

## رواية ذئب المخابرات كاملة



تحميل رواية  
**ذئب المخابرات**

بقلم الكاتبة جنة

لتحميل المزيد من الروايات زوروا موقعنا

**ايجي فور تريندس**

او يمكنكم زيارة الموقع مباشرة من خلال

الروابط التالية

[www.egy4trends.blogspot.com](http://www.egy4trends.blogspot.com)

[www.egy4trends.com](http://www.egy4trends.com)

يجلس اللواء صبري علي مكتبه و هو ينتظر  
ذئاب المخابرات كما سماهم لتدخل فتاه  
جميله في عمر العشرين و شعرها اصفر في  
اسود و عيناه رماديه صافيه و ملامحه قويه  
و وجها صارم و هي تقول بجديه

رعد:حضرتك عيني

اللواء:اه اقعدني يا رعد

رعد:حاضر

و جلست رعد بجديه و صرامه  
ثم تخلت فتاه بنفس سن رعد لكن شعرها  
حالك السواد و عيناه سوادا ايضا و  
لامحه جديه و قويه

اسيا:نعم يا حضرت اللواء

اللواء:اقعدي يا اسيا

اسيا:يعني حضرتك جيببني هنا عشان تقولي

اعقدي

اسيا بسخرية:حاضر

بعد وقت قليل دخلت فتاه جميله ملامحه

جميله وقويه و صارمه

اللواء:اهلا يا حنين

جلست حنين

اسيا:نعم يا لواء صبرى

اللواء:انا جمعتكم عشان عايز اخليكم

تشتغلو مع بعض

اسيا بصرامه:انا مبشتغلش مع حد

حنين بحده:و مين قلك اني انا بشتغل مع

حد

رعد:انا موفقه

نظر كل من حنين و اسيا الي رعد

اللواع:بره عشان انا ورايا شغل

بعد ان خرج الجميع

نظر اللواء صبري الي الباب و قال:انا عارف  
انو صعب بس هيتعوتو

في الخارج

حنين :يعني ايه

رعد:احنا هنشتغل مع بعض

اسيا :بس انا عمري ما اشتغلت مع حد

حنين: بصو عشان احنا نتعود علي بعض ايه  
رايكم انحنا نسكن مع بعض

يتبع

بعد مرور شهر

تحسنن علاقه الفتیات و نقلو لکی یسجنو  
مع بعض و في يوم استتعاهم اللواء صبری  
اللواء: اهلا في مهمه جديده و دي هي هتبقی  
اول مهمه ليکم

رعد: ايه هي طبيعه مهمه

اللواء: انا هقولكم

بعد يومان كانت القوات تحاصر البيت الذي  
يتم فيه تسلم الشحنه

حنين: احا هندخل اذاي

رعد: استني اول ما هتیجي الاشاره

اسيا: رعد خدي بالك من نفسك

حنين: لا اله الا الله

رعد: محمد رسول الله

ثم ذهبت لكي تحاصر البيت فقفشت فوق  
السور و راتهم و هم يسلمون الاسلحه

اعضض رعد الاشاره فهجم القوات علي تجار  
الاسلحة فكانت رعد تتعارك مع احد  
المجرمون لكن طرب يده فوقع السلاح بعيد  
لكن لا يعرف ان رعد لا تحتاج الي سلاح لكي  
تقتلها و في ثواني معدوده كانت جثه الرجل  
مقتوله فرات رعد ان قوي اسيا و حنين بداد  
تقل فذهبت لكي تساعدهم فاخرجت من  
الحذا سكين و بداد في قتل كل ما يعرضت  
طريقه و تمت العمليه بنجاح و هي تذهب  
الي اصدقاء لكي تتمكن عليهم و هي تغفل

عن الاعين التي تراقبه و هم يخرجون من

البيت اسيا

اسيا: اعمل حسابك انا هاخد المسداسات

دي

رعد: انا هاخد الرشاش

حنين: انا مش ضماعه هاخد القنابل

اسيا: انا جعane

حنين: وانا همومت و اكل

رعد: انا الاكل على حسيبي

فذهبوا لكي يتناولوا البيتزا في جو ملي من

المرح و لكن هم غافلون عن الاعين الذي

تراقب8م

الشخص هم بيكلو يا بيه

الآخر.....

## الشخص حاضر

بعد مرور أسبوع

تم استئناف البناء إلى القيادة

اسپا: انا مش مرتاحا

رعد و مین سمعک اللواء صبری کل ما  
بیستتعیانا بیبقي فیه مشکله

حنين: تفالو يا قوم مش لازم احبط

4888888880

## رعد: فیقه و ریقه حضرتک

## حنین: امال عیزانہ کلنا احیاط

رعد هس بقی انا هنتخل

ثم خبطوا على الباب فسمح لهم اللواء

## صبدي بل تخول

## اللواط في مهمه جديده ها

## البنات في صوت واحد: موفين

اللواع: ایہ

## رعد: ماشی امتی و فین

اللواء:المهمه في بيت جاسر بيه الصياد انتو

طبعاً عرفينه صح ماشي انتو هتحروحو

## هناك على هيئت خدامه

## حین: اپہ

اسیا: استنی یا حنین نفهم و بعدین

اللواع: هتروحو عشان تحموهم انتو عرفين

لـه

رعد: عشان جاسدر هو الی بلغ علي عميليه

## التهذيب

اللواع: كوييس انتو هتروحو من انهاده

حنيں: بس

## اللواع: من غير بس انصراف

ثم انصرف الفتیات

## في المساء تجمع

زين الصياد

جاسد الصياد

## قاسم الصياد

## حنین

رعد

اسيا

9

### اللواء صبرى

اللواء: انتو عرفين ان حيتكم معرضه للخطر

زين : مبدال انتو عرفين كبدوهم ليه مين الى  
هيجمي مين

(انا: لا راجل يلا )

حنين : احنا الى هنجميكم

زين : ليه انتو في الاول و الآخر بنات روحى يا  
اميره علي البيت اعملي شعرك

اسيا : هو اقال علي حنين اميره

رعد: لاصحاب القلوب الضعيفه اهربو

اللواء: ربنا يستر

حنین:انا امیره طب تعالیٰ بقیٰ

## زین: بصی انا لو هشیت بیکی هطیری

حنين طب متىكي نشوف مين الي هيطير  
الاول

## زین: ماشی بس متوجیش تعیطی

فذهب هو و هي الى مكان واسع و وقف  
زين بكل برو لكن تفاجأ عنتما طربته حنين  
لكلمات متتالية و برقبته طربته في فكه و  
اخست تطرب به بلا رحمه و بعد ان انتهت  
وقفت بكل برود و قالت انا قولت ايه و  
ساعده جاسر و قاسم علي الوقوف

قاسم: اقال هنفغ بیکی هطیری انت الی

حنین: مش معنی اپی بنت و او اپی شکلی

کیوت اپی ضعیفہ فاہم

فاهرم فاهرم: زین

اللواع:انا همشي بقی

زین: لا انت هتسبني معاها لوحدي.

جاسر: امال ایه لما کنت عامل اسد من

شويه ايه بقيت قطه

## امشي يا سعد اللواء

## الفصل الرابع

## في قصر جاسدر الصياد

## جلس البنات بكرديا و غرور

ليدخل الاولاد

جاسر:انتو نورتونا

لتتنظر له رعد بنصف عين و تقول بلا مبالاه و

سخرية

رعد:بنورك

قاسم:احنا هنبدا التمرين من امدا

رعد:اما الاستاذ المفسح ده يقوم

زين :انا مش مجسح لكن صابتك هي الي

مفارييه

حنين بلا مبالاه :انت عايز علقة زي امبارح

صح

زين:ها

زین: علفرده هی کانت مخونه یعنی ده مش پتحسب

حنین: ایه رایک نعمل متش تانی

## زین بگدور: ماشی

جاسر:انت ديك لكن في الآخر بتعمل فرخه

4888888888888888

ليبدا المتش الثاني وهو الي خسر

## رعد بجديه وقت اللعب خلص خلاص

قاسم: مله اقلبت علي اللواء صبري ليه كده

اسيا :يله ورائيه

ثم ذهبو الي الحديقه

رعد بجديه:انتو طبعا عرفين ان حيتكم في  
خطر اعملو حسابكم انتو هنا مجرد جنود و  
بس انا الرئاد رعد و دي الرئاد اسيا و دي

الرئاد حنين مفهوم

ليبقو سكتين لتقول بصوت افزعهم

رعد :مفهوممم

الولاد بصرىخ مفهوم يا فندام

يله

(انا:يعيني هي عملو حمام علي نفسهم يارب  
علي القادر و المفدرى و ابن الحرام و علي  
اسيا و رعد و حنين)

بعد مرور 4 ساعات

قاسم:اه اه اه يا جسمي يانا و ال الي احنا

بنعمله ده شغل امال ده ايه

زين:اه اه اه اه ياني ياما

جاسر اقومو يله

رعد:و بكده اهنا خلصنا انهته ماشي

سلام احنا هندخل ننام

في الصباح

عشان اكون وضحة الساعه ٦اصبح

رعد:اصحو يله اصحو

بعد مرور ٥ دقائق كانو يرقصو في الحديقه

جاسر:يعني انتي مصحيانا عشان نجري

رعد ببرود:اه

زين انا هدخل الحمام

حنين: بسرعه دخل الي القصر و اتصل  
باللواء صبري

اللواء: الو

زين: الو اللواء ارجوك تعالى خد البنات دي  
من هنا

اللواء: ههههههههه يا هي للدرجه ديه اظن ان ده  
مينفععش لان ابن راييس العصابه لسه عايش

زين: انا متقبل الموت بس تعالى خدهم و  
نبي

اللواء: سلام يا زين

ثم اغلق الخط بعده ذهب الي التمارين

بعد مرور شهر

كانت الاجوا هادي الي ان اتي الي البنات مهمه  
جديده

جاسر: يعني انتو هتسبونا

رعد و هي تطع السكين في البوط لا احنا  
هخلص و نيجي

جاسر: خدي بالك من نفسك

رعد: مش هتفرق كتير

جاسر: رعد انا بحبك

رعد: انا لازم امشي و هم في الطريق الى  
الخارج

جاسر: لا الله الا الله

البنات محمد رسول الله

..... يتبع

ايه الي هيحصل في البنات

هي رعد بتحب جاسر

استنونا في الحلقة الجيه

عند البنات

رعد: خلاص بقى يابنات

حنين بعصابيه

حنين:انا هتجوز يزن غصب عنك انا نفسي  
اعرف احنا كان عقلانا فين لاما عرفناكي

اسيا :بقي كده يا حنين ماشي

رعد استنني

في نفس الوقت

قاسم استنا

في نفس الوقت

قاسم و اسيا :انا همشي و مش هتشوفوني  
تاني

ليرحل كل من اسيا و قاسم

عند الابطال

يزن بعصابيه

يزن:انا عايز الصفقه تتم في اسرع وقت

جاسر بهدو

جاسر:اهدي يا يزن

قاسم:انتو ايه الي غيركم كده

يزن :انت السبب انت لو مكنتش قولت  
الكلام ده لاسيا كان زمنا متجوز حنين

قاسم:انت ضعيف

ليتفاجا بصفه قويه علي وجه

يزن لم نفسك

قاسم:انت بتطتربني عشان بنت

يزن:البنت دي هي الي خلتنى بنادم

جاسر:ببببا|||||سسسس

خلاص ماشي يزن اطلع اقطعك

و انت يا قاسم

لينزرو الي بعض

جاسر:يله

يتبع رجاء التصويت و التعليق الفصل طويل

١٤٩ كلمه ماشي

سؤال الحلقة هم اسيا و قاسم هيرجعوا ولا

لا

في المخزن الذي يتم فيه تسليم الاسلحه و  
البنات تقف رعد و هي تدرس المكان انما  
حنين تتتابع حركات الرجال و اسيا عينها  
مثل الصقر تتتابع كل شي في المخزن ثم

تفرق كل من الفريق الى المخزن و في القل  
من ٥ دقائق كان المخزن محاسن لتقول  
حنين

حنين: سلم نفسك يا محمود المكان كله  
محاسن

استوبيبيب

(محمود : ابن عم جاسر يكرهه بشده لكن في  
نفس الوقت جزاب و عيناه زرقاء و لديه  
غمزات)

في مكان اخر

كان قلب الابطال ينبض بشده و الخوف  
يملئ قلوبهم لكن تماسكوا لأكل البنات لكن  
قال جاسر لكي يغير الاجواه

جاسر:انا جعان و انتو

زين:بس اللواء صبري قال ان احنا

منتحركش

قاسم:انا كمان جعان

بعد ان خرج كل جاسر و قاسم و زين

و تم الخطف

في مكان اخر تحديدا في المخزن نجد ان كان

هناك معركه عنيفه قترا البنات انهم يهدبو

من المخزن لكن كانوا متبعين و تفاجاء ان

جاسر و قاسم و راجح بين يدهم

في مكان اخر في المخزن

بعد ما جاسر و قاسم و يزن ما اطختو و

راحد البنات عشان يكتبواهم

رعد:اغبيه انا قلتلهم ما يحركوش من القصر

حنين:مش مهم مين خلطان المهم ان احنا

نكبهم

اسيا:رعد احنا هندخل اذاي ؟

المكان كله اسلحه

لتبتسم رعد بخبس 

رعد:سهله انشا الله لضحك ضحكه

 شريره 

حنين ربنا يستر

نجد ابطلنا مكتفون الايدي و مربطون في

كراسي خشبيه مهلكه

ليفيق جاسو و يري اشقااه

جاسو:قاسم يزن فوقو يله

يزن:ماما سبيني انام شويه 

جاسر: فوق و حيات ابوك

يزن:ها انا فين احنا مين

قاسم: انتا كنت نايممش فقد الذاكره

ليدخل محمود و هو يقول

محمود: يا مرحب بولاد الغالي انتو نو...

ليقاطعه صوت تكسير زجاج و يدخل البنات

تخل البنات مثل ابطال الاكشن رعد و هي

تمسك السلاح: فكهم احسلاك

محمود: هتعملني ايه

ثم مسك بجاسر و نشن السلاح عليه اضربي

ها اضربي

جاسر: اضربي يا رعد اضربي

في نفس الوقت كانت حنين فكه يزن و

قاسم وهي تقول بصوت خافت

حنين: متتحركوش غير ما اتيكم الاشاره

## بعینی ماشی

## اوماکل میهم

## جاسد: رعد اضدی

## رعد: خدّنی انا بداله

## محمود:ها رعد بضحي بحیاته عشان ابن

## الاکابر مم

## رعد:ها

محمود: انا موافق

ترك جاسر بعد ما تركت رعد السلاح لا يعلم

هذه الحقير ان الرائد رعد لا يحتاك لسلاح

لقتله و في حركه سريعة وقعت جثت

محمود بعد ما كسرت رعد رقبه هذه الوعد و  
تحرر يزن و جاسر و قاسم لكن و هم  
يخركون سمعو سوت اطلاق نار و هتفو  
جميعا ليقولو بصرىيخ خد بالك يا جاسدر لكن  
كانت الصدمة لتقول حنين و هي تبكي رعد  
اصاب رعد بطلق ناري ليصرخ جاسر: رعد لا  
ليحمل جاسدرعد و هو يقول

جاسر: قاسم الاسعاف بسرعه لتمر نصف  
ساعه و تادي الاسعاف و تخلد رعد غرفه  
العمليات و تمر اربع ساعات و خرج الطبيب  
الطبيب: الحمد لله قدرنا نوقف النزيف

جاسر بلهفه: ممكنا ادخل اشفه  
الطبيب: هي تلوقتي لسه مفتقش لكن  
ممكنا بس ادخل اتعقم

ليدخل جاسر الى غرفه التعقيم و خرج

بعد 5 دقائق وقال

جاسر: ممکن ادخل تلوقتي

الطيب: ممکن طبعا

ليدخل جاسر الغرفه

جاسر: رعد متسبنيش انتي عرفه بابا عمل

زيك كده زمان ليذكر ما حصل قبل عشره

سنوات و بيكي انا عايز اعرف ليه كل حد

بحبه بيسبني

فلاش باك

رجع جاسر من السفر الطويل ليستقبله ابيه

عم محمود

محمود: كل ديه غيبه يا غالى

جاسر: براحه عليه يا حج انا لسه راجع من  
السفر

محمود: بله نرجع احسن امك هتنفخني

جاسر: اخبار مالك ايه

(مالك: اخوه جاسر الصغير مات دفاع عن  
جاسر مات و هو عنده ١٣ سنہ)

محمود: کویس الحمد لله سیبک انتی  
اخبارک ایه يا جاسر

جاسر: الحمد لله ثم صمت شویه و قال

جاسر: بابا العربیہ دی مشیہ ورانہ من  
الصبح لتقف العربہ امام سیارہ جاسر

جاسر: انت یابنی ما تحاسب

محمود: جاسر اھدہ ماشی

لیاتی عم جاسر علی

استوب

(علي عم جاسر ابو محمود خسیس و غدار)

و ممكن يبيع امه عشان الفلوس)

## جاسد فی ایه یا عمی

محمود: جاسر خلیک هنا و خلی بالک من

## امک و اخواتک

## لیطلقو رصاصه اسابت راس ابوه مباشرتن

لیصرخ

جاسر: لا للبلل ولا للبلل

انا هنتقم منك يا علي

## علی: اعلیٰ ما فی خیرک ارکبہ

بِكَ

جاسر: بعده بي شهر مات مالك بنفس

الطريقة

ليقاطع كلامه صوت صفير جهاز القلب

ليقول

جاسر بصرىخ: لا يا رعد متسبنيش انتي

كمان

ثم رن الزرار الاحمر لياتي الطبيب و هو يقول

ايه الي حصل ليبدأو الانعاش لينطفط جسد

رعد و مع مورور 5 دقائق كانت رعد تنطفط

بعنف و شهقت

حنين: الحمد لله

لتقول اسيا بغضب

اسيا: انت السبب انت لو مكناش عرفناك

مكنش ده حلنه ليزهبا قاسم و يصفعه

قاسم:بس بقا انتي ايه هو اكتر واحد بيحب

رعد و عماله تانيبيه

انتي متعرفيش هو مر بي

ليتفاجا بطلقي صفعه قويه من اسيا ذهب

لكي يرد الصفعه لكن بقوه اسيا كان في

سواني هو واقع علي الارض

اسيا:انا عمر محد ضربني و نجا دي كانت

قرصه ودن لتقاطعهم صوت طلق ناري و

ينظرو الي الي المكان المنبعس منه النار

ليجدو رعد و ذهب الامن لكي يرو ماذا حدث

لكن عندما راو رعد رجعوا متروح ما اتو

رعد:الله ولعو في بعض بيقه

حنين و جاسر بصوت واحد :رعد انتي فقتي

رعد:اه فقت عشان اشوف البهوات

اسيا :انا مفيش حد قدر يضربني قبل كده

قاسم:انا زهت منك

اسيا انا بكرهك

يله يا بنات

لتذهب اسيا و هي تره الدررت في اعين

اصدقاء

اسيا:يله يا بنات

و ذهب البنات خلفه لتعن بدايه الفراق و

قساوه اسيا و حب قاسم

بعد مرور سنه

جاسر حاله بقي يصعب علي الكافر

قاسم قفل قلبه الي الابد

يزن بقي جدي زياته عن الزوم و بقي عصبي

قوي

رعد مبقتش تعرف معنه الرحمه و عيزه  
ترجع لجاسر لكن اسيا عنته اهم من جاسر

اسيا بقد اسم علي ما يسمه

حنين مبقتش تكلم اسيا الا في الشغل

يتبع

تصويت

بعد ان خرج قاسم من البيت كان جاسر  
غاضب من كل شي في حياته:انت ايه يا اخي

زين:هو ده الي كان لازم يحصل

لينظر الي جاسر من لا مبالته و ضربه بالقلم  
ليسمع صوت القلم في القصر كله

يزن:انت بضربني يا جاسر

جاسر بغضب ل الأول مره:و اقتلك كمان

ليقول يزن:انت ايه يا اخي مش معنني انك  
الكبير يبقي كبير عليا فاهم يا جاسر

جاسر:انت لو اتجوزت حنين اعمل حسابك  
انك مش هتبقي اخويا و قلبي هيباقي  
غطبان عليك ليوم الدين فاهم يا زباله

ليقول زين:انت اتجنت يا جاسر

جاسر:اه اتجنت عشان لما اشوف اخواتي  
بيتفرقوا بسبب البنات دي يبقي لازم اني  
ابعدكم عنهم

ليرحل جاسر و يخرج و يقفل الباب بعنف  
و يقع زين علي الكرسي و هوا يقول ايه الي  
انا هعمله جاسر مش مجرد اخ ده كل حياتي  
اسف يا حنين بس جاسر عندي اهم

---

عند جاسر نجد جاسر يجلس و هوا على  
الجبل و يبكي نعم يبكي و عندما يبكي  
الركل اعلم انه يعشق من يبكي لاجلها و  
يقول بنبره لم و لن تخرج مجددا

ليقول: ااه ليه ليه يا رب ليه رعد هي  
الوحيده الي قلبي دق ليه (قال هذا و هوا  
يخطب علي قلبه: ليقول بالم و عيناه تبكي يا  
رب يا ااه رب ارحمني اه اه يا رعد انا اسف  
اني هبعد عنك يا بنت قلبي اه يا رعد انتي  
رعد جاسر و بس انتي ملكي و بس يا بنت  
عمرى و روحي و قلبي يا عشقى الاول و  
الاخير و يسدل الستار علي قلب العاشق

المعذب

---

## في قصر البناء

نجد حنين و رعد لتقول حنين:انتي عيزاني  
ابعد عن زين انتي عيزاني ابعد عن حب  
عمرى انتي بتهزري صح صح يا رعد

رعد بجمود:اه

حنين :انتي بردہ کدھ لیه طب طب بصی انا  
هروح لزین و هقول لیه انه یجیب المازون و  
نكتب الكتاب

رعد بتنھید:ماشي روحي يا حنين

لتخرج حنين بسرعه و تذهب الی زین

رعد:انا اسفه بس لازم تبعدي عنه

---

عند زین نجدہ یجلس و هو حزین لیرا حنين  
تکری علیه و هي تقول

حنين:انا هنا يا زين و محدثش هيفرقنا تاني

زين بجمود لكن حزن بداخله :و انا مش عايز  
اتجوز يا حنين

حنين:ي.ياعني ايه انا ان انا مش فهمه حاجه

زين بجمود:يعني انا بس كنت بتسله بيكي  
مش اكتر و انتي افتكري اني بحبك لكن انا  
مش بتاع حب ولا جواز لكن انتي كنتي  
فكراني بحبك

حنين:بس بس انا كنت فكراك بتحبني

زين بغضب:انتي ليه مش فهمه انا مش

بتاع حب

حنين:بهدو مزيف:ولا انا انت كنت مجرد

رهان و انا اسفه علي الازعاج

ي.ت.ب.ع

هو الي عمله زين صح

جاسرو ايه الي هيحصل

و ايه الي حصل للبنات

بعد ان رحلت حنين من عند زين ركبت  
سيارتها و ذهبت الي مكانها المفضل الصحرا  
لتدركن سيارتها و تنزل و تقف و هي تنظر  
حولها و فجا تصرخ تصرخ و السما تشهد  
ضعفها تصرخ و الذئاب من خوفها منها  
تصرخ معها تصرخ كما لم تصرخ من قبل و  
تنهار علي الارض تبكي لحظه هل حنين  
تبكي لا لم تنهار

فا حنين تبكي و تصرخ تصرخ علي عشق لم  
يكتمل علي حب لم يتوم

لتصرخ السما والارض علي ابنتها و تعوي  
الذئاب علي الذئب الخاص بها العنه علي

لعنـه العـشـق و عـلـي مـرـكـاسـ الحـب لـتـسـمـع  
فـجا صـوتـ سـيـارـه لـتـرا رـعـدـ اـتـيـه عـلـيـها مـاـذا  
كـيـفـ عـلـمـتـ مـكـانـي لـاـيـهـ المـهـمـ اـنـيـ اـحـتـاكـ  
الـيـهـ بـشـدـهـ اـحـتـاجـ اـنـ اـبـكـيـ وـ اـصـرـخـ لـتـجـلـسـ  
رـعـدـ بـكـانـبـهـاـ وـ تـقـوـلـ: مـالـكـ يـاـ حـنـينـ اـصـرـخـيـ  
اـبـكـيـ وـ اـنـاـ مـعـاـكـيـ

وـ كـانـ هـذـاـ هـوـاـ الضـوـاءـ الـاـخـضـرـ لـتـبـكـيـ وـ  
تـصـرـخـ وـ تـصـرـخـ

حنـينـ: المـشـكـلـهـ اـنـيـ حـبـيـتـهـ يـاـ رـعـدـ وـ دـيـ اـوـلـ  
مـرـهـ اـحـبـ لـيـهـ يـاـ رـبـ لـيـهـ بـسـ حـدـيـ الشـخـصـ  
الـوـحـيـدـ اـلـيـ اـنـاـ حـبـيـتـهـ بـجـدـ مـشـ بـيـجـبـنـيـ  
لـيـقـاطـعـ كـلـامـهـاـ صـوتـ الـهـاـفـتـ بـرـقـمـ الـلـوـاءـ  
صـبـرـيـ

حنـينـ بـجـديـهـ وـ مـنـ يـرـاـهـاـ لـاـ يـظـنـ اـنـهـاـ وـ مـنـ  
كـانـتـ تـبـكـيـ مـنـ دـقـيقـهـ وـاحـدـهـ: الـوـاـ يـاـ سـعـدـ  
الـلـوـاءـ

اللواء صبري:..... ..

حنين: حاضر انا و رعد في السكه

بعد ان قفلت مع اللواء ذهبو الي مبني  
المخابرات المصرية

و ذهبو الي اللواء

صبري: انا جبتكم انهارده عشان فيه مهمه  
جديده بس هي خضر شويه عليكم فهمين  
يعني من الاخر ممكن تموتو فيها

رعد: و احنه موفقين

حنين: و كده كده لو متنا هتبقي احسن  
حاجه تحصل ليه في العالم كله

بعد مرور 2 اسبوع

كان معاً تسليم عمر للمكرهون

كانت رعد و حنين في انتظار القوات لكن

تاخرو

حنين: دول اتخارو او ي تعالى ندخل يله

بعد ان دخلو الي القصر الي هيتتم فيه تسليم  
المكرهون لدخل رعد الاول و تلقى احد  
القنابل المختبره لينام كل الحرس

و تقيد رعد كل الحرس في الداخل

و دخل حنين و رعد بكل سلاسه و هم  
يصوبون الاسلحه علي باقي الحرس و كانوا  
يلبسون

تيشرت اسود حماله عليه بنطال اسود و  
حزام اسود

ليقول احدهم : ايه الي وصل ذئب المخابرات  
لينا انا مش فاهم حاجه بعد قليل من الوقت  
كانت رعد و حنين قد قتلوا كل الحرس لتقف

حنين امام علي و هي تقول :انت الى وقعت  
ولا الهوا الى رماك

علي:لا الهوا رماكي انتي يا حلوه

لياتي احد الحرس و يضع السكين علي رقبه  
حنين و يقول :حرام عليا اني اموت القمر ده

لتقول حنين:انت ممل

و في ثواني كان هناك سكين في جنبها و تمر  
السكين علي رقبته

و يجلس الاثنان و هم في انتظار القوات بعد  
وقت قليل كانت القوات قد اتت

لتقول حنين بسخرية:ما كان لسه بدرى

.ي.ت.ب.ع.

ايه الي هيحصل لحنين و زين

بعد ان رجعت رعد و حنين الي مصدر ذهبو  
الي مبني المخابرات و ذهبو لكي يقابلوا  
رائيس الاداره و طرقو علي الباب و قال لهم

ادخلو

لدخل حنين و هي تبتسم ابتسامه  
مكسوره: صباح الخير يا اكرم

اكرم: الله الله ذئاب المخابرات بنفسهم هنا  
ايه الي حصل في الدنيا عملين ايه يا بنات

رعد: الحمد لله كويسيين نيره عماه ايه و رعد  
الصغيرة

اكرم: كويسيين الحمد لله

حنين بجديه: انا محتاجه منك خدمه

اكرم: ماشي يا امر

حنين: انا عيزه اسافر

اکرم:لیه یا حنین

لتبکی حنین فی حضن اکرم

اکرم:مالك یا حنین

لتصرخ حنین و تبکی و هي تقو کلامات غير

مفهوم لكن قد فهم هو کلمه واحده

فقط(یزن هو السبب)

لتقول اکرم فی نفسه:والله انا هنتمک یا یزن

علی کل دمعه نزلتها من عینها یا ابن ال\*\*\*

والله انا هقتلك اسف یا قلبي انا بحبك یا

حنین حتی نیره مش قدره تنسینی انک انتی

بنت قلبي

بعد مرور 5 سنین

-----

-----

في باريس نجد فتاه صغيره بعمر 5 اعوام  
تجري و هي تضحك و شعرها الااحمر  
الطوويل يطير و عينها شببيها الشمس تظهر  
بها معنـه السعاده الحقيقـه و امه تجري  
وراها و هي تقول كيارا كيارا تعالى هنا

كـيارا:لا لا لا لو كـبـتي ليـا ايـس كـديـم

هي:كـيارا لو مش كـيـتي اـنا هـقول لـبابـا

ليـقول هو:تـقولـي لـبابـا ايـه يا هـانـم

هي تعالى شـوف بـنتـك يا عم اـنا تـعـبـدـ منـها و  
منـك

ليـذهب و يـحملـها و هي تـضـحـكـ ليـقولـ وـ  
انتـي مـذـعـلـهـ مـامـاـ ليـهـ يا قـمـرـ هـا

كـيارـا: هي مش عـيـزـهـ تـاـكـلـنـيـ ايـسـ كـدـيـمـ يا بـابـيـ

هو: طب تعال اكيب ليكي ايس كريم ايه  
رايك يا قمرى كيارا: هههههيا ماشي يا كينج

---

في مكان اخر

نجد فتاه بعمر 19 عام تجلس و هي تدرس  
لتقول: اه ياني يما هو احنا في مدرسه ولا  
معسکر تعزیب اه ياني عليكي يا رعد يا بنتي  
يا صغیره علي البهدله يا بنتي (معهاه حق  
مین فينا في معسکر التعزیب اقصد  
(المدرسه)

لدخل شخص اخر و تقول: مالك يا ست  
الشيخه بتعييضي ليه يا بنتي

رعد: خالتو

رعد الكبیره: حبیبہ قلب خلتو مالک يا قمرى

رعد:انا تعبت و مش فهمه حاكه يا جماعه  
احنا بشر مش كمبيوتر ندرس فرنساوي و  
ايطالي و انجليزي و روسي و مصري و كل  
لغه ليها حجات قد كده و في الاخر انتو مش  
بتعملو حاجه امال الجيش الي احنا بندرسه  
ده ايه ده احنا لو في الجيش كان احلي و  
علي رقي المثل البنت ملهاش غير جوزها و  
بيتها الا قوليلي يل خالتو انتي مش متتجوزه  
ليه يا بنتي

رعد:ايه الرتيو ده يا بنتي اكتمي شويه انا  
مش ملحقه عليكي بوقلك تعالى نروح لي  
حنين و مها و اكرم

---

في مكان اخر في مصر قصر الصياد

نجد جاسر يجلس على مقدمه طاوله الطعام  
و يزن يجلس امامه ليقول جاسر: هو انت يا  
يزن مش ناوي تتجوز

يزن بجمود: لا

جاسر: ليه هو انت هتتفن نفسك بالحياة

يزن: زي ما انت قاعد لوحدك  
(يا جماعه انا شمه ريحه شياط صح ولا انا  
(غلطانه)

جاسر: و انت مالك ها قولي فهمني

يزن: انا نازل

---

في باريس

نجد في منزل رعد نجد حنين تمسك صوره  
ليزن و هي تقول: وحشتني اوي اوي يا يزن  
اه يا ابن قلبي لو تعرف انا بحبك اقد ايه

ليقاطع كلامها صوت طرق علي بابا لتقول  
ادخل

لدخل رعد و رعد الكبيره لتقول حنين: فيه  
ايه يا رعد

رعد: حق ربنا انا كنت عيزه اهرب من معسکر  
التعزيز اقصد الدراسه فقلت اجي اعقد  
معاكي موفقه ولا لا

حنين: تنوري يا قمر ليقاطع كلامها صوت  
نيره و هي تقول ادخل زكري يا رعد

رعد: هو انا مكتوب علي وش امي خلوني  
اتعب ونبي ها قولو بس عشان اعرف ها  
بس عشان ابقي عرفه

رعد الكبيرة: بطل يلمجمه يا رعد

رعد: بقولكوا أنا تعبت من المذكره ماشي و  
كمان أنا مخنوه و عيزه اخرج

اقدم: ايه رايكم نروح ناكل ايس كريم ماشي

رعد: الله الله الله عليك يا بابا العسل هي  
ديه الابوه ولا بلاش مش نيره هانم ادخلني  
-----  
ذكرى أنا تعبت خلاص -----

في مكان آخر

نجد هو يجلس ليقول: ايه رايكم نروح ناكل  
ايس كريم و نفسح كيارا

هي ماشي أنا هروح أغيرلها

بعد ان خرجو كانت هي تمشي لتخبط في  
احد لتقول أنا اسفه

حنين بصدمه: اسيا و قاسم

قاسم: حنين انتي ايه الي جابك هنا و اتجوزتي  
انتي و يزن ولا لسه

لتنظر لهو رعد و تقول: هو انت و اسيا  
اتجوزتو

اسيا: اه و كمان جينا كيارا

رعد: الف مبروك عليك

اسيا: الله يبارك فيكي يا رعد هو جاسر و  
يزن عملين ايه و جبتو بيبي ولا لسه

رعد: انا مش متجوزه

لتنظر الي المراهقه الذي معهم و تقول هي  
مین دي بقا

لتقول رعد بمرح: انا الوحيد المشتركه في  
نوادي التعزيب و ايضا مفرقه الجماعات و

هاتمه الاذات مثل الايس انا بكل فخر رعد

اكرم محمدی

اسیا:هو انتی بنت اكرم

اكرم:اه يا اسیا و انتی عمله ايه دلوقتي ها

اسیا : الحمد لله كويسيين

-----

في صباح اليوم التالي

في مدرسه رعد نجد اصدقها المفضلون

صارم / رماح / اوس / سديم / ديمما

يجلسون و هم ينظرون الي صديقاتهم بحزن

ليقول اوس:انتي مش نويه تحكي

رعد بالم و سخديه:احكي ايه اني بنتهم

الوحيد عندها كانسر في المخ ولا اقول لامي

الي شالت الراحم بعد ما انا كيت الدنيا اني

بتعالج كماوئيه

ديما: طب هتروحي انهارده ولا لا

رعد بالم: لازم اروح يا جماعه

ليقول صارم بصوت حشرجه: انتي مش

هتسبيني صح يا رعد

رعد: لا يا صارم انا مش همشي لينهض رماح

و يرحل فجا ل تقوم رعد و تمشي و راه لتجده

يجلس و علي عينها الالم لتذهب اليه و

تقول: رماح

لتتفاجا عندكما و جدد انه بين احضانه ليقول

بصوت باكي: انا مش حمل اني اخسرك يا

رعد انتي حب عمري

(استتنوب يا جماعه رماح و صارم و اوسم  
عندhem 20 سنه و رعد و ديما و سديم 19  
سنه ماشي)

رعد و هي تشد علي احضانه و انا معاك يا  
رماح و عمري ما هسيبك

لينظر رماح في عينها بحب و يقول و انا  
مش هسمح ليكي تبعدي عني انتي بنت  
قلبي يا رعد ليهيل عليها و يقبلها قبله  
تحمل كل معاني العشق و الخوف عليها

(هاي يا سناجل حد عايز شاي يا قمرات  
بقولكم هم اه في باريس بس الناس الي  
نعرفهم بيتكلمو عربي ماشي يا ذئابي)

---

في مصر

نجد في قصر الصياد

نجد جاسر و يزن يجلسون ليقول جاسر يزن

احنا لازم اننا نروح بارييس

يزن:ليه يا جاسر

جاسر:كاترينا محتاكانا في شغل

يزن:ليه هي البنت دي مش نويه تبعد عنك

يا جاسر

جاسر:انا مش عارف يا يزن مش عارف

يزن :هو انت لسه بتفكر فيها

جاسر بعدم معرفه مصدنه:هي مين

يزن:انت فكري مش فهمك

بعد مرور 5 سعاد كانت الطائره تقلع الي

باريس و مع عدم معرفه انهم سوف

يرجعون مع من ملك قلبهم

في-----

باريس

في المشفي الخاص برع

كان رماح يجلس و هو يبكي لتهذهب اليه  
ديما و تقول: خلاص اهدي رماح انشا الله

هتبقي بخير

ليخرج تكتور جاك و يقول: ان حاله المريضه  
بتحسن و هذا يضمن انهو لم يحدث اي  
مضاعفت اسنا العمليه و العمليه سوف تدم  
قربيا

رماح: هل هذا معناه انه بخير يا طبيب

جاك: نعم انها بخير و العمليه سوف تدم في  
وقتها

عند-----'

اكرم

كان يمسك الهاتف و زوجته تجلس بجانبه  
لتقول: هي فين دلوقتي انت عارف لولا اني  
وصلت ليها رسائله من المدرسه كنت مش  
هستقا ليقف اكرم عند المشفى ليقول: ليه  
هي في المشفى انا مش فاهم حاجه ليدخلو  
ويدو رماح و ديماء و اوس و سديم

لتقول سديم: احنا لازم نقول لاهلها  
رماح بغضب: هنقول ايه ها هنقول ايه ان  
بنتهم الوحيدة عندها كансر في المخ و  
ممکن تموت في اي وقت ولا انه بقالها سنه  
بتتعالج ولا انه مش عندها شعر و ده شعر  
مستعار ها هنقول ايه يا سديم ها هن....

ليقاطع كلامه صوت نيره: هو ده حقيقه

سديم: اهدي يا ن.....

لتقطعه مره اخري و هي تقول بصدريخ:هي

خلاص هتروح مني ها قوله

اكرم:اهدي يا ن.....

لتقطعه بصدريخ:اسكت بس اسكت عشان

بسبيك انت ايه يا اخي انا بنتي الوحيدة

هتموت بسببك ليقطاعهم صوت الطبيبه:لو

سمحت هدو في المشفي

لينظر الكل لها بصدمه ليقول رماح:رعد انتي

قمتني امته

لتقول الطبيبه:انا اسمي ميار مش رعد لو

سمحت انا همشي

نيراه:هو ده حقيقه يا رماح

رماح بيك:اه حقيقه اه بنتك و بنت قلبي

خلاص هتروح خلاص و الكل عمال يوقلبي

اهدي بس دي حب عمري هي بنتي و بنت

قلبي و بنت روحني و بنت عمري هي مش  
مجرد بنت هي رعد رعد الي كل المدرسه من  
حبهم فيها تفعو فلوس العمليه

لتكميل سديم:رعد مش مجرد بنت دي اخت  
و صحبه و ام و اب و حبيبه لتبكي و

يكمل صارم :برغم انه اصغر مني بسن انه  
عوضني عن حنان الام و خوف الاب و جمال  
الاخت عمره ما قالت اني يتيم رعد هي كل  
حاجه بلنسبه ليا

لتكميل ديماء:حدني انا الكل بيعملني علي اني  
عاهره الا رعد بتعملني علي اني اختها فلو  
انتو حزنتو عليه 1 في الميه احنا مليون

رماح:رعد هي كل حاجه في حياتي

ليظهر باقي صاحب رعد و تقول احدهم

جوين:رجا يا رماح هل رعد بخيد

مايكل:لما اتتم صامتون اين هي رعد

ادوارد:رجاء يا طبيب ماهي حاله رعد

جاك:ان المريضه بخير و ماشراتها بخير هذا  
يضمن سلامتها في العمليه

-----'-----  
في-----'

مكان اخر

نجد في مطار باريس يزن و جاسر يخرجون  
من الطائره الي اراضي باريس بلد العشاق  
ليقول جاسر في نفسه:انا اسف سا يزن بس  
لازم تواجه الماضي لياخده الي شقه في نفس  
عماره الذي يسكن بها حنين و اكرم و رعد

-----

في المستشفى

نجد نيره تقول بالم و بكا: بس بس انا بنتي  
كويسه هتخرج كمان شويه و تقول ده كان  
مقلب صح صح يا رماح

لتقول جوين: رجاء اهدي يا مدام نيره ان رعد  
بخير ليقاطع كلامها صوت رعد الكبيره و  
حنين: ايه الي حصل لرعد في بخير حد يرد  
رماح رعد فين

نيره: رعد جوه يا رعد بنتي هتروح مني بنتي  
مرি�ضه بالسرطان اه ليغم عليه و يحملها  
اكرم و يقول رجا اريد طبيب

لتجري رعد و هي تجري تخطي في احد لكن  
لم تراه ليقول رعد

ليذهب و راها ليجدها تركب السياره و تنطلق  
بها ليركب هو ايضا سيارته السود الفخمه و  
يذهب اليها ليجدها تقف في مكان خالي من

الناس و تذهب الى نصف المكان و تبكي  
لاجل ابنتها نعم ان رعد ابنتها فالام لا تنجب  
لكن تربى و رعد هي من ربتها اه عليه  
لتسمع صوت احد بقول رعد لتنظر له و  
تقول بصدمه

جاسدر.....

ي.ت.ب.ع.

يا ذئابي الفصل 1600 كلمه اهو بصو يا بنات  
انا اسفه علي التاخير و لو لقيت تفاعل حلو  
هنزل بكره

الفصل 10

بعلم/ جنه احمد

يا بنات انا التفاعل مش عجبني خالص لو  
مش عيزين الروايه قولو و انا هووقفها اه و

حاجه كمان الي يقول حلو كملي انا بحب  
الكلام و الاراه حتى لو انتقاض

اه و انا بنزل روایه الامبراطوره هننزلها قریب  
عشان الفصل ده هیزرو ماشي اخليكم مع  
الروايه يا ذئابي

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*

جاسدرعد

لتنتظر رعد اليه و تقول بعدم تصديق ج ج  
جاسدر

لحظه ليقف العالم حولهم عن الحركه و  
تتحدث لغه العيون هي لوم و حزن و عتاب  
و اهمهم عشق

لكن هو حب و عشق و اشتياق

بعد مرور بعد من الوقت لا احد يعلم كم  
فقط هم مع بعضهم لبحضنها

(يا جماعه تعالو نسبهم مع بعض شويه)

\*\*\*\*\*♥♥♥\*\*\*\*\*

\*\*

في مبنه المخابرات الفارنسية

كانت حنين تقف و يقول لها اللواء: احنا كلنا  
معلومات بتقول ان رعد الحديد هنا في  
مصدر(يا جماعه رعد الحديد شرید روایه  
الجبابره )

حنين: تمام يا فندم و انا هتولا القصيه

لخرج الي الحديقه و تقوم بالاتصال بانتقام  
ليث الجارحي(بطله من ابطال روایه  
الجبابره)

انتقام:الو بالجزمه الي مش معبره حد

حنين:انتقام انا محتاجه ليكي انتي و ليليان  
و سديم و ريمما و فهد و برق

انتقام:ليه انتي مش بتطليبي كلنا الا لو  
حاصل مشكله

حنين:رعد الحديد في باريس

انتقام:ابن الكلب فاكن ان انا مش هوصل  
ليه انا هوريه انتي هتتصلي با لارا ولا لا

حنين:لا اه بصي انا مش عرفه

انتقام:حنين لارا بتحبك(لارا بطله روایه ذئب  
المخابرات بقلم جنه احمد بصو انا عرفه  
انكم مش مصتقين اني كتبت رویتین باسم  
ذئب المخابرات عشان انا كنت فكره اني  
مش هكملي ذئب المخابرات دي )

حنين:ماشي انا عرفه انها هي كمان نفسها

يوموت عشان قتل ابوها هو و معتز

انتقام:اوعي تنسى ان احنا الاسطير

حنين:نحن من ينحني الشيطان لاجلهم

انتقام:نحن من كعلنا من الرجال احذيه

للمشي

حنين:نحن من كبرنا و نشنا معن

انتقام:لكن للقدر ربي اخر ففرقنا

حنين:لكن سنعود مجدد و هذا المره اقو و

سوف نقتل كل يقف امامنا

انتقام و حنين معا:لاننا الاسطير

انتقام:سلام يا اعز اخت في العالم

بعد ان اقفلت الخط اتصلت بـ لـ

لارا:الو مين معايا

حنين:عمله ايه يا لارا

لارا بعدم تصتيف:حنين

حنين:لارا احنا محتكين نجمع الاسطير

لارا:رجع

حنين:هو مبعتش عشان يرجع

لارا:انا كيه بكره بارييس

حنين و انا هستنا

بعد ان اقفلت قامت باتصال با وهم (بطله  
روايه يا بنت قلب برضو هنزله قريب في 15  
خمسه ماشي)

وهم:الو يا حنين عمله ايه

حنين:وهم احنا هنتقابل في بارييس

وهم:يبقا هو الي حفر قبره باديه  
لتقول حنين و تشرد في ذكريات الماضي  
الاليم  
فلاش باك قبل 18 سنه كان عمرهم 10  
اعوام فقط

كانو في المدرسه و كانوا اكتر من اصدقاء  
لتقول حنين بطفوله:انتو عرفين احنا لما  
نكبر هنبقا الاساطير

وهم:يا ريت كنا لسه اطفال

ي.ت.ب.ع

في مصدر في قصر الجبابره كانت انتقام تجلس  
و هي تنتظر اخواتها ليدخل بعد فتره ليليان  
و سديم و ريمـا

لتقول انتقم بمرح:الله الله اتو كلکم مرہ

## وحدة يبقة في مصيبة صح

لپیان: ۵۵۵۵۵۵۵۵۵۵۵۵۵۵۵۵

بما انك ابديني بمصيبة يبقيا فيه

### انتقام: رجع

ل يقول برق و هو يدخل: مين الي رجع

## انتقام: رعد الحديدی

فهد: يبقا هو الي حكم لي موته لتجري ليليان

الي الخارج حاول فهد ان يذهب لتقول

## انتقام: خلیها لی وحدہا

في الخارج كانت هي تجلس و يجلس على

رجلها الذئب الخاص بها مكس و هي تشد

## فی نقطه ظلام

في مكان اخر في مصر نجد لارا تجلس و هي  
شارده في الظلم و تذكرة المضي الاليم

فلاش باك

قبل 8 سنوات كانت حنين و لارا اعز الاصدقا  
لكن بسب احد الشباب و كان اسمه ايهم قد  
تفرقا

كانت حنين تجلس مع اكرم و تقول: ايهم انا  
بحبك او ي ليقاطع كلماها سوت يقول: لا  
بجد شبو ليكي انتي كنتي عرفه انتي بحبه  
بس عشان ايه انا كنت فكره اختي حرام  
عليكي لا بجد حرام عليكي

حنين: لارا افهم...

ليقاطع كلماها صوت صفعه من لارا  
لتقول: اخرسي اخرسي و ممنوع انك تجيبي  
اسمي علي لسانك ال \*\*\*\*

حنين:بس يا لا.....

ليقاطع صوت لرا بصرىخ انا بكرهك انتي  
ازبل باني ادم علي وجه الارض انا  
ميشرفنيش انك تبكي صحبتى و كان كل  
هذا تحت اعين ايهم الشامته

لتفتح لرا عيناها الرماديه و تقول يديد كنت  
صدقتك كان زمنه لسه اصحاب لكن بما  
يفيد البكا علي الحليب المسكوب

اسفه

اسفه علي كل دمعه

اسفه

اسفه علي كل كلمه

اسفه

اسفه اني حكمت و مسمعتش

اسفه

اسفه اني شفت و معقلتش

اسفه

اسفه علي كل كلمه جرحتك فيها

اسفه

اسفه علي كل دمعه نزلت منك

ياريت الزمن يرجع عشان اصلاح الي اتكسر

اسفه

انا اسفه

بقلم/ جنه احمد

نعم يا ساده لارا تقول انا اسفه

---

في باريس

كان جاسر يحضن رعد و رعد تجلس في  
حضنه ليقول: اه يا رعد انتي وحشاني او  
اوي

رعد: اسكت خلي اللحظه تدوم غنيلي يا

جاسر

جاسر

يا بنت قلبي

يا بنت قلبي يا لي تيمن سكنه قلبي

اجمل سنين العمر و انتي عيشه جمبني

يا بنت قلبي انتي روحي و نور عنديه بنتي و  
امي و اختي و كل حاجه ليها

انا بين اديكي شوفت فرح و نسيت في  
حضنك

اي جرح انتي الامان نبع الحنان مش قادر  
اوصف اي شرح لو غبتي لحظه عن العيون  
بشعر في بعده باجانون اغلبي ما ليه في الدنيا

ديه

يا بنت قلبي يا الي ديمما سكنه قلبي اجمل  
سنين العمر و انتي عيشه جنبي

رعد:انا بحبك اوبي اوبي

(هاي يا جماعه عملين ايه تعالو نسبهم  
يحبوا في بعض شويه عيب كده و انت يا اخ  
انت الوحيد الرومانسي في ام الروايه دي انا  
خيفه عليك تتحست الله اكبر في عين كل  
واحد فيكم

ان بمزح ماشي)

---

في المستشفى

نجد اكرم و نيره و رماح و مايا و صارم و رنا  
(يا بنات انا غيرت اسامي اصحاب رعد  
ماشي )

يقفون اما غرفه العنايه لأن العمليه نجحت  
و يخرج الطبيب و يقول:ان المريضه  
تنتظركم الان

ليدخل رماح بجري و ينظر لها باعین تلمع و  
يقول:رعد

رعد:رماح

لينظر لما و بدون اي مقدمات كان يقبلها هو  
لا يهدم ان ابوها و امها معها لكن عشقه بين  
يديه و هاذا هو الاهم لا يبعد و هي ايضا  
بعد مرور وقت كثير او قليل لا اهتم كان هو  
يبعد عنها و ينظر بعيناه و يقول

رماح:بحبك

ي.ت.ب.ع.

يا جماعه ايه رايك

بعد ان خرجت رعد من العمليه ذهب اليها  
رماح و نظر لها و قال:رعد

رعد:رماح

ليذهب اليه و هو لا يصدق انها حيه و بين  
يديه و ينظر لها بحب لتنزل عينه على  
شفتيها و يقبلها بقوه و شغف و حب و  
اهم من هذا كله قلق

علي النحие الثانيه كان اكرم يغلي و هو  
يغلي من الغضب ليقول لنيره:شيفه الواد  
بيعمل ايه

نيره:ملکش دعوه سبهم هي حلهم

ليبتعد رماح عنها و ينظر لعيناها و يقول  
: بحبك بحبك اوبي اوبي يا رعد عرفه من اول  
مره انا كنت شيفك فيها و انا بحبك انتي  
عرفه لما كنتي بتكلمي الكائن السمج الي  
اسمه مايكل ده كنت بتمنه اني اقتله و  
اقتلك انتي كمان انا مش بحبك انا عتيد  
المرحله دي من زمان انا بقىت مهوس بيكي  
يا رعد عمري

رعد: انا كمان بعشق يا رماح بعشق

رماح: بقلك يا عمي انت يا تجوزنا يا تلم  
الفضيحة الي هنعملها

اكرم: نعم يا اخويه

رماح ببرود: اه هو ده الي عندي

اكرم: طب الفرح

رعد:احنا كنا مجهزين كل حاجه الفرح كمان

يومين

اكرم بستسلام:ماشي

---

في مكان اخر علي بحيره في باريس كانت رعد  
تجلس في حضن جاسر

جاسر:رعد تتجوزيني بصي من الاخر انا مش  
بتطلب راقيك و بسي انا عندي خطه نجمع  
فيها زين و حنين

رعد ايه

جاسر.....

بعد مرور اليومين كانت التحضرات على  
رجل و ساق فكانت البناء بطله ملاكيه  
بالفستين

بس کده کفایه

فكان القاعه مليه بالصحافه فكان زين  
يراقبها ليراها ترقص مع احد لتحمر عيناه  
من الغضب ليذهب اليها و يحملها زي

بعد مرور 3 سعاد كان الحفل قد انتها

في منزل رماح كان يحملها و يدخل البيت  
لينزلها و يجعله امامه و يقبلها بقوه و  
شغف بعد مرور وقت

# طوبیل

كانت هي تناه على زراعه و هو ينظر اليها  
بحب فقد اصبحت زوجته امام الله اخير

-----

## في منزل جاسدر

کان جاسر ینظر لها لیقول لو انت.

ليقاطع كلامه رعد و هي تقبله بحب  
ليحملها و يذهب الى السرير

و بعد وقت

ط

وويل

كانت هما الاثنان ناماً

و اخيرا تجمع قول العشاق بقى قلب واحد  
فقط

ها يا بنات الفصل فرفشه اهو بصو انا مش  
بحب حلو كملي انا بحب التفاعل و يارب الي  
مش تعمل تصويت و تعيلق امه تقوله  
**قومي اعملي المطبخ**

عند زين

ذهب الي المنزل الخاص به و صعد و هو  
يحملها و هي لا تكف عن الثرثاره

حنين:نزلني نزلني بقولك انت فاكر نفسك  
مین اه نزلني يا زين ليدخل الي الغرفه  
الخاصه بيه و رماها علي السرير و قال :انتي  
مش نويه تجيبيها لبر قولي

حنين بيكا:انا كنت ؤحبك اوی اوی الي  
**كسرني بجد**

و تشاور علي قلبها

ده مش عايز يقف عن حبك ليه ها قولی ليه  
||||| اه حرام عليبيبيبيك ارحمني انا بشر  
مش قاله حرام عليبيبيبيك

زين:اهدي يا حنين اه.....

حنين:و انا مش مجنونه انا كنت بحبك اوی  
بحبك يا زين بحبك اوی اوی انت عارف انا  
بعشق بس انت كنت بتكرهني انت ليه  
بت.....

ليقاطع كلامها عندما قبلها قبله بكل شوق  
السنين الفائدہ و ايضا عقاب علي قول انه  
يكرها

بعد قليل من الوقت بعد عناها و هو يلهس و  
قال اعملي حسابك ان انا و انتي فرحنا بكره  
في نفس القاعه قبل ما رعد و رعد يسفر و

حنين:بي يي.....

ليقاطع و هو يقول: عندك حق ممك من

غير فرح خالص

حنين: لا لا خلاص

ليحضنها و ينام و هي في حضنه لتقول: طب

و الفستان

ززين: آسيا اشتترته و كمان حجزو قاعه على

البحر فكره

نامي بقا

لينام هو و هي كما لم يناموا من قبل

في عصر اليوم الثاني كان فرجم على البحر

مبشراتن فكانت حنين تلبس فستان جعلها

مثل الملائكة

حنين

فكانت ملائكة حقا

لينتهي الفرح و تسافر رعد و رماح الي

رومنيا

رعد و جاسر الي روسيا

حنين و زين الي تركيا

فكان ثلاث اشهر عسل رائعون حقا و كانت

كل البنات تشعر بالسعادة

فكان رماح يظهر لرعد معنى العشق

ال حقيقي و كان يعاملها بحب و دلال

و كان جاسر تقريبا لم يخرج من الفندق او

الغرفه

و كان يزن يحاول ان يعوضها عن ما مرت

به و هو لا ذال يذكر اليوم الذي اصبحت فيه

زوجته امام الله و الناس

فكان هو و هي رجعون الى المنزل فكان قد  
مد شهداً على أشهر العسل فذهبت الى  
الحمام مباشرتين و غير هو

في الداخل كانت تقف امام المراه و هي تنظر  
الي نفسها فكانت تلبس قميص نوم قصير  
جداً حتى فتحتها و تدرك شعرها الاصفر  
يصل حتى اخر ظهرها

و تخرج لينظر اليه و هو يقول: انتي خر....

ليقاطع كلامه و هو ينظر لها بصدمه ليفيك  
و هو يقول: ادخلني غيري بدل ما والله هتهور  
و قام لكي يذهب لكن هي قد مسكته و  
قالت متتهور لم يتعاه تكمل و كان قد  
حملها و هو يقبلها وبعد وقت

طoooooooooooooooooooooo  
ويل

كانت قد اصبحت زوجته امام الله  
و الان ثلاث الفتيات حوامل رعد و رعد في  
الشهر الثاني و حنين في الاول لكن هل ستبقا  
الحياه ورتيه ام للقدر راي اخر

سوال انتو عرفتو مین اکدم الی کان سبب  
فراق البنات

## 2/هم الاسطایر ہی تقبلو امته

سلام يا بنات و كل عاده يارب الي متعلق و  
تعمل تصويبت امه تقولها ادخلني اعمل  
المطبخ بس

كان في مبني المخابرات المصريه نعم يا  
ساده انهم و بعد طول انتظار رجعوا الي مصر  
اخيرا فكان يجلس اللواء صبري

حنين

رعد

اسيا

ذئاب المخابرات ♥♥♥♥♥♥♥

انتقام

لليان

ريما

سديم

فهد

برق

## روايه

## الجبابره

لارا

دڙان

عَدَى

ریان

## روايه ذئب المخابرات

نعم يا ساده ان هذا هو اول لقاء بين ابطال

## الجباده

ليعرف اللواء علي الكل

ليقول اسر: يعني انت عايز تفهمني ان

الاساطير الى الكل بيتكلم عليهم بنات

فهد:لا و انت الصادق اه هم بنات بس علي  
الاقل مش اشباه رجال زي ناس و كمان انت  
مش بتشفوF الرجاله

عدي:الله عندك حق باين ان هو مش عارف  
احنا مين

لتصرخ انتقام و تقول:هدو اكتمو انتو مش  
اطفال

ليقول اللواء: الاول قبل ما تتكلم في حد عايز  
يقول حاجه

ليدخل اكرم نعم يا ساده انه زوج نيره  
اكرم:انا اسف يا لارا و انتي يا حنين الوقت ده  
رعد الحديد هو الي رمانى عليكم عشان هو  
عارف ان قوه الاساطير في تجمعهم

لتقف لارا و تذهب الي حنين و تقول:انا  
اسفه يا حنين علي كل الي انه قوله

لتحضنه و تحضن حنين الآخره

ليقول ديان: خلاص بقه ايه جو العشق  
الممنوع ده انا عايز افهم بس خلاص حرام  
قلبي لا يتحمل

عدي: والله يا ابني انا كمان مش عارف ده  
شلل

اللواه: خلاص بقى  
انتقام: اناو اسيا عرفنه هو فين  
اسيما: اه بس هو كان ناوي يخطف كيارا  
ياسر: انت شايف بيتكلمو اذاي  
اسر انت شايف لبسهم اصلا دول تسول  
والله  
راجح: ده اكيد لبس اخوتهم صح

رعد: یرد کل حمار بینها یحط برسیم فی بوقه

## و یسکت

لি�تضحك تقي و تشاور عليه

قاسم: اضھکی یا اختی

اسیا: اہ والله عنده حق بس سوال انتو

## تعرفو منين رعد الحديدي

## اسد:قتل اهلي انا و اخواتي و بسببه انا و

اخواتي الولاد من سن 15 سنه و احنا

بنشتعل

## لara: انت کمان ها ده مش عاتک

للتقول اسيما كده الاجتماع خلص هنتقابل

تاني

ليخرج الكل لتقول انقام :هندروح فين

اسيا: في قصرنا طبعا

لرايله عشان نفسي اشوف كيارا قوي قوي

حنين يله يا اختي

ليذهبوا الي القصر

في المسا كانو الابطال يدخلون الي القصر

فينصدمو من المنظر الاساطير كلهم

يلبسون ترنج احمد و امامهم طاوله مليه

بانواع الاكل المختلفه و هم يشاهدون

مسرحيه ريا و سكينه و لا يقفون عن

الضحك

ليقول جاسر: ايه ده يا جماعه يا الي بيخافو

من الاساطير تعالو شوفه

انتقام: جاسدر حبيبي حط لسانك جو بوق والا

رعد هتبه ارمله بتري ماشي يا بابا

ايضحك الجميع

لكن للقدر ري اخر فسمعوا صوت صراغ  
كيارا من الاعلي يجدو جميعم فيكتو كيارا تم

خطفها

و من هنا بدا العد التنازلي عليك يا رعد

الحديدي

ي.ت.ب.ع.

ها يا بنات مانا مش هخلبي الكل سعاده يلا  
سلام بقى و يارب الي متعمل تصويت و  
تعلق امه تقولاها ادخلني نطفي المطبخ ها

بس

الفصل الـ15

باقم/جنہ احمد

اسیا: کیا ارا بنتتتتتی ۵

انتقام: کده انت الی حفترت قبرک بیدک یا رعد  
الکلب

و كانت رعد تحضن اسيا و هي تقول احنا  
کده مش هسکت خلاص هو کده چاپ اخره

بِسْ

قاسم:انا مش عارف هو عايز ايه

## رعد: اہدا یا قا.....

ليقاطعك كلامها صوت قاسم و هو  
يقول: انتو تسكتو خالص انتو السبب بسببك  
يا اسيبا انا بعد عن اخواتي و برضه بسببك  
بنتي هتروحى مني انا بكرهك يا اسيبا

ليقاطع كلامه صوت صفعه قويه من جاسر

جاس:انت ايه ها هي بنتها و كمان انت الي  
كنت السبب في البعد اعمل حسابك كيارا  
هترجع و انا هخليك تطلق اسيا فاهم

---

### في قصر المنشاوي

كان اسر و قاسم و راجح و ياسر يجلسون و  
هم يتحدثون ليقاطع كلامهم صوت الهاتف  
ليرا رقم غريب

اسر:الو

انتقام:الو يا اسر

اسر:انتقام

انتقام:اسر العمليه الي احنا هنقتل فيه رعد  
بليل

اسر:ايه ليه

انتقام:رعد خطف کيارا بنت اسيا

ليقف اسرد و هو يقول:نعم طب هي اسيا  
اخبرها ايه

انتقام: مش کويسه خالص

اسر:طب انتي فين

انتقام:احنا في قصر الصياد

اسر:ماشي اانا جي سلام

ليذهب اليه و يادي الليل سريعا فكانت  
انتقام و اسيا و لارا في سياره

حنين و لليان و سديم و ريمما في سياره

و عدي و رزان و ريان في سياره

و ليله و تقى و ياسر في سيار

اسد و راجح و قاسم في سياره

لتقف السيارات بعيد عن القصر بمسافه  
قليله

و ينزل الجميع ليتحركوا الي داخل القصر  
فكنو لا يعرفو الرحمه كل من كان يروهم  
يقتلوهم لكن اتي دور رعد ليقتل رعد الخيرا  
النهايه(نهايه رعد في الجبابره ماشي و كمان  
اسر اتصاب برضه في الجبابره رعد مات موته  
بنت كلب بس في الجبابره )

ليمد 7 اشهر

اسيا و قاسم رجعوا

البنات مجنين

رماح مبقاش عارف ينام

جاسر عرف ان هم توأم

زين 3 توأم بنتين و ولد

ليصحو يوم علي صراح رعد و رعد و هم  
يولدو

ليذهبوا الي المشفي ليمر وقت و تصرخ اسيا  
و حنين ليدخلوا الي غرفه الولاده

زين:حظ عسل بجد

جاسراه

بعد مرور 3 سعاد كان الكل قد ولد

ابنا زين ملاك

انجل

اسد

جواد و ريت

فكانو جميعم يجلسون في الحديقه لتأتي  
انجل و هي تبكي ليقول زين فيه ايه يا عمر  
بابا

انجل بطفوله:بابي ماكك سعلان من اثل  
(بابا مالك زعلان من انجل )

زين:مالك يا مالك  
مالك بغضب طفولي:اسال الهانم كانت  
تبوس اسد

زين:طب و ايه يعني اسد اخوها  
مالك بغيره:حتي يعني انت عادي اني ابوس  
حنين و تيكي تكلمني و انا اقول خلتي ها  
قول

زين ببرود:لا انا هقتلك فاهم  
مالك:اهو انت زعلان

لتذهب اليه انجل و هي تقول: خلاس بجا يا  
ماكك انا مس هبوس الا انت و تقبله من  
خده

(خلاص بقا يا مالك انا مش هبوس الا انت)

ليقول مالك ببتسامه: و انتي ح CLK علية و  
برضه مالك مش يتايق انجل ليحضرنها  
بطفوله و حب

حنين: بيرحبها او اي او اي

ليقول زين بغيره: لا ولا هو ولا جواد ولاد  
الكلب دول هيختو بناتي حتى اسد مش  
سايب روزي خالص

مش عارف بس باین ان المستقبل غامض  
بنسبه ليهم

في مكان اخر كان اسد يجلس على حديقه  
البرتقال و روزي تنام على رجله و هو يلعب

بشعرها لتقول هي بطفوله و حب:هو انت

مش هتسبني يا اسد

اسد:لا يا عمر اسد

روزي:انا بحبك اوي يا اسد

اسد:و انا كمان عند جواد

كان جواد و ملوك يلعبون بطفوله

لتقع ملوك علي الارض و تبكي ليذهب اليه  
و يقول

جواد:خلاص ملوك مش تعيس طول ما  
جواد عايش

افتكرني الكلام ده

لتقول ملوك ببكا:بس هي بتوجع اوي يا  
جواد

جواد:خلاص ملوك مش عيس

و يذهب الي جاسر و قال :بابا بابا الحق ملاك  
و قعت الحق يا بابا

ليذهب جاسر الي ملاك بسرعه و يقول :انتي  
كويسه يا ملاك

ملاك :اه جواد سعدني

جاسر :شاطر يا جواد انتو لازم تبقو ايد واحده  
و ده الي انا عيزه طول عمركم

جواد و ملاك :حاضر يا خالو / بابا

جاسر ماشي يا قمراتي

ليذهب جاسر المطبخ ليجد رعد تصنع كيكه  
بالشكلاته ليمسكها من خصرها لتشهق رعد  
بفزع و تقول بلوم : حرام عليك انا قلبي وقف

جاسر : و انا نفسي اعرف انتي عمرك 30 سنه  
و لسه قمر ذي ما انتي

رعد:عشان انت بس الي عنيك حلوه

جاسدر:طب ايه

رعد بعد عدم فهم:ايه ايه انا مش فهمه

ليحملها جاسدر و يقول :لا ده محتاك شرح

تفصيلي

و سكتت شهزاد عن الكلام المباح

عند رعد نجد رماح يجلس علي السدير و  
ينتظر رعد لترجع و هي تلبس قميص اسود  
قصير جميل جدا ليذهب اليها و يقبلها بحب  
و نشوه و رغبه و يحملها

و سكتت شهزاد عن الكلام المباح

ي.ت.ب.ع.

كده بدا العد التنزلي للنهايه و يارب الي  
ميعلق و يصوت امه تقول ادخلني اعملي  
المطبخ بس ها

بقلم/جنه احمد

في صباح اليوم التالي

استيقظت آسيا اول واحده و نزلت لكي  
تحضر الفضور لتصنع للكبار توست و زبده و  
مربي و قهوه

و الصغار كدن فيلكس ليصو قاسم فلم يجد  
اسيا بجانبه لينزل فيجدها تاكل سنتوتش  
من الجبنة

ليقول:انتو مش ملحظين انكو بقىتو تكلو  
كتير اوبي اوبي

اسيا ببرود:اه منا عرفه اصلا احنا الاربعه  
حوامل في الشهر الرابع بس الفرق ان كلنا في

واحد بس انا و رعد الصغيره بنات و حنين و

رعد الكبيره ولاد

قاسم:اه قولتيلي طب مش كنتي تق.....

انتي بتقولي ايه انتو حححامل طب و احنا

مش عرفين ازاي

اسيا:اصل البعيد عنك جبله بقولك يا قاسق

انا عيزه فسيخ

قاسم:ايه قاسق ده يختي و كمان ايه

الفسيخ ده

اسيا:اه احنا نفسنا راحه لفسيخ و ملوحه و

رنجه و بصل احمر و اخضر و عيش بلدي

قاسم:نعم يختي

رعد:يله بقا يا قاسم وحياتي عندك

حنين:يلا يا قاسم

قاسم: حاضر يا بنات

ليمر 5 اشهر و ياتي يوم الولاده و يصبح عند  
زينفكانو ملاكه لكن هل الحياة دامن ورديه

فكان انجل و مالك يلعبون مع بعض  
لتقول: هو انت ممکن تنساني يا مالك

مالك: عمري يا انجل

بعد مرور 3 ساعات

كان مالك يبكي ليقول جاسر: فيه ايه يا  
مالك

مالك: انا مش لاقی انجل

حنين: ايه بنتي فين

زين: مش عارف ليدخل الحارس ستيف و  
يقول: انجل اتخطفت يا زين بيه

ي.ت.ب.ع.

بس كده فصلين كمان و تخلص

ليمر 5 ايام و لا احد يستطيع ان يجد انجل  
جلسو في الصاله و يتخل عزام و هو يمل  
شي يلف بالابيض

لتقول حنين:مين ديه يا عزام

عزام:د.د.ديه انجل

حنين:بطل بواده يا عزام

مين ديه

عزام:ديه هيا انجل انا عملت تحليل DNA

و طلعت بنتك يا حنين

لتصرخ حنين و يغم عليها و يجري مالك الي  
غرفة انجل و يقول:ليه ها ليه يا انجل بصي  
طب ارجعى و وعد مني اني مش تايق انجل  
تاني

لبيكي و يقول انجل انتي كده خلاص رحتي

مني ليه وعد مالك مش ينسني انجل

في الاسفل كان كل يبكي و زين يحمل انجل

و يقول فوق يا انجل فوق يا قلب ابوكي

فوقكي يا ملاكي

لتقول ملاك:انجل انا اختك و انتي بتقولي اني

بحبك طب قومي بقا

اسد بصرات:انجل فوق يا انجل فوق فوق يا

ليمد سنه الكل ي فقط الحيا بسبب فراق

انجل حنين لا تقول لاحد انه حزنه جدا

علي بناتها

و مالك لا يكلم احد بسبب فقان انجل

لكن ماذا يحدث لما انجل ماتت

ليذهب زين الى حنين:هو انتي يا حنين مش

نويه تنسى

حنين:انسا بنتي يا زين

زين:عندك 3 خدي بالك مهمهم يا حنين

ليمر سنوات و سنوات 20 سنه

في شركه الصياد

نجد شخص قاسي وغرور انانى شيطان  
يجلس و هو يرمي الورق في وجهه و يقول  
انت ايه يا بنادم هو ده شغل

الشخص:اسف يا فندم

نعم يا ساده فهم اصبعوا لا يعرفوا الرحمة

جواد يعشق ملائ

و ليل يعشق حلم

و غسان يعشق وهم

مالك قاسي جدا

لا ذال العشاق مثل هم و يزيد عشقهم مع  
مرور الزمن

و الحياه ماشيء لكن هل يمكن لامالك ان  
يقع في الحب تاني

لا احد يعلم

في غرفه سودا مثل حيا صاحبها نجد فتاه  
جميله تفتح عينها الزرقا و تقوم لكي تاخد  
شور و تلبس

ذات شعبية الان في الحركة والأكشن

و تجعل شعرها علي هييه كحجه و يصبح  
شكلها رائع

و تخرج ليكي تذهب الي شركاتها فهي ملكه

## الجحيم

و تجلس علي المكتب و تدخل احد دون ان

تدرك الباب

و كانت تلبس

و تقول:اخير كيتي

لتقول ملكه الجحيم:هو انتي مش نويه

تخططي قبل الدخول

هي:من امته و انا بخط

ملكه الجحيم:غرام

غرام:عين

عين:يا بنتي انا نفسي اعرف مين المديره

هنا يا غرام غرام:انا يبقي لازم تتحترمي

عين:وحياه املك

غرام:اه اه

عين:امشي يا غرام

لتدخل السكريتيره هند و تقول بجديه مالك  
بيه صاحب شركات الصياد بره يا فندم

عين:دخلية يا هند

ليدخل شاب غايه في الوسامهفكان وسيم  
جدا جدا

مالك:اهلا بي ملكه الجحيم

عين:اهلا بالقرش

مالك:انا اتشرفت بمعرفتك

عين: و انا كمان

ليقاطع كلامها صوت الهاتف لتقول:الو يا  
استيف عامل ايه

ستيف:انتحي المكتب

لتقوم بسرعه و تفتح الباب و يخرج وراها  
مالك ليرا شاب غايه في الوسامه

و يحضنها و قال:اشتقت لكي صغيرتي

عين:و انا ايضا ستيف

ليشعر مالك بلغضبه و الغيره لا يعلم  
السبب هو اقسم علي ان قلبه لم يعشق  
غير انجل

لكن هل يمكن ان يعشقها

لتقول:منذ متى و انت هنا يا استيف

استيف:الان عزيزتي

عين:اشتقت اليك يا وسيمي

ستيف:و انتي قطتي

مالك يشعر بالعجب منها هل ملكه الجحيم  
تقول لاحد وسيمي لا يعلم لما عنده انجذاب  
نحيتها لكن للقدر ارا اخري

تمت

[[OBJ]]