

رواية حماية ممتلك كاملة



بقلم الكاتبة اروي العشق

لتحميل المزيد من الروايات زوروا موقعنا

ايحي فور تريندس

او يمكنكم زيارة الموقع مباشرة من خلال

الروابط التالية

www.egy4trends.blogspot.com

كيف تعيش الفتاه فى حمايه الممتلك فهو
ممتلك يعشقها ويحبها حد الجنون وهى
تحتاج الامان والحمايه ولكنها لاتعرف
العشق فهل ستتعلم العشق على يد
الممتلك ام ستجعله يقع شباكها اكثر فهو
ممتلك نعم ممتلك ولكنها حواء هى تقول
هى مجرد حمايه اما هو يقول لا انتى ملكى
من سينتصر الممتلك ام تلك الصغيره التى
تحتاج الحمايه هل سينتصر الممتلك ام
ستنتصر عليه مملوكته

اتمنى تعجبكم بقلمى سنيوريتا الروايات
اروى العش

اولا كده صلو على النبى واستغفرو

زهرة بنت عندها ٢٤ سنة محجبة شعرها
بنى طويل عندها عسلى فاتح ممزوج بلون
بنى عندها نمش خفيف يزيد من جمالها
متوسطة القامة جمالها عربى فى تركى

اروى اختها المتوسطة محجبة عندها ٢٢
سنة متوسطة القامة شعرها اسود طويل
عندها بنى ممزوج بلون اخضر لديها غمازتين
يزيدو جمالها جمالها عربى فى تركى

اروى اختها المتوسطة محجبة عندها ٢٢
سنة متوسطة القامة شعرها اسود طويل
عندها بنى ممزوج بلون اخضر لديها غمازتين
يزيدو جمالها جمالها عربى فى تركى

اروى اختها المتوسطة محجبة عندها ٢٢
سنة متوسطة القامة شعرها اسود طويل
عندها بنى ممزوج بلون اخضر لديها غمازتين
يزيدو جمالها جمالها عربى فى تركى

همس وهنا التوئم المشاغب ٢٠ سنة

محجبين متوسطين القامه

همس وهنا التوئم المشاغب ٢٠ سنة

محجبين متوسطين القامه

همس شعرها احمر نارى عنها خضراء

هنا شعرها بنى فاتح مايلى للاحمرار عنها
زرقاء كالسماء ولديها غمازة فى خدها اليسر

هنا شعرها بنى فاتح مايلى للاحمرار عنها
زرقاء كالسماء ولديها غمازة فى خدها اليسر

ياسين الغمرى والدهم ٥٠ سنة رجل اعمال
مشهور صاحب شركات الغمرى للاستيراد
والتصدير فى مصر والشرق الاوسط عنها
عسلى فاتح ممزوج بلون بنى شعره بنى به
بعض الخصل البيضاء ولكنها تزيد وسامته

لديه جسد رياضى على الرغم من كبر سنة
لانه سباح ماهر ورياضى

ياسين الغمرى والدهم ٥٠ سنة رجل اعمال
مشهور صاحب شركات الغمرى للاستيراد
والتصدير فى مصر والشرق الاوسط عنيه
عسلى فاتح ممزوج بلون بنى شعره بنى به
بعض الخصل البيضاء ولكنها تزيد وسامته
لديه جسد رياضى على الرغم من كبر سنة
لانه سباح ماهر ورياضى

خديجة الشريف والده البنات المتوفاه
شعرها احمر نارى عيونها زرقاء كالسمااء
لديها غمازتين ونمش خفيف والدتها تركية
عشان كدة هى وبناتها جمالهم عربى فى تركى

عاصم الغمرى اخو ياسين الاصغر ٤٨ سنة
حقوق للغاية يكره ياسين ويمقت نجاحة
ويطمع فى امواله يعشق المال حد الجنون

عيونة بنى غامق شعره اسود به الكثير من
الخصل البيضاء

شريف الغمرى ابن عاصم شاب فاشل
عايش على فلوس والده مشهور بعلاقاته
المتعدده وسكرى ونفس مواصفات ابوه

شريف الغمرى ابن عاصم شاب فاشل
عايش على فلوس والده مشهور بعلاقاته
المتعدده وسكرى ونفس مواصفات ابوه

معتز الشريف خال البنات ٥٢ سنة صاحب
شركات الشريف للهندسة والمقاولات فى
مصر عيونه خضراء شعره كستنائى لديه
جسد رياضى رغم كبر سنه

معتز الشريف خال البنات ٥٢ سنة صاحب
شركات الشريف للهندسة والمقاولات فى

مصر عيونه خضراء شعره كستنائى لديه
جسد رياضى رغم كبر سنه

نجلاء المنشاوى زوجته 50 سنة سيده طيبة
وحنونه للغايه شعرها اسود عيونها رمادى
وكانت صاحبة خديجه الانتيم

مراد الشريف ابنه الاكبر ٣٢ سنة شعره
اسود عيونه خضراء صاحب جسد رياضى
ممشوق لحبة فى الرياضة وخاصة المصارعة
مهندس كفاء وذراع والده الايمن فى العمل
هو ويحى

مراد الشريف ابنه الاكبر ٣٢ سنة شعره
اسود عيونه خضراء صاحب جسد رياضى
ممشوق لحبة فى الرياضة وخاصة المصارعة
مهندس كفاء وذراع والده الايمن فى العمل
هو ويحى

فهد ورعد الشريف توئم ٢٩ سنة صاحباً
جسدان ممشوقان لحبهم فى الرياضة خاصة
الالعاب القتالية

فهد ورعد الشريف توئم ٢٩ سنة صاحباً
جسدان ممشوقان لحبهم فى الرياضة خاصة
الالعاب القتالية

رعد عيونه خضراء شعره بنى غامق وهو رائد
فى المخابرات ولقبه الرعد

رعد عيونه خضراء شعره بنى غامق وهو رائد
فى المخابرات ولقبه الرعد

فهد عيونة رمادى شعره كستنائى وهو رائد
فى العمليات الخاصة

عائشة الشريف خاله البنات المتوفاه شعرها
احمر مش نفس درجة خديجة عيونها خضراء
لديها غمازتين

عائشة الشريف خاله البنات المتوفاه شعرها
احمر مش نفس درجة خديجة عيونها خضراء
لديها غمازتين

محمد الالفى زوجها المتوفى كان صاحب
شركات الالفى للهندسة والمقاولات الى
بيدرها معتز حاليا عيونة بندقى شعره بنى
غامق

يحيى الالفى ابنهم ٣٠ سنه شعره بنى
غامق عيونة بندقى صاحب جسد رياضى
ممشوق لحبه فى الرياضة والسباحه فهو
سباح ماهر من صغره مهندس كفء كبير
شركة الالفى وضمها مع شركات معتز
وبيديرها هو مراد ومعتز صديق طفولة مراد
وبئر اسرار فى لغز كبير فى حياته عشان كدة
متجوزش لدلوقتى

يحيى الالفى ابنهم ٣٠ سنه شعره بنى
غامق عيونة بندقى صاحب جسد رياضى
ممشوق لحبه فى الرياضة والسباحه فهو
سباح ماهر من صغره مهندس كفاء كبير
شركة الالفى وضمها مع شركات معتز
وبيديرها هو مراد ومعتز صديق طفولة مراد
وبئر اسرار فى لغز كبير فى حياته عشان كد...

باقى شخصيات هعرفها لكو بعدين ذى
الشرير الرئيسى وكده

اتمنى تعجبكوا بقلم سنيوريتا الروايات
اروى العش

ممنوع النشر فى اى مكان بدون اذن

فى فيلا ياسين الغمرى

همس نخضهم ☞

هنا لاندلق عليهم مايه ☞

همس لا احنا نولع صاروخ جمبهم??

هنا لانطبل اصحا يا نايم?

همس لانخضهم وخلص دول اخواتنا بردوا

يفتحوا الباب بشویش ویتسحبوا

همس واصحووووووووووا!!!!!!

اروی ها فیه ایه

زهرة البيت بیقع

همس وهنا هههههههههههه لا ده احنا

بنصحیکوا بس????

اروی اه یا کلاب وربنا لوریکوا

هنا الحقینا یا زهرة

زهرة ده انتو هتتنفخوا ویضربوا البنات

بالمخدرات ویقعدوا یهزروا شویه

زهرة يلا على تحت عشان هنگير ونيجى

هنا يلا عشان رايعين الشركة انهارده

اروى يلا

لبست البنات ونزلو معادا اروى راحت

تصحى ياسين

اروى بابا اصحى يا حبيبى يا مزانت يا قمر

يا حليوه يا عسل يا قاهر قلوب العزاري

ياسين عايزه ايه

اروى هتتأخر على الشركة

ياسين قومت اهو

اروى انا طلعت البدله دى وزهرة كوت

القميص ده

ياسين ماشى يا حبيبتي

اروی حیبتک بس

ياسين حبيبتى وقلبى وعقلى وروحى؟؟

همس خيااااااااااااااااااااا انا بس الى قلبك

اروی طلعت لسانها قالی انی قلبه وعقله

وروحه وحبیبته یلا من هنا ملکیش لازمة

همس قاعدہ علی قلبکوا

ياسين يلا من هنا عايذة اغير

البنات حاضره

همس متنساش جايين معاك الشركة

ياسين فاكر ابعتيلى زهرة وانتى يا اروى

هاتی الدوا وتعالی

اروی حاضر یا بابا

ونزلوا ياسين بص لصورة وحشتينى اوى يا
حبيبتى البنات كبرو يا خديجة شبهك
بالظبط كل واحده فيهم واخده منك حاجة
زهرة النممش واروى الغمزات وهنا العنين
وهمس الشعر كنتى ملكة جمال يا حبيبتى
انا عارف انى فصلتهم عن العالم بس انا
خايف عليهم مش عايز اخسرهم ذى ما
خسرتك انا اسف انهم معرفوش معتز
لدلوقتى بس هيعرفوه فى الوقت المناسب
هو الى هيعرف يحميهم من عاصم وابنه
والكلب التانى

يتذكر قليلا

فلاش باك

من ثلاث ايام على معاد الغدا

اروى يعنى بابا لازم يعزمهم

زهرة بردوا ده عمنا

همس عمی علی عینی وراسی بس ابنه

کلب ما بتشوفیش ببصلنا اذای

هنا مش مهم میقدرش یاجی جمبنا بابا

یاکله

زهرة معاکى حق ویحطوا الغدا

یاجی عاصم وشریف وتفتح الشغاله

یاسین اهلا یا عاصم عامل ایه

عاصم اخویا حبیبی واحسنی عامل ایه

ویاخذہ بالحضن (بیعشقه اوئی)

یاسین الحمد لله ازیک یا شریف

شریف تمام یا عمی اومال اروی والبنات

فین

یبصلوا یاسین بقوة

عاصم محاولا تدارك الموقف اه هوما فين

لحسن واحسنى اوى

ياسين جوا يلا عشان تتغدى يدخلوا

عاصم ازيكوا يا بنات

البنات الحمد لله يا عمى

عاصم كده حاف من غير حزن لعموا

يحضنوا عمهم

شريف اذيك يا اروى اذيكوا يا بنات

البنات كويسين

شريف طب سلموا

اروى مبنسلمش

شريف ليه ان شاء الله

هنا كده

عاصم ده ابن عموكوا

زهرة بنعمل كده مع كل الناس ياعمى

ياسين ابتسم للبنات عملوا كل الى قال عليه

يتغدوا ويدخلو المكتب والبنات تطلع فوق

عاصم كنت عايزك يا اخويا فى حاجة

ياسين نعم يا عاصم

شريف كنت طالب ايد اروى يا عمى

ياسين قام بغضب اسمع يا عاصم انت

وابنك ما تخلنيش اخسرك احسن انت يا

شريف تتجوز اروى ليه خلصت الرجاله انا

الامن على بنتى معاك انت فلاقى وخمورجى

اجوزك اروى انت تنسى الكلام ده نهائى

احسنلك

عاصم اهدى بس

ياسين مش ههدى على الله الكلام الفارغ ده

يتقرر تانى

نهايه الفلاش باك

فلاش باك ٢

امبارح على العشا

همس بابا

ياسين نعم يا هموسة

اروى عايزين نخرج

ياسين قولت مفيش خروج

هنا احنا محبوسين طول الاجازة

ياسين انا ليا اعداء كتير مش هسمح ان

واحد فيكوا يحصلها حاجة انتو هتبقوا نقطة

ضعفى

اروى احنا مش نقطة ضعف يا بابا احنا
نقطة قوة

ياسين عارف بس لو واحدة حصلها حاجة
اعمل ايه انا بقا

زهرة بس كدة كتير احنا مخرجناش خالص
فى الاجازة وفى الدراسة بالبودى جاردس وانا
واروى خلصنا جامعه ومحوسين طول
الاجازة

ياسين هاخذكوا معايا الشركة بكرة

همس بس

اروى خبطتها خلاص يا بابا

نهاية فلاش باك ٢

اروى وزهرة دخلوا نعم يا بابا

اروى الدوا يا بابا

ياسين خدوا بصوا بقا انتو الاتنين الكبار

ركزوا معايا

راح ناحية صورة خديجة وشالها ظهر خزنة

اروى انا اول مرة اشوف الخزنة دى

زهرة وانا

ياسين ركزوا معايا الخزنة دى رقمها تاريخ

ميلاد خديجة هتفتحوها فى الوقت المناسب

زهرة وقت ايه

ياسين لو حصل حاجة

اروى بعد الشر عليك يا بابا

ياسين كلنا هنموت

اروى بردو بعد الشر

ياسين ركزوا بس دى فيها شبكة خديجة

ومفتاح عربية وفلوس وعنوان معتز

الشبكة دى ليكوا يا بنات ساعة جوازكوا

المفتاح ده مفتاح عربية هيوندای على اول

طريق اسكندرية الصحراوى

معتز ده خالكوا وده عنوانه ترحوله هو

هياخد باله منكوا كويس

وفى اسكندرية

يحيى مسك صورة وحشتينى اوى يا ترى

شكلك ايه دلوقتى متقلقيش هتيجى قريب

ساعتها هحميكي انتى ملكى انا وبس انتى

حب مراهقتى وطفولتى وشبابى ساب

الصورة وقام لبس ونزل

على السفرة

معتز رايح يا يحيى

يحيى اه يا خالو

معتز سلملى عليه كتير وقوله البنات

واحسنى اوى نفسى اشوفهم

رعد بنات مين

نجلاء بنات خالتك خديجة الله يرحمها

فهد كنتى بتحبيها يا ماما

نجلاء طبعاً دى كانت صاحبتى الانتيم

واختى الله يرحمها

مراد يا ترى شكلهم ايه

نجلاء اكيد حلوين وذى القمر ذى خديجة

الله يرحمها

يحيى انا ماشى

معتز مع السلامه يا حبيبي خد بالك من
نفسك

يحيى حاضر سلام ومشى على القاهرة
عاصم نفذ يا صقر عايزهم كلهم يموتوا
عايزة يموت هو وبناته مش عايز حد عايش
صقر اوامرك يا عاصم بيه

عاصم لو غلط تمنها حياتك يا صقر فاهم

صقر فاهم يا عاصم بيه

عاصم يلا غور

صقر تمام ومشى

استوب تعليقات كتير ورثيكوا بصراحة

يا رب تعجبكوا

بقلمى سنيوريتا الروايات اروى العش

ممنوع النشر في أي مكان بدون اذني

صلوا على النبي واستغفروا

[illegible]

يا باسين منك انت وبناتك

d d d d d d d d d d d d d d d

شریف ... اروی لا یا بابا

عاصم... یا شیخ اتیل خی طایقاک

شریف ... یحبہا ہی بتاعتی انا وبس لیا انا

ویس

عاصم ... لما طلبناها من عمك من كام يوم

رفض يا فالح

شریف مش مهم هی لیا بردوا

عاصم ... ماشی لما نشوف اخریتها

نرجع تانی لیاسین

اروى... تمام انا فهمت بس مين خالو معتز
انا معروفش حاسة انى سمعت الاسم قبل
كدة

زهرة ... انا كمان معروفش بس حاسة انى
عارفة الاسم

زهرة ...وبعدين بدام خالنا ما شوفنا هوش من
زمان ليه

اروى ... ليه منعرفش عنه حاجة وليه
مكناش بنزورة

وبعدين ليه ما نروحش لعمو عاصم

ياسين... لالالا لا لالا عاصم لا اوعوا ترحولوا
مفهوم

زهرة... طب ليه

ياسينمن غير مناقشة الى قولتوا يتنفذ

ومش عايز اخواتكوا يعرفو الكلام ده

البنات... حاضريا بابا

ياسين ...يلا نروح الشركة ونزلوا وفطروا

بعدين خرجوا للشركة

وهما في العربيه

همس ... بقا دى خروجة دى

ياسين لو مش عاجبك نرجع

هنا... خبطتها لا يا بابا دى بتهزر

ياسين ماشى

وصلوا شركات الغمرى

دخلوا الشركة منبهرين بيها طبعا اول مرة

يدخلوها لاحظوا الموظفين وقفوا احتراماً

لابوهم

دخلهم المكتب

أروى واو دى تحفة

ياسين.... استنوا هنا وما تتحركوش عندى

اجتماع مع الوفد الفرنسى وجاى

البنات حاضر

استنوا ساعة كاملة

وفى الوقت ده وصل يحيى القاهرة واتوجه

لشركات الغمرى

نرجع للبنات

همس انا جعانة

اروى يخربيتك ده احنا لسه واكلىن

همس ... هتعدوا عليا الاكل

هنا... المصيبة مايبانش عليها

زهرة... بس انتى وهيا متزعلش يا حبش

همس... ماشى لا متقوليش الاسم ده هنا

برستیجی

هنا ... حاضر يا حبش

همس.... ماشى يا اوحش

اروى ..بس

همس ... حاضر يا شبح

اروى... يلا يا كبير قصدى يا زهرة

زهرة... قولتوا اسمائنا الحركيه هنا يا كلاب انا

رايحه الحمام وراحت

همس وهنا... احنا هننزل نجيب اكل

اروى... طب وبابا

همس.. مش هنتأخر

اروى.. ماشى بس بسرعة

ونزلوا وسابوا اوى فى المكتب

طول عمرها بتحب تقعد على مكتب ياسين

وتلبس نضارته

اروى لبست نضاره ياسين وقعدت على

مكتبه ورفعت رجليها على المكتب وبدت

تغنى

يحيى دخل الشركة وطلع للسكرتيره

يحيى.... بلغى ياسين بيه ان يحيى الالفى بره

نهى السكرتيره... يحيى بيه ياسين بيه فى

اجتماع مع الوفد الفرنسى حضرتك ممكن

تستناه فى المكتب

يحيى... مفيش مشكله

ويدخل المكتب في الوقت ده اروي كانت

ذى ما هيا بس مغمضة

يحيى اتفاجئ شويه بس بعدها بصلها جامد

وهى مغمضة وغمازتها باينة

يحيى بيقول في نفسه انا انا مش ممكن انا

مش مصدق

وبعدين بصوت على شويه احم احم

اروى فتحت عنيتها واتخضت وهب وقعت

في الارض

يحيى ... انتى كويسة

اروى انت اذاي تدخل كده يا بنى ادم

اصلا مش تقول اى حاجة اذاي تقتحم

المكتب كده وانت مين اصلا

يحيى ... اهدى شويه بعدين انتى الى مين
واذاى تقعدى كده فاكرة نفسك فين انتى
اسمك ايه هو عايز يتأكد من حاجة

اروى... وانت مالك انت انا مين

وهنا تدخل زهرة

زهرة ... اروى فى ايه

يحيى بصلها جامد اروى كان فى صدمه كبيره

اروى .. البنى ادمالى معندوش دم ده اقتحم
المكتب وبيهزقنى فاكتر نفسه داخل اوضته

يحيى ابتسم جامد ليها مين الى هزق مين

بس عموما انا اسف ومازال مبتسم

ابتسامته الساحرة

اروى... لا وكمان بيضحك

وهنا يدخل ياسين

استوب تعليقات كثير

اتمنى تعجبكوا

بقلم سنيوريتا الروايات

اروى العش

صلوا على النبي و استغفروا يا جدعان

ياسين يدخل ايه الزعيق والصوت العالي ده

يحيى اذيك يابنى عامل ايه

يحيى... الحمد لله يا عمى وذى الفل انت

عامل ايه واحشنى اوى (هو الى واحشك

بردوا)

اروى ... بابا حضرتك تعرف البنى ادم ده

ياسين ... احترمى نفسك واعتذرى

اروى .. بس

یاسین... اعتذری

یحیی ... خلاص یا عمی عادی وماذال

مبتسم بردوا

اروی ... اسفه

یحیی ... انا کمان اسف

اروی ... انت اعتذرت

یحیی اعتذر تانی وتالت

اروی بصله بتقول فی نفسها انت اهل ولا

ایه ظروفك بسهی حاسه انها عارفاه بس

فین مش فاکره

یاسین .. همس وهنا فین

اروی... نزلوا یجیبوا اکل یا بابا

وهنا تدخل همس وهنا

ياسين... انا مش قولت محدش يروح في حته

همس ... يا بابا

ياسين... حسابنا في البيت اتفضلوا استنوني

بره عند السكرتيرة لحد ماجي

البنات حاضر

همس ... هو فيه ايه ومين ده

اروى ...هقولك بعدين بس هتتنفخ بسببكوا

همس ... يوووه بقا

عند ياسين

يحيى... شبه خالتو اوى

ياسين ابتسم مين فيهم

يحيى ارتبك شويه اقصد كلهم شبهها

ياسين فعلا سلملى على معتز وقوله انى

عارف ومدبرلهم

يحيى... طب ما يجوا من دلوقتى

ياسين... لا لو جم هيعرفوا انى عارف كده

هيبقى فى خطر عليهم

يحيى ... بس كدة هيبقى فى خطر على

حضرتك

ياسين ... مش مهم انا المهم هما

وخذ بالك من اروى كويس شريف عايز

يتجوزها وحاططها فى دماغوا

يحيى بغضب شديد نجوم السما اقربلوا ده

انا احرقه عايش ولا يفرق معايا

ياسين ابتسم انا عارف انهم هيبقوا في امان
هناك وخذ بالك من زهرة دى اكرت واحدة انا
قلقان عليها

يحيى... ماتقلقش مايقدرش يا جى جمبها
محدث يقدر يلمس شعره من واحدة فيهم

ياسين ... عارف يا حبيبي

يحيى.. استئذن انا

ويخرج يحيى ويروح ناحية البنات

يحيى سلام

البنات سلام

يحيى راح ناحية اروى سلام سنيوريتا وسابها
ومشى

اروى . اهبل ده ولا ايه

زهرة.. ده قالك سنيورتا مش عارفة ليه
حاسه انى سمعت الاسم ده قبل كده
اروى... وانا كمان انا انهارده حاسة انى
سمعت حاجات كتير ومش فاكرها
ويمشى يحيى على الاسكندريه

وفى مكان تانى

عاصم .. ماتقلقش هتخلص منهم انهارده
..... لو غلط يا عاصم تمنها حياتك سامع

عاصم... وانا اجرؤ بردوا

..... عشان يعرف بيتعامل مع مين عايز
البنات سليمه يا عاصم

عاصم... بس

..... مش شغلك انت تنفذ وبس يلا غور

عاصم... حاضر ويمشى

..... ما تقلقيش يا حبيبتى مدة قصيرة
ونبقى مع بعض اخلص منه بس الى واقف
قدامنا انا قولتله بس هو رفض وانا محدش
يرفضنى انتى بتاعتى انا ملكى انا وبس انا
عارف انك هتزعلى بس هو الى موافقش
وفى مكان تانى صقر تدخل عليهم النقل
تقلب العربية تنزل تموت كل الى
فى العربية وتمشى

مجرم ١... تمام يا باشا

صقر... لو غلطوا تمنها حياتكوا

مجرم ٢ واحنا نجرؤ يا باشا

صقر يلا غوروا

وعند معتز

معتز... انا خايف عليهم اوى

نجلاء... متخفش ربنا معاهم

معتز... الدنيا مكهربة اوى دلوقتي

نجلاء ... ما تقلقش بقا وتقلقنى

معتز... يا رب هوما لازم يتجوزوهم على

فيكرة

نجلاء... وانا هلاقى احسن منهم لولادى بس

الاولاد

معتز... سيبى الموضوع ده عليا

نرجع لياسين خرج

ياسين ... يلا قدامى

اروى ... يا بابا

ياسين ... مش عايز اسمع نفس واحدة

حسابنا فى البيت

البنات حاضر

نزلوا

ياسين اركبوا العربية الزرقا

زهرة... يا بابا انت زعلان ماشى بس اى حد

يركب ومش هنتكلم

ياسين ... اركبوا الزرقا محدش هيركب معايا

يلا

البنات حاضر وركبوا الزرقا

عاصم .. صقر تموت ياسين بس

صقر... ايه الرجالة راحت فعلا يا باشا

وهيموتوهم كلهم

عاصم ... اتصرف تموت ياسين بس

صقر ... طب يا باشا سلام يحاول يتصل
بالمجرمين بس محدش يرد

صقر اغبية

نرجع لياسين والبنات

العربيتين ماشيين وفجأة ياجى النقل يزلق
على عربية ياسين ويقلبها تنزل الرجالة
تموت ياسين والسواق ويهربوا والبنات
شايفين كل حاجة يطلبوا الاسعاف ويروحوا
المستشفى

واستوب رائيكوا تفاعل كثير

بقلمى سنيوريتا الروايات

اروى العش

ممنوع النشر فى اى مكان بدون اذن

صلوا على النبى يا جدعان واستغفروا

راحوا المستشفى شويه والدكتور خرج

الدكتور ... البقاء لله

اروى... ارجوك اعمل اى حاجة

هنا... لا انت دكتور فوقه ارجوك

همس... لالا يا حبيبي يا بابا

زهرة... هنعمل ايه من بعدك يا بابا

الدكتور... شدوا حيلكوا ومشى

اروى... هنعمل ايه

زهرة... ذى ما قال

هنا ... انا كلمت عمه وزمانه جاى

اروى... عملتى ايه

زهرة... ليه كدة عملتى كدة ليه

هنا... احنا لینا حد غیره دلوقتی وبعدين
بتزعموا لیه

اروی... لازم نمشی بسرعه

همس... نروح فین

وهنا یدخل شریف وعاصم

عاصم... ایه الی حصل

حکته هنا

عاصم بیکاء مصطنع ... یا حبیبی یا اخویا

شریف لاروی ... انا معاکى ما تقلقیش

اقصد معاکوا ومسک ایدها

اروی شدت ایدها بسرعه ... شکرا

عاصم ... خد بنات عمک روحهم لحد ما

اخلص اجرائات الدفن وامضوا یا بنات على

الاجرائات دى

كلهم مضوا على ورقة واحدة ماعدا اروى
مضت على ورقتين من غير مآخذ بالها

شريف... حاضر

وخذ البنات واروى ركبت جمبه واستحملت
سخافته لحد ما روحوا

عند معتز الشريف

يحيى... الحق يا خالو انكل ياسين الغمرى
تعيش انت

معتز... ايه

نجلأء... البنات يا حبايى هيسنفرد بيهم
اعمل اى حاجة يا معتز

معتز ... مش عارف افكر

مراد... نروح نجيبهم

معتز .. لا كده هيبقى فى خطر عليكوا

يحيى ... انا مش هسيبها انا رايح اجيبها
واجبهم انكل ياسين حظرنى قالى ان شريف
حاطط اروى فى دماغوا وعايذ يتجوزها عايزها
تضيع منى بعد ما خلاص هتاجى مش
هسيبها

معترز بغب شديد... نجوم السما اقربله منها
ده يحلم لو يطول شعره منها
مراد... اهدى شويه يا يحيى بابا هيفكر ويلقى
حل اكيد

وفى مكان تانى

عاصم... الحمد لله يا باشا رجالة صقر قتلوا
ياسين بس البنات كانوا فى عربية تانبه
..... عارف لو كان حصلهم حاجة كنت
محيتك من على وش الارض

عاصم.... وانا اجرو يا باشا بس انت ليه قولى
على ياسين بس

..... مش شغلك انت تنفذ وبس على الله
البنات يحصلهم حاجه سامع

عاصم.... سامع يا باشا

..... يلا غور

عاصم.... حاضر هاخد كل حاجة يا باشا

..... خد ويلا غور

عاصم.... عن اذنك يا باشا ومشى

..... سامحيني يا حبيبتي عشاننا احنا
الاتنين بس انا عارف انك هتسامحيني هانت
خلاص بس انتى ليا ومش لغيرى ملكى انا
وبس

عند البنات

زهرة ... انتى اذای تعملى كدة انتى اتجننتى

الشغاله... بس بقا اخرسوا عاصم بيه الى

امرنى بكدة وتقل الباب بالمفتاح

اروى... عاجبك كدة

هنا... وانا ايش عرفنى

همس... عمل كدة ليه

زهرة... لازم نخرج

همس ... طب اوعدوا وطلعت بنسة من

شعرها وبدئت تفتح الباب

وفجأة الباب اتفتح ودخل شريف

اروى... نعم

شريف... فى ايه يا روحى زعلانة ليه

زهرة ... بتحبسونا فاكرينا كلاب

هنا... محضرناش عزا ابونا عايزنا ناخذك
بالحزن

شريف ... انا معنديش مانع

اروى... اه يا سافل

شريف ضربها بالقم السافل ده الى
هيوريكى نجوم السما فى عز الضهر يا
حبيبتى انا هعلمك تكلمينى اذاي يا مراتى

اروى مين دى الى مراتك يا كلب

جابهها من شعرها اه مراتى مش دى امضتك

وبيوريها ورقة

اروى ...ايه ده

شريف... عقد جوازنا يا حبيبتى

وهنا يدخل عاصم

عاصم.....شريف لسما ممضيهاومش

هنا ... نمضى على ايه

زهرة... مش هنمضى على حاجة

عاصم جابها من شعرها لا هتمضوا سامعة

زهرة.... اه شعري سيبنى بقا

همس... خلاص سييها هنمضى

عاصم.... تعجبوني

هنا... ايه ده ده تنازل عن حقنا والشركة

همس.... مهنمضيش على حاجة

عاصم ضربها بالقلم وقعها فى الارض وجابها

من شعرها لا هتمضوا ولو ممضتوش

هموتكوا

زهرة ... خلاص سييها هنمضى

ومضوا على كل حاجة

اروى ممكن اعرف ايه الورقة دى

عاصم.... دى ورقة جوازك انتى وشريف

اروى.... انا متجوزتش حد

شريف ... لا انتى ماضيه عليها الصبح انتى

مضيتى على ورقتين مش ورقة ذيهم يا

روحى لا ده احنا جيبنا كمان مائذون وشهود

وكنتى فرحانة اوى

اروى.... انا مكنتش فرحانة انا متجوزتكش انا

مقعدتش قدام حد انت كداب

شريف.... الورق سليم يا روحى لو

مسمعتيش الكلام هطلبك فى بيت الطاعة

حضرى نفسك يا روحى ولا اقولك خليكى

لبكرة انتى باباكى لسه ميت بردوا

عاصم.... سلام يا بنات اخويا

وقفلوا الباب بالمفتاح

اروى وقعت على الارض اه انا عملت ايه

يا ربى بس انا بيحصلى كده ليه

زهرة.... كدة حرام يا حبيبتي استغفرى ربنا

اكيد ليه حكمة فى كدة

اروى... استغفر الله العظيم واتوب اليه

همس بعياط... هنعمل ايه

زهرة ركزوا كده معايا احنا بنات ياسين

الغمري احنا اقويه احنا اه بنات بس كل

واحدة بالف راجل

احنا نقطة قوة بابا فاكدين

احنا لازم نروح لخالو معتز

هنا.... خالو معتز مين

زهرة... هقولك بعدين

بصوا اول ما البيت ينام تفتحى الباب يا
همس تنزلى انتى وهنا تجيبوا اكل لينا
وتجيبوا هدوم من هنا مش كتير بس هاتوا
هدوم وانا واروى هندروح نجيب حاجة من
اوضه بابا بس اهم حاجة تقفلى الباب تانى يا
همس ذى ما كان بسرعة

تستنوا عند باب البدروم واوعا تعملوا صوت
وهاتوا موبيلاتكوا

ادوها الموبيلات

خدتها وفتحتهم طلعت الشرايح وقسمتها
اتنين وسابتها هى والموبيلات على الارض

على الساعة 2 بليل لما الكل نام

همس فتحت الباب براحة وجابت اكل
وهدوم هى وهنا وقفلوا الباب تانى بسرعة

وزهرة جابت الحجات من خزنة ياسين
واروى كانت بتراقب الطريق

نزلوا البدروم فتحوا الباب السرى الى فيه
ومنه طلعه على الجنينه وخرجوا من باب
الجنينة الصغير الخلفى من غير ماحد من
الحرس ياخذ باله

من حظهم لاقوا تاكسى مروح وصلهم
للعربية نزلوا ركبوها العربية اروى فتحت
الورقة بلغت زهرة العنوان زهرة شغلت
العربية وطلعت على الاسكندريه
واستوب

تفاعل كثير يا جدعان

ممنوع النشر فى اى مكان بدون اذن
بقلمى سنيوريتا الروايات اروى العش

صلوا على النبي واستغفروا يا جدعان

ركبوا العربية وطلعوا على الاسكندرية

زهرة حكّت لهمس وهنا على كل حاجة

همس... انا مش مصدقه

هنا ... انا خايفة ليكون خالنا ده ذى عمنا

عاصم

زهرة... تفتكرى لو كان ذيه كان بابا قالنا

نروحلة انا دلوقتى عرفت بابا كان بيخاف

علينا اوى ليه مكنش بيخرجنا ليه كان

حامينا فعلا مكنش حد يقدر ياجى

جمبنا خصوصا عمك والكلب ابنه

يلا ناموا شويه

همس وهنا حاضر وفعلا ناموا

زهرة... اروي كفايه بقا هتموتى نفسك الى
حصل حصل ربنا مبيجبش حاجة وحشة ده
اختبار لينا وليكى

اروى اهء اهء اهء اهء اهء انا اهء
خلاص هموووت مش قادرة

زهرة اهدى شويه بقا وقفت الع بية
وحضنتها جامد لحد ما هديت

زهرة .. احسن

اروى.. احسن

زهرة.. نامى شويه

اروى ..لا

زهرة.. عشان خاطرى نامى شويه

اروى ...مش عايزة يا زهرةبق

زهرة ...طب اعملك سندوتش

اروی... وانتی بتسوقی

زهرة... نبدل لحسن بصراحة تعبت

اروی ماشی قفوا وبدلوا واروی بدئت

تسوق زهرة عملتها السندوتش وکلتوا

وکملوا الطريق

عند معتز الشريف

معتز... مراد یحیی تعالو عاوزکوا

مراد ..نعم یا بابا

یحیی.. خالو فکرت لقییت حل صح

مراد.. اهدی شویه

یحیی... ماتقولیش اهدی انا مش عارف انام

وماسک نفسی بالعافیة عشان ما اروحش

اجیبها

معتز... وانا كيس جوافة صح اقولك ما
تروحش تجيبها تقولى ماسك نفسى لا
روحهااتها ولاكأنى موجود ولا تعملى حساب

نجلاء.. اهدى يا معتز بس

يحيى.. انا اسف يا خالو بس انت عارف انا
حاسس بايه

معتز ... عارف يا حبيبي

مراد... يارب اجواء العشق الممنوع تخلص
قريب

نجلاء خبطته اخرس يا جزمة

معتز بصوا بقا انتو الاتنين انتو تنزلوا القاهرة
دلوقتى رجالتى الى هناك قالوا ان عاصم
وابنه عملوا العزا وفي القصر من امبارح
رجالتى مستنينكوا هناك عشان تجيبوا
البنات

يحيى ... تمام يلا بينا

مراد... انت متسربع على ايه كنت شوفتها

يحيى... اه شوفتها فعلا سنيورتا

نجلاء... انت لسه فاكر الاسم ده

مراد ... اسم ايه

هقولك لما زهرة اتولدت كنت بتلعب معاها

ومكنتش بتحب تلعب مع حد غيرك وكنت

مسميها برينسس

لما اروى اتولدت بقا خالتك الله يرحمها

كانت تعبانة فى الولادة كنا قلقانين عليه اوى

ولدت اروى بس هى كانت تعبانة بس امك

كانت معاها لما الدكتور طلع اروى لياسين

هو كان قلقان على خديجة

فالى اخدها من الدكتور ساعتها كان يحيى
فضل شايلها تقريبا اربع ساعات كامله
وقعد يلعبها لحد ما نامت فضل شايلها
لحد ما وقفوا النزيف وعمتك حالتها
استقرت وبقت كويسة

بعد ما عمتك فاقت يحيى ادهالها

يحيى... وقولتها انى اخدت بالى منها وهاخد
بالى منها طول حياتى فضحت وقالتلى ايه
رائيك فيها قولتها مش سنيوريتا اكيد لازم
تبقى حلوة من ساعتها وانا لقبتها باللقب ده
واحنا صغيرين كنت بندهلها بيه على طول

مراد... انت ازاي اصلا فاكرك

يحيى.... اروى لكا اتولدت كا عندى ٨ سنين
يا فالح

مراد... اه صح وانا ليه مش فى الحكاية دى

يحيى... كنت هنا في البيت مع زهرة

مراد... تفتكر شكلها عامل ايه

يحيى... حلوة

مراد... رفع حاجب نعم

يحيى... ماتزقش انا شوفتها بس

نجلاء... شوفتها فين

يحيى شوفتها هي والسنيوريتا وهمس وهنا

ساعت ما كنت بزور انكل ياسين

معتز... شكلهم ازاي

يحيى... هتشوفهم يا خالو نروح نجيبهم بس

معتز... كدة صبرك عليا تجيبهم وتاجي ادي

دقني ان جوزتهالك

يحيى ... سهلة هخطفهاك

معتز...تخطف مین یلا

یحیی... انا قولت هخطف

فی الوقت ده یسمعوا صوت زعیق بره

عند عاصم وشریف

كانوا صحیوا من النوم وقاعدین یفطروا

شریف... اما اطلع اكل لمراقی والبنات

عاصم... شریف اروی مش هتستسلم

شریف.. خلاص بقت بتاعتی هخليها تحبني

بطريقتی

عاصم... ويحیی

وهنا احمرت عنین شریف كانه هیطلع نار

شریف... مالو

عاصم... انت فاكهه هیسكت

شريف اعلی مافی خيلة یرکبة خلاص بقت
بتاعتی

عاصم ... یحیی مش سهل یا شریف ده
اقوی من محمد میه مرة ده غول ضم
شركات الالفی علی شركات معتز وماسکهم
هو وابن معتز الكبير

شريف... علی اساس ان معتز الی سهل ده
لما یمشی مع الاربعة تحسة ماشی مع
جیش

غير ابنه الكبير عنده اتنين طباط
عاصم بس احنا معانا الورقة الکسبانه
شريف قصدك

عاصم بالطبط

وانتلقتا منهما ضحكات شريرة مثلهما

نرجع للبنات

اروى اصحوووووا بقا

همس فى ايه

زهرة بنصحى فيكوا من بدرى

هنا حاضر صحينا اهو ونزلوا من العربية

همس هو فين البيت

اروى هناخد تاكسى من هنا

هنا ليه يعنى

زهرة عشان لو حد ماشى وانااو عارف

العربية مايلقيناش بسهولة

همس دماغكوا عاليه الصراحة

اروى مش ناقصة استظراف هيا

زهرة اهدى يا اروى وبصت لهمس

همس انا اسفة يا رورى والله ما اقصد
اروى خلاص وركبوا التاكسى وراحوا عند
بيت معتز

نرجع لعاصم وشريف

شريف الحق يا بابا دول هربوا
عاصم بتقول ايه يانهار اسود اقلب البيت
عليهم

عاصم ممكن يكونوا راحوا عند معتز بسرعة
خد الرجالة وروح هاتهم قبل ما يوصلوا عنده
ده لو البص عرف هيقتلنا احنا الاتنين وابقى
قابلنى ان عرفت تجيبهم من عند معتز

شريف حاضر وخذ الرجالة ومشى

نرجع للبنات تانى

وصلوا عند بيت معتز

هنا واو ايه ده

زهرة مهو ذى بيتنا

همس لا بس احلى الصراحة

اروى هو انتى هتشتريه

زهرة بس بقا وراحت للحرس

عايزة اقابل معتز بيه

حارس ١ ممنوع

اروى لو سمحت عايزين نقابله ادخل بس

قوله

حارس ٢ مش قالم ممنوع هو انتى حمارة

همس مين دى الى حمارة يا حيوان منك ليه

انت عارف احنا مين ادخل قوله بدل والله

لقسمك اتنين

هنا اهدى يا همس

وفى الوقت ده رعد وفهد فى الجنينة

رعد انت شوفت الى حصل ده

فهد ده ولا كانه فيلم هندی انا مش مصدق

الى حصل ده

وفى الوقت ده تاجى البنات وتحصل الخناق

رعد فى ايه

فهد تعالى نشوف

ويطلعوا

فهد فى ايه

حارس ١ مفيش

زهرة لا عايزين نقابل معتز بيه

رعد ليه

همس حاجة عجیبة انت مالک انت عایزین
نقابله

اروی اهدی بقا

انا اسفه یا استاذ

رعد اسمی رعد

اروی یا استاذ رعد بس ممکن تخلینا نشوفه

موضوع حیاہ او موت

فهد للدرجادی

هنا حیاہ او موت

هنا واكثر

وهنا يطلع معتز ومعاہ نجلاء ومراد ويحيى

يحيى سنيوريتا

اروی انت

معتز بصلوا وبعدين بص للبنات انتو بنات
خديجة

زهرة اه حضرتك خالو معتز

معتز اه انتى زهرة

زهرة اه ودى اروى

معتز مين همس ومين هنا

زهرة دى همس ودى هنا

رعد بصوت واطى همس اوى

البنات جريوا عليه حضنوه وهو حضنهم
ودخلهم جوا واروى بدئت تعيط جامد

معتز مالك يا اروى فى ايه

زهرة هحكيلك يا خالو وحكتله واته الورقة
الى كانت مع شريف امبارح هو سابها لاروى
وكلهم كانوا منصدمين

يحيى هقتله انا هقتل الكلب ده ويسيبهم
ويمشى

معتز مراد روح ورا المجنون ده

مراد حاضر ويدروح

معتز اهدى يا اروى بدام جيتى هنا انتى فى
امان

اطلعى فوق دلوقتى خديهم يا نجلاء

نجلتء حاضر وتاخدهم

معتز فهد اتصل بشاكر عايزة حالا

فهد حاضر ويتصل بشاكر المحامى ويجى
ويحيله معتز

شاكر طب انا هشوف الورقة واتأكد واشوف
حل لو طلعت الورقة سليمة هى والكلام الى
حصرتك بتقوله

معتز تمام يا شاکر

شاکر استأذن انا

معتزمع السلامة

واستوب

تعليقات کتیر یا جدعان

ممنوع النشر فی ای مکان بدون اذن

بقلم سنیوریتا الروایات اروی العش

صلوا علی النبی یا جدعان واستغفروا

البنات طلّعوا ریحوا شویة وناموا

عند یحیی ومراد

مراد... ممکن تهدي شویة

یحیی ... ما تقولش اهدی بعد ما خلاص

جت انا مشوفتهاش من ۱۷ سنة ولما

خلاص تیجی وهنفز وعدی وهخلیها لیا
تتجوز الکلب ده ده انا محبتش قدها فی
حیاتی ده مفیش بنت حرکت فیا شعرة
مفیش بنت شفتها مراتی وام لولادی غیرها
مفیش حل غیر انی اقتل الکلب ده

مراد... لا طبعا تغضب ربنا عشان کلب ذی
ده تتحاسب يوم القيامة عشان ده

یحیی.. اومال اعمل ایه انا حاسس انی عاجز

مراد... ربنا هیحلها من عنده یلا احنا نروح
دلوقتی احسن

یحیی یلا

عند عاصم وشریف

رجع شریف لعاصم

عاصم ها

شريف ملحقتهاش بس ودينى مهسايبها
وهروح اخدها بالبوليس

عاصم اخرس خالص انا هروح اقابل البص
الاول وهشوف هيقللى ايه اياك تهمل اى
حاجة

شريف اومال اسيبها عندة

عاصم اخرس خالص كانت شورة مهبية
عند البنات كانوا صحىوا من النوم ونزلوا
تحت

نجلاء حمدلله على السلامة يا حبايى

البنات الله يسلم حضرتك يا طنط

نجلاء ايه طنط دى قولولى يا ماما

البنات ضحكوا حاضري ماما

نجلاء عارفين يا بنات انتو شبه خديجة أوى

زهرة هو حضر كنتى تعرفيها

نجلاء طبعا كانت صاحبتى الانتيم والوحيدة
الله يرحمها

البنات الله يرحمها

نجلاء عارفين يا بنات ايه حكاية اساميكوا
زهرة انا عارفة انى اتسميت على اسم تيته ام
بابا

نجلاء صح

اروى وهمس وهنا لا منعرفش

نجلاء انتى يا اروى اتسميتى على اسم عمه
النبي صلى الله عليه وسلم اروى بنت عبد
المطلب وكان عندنا دكتورة فى الجامعة
اسمها اروى مامتك كانت بتحبتها اوى
ومامتك عجبها الاسم

همس طب وانا

نجلاء انتى وهنا بقا انا كان نفسى لما اتجوز

اخلف تؤام بنات واسميهم همس وهنا

ومامتك تؤا ولاد وتسميهم رعد وفهد انا

خلفت الولاد وهى البنات وخدنا الاسماء دى

هنا اه

معتز جاي عليهم بتقولوا ايه

همس دى ماما كانت بتحكيلنا على حكاية

اسمائنا

معتز ضحك مالك يا سنيوريتا زعلانة ليه

هنا مين سنيوريتا

معتز اختك اروى

همس ليه سمتوها كدة

نجلء مش اءنا الى سمناء كءة ءه ىءى ابن
ءالءكوا

البناء ءالءنا هو اءنا لينا ءالة

معءز اه يا ءباىى الله ىرءمها

همس هى مائء هى كمان

معءز اه كائء هى وابو ىءى محمد وباباكوا

ومامءكوا فى الءاءة الى ءىء منها عاىش

باباكوا والى اءسببء فى بعءكوا عنا اصلا

هنا ءاءة ايه

وهنا ىءءل ىءى ومراء

ىءى و مرء السلام علكم وءمة الله

وبركائه

الءمىع وعللكم السلام وءمة الله ووبركائه

ىءى راء ناءىة اروى عاملة ايه ءلوقءى

اروی الحمد لله

يحيى ماتخافيش انا معاكى وعمرى ما
هسيبك وهفضل احميكى طول عمرى وذى
ما حميتك زمان هحميكى دلوقتى و الكلب
ده مش هيطول منك شعره

اروى بصتله جامد وابتدت حاجات كتير
تاجى فى دماغها وصور كتير بس مش
شايفها كويس

نروح لعاصم

عاصم صدقنى يا بص انا قفلت عليهم تانى
يوم كانوا هربوا وراحوا لمعتز

..... غبى طول عمرك غبى قولتلك ما
تلمسش شعره من واحدة فيهم تقوم
تضربهم وتجوزها لبنك بالباطل

عاصم هى فارقة معاك ليه

..... مش بقولك غبى لو مكنتش عملت
كدة كنت اديتك الى انت عايزة وخذت انا الى
انا عايزة ضيعتها منى يا غبى

عاصم اروى لشريف ابنى اصلا

..... انا مش فارق معايا اروى اصلا تولع
غبى انت وابنك اغبية على الله تعمل اى
حاجة اياك تتحرك انت وابنك انا هتصرف

عاصم تمام يا باشا ويسيبه ويمشى

نرجع تانى لمعتز

قعدوا على سفرة الغدا

اروى تسلم ايدك يا ماما

نجلء ان شالله تسلمى يا قلبى ربنا يفك
كربك

رعد ولا يهملك ولا تخافى من اى حاجة انتى
هنا فى بيتك وسط اهلك انا ممكن اجيبك
الكلب ده تحت رجلك فى ساعة زمن

يحيى بغيرة واضحة على اساس ان احنا
اكياس جوافة

معتز بيحاول يكتم ضحكته وايه يعنى يا
يحيى مش ذى اخوها

يحيى بص جامد بعدين ساب الاكل وقام

معتز ارزع كل بدال ما اقوم الطشك

يحيى بغضب طفولى اترزعت

فهد اومال انتو فى جامعات ايه

زهرة انا واروى مخلصين هندس وهمس

وهنا فى طب اسنان رايعين سنة رابعة

معتز فهد ورقهم يتنقل جامعة اسكندرية

فهد اعتبره حصل يا بابا

وفى الوقت ده یرن التليفون بتاع معتز

معتز ايوه يا شاكر لاقيت حل طب انا

مستنيك على الساعة ٨ تمام سلام

اروى لاقيت حل يا خالو

معتز شكله لاقه يا حبيبي لما يجى هعرف

كلهم الحمد لله

عند عاصم وشريف

شريف يعنى ايه

عاصم ما تعملش اى حاجة ذى ما سمعت

لو كنت صبرت بس

شريف انا بردوا

عاصم الى حصل حصل بقا

شریف تفتکر یقصد مین

عاصم ده الی مجننی هی مین مش عارف

نرجع لمعتز کان شاکر جاله

معتز یعنی ایه یا شاکر مانا عا ف ان الورق

سلیم اومال انا جایبک لیه انا عایز حل حالا

شاکر یا معتز باشا الامضاء صحیحة هشکک

فیها ازای وبعدین ده جایب ماذون وشهود

معتز عارف کل ده وبعدین الحل

شاکر بص یا باشا فی حل البنت دی یتکتب

کتابه علی حد بتاریخ قدیم ویتقدم

للمحکمة زیتجاب المئذون والشهود یقولوا

انهم مکتبوش کتاب البنت دی ولا شهده

علی حاجة وانهم قالوا کده تحت تهدید

الشخص المذکور الی هو شریف والبنت

تقول انه ممضتش علی حاجة وتحکی قصة

الواقعة كامله والى يقدم على القضية
جوزها ويرفعها ويتهمة ان بيهدد مراته وعائز
فلوس مع شوية تطبيط هيلبس قضية
معتبرة

معتز بتفكير كدة هتبقى فى نظر القانون
متجوزة اتنين

شاكر يا باشا المئذون والشهود الى هو
جايبهم هيلعبوا دور كبير فى القضية وكدة
هو زور القسيمة بعدين دى لعبتى

معتز يعنى مفيش حل تانى

شاكر صدقنى مفيش بس هو قدم الورق
للمحكمة

معتز لا هو هدها بس الكلام ده امبارح اصلا

شاكر تمام كدة احنا ماشيين فى السليم
سهل ان احنا نقدم الورق فى المحكمة
ونطعن عليه كدة هيزود موقفنا

معتز تمام روح انت وخليك معايا على
التليفون

شاكر تمام بس لازم الكلام ده بسرعة
معتز ان شاء الله

ويمشى شاكر

معتز اروى يحيى تعالوا عايزكوا

الاتنين نعم يا خالو

يقلهم الى حصل

يحيى انا موافق هو طائر من الفرحة اصلا

اروى طب يا خالو مفيش حل تانى

یحییٰ بصلها

معتز مفیش یا اروی

اروی هعمل استخارة وابلغ حضرتك ردی

تصبح علی خیر

معتز وانتی من اهله

ماتزعلش هی هتعرف بتحبها اد ایه

وهتفتکر

یحییٰ کانت صغیره اوی

معتز ۵ سنین مش صغیره اوی

یحییٰ یا رب تصبح علی خیر

معتز وانت من اهله یاحبیبی

واستوب تفاعل کتیر یا جدعان

ممنوع النشر فی ای مکان بدون اذنی

بقلم سنيوريتا الروايات اروي العش

يلا كلو يصلى على النبي ويستغفر ربنا

راحوا كلهم يناموا واروى صلت استخارة

ونامت

حلمت اروي ب انها ماشية في طريق طويل

مع ياسين وماسك ايدها ويبضحكوا وفجأة

طلع ذئبين عليهم واحد هجم على ياسين

وبدؤ يتصارع معاه لحد وياسين بعدة عنها

وقتله والثاني بيجرى ورا اروي لحد مالقت

حيطة قدامها والذئب بيقترب و هي لزقت

فيها وفي الوقت ده يطلع يحيى بينها وبين

الذئب يضربه ويوقعه بعيد عنها وبعدها

يتصارع معاه لحد ما يقتله وبعدين يحضنها

جامد ويقولها متخافيش انا معاكى وبعدين

تصحى اروي من النوم

اروى خير اللهم اجعله خير قامت لقت
الساعة ٣ قرئت قرآن لحد ما الفجر اذن
وصلت ونامت

تاني يوم الصبح على السفرة

معتز صباح الخير

كلهم صباح النور

همس صباح النور يا حبيبي

نجلاء ايه يا بت حبيبي ده

هنا خلاص ما تزعليش يا ماما صباح النور يا
قلبي

نجلاء ايه ده يا بت انتى وهيا

اروى بس يا بت انتى وهيا صباح العسل
على عيونك يا قاهر قلوب العزاري
طبعاً الولاد مسخسخين من الضحك

نجلاء كدة

زهرة تصدقوا انتوا عيال جزم ما تزعليش يا
ماما بس بصراحة معاهم حق ما خالة حليوة
ومز بقولك يا خالو انت مرتبط
معتز بضحك هستيري للاسف اه

نجلاء

للاسف

معتز يا حبيبتي انتى غيارنة من ايه ده انتى
الى فى القلب

نجلاء اه بحسب

همس ده خالنا والله

نجلاء ماشى حسابك معايا بعدين

همس طب راعوا انى سنجل حتى

هنا مانا كمان سنجل

زهرة كلنا سناجل ياختى

معتز لا مش كلکوا ها يا اروى قررتى ايه

اروى موافقة يا خالو

معتز على بركة الله كتب كتاب اروى ويحيى

انهارده بلیل

همس من ورانا

معتز من وراکوا ايه يا هيلة

هنا كدة هتبقى متجوزة اتنين

اروى انا متجوزتش الزفت ده

معتز بس ويحيلهم كل حاجة المحامى قال

فى اس ع وقت عشان نرفع القضية

نجلاء تمام يا دوب الحق اجهز كل حاجة

اروى تجهزى ايه بس يا ماما

نجلاء اه هجهز انتو الاتنين ولادى وهنعمل

حتة حفله جامدة

يحيى اوعدك بعد ما كل ده يخلص هعملك

احلى فرح فى مصر كلها

همس اشطا يا يوكا

يحيى يوكا

همس اه انت يوكا هدلعك والبس بقا يا

معلم

يحيى البس ايه

هنا اصل احنا كنا مقررين اخوات اجوازنا

نعمل فيهم مقالب جامدة

مراد لا والله

هنا بثقة اه والله وادعى ما تاجيش تحت
ايدينا

فهد بتعملوا ايه

هنا اتخرجت شوية

همس بنعمل كل الى قلبك يحبه شايف
البننتين الى هناك دول وشاورت على اروى
وزهرة

فهد مالهم

همس تقريبا كدة قطعوا الخلف

فهد بجد

زهرة بتضحك والبركة فيهم

مراد عملوا ايه

همس انت بتصحى ازاي

مراد عادى يا بصى انا يا ماما بتصحىنى

هنا لا ده مش من تقالدنا

نجلاء او مال ايه تقالدكوا

همس نولع صاروخ جمبهم ندلق عليهم ماية

مبيتنها فى التلاجة نخرم كوتشات العربية

بتاعتهم نشيل المواد بتاعتهم ونحط بتاعتنا

يعنى حاجات من ده كتير

يحيى يا نهار اسود ايه ده

همس بغرو مصطفى يا بنى ابليس بياخد

عندنا دروس تقويه

معتز هو ياسين كان مستحمل ازاي

هنا كان ساعات بيعمل معانا فاكرين مقلب

العفاريت

اروى وربنا هندهلك باسمك الحركى

هنا لا والنبي خلاص

زهرة ناس ماتجاش غير بالعين الحمرا

رعد اسم حرکی ایه

همس وانت مالک انت اخوات بیتکلموا مع

بعض ایش حشرک

رعد انا مش هرد علیکی

همس لا رد

رعد مش هنزل نفسی لمستواکی بس لو

كنتی راجل وربنا لکنت قسمتک اتنین

معتز وانا کیس جوافة قوموا اضربوا بعض

احسن

همس ورعد اسفین

معتز یلا احنا رایحین الشرکة

يحيى ومراد يلا

فهد انا ماشى

نجلاء بقلق عندك حاجة

فهد ما تقلقيش يا امى ادعيلى

نجلاء ربنا يحفظك ويرجعك بالسلامة

رعد واضح ان مليش من الحب جانب

نجلاء ده انت قلبى

فهد وانا

نجلاء وانت روحى

هنا طب وخالو

نجلاء خالك ده حبيبى ده ابويا واخويا

وحبيبى وكل دنيتى اوعى تقوليلوا

همس ارشيني ومش هقوله

نجلاء كدة يا هموسة

همس سوری یا ماما بیزنس از بیزنس

رعد سیننی علیها انا مدربتش انهارده

فهد اهدی یا معلم

همس بس یاه

رعد انا یتقالی یاه ده انا الرعد

فهد اهدی یا بنی

رعد یاه انا الی کل المخابرات بتقف علی

رجل لما تسمع اسمی یتقالی یاه

اروی معلش امسحها فیا هی غبیه ودبش

طول عمرها

همس مین دی الی دبس

اروی اخرس یا حبش احسنلك

همس منك لله

اروی حطت ایدها علی بوقها واللہ ما اقصد

زهرة معلىش يا حبش اقصد يا همس

متزعلیش

رعد ههههههههههه اسمك حبش

~~ههههههههههه مش قادر~~

همس عيبت جامد وطلعت على الاوضة

تجری

البنات يا همس وجريوا وراها

نجلاء عجبك كدة

رعد والله ما اقصد

فهد اتفضل قدامی

رعد حاضر وفي مكان تانی

..... اعرف كل حاجة عايز كل حاجة عنها ٢٤

ساعة

يس حاضر بس من اول ما راحت ما

خرجتش خالص

..... انا عايزها عندي يا يس في اسرع وقت

سامع

يس حاضر يا باشا بالنسبة للعيال دول

اعمل ايه

..... كلم دكتور اشرف عشان يا جى يشوهم

ويشوف عايز ايه منهم وبعد ما ياخذ الاعضاء

الى عايزها صدر الباقي برة

يس تمام يا باشا ويمشى

اه اعرفكوا يس او ياسين اخو البص الصغير

٢٦ سنة مجرم هو دكتور على فيكرة شعره

اسود عيونته بنى غامق ماييل للسواد متعدد

العلاقات تاجر اعضاء ودعارة هو واخية
يحب واحدة من البنات ذى ما اخوة يحب
واحدة

نرجع للبنات تانى صالحوا همس
اروى والله ما اقصد متزعليش خلاص
هنا متزعليش بقا يا حبش
زهرة خلاص هجييلك شوكلاتة
همس لو على الشوكلاتة يا كبير يبقى
اشطا

اروى طفسة
همس طول عمرى ويهزروا ويضحكوا سوا
جه بليل
اروى طب ليه الفساتين بس ده كتب كتاب
وخلاص

نجلء لا طبعاً لولا الظروف كان هيبقى احدى

فرح فى مصر يلا يا قلبى

اروى يلا

نزلوا كتبوا الكتاب

كلهم مبروك

اروى ويحى الله يبارك فيكة

كلهم طلوعوا يناموا

اروى بص انا وافقت بس

يحيى حط ايدة على بوقها

بصى انا بحبك وانتى كمان بتحبينى بس

انتى مش فاكدة بس متأكد هتفتكرى

كويس شال ايدة وباس دماغها وايدها

يحيى انا هغير فى الحمام لما تخلصى خبطى

عشان اطلع

دخل يحيى الحمام وغير واروى غيرت

وخبطت على الباب وطلع

واستوب سوري على الفصلان

ممنوع النشر في اي مكان بدون اذني

بقلم سنيوريتا الروايات اروي العش

تعليقات كثير

ده ورد الالفندر

صلوا على النبي ياجدعان واستغفروا

نبدا

اروی خرجت من الحمام ويحيى اتفاجى بيها

قرب منها

اروی ابعدي يا يحيى

يحيى قرب منها جامد وفجأة اخدها في

حضنة

يحيى وحشتيني اوى اوى

اروی بتحاول تبعد بس حسست بامان وانها

مش خايفة منه فافضلت في حضنه وهديت

يحيى وحشتيني اوى انا عارف انك مش

فاكرة كويس بس انا متأكد انك هتفتكرى انا

بحبك اوى يا اروى اوعدك انى هحميكى

طول عمرى ذى ما حميتك زمان مش

عايزك تخافى ابدى ذى زمان وهجيبلك حقك

منه

اروی مش فاهمة حاجة بس هی حاسة انها
عارفاه بس مش فاکرة کمان حاسة بامان
وانه هینفذ کلامه لیها

یحیی یلا ننام

اروی یلا

یحیی حضنها جامد

.اروی ابعد یا یحیی

یحیی لا

اروی بقلک ابعد

یحیی اششش نامی یا سنیوریتا نامی

اروی استسلمت ونامت

عند نجلاء ومعتز

نجلاء انا فرحانة اوى شفت يحيى كان عامل
ازای

معتز بضحك والله كان ناقص يقوم يتحزم
ويرقص

نجلاء ادى اول واحد

معتز ده الى كنا متأكدين منه

نجلاء طب وباقيت ولادك

معتز سبيهم عليا ولاونى حاسس ان مراد
ميال لزهرة

نجلاء انا كمان

معتز سيبك منهم يلا ننام احنا يا
شوكلاتايتى

نجلاء بضحك انت مش هتنسى الاسم ده
ابدا

معتز اخدها في حضنة ابدى يا عشقى وناموا

هو ما الاتنين

طلعت الشمس

يحيى صحى بعدين قعد يبص على اروى

لحد ما فتحت عنيه وصحيت

اروى صباح الخير

يحيى صباح الالفندر على عيونك سنيورتا

اروى سكتت شوية بعدين قتحت عنيه

جامد

انت قولت ايه

يحيى قولت صباح الالفندر على عيونك

سنيورتا

اروى اشمعنا الالفندر

اروى عشان انتى بتحبيه لا انتى بتعشقيه
كمان

اروى عرفت منين انى بحب اللافندر

يحيى انا اعرف عنك حاجات كتير سنيورتا

اروى باستهزاء ذى ايه مثلا

يحيى انتى بتخافى من الماية جدا مابتنزليش

البحر خالص ولا بتنزلى رجلىكى حتى

بتعشقى الشوكولاتة الجالاكسى بتحبنى ورد

اللافندر بتحبنى القراية جدا بتطلعى الاولى

دايما ما بتحبيش الغش خالص فتاااانة اوى

اكلتك المفضلة مكرونة بالبشاميل والفراخ

المشوية بتعشقى السمك بكل انواعه

بتحبى اللون الاحمر اوى وبتحبى الاطفال

وركوب العجل جدا

دى نبذة مختصرة عنك

اروی عنیها وبوقها مفتوحین جامد

یحیی ضحك وقفل بوقها انتی مش

هتبطلی الحركة دی بقا

اروی حركة ایه

یحیی تعملى كدة لما تتصدمی او تتفاجئى

اروی انت اذای عارف کل ده

یحیی العصفورة قالتلى

اروی بغضب طفولی كدة

یحیی ابتسم مفیش حاجة اتغیرت فیکى

حتى لما تبوزى وتزعلى شکلک حلو وطفولی

اروی انا هقوم اصلی

یحیی استنى نصلی سوا

اتوضوا وصلوا الصبح بعدین نزلوا

معتز صباح الخير يا عرسان

اروى صباح الخير يا خالو

يحيى صباح العسل يا حبيبي

معتز بضحك بكاش

يحيى طول عمري

فطروا

معتز يلا على الشركة انت وهو

يحيى لا يا خالو انا نازل القاهرة عايزك تكلم

شاكر المحامى يرفع القضية

معتز هو رفعها فعلا النهاردة بس نازل

القاهرة ليه

يحيى ابتسم

معتز يحيى لا

يحيى واحشنى تعلیمی علیه ذی زمان
ایدی وکلانی الصراحة

معتز طب خد بالك من نفسك

يحيى حاضر سلام

ونزل القاهرة

اروی ها یا هموسة لسه زعلانة

همس لا انا زعلانة عشان معملتیش فرح

اروی عادى بقا یا همس

زهرة بس شكله بيحبك وربنا

اروی تحیلې ده عارف انی بخاف من المایة

والبحر

هنا بجد

اروی الى مجننى ان محدش يعرف خالص
هو عارف اذای

وعند رعد فى المخابرات

اسلام انتيم رعد هعرفكوا عليه بعدين

اسلام انتيم رعد هعرفكوا عليه بعدين

اسلام رعد عامل ايه

رعد تمام يا معلم واحشنى

اسلام وانت كمان والله ايه اخبار اخر عمليه

رعد دى محتاجة سؤال يعنى

اسلام علمت عليهم طبعا

رعد اكيد

اسلام طب انا معزوم عندكوا الاسبوع الجاى

رعد ده بمناسبة ايه؟؟؟

اسلام مامتك واحشاني الصراحة؟؟؟

رعد شكلى هقوملك؟؟؟

اسلام وابوك كمان والله واكلها

واحشنى؟؟؟

رعد هو انت مابتكلش فى بيتكم

اسلام لا اكل مامتك حاجة تانية

رعد طب ياخويا تنور

اسلام مش من قلبك يا رعد؟؟؟

رعد ايه مش من قلبك دى يلا هو انا مراتك

ماتظبط

اسلام الله يكون فى عونها الى عليتها كلها

داعية عليها ده انت والرومانسية دى مصر

واسرائيل؟؟؟

رعد لا احنا اعداء اكثر

اسلام طب سلام يا خويا

رعد سلام

وصل يحيى القاهرة وراح فلة ياسين

وطلع على الاوضة عند شريف

يحيى صباح الخير

شريف انت بتعمل ايه هنا

يحيى وحشتك صح ايدى وحشتك ذى

زمان مش كدة

شريف اعلى ما فى خيلك اركبة انا هعجنك

وبقت بتاعتى

يحيى ههههههههه ال بقت بتاعته ال طب ايه

رائيك بقا انها بايته فى حضنى طول الليل

شريف انت بتقول ايه

يحيى مش مراتى

شريف مين دى الى مراتك

يحيى اروى وايات تفكر تيجى جمبها يا

شريف والا هقتلك

شريف انت بتقول ايه

وحاول يضرب يحيى بس يحيى اتفادها

وضربوا بعض ويحيى ضربة علقه جامدة

وسابوه ومش

يرجع تانى الاسكندرية

نرجع لرعد رجع البيت وكان معاه ورد

رعد همس

همس نعم

رعد انا اسف عشان اتريقت عليكى امبارح

همس انا كمان اسفة

رعد صافية لبن

همس حليب يا قشطة هات الورد

رعد لا مش ليكى

همس والله رخم

رعد خلاص خدية

همس خدته وطلعت

ورعد دخل لنجلاء قالها ان اسلام هيتغدى

عندهم الاسبوع الجاى

نجلاء رحبت جدا عشان هى بتحب اسلام

اصلا

راح محضر لشريف ويحر بالقضية الى رافعها

يحيى على شريف

عاصم قال لشريف هيروح للبص يقوله

واستوب

تعليقات كتير يا جدعان

ممنوع النشر في اى مكان بدون اذن

بقلمى سنيوريتا الروايات اروى العش

صلوا على النبى يا جدعان واستغفروا

عاصم راح للبص

عاصم يا بص شوفن معتز وابن اخته عملوا

ايه

..... انت الى غبى انت وابنك

عاصم يعنى نعمل ايه

..... ولا حاجة

عاصم يعنى انت هتتصرف

..... لا طبعاً مش انت غلط انت واينك

اتحملوا بقاء

عاصم بس انا كنت بنفذ اوامرک

..... انا امرتك انك ماتحيش جمب واحدة

فيهم ولا تلمس شعره من واحدة فيهم

قولتك هاخذ الى انا عايضة وانت كمان هتاخذ

الى انت عايزة يس انت الى غيبى واتسرعت

اتحمل بقا

عاصم یعنی ایه

..... یعنی محمد ربنا انی مقتلتکش لما

خلتهم هربوا واخرت الى كنت هعملة من

زمان

عاصم یعنی ده اخر کلام عندك

..... ههههههههههههههههههههه انت فاكر انك

هتهددنی لا فوقققققققق انت عارف انا

میننننننن انا افعصک برجلی انت واینک یلا

غورررررررررررر

عاصم بخوف انا مقصدش حاضر

ومشی

نرجع ليحيى كان رجع الشركة

معتز حمد لله على السلامة انت كويس

يحيى في ايه يا خالو هي اول مرة بس تصدق

انا منتعش

معتز یارب دایما

یحییٰ اتجوزت اروی وعلمت علی شریف فی

یومین ورا بعض

معتز عملت ايه

یحییٰ کلتہ علقہ ایہ وقولتلہ ان اروی بقت

مراتی

معتز كدة الحرب ابتدت خد بالك من اروى
كويس

يحيى فى عنيا وقلبي ياخالو اروح انا بقا
اصلك عارف انى عريس جديد

معتز لا يابابا على مكتبك

يحيى وحياتي عندك

معتز اظبط بدل ماجيلك وعلى مكتبك

يحيى تمام وطلع تليفونه ولعب فيه شويه

الو اه ياماما انا وصلت وروحت الشركة لخالو

لامرضيش يمشينى

اعمل ايه بقا خالى مش دى المشكلة

دلوقتى

كل ده ومعتز يببصله

يحيى بخبث سكرتيرة خالو واخدة اجازة
وجات واحدة تانية مكانها البت لابسة هدوم
مش محترمة ودخلت لخالو دلوقتي وهوما
لوحدهم انا خايف على خالو لينحرف تعالى
بسرعة يا ماما

معتز الله يخربيتك انا محدش دخل عليا
والبت مارحتش في حنة ومحجة ومرزوعة
برة

يحيى هتمشينى ولا لا

معتز غور في داهية

يحيى قلبى ودقاته وراح حاطط التليفون في
جيبه

معتز هو انت مشهتقولها انك كنت بتهزر

يحيى هو انا مقولتلكش

معتز لا

يحيى يقطعنى

معتز انجز

يحيى بضحك انا كنت بهزر معاك اصلا

ومضربتش على حد

قبل ما يحذف معتز الطفاية كان يحيى خرج

بيجرى فعلا وبيضحك

نرجع للبنات كانوا فى البيت

همس انا نازلة البسين

هنا وانا كمان هنزل ونزلوا

ارور كانت قاعدة بعيد هى وزهرة

زهرة تعالى نقرب شوية

اروى بخوف لا

زهرة هنقرب شوية صغيرين

اروى حاضر وقامت معاها

اروى كدة كفاية

زهرة شوية كمان بس

اروى لالالالالالا

زهرة خلاص يلا نقعد وقعدوا

جه فهد ورعد

فهد بتعملوا ايه

اروى ولا حاجة

فهد مبروك

اروى الله يبارك فيك وعقبالك

فهد بنظرة طويلة قريب انشاء الله

رعد ماتنزلوا الماية

زهرة لا مش عايضة اسيب اروي لوحدها

فهد ماتنزل هي كمان لو عايضة نقوم هنقوم

على طول

اروي اعقد يابنى منك ليه

رعد ايه يا بنتى،اروي عندى فوبياة من الماية

فهد ليه

زهرة كانت هتغرق وني صغيرة عشان كدة

بتخاف منها

فهد اه سلامتك

اروي الله يسلمك انت بتشتغل ايه بقا

فهد خمنى

اروي مش عارفة مهندس ذيهم

رعد لا احنا ضبط

زهرة واو

اروی ظابط فی ایه بالضبط

رعد فضولية اوى

اروی اوی اوی

رعد انا رائد في المخابرات وفهد رائد في

العمليات الخاصة

اروی واو

فهد عارف ان احنا جامدين وحلوين جدا

زهرة لا تواضع جامد الصراحة

رعد ده اقل حاجة عندنا

کلمہ ~~ہے~~

طبعا يحيى يا جى فى الوقت ده ويشوف

اروى قاعدة مع الولاد وببيضحكوا

وكأى راجل شرقى لازم يتخانق

يحيى بغضب جامد وغيره واضحة وصوت

عالى اروى يى يى يى يى يى

اروى فى ايه بتزعق ليه

يحيى راح نحيثها وشدها جامد وخدها

ومشى

طلع الاوضة وقفل الباب

اروى سيب ايدى بقا

يحيى ايه الى انتى عملتيه تحت ده

اروى عملت ايه

يحيى واقفة تهزرى معاهم وهاتك يا ضحك

متجوزه قرطاس لب

اروی هههههههه

یحیی بصلها جامد انا بقول ایه یضحک

اروی اسفة عادى یعنی دول ولاد خالی وځی

اخواتی

یحیی مشوفکیش قاعدة مع واحد فیهم

ولا تهزری مع حد خالص

اروی لیه بقا

یحیی انتی مش مراقی

اروی موقتاً لحد مکل ده یخلص بعدین

هطلقنی

ده بعدک انتی خلاص بقیتی بتاعتی ملکی

انا وېس

اروی ایه بتاعتک دی هو انا لعبة انت تقولی

بتاعتی وهو یقول بتاعتی انا لا بتاعتک ولا

بتاعته ولا بتاعه حد اصلا ايه التملك الى انتوا
فيه ده اتتو ماتفرقوش حاجة عن بعض

يحيى بزعيق لا نفرق انا بحبك بجد انتى
حب طفولتى ومراهقتى وشبابى انا محبتش
حد ادك انتى فى حياتى دى كلها مفيش بنت
اتمنتها مراتى وام لولادى غيرك انا اول واحد
شيلتك لما اتولدتى

انا الى سميتك سنيوريتا انا اول واحد علمك
المشى والكلام انا الى انقذتك من الغرق
ساعت ما كنتى هتغرقى انا وبس هو الى
رماكى فى الماية وانا الى انقذتك

اروى انت الى طلعتنى

يحيى اه انا

اروى انا مش فاكدة غير طشاش

يحيى كانت اخر مرة اشوفك فيها بعدها

حصلت الحادثة

اروى بس انت بردوا اتجوزتني عشان

تحميني

يحيى بردوا انتى بتاعتى

اروى ما تقولش بتاعتك دى حماية بس

يحيى حماية متملك وسابها ومشى

اروى قعدت تعيط لحد ما نامت

اروى حلمت ب

فلاش باك

من ١٥ سنة فى فيلة ياسين حفلة عائلية

بمناسبة فوز يحيى بالمداية الذهبية فى

السباحة

اروى يهيه

یحییٰ نعم سنیوریتا

اروی زئلانة منك

اروی لیہ یا روری

اروی انت مجتلیس سوکلاته

يحيى بضحك طب انطقى صح الاول

اروی مخصماك

وبدئت تعیط

يحيى متعيطيش يا حبيبتى انا اسف اهية

الشوكولاتة لاهلى سنيوريتا وحضنها

اروی هییییییییه وباسته فی خدده وخدتها

ياسين واد انت انا مش قولتلك ماتبوسهاش

ولا تحضنها

یحیی ایه یا انکل مش خطیبتی

ياسين مين دى الى خطيبتك يلا

يحيى اروى

يا خالتو

خديجة نعم يا حبيبي

يحيى مش اروى خطيبتى

خديجة اة يا روحى

محمد بضحك خلاص يا ياسين انت هتعمل

عقلك بعقل الواد بعدين احنا حاجزينها من

زمان

عاصم وليه ماتتجوزش شريف ابن عمها ده

ابن عمها واولى بيها

شريف اه انا الى هتجوز اروى

يحيى بس يلا

شريف مين ده ال يلا

يحيى انت يلا وفكر تيجى جمبها هضربك

ذى ما بضر بك كل مرة

عائشة يحيى عيب كدة

(على فيكرة يحيى وشريف قد بعض فى

السن)

شريف ماشى وراح ناحية اروى

شريف اروى

اروى نعم يا شريف

شريف اسمى شريف انطقى اسمى صح

تعالى العبي معايا

اروى لا

شريف ليه

اروى يهياى قالى ملعبس معاك وانت لخم

اصلا انا مبهيكس انا بهب يهياى بس

شريف كدة راح راميه فى البسين

اروى الهقونى يهياى يهياى الحقنى ونزلت فى

المائة

يحيى نط وراها وطلعها لانه كان الاقرب

وياسين كمان نط

يحيى اروى ردى عليا اروى ردى

ياسين اوعى يا يحيى وبدء فى اسعافات

اولية وتنفس صناعى لحد ما فاقت

اروى كحححححح سريف كححححح

ذقنى كحححححح

یحیی بصله بقا انت الی کنت عایز تموتها یا
زباله ونط علیه ونزله فی بعض ضرب حاولوا
یسلكوا بینهم مش عارفین

وبعدین نقلوا اروی وشریف المستشفی

واطمنوا علی اروی

وشریف طلع عنده کسر فی ذراع الیمین
وضلعین وارتجاج احسن تستاهل

نهایة الفلاش

اروی صحیت من النوم وعلی خدھا دموع

اروی یحیی انت انقذتنی بجد انا افکرک
وبدئت تعیط جامد لحد مانامت تانی

واستوب

تفاعل کثیر یا جدعان.

ممنوع النشر فی ای مکان بدون اذنی

بقلمی سنیوریتا الروایات اروی العش

جمعه مبارکه علیکوا وعلینا

صلوا علی النبی یا جماعه

استغفروا کمان

نبدا بقا

اروی قعدت اعیط بعد ما صحیت بعدها

نامت تانی

نروح لیحیی کان متعصب جدا ومش عارف

یعمل ایه بس جاتله فکره

نرجع لزهرة هو کان متعصب اوی کده لیه

فهد معلش اکید میقصدش

همس لا هو مش متجوز اروی عشان

یزعقلها أو یضربها

مراد یحیی عمره ما یمد ایده علی اروی

هنا لیه یعنی

مراد تفتکری انتی ممکن تئذی حب حیاتک

کله

همس لا طبعا

مراد یبقا عرفتی الاجابه

هنا ماشي بس لو زعلها میزعلش بقا

رعد یعنی هتعملی ایه

همس هزعله جامد

یحیی کان رجع وسمعهم

أهون علیکی ده انا جوز اخوک وابن خالتک

همس اه تهون إلی یاجی جمب واحده فینا

أین کان مین بیزعل جامد

زهرة ايه ده

يحيى انت شايفه ايه

همس شوكلاته وورد لافندر

زهرة اه انت هتصالحها

يحيى اه هصالحها

هنا حلوه الرومانسيه دى

يحيى بغرور مصطنع ده اقل حاجه عندى

يلا اطلع انا

كلهم تمام

مراد انتوا رايعين الجامعه امنا

همس وهنا بعد بكره

مراد تمام

نجلء جات يلا يا ولاد الغدا

دخلو يتغدوا كان معتز رجع وسأل على
يحيى واروى ونجلء قالتله هيتغدوا فوق

نروح ليحيى كان طلع الاوض لاقه اروى
نايمه باس خدها ودخل ياخذ شاور

نروح لعاصم وشريف

شريف يعنى ايه اتخلى عنا. سابنا اجيبها
ازاى انا دلوقتى ده انا كده هلبس قضيه

عاصم اهدى بقا

شريف مش ههدى والله لهقتلك يا يحيى

ومشى

عاصم شريف شريف غبى

اتصل عاصم بصقر

صقراھلا یا عاصم بیہ

عاصم شوفلی شریف فین وایک تخلیه

یا جی جمب یحیی

صقر اسف یا باشا البص قالی منفزلکش ای

حاجہ

عاصم بغضب یعنی ایہہہہہہہہ

صقر انا اسف يا باشا دی الاوامر

عاصم غوريا صقر الكلب

وقفل

ندروح لمكان تانى

..... نفزا یس

یس بس اموت عاصم ازای

..... هی اول مره بعدین بقا خطر علینا

وکارِت محروق

یس بس یا اد

..... انت اتجننت انت هتنطق اسمی

یس مقصدش طیب خلاص وصقر

..... اخلص منه هو کمان اخلص منهم کلهم

یس تمام

یس بالنسبه للعیال الجدیده دی والبنات

..... ذی کل مره العیال تتصل باشرف یاجی

یاخذ الی هو عایزه وتصدر الباقي والبنات

تبعتهن الاداره عشان الزباين عایزین بنات

جدیده

یس تمام هخلع انا

..... خد بالك من نفسك یا یاسین

یس نفسی نخلص بقا

..... الکلام ده مکتوب علینا من زمان وابوک

الی حطنا فیه

یس بس کده مش هیوافقوا یتجوزونا

..... وانا من امنا فی حاجه بتعصا علیا

یس تمام انا ماشی

ویمشی

.....هانت هتیجی قریب ساعتها هتبقی

ملکی

نرجع لیحیی خرج اتقه اروی بتاکل

الشوکولاته وبتشم الورد

یحیی بتعملی ایه

اروی بطفوله باکل شوکولاته

یحیی مش بتاعتک دی بتاعه حبیبیتی
سنیوریتا

اروی طب مانا سنیوریتا

یحیی لا مش انتی

اروی خلاص انا مخصماک یا یهیی هی
قصدت تقول اسمہ کده

یحیی بصلها جامد انتی قولتی ایه

اروی مقولتش حاجه

یحیی هو انتی افتکرتی

اروی راحت حضناه جامد انا اسفه اسفه انی
مفتکرتش من الاول انا کنت حاسه انی
عارفاک وعارفه اسم سنیوریتا بس مکتنتش
فاکره کويس انا افتکرت کل حاجه انهارده
وافتکرت اوای ضربت شریف عشانی

یحییٰ بجد سنیوریتا

اروی اه متزعلش بقا

یحییٰ عمری ما ازعل منک بس علی الله

اشوفک بتهذری مع حد فیهم تانی

اروی یحییٰ دول ولاد خالی

یحییٰ حضنها اکتر بردوا لا

اروی بتغیر

یحییٰ جدا

اروی حاضر

نروح لصقر

صقر راح لعاصم البیت عشان یعتذرله

ویبلغه

صقر عاصم بيه انا اسف بس انت عارف
البص مبیهذرش

عاصم انت خاين انا هقتلك انت وعيالك

صقر يا عاصم بيه اسمعنى بس

عاصم كان متجه للتليفون ومسكهوبدء
يضر ب ارقام و

بوم انفجرت الفيله بلى فيها

كنت بتخطط لقتل ولاد صقر اديك انت الى
مت

جه البوليس وحقق وكان شريف موجود

عملوا الجرائات والفحص الجنائى واتقيدت
القضيه ان حصل ماس وفى الكهربه ضرب
فجر البيت واتقفلت القضيه

شریف قرر انو هینتقم من یحیی فاکر ان هو

السبب فی موت عاصم

عند معتز

رعد بابا

شریف نعم

رعد عاصم مات

معتز ازای

حکاله رعد

معتز ده جزائه

نجله متجوزش علیه غیر الرحمه

همس رحمه ده یستاهل الحرق

زهره واهو مات محروق فعلا نار الدنیا ونار

فی الاخره

هنا ده نلعنه مش نترحم عليه

نزلت اروى ويحى

اروى فى ايه

حكولها

اروى يستاهل

يحيى معاكى حق

معتز رفع حاجب مالك يا واد ماسك ايدها

كده ليه

يحيى مراقى حبيبتى وانت مسلمهالى اقولك

طب اهو وخط ايده على وسط اروى وشدها

فى حضنه اروى احمرت جامد وكلهم ضحكوا

معتز والله لقوملك

نجلاء بس يا معتز فى ايه

مرادشکل بابا بیغیر

یحیی لا محدش یغیر غیری

معتز تعالی یا اروی

اروی نعم با حبیبی

یحیی بهمس فی ودنها متقولیش یا حبیبی
لحد غیری وانا هعاقبك عشان قولتلك انی
بغیر

اروی احمرت تانی

معتز انت بتقولها ایه یالا

یحیی لا حول ولا قوة الا بالله هو انا
مقولتلكیش یا ماما

نجلاء قولت ایه یا حبیبی

یحیی الصبح لما رجعت علی خالو

معتز بسرعه لاقا عندى الوفد الالماني وانا

مشيته عشان عريس جديد

نجلء بجد وبصت ليحيى

الى ابتسم جامد

يحيى اه بجد وقاموا اتعشوا كلهم وبعدين

راحوا يناموا

واستوب

تعليقات كثير

ممنوع النشر فى اى مكان بدون اذن

بقلمى سنيوريتا الروايات اروى العش

ازيكوا يا جدعان صلوا على النبى

واستغفروا بقا

نروح لشريف

كان في احد الشقق المشبوهه التى يفعلون
بها ما حرمه الله

يروح ناحية بنت وهو سكران

شريف مش يلا يا عسل بقا

البنت بضحكة خليعه وحشتنى يا شوشو

(????والله انت فعلا شوشو)

شريف انتى كمان وحشتينى اوى

البنت اتأخرت المرادى

شريف معلش يلا بقا

يدخلو الاوضه

فجأه يخطط الباب جامد ويدخل بوليس
الاداب الشقه يدخلوا الاوض وياخدوهم في
ملايات وطبعاً فضيحه كبيرة لشريف
وصورة في الجرايد وطبع ده فاد في قضيه

اروی وکسب یحیی واتحکم علی شریف فی
قضیه اروی بسجن ۱۵ سنه بتهمه التزوير
والابتزاز وحاول فی التحقيقات يقول
معلومات عن البص بس اتبعته رجاله
اتقتل قبل ما یوصل السجن

وهنا یموت شریف

طبعا یحیی قال لمعتز واروی واوری کانت
فرحانه انها خلصت من الکابوس ده
وخرجت تحتفل وتتفسح مع یحیی
نرجع عند معتز

جه اسلام ورعد

اسلام واحسنی یا انکل واللہ

معتز لو واحشک کنت جیت زرتنی

اسلام معلش بقا انت عارف

نجلاء واحشنى يا واد انت

اسلام وائتى كمان واحشانى جدا يا نوجه

معتز اتلم يلا دى مراتى

اسلام لولا انك متجوزه كنا ارتبطنا

رعد شكلك عايز تضرب عشان دى امى

اسلام الاكل فين

نجلاء هغرف خلاص

دخلوا هنا همس وهنا

وخرجت زهرة من المطبخ

همس ماما انا جعانه موت اغرفىلى بسرعه

هنا الله يخربيتك اخرصى فى ضيوف سارينه

وانفتحت

همس اوبا نهار احوس

بس مین المز ده

طبعاً کل ده اسلام متنح لهمس

رعد خبطه

اسلام انتی خلیفتی من ورا یا یا نوجه

معتز اتلم یا جزمه دول بنات اختی

اسلام طب مش تعرفنی طیب

فهد دی همس ودی هنا ودی زهرة

اسلام سلم علی هنا وزهرة وراح لهمس

اسمك حلو او ی علی فیکرة هو انتی برج

ایه عندك کام سنه طیب انا معرفتکیش

بنفسی بصبی یا ستی انا اسلام فهمی ۲۹

سنه قد رعد رائد فی المخابرات معاه بابایا

لوا متقاعد مامتی متوفیه وانا عایش معاه

لوحدی ومش مرتبط هو انتی مرتبطه

همس ها

رعد واحنا اكياس جوافه واقفه يلا يلا بره

اسلام عملت ايه بس

رعد معملتش حاجه بتخطب خطيبتى

اسلام انت خطبت من ورايا ومعزمتنيش

همس مين دى الى خطيبتك انا مش خطيبه

حد يا بابا انا سنجل

رعد بصلها جامد

لا خطيبتى برضاكى غصب عنك خطيبتى

همس يا سلام هتتجوزنى غصب مثلا

اسلام اهدوا يا جماعه وصلوا على النبى

والله ماعرف انموا مخطوبين اصلا انا اسف

بس بما انك خطيبه صاحبى وهو عى اخويا

بل اڪتر يعنى مستقبلا مرات اخويا فا اهلا

يا مرات اخويا

همس يادى النيله ناقصاك انت كمان انا لا

خطيبته ولا مراته عاجبك كده يا خالو

معتز كان مبسوط جدا

لا ميرضنيش يلا نروح نتغدى دلوقتى

ونشوف الموضوع ده بعدين

راحوا يتغدوا

اسلام او مال يحيى فين

مراد بيفسح مراته

اسلام هو اتجوز يا خوفى اجى المرة الجايه

الايك يا فهد انت ومراد مخلفين

فهد لا متقلقش

واستوب

عارفه انوا صغیر

تعليقات کتیر

ممنوع النشر فی ای مکان بدون اذنی

بقلمی انا سنیوریتا الروایات اروی العش

صلوا علی النبی یاجدعان

استغفروا بقا

یلا نبدا

اکید فاکرین مین اسلام نزلتلكوا صورتوا فی

البارت الثامن ورد الالفندر ده انتیم رعد

نبدا بقا

طلعوا کلهم یناموا

تانی یوم الصبح

اروی #اصحی یا یحیی بقا

يحيى #لا سبيني انام شويه وشدها في
حضنه

اروى #براحتك بس كده هتتأخر على الشركة

يحيى #اتأخر براحتي انا مش رايح انهاده
اصلا احناهنخرج نتفسح

اروى #بجد

يحيى #اه نامي بقا

اروى #حاضر

عند هنا وهمس

هنا هموسه هموسه انتي يا بت

همس عايزه ايه

هنا يلا قومي احنا وانا حاجات كتير وهنخرج

نجيب حاجات للجامعه

معتز حاضر وقاموا ونزلوا عشان يفطروا
كلهم

معتز يحيى واروى فين

مراد تلاقيهم نايمين

معتز حد يطلع يصحيهم

نجلاء في ايه يا معتز حاطط نترك من نثر
الواد ليه

معتز انا غلطان انى عايزهم يفطروا

يحيى لا يا حبيبي مش غلطان احنا نزلنا اهو

معتز ملبستش ليه يلا

يحيى مش رايح الشرکه انها رده هخرج

افسح سنيورتا

مراد عشنا وشوفنا يحيى الالفى مبيروحش
الشغل

يحيى بكرة يا حبيبي تتجوز وافرّح فيك
قصدي افرح بيك وتبقا تفسحها بردوا

مراد مبفسحش حد

يحيى لما تبقا بتحبها هتفسحها

مراد بص ناحيه زهرة ممكن

معتز اترزع يلا

يحيى حاضر

معتز ايه يا روري مش هتصباحي عليا

اروي صباح الخير يا خالو

معتز حاف كده

يحيى لا مش حاف وراح بايسه

معتز ايه يلا

یحیی مراتی متبوسش حد غیری عایز تتباس

ابوسك انا

اروی احمرت

معتز لا يا حزمه من هنا انا غلطان اني

جوزتهالك

یحییٰ ھھھھھھھھھھ یا سلام علی اساس انھا

کانت لغیری اصلا

معتز لولا الظروف مكنتش طولتها

یحییٰ سہلہ واختہا نہلہ کنت خطفتہا

وهرېت بېها وورینی بقا کنت هتجیبا ازای

معتزایه البجاحه دی

نجلاء هههههههه خلاص ههههه بقا يا معتز

فی ایہ واللہ انا بدأت اغیر منک یا اروی

اروی وانا مالی انا هوما الی بیتخانقوا علیا

مراد طب كلوا

بدثوا ياكلوا

يحيى افتحى بوقك ااااه

اروى ليه

يحيى اااه

اروى اااه

يحيى بدء يأكلها

معتز الله متاكل انت بقا وهى هتاكل

يحيى انا كدة مبسوط بناكل احنا الاتنين من

نفس الطبق هى قطعة وانا قطمه

معتز اتغاظ

همس ايوه يا شبح والعه معاك

اروى الله يخربيتك

همس اسفه والله مقصد

هنا كده خالصين

يحيى شبح مين

اروى انا اسمى الحركى الشبح وزهرة الكبير

وهمس حبش وهنا اوحش

زهرة طب احنا مالنا

همس عشان يبقا ذيكوا دينا وما تعيروناش

يحيى انا متجوز الشبح

اروى اه مش عاجبك

يحيى لا عاجينى ونص وتلات تربع كمان

فهد راعى شعور ان احنا سناجل بردوا

يحيى حد قالك متجوزش

رعد بقا كدة

يحيى وابو كدة وام كدة فى حاجه

مراد لو حد عايز حاجه يقول ما بتكسفش

اروى والله انتو بلطجيه

يحيى عشان تفتخرى بجوزك

رعد ماما اسلام جاى يتغدى معانا انهارد

نجلاء ينور يا حبيبى

معتز والله واحسنى الجزمه ده

نسيبهم بقا

معلش يا جماعه انا تعبانه ومش قادرة

اكمل

هعمل جزء تانى

بقلمى سنيوريتا الروايات اروى العش

صلوا على النبى يا جدعان

يلا استغفروا

نروح لمكان تانى

..... تمام يا يس

يس بس كدة من اول يوم

..... احنا استنينا كتير تجيب هنا بكرة بكرة

اول يوم جامعه ليها

يس تمام بس اجيب زهرة ازاي

..... هي مش بتروح مع مراد ومعتز الشرکه

يس اه بقالها اسبوع

..... بالظبط يعنى مش صعب تخطفها

يس انت بتهزرة مراد ومعتز بيمشي وراهم

اسطول عربيات حراسه هخطفها ازاي

..... اكيد هتخرج كدة ولا كدة اتصرف عايزها

عندى بكرة يا يس

يس حاضر

..... شاطر يلا روح شوف شغلك انت

يس تمام ومشى

نرجع لمعتز كان اسلام مشي

رعد انا عايز اعرف انتى ازاي تردى عليه اصلا

ازاي تكدينى

همس عشان انت كذاب انا مش مخطوبه

اصلا وانت باي صفه تقوله انى خطيبتك

رعد عشان انتى فعلا خطيبتى

همس لا مش خطيبتك انت متقدمتليش

وانا موافقتش

رعد واحنا فيها بابا انا طالب ايد همس

همس يا سلام على اساس انك بتشتري ٢

كيلو طماطم مثلا

رعد انتى عايزة ايه مش انا متقدمتش ادينى

اتقدمت اهو

همس انا نفسي اعرف انت متعصب على

ايه اقولك مش انت اتقدمت خالو انا مش

موافقه وانا رفضت

رعد طب مفيش جامعہ بكرة واللہ مانتى

رايحه

معتز ايه رعد فى ايه ايه مش رايحه الجامعه

دة

رعد اه مش رايحه خطيبتى وانا حر

وهنا يدخل اروى ويحيى

يحيى فى ايه يا جماعه صوتكوا على ليه

هنا حكتله

یحییٰ

رعد بعصبيه اكثر انت بتضحك على

[illegible]

يحيى اهدى بس لحسن يطقك عرق ولا

حاجه اروى خدى همس وهدیها

اروی ههههه حاضر هههه تعالی یا همس

يحيى خدوا وخرجوا الجنينه

یحییٰ مالک

رعد مالیش

يحيى في ايه ياض ده انا اخوك الكبير

رعد معرفش اول مدخلت هی وهنا وزهرة

خرجت من المطبخ الاقيه تنحلها اخبطه

يقول ع فنى فهد يعرفه عليهم الاقيه

بيعاكسها وبيعرفها على نفسه بيقولها انو
سنجل كانه بيحبها وهيتجوزها

يحيى معلش انت عارف انها حلوة وعنيها
خضرة

رعد والله تصدق معاك حق شبه مراتك
وحلوة ذيتها حتى عندهم نفس الغمازات

يحيى اتلم يلا ملكش دعوة بمراتي

رعد وانت ملكش دعوة بيها

يحيى هههههههه انت وقعت وطبيت يا فالح

رعد انا مبطبش

يحيى والله طببت ده مولع مش غيران

رعد انا مبغرش

يحيى معاك حق انا شايفها لايقه على اسلام

رعد هی مین دی واللّٰه هروح اقتله

یحیی اهدی یا مجنون غیران ولا لا اعترف

رعد هموت حاسس انی مولع کنت عایز

اخلع دماغوا عن رقببتوا

یحیی ههههههه طبیت واللّٰه وفرحت فیک

رعد یعنی اعمل ایه

یحیی بص

عند اروی

اروی مالک

همس وانا ایش عرفنی مش تشوفی الغبی

الی تحت ده

زهرة انا حاسه انو غیران

اروی وانا کمان

همس غیران ایه بس

اروی انتی ماشوفتیش یحیی کان عامل
ازای ساعت مالاقای واقفه معاکوا ساعت

البسین کان غیران

بصی الرجاله غیوره شویتین مبیحبوش حد
یبص لحاجه بتاعتهم

همس ایه بتاعتهم دی احنا طماطم

اروی مقصدش قصدی ان کل بنت اتخلقت

لراجل معین عشان یحمیها ویحبها

ویحفظها ویصونها ویتقی الله فیها بس دة

مش معناه انوا یدخلها من الشباك او

یاخذها فی الضلمه لازم یاخذها فی النور

قدام الناس کلها ویدخل من الباب کمان لازم

یحافظ علیها من نفسه قبل ما یحافظ علیها

من الناس والبنت لازم تحافظ علی نفسها

وتع ف انها جوهرة غاليه مترخصش نفسها
مش عشان شرفها وتربيه اهلها وثقتهم فيها
قبلهم طبعا عشان ربنا يبقا راضي عنها
وعشان دينها امرها بكدة ذى ما امرها
باللبس الساتر الواسع الى ميبنش منها حاجه
يعنى انا شايفه ان رعد ييحبك وعايذك فى
النور بس هو عمل كدة لئى كان غيران
وطبعا هيطلبك من خالو

همس ولو معملش كدة

زهرة او مال هو عمل ايه تحت يا غبيه

همس ماشي بس هروح الجامعه بكرة

اروى ما تروحي حد ماسكك دة احنا هنرتاح

منك

همس كدة ماشي

اروی هروح عشان انام زمان یحیی طالع

هنا بت محکتیش عملتوا ایه

اروی وانتی مالک یا حشریه الله هیبصولی

فی الخروجه

یحیی اروی اروی

اروی یلا هروح انا تصبحوا علی خیر

کلهم وانتی من اهله یا شبیح

اروی طلعت لسانها ومشیت

واستوب

تعلیقات کتیر

ممنوع النشر فی ای مکان بدون اذنی

تفتکروا مین حبیبه البص هنا ولا زهرة

ولو طلعت هنا عایز یخطف زهرة لیه

طب لو طلعت زهرة هيخطف هنا ليه
بقلمى انا سنيوريتا الروايات اروى العش

صلوا على النبي بقا

استغفروا يلا

ناموا كلهم وصحيوا تانى يوم

اروى اصحى يا يحيى بقا

يحيى حاضر هقوم اهو

قام وخذ شاور ونزلوا يفطروا

عند هنا وهمس كانوا لبسوا ونزلوا عشان

الجامعه

همس صباح الخير

كلهم صباح النور

نجلاء اول يوم جامعه يا بنات

هنا اه يابختکوا خلصتوا

اروی هانت یا نونه

همس ماشی یاختی

رعد ماتکلموش حد وخدوا بالکوا من

نفسکوا

همس منکلمش حد ولسه هتکمل هنا

خبیطتها حاضر

رعد یلا افطروا عشان اوصلکوا

فطروا ووصلهم

یحیی ومعتز ومراد وزهرة راحوا الشرکه

عند البنات

همس واو

هنا فعلا حلوة اوى بس جامعه القاهرة

اجمل الصراحه

همس معاكى حق وراحوا جابو المحاضرات

وراحوا يحضروها نسيبهم بقا

عن معتز في الشركه

كان مجتمع مع الوفد الايطالى هو ومراد

وتدخل زهرة

زهرة معلش يا خالو في شويه اوراق انا اسفه

معرفش ان حضرتك في اجتماع

الحوار بالايطالى انا مترجماه

اه بالمناسبه زهرة بتعرف تتكلم ايطالى فهى

فاهمه الكلام بس مراد ميعرفش

مارسيل حسناء شرقيه من هى مستر معتز

مراد ابنه خالتى وزوجتى زهرة

مراسيل اسمها زهرة وهى حقا جميله

كالزهرة يالللخسارة

مراد هي قومله

معتز مسكه

مراد لما الخسارة

مارسيل لانها متزوجه

مراد لمعتز سيبنى عليه

مارسيل لقد رثيت الكثير من الحسنات

الشرقيات ولكنى لم ارى فى جمال تلك

الحسناء الشرقيه

طبعا زهرة محمرة

مارسيل انى اهنتك مراد يالك من محظوظ

مراد متغاض لماذا

مارسيل لانها زوجتك وحقا يالللخسارة اعتقد
الان ان حظى عاثر

مراد حتى و لو لم تكن متزوجه لا يمكن ان
تتزوجها

مارسيل لماذا

مراد لانها مسلمه وديننا يمنع المرأة من
الزواج من غير المسلم

مارسيل لقد فهمت على الرغم من ذلك
انت محظوظ

معتز خلاص يا حبيبتي امشى انتى دلوقتى

مشيت زهرة وكملاوا الصفقه

وطبعا مراد مستحلف لزهرة

نروح لمكان تانى

مجرم ١ تمام يا يس باشا

يس او عوا تجيبوا التانيه انا عايز الى عنيه
زرقا

مجرم ٢ خلاص يا باشا متقلقش
يس ولا اقولكوا هاتوا انتو زهرة وانا هجيب
هنا

عند البنات فى الجامعه
همس انا فصلت بمعنى الكلمه
هنا وانا بطنى وجعانى اوى
همس طب يلا نروح
هنا لا لسه فى محاضرة

همس مش مهم يلا احنا نروح
هنا انا هروح انا وانتى احضرى واشرحيلى
تمام

همس لا مش هسيبك

هنا اسمعى الكلام يا همس

انا ماشيه

همس طب خدى بالك من نفسك واقرى

ايه الكرسي

هنا ماشى ومشيت

هنا خرجت من باب الجامعه

تقف عربيه لسه هتصرخ رش يس فى وشها

مخدر وخدها

عند معتز

خلصوا الصفقة ومراد راح لزهرة المكتب رزع

الباب

انتى ازاي تدخل كدة اصلا

زهرة انا اسفه مقصدتش ومكنتش اعرف ان
في اجتماع

مراد مسألتيش السكرتيرة ليه بعدين الى
خالاكي واقفه عايزة يعاكسك

زهرة مكنتش على المكتب بتاعها ثانيا مش
ذنبى انوا هزر بعدين انت اذاي تقوله اني
مراتك

مراد انتى بتعرفى ايطالى

زهرة انا بتكلم ٦ لغات منهم الايطالى

مراد يعنى انتى كنتى فاهمه انو بيعاكسك
مع ذلك فضلتى واقفه

زهرة مقصدتش انا عمري ما اتعرضت
للموقف ده في حياتي

مراد مفيش شركه من النهاردة

زهرة وانت باى حق تمنعنى اصلا بص انا
مش هتجادل معاك انا ماشيه

معتز زهرة اهدى

زهرة لا يا خالو مع احترامى لحضرتك انا
محدثش يا جى على كرامتى انا مستقيله
وبصت لمراد مش تنفيذ لكلامك انا الى مش
عايزة اتواجد معاك فى مكان تانى

ومشيت

مراد عجبك كدة

معتز انت الى غبى

مراد يعنى انا الى غلطات

معتز انتو الاتنين غلطانين

وفى الوقت ده كانت زهرة نازله

زهرة لو نزلت من الباب الرئيسى الحرس

هيشوفونى وانا عايضة اتمشي شويه

وهى نازله لقت مخرج الطوارئ

زهرة انا اخرج منه احسن

وفعلا نزلت منه بس يالسخريه القدر

٢ من المجرمين كانوا واقفين فى الشارع ده

شافوا زهرة وبنجوها واتصلوا بالعريبه الى

فيها باقى المجرمين

جات وخذتهم ومشيو

نرجع لمعتز

معتز انزل صالحها يلا

مراد مش نازل

معتز انت حر بس لما متعبركش متزعلش

نروح لهمس كانت خلصت المحاضرة

وخارجة عشان تروح

استوب معلش يا جماعه

هعمل جزء تانى

عشان تعبانه

تعليقات كتير

بقلمى انا سنيوريتا الروايات اروح العش

صلوا على النبى يا جماعه

يلا استغفروا

همس خلصت وخارجة واتصلت على رعد

وفى الوقت ده

ادهم العميرى لو سمحتى

اعرفكوا ادهم العميري شاب فاشل وسيم
جدا عايس على فلوس ابوة وجدى العمرى

همس لرعد لحظة

نعم

ادهم ممكن نتعرف

همس بصتله بحتقار وكانت هتمشي

ادهم هو فى ايه يا قمر هو انت مصاحب لو
انت مصاحب سيبك منه انا عندى فله فى
الساحل جامدة ممكن نقضيلنا يومين هناك

همس متحترم نفسك يا حيوان انت وسابته
ومشيت

ادهم انتى هتعملىلى فيها الشريفه الخضرة
وبدء يشدها

همس راحت ضرباه بالقلم

اردهم انت بتضربینی یا بنت وضربها
بالقلم وشدها من طرحتها

جه دكتور نادر

اه دكتور نادر ده دكتور زباله

ادهم الزباله دی بتعرض نفسها عليا ولما
رفضت ضربتني بالقلم وبتقول اني بتحرش
بيها

نادر معاك حق يا ادهم بيه انت سمعتك
واضح

همس ده كداب

نادر اخرسي انا هعرف اتعامل مع اشكالك
طبعا كل ده رعد سامع في التليفون خدوها
على مكتب العميد

همس عماله تعيط

ونادر عمال یزق

رعد راح الجامعه طبعاً

رعد معتز الشریف اشهر من نار علی العلم

البنات کلها واقفه

دخل عمال یشتم فی ای حد یقابله فی وشه

ومتعصب جدا

دخل مکتب العمید لاقی نادر لسه بیزعق

وهمس بتعیط وفی ثواب معلمه علی وشها

وطرحتها مش مضبوطه

رعد راح ناحيتها بسرعه انتی کویسه

همس بتعیط جامد

رعد اهدی بس انا هعلمهم الادب واللّه

لهدفهم تمن دموعك دی

رعد بص علی نادر بغضب جامد

دخل عميد الجامعه

عميد الجامعه رعد بيه هنا ده شرف كبير

لينا

رعد بغضب وصوت على انتوا عارفين انتوا

عملتوا ايه انا هقفلهالكوا

العميد اهدى بس ايه الى حصل

ادهم العميرى الى حصل ان دى بت شمال
وكانت بتفرض نفسها عليا وانا علمتها الادب

رعد الى كنت هعمله فيك عشان ضربتها
مش هياجى حاجه جمب الى هعمله فيك
دلوقتى

وبدء يضرب فيه بقوة وبع ما خلص ندة
الحرس

رعد خدوة يتصبلى عليه كل نص ساعه

الحرس خدوة

العميد حضرتك تؤمر بايه دلوقتى

رعد الى مديتوا ايديكوا عليها دى تبقى

خطيبتى وقريب هتبقا مراقى

العميد احنا اسفين جدا اسفين يا هانم

رعد مشاور على نادر الكلب ده يترفد

وميشغلش تانى ويتحط فى ملفه توصيه

زباله

العميد اعتبرة حصل

رعد الكلب الى برة يتفصل

العميد تمام عايز حاجه تانيه

رعد قرب من نادر الى بلع ريقه بصعوبه

ودينى لهخليك تشحت وماتلاقى شغل فى اى

حته

وخذ همس وخرج

روحوا

نجلاء مالك يا حبيبتى

همس حكيتلها

نجلاء الزباله

اومال هنا فين

همس مروحه من ساعتين كانت بطنها

واجعاها

اروى محدش جه

وهنا يدخل معتز ومراد ويحيى

ومعتز يسئل على زهرة

اروى مجتش بردوا

اروى يعنى ايه هوما فين اخواتى فين

معتز اهدى يا بنتى

مراد انا هقلب الدنيا مش هرجع غير بيهم

معتز استنى يا مراد

يحيى تفتكر يا خالو تكون

معتز مستحييييل

فى مكان تانى ضلمه مليان بالتراب

هنا اه انا فين

زهرة انتى مين مين معايا هنا

هنا زهرة انتى بتعملى ايه هنا

زهرة هنا انتى ايه الى جابك هنا

هنا معرفش انا كنت تعبانه وخاجه من

الجامعه ووقفت عربيه قدامى وحد رش فى

وشي حاجه

زهرة اتخطفتى ذيبى

هنا طب ليه ومين

زهرة طب وهمس

هنا سيبتها تكمل المحاضرة الباقيه

زهرة تفتكرى مين الى خطفنا

انا

..... يدخل هو ويس ويشيل الى على عنيهم

..... انا الى خطفتك يا زهرتى

زهرة انت مستحيييييييل

واستوب تفاعل كتيررررررر

ممنوع النشر فى اى مكان بدون اذن

بقلمى انا سنيوريتا الروايات اروى العش

طب لو زهرة حبيبته البص ايه يخليه يخطف

هنا

هنعرف فى البارت الـ ١٤ والاخير

صلوا على النبى يا جدعان

يلا استغفروا

زهرة انت مستحيل ادم

ادم اه انا يا زهرة انا اسف جدا على

الطريقهدى كمان انتى مش عارفه انتى

وحشتينى اد ايه انا بحبك اوى وعمايزك من

اول مرة شوفتك فيها

بسسسسسسسسس اقفوا كدة لحظه

اعرفكوا البص شرير الروايه

اعرفكوا البص شرير الروايه

ادم الاسيوطى ٣٣ سنه نفس مواصفات يس
اخوه او ياسين شعرة اسود عيونه بنى غامق
بس مش مايله للسواد كان دكتور زهرة فى
الجامعه حبها من اول مرة شافها فيها كان
عايز يتغير عشانها بس مفيش حد بيتغير
عشان حد لانك مجرد ما بتحصل على
الحاجه الى اتغيرت عشانها بترج...

ادم الاسيوطى ٣٣ سنه نفس مواصفات يس
اخوه او ياسين شعرة اسود عيونه بنى غامق
بس مش مايله للسواد كان دكتور زهرة فى
الجامعه حبها من اول مرة شافها فيها كان
عايز يتغير عشانها بس مفيش حد بيتغير
عشان حد لانك مجرد ما بتحصل على
الحاجه الى اتغيرت عشانها بترجع ذى الاول
تانى وممكن اسوء لازم تتغير عشان نفسك
عشان انت عايز تتغير عشان مترجعش تانى

نرجع بقا

زهرة انا مش مصدقه انو حضرتك يا دكتور

ادم لا صدقي يا زهرة انا اتقدمت لباباكي كذا
مرة وهو رفض ماشافش اني بعشقتك ذنبي
ايه ها بس هو دفع التمن

زهرة تمن ايه دفعه اذاي

يس او ياسين هو اقصد احنا الى قتلنا باباكوا
يس انا بحبك اوى يا هنا وعاييز اتغير عشانك
(اعتقد دلوقتي عرفتوا كانوا خاطفين هنا
ليه)

هنا ابعد عنى انتوا مش بنى ادمين انتوا
خليتوا الى يسوا والى ميسواش يتحكم فينا
وفى حياتنا ويضربنا ويهدلنا وياخد فلوسنا

زهرة كل دة مش مهم انت عارف انت عملت
ايه انت قتلت ابونا قدام عنينا فاكر انى
ممکن اسامحك على حاجه ذى كدة او
ممکن انسهااااالك

ادم انا اسف

زهرة اسفك ده هيرجع ابونا او هيمحى من
ذكريتنا منظره وهو بيتقتل قدام عنينا
اسفك ده هيعوضنى عن احساس زهرى
ال اتكسر لما ابويا مات اسفك ده
هيعوضنى عن احساس الخوف وعدم
الامان الى كنت انا فيه والى حاولت مبینوش
وابقى قويه عشان اخواتى وانا من جوايا
نفسى حد يحسسنى بالامان ها قولى اسفك
ده هيعملللل حاجهههه

ادم مش ذنبى انى كدة انا مكنتش كدة
ومكنتش عايز ابقا كدة انا كنت عايز ابقى
ذى اى انسان طبيعى ابويا الى عمل فيا كدة

نروح عند معتز

اروى يعنى ايه هوما فين اخواتى فين

يحيى حضنها جامد

اروى هاتهم يا يحيى

معتز هرجعهملك يا بنتى انا وعدت امك

وابوكى زمان

فهد انا هبلغ البوليس وهكلم صحابى ومش

هرجع غير لما اعرف مكانهم

رعد خدنى معاك

فهد خليك هنا هرجع اخذك انت ومراد

ويحيى

مراد لا انا هاجى معاك

فهد مرتد اصبر شويه انا مش ناقص وسابه
ومشى

اروى وعد ايه انا مش فاهمه حاجه

معتز هحكيلك كل حاجه يا بنتى

زمان جدك ابو ياسين كان صاحب ابويا
الروح بالروح كانوا مع بعض من وهوما
صغيرين كبروا سوا وقرروا يفتحوا شركه مع
بعض ابويا مسكالفرع الى بره وجدك مسك
الفرع الى فى مصر

لما كبرت انا وخديجه وعائسه جدك قرر
ينزل مصر ونستقر هنا ونصفى كل الشغل
بره ونزلنا فعلا اتعرفت على ياسين وكنا
صحاب جدا بس مكنتش بحب عمك كان
غلاوى وعنيه دايمه على خديجه وعائسه

ابوكى حب امك وقرر يتجوزها وجدك وافق
كنا فرحانين جدا بس كان فرحك بعد ما
امك تخلص جامعہ فكتبوا الكتاب مامتك
كانت ساعتها فى ٣ هندسه وفى الوقت ده
مامتك اتعرفت على نجلاء كانت من
المنصورة وعاشا مع مامتها زباباها ميت
ونقلوا هنا شان اعمامها انا اعجبت بيها
وطلبتها واتجوزتها ومامتها وافقت لانها كانت
محتاجه للى يقف لعمامها بعدها ب٣ سنين
اتجوز ابوكى وامك بس الفرحة مكملتش
اكتشفنا ان خديجه عندها مشكل ووممكن
متخلفش اصلا ساعتها قعدوا ٥ سنين
بيتعالجوا بس ياسين مفقدش الامل فى ربنا
وكان عارف انوا هيراضيهم وكان بيقول انهم
لو مخلفوش مش عايز يخلف غير من
خديجه ساعتها كان مراد عندة ٨ سنين
ويحى ٦ لما كانت مامتك حامل فل زهرة

بعدين جيتوا ورا بعض انتى وهنا وهمس
وكمان احنا خلفنا رعد وفهد

عائشه كانت تؤام خديجه جات لبابا الشرکه
مرة ساعتها محمد الالفى شافها ابوك يا
يحيى طلب ايدها واتجوزها كان بيحبها
برضوا قبل ابوكى وامك مايتجوزوا بسنه
جذك جوز عاصم مراته كانت ست محترمه
وكويسه مكنش يستاهلها ماتت بحسرتها
من كتر ما كان فلاقى كان شريف تندهه
سنين ممكن لوكانت عايشه كان شريف بقا
حاجه كويسه

اكملکوا قبل فرح ابوکى وامک بسنه
اتقدملها رائد الاسيوطى جذك فهمه انها
متجوزة كان مصمم لدرجه انو حاول يقتل
ابوکوا کذا مرة کان کلب بمعنى الكلمه
بيشتغل فى کل حاجه المخدرات السلاح

الاعضاء الدعارة اى حاجه وحشه كان
بيشتغل فيها بس اكثر حاجه كانت التعضاء
والدعارة بخطط الاطفال وياخد اعضائهم
والبنات وبيعهم ويشغلهم فى الدعارة
طبعا ابوكى هدده عشان يبعد عن خديجه
المصيبه انو كان متجوز وعنده ولد بس
كانت عينه فارغه

بعد شويه بس رجع تانى فى اليوم المشئوم
ده كنتوا عندى كلكوا وياسين وخديجه
ومحمد وعائشه جايين هنا كانت همس
وهنا عندهم سنتين وهوما جايين بعثلهم
عربيات قلبتهم العربيه اتقلب اربع مرات
وابوكى طار من العربيه بارتفاع ٧ متر على
الشارع التانى مجرد ما طار العربيه انفجرت
وماتت خديجه وعائشه ومحمد

طبعاً هو كان عايز خديجه مكنش يعرف انها
معاهم مجرد معرف انتحر الكلب

طبعاً كل الى قاعدين دموعهم مغرقه عنيهم

اروى بدموع طب وبابا

معتز قعد في غيبوبه شهرين جسمه كان
متشوهه دخل فيه اكبر كم متطن الازار
لانهوكان بيحاول يفدى خديجه كان مقهور
لما فاق مرات رائد هي الى مسكت الشغل
لحد مابنه كبر ومسكه عاصم حاول يبعدني
عن ابوكي ونجح فعلا بس ابومي بعدها
اكتشف لعبته الحقيرة هو ورائد واعتزلى
وانا سامحته واتفقنا نخلي الوضع ذي ما هو
عشان ميعرفوش ان احنا اتصالحنا
ونحميكوا

بس من سنه ادم اتقدم لزهرة وياسين اتقدم
لهنا

همس ادم مين وياسين مين

معتز ولاد رائد

اروى وازاى يسمى على اسم بابا

معتز لما مات مراته كانت حامل وكانت
بتحب ابوكوا وعرضت عليه الجواز اكثر من
مرة وهو رفض

اروى ايه كل ده

معتز انا وعدت ابوكوا انى هحميكوا وهو
حزرنى وانا هنفذ وعدى

فهد رجع انا عرفت هوما فين

يحيى ومراد ورعد قاموا

مراد يالا احنا عقبال ما البوليس يحصلنا

وفعلا راحوا

نرجع لادم

ادم انا ذنبى ايه هوما الى عمله فيا كدة

محدثش بيختار ابوة وامه

هنا لو كنت عايز تتغير كنت اتغيرت

زهرة انا بكرهك كل ذرة فيا بتكرهك يا ادم لو

كنت اخر راجل فى الدنيا مش هتجوزك يا ادم

ادم انتى تنسى انى اسيبك اصلا

فهد ومراد ويحيى ورعد كانوا وصلوا المكان

وبدء فهد ورعد يضربوا المجرمين

بمسدسات كاتمه للصوت وخلصوا على

تلت تربعهم

وبدء يتصارع يحيى ورعد مع الباقي ومراد
وفهد طلعا للبنات

زهرة انت تنسي انك تلزس شعره منى
ادم لو مش بمزاجك يبقا غصب عنك وبدء
يهجم عليها وياسين هجم على هنا

طلع مراد وفهد بسرعه

مراد ضرب ادم وبعده عن زهرة وفهد ضرب
طلقه فى دماغ ياسين وقتله فى الحال وبدء
يفك زهرة وهنا وشالهم نزلهم العربيه وطلع
لاقه ادم ضرب مراد رصاصه فى كتفه بس
لست مراد بيتصارع معاه

وصل البوليس

ضرب ادم مراد رصتجاصه فى صدره وهرب
بس اتحاوط من كل ناحيه واتقبض عليه

والبوليس خد الاطفال والبنات المخطوفين

وهوما خدوا مراد على المستشفى بسرعه

فى العربيه زهرة ورا ومراد راسه على رجلها

يحيى سايق وجمبه رعد وهنا وفهد فى

العربيه الثانيه

زهرة بتعيط جامد مراد اوعى يحصلك حاجه

بالله عليك انا مكنتش خايفه منه كنت عا

فه انك هتنقذنى ابوس ايدك فوق انا مش

عايزة اتيتم للمرة الثانيه

بسرعه يا يحيى

وصل المستشفى

دخل العمليات بسرعه بقاله فيها ساعات

خرج الدكتور

كلهم راحوا عليه

الدكتو الحمد لله الرصاصه كانت بغيدة عن
القلب ٣ ملى اكتبه عمر جديد

ادم اتحم عليه بالاعدام عشان كل الجرايم الى
عمالها والزباين الى فى المقر اتقبض عليهم
هو ما كمان والبنات الى كانت فى المقر رجعت
لاهايلها ودكتور اشرف اتفصل من نقابه
الاطباء واتشطب على اسمه واتسجن ٢٥
سنه عشان قتله للاطفال عشان الاعضاء

بعد ٤ شهور فى قاعه كبيرة جميله جدا مليانه
معايير وصحافه ناس كثير بتهنى معتز
انهارده فرح ولاده الاربعه

نجلاء فوق مع البنات

نجلاء ربنا يسعدكوا يا حبايى انا فرحانه جدا
همس كان نفسي ماما تبقا معايا اوى

نجلء وانا رحت فين مش انا ماما دة انتو

اروى

اروى طبعا ماما

زهرة بجد الى كان نفسي يبقا معايا دلوقتى

هو بابا

كلهم ربنا يرحمهم ويغفر لهم

اروى انا فرحانه اوى

زهرة ياشيخه اتنيلى ده انا هموت من القلق

اروى معلش

نزلوا كانوا اجمل من اميرات الاساطير

يحيى ذى القمر سنيوريتا

اروى اسكت بقا انا مشفتش واحدة حاضر

فرحها وهى حامل فى الرابع

يحيى ايه يعنى ابننا حاضر معنا الفرح

عند مراد

مراد ذى القمر يا زهرتى

زهرة شكرا

مراد مكسوفه

زهرة هزت راسها

مراد اشطا

زهرة بس بقا

عند رعد

رعد ايه القمر ده ممكن نتعرف

همس لا

رعد مرتبطه

همس اه

رعد خلاص هقتله

همس لا بعد الشر عليه

رعد خايفه عليا يا همسي

همس همسك

رعد اه همسي وباس بطن ايدها ده لقبك يا

روحي

عند فهد

فهد اه يا بختك يا واد يا فهد

هنا ليه

فهد عشان اتجوز ملاك ذيك يا ملاكى

هنا طيب

فهد انا بحبك اوى يا نونه

هنا طيب

فهد ايه طيب دى قوليلى وانا كمان

هنا لا اتكسف

فهد طيب هخليكى تقوليهاالى بطريقتى

واتجوزوا

بعد ٥ شهور اروى خلفت ولد سميته طائف

وزهرة بعدها بسنه خلفت بنت سميتها ميا

وفى نفسا لسنه وهمس خلفت ولد سميته

ليث

وبعدها بسنه هنا خلفت بنوته سميتها سدره

بعد ٧ سنين

يحيى طائف تعالى

طائف نعم يا بابا

يُخَيِّ ضَرَبَتْ ابْن الْجِيرَان لِيَه

طائف بص لحاجه مش بتاعته عاكس ميا

مراد مین دی الی بتاعتک یرا

رعد وانت زعلان ليه

طائف عشان هی بتاعتی و مش من حق حد

یہی صلا

اروی هههههههههههه ذی ابوک

لیٹ میا یلا نلعب

میا لطائف العب مع لیث

ليث هو عارف انك اختي وانا بحب سدره

مش حقول حاجه

فهد مين ده الى بيحب سدره

لیث انا یا عمو

فهد ايه البجاحه دى

طائف وهيتجوزها لما يكبروا ذى مانا هتجوز

ميا

الكبار بصوا لبعض وضحكوا كلهم

تمت بحمد الله