدمه بقى انا كده يا فهد طب
انا زعلانه منك

اقترَب فهد منها وهو يقول.....: ولا ما
اقدَرش ازعل بنوته يلا ننزل زمان اسر
هيجنن

نزل فهد وهو ماسك ايد رنا ويسلمها لاسر
اسر.....: ايه القمر ده
رنا بمكسوف.....: بجد

فهد:احم
اسر.....: ايه يا عم مش نزلتها روح شوف
مراتك

فهد وهو يمسك اسر من ملابسه.....:
خلي بالك منها لو زعلتها يا اسر انت عارف
اسر.....: هو انا اقدر

ثم نزل الجد وهو يمسك يد ياسمين و يد
ندي ويسلمهم لفهد و ادم

ادم بمرح.....: هات يا جد وخليني اتجوز

ليضحك الجميع على

اما فهد فاقترب من ياسمين وقبلها على

جبينها.....: مبروك يا قلبي

ياسمين بفرحه.....: انا فرحانه قوي يا فهد

فهد:وانا كمان يا قلب فهد

فهد امسك يد ياسمين وذهبوا الى المسرح

وبدا فهد الغلاء وهو يحتضن ياسمين

وكذلك اسر وادم

وبدا كل واحد يغني لمراته مقطع من اغنيه

يا ستار لمحمد حماقي

اسر.....: يا ستار قلبي ولع نار ده انا

عيني منك مستحيل استغنى عنك نظره

ترضييني

فهد.....: بالترتيب سييلي نفسك فيه
وهداني وسمعت ده انت سحر عينيك يا
طماعه بان قوي في عيني يا ستار قلبي ولع
نار ده انا عيني منك مستحيل استغنى
عنك نظره ترضيني

ادم.....: اخذت بالي وانت قدامي بنسى
روحي واسمي وكلامي هي دي بالضبط
احلامي مش هادور واحضان والنهارده كلامنا
سكيتي بكره تبقي في حضني وبيتي

ده اللي هيحدد بقى تثبتي والقمر يا اختار

فهد.....: وسط الناس الجمال يتقاس
لو جابوا سيرتك ولا بقى لو شافوا صورتك
يبقى ده كفايه مش تهريج حن بالتدريج
فيك سحر فرقك بس انا اللي كشفت ورقك
فكها معي

اسر وادم وفهد.....: يا ستار قلبي ولع
نار ده انا عيني منك مستحيل استغنى
عنك نظره ترضيني بالترتيب سييلي نفسك
كثير واهدا لي واسمع ده انت سحر عينيك
يطمع قوي في عيني

وبعد كده حمل كل واحد مراته ولف بيها في
اخر الاغنيه وكان مشهد رومانسي ومره
واحده تجنن البنات وبقى بيرقصوا على
مهرجانات مره واحد شال فهد ياسمين
وقالهاكفايه كده

ياسمين..... سييني يا فهد عايزه ارقص
لسه

فهدلا انا مش عايز اي حد يشوف
حبيبته وهي بترقص وبعدين الفرحة طول
قوي وانت وحتتني يا حبيبتي واخذها
وطالع من الفرحة

اسر:شوف يا ادم الولد فهد طلع قرد
اخذ ياسمين وهربوا احنا لازمه نهرب احنا
التانيين واخذ كل واحد مراته وطلعوا على
جناحهم

عند فهد

عند فهد جنحهم شايها وبعد كده نزلها
وقربها منه وقبل جايبينها فهد
بعشق:مبروك يا قلبي

ياسمين بحب:انا بحبك قوي يا فهد
فهد بيعشق:وانا بعشقتك يا قلب فهد
وقرب منها وباسها بحب وعشق واللي ما
بيخلص

وياسمين كمان بدلتة ولفه ايديه حوالين
رقبته وشالها فهد وحطها على السرير
ياسمين:فهد انا خايفه

فهد بعشق.....: انا بعشقتك

ياسمين.....: وانا كمان باموت فيك ورجع

باسها فهد تاني بحب و كان ده اخر ما دار

بينهم بالكلام وبعد كده بدات حياتهم مع

بعض كا اي زوج وزوجه

وكذلك حصل عند اسر وادم بعد مرور

خمس سنين كان في بنت جميله بتجري في

جنينه القصر وبتقول.....: بابا بابا جاء

عليها فهد وشالها فهد.....: يارا حبيبتي

مالك بتعيطي ليه

يارا.....: يا بابا ليث ضربني وقال لي ما

تلعبيش مع اولاد

جاء ولد صغير شعره اسود و عينيه زرقاء

وفي نفس سن يارا

فهد.....: ليث انت بتضرب يارا ليه

ليث.....: عشان بتلعب مع شباب وانا
ميت مره قلت لها ما تلعبيش مع اولاد
وبعدين لبسها قصير

قوي فهد بغضب: وانت مالك

ليث: ازاي ولا مالي هو انا مش
هتجوزها اما اكبر

فهد بغضب.....: اسر تعال شوف ابنك
بدل ما علقه

اسر.....: ايه يا فهد ما تسيب الولد يفرح

فهد بغضب.....: اسيبه يفرح يروح يشق
بنتي

وبعد كده جاءت بنت عيونها عسلي بتجري
وهي بتقول: الحقني يا بابا جاري عليها
ادم: مالك يا نور نور الصغيره الحقني
يا بابا ايها ضربني يا بابا

وجاء ولد صغير عيونه خضره وهو توام يارا

ادم.....: بتضربها ليه يا ايهاب

ايهاب:عشان بنتك لابسه قصير

وقلت لها ما تلبسش قصير وبعدين قلت لها

هاتي بوسه وهي مردتش وقالت لي ماما

قالت لي ما تبسيش اولاد

ادم بصدمه.....: نهارك اسود انت كنت

عايز تبوس بنتي الحقني يا فهد الحق ابنك

فهد.....:سيبه يا ادم اهو يعمل اللي أبو ما

عرفش يعمله جاءت ياسمين

ياسمين.....: و انت كنت عايز تعمل ايه يا

سي فهد

فهد:انا لا ما كنتش هاعمل انا كنت

باقولهم ان انا بحبك يا قلب فهد

ياسمين بحب:بجد يا فهد لسه

بتحبني

فهد بعشق.....: وبعشقك كمان يا قلب

فهد عشان انت اللي وقعت الامبراطور

عينيك الخضره هي اللي وقعتني عشان

كده باقولك سحر الحب اوقع الامبراطور

تمت