

## رواية ذئب المخابرات كاملة



بقلم الكاتبة جنة

لتحميل المزيد من الروايات زوروا موقعنا

ايجي فور تريندس

او يمكنكم زيارة الموقع مباشرة من خلال

الروابط التالية

[www.egy4trends.blogspot.com](http://www.egy4trends.blogspot.com)

[www.egy4trends.com](http://www.egy4trends.com)

يجلس اللواء صبري علي مكتبه و هو ينتظر  
ذئاب المخابرات كما سماهم لتدخل فتاه  
جميله في عمر العشرين و شعرها اصفر في  
اسود و عيناها رماديه صافيه و ملامحه قويه  
و وجها صارم و هي تقول بجديه

رعد:حضرتك عيزني

اللواء:اه اقعدي يا رعد

رعد:حاضر

و جلست رعد بجديه و صرامه

ثم تخلت فتاه بنفس سن رعد لكن شعرها  
حالك السواد و عيناها سوادا ايضا و  
ملامحه جديه و قويه

اسيا:نعم يا حضرت اللواء

اللواء:اقعدي يا اسيا

اسيا:يعني حضرتك جيبني هنا عشان تقولي  
اعقدي

اسيا بسخريه:حاضر

بعد وقت قليل دخلت فتاه جميله ملامحه  
جميله وقويه و صارمه

اللواء:اهلا يا حنين

جلست حنين

اسيا:نعم يا لواء صبري

اللواء:انا جمعتكم عشان عايز اخليكم  
تشتغلو مع بعض

اسيا بصرامه:انا مبهشتغلش مع حد

حنين بحده:و مين قلقك اني انا بشتغل مع

حد

رعد:انا موفقه

نظر كل من حنين و اسيا الي رعد

اللواء:بره عشان انا ورايا شغل

بعد ان خرج الجميع

نظر اللواء صبري الي الباب و قال:انا عارف

انو صعب بس هيتعوتو

في الخارج

حنين :يعني ايه

رعد:احنا هنشتغل مع بعض

اسيا :بس انا عمري ما اشتغلت مع حد

حنين: بصو عشان احنا نتعود علي بعض ايه  
رايكم انحنا نسكن مع بعض

يتبع

بعد مرور شهر

تحسنت علاقه الفتيات و نقلو لكي يسجنو  
مع بعض و في يوم استتعاهم اللواء صبري  
اللواء: اهلا في مهمه جديده و دي هي هتبقي  
اول مهمه ليكم

رعد: ايه هي طبيعه المهمه

اللواء: انا هقولكم

بعد يومان كانت القوات تحاصر البيت الذي  
يتم فيه تسلم الشحنة

حنين: احا هندخل اذاي

رعد: استني اول ما هتيجي الاشاره

اسيا:رعد خدي بالك من نفسك

حنين:لا اله الا الله

رعد:محمد رسول الله

ثم ذهبت لكي تحاصر البيت فقفصت فوق

السور و راتهم و هم يسلمون الاسلحه

اعضض رعد الاشاره فهجم القوات علي تجار

الاسلحه فكانت رعد تتعارك مع احد

المجرمون لكن طرب يده فوقع السلاح بعيد

لكن لا يعرف ان رعد لا تحتاج الي سلاح لكي

تقتله و في ثواني معدوده كانت جثه الرجل

مقتوله فرات رعد ان قوي اسيا و حنين بداد

تقل فذهبت لكي تساعدهم فاخرجت من

الحذا سكين و بداد في قتل كل ما يعضرت

طريقه و تمت العمليه بنجاح و هي تذهب

الي اصدقاه لكي تتمن عليهم و هي تغفل

عن الاعين التي تراقبه و هم يخرجون من

البيت اسيا

اسيا:اعمل حسابك انا هاخذ المسداسات

دي

رعد:انا هاخذ الرشاش

حنين:انا مش ضماعه هاخذ القنابل

اسيا:انا جعانه

حنين:وانا هموت و اكل

رعد:انا الاكل علي حسبي

فذهبو لكي يتناولو البيتزا في جو ملي من

المرح و لكن هم غافلون عن الاعين الذي

تراقبهم

الشخص هم بيكلو يا بيه

الآخر.....

الشخص حاضر

بعد مرور اسبوع

تم استتعا البنات الي القيادة

اسيا: انا مش مرتاحا

رعد و مين سمعك اللواء صبري كل ما

## بیستتعیانا بیبقی فیہ مشکله

## حنين: تفالو يا قوم مش لازم احباط

debe de

رعد: فیکه و ریکه حضرتک

## حنين:امال عيزانا كلنا احباط

اسيا:ههههههههههههههههههههه و لاهي انتو تماغ

رعد هس بقي انا هنتخل

ثم خبطو علي الباب فسمح لهم اللواء

صبري بل تخول

اللواء: في مهمه جديده ها

البنات في صوت واحد: موفين

اللواء: ايه

رعد: ماشي امتي و فين

اللواء: المهمه في بيت جاسر بيه الصياد انتو

طبعا عرفينه صح ماشي انتو هتخروحو

هناك علي هيت خدامه

حنين: ايه

اسيا: استني يا حنين نفهم و بعدين

اللواء: هتخروحو عشان تحموهم انتو عرفين

ليه

رعد:عشان جاسر هو الي بلغ علي عمليه

التهريب

اللواء:كويس انتو هتروحو من انهاده

حنين :بس

اللواء:من غير بس انصراف

ثم انصرف الفتيات

في المساء تجمع

زين الصياد

جاسر الصياد

قاسم الصياد

و

حنين

رعد

اسيا

9

اللواء صبري

اللواء: انتو عرفين ان حيتكم معرضه للخطر

زين: مبدال انتو عرفين كبدوهم ليه مين الي

هيحمي مين

(انا: لا راجل يلا )

حنين: احنا الي هنحميكم

زين: ليه انتو في الاول و الاخر بنات روعي يا

امي ره علي البيت اعملي شعرك

اسيا: هو اقال علي حنين اميره

رعد: لاصحاب القلوب الضعيفه اهربو

اللواء: ربنا يستر

حنين: انا اميره طب تعالى بقي

زين: بصي انا لو هشيت بيكي هطيري

فروحي العبي بعيد

حنين طب متيكي نشوف مين الي هيطير

الاول

زين: ماشي بس متجيش تعيطي

فذهب هو و هي الي مكان واسع و وقف

زين بكل برو لكن تفاجا عنتما طربته حنين

لكمات متتاليه و برقبته طربته في فكه و

اخست تطرب به بلا رحمه و بعد ان انتهت

وقفت بكل برود و قالت انا قولت ايه و

ساعده جاسر و قاسم علي الوقوف

جاسر: قوم يا حبيب ماما هههههههه دي

مسخرت بكرامه امك الارض

قاسم :اقال هنفغ بيكي هطيري انت الي

المفرض طتير يا زين هههههههههه

حنين :مش معني اني بنت و او اني شكلي

كيوت اني ضعيفه فاهم

زين :فاهم فاهم

اللواء:انا همشي بقي

زين:لا انت هتسبني معاها لوحدي.

جاسر:امال ايه لما كنت عامل اسد من

شويه ايه بقيت قطه

امشي يا سعد اللواء

الفصل الرابع

في قصر جاسر الصياد

تجلس البنات بكبريا و غرور

ليدخل الاولاد

جاسر: انتو نورتونا

لتنظر له رعد بنصف عين و تقول بلا مبلاه و

سخرية

رعد: بنورك

قاسم: احنا هنبدا التمرين من امدا

رعد: اما الاستاذ المجسح ده يقوم

زين: انا مش مجسح لكن صابتك هي الي

مفاريه

حنين بلا مبلاه: انت عايز علقه زي امبارح

صح

زين: ها

قاسم :ها ايه بس هههههههههههه  
بعد ما خرشمتك تقول ها ههههههه انت  
مشكله

زين: علفكره هي كانت مخونه يعني ده مش  
بتحسب

## حنين: ايه رايك نعمل متش تانى

## زین بغرور: ماشی

جاسر: انت ديك لكن في الآخر بتعمل فرخه

deeeeeeeeeee

ليبدأ المتش التاني و هو الى خسر

**جاسر: مش بقول فرخه ههههههه**

## رعد بجديه وقت اللعب خلص خلاص

قاسم:مله اقلبت علي اللواء صبري ليه كده

اسيا:يله ورايه

ثم ذهبو الي الحديقه

رعد بجديه:انتو طبعاً عرفين ان حيثكم في  
خطر اعملو حسابكم انتو هنا مجرد جنود و  
بس انا الرئاد رعد و دي الرئاد اسيا و دي  
الرئاد حنين مفهوم

ليبقو سكتين لتقول بصوت افزعهم

رعد :مفهومممم

الولاد بصريخ مفهوم يا فندام

يله

(انا:يعيني هيعملو حمام علي نفسهم يارب  
علي القادر و المفدري و ابن الحرام و علي  
اسيا و رعد و حنين)

بعد مرور ٤ ساعات

قاسم:اه اه اه يا جسمي يانا و ال الي احنا

بنعمله ده شغل امال ده ايه

زين:اه اه اه اه ياني ياما

جاسر اقومو يله

رعد:و بكده اهنا خلصنا انهرته ماشي

سلام احنا هندخل ننام

في الصباح

عشان اكون وضحه الساعة ٦ اصبح

رعد:اصحو يله اصحو

بعد مرور ٥ دقائق كانو يرقضو في الحديقه

جاسر:يعني انتي مصحيانا عشان نجري

رعد ببرود:اه

زين انا هدخل الحمام

## حنين: بسرعه دخل الى القصر و اتصل

## باللواء صبری

اللواء: الو

زین:الو اللواء ارجوڪ تعالى خد البنات دی

من هنا

اللواء: هههههههه يا هي للدرجة ديه اظن ان ده

مينفعش لان ابن رايس العصابه لسه عايش

زين: انا متقبل الموت بس تعالى خدهم و

نبی

اللواء: سلام يا زين

ثم اغلق الخط بعده ذهب الى التمارين

بعد مرور شهر

كانت الاجوا هادي الى ان اتى الى البنات مهمه

## جدیدہ

جاسر:يعني انتو هتسبوننا

رعد و هي تطع السكين في البوط لا احنا  
هنخلص و نيجي

جاسر:خدي بالك من نفسك

رعد:مش هتفرق كثير

جاسر:رعد انا بحبك

رعد :انا لازم امشي و هم في الطريق الي  
الخارج

جاسر :لا اله الا الله

البنات محمد رسول الله

يتبع .....

ايه الي هيحصل في البنات

هي رعد بتحب جاسر

استنونا في الحلقة الجيه

عند البنات؟؟؟؟

رعد: خلاص بقي يابنات

حنين بعصبيه

حنين: انا هتجوز يزن غصب عنك انا نفسي  
اعرف احنا كان عقلانا فين لاما عرفناكي

اسيا: بقي كده يا حنين ماشي

رعد استني

في نفس الوقت

قاسم استنا

في نفس الوقت

قاسم و اسيا: انا همشي و مش هتشوفوني

تاني

ليرحل كل من اسيا و قاسم

عند الابطال

يزن بعصبيه

يزن: انا عايز الصفقه تتم في اسرع وقت

جاسر بهدو

جاسر: اهدي يا يزن

قاسم: انتو ايه الي غيركم كده

يزن: انت السبب انت لو مكنتش قولت

الكلام ده لاسيا كان زمنا متجوز حنين

قاسم: انت ضعيف

ليتفاجا بصفه قويه علي وجه

يزن لم نفسك

قاسم: انت بطتتربني عشان بنت

يزن:البنت دي هي الى خلتني بنادم

**جاسر: بیبی اااااا سسس**

## خلاص ماشي يزن اطلع اقطك

## وانت یا قاسم

لينزرو الي بعض

## جاسر:یله

يتبع رجاء التصويت و التعليق الفصل طويل

۱۰۴۹ کلمه ماشی

سوال الحلقة هم اسيا و قاسم هيرجعو ولا

8

في المخزن الذي يتم فيه تسليم الاسلحه و

البنات تقف رعد و هي تترس المكان انما

## حنين تتابع حركات الرجال و اسيا عيناها

مثل الصقر تتابع كل شي في المخزن ثم

تفرق كل من الفريق الي المخزن و في القل  
من ٥ دقائق كان المخزن محاسر لتقول  
حنين

حنين:سلم نفسك يا محمود المكان كله  
محاسر

استوببيب

(محمود :ابن عم جاسر يكرهو بشده لكن في  
نفس الوقت جزاب و عيناه زرقا و لديه  
غمزات)

في مكان اخر

كان قلب الابطال ينبض بشده و الخوف  
يمله قلوبهم لكن تماسكو لاكل البنات لكن  
قال جاسر لكي يغير الاجواه

جاسر:انا جعان و انتو

زين:بس اللواء صبري قال ان احنا

منتحرکش

قاسم:انا کمان جعان

بعد ان خرج کل جاسر و قاسم و زين

و تم الخطف

في مكان اخر تحديدا في المخزن نجد ان كان

هناك معركه عنيفه قترا البنات انهم يهربو

من المخزن لكن كانوا متبعين و تفاجاء ان

جاسر و قاسم و راجح بين يدهم

في مكان اخر في المخزن

بعد ما جاسر و قاسم و يزن ما اطفقو و

راحد البنات عشان يكبوهم

رعد:اغبيه انا قتلهم ما يخرکوش من القصر

حنين: مش مهم مين خلطان المهم ان احنا  
نكبهم

اسيا: رعد احنا هندخل اذاي ؟

المكان كله اسلحه

لتبتسم رعد بخبس ؟؟؟

رعد: سهله انشا الله لضحك ضحكه

شريه ؟؟؟

حنين ربنا يستر

نجد ابطلنا مكتفون الايدي و مربوطون في

كراسي خشبيه مهلكه

ليفيق جاسر و يري اشقاه

جاسر: قاسم يزن فوقو يله

يزن: ماما سبيني انام شويه ؟؟؟

جاسر:فوق و حيات ابوك

يزن:ها انا فين احنا مين

قاسم:انتا كنت نايممش فقد الذاكره

ليدخل محمود و هو يقول

محمود:يا مرحب بولاد الغالي انتو نو...

ليقاطععه صوت تكسير زجاج و يدخل البنات

تخل البنات مثل ابطال الاكشن رعد و هي

تمسك السلاح:فكهم احسلك

محمود:هتعملي ايه

ثم مسك بجاسر و نشن السلاح عليه اضربي

ها اضربي

جاسر:اضربي يا رعد اضربي

في نفس الوقت كانت حنين فكه يزن و

قاسم وهي تقول بصوت خافت

حنين:متحركوش غير ما اتيكم الاشاره

بعيني ماشي

او ما كل منهم

جاسر:رعد اضربي

رعد:خدني انا بداله

محمود:ها رعد بضحي بحياته عشان ابن

الاكابر ممم

رعد:ها

محمود :انا موافق

ترك جاسر بعد ما تركت رعد السلاح لا يعلم

هذه الحقيير ان الرائد رعد لا يحتاك لسلاح

لقتله و في حركه سريعه وقعت جثت

محمود بعد ما كسرت رعد رقبه هذه الوغد و

تحرر يزن و جاسر و قاسم لكن و هم

يخركون سمعو سوت اطلاق نار و هتفو

جميعا ليقولو بصريخ خد بالك يا جاسر لكن

كانت الصدمه لتقول حنين و هي تبكي رعد

اصاب رعد بطلق ناري ليصرخ جاسر: رعد لا

ليحمل جاسر رعد و هو يقول

جاسر: قاسم الاسعاف بسرعه لتمر نصف

ساعه و تادي الاسعاف و تخذ رعد غرفه

العمليات و تمر اربع ساعات و خرج الطبيب

الطبيب: الحمد لله قدرنا نوقف النزيف

جاسر بلهفه: ممكن ادخل اشفه

الطبيب: هي تلوقتي لسه مفقتش لكن

ممكن بس ادخل اتعقم

ليدخل جاسر الي غرفه التعقيم و خرج  
بعده دقائق وقال

جاسر: ممكن ادخل تلوقتي

الطبيب: ممكن طبعاً

ليدخل جاسر الغرفه

جاسر: رعد متسبنيش انتي عرفه بابا عمل  
زيك كده زمان ليذكر ما حصل قبل عشره  
سنوات و يبكي انا عايز اعرف ليه كل حد  
بحبه بيسبني

فلاش باك

رجع جاسر من السفر الطويل ليستقبله ابيه  
عم محمود

محمود: كل ديه غيبه يا غالي

جاسر:براحه عليه يا حج انا لسه راجع من  
السفر

محمود:يله نرجع احسن امك هتتفغني

جاسر:اخبار مالك ايه

(مالك:اخوه جاسر الصغير مات دفاع عن  
جاسر مات و هو عنده ١٣ سنه)

محمود:كويس الحمد لله سيبك انتي  
اخبارك ايه يا جاسر

جاسر:الحمد لله ثم صمت شويه و قال

جاسر:بابا العربيه دي مشيه ورائه من  
الصبح لتقف العربيه امام سياره جاسر

جاسر:انت يابني ما تحاسب

محمود:جاسر اهده ماشي

لياقي عم جاسر علي

## استوب

(علي عم جاسر ابو محمود خسيس و غدار

و ممکن یبیع امه عشان الفلوس)

## جاسر فی اہ یا عمی

علی:وله حاجه کیین ناخذ امانه ليقول

محمود: جاسر خليك هنا و خلى بالك من

## امك و اخواتك

ليطلقو رصاصه اسابت راس ابوه مباشرتن

ليصرخ

[illegible]

انا هنتقم منك يا علي

علي:اعلي ما في خيرك اركبه

باك

جاسر:بعده بي شهر مات مالك بنفس  
الطريقه

ليقاطع كلامه صوت صفير جهاز القلب  
ليقول

جاسر بصريخ:لا لا يا رعد متسبنيش انتي  
كمان

ثم رن الزرار الاحمر لياقي الطبيب و هو يقول  
ايه الي حصل ليبيداو الانعاش لينطفئ جسد  
رعد و مع مورور ٥ دقائق كانت رعد تنطفئ  
بعنف و شهقت

حنين:الحمد الله

لتقول اسيا بغضب

اسيا:انت السبب انت لو مكناش عرفناك  
مكنش ده حلنه ليزهب قاسم و يصفعه

قاسم:بس بقا انتي ايه هو اكر واحد بيحب

رعد و عماله تانيبيه

انتني متعرفيش هو مر بيه

ليتفاجا بطلقي صفعه قويه من اسيا ذهب

لكي يرد الصفعه لكن بقوه اسيا كان في

سواني هو واقع علي الارض

اسيا:انا عمر محد ضربني و نجا دي كانت

قرصه و دن لتقاطعهم صوت طلق ناري و

ينظرو الي الي المكان المنبعس منه النار

ليجدو رعد و ذهب الامن لكي يرو ماذا حدث

لكن عندما راو رعد رجعو مترح ما اتو

رعد:الله ولعو في بعض بيقه

حنين و جاسر بصوت واحد:رعد انتني فقتي

رعد:اه فقت عشان اشوف البهوات

اسيا: انا مفيش حد قدر يضربني قبل كده

قاسم: انا زهت منك

اسيا انا بكرهك

يله يا بنات

لتذهب اسيا و هي تره الدررت في اعين

اصدقاه

اسيا: يله يا بنات

و ذهب البنات خلفه لتعن بدايه الفراق و

قساوه اسيا و حب قاسم

بعد مرور سنه

جاسر حاله بقي يصعب علي الكافر

قاسم قفل قلبه الي الابد

يزن بقي جدي زياته عن الزوم و بقي عصبي

قوي

رعد مبقتش تعرف معنه الرحمه و عيزه

ترجع لجاسر لكن اسيا عنته اهم من جاسر

اسيا بقد اسم علي ما يسمه

حنين مبقتش تكلم اسيا الا في الشغل

يتبع

تصويت

بعد ان خرج قاسم من البيت كان جاسر

غاضب من كل شي في حياته:انت ايه يا اخي

زين:هو ده الي كان لازم يحصل

لينظر الي جاسر من لا مبالته و ضربه بالقلم

ليسمع صوت القلم في القصر كله

يزن:انت بضربني يا جاسر

جاسر بغضب لاول مره:و اقتلك كمان

ليقول يزن :انت ايه يا اخي مش معني انك

الكبير يبغي كبير عليا فاهم يا جاسر

جاسر:انت لو اتجوزت حنين اعمل حسابك

انك مش هتبقى اخويا و قلبي هيبغي

غطبان عليك ليوم الدين فاهم يا زباله

ليقول زين:انت اتجننت يا جاسر

جاسر:اه اتجننت عشان لما اشوف اخواني

بيتفرقو بسسب البنات دي يبغي لازم اني

ابعدكم عنهم

ليرحل جاسر و يخرج و يقفل الباب بعنف

و يقع زين علي الكرسي و هوا يقول ايه الي

انا هعمله جاسر مش مجرد اخ ده كل حياتي

اسف يا حنين بس جاسر عندي اهم

---

عند جاسر نجد جاسر يجلس و هوا علي  
الجبل و يبكي نعم يبكي و عندما يبكي  
الركل اعلم انه يعشق من يبكي لاجلها و  
يقول بنبره لم و لن تخرج مجددا

ليقول: اه اه اه اه اه يا رب ليه رعد هي  
الوحيدة الي قلبي دق ليه (قال هذا و هوا  
يخبط علي قلبه: ليقول بالم و عيناه تبكي يا  
رب يا اه اه اه يا رعد انا اسف  
اني هبعد عنك يا بنت قلبي اه يا رعد انتي  
رعد جاسر و بس انتي ملكي و بس يا بنت  
عمري و روعي و قلبي يا عشقي الاول و  
الاخير و يسدل الستار علي قلب العاشق  
المعذب

---

## في قصر البنات

نجد حنين و رعد لتقول حنين: انتي عيزاني  
ابعد عن زين انتي عيزاني ابعد عن حب  
عمري انتي بتهزري صح صح يا رعد

رعد بجمود: اه

حنين: انتي برده كده ليه طب طب بصي انا  
هروح لزين و هقول ليه انه يجيب المازون و  
نكتب الكتاب

رعد بتنهيد: ماشي روعي يا حنين

لتخرج حنين بسرعه و تذهب الي زين

رعد: انا اسفه بس لازم تبعدني عنه

-----

عند زين نجده يجلس و هو حزين ليرا حنين

تكري عليه و هي تقول

حنين: انا هنا يا زين و محدش هيفرقنا تاني

زين بجمود لكن حزن بداخله: و انا مش عايز

اتجوزج يا حنين

حنين: ي. يعنني ايه انا ان انا مش فهمه حاجه

زين بجمود: يعنني انا بس كنت بتسله بيكي

مش اقدر و انتي افكرتي اني بحبك لكن انا

مش بتاع حب ولا جواز لكن انتي كنتي

فكراني بحبك

حنين: بس بس انا كنت فكراك بتحبني

زين بغضب: انتي ليه مش فهمه انا مش

بتاع حب

حنين: بهدو مزيف: ولا انا انت كنت مجرد

رهان و انا اسفه علي الازعاج

ي.ت.ب.ع

هو الي عمله زين صح

جاسرو ايه الي هيحصل

و ايه الي حصل للبنات

بعد ان رحلت حنين من عند زين ركبت  
سيارتها و ذهبت الي مكانها المفضل الصحرا  
لتركن سيارتها و تنزل و تقف و هي تنظر  
حولها و فجأ تصرخ تصرخ و السما تشهد  
ضعفها تضرخ و الذئاب من خوفها منها  
تصرخ معها تصرخ كما لم تصرخ من قبل و  
تنهار علي الارض تبكي لحظه هل حنين  
تبكي لا لم تنهار

فا حنين تبكي و تصرخ تصرخ علي عشق لم  
يكتمل علي حب لم يتوم

لتصرخ السما والارض علي ابنتها و تعوي  
الذئاب علي الذئب الخاص بها العنه علي

لعنه العشق و علي مر كاس الحب لتسمع  
فجا صوت سياره لترا رعد اتيه عليها ماذا  
كيف علمت مكاني لا يهم المهم اني احتاك  
اليها بشده احتاج ان ابكي و اصرخ لتجلس  
رعد بكانبها و تقول:مالك يا حنين اصرخي  
ابكي و انا معاكي

و كان هذا هوا الضواء الاخضر لتبكي و  
تصرخ و تصرخ

حنين:المشكله اني حبيته يا رعد و دي اول  
مره احب ليه يا رب ليه بس حدي الشخص  
الوحيد الي انا حبيته بجد مش بيحبني  
ليقاطع كلامها صوت الهاتف برقم اللواء  
صبري

حنين بجديه و من يراها لا يظن انها و من  
كانت تبكي من دقيقه واحده:الوا يا سعد  
اللواء

اللواء صبري:..... ...

حنين:حاضر انا و رعد في السكه

بعد ان قفلت مع اللواء ذهبو الي مبني

المخابرات المصريه

و ذهبو الي اللواء

صبري:انا جبتكم انهارده عشان فيه مهمه

جديده بس هي خضر شويه عليكم فهمين

يعني من الاخر ممكن تموتو فيها

رعد:و احنه موفقين

حنين :و كده كده لو متنا هتبقى احسن

حاجه تحصل ليه في العالم كله

بعد مرور 2 اسبوع

كان معات تسليم عمر للمكرو فون

كانت رعد و حنين في انتظار القوات لكن  
تاخرو

حنين:دول اتخارو اوي تعالى ندخل يله  
بعد ان دخلو الي القصر الي هيتم فيه تسليم  
المكروفون لدخل رعد الاول و تلقي احد  
القنابل المختره لينام كل الحرس  
و تقيد رعد كل الحرس في الداخل  
و دخل حنين و رعد بكل سلاسه و هم  
يصوبون الاسلحه علي باقي الحرس و كانو  
يلبسون

تيشرت اسود حماله عليه بنطال اسود و  
حزام اسود

ليقول احدهم :ايه الي وصل ذئب المخابرات  
لينا انا مش فاهم حاجه بعد قليل من الوقت  
كانت رعد و حنين قد قتلو كل الحرس لتقف

حنين امام علي و هي تقول :انت الي وقعت

ولا الهوا الي رماك

علي:لا الهوا رماكي انتي يا حلوه

ليا تي احد الحرس و يضع السكين علي رقبه

حنين و يقول :حرام عليا اني اموت القمر ده

لتقول حنين:انت ممل

و في ثواني كان هناك سكين في جنبها و تمر

السكين علي رقبته

و يجلس الاثنان و هم في انتظار القوات بعد

وقت قليل كانت القوات قد اتت

لتقول حنين بسخريه:ما كان لسه بدري

ي.ت.ب.ع.

ايه الي هيحصل لحنين و زين

بعد ان رجعت رعد و حنين الي مصر ذهبو  
الي مبني المخابرات و ذهبو لكي يقابلو  
رايئس الاداره و طرقتو علي الباب و قال لهم

ادخلو

لدخل حنين و هي تبسم ابتسامه  
مكسوره:صباح الخير يا اكرم

اكرم:الله الله ذئاب المخابرات بنفسهم هنا  
ايه الي حصل في الدنيا عمليين ايه يا بنات  
رعد:الحمد الله كويسين نيره عماه ايه و رعد

الصغيرة

اكرم:كويسين الحمد الله

حنين بجديه:انا محتاجه منك خدمه

اكرم:ماشي يا امر

حنين:انا عيزه اسافر

اكرم:ليه يا حنين

لتبكي حنين في حضن اكرم

اكرم:مالك يا حنين

لتصرخ حنين و تبكي و هي تقو كلامات غير

مفهوم لكن قد فهم هو كلمه واحده

فقط (يزن هو السبب)

لتقول اكرم في نفسه:والله انا هنتمك يا يزن

علي كل دمعه نزلتها من عينها يا ابن ال \*\*\*

والله انا هقتلك اسف يا قلبي انا بحبك يا

حنين حتي نيره مش قدره تنسيني انك انتي

بنت قلبي

بعد مرور 5 سنين

-----

-----

في باريس نجد فتاه صغيره بعمر 5 اعوام  
تجري و هي تضحك و شعرها الاحمر  
الطويل يطير و عيناها شبيها الشمس تظهر  
بها معنه السعاده الحقيقه و امه تجري  
وراها و هي تقول كيارا كيارا تعالي هنا

كيارا: لا لا لا لو كيتي ليا ايس كريم

هي: كيارا لو مش كيتي انا هقول لبابا

ليقول هو: تقولي لبابا ايه يا هانم

هي تعالي شوف بنتك يا عم انا تعبد منها و

منك

ليذهب و يحملها و هي تضحك ليقول و:

انتي مزعله ماما ليه يا قمرها

كيارا: هي مش عيزه تاكلني ايس كريم يا بابي

هو:طب تعال اكيب ليكي ايس كريم ايه  
رايك يا قمري كيارا:هههههيا ماشي يا كينج

---

### في مكان اخر

نجد فتاه بعمر19عام تجلس و هي تدرس

لتقول:اه ياني يما هو احنا في مدرسه ولا  
معسكر تعزيب اه ياني عليكي يا رعد يا بنتي  
يا صغيره علي البهدله يا بنتي (معهاه حق  
مين فينا في معسكر التعزيب اقصد  
المدرسه)

لدخل شخص اخر و تقول:مالك يا ست  
الشيخه بتعيسي ليه يا بنتي

رعد:خالتو

رعد الكبيره:حبيبه قلب خلتو مالك يا قمري

رعد: انا تعبت و مش فهمه حاكه يا جماعه  
احنا بشر مش كمبيوتر ندرس فرنساوي و  
ايطالي و انجليزي و روسي و مصري و كل  
لغه ليها حجات قد كده و في الاخر انتو مش  
بتعملو حاجه امال الجيش الي احنا بندرسه  
ده ايه ده احنا لو في الجيش كان احلي و  
علي رقي المثل البنت ملهاش غير جوزها و  
بيتها الا قوليلي يل خالتو انتي مش متجوزه  
ليه يا بنتي

رعد: ايه الرتو ده يا بنتي اكنمي شويه انا  
مش ملحقه عليك بوقلك تعالي نروح لي  
حنين و مها و اكرم

---

في مكان اخر في مصر قصر الصياد

نجد جاسر يجلس علي مقدمه طاولة الطعام  
و يزن يجلس امامه ليقول جاسر: هو انت يا  
يزن مش ناوي تتجوز

يزن بجمود: لا

جاسر: ليه هو انت هتتفن نفسك بالحيا

يزن: زي ما انت قاعد لوحداك

(يا جماعه انا شمه ريحه شياط صح ولا انا  
غلطانه)

جاسر: و انت مالك ها قولي فهمني

يزن: انا نازل

-----

في باريس

نجد في منزل رعد نجد حنين تمسك صوره  
ليزن و هي تقول:وحشتني اوي اوي يا يزن  
اه يا ابن قلبي لو تعرف انا بحبك اقد ايه  
ليقاطع كلامها صوت طرق علي بابا لتقول  
ادخل

لدخل رعد و رعد الكبيره لتقول حنين:فيه  
ايه يا رعد

رعد:حق ربنا انا كنت عيزه اهرب من معسكر  
التعذيب اقصد الدراسه فقلت اجي اعقد  
معاكي موفقه ولا لا

حنين:تنوري يا قمر ليقاطع كلامها صوت  
نيره و هي تقول ادخلي زكري يا رعد

رعد:هو انا مكتوب علي وش امي خلوني  
اتعب ونبي ها قولو بس عشان اعرف ها  
بس عشان ا بقي عرفه

رعد الكبيره:بطلتي لماضه يا رعد

رعد:بقولكو انا تعبت من المذكره ماشي و  
كمان انا مخنوه و عيزه اخرج

اكرم:ايه رايكم نروح ناكل ايس كريم ماشي

رعد:الله الله الله عليك يا بابا العسل هي  
ديه الابوه ولا بلاش مش نيره هانم ادخلي  
زكري انا تعبت خلاص -----

-----

في مكان اخر

نجد هو يجلس ليقول:ايه رايك نروح ناكل  
ايس كريم و نفسح كيارا

هي ماشي انا هروح اغيرلها

بعد ان خرجو كانت هي تمشي لتخبط في  
احد لتقول انا اسفه

حنين بصدمه:اسيا و قاسم

قاسم:حنين انتي ايه الي جابك هنا و اتجوزتي  
انتتي و يزن ولا لسه

لتنظر لهو رعد و تقول :هو انت و اسيا  
اتجوزتو

اسيا:اه و كمان جبنا كيارا

رعد:الف مبروك عليكي

اسيا : الله يبارك فيكي يا رعد هو جاسر و  
يزن عملين ايه و جبتو بيبي ولا لسه

رعد: انا مش متجوزه

لتنظر الي المراهقه الذي معهم و تقول هي  
مين دي بقا

لتقول رعد بمرح:انا الوحيد المشتركه في  
نوادي التعذيب و ايضا مفرقه الجمعات و

هاتمه الازات مثل الایس انا بكل فخر رعد  
اکرم محمدي

اسيا: هو انتي بنت اکرم

اکرم: اه يا اسيا و انتي عمله ايه دلوقتي ها

اسيا : الحمد الله کويسين

-----'-'-----

في صباح اليوم التالي

في مدرسه رعد نجد اصدقاءها المفضلون

صارم /رماح/اوس/سديم/ديما

يجلسون و هم ينظرون الي صديقاتهم بحزن

ليقول اوس: انتي مش نويه تحكي

رعد بالم و سخریه: احكي ايه اني بنتهم

الوحيد عندها كانسر في المخ ولا اقول لامي

الي شالت الراحم بعد ما انا كيت الدنيا اني  
بتعالج كماوئيه

ديما:طب هتروحي انهاده ولا لا

رعد بالم:لازم اروح يا جماعه

ليقول صارم بصوت حشرجه:انتني مش  
هتسبيني صح يا رعد

رعد:لا يا صارم انا مش همشي لينهض رماح  
و يرحل فجا لتقوم رعد و تمشي وراه لتجده  
يجلس و علي عينها الالم لتذهب اليه و  
تقول:رماح

لتتفاجا عندكا و جدد انه بين احضانه ليقول  
بصوت باكي:انا مش حمل اني اخسرك يا  
رعد انتني حب عمري

(استتوب يا جماعه رماح و صارم و اوس  
عندهم 20 سنه و رعد و ديما و سدويم 19  
سنه ماشي)

رعد و هي تشد علي احضانه و انا معاك يا  
رماح و عمري ما هسيبك

لينظر رماح في عيناها بحب و يقول و انا  
مش هسمح ليكي تبعدني عني انتي بنت  
قلبي يا رعد ليميل عليها و يقبلها قبله  
تحمل كل معاني العشق و الخوف عليها  
(هاي يا سناجل حد عايز شاي يا قمرات  
بقولكم هم اه في باريس بس الناس الي  
نعرفهم بيتكلمو عربي ماشي يا ذئابي)

---

في مصر

نجد في قصر الصياد

نجد جاسر و يزن يجلسون ليقول جاسر يزن  
احنا لازم اننا نروح باريس

يزن:ليه يا جاسر

جاسر:كاترينا محتاكانا في شغل

يزن:ليه هي البنت دي مش نويه تبعد عنك  
يا جاسر

جاسر:انا مش عارف يا يزن مش عارف

يزن:هو انت لسه بتفكر فيها

جاسر بعدم معرفه مصدنعه:هي مين

يزن:انت فكري مش فهمك

بعد مرور 5 سعاد كانت الطائره تقلع الي

باريس و مع عدم معرفه انهم سوف

يرجعون مع من ملك قلبهم

في-----

باريس

في المشفى الخاص برعد

كان رماح يجلس و هو يبكي لتذهب اليه

ديما و تقول: خلاص اهدي رماح انشا الله

هتبقى بخير

ليخرج تكتور جاك و يقول: ان حاله المريضه

بتحسن و هذا يضمن انهو لم يحدث اي

مضاعفات اسنا العمليه و العمليه سوف تدم

قريبا

رماح: هل هذا معناه انه بخير يا طبيب

جاك: نعم انها بخير و العمليه سوف تدم في

وقتها

عند-----'

اكرم

كان يمسك الهاتف و زوجته تجلس بكانبه  
لتقول:هي فين دلوقتي انت عارف لولا اني  
وصلت ليا رسائله من المدرسه كنت مش  
هستقا ليقف اكرم عند المشفي ليقول:ليه  
هي في المشفي انا مش فاهم حاجه ليدخلو  
و يرو رماح و ديما و اوس و سديم

لتقول سديم:احنا لازم نقول لاهلها

رماح بغضب:هنقول ايه ها هنقول ايه ان  
بنتهم الوحيدة عندها كانسر في المخ و  
ممکن تموت في اي وقت ولا انه بقالاها سنه  
بتتعالج ولا انه مش عندها شعر و ده شعر  
مستعار ها هنقول ايه يا سديم ها هن.....

ليقاطع كلامه صوت نيره:هو ده حقيقه

سديم:اهدي يا ن.....

لتقاطعه مره اخري و هي تقول بصريخ:هي

خلاص هتروح مني ها قولو

اكرم:اهدي يا ن.....

لتقاطعه بصريخ:اسكت بس اسكت عشان

بسببك انت ايه يا اخي انا بنتي الوحيده

هتмот بسببك ليقاطعهم صوت الطبيبه :لو

سمحت هدو في المشفي

لينظر الكل لها بصدمه ليقول رماح:رعد انتي

قمتي امته

لتقول الطبيبه:انا اسمي ميار مش رعد لو

سمحت انا همشي

نيراه:هو ده حقيقه يا رماح

رماح ببكا:اه حقيقه اه بنتك و بنت قلبي

خلاص هتروح خلاص و الكل عمال يوقلي

اهدي بس دي حب عمري هي بنتي و بنت

قلبي و بنت روعي و بنت عمري هي مش  
مجرد بنت هي رعد رعد الي كل المدرسه من  
حبهم فيها تفعو فلوس العمليه

لتكمل سديم:رعد مش مجرد بنت دي اخت  
و صحبه و ام و اب و حبيبته لتبكي و

يكمل صارم :برغم انه اصغر مني بسنه انه  
عوضني عن حنان الام و خوف الاب و جمال  
الاخت عمره ما قالت اني يتيم رعد هي كل  
حاجه بلنسبه ليا

لتكمل ديما:حدي انا الكل بيعملني علي اني  
عاهره الا رعد بتعملي علي اني اختها فلو  
انتو حزننتو عليه 1 في الميه احنا مليون

رماح:رعد هي كل حاجه في حياتي

ليظهر باقي صحاب رعد و تقول احدهم

جوين:رجا يا رماح هل رعد بخير

مايكل:لما انتم صامتون اين هي رعد

ادوارد:رجاء يا طبيب ماهي حاله رعد

جاك:ان المريضه بخير و ماضراتها بخير هذا

يضمن سلامتها في العمليه

'-----في

مكان اخر

نجد في مطار باريس يزن و جاسر يخرجون

من الطائره الي اراضي باريس بلد العشاق

ليقول جاسر في نفسه:انا اسف سا يزن بس

لازم تواجه الماضي لياخذه الي شقه في نفس

عماره الذي يسكن بها حنين و اكرم و رعد

-----

في المستشفى

نجد نيره تقول بالم و بكا :بس بس انا بنتي  
كويسه هتخرج كمان شويه و تقول ده كان  
مقلب صح صح يا رماح

لتقول جوين:رجاء اهدي يا مدام نيره ان رعد  
بخير ليقاطع كلامها صوت رعد الكبيره و  
حنين:ايه الي حصل لرعد في بخير حد يرد  
رماح رعد فين

نيره:رعد جوه يا رعد بنتي هتروح مني بنتي  
مريضه بالسرطان اه ليغم عليه و يحملها  
اكرم و يقول رجا اريد طبيب

لتجري رعد و هي تجري تخط في احد لكن  
لم تراه ليقول رعد

ليذهب وراها ليجدها تركب السياره و تنطلق  
بها ليركب هو ايضا سيارته السود الفخمه و  
يذهب اليها ليجدها تقف في مكان خالي من

الناس و تذهب الى نصف المكان و تبكي  
لجل ابنتها نعم ان رعد ابنتها فالام لا تنجب  
لكن تربى و رعد هي من ربته اه عليه  
لتسمع صوت احد بقول رعد لتنظر له و  
تقول بصدمه

جاسر.....

ي.ت.ب.ع.

يا ذئبي الفصل 1600 كلمه اهو بصو يا بنات  
انا اسفه علي التاخير و لو لقيت تفاعل حلو  
هنزل بكره

الفصل 10

بقلم/جنه احمد

يا بنات انا التفاعل مش عجبني خالص لو  
مش عيزين الروايه قولو و انا هوقفها اه و

حاجه كمان الي يقول حلو كملي انا بحب  
الكلام و الاراه حتي لو انتقااض

اه و انا بنزل روايه الامبراطوره هنزلها قريب  
عشان الفصل ده هيزرو ماشي اخليكم مع  
الروايه يا ذئلي

=====

""

جاسر:رعد

لتنظر رعد اليه و تقول بعدم تصديق ج ج  
جاسر

لحظه ليقف العالم حولهم عن الحركة و  
تتحدث لغه العيون هي لوم و حزن و عتاب  
و اهمهم عشق

لكن هو حب و عشق و اشتياق

بعد مرور بعد من الوقت لا احد يعلم كم

فقط هم مع بعضهم لبعضها

(يا جماعه تعالو نسبهم مع بعض شويه)

\*\*\*\*\*♥♥♥\*\*\*\*\*

\*\*

في مبنه المخابرات الفارنسيه

كانت حنين تقف و يقول لها اللواء: احنا كلنا

معلومات بتقول ان رعد الحديدي هنا في

مصر(يا جماعه رعد الحديدي شرير روايه

الجبابره )

حنين:تمام يا فندم و انا هتولا القضيه

لخرج الي الحديقه و تقوم بالاتصال بانتقام

ليث الجارحي(بطله من ابطال روايه

الجبابره)

انتقام:الو بالجزمه الي مش معبره حد

حنين:انتقام انا محتاجه ليكي انتي و ليليان

و سديم و ريما و فهد و برق

انتقام:ليه انتي مش بتطلبي كلنا الا لو

حاصل مشكله

حنين:رعد الحديدي في باريس

انتقام:ابن الكلب فاكُن ان انا مش هوصل

ليه انا هوريه انتي هتتصلي با لارا ولا لا

حنين:لا اه بصي انا مش عرفه

انتقام:حنين لارا بتحبك(لارا بطله روايه ذئب

المخابرات بقلم جنه احمد بصو انا عرفه

انكم مش مصتقين اني كتبت رويتين باسم

ذئب المخابرات عشان انا كنت فكره اني

مش هكمل ذئب المخابرات دي )

حنين :ماشي انا عرفه انها هي كمان نفسها  
يوموت عشان قتل ابواها هو و معتز  
انتقام:اوعي تنسي ان احنا الاسطير  
حنين:نحن من ينحني الشيطان لاجلهم  
انتقام:نحن من كعلنا من الرجال احذيه  
للمشي

حنين:نحن من كبرنا و نشنا معن  
انتقام:لكن للقدر ري اخر ففرقنا  
حنين:لكن سنعود مجدد و هذا المره اقو و  
سوف نقتل كل يقف امامنا  
انتقام و حنين معا:لاننا الاسطير  
انتقام:سلام يا اعز اخت في العالم  
بعد ان اقفلت الخط اتصلت بلارا

لارا:الو مين معايا

حنين:عمله ايه يا لارا

لارا بعدم تصتيق:حنين

حنين:لارا احنا محتكين نجمع الاسطير

لارا:رجع

حنين:هو مبعتش عشان يرجع

لارا:انا كيه بكره باريس

حنين و انا هستنا

بعد ان اقفلت قامت باتصال با وهم (بطله

روايه يا بنت قلب برضو هنزله قريب في15

خمسه ماشي)

وهم:الو يا حنين عمله ايه

حنين :وهم احنا هنتقابل في باريس

وهم:يبقا هو الي حفر قبره باديه

لتقفل حنين و تشرد في زكريات الماضي  
الاليم

فلاش باك قبل 18 سنه كان عمرهم 10  
اعوام فقط

كانو في المدرسه و كانتو اكثر من اصدقاء  
لتقول حنين بطفوله:انتو عرفين احنا لما  
نكبر هنبقا الاساطير

وهم:يا ريت كنا لسه اطفال

ي.ت.ب.ع

في مصر في قصر الجبابره كانت انتقام تجلس  
و هي تنتظر اخواتها ليدخل بعد فتره ليليان  
و سديم و ريما

لتقول انتقم بمرح:الله الله انتو كلکم مره

وحده يبقا في مصيبه صح

لیلیان:

بما انك ابدینی بمصیبه یبقا فیہ

## انتقام:رجع

ليقول برق و هو يدخل:مين الي رجع

## انتقام:رعد الحديدي

فهد:يبقا هو الي حكم لي موته لتجري ليليان

الى الخارج حاول فهد ان يذهب لتقول

## انتقام: خلیہا لی وحدہا

في الخارج كانت هي تجلس و يجلس علي

رجلها الذئب الخاص بها مكس و هي تشرد

في نقطه ظلام

---

في مكان اخر في مصر نجد لارا تجلس و هي  
شارده في الظلام و تذكّر الماضي الاليم

فلاش باك

قبل 8 سنوات كانت حنين و لارا اعز الاصدقاء  
لكن بسبب احد الشباب و كان اسمه ايهم قد  
تفرقا

كانت حنين تجلس مع اكرم و تقول:ايهم انا  
بحبك اوي ليقاطع كلمها سوت يقول:لا  
بجد شبو ليكي انتي كنتي عرفه انتي بحبه  
بس عشان ايه انا كنت فكره اختي حرام  
عليكي لا بجد حرام عليكي

حنين:لارا افهم...

ليقاطع كلمها صوت صفعه من لارا  
لتقول:اخرسي اخرسي و ممنوع انك تجيبي  
اسمي علي لسانك ال \*\*\*\*

حنين:بس يا لا.....

ليقاطع صوت لارا بصريخ انا بكرهك انتي  
ازبل بائي ادم علي وجه الارض انا  
ميشرفنيش انك تبكي صحبتي و كان كل  
هاذا تحت اعين ايهم الشامته

لتفتح لارا عيناها الرمادية و تقول يريد كنت  
صدقتك كان زمنه لسه اصحاب لكن بما  
يفيد البكا علي الحليب المسكوب

اسفه

اسفه علي كل دمه

اسفه

اسفه علي كل كلمه

اسفه

اسفه اني حكمت و مسمعتش

اسفه

اسفه اني شفت و معقلتش

اسفه

اسفه علي كل كلمه جرحتك فيها

اسفه

اسفه علي كل دمعہ نزلت منك

ياريت الزمن يرجع عشان اصلح الي اتكسر

اسفه

انا اسفه

بقلم/ جنه احمد

نعم يا ساده لارا تقول انا اسفه

---

في باريس

كان جاسر يحضن رعد و رعد تجلس في  
حضنه ليقول: اه يا رعد انتي وحشاني اوي  
اوي

رعد: اسكت خلي اللحظة تدوم غنيلي يا  
جاسر

جاسر

يا بنت قلبي

يا بنت قلبي يا لي تيمن سكنه قلبي

اجمل سنين العمر و انتي عيشه جمبي

يا بنت قلبي انتي روحي و نور عنيه بنتي و

امي و اختي و كل حاجه ليا

انا بين اديكي شوفت فرح و نسيت في

حضنك

اي جرح انتي الامان نبع الحنان مش قادر  
اوصف اي شرح لو غبتي لحظه عن العيون  
بشعر في بعدك باجنون اغلي ما ليه في الدنيا  
ديه

يا بنت قلبي يا الي ديما سكنه قلبي اجمل  
سنين العمر و انتي عيشه جنبي

رعد: انا بحبك اوي اوي

(هاي يا جماعه عمليين ايه تعالو نسبهم  
يحبو في بعض شويه عيب كده و انت يا اخ  
انت الوحيد الرومانسي في ام الروايه دي انا  
خيفه عليك تتحست الله اكبر في عين كل  
واحد فيكم

ان بمزح ماشي)

-----

في المستشفى

نجد اكرم و نيره و رماح و مايا و صارم و رنا  
(يا بنات انا غيرت اسامي اصحاب رعد  
ماشي )

يقفون اما غرفه العنايه لان العمليه نجحت  
و يخرج الطبيب و يقول:ان المريضه  
تنتظركم الان

ليدخل رماح بجري و ينظر لها باعين تلمع و  
يقول:رعد  
رعد:رماح

لينظر لما و بدون اي مقدمات كان يقبلها هو  
لا يهدم ان ابوها و امها معها لكن عشقه بين  
يديه و هاذا هو الاله لا يبدع و هي ايضا  
بعد مرور وقت كثير او قليل لا اهتم كان هو  
يبعد عنها و ينظر بعيناه و يقول  
رماح:بحبك

ي.ت.ب.ع.

يا جماعه ايه رايك

بعد ان خرجت رعد من العمليه ذهب اليها

رماح و نظر لها و قال:رعد

رعد:رماح

ليذهب اليه و هو لا يصدق انها حيه و بين

يديه و ينظر لها بحب لتنزل عينه علي

شفتياها و يقبلها بقوه و شغف و حب و

اهم من هذا كله قلق

علي النحيه الثانيه كان اكرم يغلي و هو

يغلي من الغضب ليقول لنيره:شيفه الواد

بيعمل ايه

نيره:ملكش دعوه سبهم هي حلهم

ليبتعد رماح عنها و ينظر لعيناها و يقول  
:بحبك بحبك اوي اوي يا رعد عرفه من اول  
مره انا كنت شيفك فيها و انا بحبك انتي  
عرفه لما كنتي بتكلمي الكائن السمج الي  
اسمه مايكل ده كنت بتمنه اني اقتله و  
اقتلك انتي كمان انا مش بحبك انا عتيد  
المرحله دي من زمان انا بقيت مهوس بيكي  
يا رعد عمري

رعد:و انا كمان بعشق يا رماح بعشق  
رماح:بقلك يا عمي انت يا تجوزنا يا تلم  
الفضيحة الي هنعملها

اكرم:نعم يا اخويه

رماح ببرود:اه هو ده الي عندي

اكرم:طب الفرح

رعد: احنا كنا مجهزين كل حاجه الفرح كمان

يومين

اكرم بستسلام: ماشي

-----  
-----

في مكان اخر علي بحيره في باريس كانت رعد

تجلس في حضان جاسر

جاسر: رعد تتجوزيني بصي من الاخر انا مش

بطلب راقيك و بصي انا عندي خطه نجمع

فيها زين و حنين

رعد ايه

جاسر: .....

بعد مرور اليومين كانت التحضرات علي  
رجل و ساق فكانت البنات بطله ملاكيه  
بالفستين

بس كده كفايه

فكانت القاعه مليه بالصحافه فكان زين  
يراقبها ليراها ترقص مع احد لتحمر عيناه  
من الغضب ليذهب اليها و يحملها زي  
شوال البطاطس

بعد مرور 3 سعاد كان الحفل قد انتها

في منزل رماح كان يحملها و يدخل البيت  
لينزلها و يجعله امامه و يقبلها بقوه و  
شغف بعد مرور وقت

طوووووووووووووووووووووووووووووووو

وويل

كانت هي تنام علي زراعه و هو ينظر اليها  
بحب فقد اصبحت زوجته امام الله اخير

-----'-----

في منزل جاسر

كان جاسر ينظر لها ليقول لو انت.

ليقاطع كلامه رعد و هي تقبله بحب  
ليحملها و يذهب الي السرير

و بعد وقت

طوووووووووووووووووووووووووووووووو

ووويل

كانت هما الاثنان نامان

و اخيرا تجمع قول العشاق بقي قلب واحد  
فقط

ها يا بنات الفصل فرفشه اهو بصو انا مش  
بحب حلو كملي انا بحب التفاعل و يارب الي  
مش تعمل تصويت و تعيلق امه تقوله  
قومي اعلمي المطبخ

عند زين

ذهب الي المنزل الخاص به و سعد و هو  
يحملها و هي لا تكف عن الثرثاره  
حنين:نزلني نزلني بقولك انت فاكر نفسك  
مين اه نزلني يا زين ليدخل الي الغرفه  
الخاصه بيه و رماها علي السرير و قال :انتي  
مش نويه تجبيها لبر قولي

حنين ببكا:انا كنت وُحبك اوي اوي الي  
كسرني بجد

و تشاور علي قلبها



ليقاطع و هو يقول:عندك حق ممكن من

غير فرح خالص

حنين:لا لا خلاص

ليحضنها و ينام و هي في حضنه لتقول:طب

و الفستان

ززين:اسيا اشتريته و كمان حجزو قاعه علي

البحر فكره

نامي بقا

لينام هو و هي كما لم ينامو من قبل

في عصر اليوم الثاني كان فرحم علي البحر

مباشراتن فكانت حنين تلبس فستان جعلها

مثل الملاك

حنين

فكانت ملاك حقا

لينتهي الفرح و تسافر رعد و رماح الي  
رومنيا

رعد و جاسر الي روسيا

حنين و زين الي تركيا

فكان ثلاث اشهر غسل رائعون حقا و كانت  
كل البنات تشعر بالسعادة

فكان رماح يظهر لرعد معني العشق  
الحقيقي و كان يعاملها بحب و دلال

و كان جاسر تقريبا لم يخرج من الفندق او  
الغرفة

و كان يزن يحاول ان يعوضها عن كا ما مرت  
به و هو لا ذال يذكر اليوم الذي اصبحت فيه  
زوجته امام الله و الناس

فكان هو و هي رجعون الي المنزل فكان قد  
مر شهران علي اشهر العسل فذهبت الي  
الحمام مباشرتن و غير هو

في الداخل كانت تقف امام المراه و هي تنظر  
الي نفسها فكانت تلبس قميص نوم قصير  
جدا حتي فختها و تترك شعرها الاصفر  
يصل حتي اخر ظهرها

و تخرج لينظر اليه و هو يقول:انتي خر....

ليقاطع كلامه و هو ينظر لها بصدمه ليفيك  
و هو يقول:ادخلي غيري بدل ما والله هتهور  
و قام لكي يذهب لكن هي قد مسكته و  
قالت متتهور لم يتعاه تكمل و كان قد  
حملها و هو يقبلها وبعد وقت

طوووووووووووووووووووووووووووووو

ويل

كانت قد اصبحت زوجته امام الله

و الان ثلاث الفتيات حوامل رعد و رعد في  
الشهر الثاني و حنين في الاول لكن هل ستبقا  
الحياه ورتيه ام للقدر ري اخر

ي.ت.ب.ع.

سوال انتو عرفتو مين اكرم الي كان سبب  
فراق البنات

## 2/ هم الاسطایر هیتقبلو امته

[illegible]

سلام يا بنات و كل عاده يارب الي متعلق و  
تعمل تصويت امه تقولها ادخلي اعمل  
المطبخ بس

كان في مبني المخابرات المصريه نعم يا  
ساده انهم و بعد طول انتظار رجعو الي مصر  
اخيرا فكان يجلس اللواء صبري

حنين

رعد

اسيا

♥♥♥♥♥♥♥ ذئاب المخابرات

انتقام

لليان

ريما

سديم

فهد

برق

روايه

♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥ الجبابره

لارا

رزان

عدي

ريان

♥♥♥♥♥ المخابرات روايه ذئب

نعم يا ساده ان هذا هو اول لقا بين ابطال

الجبابره

ليعرف اللواء علي الكل

ليقول اسر:يعني انت عايز تفهمني ان

الاساطير الي الكل بيتكلم عليهم بنات

فهد:لا و انت الصادق اه هم بنات بس علي  
الاقل مش اشباه رجال زي ناس و كمان انت  
مش بتشوف الرجاله

عدي:الله عندك حق باين ان هو مش عارف  
احنا مين

لتصرخ انتقام و تقول:هدو اكتمو انتو مش  
اطفال

ليقول اللواء:الاول قبل ما نتكلم في حد عايز  
يقول حاجه

ليدخل اكرم نعم يا ساده انه زوج نيره  
اكرم:انا اسف يا لارا و انتي يا حنين الوقت ده  
رعد الحديدي هو الي رماني عليكم عشان هو  
عارف ان قوه الاساطير في تجمعهم

لتقف لارا و تذهب الي حنين و تقول:انا  
اسفه يا حنين علي كل الي انه قولته

لتحضنه و تحضن حنين الاخره

ليقول ريان: خلاص بقه ايه جو العشق  
الممنوع ده انا عايز افهم بس خلاص حرام  
قلبي لا يتحمل

عدي: والله يا ابني انا كمان مش عارف ده  
شلل

اللواء: خلاص بقي

انتقام: اناو اسيا عرفنه هو فين

اسيا: اه بس هو كان ناوي يخطف كيارا

ياسر: انت شايف بيتكلمو اذاي

اسر انت شايف لبسهم اصلا دول تسول  
والله

راجح: ده اكيد لبس اخوتهم صح

رعد:یرید کل حمار بینہا یحط برسیم فی بوقہ  
و یسکت

لیتضحک تقي و تشاور علیہ

تقي:ههههه انتو الحمیر هههه لا مش هههه  
مش قدره بس فین البرسیم هههههه

قاسم:اضحكي يا اختي

اسيا:اه واللہ عندك حق بس سوال انتو  
تعرفو منین رعد الحیدي

اسر:قتل اهلي انا و اخواتي و بسببه انا و  
اخواتي الولاد من سن15 سنه و احنا  
بنشتغل

لارا:انت کمان ها ده مش عاتک

لتقول اسيا کده الاجتماع خلص هنتقابل  
تاني

ليخرج الكل لتقول انقام :هنروح فين

اسيا: في قصرنا طبعاً

لارا:يله عشان نفسي اشوف كيارا قوي قوي

حنين يله يا اختي

ليذهبو الي القصر

في المسا كانوا الابطال يدخلون الي القصر

فينصدمو من المنظر الاساطير كلهم

يلبسون ترنج احمر و امامهم طاولة مليه

بانواع الاكل المختلفه و هم يشاهدون

مسرحيه ريا و سكينه و لا يقفون عن

الضحك

ليقول جاسر:ايه ده يا جماعه يا الي بيخافو

من الاساطير تعالو شوفه

انتقام: جاسر حبيبي حط لسانك جو بوق والا

رعد هتبه ارمله بتري ماشي يا بابا

ايضحك الجميع

لكن للقدر ري اخر فسمعو صوت صراخ

كيارا من الاعلي يجرو جميعم فيكتو كيارا تم

خطفها

و من هنا بدا العد التنازلي عليك يا رعد

الحديدي

ي.ت.ب.ع.

ها يا بنات مانا مش هخلي الكل سعادته يلا

سلام بقي و يارب الي متعمل تصويت و

تعلق امه تقولاها ادخلي نطفي المطبخ ها

بس

الفصل ال15

بقلم /جنہ احمد

اسيا: کیا ارا بنتتتتتي ااااا

انتقام: کده انت الي حفرت قبرك بيدك يا رعد

الكلب

و كانت رعد تحضن اسيا و هي تقول احنا

کده مش هسکت خلاص هو کده جاب اخره

پس

قاسم: انا مش عارف هو عايز ايه

رعد: اهدا يا قا.....

ليقاطع كلامها صوت قاسم و هو

يقول: انتو تسكتو خالص انتو السبب بسببك

يا اسيا انا بعد عن اخواتي و برضه بسببك

بنتي هتروحي مني انا بكرهك يا اسيا

ليقاطع كلامه صوت صفعه قويه من جاسر

جاسر: انت ايه ها هي بنتها و كمان انت الي  
كنت السبب في البعاد اعمل حسابك كيارا  
هترجع و انا هخليك تطلق اسيا فاهم

---

### في قصر المنشاوي

كان اسر و قاسم و راجح و ياسر يجلسون و  
هم يتحدثون ليقاطع كلامهم صوت الهاتف  
ليرا رقم غريب

اسر: الو

انتقام: الو يا اسر

اسر: انتقام

انتقام: اسر العمليه الي احنا هنقتل فيه رعد  
بليل

اسر:ايه ليه

انتقام:رعد خطف كيارا بنت اسيا

ليقف اسر و هو يقول:نعم طب هي اسيا

اخبرها ايه

انتقام: مش كويسه خالص

اسر:طب انتي فين

انتقام:احنا في قصر الصياد

اسر:ماشى انا جي سلام

ليذهب اليه و يادي اليل سريعا فكانت

انتقام و اسيا و لارا في سياره

حنين و لليان و سدیم و ريما في سياره

و عدي و رزان و ريان في سياره

و ليله و تقى و ياسر في سيار

اسر و راجح و قاسم في سياره

لتقف السيارات بعيد عن القصر بمسافه  
قليله

و ينزل الجميع ليتحركو الي داخل القصر  
فكنو لا يعرفو الرحمه كل من كان يروهم  
يقتلوهم لكن اتي دور رعد ليقتل رعد الخيرا  
النهايه(نهايه رعد في الجبابره ماشي و كمان  
اسر اتصاب برضه في الجبابره رعد مات موته  
بنت كلب بس في الجبابره )

ليمر 7 اشهر

اسيا و قاسم رجعو

البنات مجنين

رماح مبقاش عارف ينام

جاسر عرف ان هم توام

زين 3 توام بنتين و ولد

ليصحو يوم علي صراخ رعد و رعد و هم  
يولدو

ليذهبو الي المشفى ليمر وقت و تصرخ اسيا  
و حنين ليدخلو الي غرفه الولاده

زين:حظ غسل بجد

جاسراه

بعد مرور 3 سعاد كان الكل قد ولد

ابنا زين ملاك

انجل

اسد

جواد و ريت

فكانو جميعهم يجلسون في الحديقة لتاتي  
انجل و هي تبكي ليقول زين فيه ايه يا عمر  
بابا

انجل بطفوله:بابي مالك سعلان من انثل

(بابا مالك زعلان من انجل )

زين:مالك يا مالك

مالك بغضب طفولي:اسال الهانم كانت  
بتبوس اسد

زين:طب و ايه يعني اسد اخوها

مالك بغيره:حتي يعني انت عادي اني ابوس  
حنين و تيكي تكلمني و انا اقول خلتي ها  
قول

زين ببرود:لا انا هقتلك فاهم

مالك:اهو انت زعلان

لتذهب اليه انجل و هي تقول:خلاص بجا يا  
ماكك انا مس هبوس الا انت و تقبله من  
خده

(خلاص بقا يا مالك انا مش هبوس الا انت)  
ليقول مالك ببتسامه:و انتي حقك عليا و  
برضه مالك مش يتايق انجل ليحضنها  
بطفوله و حب

حنين:بيحبها اوي اوي

ليقول زين بغيره:لا ولا هو ولا جواد ولاد  
الكلب دول هيختو بناقي حتي اسد مش  
سايب روزي خالص

مش عارف بس باين ان المستقبل غامض  
بنسبه ليهم

في مكان اخر كان اسد يجلس علي حديقته  
البرتقال و روزي تنام علي رجله و هو يلعب

بشعرها لتقول هي بطفولة و حب:هو انت

مش هتسبني يا اسد

اسد:لا يا عمر اسد

روزي:انا بحبك اوي يا اسد

اسد:و انا كمان عند جواد

كان جواد و ملاك يلعبون بطفولة

لتقع ملاك علي الارض و تبكي ليذهب اليه

و يقول

جواد:خلاص ملاك مش تعيضم طول ما

جواد عايش

افتكري الكلام ده

لتقول ملاك ببكا:بس هي بتوجع اوي يا

جواد

جواد:خلاص ملاك مش عيضم

و يذهب الي جاسر و قال :بابا بابا الحق ملاك  
وقعت الحق يا بابا

ليذهب جاسر الي ملاك بسرعه و يقول:انتي  
كويسه يا ملاك

ملاك:اه جواد سعدني

جاسر :شاطر يا جواد انتو لازم تبقو ايد واحده  
و ده الي انا عيزه طول عمركم

جواد و ملاك:حاضر يا خالو/بابا

جاسر ماشي يا قمراتي

ليذهب جاسر المطبخ ليجد رعد تصنع كيكه  
بالشكلاته ليمسكها من خصرها لتشهق رعد  
بفزع و تقول بلوم:حرام عليك انا قلبي وقف  
جاسر:و انا نفسي اعرف انتي عمرك 30 سنه  
و لسه قمر ذي ما انتي

رغد:عشان انت بس الي عنيك حلوه

جاسر:طب ايه

رغد بعدم فهم:ايه ايه انا مش فهمه

ليحملها جاسر و يقول: لا ده محتاك شرح

تفصيلي

و سكتت شهرزاد عن الكلام المباح

عند رعد نجد رماح يجلس علي السرير و

ينتظر رعد لتخرج و هي تلبس قميص اسود

قصير جميل جدا ليذهب اليها و يقبلها بحب

و نشوه و رغبه و يحملها

و سكتت شهرزاد عن الكلام المباح

ي.ت.ب.ع.

كده بدا العد التنزلي للنهايه و يارب الي  
ميعلق و يصوت امه تقول ادخلي اعلمي  
المطبخ بس ها

بقلم/جنه احمد

في صباح اليوم التالي

استيقظت آسيا اول واحده و نزلت لكي  
تحضر الفطور لتصنع للكبار توست و زبده و  
مربي و قهوه

و الصغار كرن فيلكس ليصو قاسم فلم يجد  
اسيا بجانبه لينزل فيجدها تاكل سنتوتش  
من الجبنه

ليقول:انتو مش ملحظين انكو بقيتو تكلو  
كتير اوي اوي

اسيا ببرود:اه منا عرفه اصلا احنا الاربعه  
حوامل في الشهر الرابع بس الفرق ان كلنا في

واحد بس انا و رعد الصغيره بنات و حنين و  
رعد الكبيره ولاد

قاسم:اه قولتيلي طب مش كنتي تق.....

انتي بتقولي ايه انتو ححامل طب و احنا  
مش عرفين ازاي

اسيا:اصل البعيد عنك جبله بقولك يا قاسق  
انا عيزه فسيخ

قاسم:ايه قاسق ده يختي و كمان ايه  
الفسوخ ده

اسيا:اه احنا نفسنا راحه لفسيخ و ملوحه و  
رنجه و بصل احمر و اخضر و عيش بلدي

قاسم:نعم يختي

رعد:يله بقا يا قاسم وحياتي عندك

حنين:يلا يا قاسم

قاسم:حاضر يا بنات

ليمر 5 اشهر و ياتي يوم الولاده و يصبح عند  
زينفكانو ملاكه لكن هل الحياه دامن ورديه

فكانت انجل و مالك يلعبون مع بعض  
لتقول:هو انت ممكن تنساني يا مالك

مالك:عمري يا انجل

بعد مرور 3 ساعات

كان مالك يبكي ليقول جاسر:فيه ايه يا  
مالك

مالك:انا مش لاقى انجل

حنين:ايه بنتي فين

زين:مش عارف ليدخل الحارس ستيف و  
يقول:انجل اتخطفت يا زين بيه

ي.ت.ب.ع.

بس كده فصلين كمان و تخلص

ليمر 5 ايام و لا احد يستطيع ان يجد انجل

لجلسو في الصاله و يتخل عزام و هو يمل

شي يلف بالابيض

لتقول حنين:مين ديه يا عزام

عزام:د.د.ديه انجل

حنين:بطل بواخه يا عزام

مين ديه

عزام:ديه هيا انجل انا عملت تحليل DNA

و طلعت بنتك يا حنين

لتصرخ حنين و يغم عليها و يجري مالك الي

غرفه انجل و يقول:ليه ها ليه يا انجل بصي

طب ارجعي و وعد مني اني مش تايق انجل

تاني

ليبيكي و يقول انجل انتي كده خلاص رحتي

مني ليه وعد مالك مش ينسي انجل

في الاسفل كان كل يبيكي و زين يحمل انجل

و يقول فوقي يا انجل فوقي يا قلب ابوكي

فوقكي يا ملاكي

لتقول ملاك:انجل انا اختك و انتي بتقولي اني

بحبك طب قومي بقا

اسد بصراخ:انجل فوقي يا انجل فوقي فوقي بقا

ليمر سنه الكل يفقط الحيا بسبب فراق

انجل حنين لا تقول لاحد انه حزينه جدا

علي بناتها

و مالك لا يكلم احد بسبب فقان انجل

لكن ماذا يحدث لما انجل ماتت

ليذهب زين الي حنين:هو انتي يا حنين مش  
نويه تنسي

حنين:انسا بنتي يا زين

زين:عندك 3 خدي بالك مههم يا حنين

ليمر سنوات و سنوات20 سنه

في شركه الصياد

نجد شخص قاسي وغرور اناني شيطان  
يجلس و هو يرمي الورق في وجه و يقول  
انت ايه يا بنادم هو ده شغل

الشخص:اسف يا فندم

نعم يا ساده فهم اصبحو لا يعرفو الرحمه

جواد يعشق ملاك

و ليل يعشق حلم

و غسان يعشق وهم

مالك قاسي جدا

لا ذال العشاق مثل هم و يذيد عشقهم مع

مرور الزمن

و الحياه ماشيه لكن هل يمكن لامالك ان

يقع في الحب تاني

لا احد يعلم

في غرفه سودا مثل حيا صاحبها نجد فتاه

جميله تفتح عيناها الزرقا و تقوم لكي تاخذ

شور و تلبس

ذات شعبية الآن في الحركة والأكشن

و تجعل شعرها علي هيه كحجه و يصبح

شكلها رائع

و تخرج ليكي تذهب الي شركاتها فهي ملكه

الجحيم

و تجلس علي المكتب و تدخل احد دون ان

تترك الباب

و كانت تلبس

و تقول:اخير كيتي

لتقول ملكه الجحيم:هو انتي مش نويه

تخبطي قبل الدخول

هي:من امته و انا بخبط

ملكه الجحيم:غرام

غرام:عين

عين:يا بنتي انا نفسي اعرف مين المديره

هنا يا غرام غرام:انا يبقي لازم تتحترميني

عين:وحياه امك

غرام:اه اه

عين:امشي يا غرام

لتدخل السكرتيره هند و تقول بجديه مالك  
بيه صاحب شركات الصياد بره يا فندم

عين:دخليه يا هند

ليدخل شاب غايه في الوسامهفكان وسيم  
جدا جدا

مالك:اهلا بي ملكه الجحيم

عين:اهلا بالقرش

مالك:انا اتشرفت بمعرفتك

عين :و انا كمان

ليقاطع كلامها صوت الهاتف لتقول:الو يا  
استيف عامل ايه

ستيف: انتحي المكتب

لتقوم بسرعه و تفتح الباب و يخرج وراها

مالك ليلا شاب غايه في الوسامه

و يحضنها و قال: اشتقت لكي صغيرتي

عين: و انا ايضا ستيف

ليشعر مالك بلغضب و الغيره لا يعلم

السبب هو اقسام علي ان قلبه لم يعشق

غير انجل

لكن هل يمكن ان يعشقها

لتقول: منذ متي و انت هنا يا ستيف

استيف: الان عزيزتي

عين: اشتقت اليك يا وسيمي

ستيف: و انتي قطتي

مالك يشعر بالعجب منها هل ملكه الجحيم  
تقول لاحد وسيمي لا يعلم لما عنده انجذاب  
نحيثها لكن للقدر ارا اخري

تمت

[OBJ]