

رواية حبي حطم غرورها كاملة



بقلم الكاتبة هدير دودو

لتحميل المزيد من الروايات زوروا موقعنا

ايجي فور تريندس

او يمكنكم زيارة الموقع مباشرة من خلال

الروابط التالية

www.egy4trends.blogspot.com

عنيدة متكبرة مغرورة عايشة في عالم اخر
منفصل عنه عالم لا يليق بها فجاءت إليه
بسبب القدر و كان هو منقذها الذي بدل لها
حياتها كلها و أعادها إلى طبيعتها...

الكاتبة : هدير دودو

يوسف إبراهيم : دكتور جراحة عمره 31 سنة
يعيش مع والدته الذي تعتبر كل حياته
صارم بعد الاحيان و لكنه حنين جدا و
يتحمل المسؤولية

و يحب مساعدة الجميع

يوسف إبراهيم : دكتور جراحة عمره 31 سنة
يعيش مع والدته الذي تعتبر كل حياته
صارم بعد الاحيان و لكنه حنين جدا و
يتحمل المسؤولية و يحب مساعدة الجميع

شادية : والدة يوسف انسانة قوية و حنونة
جدا تحب ابنها يوسف بشدة و اهم شئ
عندها مصلحته تبلغ من العمر 50 عام

شادية : والدة يوسف انسانة قوية و حنونة
جدا تحب ابنها يوسف بشدة و اهم شئ
عندها مصلحته تبلغ من العمر 50 عام

سماح : اخت شادية و تبقى خالة يوسف
شخصية استغلالية و بتستغل شادية دائما
لمصلحتها تبلغ من العمر 49 عام

هند : بنت خالة يوسف تحلم بالزواج به و
لكنه لا يعتبرها اكثر من اخت له شخصية
خبیثة تبلغ من العمر 25 عام

هند : بنت خالة يوسف تحلم بالزواج به و
لكنه لا يعتبرها اكثر من اخت له شخصية
خبیثة تبلغ من العمر 25 عام

كارمن فريد : بطلة الرواية شخصية مغرورة
عنيدة تعامل الجميع بعجرفة لا تهتم
بمشاعر احد و لكنها عندما تحب أحد تقدم
له كل شئ تبلغ من العمر 23 عام متخرجة
من كلية حقوق و لكنها لا تعمل تهتم
بالموضة فقط تعيش مع عائلتها

كارمن فريد : بطلة الرواية شخصية مغرورة
عنيدة تعامل الجميع بعجرفة لا تهتم
بمشاعر احد و لكنها عندما تحب أحد تقدم
له كل شئ تبلغ من العمر 23 عام متخرجة
من كلية حقوق و لكنها لا تعمل تهتم
بالموضة فقط تعيش مع عائلتها

ملك فريد : اخت كارمن التوأم شخصية
طيبة جدا و عكس كارمن لا تهتم بالمظاهر
ابدا متخرجة من كلية تجارة و تحب كارمن
بشدة و كارمن كذلك

ملك فريد : اخت كارمن التوأم شخصية
طيبة جدا و عكس كارمن لا تهتم بالمظاهر
ابدا متخرجة من كلية تجارة و تحب كارمن
بشدة و كارمن كذلك

عليا فريد : اخت كارمن الكبيرة تبلغ من
العمر 29 سنة مطلقة شخصية طماعة و
حقودة و أنانية تكره كارمن بشدة و ذلك لانها
تراها افضل منها و علاقتها بملك منعومة
لديها طفلة تبلغ من العمر عامين تدعى
اسيل تحب كارمن بشدة مما يزداد من غيظ
عليا

عليا فريد : اخت كارمن الكبيرة تبلغ من
العمر 29 سنة مطلقة شخصية طماعة و
حقودة و أنانية تكره كارمن بشدة و ذلك لانها
تراها افضل منها و علاقتها بملك منعومة
لديها طفلة تبلغ من العمر عامين تدعى

اسيل تحب كارمن بشدة مما يزداد من غيظ
عليا

عليا فريد : اخت كارمن الكبيرة تبلغ من
العمر 29 سنة مطلقة شخصية طماعة و
حقودة و أنانية تكره كارمن بشدة و ذلك لانها
تراها افضل منها و علاقتها بملك منعومة
لديها طفلة تبلغ من العمر عامين تدعى
اسيل تحب كارمن بشدة مما يزداد من غيظ
عليا

خديجة : ام كارمن انسانية طيبة و حنونة
تعشق اولادها جميعا و زوجها عمره 48
عام

فريد : ابو كارمن شخص طيب جدا و حنون
على اولاده و دائما يهتم بمصلحتهم و لكنه
لا يشد عليهم يبلغ من العمر 54 عام

سامح : خطيب ملك محاسب بتحبه رغم

اعتراض كارمن عليه الا ان اهلها وافقوا

مازن : خطيب كارمن عنده شركة كبيرة

للاستيراد و التصدير خاطب كارمن عشان

شركة بتاعت ابوها عنده 30 سنة مستهتر

على الرغم من ذلك كارمن بتحبه

مازن : خطيب كارمن عنده شركة كبيرة

للاستيراد و التصدير خاطب كارمن عشان

شركة بتاعت ابوها عنده 30 سنة مستهتر

على الرغم من ذلك كارمن بتحبه .

ناهد : والدة مازن انسانة طيبة اوي بصوا

مش هنستخدمها كتيير تبلغ من العمر 51

عام

ناهد : والدة مازن انسانة طيبة اوي بصوا
مش هنستخدمها كتير تبلغ من العمر 51
عام

كدة دي كل الشخصيات اللي موجودة عندنا
في الرواية

ابه رايكوا فيهم ...؟؟

بليل هنزلكوا الفصل الاول

تفااااااا بقااااااا....

الكاتبة : دودو

نبدا الفصل مع بطلتنا كارمن كانت لابسة و
نازلة

نبدا الفصل مع بطلتنا كارمن كانت لابسة و

نازلة

ملك بتساؤل : ايه دة يا كوكي انت رايحة

فين

كارمن بلا مبالاه : و لا حاجة هخرج انا و مازن

...هو انت فكراه زي سامح بتاعك انا مش

عارفة بتحبيه على ايع قلتلك مية مرة

سيبيه و اتجوزي واحد من مستوانا لكن

ازاي انت موافقة عليه و كمان ماما و بابا

موافقين معاكي باي بقا عشان متاخرش

ملك بطيبة : ربنا يهديكي يا كارمن و

تفهمني ان الفلوس مش مهمة اصلا

لما نزلت راحت عليها اسيل

كارمن و هي بتبوسها و قالت : باي باي يا
سو بس اول ما ارجع هقعد العب معاكي
كتيير اوي

صفقت اسيل بسعادة و قام بتقبيلها على
خدها

خديجة لكارمن بتساؤل : راحة فين يا كارمن
الياعة سبعة و ابوكي ساعة و جاي

كارمن بلا مبالاه : طب و فيها ايه انا خارجة
مع خطيبي يلا باي باي يا ديخة و خرجت

علبا بخبث لامها : مش ملاحظة يا ماما انكوا
سايبينها براحتها اوي يا ماما

خديجة : فعلا يا عليا بس انت عارفة باباكي
يحب يسيب كل واحدة براحتها زيك لما
حبتي تتجوزي الواد اللي اتجوزتيه
معترضش و ملك كمان لما خطبت سامح

معترضش و هي لما خطبت مازن
معترضش هو سايكوا تعيشوا انتوا
تجربتكوا

عليا بخبث : بس دة مش صح يا ماما
خدبجة : واللع ما انا عارفة اذا كان صح و لا
غلط بس هو حابب تعتمدوا على نفسكوا
مش عليه عشان هو مش دايم المهم
روحي شوفي بنتك عشان زعلانة عشان
كارمن مشيت

عليا بضيق : انا مش عارفة مين فينا اللي
امها دي بتزعل عليها اكر ما بتزعل عليا انا
خدبجة بطيبة : معلش يا حبيبتي بس كارمن
تحسيها متافهمة معاها و بتعاملها كويس
اوي غير ما بتعامل الكل بتعاملها بطبيعتها
اللي جواها

ذهبت عليا بغیظ الى ابنتها و قالت لها
بصرامة : اسيل ملكيش دعوة بكارمن
فهماني

هزت اسيل رأسها بنفی و قال بطفولة : لا انا
حب كوكي اوي اوي قد البحر الكبير
ملك من وراها بحب : و كارمن كمان بتحبك
دة كفاية انها بتخليكي تدلعيها بدلعيها اللي
بتحبه دة حتى مازن مش بتخليه يقولها
كوكي خالص

عليا بغیظ : روعي شوفي سامح يا ملك
احسنلك و ابعدني عن اسيل
ذهبت ملك و لم تعقب على شى فعليا
دايما لا تتعامل معها على العكس من
كارمن فرغم بان كارمن احيانا كتير بتضايقها
الى انها بتقف قدام اي حد

....."ذهبت كارمن الى شركة مازن و

دخلت كعادتها رافعة رأسها لا تهتم بأحد و
كادت ان تدخل إلى مكتب مازن حتى وجدت
لاما السكيرتيرة بتمنعها

لاما : استني يا انسة كارمن

كارمن و هي تنظر لها و قالت : ها نعم في ايه

لاما بغيط منها : ممنوع حد يدخل عشان في
اجتماع مهم

كارمن بغيط و عصبية : يعني ايه انت
حيوانة ... ازاي توقفيني كدة شكلك عاوزه
تترفدي انا كارمن فريد حته واحدة زيك
توقفني و تقولي ممنوع ادخل و بعدين ازاي
مازن يعمل اجتماع و هو عارف اننا هنخرج

لاما بتوتر و خوف و قالت بكلمات غير
منتظمة فهي بالفعل كانت السبب في طرد

السكرتيرة السابقة : ا... اصل ب.. بصراحة
الاجتماع ..كان طارئ.. و واللع يا انسة كارمن
استاذ مازن هو اللي قايلي ان محدش يدخل

كارمن و هي تنظر لها و تبتسم : خلاص
محصلش حاجة ثم قربت لها فرجعت لاما
الى الخلف بخوف و اكملت كارمن و قالت
بس بعد كدة متكرررش عشان انت اكيد
عارفة انا ممكن اعمل ايه

هزت لاما رأسها و قالت بارتباك : اه طبعا
فاهمة

دخلت كارمن بدون ان تستأذن

مازن للعميل : اه طبعا .. ماشي شكرا

خرج العميل

كارمن بعصبية لمازن : هو احنا مش في بينا
اتفاق اننا هنخرج مع بعض ...ايه بقا الشغل
هيطير يعني

مازن و هو يحاول ان يراضيها : لا طبعا يا
حبييتي بس حقيقي الاجتماع كان صدفة
مش اكرر

كارمن : طيب ماشي يلا بقا عشان نخرج يا
حبيبي

ذهب مازن اليها و كاد ان يقبلها و لكن
بعدت هي و قالت بصرامة : مازن انت عارف
ان انا مش بحب الطريقة دي مية مرة اقلك
كدة يا حبيبي و بعدين خلاص كلها كام شهر
و هنتجوز غير كدة لا

ذهب مازن و هو يتوعد لها فهي رغم
طريقتها و لبسها و حبها له الا انها لا تقبل

ممکن ارجع متأخر

شادية بحب لابنها : عادي با حبيبي و بعدين
لو مكتتش هستناك انت هستنى مين يعني
هو انا عندي غيرك يا حبيبي ...و كمان بكرة
تتجوز و هي بقا اللي هستناك

يوسف بمرح : مش لما تبقى تيجي بقا
العروسة

شادية : طب ما هي موجودة يا حبيبي بس
انت اللي مش راضي و منشف دماغك ...و
كمان جاهز من كله دكتور قد الدنيا و كمان
الشقة الاي فوقينا دي بتاعتك و العمارة
كويسة في المهندسين فيها ايه بقا دي يا
حبيبي و العروسة موافقة

يوسف بضيق : يا ماما انا قايلك ان هند
اختي و مش هتنفع اكثر من كدة ..مش
خالتي سماح تيجي تقولك و انت توافقني

على طول انا عاوز مراتي انا اللي هختارها
بنفسي يا ماما

شادية : طيب يا حبيبي ربنا معاك ... بس لو
بوافق سماح ففعلا عشان شايفة معاها حق
و هند بنت كويسة و متعلمة معاها اداپ و
محترمة يبقى ناقصها ايه

يوسف : اختي يا ماما ...و مش هتنفع و
مش هشوفها غير كدة ابدأ ...ثم قال بنعاس
هدخل انام بقا عشان كان ورايا عمليتين و
جاي تعبانه ثم قام ذهب إلى غرفته

بليلى رجعت كارمن من
سهرتها مع مازن و كان الجو متأخر اوي
قابلت باباها

فربد بضيق من تصرفات ابنته فقال
باقتضاب : اهلا يا كارمن اخيرا رجعتي

كارمن : اه معلش يا بابا اتأخرنا شوية بس
والله

ما كانش قصدي بس انت عارف لما ببقى
مع مازن بنسى الوقت

فريد بصوت حنوي: يا ريت يا كارمن
متكررش تاني عشان مينفعش التأخير و دي
مش اول مرة يا حبيبتي

كارمن بلا مبالة : حاضر ثم طلعت الى غرفتها

تنهد فريد بضيق من اعمال ابنته فهى
بالفعل لا احد يقدر عليها خالص

دخلت كارمن الى غرفة ملك

ملك : اخيرا جيتي ايه اللي آخرك كدة

كارمن بضيق و حدة : و النبي يا ملوكة مش
ناقصاكي لسة بابا قايل نفس الكلام دة و

بعدين كنت خارجة مع خطيبي مش حد

غريب يعني عشان يقلق اوي كدة

ملك : نفسي اعرف انت جاية طريقتك دي

منين طب عليا و اتغيرت من ساعة ما

أطلقت لكن انت

كارمن بغرور : يا بنتي انا كارمن فريد صاحب

شركة بناء كبيرة جاية تقولي ابقى عادية ...

دة انت اللي طيبة على العموم انا قلت

اشوفك قبل ما انام يلا باي

ملك : باي ثم قالت يارب تهدي سوية بقا يا

كارمن و تغيري طريقتك دي

ذهبت كارمن الى غرفتها و نامت على السرير

فجاءة دخلت اليها اسيل

اسيل بنعاس : كوكي انام معاكي

کارمن و هي تحتضنها بسعادة : طبعاً طبعاً
و انا اقدر اقول ل سوو لا و قامت لاحتضانها
و نامت

ايه رايكوا في الفصل الأول.؟؟

ايه رايكوا في شخصية كارمن ... ??

ايه رايكوا في الشخصيات كلها؟؟؟

الحياة هيحصل فيها ايه؟؟؟

کارمن و یوسف علاقتهم هتحصل امتة ..؟؟

توقعاتكوا...تفعاااعل بقا الرواية جديدة و

متنسوش تصوتوا على البارت **

الكاتبة : دودو

تاتي يوم كارمن صحيت على صوت عليا

عليا بعصبية لاسيل و هي تمسكها من
زرعها : هو انا مش قلت انك متناميش مع
كارمن تاني و انك تنامي في اوضتك
مبتسمعيش الكلام ليه بقا

اسيل و هو تعيط و قالت بطفولة : خ. خلاث
يا مامي انا اسفة ...بس انا بحب كوكي اوي
كارمن قامت و قامت بأخذ اسيل في حضنها
و قالت لها بحنان و هي تربط على ظهرها
بحنان : و انا كمان يا روعي بحبك اوي بس
لازم نسمع كلام مامي و انا اहे هحاول
اقتعها بس يلا اطلعي و سيبينا عشان اعرف
اقتعها و لو وافقت ماشي موافقتش انا
هتصرف

اسيل و هي تصفق بايديها بفرحة كالاطفال :
ماشي يا كوكي و قامت بطبع قبلة خفيفة
على خد كارمن و خرجت و هي تبتسم

كارمن لعليا : ايه يا ست عليا مش هنخلص
من غيرتك الزائدة دي ... و قلتلك مية مرة
مشاكلنا مع بعض حاجة و اسيل حاجة تانية
مش فاهنة تغيبني تغيبني و ترجعي تعمليها
تاني و ما تتلمي شوية

عليا و عي تنظر لها بغيط و قالت : و اظن ان
اسيل بنتي و انت ملكيش دعوة بيها و
هتاخيها زي كل حاجة

كارمن بدهشة : اخدت ايه ... منك

عليا : اها يا ماما انت كل حاجة واخداها ملك
و ماما و بابا و حتى اسيل بنتي

كارمن : اه بقا دة انت اتجننتي شكلك و انا
ميهمنيش تفكري ازاي والله مش عارفة
انت ازاي اختي الكبيرة ثظ قالت بتحذير و
صرامة : اهم حاجة ملكيش دعوة بعلاقتي انا
و اسيل و بعدين البنت لسة صغيرة مش
هتفضل ورا جنانك دة كتير و عاملها كويس
بقا ا ثم تركتها و دخلت الى الحمام
اما عليا فكادت ان تنفجر من شدة الغيظ
فخرجت

اسيل : ها يا مامي وافقتي و لا لا

تركتها عليا و لم ترد عليها فدخلت اسيل الى
كارمن وجدتها في الحمام فجلست تنتظرها
"ملك قاعدة بتتكلم"

مع سامح سامح بحب : صباح الخير يا
ملوكة عاملة ايه

ملك : الحمد لله ثم قالت بتساؤل ها يا
حبيبي مش هنتجوز الشقة ناقصلها قد ايه
... ما انا قلتلك نخلي بابا يساعدنا فيها انت
اللي مش راضي

سامح بعصبية : مللك الشقة بتجهز...و
قلتلك مية مرة ان مش هقبل مساعدة و
قايلك على ظروف في من الاول

ملك بهدوء و هي : طب اهدي بس يا
حبيبي واللّه مش قصدي انا بس بقول
نسرع في الوقت مش اكتر و بعدين يا حبيبي
ظروفك كويسة جدا و انا معترضتش عليها
من الاول بس قصدي واللّه نسرع في الوقت
ممکن بقا متزعّش عشان خاطري

سامح : لا خلاص يا ملك انت اللي
متزعّش من طريقتي بس انت عارفة ان
الموضوع دة بيصايقني انا مش هقبل

مساعدة من حد فياريت متفتحيهوش تاني
معايا

ملك : حاضر يا حبيبي باي عشان هنزل
افطر و اشوف ماما و كارمن

سامح : ماشي يا حبيبتني باي

عند يوسف قام من النوم و

لبس خرج لاقى هند و مامته قاعدين

مستنينه على الفطار

يوسف : صباح الخير يا ماما .. صباح الخير

يا هند

شادية بابتسامة : صباح الخير يا حبيبي

هند بمياعة : صباح .. النور يا يوسف عامل

ايه

يوسف بصرامة : الحمد لله كويس ثم جلس
و بدأ في الافطار

هند بنفس الطريقة : ايه دة بقالي كتير ...
مش بشوفك مختفي فين

يوسف بضيق من طريقة كلامها : معلش
الشغل بقا عن اذنكم انا رايح المستشفى

شادية : ايه دة يا حبيبي انت مكالتش

يوسف : معلش يا ماما بس عشان الحق
المستشفى اصل عندي عمليات

هند : طب ممكن يا يوسف توصلني معاك
بدل ما اركب مواصلات انت معاك عربيتك

يوسف و هو ينظر الى الساعة فوجد نفسه
سوف يتأخر على معاد عملياته الجديدة
فقال لها بصرامة : معلش بس هتاخر و ورايا
عملية عن أذنك ثم نزل و ركب سيارته

هند و خي تمثل البكاء : شايقة يا خالتو
يوسف بيعاملني ازاي ... هو انا مش بنت
خالته و لا ايه

شادیہ : معاش یا حبیبی بس ادیکی
شایفہ حتی مفطرش عشان وراہ شغل و
مقصودش

کتمت هند غیظها من یوسف فهو دایما
صارم معها بشدة و بتعامل معها بحدود
رغم طریقتها معه

اسیل جالسة تبكي فقامت بضمها و سألتها
بلطف كعادتها دائما معها : مالك يا سو
بتعطى ليه كدة

اسيل و هي تبكي : مامي مش بتد عليا
خاالص و انا عاوزه اعرف وافقت و لا لا

كارمن بثقة : اكيد طبعا وافقت انا اقنعتها
ثم اكملت و هي تتذكر مع حدث معها زمان
و بعدين مش اي حاجة تضايكك تعيطي
هتبقي ضعيفة لازم هما اللي يعيطوا منك
مش انت اللي تعيطي بسببهم خالص

اسيل بعدم فهم : يعني ايه يا كوكي

كارمن : و لا حاجة يا روعي يلا نختار لبس
مع بعض عشان البس و انزل انا عارقة اني
بغيب في الحمام

اومأت لها اسيل بفرحة و بدأوا يختاروا بعض
لبس فلبست بنطال جينز ضيق جدا و عليه
تي شيرت ابيض قصير و قامت بترك شعرها
الاسود ينساب وراء ظهرها

اسيل و هي تصفق بيديها : الله يا كوكي
حلو اوي شكلك

كارمن بغرور : اكيد يا سو لازم يكون حلو انا
مش اي حد دة انا كارمن فريد مش اي حد
يلا ننزل عشان اتأخرنا اوي على فكرة
و نزلوا بصت لاقتهم قاعدين تحت من غير
والدها

كارمن بتساؤل : ديبة امال فين بابا
خديحة : فكر و راح شغلوا عشان ميتأخرش
كلنا فطرنا بس سيادتك كنت فوق بتجهزي
ايه الجديد

عليا بسخرية : ما هو احنا كل يوم مش
هنتأخر في الفطار بسبببك و كمان طول ما
اسيل ماشية وراكي مش هتنفع في حاجة
كارمن و هي لا تعطي لكلامها اهمية فقالت
للخادمة بعجرفة : طب ياااا بتاعة انت
حضريلي انا و سو الفطار

ذهبت الخادمة مسرعة تحضر لها الفطار

فطرت هي و اسيل ثم اخذتها و خرجوا

شوية و رجعوا

كلمت مازن

كارمن بعجرفة و ضيق : الو يا مازن

..مبتصلش ليه يعني لازم انا اللي اتصل

بيك

مازن بنفى : لا والله يا حبيبتي اكيد مش

قصدي بس مكنتش فاضي يا روجي

كارمن : خلاص ماشي براحتك

مازن : خلاص بقا يا كوكي ميقاش قلبك

اسود

كارمن و قد تحول مزاجها مرة واحدة فقالت

بعصبية : قلتك مية مرة متقوليش كوكي

مبحبش اسمع الاسم دة من اي حد انت
فاااهم

مازن و هو يحاول تهدتتها : خلاص يا حبييتي
والله مش قصدي اضايك خالص بس ما
اسيل بتقولك كوكي عادي اשמعني انا او
اي حد غيري مش بتقبلي

كارمن بحدّة : اولاً متقولش كوكي تاني الاسم
دة مش مسموح لاي حد يناديني بيه ثانيا
ملكش دعوة دي حاجة تخصني انا بس و
بخلي سو تندهنني بيه عشان بحب اسمعه
خلاص بقا و يلا باي بقا

مازن : ماشي يا حبييتي باي قفلت ثم قال
لنفسه بدهشة و استغراب : ازاي بتحب
تسمعه و ازاي مش عاوزه حد يقولهولها ثم
تنهد و قال ربنا معايا نستحمل عشان
الفلوس ليه لا

دخلت ملك عليها و قالت بتساؤل : في ايه
يا كوكي صوتك عالي ليه

كارمن بعصبية : لا بقا دة انتوا ناوين
تعصبوني انهاردة هو انتوا مش عارفين ان انا
مش بحب كوكي

ملك : خلاص يا كارمن معلش متزعليش
كارمن : لا عادي ...صحيح مش ناوية تتجوزي
انت و سامح و لا عاوزه تسيبيه و اشوفلك
انا واحد من مستوانا

ملك بنفى : لا طبعا. .. اسيبه ايه بس لسة
ناقص كام حاجة في الشقة بتجهز و بعدين
انا مش عارفة يا كارمن انت مش عاجبك
فيه ايه

كارمن بغرور و تعالي : يا بنتي مش من
مستوانا خالص انت مش شايفة بقاله قد
ايه بيجhez في الشقة

ملك : خلااص يا كارمن و النبي و بطلي
تقولي عنه كدة و بعدين سامح محترم كفاية
انه حتى مش عاوز يقبل مساعدة و انا
عيشته عجباني كدة و موافقة اعيش معاه دة
محاسب كبير

كارمن بلا مبالاه : براحتك انا قلت بس
انصحك يا روعي

المهم انا جاية تعبانة و عاوزة انام شوية
خرجت ملك و توجهت كارمن الى السرير و
نااامت

تحت فريد قاعد هو و

خديجة و ملك و عليا

ملك بهدوء : خلاص يا بابا و انت ذمبك ايه و
لو على كارمن انا هقولها و هستحملها بقا
هي و رد فعلها

عليا بفرحة رغم حزن والدها و ضيقها هي
الاخرى و لكنها تود ان تري كارمن و تكسر
غرورها رغم ما يحدث : لا يا بابا انا اللي
هقولها

ملك برفض : لا يا عليا كله الا انت ... انت
عارفة ممكن تعمل فيكي ايه

خديجة بتاييد : فعلا يا عليا كارمن معاها حق
فريد بصرامة : خلااااص انا اللي هقولها .. انا
السبب

ملك برفض : لا طبعا يا بابا ... دي حاجة مش
ذنبا دي ارادة ربنااا

فريد : يارب بس كارمن تتفهم

<https://www.facebook.com/groups/372071950465615/?ref=share>

دة اللينك بتاعه و لو مفتحش هتلاقوه في
الصفحة بتاعتي هناااا....هستناكوااا

هستناكوااا

الكاتبة : دودو

طلع فريد لغرفة كارمن وجدها نايمة فنزل
تاني

خديجة بتساؤل : ايه عملت ايه معاها

فريد : لاقيتها نايمة ففلت بكرة الصبح

خديجة باصرار : احنا هنمشي خلاص يبقى
مفيش بكرة قولها دلوقتي يا فريد اطلع

صحيها كل أخواتها عرفوا و الحمد لله تقبلوا
الموقف و الوضع اللي اتحطينا فيه

فريد بقلة حيلة : ماشي ثم صعد مرة اخرى
الى غرفة كارمن و قام بنكزها في ظهرها بخفة

صحيت كارمن و لاقى باباها واقف فقالت
متسائلة باستغراب : في ايه يا بابا ... في حد
حصله حاجة

فريد و هو يجلس أمامها قائلا بنفى : لا يا
حبيبتي الحمد لله كلنا كويسين بس عاوزك
في موضوع مهم و ياربت تكوني كارمن بنتي
العاقلة و تتفهمني الموضوع

كارمن و قد عقدت حاجبها باستغراب و
قالت بنفاذ صبر : بابا قولي و خلصني في ايه
عشان المقدمات دي بتقلقني فقول على
طول

فريد بهدوء : حاضر.. بصي يا بنتي انا كنت
داخل مشروع كبير بكل حاجة معايا املكها و
للاسف خسرت المشروع و خسرت كل
حاجة معايا املكها و معيش حاجة خالص
كارمن و هي تقف بعصبية و صوت عالي:
يعني ايه هنقعد في الشارع و لا هنروح
نشحت و خلاص

فجأة دخلت خديجة على صوت ابنتها فقالت
بعصبية اول مرة ان بروها : و انت بتتكلمي
دأنك جاهلة و مش متعلمة ما انت معاكي
شهادة يبقى تشحتي ليه مبتنزليش
تشغلي بيها ليه و لا انت مش نافعة غير
الله الفستان دة حلو... الفستان دة لسة نازل
... هخرج مع مازن ..هخرج مع اسيل ... هروح
النادي و جاية بتزعقي لابوكي عشان حاجة
ماوش ذمب فيها

كارمن بقوة : يعني ايه ملوش ذمبه مش هو
اللي دخل بكل حاجة لا و جاي يقولي طب
المفروض اعمل و انت يا ماما جاية تقوليلي
اشتغل انت عاوزه كارمن فريد تشتغل دة
انت بتحلمي بقاا يا ماما دة انا يا حبيبتى من
ساعة ما اتخرجت معملتش حاجة...ثم
قالت بنفاد الصبر المهم هنعمل ايه هنعيش
فين هناكل و نشرب منين يعني فهموني..ثم
قالت بتحذير و محدش يقولي اشتغل

فريد بهدوء : طب اقعدى و انا هقولك
...فاكرة شقتنا القديمة اللي في المهندسين
احنا سايبينها و انت عندك 17 سنة اكيد
فاكراها صح

كارمن و قد شحب وجهها مما يقوله والدها
و قامت بهز راسها بمعني اه

فريد مكملًا : اهو الشقة دي انا كاتبها باسم
خديجة مامتك و كمان حساب في البنك
باسمها هو دة اللي هنعيش منه و انا قلت
لعليا و ملك اخواتك و قالوا انهم هينزلوا
يشتغلوا و انا كمان في شركة كبيرة اوي
هشتغل فيها و الحمد لله حالنا هيبقى
ميسور زي الناس كلها

كارمن برفض : لا طبعا انا مش عاوزه ارجع
اعيش في حياتي القديمة و لا عاوزه ارجع
شقتنا القديمة انا مرتاحة في حياتي

خديجة : مش بمزاجك يا كارمن ...و بعدين
احنا هنعيش زي اي ناس طبيعية يا حبيبتي
و بعدين انت كدة ...كدة كلها شهرين و
هتتجوزي مازن بعني هترجعي زي ما كنت .

كارمن و هي تنظر امامها ثم قالت بشرود :
خلاص ..ماشي

نزل فريد و معه خديجة اما كارمن فجلست
تبكي على حالها و على ما حدث لها و عن
تغيير حالها و حياتها التي بيوم واحد سوف
تتغير و على رجوعها الى منزلهم القديم اكثر
مكان تود الاتذهب اليه مرة اخرى و نامت
و هي جالسة

عند مازن لما عرف
الخبر قام بتكسير الغرفة بأكملها ثم قال
بعصبية : يعني ايه يعني انا عملت كل دة و
راح على الفاضي استحملتها و استحملت
قرفها و غرورها دة كله على الفاضي بس
والله ابدأ لازم اكسرهما شوية على اللي كانت
بتعمله فيا

تاني يوم الصبح الكل
جهز حاجته و كارمن عمالة ترن على مازن

لكن مش بيرد عليها فجهزت شنطتها و
لبست فستان قصير اوي كعادتها و نزلت

تالي يوم الصبح الكل

جهاز حاجته و كارمن عمالة ترن على مازن
لكن مش بيرد عليها فجهزت شنطتها و
لبست فستان قصير اوي كعادتها و نزلت

خديجة لكارمن : قصير اوي يا حبيبتي و
احنا ساكنين في عمارة يعني جيران و ناس
طالعين نازلين

كارمن بلا مبالاه : انا حرة محدش ليه حاجة
عندي البس اللي البسه و الناس نش
هتتحكم في كارمن فريد بس بقا عشان
عمالة اتصل بمازن مش بيرد عاوزه ابقى
اروحله بس بعد ما نوثل العمارة دي عشان
ناسية العنوان و مش عارفاه

ملك بهمس الى كارمن : على فكرة ماما
معاها حق الفستان قصير اوي

كارمن بغرور : اظن لسة سامعاني .. انا مش
هغير حاجة عشان حد ...محدث ليه دخل
صمتت ملك كعادتها فلا احد يقدر ان يقنع
كارمن بشئ

ذهبوا الى عمارتهم تلك و سعدوا سريعا
فجاء الباب خبط فتحت كارمن و كانت قمر
صديقتها

(قمر عبد الرحمن : صديقة كارمن منذ
الطغولة و كانت اقرب واحدة ليها و عارفة
كل اسرارها بما فيهم سر تغييرها عمره29
سنة لسة متزوجة من سنة)

(قمر عبد الرحمن : صديقة كارمن منذ
الطغولة و كانت اقرب واحدة ليها و عارفة

كل اسرارها بما فيهم سر غيرها عمره 29

سنة لسة متزوجة من سنة)

قمر و هي تحتضن كارمن قائلة بحب :

كوكي وحشتيني اوي والله مصدقتش

نفسى لما عامر جوزي قالي انه شافكم

كارمن بعجرفة كعادتها رغم اشتياقها

لصديقتها : اولاً اسمي كارمن و او مش

عاوزاني اتخانق معاكي و بفضل زي ما احنا

بلاش تقوليها و انت عارفة ليه

قمر بتفهم : حاضر يا ستي بلاش كوكي

خلينا كارمن المهم تعالي نقعد مع بعض انا

شقتي اصلاً في العمارة اللي جمبك على

طول اصل عامر محبش يبعدني عن ماما

كارمن بدهشة : ايه ده انت و عامر اتجوزتي

طب امته

قمر : من سنة و هفضل كدة على الباب
كثير و لا ايه

كارمن : طب نعالى عندك في شقتك عشان
الدنيا مكربة هنا لسة بيضطوها ثم دخلت
و قالت لوالدتها : ديجه هقعد مع قمر و
بعدين تروح لمازن تكونوا خلصتوا كل اللي
بتعملوه دة

خديجة : ماشي يا حبيبتي روعي
عليا بتأفف و غيظ : يعني ايه يا ماما تمشي
و احنا نعمل

خديجة : براحتك يا عليا عاوزه تساعدنا
ساعدنا نش عاوزه انا اصلا اتصلت بواحدة
هتيجي و هعمل انا و ملك

علبا : خلاص انا كمان هقعد مع اسيل في
البلكونة

في الشقة عند قمر قاعدة

مع كارمن

كارمن و هي تقص لها كل شئ حدث معها

قمر لكارمن : بس اتغيرتي اوي يا كارمن ربنا

بسامح السبب و بتحبي خطيبك مازن و

لا مختاراه عشان المستوى

كارمن : لا بحبه ... ايه رايك تيجي معايا انا

هروح لمازن تعالي شوفيه

قمر : ماشي بس اصبري اتصل اشوف عامر

كارمن : ماشي ...

قمر قامت بالاتصال على عامر

عامر كان قاعد مع يوسف و لكن رد عليها و

وافق

يوسف : في ايه

عامر : مفيش بس عيلة الاستاذ فريد جات و
كارمن بقا انت عارف انها صاحبة قمر
فهينزلوا

يوسف بابتسامة : طب عن اذنك انا و مشى
ذهب الي البيت

(عامر : صديق يوسف من الطفولة عمره 30
سنة متزوج قمر عن قصة حب شديدة)

(عامر : صديق يوسف من الطفولة عمره 30
سنة متزوج قمر عن قصة حب شديدة)

عند قمر راحت هي و عليا
الشركة

اول ما دخلت لاما قامت لها و قالت : استاذ
مازن مس موجود

كارمن بصيق و تساؤل : امال فين ...و هيجي
امته

لأما : مش عارفة واللّٰه يا انسۃ کارمن بس

تقريبا مس راجع انهاردة

کارمن بضیق : ماشی یلا یا قمر

و مشيوا لاما دخلت لمازن و قالت له : انسة

کارمن جات و قتلها زی ما حضرتک قلت

مازن : طیب اتفصلی انت

خرجت لاما و هي مستغربة تصرف مازن مع

كارمن فهو اول مرة يعمل معها كدة دائما

بیعاملها با احترام شدید

عند كارمن نزلت متعصبة

و قمر فضلت تهدي فيها لغاية ما هديت

شوية و روحوا

خبطت کارمن فی شادیہ

كارمن بعصبية و صوت عالي : ايه انت عامية
مش شايفة قدامك و لا ماشية تخبطي في
الناس

شادية بدهشة : ايه يا حبيبتى انت اصلا اللي
ماشية غلط و متعصبة كمان

كارمن بصوت عالي و هي تفرغ عصبيتها :
مين دي اللي متعصبة انت شكلك
متعرفيش انت بتتكلمي مع مين

شادية قاطعتها و قالت : بنت مش محترمة
و متعلمتش حاجة

كارمن بعصبية و صوت عالي : مين دي
اللي مش محترمة يا ست انت اظن ان انت
اللي ست متعلمتيش حاجة في الاحترام

قمر و هي ترى يوسف واقف فقالت بخوف
من رد فعل يوسف محاولة ان تهدي كارمن
: ا..اهدي بس يا كارمن

كارمن بعصبية : اهدي ايه انت مش شايقة
بتقول ايه الست دي هي عسان مش
محترمة فاكدة الكل زيها

شادية : مين دي اللي مش محترمة يا بت
انت

كارمن بغرور : بت بقا حتة واحدة زيك تقول
لكارمن فريد بت لا روعي شوغي نفسك
الأول

ابه رأيكوا في الفصل ...؟؟

تفتكروا ايه رد فعل يوسف ...؟؟؟

قمر و هي ترى يوسف واقف فقالت بخوف
من رد فعل يوسف محاولة ان تهدي كارمن
: ا..اهدي بس يا كارمن

كارمن بعصبية : اهدي ايه انت مش شايفة
بتقول ايه الست دي هي عشان مش
محترمة فاكدة الكل زيها

شادية : مين دي اللي مش محترمة يا بت
انت

كارمن بغرور : بت بقا حتة واحدة زيك تقول
لكارمن فريد بت لا روعي شوفي نفسك
الأول

فجأة يوسف جه من وراها و قال لها
بتسأول و صوت صارم : و هي مالها بقا

كارمن و هي تنظر وراها غير مصدقة فهو
صديق طفولتها و لكن الان اكثر شخص
تكرهه في حياتها فبصت لقمر

قمر ليوسف و هي تحاول ان ترسم ابتسامة
على وجهها بصعوبة و قالت بارتباك : ازيك
... يا .. يا يوسف معلش والله بس كارمن
زعلانة و متعصبة عشان متخانقة مع
خطيبها

كارمن و هي تقطعها بقوة قائلة بغرور و
عجرفة كعادتها : مين دي يا ماما اللي
متخانقة مع خطيبها انا مازن مبيقدرش
يقولي كلمة واحدة و محدش يقدر يقولي
اصلا كلمة خالص ثم توجهت لشادية و
قالت : ازيك يا طنط شادية والله مكننش
عارفاكي خالص عشان كدة بس حصل سوء
التفاهم و قمر الغبية مقلتليش انك انت

شادية و هي تنظر لها و لطريقة لبسها و
قالت بسخرية : انا زي ما انا كارمن
متغيرتش .. لكن انت بقااا ثم قالت عن
ادنكوا و دخلت شقتها

يوسف و هو يقترب من كارمن و قال بقوة :
ايه طريقتك دي .. في واحدة محترمة تتكلم
كدة مع واحدة اكبر منها

كارمن بنفس الطريقة : ما قلت خلاص
مكنتش اعرف انها طنط شادية كنت ناسية
شكلها معلش و بعدين اعتذرتها و خلصنا

يوسف بعصبية : حتى لو مش هي
المفروض تحترمي الاكبر منك لكن انت
مفيش حاجة اسمها كدة ثم قال بضيق
حاول ان يخفيه : صحيح هو انت اتخطبتي و

لا لا

كارمن و هي ترفع رأسها بكبرياء و قالت

بغرور : اه طبعاً اتخطبت

يوسف و هو يشعر بنغزة في قلبه فحببته و

طفلته و صديقه لم تكن اله و لكنه قال

:إبقي احترمي الاكبر منك يا كوكي احسنك

عشان متعودتش عليك كدة و البسي لبس

محترم

كارمن بعصبية : متقوليش يا كوكي انت

فاهم و بعدين انا حرة البس اللي يعجبني و

اتكلم بالطريقة اللي تعجبني متدخلش انت

يوسف بعند : اولاً انت كوكي و انا طول

عمرك بقولك كدة و مش هغيرها عشانك ...

ثانياً بقا انت اصلاً محترمة مينفعش طريقة

لبسك و كلامك دي لازم تتعامل بي بطريقتك

الاساسية ثالثاً اللي حصل مع ماما

ميحصلش ثاني معاها او مع اي حد عشان

انا مش متعود عليكى كدة ثم تركها و ذهب
الى منزله

كارمن و هي تنظر الي قمر و قالت بضيق :
شايفة بيتكلم ازاى الواد دة كانه فاكر نفسه
لسة صاحبي بقا

قمر : خلاص بقا يا كوكي اهدي و بعدين
كويس انه معملش حاجة بعد اللي عملتيه
في طنط شادية

كارمن بعصبية : بت انت غبية هو انا مش
قلتلك بطلي تقولي زفت كوكي دة بكرهه
عشان هو الوحيد اللي بيقولي كدة. .. ثم
صحيح ازاى متقوليش ان دي طنط شادية
و سايباني اكلمها كدة

قمر : يا بنتي هو انت اديتي لحد فرصة انت
على طول اتخانقتي معاها و مسبتيش لحد
فرصة

كارمن : طب اعمل ايه ما الزفت مازن دة هو
اللي عصبني والله..

قمر : طب خلااص يا حبيبتي اهدي بقا
شوية

كارمن : طب انا هنزل اخد سوو و نتفسح
شوية عشان هزهق و انا شايفة المهلوق دة
قدامي و بعدين هو انا مش قلت ميقولش
كوكي بردو بيقولها واد متحكم اوي بس
على مين دة كان زمان ايام كارمن الطيبة
اللي هو بنفسه اللي قضى عليها اية رايك
تيجي معانا ... هتحي سوو اوي على فكرة

قمر و هي تنظر الى الموبايل و قالت برفض :
لا يا كارمن والله ما هينفع خالص ... عامر
اصلا نص ساعة و جاي و كمان الوقت
متأخر ايه رايك تأجلي الخروجة لبكرة

كارمن بلا مبالاه : لا خلاص هخرج انا و سوو
انهاردة و بكرة نبقى نخرج تاني

قمر : بس يا كارمن زي ما بتقولي ان اونكل
فريد حاليا الحالة المادية مش كويسة
خالص ... فياريت تخفي شوية و تهدي
عليهم كدة

كارمن و هي تهز كتفيها بلا مبالاه : و انا ماي
هو انا اللي قتلوا يدخل الصفقة بكل حاجة
و يخسرها لا و كمان لولا انه كان كاتب
الشقة دي بأسم ماما كان زمانا في الشارع و
بعدين متخافيش هو بردو كان حاطك لماما
حساب في البنك فعادي

قمر بتعقل : اه ما انا فاهمة .. بس انت اللي
فاهمة غلط هو المفروض تستخدموه في
حاجات مهمة على بال ما الامور تتظبط مش
تروحي تخرجي و بعدين انت مش كنت
قلقانة على خطيبك مازن

كارمن بلا مبالاه : و انا مالي و بعدين الدنيا
مش هنبوظ عشان خروجة و مازن
مقولتلكيش انه مات عشان اقلق عليه دة
طلع في شغل و يلا باي عشان عامر بكرة
هبقى اجي اسلم عليه

قمر بتفهم : ماشي باي و مشيت راحت
بيتها

و قامت بانتظار عامر و اول ما جه اتغدوا و
قصت له كل شئ

عامر بدهشة : لا دي اتغيرت خالص

قمر في نفسها : ربنا يسامح يوسف بقا ثم

قالت له اه بس ربنا يهديها

عامر بدعاء : يترب ثم اكمل و قال يترب يا

يوسف بقا تنساها و تشوف حياتك الي

موقفها اهي هي اتخطبت مستني ايه تاني ..

دخلت كارمن الشقة و

جهزت هي و اسيل و لبست فستان اسود

مفتوح من الخلف و قصير

فريد بتساؤل : ايه دة يا كارمن انت رايحة

فين كدة

فريد بتساؤل : ايه دة يا كارمن انت رايحة

فين كدة

كارمن بلا مبالاه : هخرج انا و اسيل شوية

فريد : خروج ايه الساعة تسعة

كارمن : معلىش انت عارف اخدت وقت فى
اللبس

فريد : لبس ايه انا بتكلم على الساعة و
اللبس اصلا مينفعش يتخرج بيه هنا انت
مش شايقة شكلك

كارمن و هي تدور حول نفسها قالت
بتساؤل : ماله شكلى ما هو زى القمر ايه و
يلا بقا يا بابا عاوز حاجة هتأخرنا كدة

فريد برفض : لا طبعا مينفعش تخرجي كدة
و انا مش موافق و مفيش خروج فى الوقت
دة

كارمن بصزت عالي : طب و فيها ايه ما انا
كنت بخرج كدة عادي مفيش مرة اتكلمت
فيها

فريد : هنا احنا ساكنين في عمارة في وسط
ناس

كارمن : انا قلتك مية مرة ميهمنيش الناس
ثم اخذت اسيل و نزلوا على طول بدون ان
تكمل معه الحديث

في الشقة بتاعت يوسف
شادية واقفة في البلكونة و لاقت كارمن نازلة
شادية و هي تشهق بخضة : يا نهار اسود دي
فاكرة نفسها عايشة فين قليلة الادب ثم
قامت بنده على يوسف

يوسف بتساؤل : في ايه يا ماما ثم قام بالنظر
الى ما تشير فوجد كارمن بهذا الشكل
تعصب جدا في داخله. حاول كبت أعصابه و
تمني لو انه ينزل يجرها و يطلعها و لكن
للاسف كانت مشيت

شادية بخضة : يلا هوي انا مش مصدقة ان
دي كارمن اللي اکتتوا على طول انت و هي
و قمر و عامر اصحاب دي حصلها ايه دي
كانت عاملة زي الودرة المبهجة تبقي كدة ...
بقا دة حالها يلاهوي دة هند بنت خالتك
نعمة .

يوسف بضيق و يدافع عنها رغم غضبه منها
و لكن لا يقدر ان يسمع أحد يقول عليها
كلمة واحدة فهي حبيبته و صديقتها و ابنته و
كل شئ بالنسبة له : ماما بطلي تتكلمي
على حد بالشكل دة و بعدين هي حرة تعمل
اللي تعمله و بعدين ايه اللي دخل هند بنت
خالتي في الموضوع دة ... اظن اصلا هند
حاجة و كوكي حاجة تانية

شادية بسخرية : كوكي هو انت فاكر انها
لسة كوكي انت اول واحد نادتها بيه و هي

صغيرة و كبرت بيه تعالى شوفها و هي
بتزعقلي عملت ايه

يوسف : اظن اني زعقتلها و فهمتها .. ثم قال
بضيق من طريقة والدته انا داخل احسن
"*****" عند ملك بتتكلم مع

سامح و حكى له كل شئ

ملك : ها يا سامح هتشوفلي شغل صح ..
سامح بتأكيد : اه طبعا يا حبيبتى هشوفلك
في الشركة اللي انا شغال فيها ... و خلاص
اصلا الشقة قربت تخلص يعني أسبوعين او
شعر بالكثير و هنعمل الفرحة

ملك بفرحة : بجد يا سامح انا فرحانة اوي
سامح بابتسامة : يارب دايم تفضلني كدة يا
حبيبتى و مبقاش اسمع منك كلامك الابهل
دة اللي لسة قايلاهولي من شوية ملك انا

حببتك انت بجد حببت الانسانة الطيبة اللي
قلبها كبير اللي راضية بيا و بحالتي المادية
اللي بتدافع عني قصاد أختها اللي
مستحمة اختها رغم عصبيتها و طريقتها
دي ملك انا بحب فيكي كل حاجة بجد
(اه لو كارمن سمعت اخر حنة [?])

ملك بابتسامة حقيقية و صادقة وهي تحمد
ربها بداخلها على هذا الاختيار و قالت بحب
صادق : و انا كمان يا حبيبي طب يلا باي
عشان تعبت اوي انهاردة و متنساش
الشغل دة

سامح : عمري ما بنسى حاجة قولتها لك
باي يا حبيبتي

بعد ما قفلت فضلت تدور حوالين نفسها و
تتنطط بفرحة

خديجة : ها يا بنتي قالك ايه

ملك : الحمد لله يا ماما قالي انه هيشوفلي
في نفس الشركة اللي شغال فيها عشان
يبقى متطمئن عليا .

عليا بسخرية : اصل الهانم مش عارفة
تشوف لنفسها بس كويس ان احنا خلصنا
فقرة روميو و جوليت دي

اما ملك فلم تعقب على حديثها لانها تعلم
انها غير كارمن كارمن ممكن تزعق و تسكت
و الامر انتهى لكن عليا سوف تقلب
الموضوع الى خناقة و احوال البيت تتوتر
اكثر من كدة فدخلت الى غرفتها هي و
كارمن

خديجة بليل بقلق : لا دة كدة اتأخرت اوي و
مش بترد كمان الساعة داخلة على واحدة
راحوا فين يعني

عليا بسخرية : يعني هي اول مرة ما بتعملها
على طول و بتيجي بعد ثلاثة ساعات

خديجة : الناس هنا هيقلوا علينا ايه

عليا : انا هدخل انام باي و .دخلت نامت فهي
لم تفرق معها كارمنة لا ابنتها بشئ

عند يوسف في الشقة شادية

دخلت تنام و لكن يوسف ظل مستيقظا

جالس في البلكونة ينتظر تلك التي سوف

تجلطه بسبب تصرفاتها. ...

و فجأة شافها طالعة مع اسيل فتوعد لها و

قام بالاتجاه الى باب الشقة

تفتكروا يوسف هيعمل معاها ايه ..؟؟

اظن عرفنا علاقة كارمن بأسم كوكي لكن

اليؤال بقا بتكره يوسف ليه. ؟؟. و يوسف

عمل لها ايه ..؟؟

ايه رأيكوا في رد فعل يوسف مع كارمن

عارفها كويس و لا لا ...؟؟؟

مين فرح أن يوسف طلع بيحب كارمن ..؟؟

توقعاتكوا .. و تفاعل عشان التفاعل قليل.

.. و متنسوش تصوتوا على البارت **

انا نزلت زي ما قتللكوا فصلين فنتفاعل

بقاااا ...

الكاتبة : دودو

ظل يوسف مستيقظا جالس في البلكونة
ينتظر تلك التي سوف تجلته بسبب
تصرفاتها. ...

و فجأة شافها طالعة مع اسيل فتوعد لها و
قام بالاتجاه الى باب الشقة

كارمن لأسيل بمرح : يلا يا سوو اديني
خرجتك كثير ..بس حلو الایس كريم بتاعك
هاتي كدة ادوقه عشان خلصت بتاعي

اسيل بطفولة و هي تبعد الایس كريم بتاعها
و تقول بطفولة : لا طبعاً يا كوكي

فجأة قام يوسف بطفى النور و أصبح
المكان مظلم بتاع الدور

كارمن بخوف : اعااا ايه دة هو النور بيقطع

اسيل و هي تمسك بها و تقول بخوف :
كوكي انا خافة اوي احسن العوو يطلع

كارمن بخوف : بس يا سوو متخوفنيش بقا
هو موبايلى فين

اسيل بطفولة : مش عارفة

فجاءة خرج يوسف و هو يمस्क كشاف و
قال لها بتمثيل : ايه دة يا كوكي انت
بتعملي ايه هنا بليل

كارمن و هي تحاول ان تخفى خوفها : لا
مفيش حاجة هو نور قطع و لا ايه

يوسف و هو يقول بخبث كي لا تتأخر مرة
أخرى قال : اه هو انت متعرفيش ان النور
بتاع الدور دة بالذات ساعات بي فصل
بي فصل بعد الساعة ١١ و ساعات لا بس
امته بقا الله اعلم

كارمن بعصبية : هو انا مش قلتلك بطل
تقولي يا كوكي انت ايه مبتفهمش

يوسف و هو ينظر لها و قال : يعني بدل ما

تشكريني عشان نورتلك

كارمن و هي تدعي الا مبالاه و قالت : انا

مطلبتش منك انت الي عملت و مش انا

اللي اشكر حد و بعدين مكنتش اعرف

موضوع النوردة

يوسف و هو ينظر لها و قال بتحدي : بقا

كدة طب خلاصة قام بطفى الكشااف فهو

بعلم مدى خوفها من الظلام

كارمن بسرعة : لا خلاص و النبي ولعه تاني

يوسف و هو يولع مرة اخرى اما كارمن

فأخذت اسيل و جريت على الشقة على

طول

اما يوسف فابتسم و قال : لية زي ما انت يا

كوكي الفلوس مش هتغيرك ...و هتفضلتي

كوكي حبيبتى اللي مربيهها من و انا عندي

تمن سنين

كارمن اول ما دخلت كان فريد و خديجة

قاعدين مستنينها

فريد : كل دة اتأخرتي ليه كدة

كارمن : معلىش بس كنت مع سوو و

اتفسحنا كتير

خديجة بصرامة : و الناس الجيران هنا

هيقولوا علينا ايه لما بنتنا تيجي في وقت زي

دة و لابسة اللبس دة

كارمن بعصبية و صوت عالي : انا قلتلك مية

مرة ميهمنيئش الناس يقولوا ايه ..و محدش

له دخل بلبسي و الالههم بقا انتوا مقولتوليش

ليه ان النور بيفصل ساعات بعد الساعة 11

عشان مبقاش اتاخر تاني و لا انتوا عاوزين
تخوفوني

فريد بعدم فهم : يعني ايه النور بي فصل بعد
الساعة 11 عشا مش فاهم ..مين اللي قالك
كدة

كارمن : يوسف ..و اديني عرفتكو ايه ثم
دخلت الى غرفتها

خديجة لفريد بتساؤل : يعني النور بي فصل
برة

فريد : مش عارف بكرة هبقى اسأل يوسف
يلا ننام ادينا اتطمنا عليها انها جات ايه

تاني يوم صحيت فريد و
هو نازل قابل يوسف

يوسف بابتسامة : ازيك يا عمي عامل ايه

فريد بابتسامة هو الآخر : الحمد لله يا ابني و

انت عائل ايه و مدام شادية عاملة ايه

يوسف : الحمد لله كويسين

فريد بتساؤل : صحيح يا ابني هو النور بتاع

الدور بي فصل

يوسف و هو يضحك و قال : لا يا عمي النور

مش بي فصل بس حبيت اخوفها عشان

متأخرش تاني

فريد : والله يا ابني هي دي الطريقة اللي

تنفع معاها ياريت مازن خطيبها يبقى زيك

كدة انت حافظها لكن هو على طول زي كدة

يوسف و قد أحس بنغزة في قلبه فحببته

ليس اله فهي الان مخطوبة و سوف تتزوج

كيف هذا فقال : طب عن اذنك عشان

أتأخرت و ذهب

اما فريد فذخب ايضا الى العمل الجديد الذي
عثر عليه

اما كارمن فقامت على بعد

المغرب و استغربت لما ملقتش حد
فطلعت البلكونة تقف سوية و كانت لابسة
قميص نوم و لكنها طلعت لكي تثبت
لنفسها بان وجود يوسف لن يؤثر على
شخصيتها بشئ خالص فكان هذا ما يدور
بعقلها ثم قامت بالاتصال على قمر لكي
تأتي اليها

اما كارمن فقامت على بعد

المغرب و استغربت لما ملقتش حد
فطلعت البلكونة تقف سوية و كانت لابسة
قميص نوم و لكنها طلعت لكي تثبت
لنفسها بان وجود يوسف لن يؤثر على
شخصيتها بشئ خالص فكان هذا ما يدور

بعقلها ثم قامت بالاتصال على قمر لكي
تأتي ال...

ثم دخلت و لاقت شادية قاعدة مع خديجة
كارمن و هي تذهب إلى شادية و قالت : ازيك
يا طنط شادية عاملة ايه
شادية و هي تنظر لها و قالت بجمود : الحمد
لله كويسة

ثم قالت لوالدتها : ازيك يا ديبة آمال فين
الباقى مفيش غيرنا و لا ايه

خديجة : اه اصل ملك راحت مع خطيبها
تعمل الانترفيو و ابوكي راح الشغل الجديد و
عليا نزلت هي و اسيل مهرفش راحوا فين
بس تقريبا بتصورها عشان محتاحين صور
كارمن : طب ماشي فجاءة الباب خبط راحت
كارمن تفتح

شادية لخديجة : اية دة يا خديجة .. ايه اللي
غيرها كدة دي اتغيرت خالص طريققتها و
طريقة لبسها

خديجة و هي تهز كتفيها دليلا على عدم
معرفتها و قالت : والله يا شادية نا اعرف مرة
واحدة لاقيناها بقت كدة و للاسف محدش
قادر عليها خالص حتى خطيبها

شادية بتساؤل : ايه دة هي اتخطبت

خديجة : اه اتخطبت لرجل اعمال بس بردو
مش قادر عليها اللي هي عاوزاه بتعمله لو
الدنيا كلها قالت لها لا لكن مع اسيل بنت
عليا بتبقى فعلا كارمن اللي الكل بيحبها و
عارفها لكن الباقي بقا ربنا يهديها تعبانا معاها
والله ..

شادية : و انا والله تعبت مع يوسف اوي كل
شوية اقوله يتجوز نفسي اشوف عياله لكن
هو و لا هنا و نغسي يتجوز هند بنت اختي
ادب و جمال و احترام بس هو اللي معاند
بقا عمله ايه

خديجة : ان شاء الله يتجوز قريب

عند قمر و كارمن

قمر بخضة و هي تفتح لها الباب : يا نهار
اسود يا كارمن ايه اللي انت لبساه دة ..و
بتغتحى بيه الباب ثم دخلت بسرعة و قفلت
الباب

كارمن بلا مبالاه : في ايه هو انا لابسة ايه ما
انا لابسة عدل اهوو انت اللي مزوظاها شوية

قمر بنفى : لا مس مزوداها شوية دة انا اللي
متحوزة عمري ما خرجت بالبس دة برة اوضة
النوم

كارمن : فكك بقا و تعالي سلمى على طنط
شادية عشان جوة و كمان شكلي هتخانق
معاها

قمر بتساؤل : ليه هو انت لحقتي ما انت
لسة متهانقة معاها امبارح

كارمن بغيط : مش عارفة بتعاملني وحش
ليع و كل شوية ترد علما بطريقة وحشة
كأنها مش عاوزة ترد اصلا

قمر و هي تحاول تهدئتها : خلاص يا حبيبتي
اهدي و بعدين ربنا يسامح بوسف بقا هو
السبب

كارمن بصرامة : متجيش سيرته تاني و
بعدين هو معملش حاجة غير انه بس
فوقني لنفسي مش اكر

قمر بنفى : لا انت كدة مش فايقة يا كارمن
انت بايظة خالص على فكرة المهم ادخلي
غيري هدومك و تعالى عشان تتغدي عندي
انهاردة

كارمن : ماشي تعالى و دخلت قمر قعدت
مع شادية و خضيحة و كارمن دخلت غيرت
هدومها و لبست جيبة جينز قصيرة اوي و تي
شيرت اصفر غامق و لما شعرها بتوكة من
فوق و خرجت قالت : يلا يا قمر

خديجة بتساؤل : يلا فين .. انتوا. راحين فين

كارمن بلا مبالاة كعادتها : هتغدى عند قمر
انهارده يلا يا قمر و قامت بشدها دون ان
تسمع رد خديجة

شادية بسخرية : طب عن اذنك يا خديجة
بقا همشي عشان يوسف قرب يجي
خديجة : طب يا حبيبتي روي

""""""""""يوسف قاعد مع عامر

عامر ليوسف بنصح : لا يا يوسف انت لازم
بقا تنساها و تشوف حياتك خلاص دي
اتخطبت يعني مبقتش ليك اعتبرها اختك

يوسف بتنهيده قال متسائل : يعني هو انا
ينفع اقولك في يوم انسى قمر .. هتنساها

عامر و هو لا يجد رد و لكنه قال : احسن حل
يا يوسف انك تتجوز ... ساعتها هتبعد عنها

يوسف بتفكير فهو يرى ان عامر معه حق
فهو لازم ينسى كارمن لأنها صارت مش من
حقه : بس انا كدة هظلم اللي هتجوزها

عامر : لا مش هتظلمها .. انت كدة هتبعد عن
كارمن و تشوف حياتك انت مش هتظلمها
انت يمكم متحبهاش بس هتعاملها بود و
احترام

يوسف : ربنا يسهل بقا ... قوم يلا نروح بدل
ما نتأخر

و مش كل مرة انا اللي هعدي هليك في
الشركة يا باش مهندش

عامر بمزاح : معلش بقا يا دكتور خليها
عليك

ضحكوا ثم قاموا و روحوا الى المنزل

عامر اول ما روح لاقى کارمن

عنده

عامر يحذر: ازيك يا كارمن عاملة ايه يفا كدة

تیجی من امبارح و متسألش علیا

کارمن : الحمد لله کویسے بس واللہ خرجت

مع مراٹک و جینا علی طول

عامر بمزاح : اہہ قلت کارمن مش کوکی

عشان متزعقلش یا ستی

کارمن و هي تضحك : ايه ده .. ده واضح ان

قمر لسة زي ما هي فتانة متغيرتش

عامر: عمرها ما هتتغير طبعاً

فجأة جاءت قمر و قالت : يلا الغدا جاهز

قعدوا يأكلوا

اما ملك فسامح وصلها لغاية البيت و روح
على طول و عليا رجعت مع اسيل بنتها و
اتغدوا هما كما ان

و يوسف و شادية نفس الشئ

قمر لكارمن بتساؤل : صحيح يا كارمن
كلمتي مازن خطيبك

كارمن برفض و غرور : لا طبعا انت عاوزاني
انا كارمن فريد اتصل بيه تاني دة كفاية اني
رحت ثم قالت. هي تنظر للساعة طب عن
اذنك بقا عشان النور و قامت

قمر لنفسها بتساؤل : النور ... ماله النور
والله البت دي اتجننت بس معاها حق اللي
يوسف عمله مش قليل خالص ربنا
يسامحه بس والله مش مصدقة انه ممكن
يكون عمل كدة بس في حاجة مش فاهماها

لغاية دلوقتي قكع تفكيرها صوت عامر و

هو يقول : لا فعلا اتغيرت خااالص

قمر بدفاع : خلاص بقا و بعدين هي حرة

عامر سكت عشان عارف ان قمر بتحبها اوي

عند يوسف سمع كارمن

و هي طالعة بتفتح الباب فابتسم و قال

لنفسه مش بتيجي غير لكدة لازم نضحك

عليكي

عند مازن قال بضيق و توعد بقا

لسة مغرورة زي ما انت و مش هتتصلي لا

بقا دة انا لازم اكسر غرورك و اهيئك عشان

تعرفي مين هو مازن و اطلع عليكي القديم

اللي كنت بتعمله فيا

مازن هيعمل ايه ... و ناوي على ايه ...؟؟؟

يوسف و كارمن علاقتهم هتبدأ ازاي ..؟؟

يوسف عمل ايه مع كارمن عشان كدة

اتغيرت ..؟؟؟

شادية موقفها ايه مع كارمن...؟؟

ايه رأيكوا في الفصل ..؟؟؟

توقعاتكوا ... تفاعل بقاااا... و متنسوش

تصوتوا على البارت **

الكاتبة : دودو

عند مازن قال بضيق و توعده بقا

لسة مغرورة زي ما انت و مش هتتصلي لا

بقا دة انا لازم اكسر غرورك و اهيئك عشان

تعرفي مين هو مازن و اطلع عليكى القديم
اللى كنت بتعمله فيا ثم ركب سيارته و
اتجه إلى سكن كارمن الجديد و اول ما وصل
نده عليها تحت العمارة بصوت عالي جداا
لدرجة ان الجيران بدأوا يطلعوا من الصوت و
كارمن و هي تضع البالطو الطويل و نزلت
تحت بسرعة

و قالت بعصبية : في ايه يا مازن براحة ...و
وطي زفت صوتك دة

مازن بسخرية و صوت عالي : ايه دة و انت
بيهمك ايه ما انت على طول رافعة راسك
للسما ايه اللي جد

كارمن بصوت عالي هي الاخرى و عصبية : و
انت مالك اظن دي طريقتي و عجباني
متدخلش انت بقا

مازن بسخرية : فعلا انا مالي على العموم انا
جيت عشااااا اقولك ان ميشرفنيش ان
واحدة زيك تبقى مرااتي لا فوقى لنفسك انا
بس طنت مستحملك عشان فلوس ابوكي
بس بما ان خلاص .. فانا مش عاوزك انت
اصلا بالنسبة ليا صفقة مش اكر ثم قام
برمي الدبلة في وجهها و مشى

كارمن لم تعرف لما احست بوجع شديد في
قلبها فهي صحيح لم تحب مازن و لكنه
بالفعل كا فعله و قاله اثر بها فأحست
بالانكسار و ليس للمرة الاولى فهذه المرة
الثانية اما ملك فنزلت بسرعة لأختها و عليا
طلت تنظر لها بفرخة و شماتة غير مبالية
بانها شقيقتها و بدأت همهمات من الناس
تعالى منها المؤيد لكلام مازن و منها
المعارض و يوسف ظل واقف يستشيط

غضبا مما حدث فهو كان يتمنى ان خطوبتها
تنتهي و لكن مش بتلك الطريقة

ملك لكارمن بهدوء : تعالي يلا يا كارمن نطلع
فوق بدل ما انت واقفة في الشارع كدة

كارمن و هي تحاول كبت دموعها بصعوبة
شديدة و صعدت دون ان تنطق بحرف واحد

اول ما طلعت خديجة راحت و قالت لها
بحنان : و لا يهملك يا حبيبتي كويس ان ربنا
كشفه ليكي بدل كنتي اتجوزتيه

كارمن دخلت الي غرفتها و أغلقت الباب
عليها و جلست تبكي و تكلق لدموعها
العنان فهي مش اول مرة تخسر حبيبها او
يتخلى عنها صحيح هي لم تحب مازن و
لكنه كان سوف يصبح زوجها

اما عليا فقالت بصوت عااي حتى يصل الى
كارمن : يلاهوي يا بابا دة احنا اتفضحنا في
المنطقة كلها بسبب الست هانم هنوري
الناس وشنا ازاي دلوقتي و هيقولوا ايه
علينا

فريد : خلاص يا عليا دلوقتي ... المهم
نشوف اختك عاملة ايه

خديجة بعدم تصديق : فعلا ... انا عمري ما
كنت اتحيل ان مازن دة ممكن يعمل كدة
حقيقي صدمني اوي

ملك بتأييد : فعلا يا ماما ... انا عاوزه ادخل
لكارمن

خديجة : ما انت شوفتيها دخلت و قفلت
على طول

فريد : خلاص كلع يدخل على اوضته
دلوقتي و انت يا ملك نامي على الكنبه
معلش

اومأت له ملك و هي تشعر بالحزن من اجل
شقيقتها

عند قمر و عامر

قمر بحزن و صدمة : يلاهوي دة شخص
حيوان اوي شوفته قالها ايه

عامر بتأييد : فعلا يا قمر الله يكون في عونها
دلوقتي

قمر : فعلا ثم قالت لنفسها يارب بس
ميحصلهاش حاجة او تتغير زي ما عملت
ساعة يوسف

عند شادية و يوسف

يوسف قاعد بيفكر في حبيبته ازاي هتحس و
ازاي هتقبل الموقف

شادية : ربنا يكون في عونها بس تفتكر
عملت ايه خلاه يقول عليها كدة

يوسف و هو يدافع عنها بضيق : يعني هي
هتعمل ايه يا ماما دة هو الي شخص مش
كويس مش شايفاه بيقول انه كان خاطبها و
هيتحوزها عشان فلوسها

شادية بسخرية : لا يا حبيبي دة انت طيب
اوي ..اكيد عملت حاجة و لا غلطت معاه
انت مش شايف اصلا طريققتها و طريقة
لبسها مش تدل انها محترمة خالص

يوسف بدفاع : لا يا ماما اظن انت عارفة انها
محترمة و بعدين خلاص بقا بطلي تتكلمي
في الموضوع دة ثم دخل لكي ينام و لكنه

ظل مستيقظا يفكر في حال كارمن الان فهو
بالفعل متأكد بانها ليس ما امه تقول و انها
لم تفعل شئ فهو يثق بها كثيرا و يعلم
أخلاقها

تاني يوم كارمن لسة
قاعدة في اوضتها و ملك نزلت عسان تروح
شغلها و عليا نزلت لسة بتدور على شغل
فهى مدرسة و لكن لم تحصل على عمل
حتى الان و تركت اسيل مع خديجة و فريد
نزل راح شغله هو الاخر

فجأة لقت خديجة الباب بيخبط راحت
فتحت و كانت قمر

قمر : ازيك يا طنط امال كارمن فين

خديجة بحزن : لسة غي الاوضة من امبارح
دي ادت لملك هدومها من الاوضة بالعافية

قمر بحزن عن صديقتها : طب انا هدخل
اشوفها اما بوسف فكان نزل و سمع كلام
قمر و خديجة و زعل على حبيبته و طفلته

قمر دخلت لكارمن

كارمن قامت باحتضانها و قعدت تعيط

قمر و هي تربط على كتفها و قالت بتشجيع
: لا يا كارمن يا حبيبتي اهدي و بطلي عياط
و خليكي قوية زي ما متعودة عليكي

بعد وقت اخذت قمر تهدي فيها إلى ان
هديت و قالت بتأييد و هي تمسح دموعها :
فعلا با قمر معاكي حق انا ظش هعيد عليه
تاني دة اصلا شخص زبالة و ميستاهلش
طماع اصلا و هفضل زي ما انا كارمن القوية
اللي محدش بيقدر عليها ثم قالت بوجع و
سخرية يعني خي مش أول مرة ما حصل

معايا كدة و من مين من اكثر شخص حبيته
و عشقته مش هتيجي على دة كمان

قمر و هي تنظر بحزن على صديقتها التي
تبان بجمود و قوة و لكن من داخلها اشياء
محطمة حتى لو محبتش مازن و لكنه
وجعها و اهانها بشدة و اي احد مكانها كان
احس بنفس الإحساس

كارمن : تعالي نخرج ... انا و انت و سوو

قمر : ماشي هشوف عامر و اقلك ثم قامت
بالاتصال على العامر و قالتله و وافق على
طول

اما كارمن فدخلت و لبست الفستان دة؟؟

قمر : ماشي هشوف عامر و اقلك ثم قامت
بالاتصال على العامر و قالتله و وافق على

طول اما كارمن فدخلت و لبست الفستان

ددة ؟؟

ثم خرجت و قالت لقمر : ها قالك ايه

قمر : وافق ..ثم قالت لها متسائلة بدهشة

كارمن انت هتخرجي كدة

كارمن بلا مبالة : اه حلو كدة

قمر : مش قصير شوية

كارمن بحدة : لا مش قصير تعالى يلا نروح

نجهز سوو حبيبة قلبي

و راحوا لبسوا اسيل و نزلوا اتفسحوا و

رجعوا على الساعة عشرة بليل

قمر لكارمن : تعالى اقعدى معايا شوية فوق

بدل ما تكلعي تزهقي لوحدك ...

كارمن و هي تنظر الي الساعة و قالت برفض
: لا عشان الحق النور الواحد ميصمناهوش
هبقى اجيلك بكرة

قمر و هي تنظر لها بعدم فهم و لكنها قالت :
طب ابقى هاتي القمر دي معاكي قالتها و
هي تشير إلي اسيل

كارمن : ماشي باي

طلعت كارمن هي و اسيل الى البيت و لكنها
قابلت يوسف على السلم و معاه هند نازل
يوصلها

هند بشماتة : ازيك يا كارمن عرفت من
خالتو ان خطيبك سابك و للاسف جه و
فضحك هنا وسط الكل هو انت عملتي ايه
عشان يفضحك كدة و يسوء سمعتك

الكاتبة : دودو

طلعت كارمن هي و اسيل الى البيت و لكنها
قابلت يوسف على السلم و معاه هند نازل
يوصلها

هند بشماتة : ازيك يا كارمن عرفت من
خالتو ان خطيبك سابك و للأسف جه و
فضحك هنا وسط الكل هو انت عملتي ايه
عشان يفضحك كدة و يسوء سمعتك

كارمن ما ان رأتها شعرت بأنها سوف تريد
أن تضربها و اغتازت بشدة عندما رأتها مع
يوسف و تمشي بجانبه فهذا كان حلمها منذ
أن كانت صغيرة و عندما سمعت هذا الكلام
و لم تستطع أن تكتم غيظها أكثر من ذلك
فقامت بمسكها من شعرها بقوة حتى كاد
أن يقتلع في يديها و قال بصوت عالي : مين
دي اللي عملت .. و اتضحت عشان
مسمعتش هو فعلا في حد هيتفضح بس

مش انا دة انت و اوقعتها ارضا و ظلت
تضرب بها

اما يوسف فجاء يرد على هند و لكن بالطبع
كارمن كانت اسرع فأخذ يحاول أن يفك
بينهما و لكنه لا يقدر فكارمن كانت تضرب
هند بغل و غيظ على ما قالت له و على انها
كانت تمشي بجانب يوسف فهي تمنى ان
تكون هي من تمشي بجانبه

يوسف بصرامة : خلاص يا كوكي سببها بقا
البت شعرها اتقطع يلاا سببها

كارمن و هي غير مبالية له و ظلت تكمل
ضرب بها فيوسف اضطر ان يبعدها عنها
بالقوة فقام بشد كارمن من على هند بقوة و
خرجت شادية على الصوت بتاعهم

فقالته و هي تري منظر هند فقاتلته متسائلته
بصرامة : في ايه يا هند .. ايه اللي حصلك .. و
مين اللي عمل فيكي كده

جاءت هند تنكلم و لكن سبقها يوسف و
قال بعدم اهتمام : و لا حاجة يا ماما بس هي
غلطت في كوكي و قالتلها كلام مش كويس
فكوكي اتعصبت شوية

هند بغيط مما قاله يوسف فهو كان يغلطها
هي فاتجهت نحو كارمن الواقفة بجانب
يوسف و هي تنظر لها بغيط شديد و جاؤت
لكي تمسكها من شعرها و تضربها مثل ما
فعلت هي معها و لكن جاءت قبضة يوسف
على يديها و وقف امام كارمن بحماية و قال
بعصبية شديدة و حنق و صوت يملؤه
الغضب و الصرامة الشديدة : انت اتجننت ..

انت عاوزه تضريبها ايه الهبل ده ..و بعدين

انت اصلا الي غلطانة

هند و هي تنظر لخالتها و قالت : شايفة يا

خالتو يوسف

شادية و هي لا تود ان تخرج ابنها لذلك

قالت : طبعا يا هند يوسف معاه حق انت

المفروض تحترمينا ... على العموم تعالي

معايا اظبطي شعرك و هدومك

هند و هي تصعد معها و رمقت كارمن

بنظرات غيظ و كره شديد

كارمن ليوسف و هي ترفع سبابتها بوجهه و

قالت بتحذير : قلتلك مية مرة متقزليش

كوكي تاني عشان انا مش سامحالك

تقولهاالي

يوسف و هو يبتسم و يضع يديه في جيبه
مما زاد من و سامته و قال لها باستفزاز : و
اظن ان انا اللي قايلهواك فمش محتاج اذن
منك ثم تابع بتسلية و يلا بفا بدل ما النور
يفصل بتبقى واقفة زي القطعة الجبانة

كارمن و هي تدعل الشجاعة : ملكش دعوة
بيا و بعدين مش بخاف اصلا انا بس كنت
خايفة على سوو عشان صغيرة

اسيل بملل و صوت طفولي: يلا يا كوكي ...
مش تفاية انا رجلي ودعاني (وجعاني) اوي

كارمن و هي تمسك يديها و قالت : يلا طبعاً
يا سوو و طلعت لاقت سامح عندهم

سامح لكارمن باحترام : ازيك يا كارمن ..
عاملة ايه

كارمن و هي تظن انه يلمح على ما فعله
مازن مثل ما هند فعلت و قالت بعجرفة :
اكيد طبعا كويسة ..اظال المفروض ابقي ايه
... ثم اكملت بغرور و هي ترقع راسها بتكبر :
هو انت مش ناوي تجهز الشقة بقا هنفضل
كدة كتير

عليا بسخرية و هي تنوى اهانة كارمن : اه
كبعا اصلها خايفة عليك يا ملك بدل ما
تتفضحي زيتها بس اكيد يا كارمن سامح
مش زي مازن و ضحكت بسخرية و شماتة
لم تشعر بوجع شقيقتها للحظة واحدة

ملك و خي تحاول تحفيف الجو و خروج
شقيقتها من ذلك الموقف المخرج فقالت
بمزاح : اه طبعا يا لولو هو في زي سامح اكيد
عمره ما هلاقي زيه بس كويس يا كارمن ان

مازن كشف حقيقته السيئة دي قبل ما

تتجوزي و تعملي زي عليا

كارمن بابتسامة خفيفة و هي تنظر لملك

شقيقتها التي تفهمها و قالت : اه طبعا

سامح و هو يلاحظ توتر الجو فقال : طب عن

اذنكوا بقا عشان الحق اروح

فريد : اه طبعا اتفصل و ذهب معه لكى

يوصله الى الباب و ملك ذهبت هي الاخرى

ثم قال لملك بهمس : متنسيش بكرة

معادك مع ماما

ملك بتاكيد : اكيد طبعا هو انا عمرى هنسى

معادي مع طنط يعني

ابتسم لها سامح و هو يحمد الله بداخله

على اختياره لها

بعد ما دخلت قامت عليا بغیظ و قالت لها :

يعني ايه بقا تقولي كدة يا بت انت

كارمن وقفت امام ملك و قالت بصرامة :

هي حرة تعبر عن رايها بالطريقة اللي

تعجبها

خدیجة محاول التدخل لكي تهديهم : خلاص

يا كارمن اهدي يا حبييتي عليا اكيد

متقصدهش و انت يا عليا ملك متقصدهش

حاجة او انها تصايقك زي ما انت مفكرة

روحي يلا شوفي بنتك

ذهبت عليا و هي تحر ورائها اسيل

اما كارمن فدخلت مع ملك الى الغرفة و

ظلت تحمي لها عما فعلت هي و قمر و

نامت ملك على طول لكن كارمن طلعت

البلكونة و ظلت نبكي و تطلع ضعفها اللي

مخبياه عن الكل يمكن مبطلعهوش غير
لقمر لانها كانت معاها وقت ما اتجرحت
فبالتالي عارفة كل حاجة عارفة انها بالفعل
مكسورة اوي من جوة و ضعيفة و لكنها
تغطي مشاعرها تلك بقناع الغرور و التكبر و
دائما تظهر الانسانة القوية الذي لا شئ يؤثر
بها و لكن في الحقيقة اقل شئ او كلمة تؤثر
بها كثيرا بعد ما خلصت عياط دخلت نامت
تاني يوم الصبح قام يوسف يفطر مع والدته
شادية بتأنيب لأبنها : بقى ينفع كدة يا
يوسف اللي عملته امبارح مع هند بنت
خالتك

يوسف بعدم فهم : عملت ايه بالضبط
شادية : سببت كارمن تضربها بالشكل دة و
تغلط فيها و كمان بتدافع انت عن كارمن

يوسف لوالدته : ماما كارمن مغلطتش هند
اللي غلطت فيها و كلمتها بطريقة مش
كويسة و كمان اتكلمت عليها فطبيعي اي
واحدة مش هتسكت لا و كمان هند عاوزه
تضربها بعد كل اللي قالتة و عملته

شادية بتفهم و صرامة في نفس الوقت :
شوف يا يوسف انا فاهمة كويس مشاعرك
تجاه كارمن من و انت صغير بس مينفعش
.. مينفعش خالص يمكن زمان طنت هبقى
فرحانة اوي ليك و لاختيارك لكن دلوقتي انا
اللي بقولك لا يا يوسف مش دي اللي
هتحافظ عليك و على اسمك مش دي اللي
هتأمن انها تحمي شرفك و نربي عيالك
كارمن الفلوس غيرتها خلقت منها شخصية
جديدة و هي وافقت انها تمشي الشخصية
الجديدة على الشخصية بتاعتها القديمة

فسيبها بقا لحياتها الجديدة و بعدين اذا كان
خطيبها الغني اللي من نفس الوسط بتاعها
مش متقبلها و الله اعلم بقا عملت معاه ايه
اصلا

يوسف و خو غير قادر على التفكير في الغكرة
فقال برفض : لا يا ماما كوكي مش كدة
خالص انت فاهمة غلط على فكرة ... خطيبها
دة شخص زبالة اصلا و طماع كان طمعان
في فلوس عمي فريد و لما عمي فريد خسر
فلوسه مبقاش ارتباطه بيها ليه لازمة
شادية : طب ايه رأيك في هند بنت خالتك
يوسف برفض و توضيح : ماما هند اختي و
استحالة اعتبرها اكتر من كدة و باريت
تفهميها كدة ثم قال بضيق عن اذنك يا ماما
انا نازل رايح شغلي

يوسف و هو نازل سمع اتنين بيتكلموا على
كارمن

واحدة : اه اكيد طبعاً محدش هيرضي
يتجوزها بعد ما خطيبها فضحها كدة وسط
الكل

واحدة اخرى بتأييد : فعلاً و بعدين هو في
واحد هيرضى بيها بعد الفضيحة دي و اخذوا
يضحكوا و اول ما سافوا يوسف سكتوا و
قالت واحدة فيهم : ازيك يا دكتور عامل ايه

...

يوسف بضيق : الحمد لله كويس ثم ذهب
و هو يفكر فيما يفعله لكى يمنع ذلك الكلام
و الافكار التي تنتقل على حبيبته

بعد الشغل يوسف قابل فريد فقال له :
بصراحة كدة انا عاوز حضرتك يا عمي في
موضوع مهم

فريد باستغراب : اتفضل يا ابني في ايه

يوسغ بتوتر : احم .. بصراحة كدة يا عمي انا
طالب ايد كارمن بنتك و قبل ما تقول حاجة
انا بحبها بجد و هاوزها مراتي و ليا الشرف في
دة

فريد بتفكير و فرحة فهو دائما يتمنى
شخص مثل يوسف لابنته كارمن فقال :
اكيد طبعا يا ابني انا عن نفسي موافق و
انت طمنتني اوي انا كنت فاكر طلبك دة
شفقة او حاجة تانية لكن حقيقي كلامك دة
ريحني اوي

بس كدة تقريبا في مشكلة هتقابلك و
تقابلني

يوسف بتفهم : اه طبعا فاهم اكيد كارمن
مش هتوافق بس انا اكثر حد فاهم كارمن
كويس و مفيش قدامنا غير حل واحد بس
هو اللي هينفع معاها

فريد بانتباه : ايه هي بس لازم تعرف انها غير
بتاعت زمان خالص

يوسف برفض : لا طبعا انا واثق ان كارمن
متغيرتش المهم يا عمي

ايه رايكوا في الفصل ...؟؟

تفتكروا ايه هي خطة يوسف ..و هتنجح و لا
لا ..؟؟

رد فعل شادية و موقفها ...؟؟

مين فرح ان كوكي و يوسف هيتجوزوا ...؟؟

توقعاتكوا ...و تفاعل بقااا عشان التفاعل
قليل اوي على فكرة و هزعل والله و
متنسوش تصوتوا **

الكاتبة : دودو

فريد طلع و هو فرحان انه اخيرا لاقى شخص
يفهم كارمن و يحبها لكن خايف من رد فعل
كارمن و خايف ان فكرة يوسف متنجحش

فهو يعلم بأنها مش هتوافق و لا هتقبل
الموضوع و هتفتكره مجرد شفقة منه ليها
لكن فريد رأي حب يوسف لأبنته في عينه
فعين يوسف كانت تدل على ما يشعر به
من سعادة و فرح و حب و خوف و قلق
عليها

اول ما دخل نده على كارمن بصوت عالي :
كارمن .. كارمن تعالي بسرعة

خديجة بخضة : في ايه يا فريد مالها كارمن

فريد: مفيش انا عاوز كارمن ضروري

خرجت كارمن على صوته و قالت باستنكار :
في ايه يا بابا ... مال صوتك عالي كدة ليه هو
انت مش لسة جاي

فريد : تعالي ورايا البلكونة عاوزك في حاجة
مهمة

كارمن بتأفف : حاضر و ذهبت معه الى
البلكونة

خديجة لنفسها بقلق : ربنا يستر يارب
ميحصلش حاجة

في البلكونة"

كارمن بنفاذ صبر : ها يا بابا في ايه
فريد بجدية : في عريس متقدملك و كويس
و ابن ناا

قاطعته كارمن و قالت بحدة : انا مش
موافقة... و مش عاوزة اتجوز دلوقتي ... لما
افكر و اقرر هبقى اقولك

و جاءت لتخرج لكن فريد مسك قبضة يديها
و قال بقسوة : اصبري لما اكمل كلامي
العريس دة يبقى الدكتور يوسف جارنا و
محترم و ابن ناس مش زي مازن

نزل الكلام على كارمن كالصاعقة فهذا هو
حلمها من زمان حلمها اللي انتهى و ضاع و
كان سبب في تغييرها و لكن لماذا سوف
يتحقق دلوقتي هل بسبب ما فعله مازن
فصعبت عليه فلا شكرا هي مش محتجاه و
زي ما قدرت تتخطى اللي حصل زمان
فهتقدر تسكت كل شخص بيتكلم عليها
فاقت على صوت والدها و هو يقول لها :
بصراحة انا موافق جدا

كارمن برفض قاطع : و انا مش موافقة و
مش هوافق خالص عليه ... و اظن ان الجواز
مش بالعافية

فريد بصرامة : لا يا كارمن هتتجوزيه و انا
موافق يبقى الموضوع منتهي

كارمن بأصرار و رفض : لا مش هتجوزه لو
اخر واحد في الدنيا مش هتجوزه ... و اقولك

على حاجة احسن انا مش هتجوز خالص
اصلا

و جاءت لتخرج كعادتها و لكن مسكها فريد
و قال بصرامة و قسوة : لا هتتجوزيه ...ما هو
انا مش هقدر اصرف عليكى و على
مصاريفك الزيادة دي و كمان هو مش عاوز
حاجة مني يعني جوازة ببلاش و انا فلوسي
الايام دي على قدي فاهه هخلص منك و
ملك كدة كدة جاهزة هخلص منها و عليا
هتنزل تشتغل و تصرف على نفسها و على
بنتها و انا هصرف على نفسي و على امك و
كمان يوقف كلام الناس اللي كله وشنا
بسببك

كارمن و قد احست بأن قدميها لا تتحملها و
لكنها تماسكت و تظاهرت بالقوة و الشجاعة
و قالت بصياح و صوت عالي : يعني ايه ...

يعني هتبيعني ليه عشان الفلوس للدرجة
دي انا رخيصة عندك هو انا مش من حقي
اتجوز اللي انا عاوزاه و اختاره و قلتلك مية
مرة انا ميهمنيش كلام الناس اصلا

فريد و قد احس بأنه زودها معها و لكنه
تذكر كلام يوسف و هو انه يجب ان بتعامل
معها بقوة فهي بداخلها ضعيفة جدا فأكمل
بنفس طريقته و قال بجمود و قسوة :
اعتبريها زي ما انت عاوزة تعتبريها و بعدين
انا سيبتك تختاري و اختارتي غلط يبقى
خلاص المرة دي انا اللي هختار و اختارت
اهه و انت هتوافقي و هتتجوزيه بمزاجك او
غصبا عنك

كارمن و هي لا تصدق طريقة والدها فهو
عمره ما تعامل معها بهذه الطريقة دائما
هي من تكون اقوى و فالت بعند يخفى

ضعفها : خلاص انا كمان هشتغل زي عليا
المهم متجوزش الشخص دة

فريد بتصميم : لا انت شغلك مش هيكفي
و لما تيجي تتجوزي هاضطر ادفع فلوس
جهاز و كدة لكن يوسف جاهز و مش عاوز
اي حاجة و كمان هيوقف سمعتنا اللي بقت
في الارض بسببك و اخر كلام عندي يا كارمن
لا هتتجوزيه و ألا مش هتبقى بنتي و لا
اعرفك و هتترمي في الشارع من غير حاجة و
شوفي هتعيشي ازاي و فين

كارمن بعصبية و صوت عالي : يعني ايه انت
بتهددني بقا و لا افهم ايه من كلامك دة

فريد : لا يا كارمن انا لا بهدك و لا حاجة انا
بس بقيت ماشي في الشارع مش عارف ارفع
عيني في عين حد و بسمع بوداني الكلام اللي
بيتقال عليكي ثم قال بضعف عشان

خاطري يا بنتي عشان خاطر امك و سمعتنا
وافقي و لو مرتحتيش ابقى اعملي اللي
يرحك .. ها يا بنتي قلتي ايه

كارمن احست بصدق كلامه فقالت و هي
تغمض عينيها باستسلام : و انا موافقة بس
شوف اي عريس غير يوسف و النبي يا بابا
دة بالذات مش عاوزة اتجوزه

فريد برفض و تصميم : لا يا كارمن مفيش
غير يوسف و قولتلك ان هو جاهز و مفيش
غيره انا هروح ابلغه بالموافقة ثم ذهب و
تركها اما هي فدخلت الاوضة و جلست
تبكي كعادتها فهي اليوم خسرت ابوها اللي
باعها عشان الفلوس و عاوز يخلص منها و
من كلام الناس و ظلت تبكي حتى نامت
فريد زعل شوية على حال بنته و طريقته
معاها بس فعلا هي دي الطريقة الوحيدة

اللي هتيجي مع كارمن غير كدة مش
هيعرف يخليها توافق ثم ذهب الي بوسف و
خبط عليه

يوسف فتح له بقلق ظاهر على وجهه و قال
: في ايه يا عمي فالتلك ايه

فريد : الحمد لله وافقت .. ثم اكمل بندم
بس شكلي شديت عليها جامد

يوسف بضيق : معلش يا عمي بس هي
مش هتيجي غير كدة ...و دي الطريقة
الوحيدة اللي هتخليها توافق على العموم انا
هقول لماما عشان كنت مستني راي كارمن
و نيحي بكرة و كمان نكتب الكتاب بعد بكرة
على طول

فربد بدهشة و استغراب : ازاي با ابني
السرعة دي

يوسف بتوضيح : عشان كارمن متلحقش
تغير رأيها احنا ما صدقنا انها وافقت و لو
سيبناها الله اعلم هتعمل ايه

اوماً له فريد بأقتناع فلا احد يتوقع كارمن ثم
ذهب الي شقته اما يوسف فدخل لكي يبلغ
والدته

يوسف لشادية بتوتر : ماما كنت عاوزك في
موضوع مهم

شادية و هي تنظر له باهتمام و قالت بقلق :
في ايه يا يوسف يا ابني في حاجة
يوسف : اه فيه .. انا قررت اتجوز

شادية و هي تحتضنه بحنان و قالت بفرحة :
بجد يا حبيبي اخيرا هتحقق امنية حياتي ..
ثم قالت بقلق بس مين هي العروسة
يوسف : كارمن جارتنا بنت عمي فريد

شادية و هي تقف باعتراض : لا يا يوسف و
انا قلتك انها متنفعكش يا حبيبي ... اختار
اي واحدة غيرها بلاش هند عشان بتقول زي
اختك شوف غيرها

يوسف : ماما خلاص انا قلت لعمي فريد
اننا جايين بكرة نطلب ايد كارمن و هو قالي
انه معاد مناسب فهروح انا و انت و كلمت
عمي و قال هيجي هو كمان

شادية : خلاص مبقاش ليا لازمة عندك رحت
اتفقت و كلمت عمك و انا اخر واحدة اعرف

يوسف و هو يحاول ارضائها فقال : خلاص
يا ماما بقا و بعدين انا هبقى مبسوط مع
كارمن اوي انا عارف و بعدين مش انت
بتبقولي ان اهم حاجة عندك سعادتني فانا
بقولك ان سعادتني ..سعادة ابنك مع كارمن

انا مش هخبي عليكى يا ماما انت عارفة

كويس ان انا بحبها

شادية و هي تنظر امامها بضيق و قالت :

خلاص يا يوسف اعمل اللي يريحك

يوسف : لا طبعا انا عاوز موافقتك انت اهم

حاجة في حياتي و لو بردو بعد ما عرفتي ان

سعادتي معاها رافضة يبقى خلاص هعتذر

من عمي فريد و من عمي دة انت حبيبتي و

ست الكل طبعا قم قام و قبل راسها بحب

شادية : خلاص يا يوسف انا موافقة دي

حياتك و انت تعمل فيها اللي يعجبك انت

اللي هتعيشها يا حبيبي

اوما لها يوسف و حمد ربه على تقبل امه

للوضع

تاتي يوم عند كارمن

جات لها قمر بعد ما اتصلت بيها كارمن و
حكته على كل حاجة

قمر و هي تحاول تهدتها : ما خلاص بقا يا

كارمن انا قتلتك و فهمتك كل حاجة و

قتلتك بطلي تربطي اللي حصل زمان باللي

بيحصل دلوقتي عشان خاطري يا حبيبي

افهمي اللي قولتهولك و يلا عشان تجهزي

قامت كارمن معاها و لبسن فستان اسود

قصير بس مش اوي و دخلت ملك معاها و

ظلوا يساعدها اما عليا فكانت متغاضة ان

كارمن سوف تتزوج و بهذه السرعة

الساعة اصبحت

السابعة و جاء يوسف مع شادية و عمه و

اتفقوا على كل حاجة

يوسف : هنكتب الكتاب بكرة و بعد

اسبوعين الفرح

خديجة باستغراب فهي لم تفهم شي مرة
واحدة قالها فريد ان يوسف اتقدم مش
معقول هيتجوزوا بالسرعة دي فقالت : مش
بسرعة اوي كدة يا ابني

فريد : لا تمام كويس اوي مبروك

كارمن : ممكن اقعد مع يووسف دقيقة

اوما لها الجميع و ذهبت معه في البلکونة

كارمن ليوسف : يوسف ممكن تلغي

الموضوع و تقول انك مش عاوز تنجوزني

يوسف لكارمن برفض و صرامة : لا طبعا

مش هلغي و اظن ان عمي قال انك موافقة

جاءت لتتکلم و تقول لہة انها مش موافقة

ولكنه قاطعها و اکمل و حتی لو مش

موافقة حاجة متخصصين ثم طلع و اخبر
الجميع انهم اتفقوا

و خرجت بعده كارمن محبطة بشدة ..

تاتي يوم الصباح
قامت كارمن قمر جات لها و قدت تفهمها
انه خلاص موضوع زمان انتهى و الكل جهز
و قررت انها تدخل المعركة دي و شوية و
هتطلق عادي فقعدت تدور على حاجة
تلبسها لغاية ما اختارت فستان ابيض طويل
و لكنه يعتبر مفتوح من فوق فكان مصنوع
من طبقة الشيفون الخفيفة و تركت
شعرها ورائها منسدل

تاتي يوم الصباح
قامت كارمن قمر جات لها و قدت تفهمها
انه خلاص موضوع زمان انتهى و الكل جهز
و قررت انها تدخل المعركة دي و شوية و

هتطلق عادي فقعدت تدور على حاجة
تلبسها لغاية ما اختارت فستان ابيض طويل
و لكنه يعتبر مفتوح من فوق فك...

كانت هند و امها موجودين و عاوزين يقوموا
بيوظوا الدنيا لكن جلسوا بصعوبة و حاءت
بعض الجيران مع و تم كتب الكتاب و
يوسف كان متضايق عشان الفستان لكن
معلقش عشان ميحرجهاش قدام كل
الموجود

شادية لكارمن بصيق :مبروك يا كارمن
كارمن و هي ترسم ابتسامة مصطنعة : الله
يبارك فيكي يا طنط شادية

هند بغيط و حقد : مبرووك

كارمن بشماتة رغم ما تشعر به لكن منظر
هند فرحها : الله يبارك فيكي يا هند

و بدا الجميع يبارك لهم و كان يوسف يود لو
ان يخرج بها لكن فستانها منعه ان يخرج بها
و مشيوا جميعا

ايه رايكوا في الفصل...؟؟

تفتكروا كارمن هتعمل ايه ...و حياتها هي و

يوسف هتمشي ازاي ..؟؟

ايه رايكوا في موقف فريد وما فعله مع

كارمن كي توافق على الزواج ...؟؟

تفتكروا شادية ناوية على ايه ...؟؟

ايه رايكوا في الفستاان ..؟؟

توقعاتكوا و تفاعل ...و متنسوش تصوتوا

على البارت ***

الكاتبة : دودو

بعد مرور اسبوعين كانت علاقة كارمن بفريد
غير مستقرة فكارمن مفكرة ان ابوها باعها
ليوسف و استغني عنها و كان يوسف فيهم
يتجاهل كارمن خالص لانه يعلم عن ماذا
سوف تتحدث اما قمر فكانت بتحاول
تقنعها ان خلاص الموضوع انتهى و انه
اتجوزها و نزلوا كلهم اختاروا الفستان و
بالفعل كان انهاردة الفرحة بتاعهم اما عليا
كانت متغاضة بشدة و هند نفس الشيء و
فريد و خديجة كانوا فارحين لابنتهم بشدة و
شادية كانت زعلانة عشان كان نفسها ابنها

يتجاوز واحدة احسن من كارمن و لكنها كلما
رأت في عيون ابنها السعادة كانت تسكت

كان البنات كلهم في

الكوافير يجهزوا

ملك بمزاح : يلا بقا يا كارمن اديكي
هتتجوزي قبليا نعمل ايه .. فى السرعة

قمر و هي تضحك : فعلا يا بت معاكي حق

کارمن بصرامه : بس بقا و متوترونیش اکثر
ما انا متوترة اصلا

قمر و هي تحتضنها من الخلف و قالت :
خلاص يا حبيبتى احنا مش قصدنا خالص
نوترك بس ايه هنسكت ثم وجهت كلامها
إلى ملك و قالت بس بقا با ملك

كان كل هذا يدور تحت انظار عليا التي كانت واقفة تنظر اليهم بحقد اما اسيل فتوجهت

الى كارمن و قالت بطفولة : كوكي انت مش

هتمشي ثح

كارمن و هي تشيل و تجلسها على رجلها و

قالت بخنان : لا طبعا يا سوو دة انا ساكنة

فوقيكي على طول يعني هنذلك و انت

كمان هتطليعي و هنفضل نخرج على طول

مع بعض زي ما بنعمل

اسيل بفرحة طفولية : بجد اصل مامي قالت

انك ...انك هتبعدي عني

كارمن و هي تطبع قبلة على جبهتها : لا

طبعا كوكي مش هتبعد عن سوو خالص

نزلت اسيل من على رجليها و هي تصغق

بفرح

اما هما فبدأوا يجهزوا لللبس عشان الفرح و

بالفعل انتهوا و كانوا زي القمر كلهم

جه حمزة الكوافير و اتفاجي بمنظر كارمن

اللي زي القمر فعلا بفستانها

جه حمزة الكوافير و اتفاجي بمنظر كارمن

اللي زي القمر فعلا بفستانها

و اخدها و اتجهوا الى القاعة جميعا

سامح اول ما شاف ملك انبهر بيها و

بجاملها و فستانها الاسود الجميل اللايق

على بشرتها بشدة

فستان ملك

سامح بحب : زي الفمريا حبييتي انا هكلم

عمي فريد و احدد كدة معاد الفرخ

سامح بحب : زي الفمريا حبييتي انا هكلم

عمي فريد و احدد كدة معاد الفرخ

ضحكت ملك و قالت بخجل و كسوف و قد
توردت وجنتيها باللون الاحمر : ان شاء الله
بقا

عامر اول ما شاف قمر قال لها بحب : زي
القمر يا حبيبتي .. احنا انهاردة بقا هنقلدهم

ضحكت قمر و قالت : بس بقا بطل كل
شوية تكسفني

عامر و هو يرفع يديه و قال ببراءة مصطنعة :
ما انا ساكت اهوو و انا عملت حاجة

فستان قمر

اما عليا فكانت تقف تتابع اجواء الفرح بغل
و حقد ثم قالت بغیظ لابنتها : حتى الفستان
بتاعك مش انا اللي مختاراه

اما عليا فكانت تقف تتابع اجواء الفرح بغل
و حقد ثم قالت بغيط لابنتها : حتى الفستان
بتاعك مش انا اللي مختاراه

اسيل ببراءة و طفولة : اه يا مامي عشان
انت مش راضية تنزلي نشتري فقلت لكوكي
و نزلت هي معايا و اختارناه سوى قالتها
بفرحة

فستان اسيل

فستان اسيل

فستان عليا

و هند كانت نفس الإحساس بتاع عليا
فكانت دائما تتوقع ان خالتها سوف تقوم
بتزويجها من يوسف

و هند كانت نفس الإحساس بتاع عليا
فكانت دائما تتوقع ان خالتها سوف تقوم
بتزويجها من يوسف

فستان هند

اما خديجة و فريد فكانوا فارحين بشدة
لابنتهم فهما يعرفوا ان يوسف سوف يكون
خير زوج لها

اما خديجة و فريد فكانوا فارحين بشدة
لابنتهم فهما يعرفوا ان يوسف سوف يكون
خير زوج لها

و شادية كانت جالسة فرحانة للسعادة التي
تلتهم بعيون ابنها و لكنها غير مؤيدة
لاختياره لكارمن فهي تراها انها انسانة
مستهترة غير مسؤولة لشي و غير سمعتها

بعد اللي مازن قاله و كمان طريققتها في
اللبس و الكلام

سماح بخبث : بقا كدة يا شادية سبتي
يوسف يتجوز واحدة غير هند بنتي

شادية بضيق : خلاص بقا ايه النصيب و و
النبي يا سماح اقفلي الموضوع و بعدين
انت مش شايفاه فرحان ازاي

ثم ذهبت جلست مع خديجة

عند كارمن كان بداخلها شعورين مسيطرين
عليها شعور الفرح و السعادة فهذا حلمها
منذ الطفولة و شعور الخوف و الشفقة و
لكن كان هذا الشعور هو المسيطر عليها
بشدة فكانت جالسة بضيق جاء البنات اليها
و بدأت تتصور مع ملك و قمر و عدة صور
مع اسيل و مع خديجة و فريد و شادية

خديجة لعليا : قومي يا عليا اتصوري مع
اختك

عليا بضيق و رفض : لا يا ماما مش عاوزة و
كفاية اني حضرت اصلا

خديجة : يعني ايه حضرتي ...دة فرح اختك
يعني المفروض تحضرتي اصلا

عليا بضيق : خلاص بقا يعني هي واقفة
عليا انا

كان يوسف ينظر لها بحب شديد ينوي ان
يقول لها كل مشاعره و يعترف بحبه لها فور
ان يذهبوا الى منزلهم و قبل ان يبدأوا حياتهم
مع بعض

و اتجه سامح الى فريد و قال له : عمي انا
عاوز احدد معاد فرحي انا و ملك

فريد بابتسامة : حاضر بس شوية عشان

اختها لسة متجوزة شهر و لا حاجة

اوماً له سامح و نظر وجد ملك جالسة مع
والدته يتحدثون مع بعضهم بحب و ود كأنها
ام و ابنتها فارتسمت ابتسامة على وجهه

انتهي الفرح و ذهب يوسف و كارمن الي
شقتهم التي كانت فوق شقة والدته و
واهلها و ودعوا الجميع و اتجهت قمر مع
زوجها إلى شقتهم و دخل كل واحد شقته ما
عدا هند التي ذهبت مع شادية لتجلس
معهما اليوم

دخلت شادية الشقة و هي متضايقة و غير
راضية هند غيرت هدومها دخلت لخالتها و
قالت لها متسائلة بخبث : في ايه يا خالتو
شكلك مش مبسوطه

شادية : فعلا يا بنتي بس هعمل ايه يلا ربنا
يسعده معاها و يرزقهم بالذرية الصاحة

احست هند بغيط فقالت بسخرية و حقد :
يعني هي دي هتعرف تربى حد لما تربى
نفسها الاول ... انا مش عارفة ازاي يوسف
يتجوز واحدة زي دي و انت توافقيه

شادية بقلة حيلة : يعني هعمل ايه بقا
خلاص

هند بتلاعب و فرحة : لا طبعا يا خالتو انت
تقدرى تنقذي يوسف و تجوزيه من واحدة
تحترمه و تصونه و انت عشان خالتي لازم
أساعدك

شادية بفضول : ازاي يعني دول خلاص
اتجوزوا

هند و هي تهز كتفيها بلا مبالاه : طب و فيها
ايه احنا نخليه يطلقها او هي تطلب الطلاق
نقرفها و نبهدلها في عيشتها و نخليها تكرهه
و نكرهه فيها

*****عند قمر و عامر

اول ما دخلوا قعدوا يتكلموا شوية و بعدين
ناموا فهما دائما في حب و سعادة و تفاهم

*****انبهرت كارمن بشدة

من جمال الشقة فكان زوقها رائع بشدة
فهى اول مرة تراها رفضت عندما قال لها
يوسف من قبل ان تطلع لتشاهدها ابتسم
يوسف على منظرها و قال لها بتساؤل : ها
هتفضلي تتفرجي كتير و متنحة كدة ما انا
قلتلك اطلعي شوفيها انت اللي مردتيش
اعملك ايه بقا لا فوقى كدة يا كوكي

كارمن : قلتك مية مرة بطل تقولي كوكي
دي و بعدين يعني هتفرج عليها من جمالها
دي عادية اوي على فكرة يمكن شقتنا تحت
احلى منها

يوسف و هو يضحك و قال : خلاص بقا يا
كوكي انت دلوقتي مراتي يعني اندهلك
بالاسم اللي بعجبني بقا و انا بقولك كوكي
من و انت صغيرة و مش هغيرها ابدا عشان
خاطرك و يا ستي على الشقة انا قلتك
اطلعي شوفيه انت اللي مرضتيش اعملك
ايه

كارمن لنفسها : لا كتر خيرك بصراحة دة انت
حتى مقتلتيش غير مرة و بعدها مشوفتش
وشك تاني

فاقت على صوت يوسف و هو يقول لها :
طب تعالي نقعد عشان عاوزك في حاجة
مهمة

كارمن بضيق : انا عاوزة اغير الفستان و
بعدين انا كمان عاوزة اقولك على حاجة
مهمة

يوسف : لا تعالي نقعد و بعدين ا بقي ادخلي
غيري الفستان براحتك

ذهبت و جلست على الكنبه الموضوعه في
الصالة و جلس يوسف بجانبها فهو ينوي ان
يخبرها بحبه و يبدأوا حياتهم مع بعضهم
بحب

يوسف لكارمن : اتفضلي قولي عاوزة تقولي
ايه

كارمن : لا قول انت الاول

يوسف برفض : لا طبعا عشان بعد اللي
هقوله مش هسيبك فرصة تقولي حاجة

كارمن نظرت له بعدم فهم و لكنها قالت بلا
مبالاه : خلاص براحتك مش هنفضل نتعازم
انا كنت عاوزه اقولك انك عارف ان انا مش
بحبك و لا عمري هحك و بابا اللي غصبني
على الجواز منك و انا لما جيت اقولك انت
قلتلي عارف بس انا مش عاوزه اعيش حياتي
زي كدة واحد متحوزني شفقة و انا مغصوبة
عليه انا عاوزه شخص يحبني عشان كدة انا
قررت نفضل مع بعض ست شهور و بعدين
نتطلق و نخلص من الموضوع دة و طبعا انا
في الفترة دي زي اختك يعني مش مسئولة
عن حاجة من اللي في دماغك كانت تتحدث
و هي غير مبالية بمشاعر احد مثل ما حدث
معها زمان

تفتكروا ايه رد فعل يوسف على كلام كارمن

؟؟...

شادية هتعمل ايه مع هند هيتفقوا و لا لا

؟؟..

ايه رايكوا في الفساتين ...؟؟

اكثر فستان عجبكوا...؟؟

ايه رايكوا في الفصل ...؟؟

توقعاتكوا تفاعل عشان التفاعل قليل

والله و هزعل كدة و متنسوش تصوتوا

على الفصل **

الكاتبة : دودو

كارمن نظرت له بعدم فهم و لكنها قالت بلا
مبالاه : خلاص براحتك مش هنفضل نتعازم
انا كنت عاوزه اقولك انك عارف ان انا مش
بحبك و لا عمري هحك و بابا اللي غصبني
على الجواز منك و انا لما جيت اقولك انت
قلتلي عارف بس انا مش عاوزه اعيش حياتي
زي كدة واحد متحوزني شفقة و انا مغصوبة
عليه انا عاوزه شخص يحبني عشان كدة انا
قررت نفضل مع بعض ست شهور و بعدين
نتطلق و نخلص من الموضوع دة و طبعا انا
في الفترة دي زي اختك يعني مش مسؤولة
عن حاجة من اللي في دماغك كانت تتحدث
و هي غير مبالية بمشاعر احد مثل ما حدث
معها زمان

اما يوسف فظل مكانه غير قادر على النطق
بحرف واحد فهو بالفعل غصبها على الجواز
و لكنه لا يقدر على ان يغصبها على اي شئ
اخر كيف سيغصبها على ان تحبه

فقال لها بهدوء عكس ما بداخله : ادخلي
الايضة يا كارمن عشان تغيري الفستان و
تنامي

لم تعرف احست كارمن بالندم لبعض ما
قالتة و لكنها كانت تتمنى ان يكون بيحبها
مقل ما هي بتحبه غير كدة لا مش عاوزاه
يتجوزها لمجرد انه عاوز يسكت الناس زي
ما باباها قال و وافق و احست بالضيق فهو
لاول مرة يناديها بكارمن و لكنها قالت : انت
مش كنت عاوز تقول حاجة ما تقول

يوسف لنفسه : لا خلاص بقا اللي كنت عاوز
اقوله مش هينفع يتقال ثم قال لها بصرامة

: خلاص قلتلك يلا روحي اوضتك و غيري

هدومك عشان انا عاوز انام

كارمن بتساؤل : ليه و انت عاوز ايه من

الالوضه ما تنام

تنفس يوسف و قال : عاوز انام ايه اللي

مش مفهوم

كارمن بعصبية : اه ما انا فاهمة انك عاوز

تنام بس انت هتنام ليه في الالوضه هو انت

مش سمعتني بقولك انك اخويا يبقى مش

هتنام في نفس الالوضه اكيد

زفر يوسف بضيق و قال بصوت حاد : ادخلي

جوة يا كارمن يلاا بدل ما اتعصب عليك

اكثر

دخلت كارمن الغرفة و بدلت فستانها و

لبست قميص قصير كعادتها

اما يوسف برة كان قاعد متعصب جدا و
افتكر كلامها و هي بتقول انها عاوزه شخص
يحبها و بتحبه فجه في دماغه مازن فقال
بضيق : ياه يا كارمن للدرجة دي لسة بتحبيه
بعد اللي عملوا فيكي مش قادرة تكملني
حياتك من غيره قال و انا اللي فاكر ان اول
ما اقولك اني بحبك من زمان الدنيا هتتظبط
معانا لكن للأسف طلعت لا قال الجملة
الأخيرة بتوجس

فاق على صوت كارمن الواقفة أمامه تقول
له : قوم يلا يا يوسف عشان تعير هدومك و
ناكل دة ماما و طنط شادية مطلعين لينا
اكل حلو اوي

يوسف و هو ينظر بدهشة لما ترتديه ثم قال
لنفسه : يا نهار اسود دي لو قاصدة تموتني
مش هتلبس كدة

ثم قال لها و هو يقترب منها بتحذير : ادخلي
يا كارمن البسي حاجة كويسة بدل ما
هنسى كلامك اللي لسة قايله

كارمن و هي تنظر للبسها و قالت باستنكار :
و ماله لبسي بقا ما انا هاكل و اقعد شوية و
ادخل انا اصلا

يوسف بتحذير : سامعة انا قلت ايه لأما
هنسى كلامك كله يلا

دخلت كارمن و لبست روب اسود شفاف
على القميص و خرجت قالت له : اهه و
بعدين مش كل كلمة هتفضل تذلمي يعني
..و انت اصلا متقدرش تعملي حاجة طول ما
انا مش موافقة

هجم يوسف مرة واحدة على شفتيها بقبلة
ساحرة خطفتها في عالم آخر و هو نفس

الشي لم يشعر بنفسه ثم تركها عندما أحس
بحاجتها إلى الهواء

يوسف و هو يبتسم على منظرها ثم قال
بسخرية : لا واضح فعلا انك مش عاوزة دة
انت حتى معترضتيش

كارمن و هي تفوق من صدمتها و قالت
بعصبية و صوت عالي : انت ازاي تعمل
كدة...هو انا مش لسة مفهماك و اتفقنا مع
بعض ببقى بترجع في كلامك ليه بقا و لا هو
لعب عيال

يوسف و هو يقترب منها و قال : أولا كدة
صوتك ميعلاش طول ما انت بتكلميني ثانيا
بقا احنا متفقناش على حاجة زي ما انت
قلتي اللي عندك انا كمان عندي حاجات
عاوز اقولها لك بس هدخل اغير هدومي ثم
تركها و دخل الغرفة اما كارمن فدبت الأرض

بقدميها بغیظ شديد ثم قالت : طبعا ما هو
ليه حق يتكلم اعمل ايه بقا اما نشوف اللي
هيقوله ثم وضعت يديها على شفتيها و
ارتسمت ابتسامة على وجهها بدون إرادتها
فهى بالفعل كانت تتمنى أن يكون يوسف
بيحبها و لكنها متأكدة انه مش بيحبها فعل
بنفسها من اكتشفت ذلك ليس أحد أخبرها
و قالت بغیظ انسان قليل الادب بصحيح
ازاي يعمل كدة انا لازم اوقفه عند حده زي
مازن

جاء يوسف عندما نطقت كلمة مازن فتأكد
من ظنونه و لكنه مثل انه لم يسمعها و جاء
إليها

يوسف بجدية : شوفي بقا في حاجات كدة لازم
تكوني عارفها

قاطعته كارمن بضيق و قالت : طب بس
قبل ما تتكلم تعالى ناكل عشان جعانة اوي
و بعدين ابقى فول اللي يعجبك بقا
اوما لها يوسف و ذهبوا إلى السفارة و بدأوا
يتناولوا الطعام

عند شادية و هند

هند و هي تهز كتفيها بلا مبالاه : طب و فيها
ايه احنا نخليه يطلقها او هي تطلب الطلاق
نقرفها و نبهدلها في عيشتها و نخليها تكرهه
و نكرهه فيها

شادية و هي تنتفض من مكانها بخضة و
قالت و هي تشهق : يا نهار اسود ايه اللي
بتقوليه دة يا هند .. انت عاوزاني اخرب بيت
ابني بنفسي لا طبعا مقدرش و بعدين لو
على كارمن ربما يهديها و ان شاء الله

يوسف هيعدلها يوسف بردة راجل و اكيد

مش هيسمحلها تتعامل بطريقتها دي

هند بسخرية : اه بأمارة انه سابها تضربني

على السلم و كمان زعقلي انا

شادية بضيق : خلاص بقا يا هند ثم تابعت

بتحذير هند شيلي الكلام دة من دماغك

شعرت هند بيأس و احباط فكانت مفكرة ان

خالتها سوف تكون بصفها و لكنها رفضت

فقالت بفيظ : لا طبعا يا خالتو خلاص انا

بس كنت بقترح مش اكرر

شادية و هي تشعر بأرهاق : طب يلا نظخل

ننام عشان تعبانة اصلا ..

اومأت لها هند و ذهب كل واحد الى غرفة

ليناموا

عند عليا كانت اسيل

بتعيط بشدة

عليا بزعيق و صوت عالي : ما خلاص بقا يا

بت ايه متزهقيش عياط

دخلت ملك و خديجة اليها بسبب الصوت

ملك بتساؤل : في ايه يا عليا اسيل مالها

بتعيط ليه

عليا بضيق و تأفف : تعببت منها عاوزه

كارمن اعملها ايه بقا انا ...

خديجة بهدوء : خلاص يا عليا براحة عليها

هاتيها انا و اخدتها و خرجت لكي تنومها

عند كارمن و يوسف

خبصوا اكل

كارمن : ها بقا كنت عاوز تقول ايه

ية سف بجدية و صرامة : شوفي يا كارمن زي
ما انت قلت اللي عندك و طبعاً انا موافق
عليه اصل دي الحاجة الوحيدة اللي مش
هقدر اغصبك عليها هنعيش اخوات زي ما
قلتي بس في حاجات لازم تفهميها عشان
مش هقبل انك تخالفيها

كارمن بضيق و عجرفة : اخلص بقا ما تقول
اللي انت عاوز تقوله

يوسف و هو يتنفس بضيق و قال بصرامة
شديدة : شوفي كدة اولاً طريقة لبسك تتظبط
و طريقة كلامك كمان و تاني حاجة مفيش
نزول لاي مكان حتى لو عند عني فريد غير
لما اعرف قبلها و ممنوع الاتفاق اللي ما بينا
دة حد يعرفه خالص

كارمن بضيق و غرور : يعني ايه بقا حد قالك
علياً صغيرة و مستنية اخد الأذن منك

عشان امشي و بعدين انت مالك بقا

بطريقة لبسي و طريئة كلامي بقا

يوسف بصرامة : دة اللي عندي موافقة عليه

ماشى مش موافقة يبقى مفيش اتفاق

زفرت كارمن فليس امامها سوي ان توافق

فقال بضييق : خلاص موافقة انت كمان

اللي عملته دة متعملهوش ثاني

يوسف و هو يمثل عدم فهم فقال : تقصدي

ايه بالضبط

كارمن بصرامة : أظن انت عارف انا بتكلم

على ايه بالضبط و كمان هتتام في انهي اوضة

يوسف : براحتك اي اوضة كله واحد

دخلت كارمن غرفة النوم و نامت فيها اما

يوسف فاتجه الى غرفة الاطفال كانت كارمن

جالسة تتمنى ان يوسف يحبها و كلما

تذکرت فعلته و ضعت یدها علی شفתיه
و ابتسمت کان یوسف نفس الشئ حتی
ناموا و هو کل واحد یفکر بنفس الشئ

تفتكروا الحياة بين يوسف و كارمن هتبقى

ايه رأيكوا في رد فعل شادية مع هند ..؟؟

توقعاتکوا ... و تفاااعل ... متنسوش تصوتوا

الكاتبة : دودو

صحى يوسف على صوت خبط على الباب
فعرّف ان اكيد حد جالهم قام بسرعة عمل
السريّر و هو عاوز يجيب كارمن من شعرها
عشان حطته في الموقف دة و راح فتح لاقى
خالته و هند و والدته و اهل كارمن كمان

يوسف بابتسامة : اهلا و سهلا اتفضلوا

سماح بغيط : كل دة عشان تفتح

يوسف : معلش كنا نايمين

دخلوا كلهم

خديجة بتساؤل : امال فين كارمن

يوسف : معلش نايمة هدخل اصحبها

و دخل صحاها بصعوبة قامت كارمن و
لبست قميص قصير و روب عليه عشان
تغيط هند و حطت ميكب و خرجت لهم

قالت بابتسامة : اهلا و سهلا ازيك يا طنط
شادية عاملة ايه

شادية : الحمد لله كويسة

ثم جلست بجانب والدتها و اسيل جريت
عليها

اسيل بطفولة : شوفتي يا كوكي بليل كنت
عاوزه اطلعلك بس مامي و تيتا مش
راضيين

كارمن بضحك : معلش يا سوو انا هخليهم
يسيبوكي تطلعي براحتك

سماح بغيط : مفيش حاجة نشربها و لا ايه
يا ست كارمن

كارمن باستفزاز : والله مش عارفة بس
المطبخ ايه ادخلي شوفي لو لاقيتي هاتي ثم
قالت باستفزاز اكثر اصل انا لسة عروسة و

تعبانة مش قادرة والله دة انا قايمة من على
السريـر بالعافية فاكيد امبارح مكننش قاعدة
بكتشف في التلاجة

كان كلامها كفيل على غيظ هند و سماح
بدرجة كبيرة و احراج يوسف

قعدوا شوية و نزلوا

يوسف لكارمن : ايه يا كارمن اللي قولتيه دة

كارمن بلا مبالاه : و انا قلت ايه .. انا فعلا
تعبانة و مش قادرة اعمل حاجة يعني
مكذبتش عليهم

يوسف بسخرية و غيظ مكتوم : ليه ان شاء

الله عملنا ايه امبارح دة احنا اكلنا و نمنا
بس و ياريتك كمان انت اللي عاملة الاكل

كارمن : لا طبعا دة انا واقفة امبارح طول
النهار و غير الفرخ ايه مغيش احساس

يوسف بسخرية : لا طبعاً ازاي في احساس

""""""""""تحت عند شادية قاعدة

مع سماح و هند

سماح بغيط : بت قليلة الادب صحيح

شايفة يا شادية بتقول لنا ايه

هند بتأييد : فعلاً يا ماما معاكى حق ... بس

هي كدة على طول الله بكون في عونك يا

خالتو

شادية بضيق : خلاص بقا ربنا يهديها و بطلوا

تتكلموا عليها دي مهما كانت مرات ابني

بردو هقوم انا اعملكم حاجة تشربوها

و قامت اتجهت الى المطبخ

هند بغيط : شايفة يا ماما اختك بتدافع عنها

ازاي

سماح : اه شايفة بس هي شادية طول
عمرها كدة قدام ابنها مبسوط يبقى مش
مهم حاجة تانية عندها

في الشقة عند عليا

عليها لنفسها بغيط : لا ما هو مش معقول
كارمن تعيش كدة حياتها و انا اللي هفضل
كدة دة حتى ملك هتتجوز و انا هفضل
قاعدة هنا يعنى

قطع كلامها دخوا اسيل بنتها

اسيل لعليا : مامي ممكن ننزل نخرج شوية

عليا برفض : لا مش قادرة خليها يوم ثاني

اسیل بیکاء : عشان خاطري يا ماما ما کوکي

کانت بتخرجني کل يوم و بننزل ناکل ايس

کریم

علیا بزغیق : هو انا مش قلت لا یبقی لا و
بعدين انا مالي و مال کارمن دة کل کلمة
کارمن کارمن ایه مبتزهقیش

بکت اسپیل حتی نامت

بعد مرور أسبوعين

یوسف دخل صحی کارمن

کارمن بتساؤل : في ايه يا يوسف بتصحيني
بدري كدة ليه

يوسف : قومي حضري لي الفطار بسرعة
عشان رايح الشغل

کارمن و هي تعتدل في جلستها و قالت
بعصبية و صوت عالي : ليه ان شاء الله حد
قالك ان انا خدامة هنا ما تعمل لنفسك ايه
صغير مش بتعرف

يوسف بصرامة : هو انا مش قولتلك قبل
كدة صوتك ميعلاش بتعليه ليه ... و بعدين
مين قال انك خدامة هنا انت مراتي و
محدث بيقول غير كدة و قومي يلا
حضري الفطار من سكات و لعلمك كل
يوم هصحيكي تحضري الفطار

كارمن برفض و عناد : لا طبعا مش هحضر
الفطار و اتفضل بقا اطلع برة عشان انا
عاوزه انام

يوسف بعصبية : يعني ايه لا هو انا هتحيال
عليكي تعملي الفطار الجديدة دي يلا قومي
قال الاخيرة بصوت قوي جدا

كارمن بتذمر : يوسف انت عاوز تتخانق
معايا على الصبح و لا ايه .. روح اتصل باي
حد من تحت يطلعنا الفطار هي ماما
مطلعتش ليه

يوسف و هو يحاول تهدئة نفسه حتى لا
يتعصب عليها : عشان خلاص المفروض
انت اللي تقومي تحضره فيلا قومي عشان
ورايا عملية مهمة

كارمن بعند و استفزاز: انا مش بعرف اعمل
فطار و لا اي حاجة

زفر يوسف بضيق من طريقته المستفزة و
مسكها من ايديها و قام بشدها و جرها وراه
و قال : بطلي كذب انا عارف انك بتعرفي
تعملي اكل كنت بتعملي قبل ما تمشي
فيلا بقا

اما كارمن فقالت له بعصبية : هو انت ازاي
تشدني كدة طب واللّه ما عاملة حاجة و
شكلي نسيت اصل اللي بتقوله دة بقاله
كتير

هم يوسف بالرد و لكن موبايله رن و رد و
كان فيه حاجة طارئة فاتجه سريعا نحو
الباب ثم قال لها بتوعد : ماشي يا كارمن انا
هعرفك العند دة ازاي لما ارجع و خرج

اما كارمن فابتسمت ثم قالت بغرور : قال
فاكر انه هيقدر عليا قال فطار قال بعد كدة
يقولي غدا و عشا و ابقى خدامة هنا عشان
خاطره ثم قالت بغیظ : ربنا يسامحه مش
هعرف انام تاني صحاني على الفاضي

ثم قامت بالاتصال على قمر

قمر باستغراب فهي من اول ما تزوجت و
هي لم تتصل عليها حتى لا تقلقها فقالت :
الو يا كارمن يا حبييتي في حاجة

كارمن : اه ما تيجي تقعدي معايا شوية

قمر : جاضر بس هنفطر انا و عامر و هينزل
الشغل و انا ابقى اجيالك

كارمن بتساؤل : هو انت بردو بتعملي فطار

قمر : اه طبعا يا حبيبتي دة العادي .. انت
اصلا متصلة في وقت فطار فطبيعي اكون
باعمل فطار

كارمن : طب ماشي لما تفطري تبقى تعالي
و قفلت

عامر لقمر بتساؤل : في حاجة يا قمر

قمر بنفى : لا مفيش دي كارمن اتصلت
هبقى اطلع اقعد معاها شوية

عامر : ماشي اطلعي .. اصل يوسف انهاردة
نزل الشغل

قمر في سرها : اه طبعا ما هو عشان كدة
افتكرتني الواطية لكن طول ما هو موجود
نسياني

ثم بدأت تفطر هي و عامر و بعدين نزل هو
الشغل و هي لمت السفارة و نزلت راحت
لكارمن

كارمن اول ما فتحتلها راحت حتضنتها
قمر باستغراب و قلق قالت متسائلة : في ايه
يا بت مالك ... ايه اللي مضايكك

كارمن : تعالي ندخل بس عشان جسمي كله
مكسر

قمر بمزاح و هي تدخل : ايوه طبعا لازم
يتكسر مش عروسة جديدة بردو .. بس
اتكسر من ايه بالظبط

كارمن بلا مبالاه : و لا حاجة سهرن امبارح و
جه يوسف صحاني بدري زي ما انت شايفة
قال ايه عشان اعمله الغطار قالت الاخيرة
بسخرية

قمر بفرح : طب كويس انك عملتي الفطار
كارمن : لا انت فاهمة غلط هو صحاني عشان
اعمل الفطار بس انا معملتش الفطار و نزل
قمر : معلش انت عارفة شغله و كدة بس
احلى حاجة انك بدأتي معاه من جديد
كارمن و قد ادمعت عيناها و قالت :
مقدرتش يا قمر ابدا معاه اصلا انا اتفقت
معاه اننا هنتطلق بعد ست شهور و كمان
الفترة دي اخوات

قمر بخضة : يا نهار اسود يا بت انت اتجننت
و لا ايه طب انت مجنونة ماشي هو بقا ازاي
يوافقك على كدة

كارمن و هي تحاول ان تخفى ضعفها : قمر
انت حاسة بيا دة انت كنت معايا و شايفاه و
سامعة يعني انا مش بكذب عليك

قمر و هي تحتضنها و قالت بحنان : والله
حاسة بيكي بس قولتلك انسي بقا و هو اه
بدأ معاكى انت و من جديد خالص
متضيعهوش من ايدك بقا

كارمن : بقولك مش بيحبني تقوليلي بدأ
معاكى

قمر بتساؤل : طب قدام مبيحبكيش اتجوزك
ليه فهميني عشان انا مش فاهمة

كارمن بحيرة : ممكن عشان صعبت عليه او
حاجة مش اكر من كدة ثم قالت بصرامة : و
خلاص بقا متفتحيش الموضوع دة تاني

قمر : ماشي بس ازاي يا بت تسببيه ينزل
من غير فطار حرام عليكى والله

كارمن بغرور : طب و انا مالي دة مصحيني
انا كارمن فريد عشان اعمله الفطار ليه ان
شاء الله الشغالة اللي جايبينها له مثلا

قمر و هي تحاول كبت ضحكتها و قالت
بنفى : لا طبعا ازاي الواحد يطلب من مراته
تعمله الفطار ثم قالت لكى تغيظها يبقى
يطلب من بنت خالته هند

كارمن بغیظ : هند مين دي اللي يطلب منها
ان شاء الله دي بنت لازقة اوي مش قادرة

تتخيل هي و امها ان انا خلاص اتجوزته و
هي مش هتطوله خلاص

قمر بغيط هي الاخرى من تصرفات
صديقتها فقالت : ياريت انت كمان تفهمي

اخذوا يتحدثون مع بعضهم و ظلت كارمن
تحكي لها ما حدث معها

عند يوسف خلص شغله و

اتفق مع عامر ان يتقابلوا في مطعم

عامر باستغراب : ايه يا عم اول مرة تطلب

نتقابل في مطعم

يوسف بضيق : اصل جعان و مفطرتش و

انت عارف مش بجب اكل في المستشفى

عامر و هو يضحك و قال : خلاص معلش

بس كارمن معملتلكش فطار ليه

يوسف بغيط : و انت مالك انت بيها المهم

انت و قمر عاملين ايه

عامر : احنا كويسين و فطرتني الصبح

يوسف : ما خلاص دة الواحد غلط انه قالك

حاجة

عامر : طب والله ما قصدي انا قصدي ان

بعد ما مشيت طلعت تقعد مع كارمن اصل

اتصلت بيها

يوسف متمتما لنفسه بغيط : اه ما هي

لقمر صاحبة لكن للفطار نايمة ثم قال

بتوعد ماشي يا كارمن والله لهربيكي و

اعرفك ازاي تقومي تعمليلي فطار

ايه راكوا في الفصل ...؟؟؟

تفتکروا یوسف هیعمل ایه لکارمن عشان

تعمله الفطار؟؟؟

اكثر شخصية بتحبوها؟؟؟

اکثر شخصیت بتکرارہوھا؟؟؟

توقعاتکوا ... تفاااعل.. متنسوش تصوتوا

على البارت***

الكاتبة : دودو

يوسف دخل عند والدته الاول عشان يسلم

عليها

شادية بحب : ازيك يا حبيبي عامل ايه

يوسف : الحمد لله كويس انت اللي عاملة

اپہ

شادية : الحمد لله تعالى اتغدى معايا انت

بتيجي تعبان

يوسف باعتذار : معلش عشان كارمن

محضرة الاكل تعالى انت اتغدى معانا

شادية : لا خلاص يا حبيبي اطلع اتغدى مع

مراتك

اوما لها يوسف ثم طلع عند كارمن

اول ما دخل لاقاها قاعدة قدام التلفزيون

يوسف بضيق : اهلا و سهلا بس الخدامين

مبيقعدوش يتفرجوا على التلفزيون و لا انا

بتهيا لي

كارمن و هي تنفخ بضيق هي الاخرى و

قالت : في ايه يا يوسف انت عاوز تتخانق

معايا و خلاص .. هو انا عملتلك حاجة و

بعدين مين دي اللي خدامة

يوسف و هو يقترب منها ثم قال : هو مش
انت اللي قولتي كدة الصبح كل دة عشان
قولتلك فطار عاندتي بردو و قلتي لا لغاية ما
نزلت

كارمن : اه قتلتي بقا انت بتعمل كل دة
عشان الفطار الصبح بتردها يعني
يوسف : لا مش بردها و لا حاجة بس انت
قولتي خدامة و انا بقا هعرفك ازاي
الخدامين بيعملوا

كارمن بضيق : يوسف انت عاوز ايه بقا .. دة
انت حتى لسة جاي

يوسف بأمر : روعي حضري الغدا عشان
جعان

كارمن : طب فين الغدا الاي هناكله

يوسف : لا مش فاهم هو انت معملتيش
غدا كمان

كارمن بلا مبالاه : اه معملتش فكرتك
هتجيب معاك و انت راجع من الشغل و
ناكل على طول

يوسف و هو يقترب منها ثم قال بصوت
ثابت متوعد : قسما بالله يا كارمن لو ما
دخلتي حالا تعملي اي حاجة ناكلها لكون
خالف الاتفاق اللي بينا زي ما انا احترمت
طلباتك يبقى انت كمان تحترمي طلباتي
كارمن بغيط : ايه هو انت كل شوية هتذلني
بقا

يوسف : اعتبريها زي ما تعتبريها المهم انا
جعان سمعتي

ظلت كارمن واقفة تحقق به حتى قال
بصوت عالي : يلاا

ذهبت كارمن الى المطبخ و هي تقول
بصوت هامس معترض : اوف مش عنده
غير ام الاتفاق دة عمال يذلنا بيه بقا انا
كارمن فريد اللي الكل بيخاف منها اقف في
المطبخ عشان اعمل اكل

ثم بدأت بالطبخ

عند يوسف قال لنفسه بندم : طب والله انا
اللي غلطان ما كنت اكلت تحت عند امي
بدل البهدلة دي

عملت كارمن الاكل و هي متغاضة جدا و
حضر يوسف السفرة و بدأوا ياكلوا
يوسف بإعجاب: الله الاكل حلو اهه امال ايه
نسيت دي

كارمن بعجرفة عكس ما بداخلها من فرح :
ملكش دعوة و بعدين ماتخدش على كدة
هي مرة و مش هتكرر تاني

يوسف بصرامة : لا أظن انا كلامي واضح
معاكي طول ما احنا متجوزين و انا
محترمك و محترم اتفاقنا يبقى انت كمان
تحترمي طلباتي فاهمة

كارمن بضيق : هو انت بقا كل شوية
هتفضل تذلي كل شوية بأم الاتفاق دة و لا
ايه عشان مش فاهمة

يوسف : لا بس زي ما انا محترمك و محترم
طلباتك انت كمان تحترميني و تحترمي
طلباتي

تركت كارمن اكلها و قامت وقفها يوسف
متسائلا: انت رايحة فين كدة

كارمن بضيق : انت مالك بيا بقا انت مش
المهم انك تاكل انت لأما هنا في اتفاقنا و انا
مش عاوزاه يتلغي دة انا ما بصدق يوم
يعدي ثم تركته

اما يوسف فشعر بالضيق هو الآخر من
كلامها و قام من على السفرة و اتجه إلى
غرفة الاطفال الذي أصبحت غرفته من بعد
ما اتجوز

تاني يوم يوسف

دخل صحى كارمن عشان الفطار و لكنها
قامت و لم تتحدث بكلمة فتوجهت إلى
المطبخ و احضرته

كارمن: يوسف صحيح انهارة هخرج مع
اسيل و قمر

يوسف باهتمام : تمام ماشي بس رايعين
فين

كارمن: عادي يعني هننزل نتمشى في حاجة

يوسف : لا مفيش بس ياريت متطوليش

زفرت كارمن بضيق من تحكماته الزيادة
الذي يفعلها فهي مش متعودة على
الطريقة دي على طول بتروح و تيجي في
الوقت اللي يعجبها و اي مكان هي عاوزه
من غير استئذان

نزل يوسف شغله و هي أيضا نزلت تحت

شادية بضيق : ازيك يا كارمن

كارمن : الحمد لله يا طنط شادية انت عاملة
ايه

شادية و هي ترد باقتضاب قائلة : الحمد لله
كويسة

كارمن : طب عن إذذك عشان الحق اجهز
اسيل و ننزل

شادية بتساؤل : و رايحة فين .. و يوسف
عارف و لا لا

كارمن بثقة : هنزل شوية مع اسيل و قمر
ثم أكملت بغرور و هي تلاحظ طريقة شادية
معها قائلة و طبعا يوسف عارف هو انا
هنزل يعني من غير ما يعرف طبعا
مينفعش يا طنط و لا انت ايه رأيك
شادية بحق : اه فعلا معاكي حق

توجهت كارمن إلى شقة والدها و هي بتدعي
انه يكون مشى عشان مش عاوزه تشوفه و
لا تكلمه من بعد ما اتجوزت فهي في

اعتقادها انه باعها ليوסף عشان الفلوس و
كلام الناس و بالفعل اول ما رنت الجرس
والدتها هي من فتحت لها

خديجة و هي تحتضنها قائلة بحب : كارمن
حبيبتي وحشتيني اوي

كارمن : اه ما هو عشان كدة مش بتطلعي

صح

خديجة بنفى: لا طبعاً يا كارمن بس بقول
بلاش اعطلك انت و جوزك مش اكتر يا

حبيبتي

دخلت كارمن و لم تجد أحد غير اسيل
فالجميع توجه إلى أعماله

و جهزت اسيل و اخذتها و نزلت

اسيل بفرح : كوكي انا فرحانة أوي امبارح
قلت لمامي ننزل زي كدة و مش رضيت و
زعقتلي

كارمن: لا خلاص يا سوو متزعليش و انا
هخرجك زي كل يوم تعالي بقا نعدي على
قمر ثم توجهوا إلى شقة قمر و نزلت معاهم
بعد ما استئذنت من عامر

عند يوسف قاعد سرحان

في كارمن و تصرفاتها اللي لغاية دلوقتي
مش عارف يخليها تبطلها و افكر كلامها بتاع
امبارح فتنهد بضيق ثم قال لنفسه : ياه يا
كارمن للدرجة دي بتكرهيني بس ازاي قادرة
تحبي مازن بعد اللي عمله فيكي ياريت لو
تحبيني نص حبك له ثم اتجه لكي يشرف
على بعض الحالات بتاعته

عند كارمن و قمر

رجعت كل واحدة فيهم إلى منزلها

دخلت كارمن غيرت هدمها و بدأت في
تحضير الاكل لم تعرف ليه بقت بتحضره و
لكن هذا كان حلمها من زمان ..

رجع يوسف من عمله و وجدها واقفة في
المطبخ ظل يتأملها و ينظر لها بحب شديد

حتى انتهى له هي و قالت بخضة : ايه يا
بابا مش تعمل اي صوت أو حاجة

يوسف و هو يبتسم: معلى خضيتك بس
مكنش قصدي انا لاقيت ريحة الاكل حلوة
فمقدرتش اقاومها هدخل اخد دوش و اجي
اكل على طول

كارمن بفرحة : بجد يعني لسة فاكدة الاكل

يوسف : اه طبعاً بجد و على فكرة الاكل

مش بيتنسي اصلاً ..

توجه إلى الغرفة و هي بدأت تجهز السفرة

جه يوسف و قعدوا ياكلوا و كان كل واحد

فيهم ساكت يمكن عشان مش عاوز يضايق

الثاني زي امبارح او مش لاقين اللي يقوله

اصلاً

بعد الاكل لكن كارمن السفرة و يوسف

ساعدتها

يوسف لكارمن : صحيح يا كارمن ماما بكرة

عازمانا عندها عشان متعمليش حاجة

كارمن بفرحة : طب كويس بس هو مش

المفروض تجيب واحدة بقا تساعدني و

تعمل هي و لا ايه

يوسف بنفى: لا طبعاً و بعدين تساعدك في
ايه ما هو كله بيعمل اللي انت بتعمله
ماشي انا عارف انك مش متعودة على كدة
بس ايه هتتعودى واحدة واحدة

زفرت کارمن بضیق منه و من قراراته

عند ملك و سامح كانوا

ماشيين مع بعض و اصر انه يوصلها عشان
اتأخروا انهاردة فى الشغل شوية

سامح لملك : صحيح يا ملك عمي فريد
مش ناوي يحدد معاد الفرح و لا هنفضل
كدة بقاا

ملك بكسوف : والله مش عارفة ابقى اطلع
اسأله

سامح بمزاح : اکید طبعاً هطلع امال ایه

ضحكت ملك عليه و ظلوا يتحدثوا حتى
وصلوا

فصل خفيف و لذيد ااه و اسفة على
التأخير بس حقيقي الدنيا ملغبطة شوية و
هحدد ان شاء الله ايام ثابتة انزل فيها بس
استحملوني في الاول و معلىش لو كان صغير

ايه رأيكوا في الفصل ..؟؟

تفتكروا ايه اللي هيحصل فى العزومة ...؟؟

ایہ رآیکوا فی تصرفات کارمن و یوسف ..؟؟

توقعاتکوا... و تفاااعل شجعونی بقاا...و

متنسوش تصوتوا على البارت **

الكاتبة : دودو

تاني يوم قامت كارمن كانت بتلبس عشان
تنزل تحت عند شادية فلبست بنطلون جينز
و تي شيرت احمر ضيق قصير و تركت
شعرها منسدل وراء ظهرها و بعض
المساحيق التجميلية و جلست تنتظر
يوسف حتى تنزل معه فهي علمت بوجود
سماح و هند تحت و لا تود أن تحتك بهم
و بعد قليل جاء يوسف و لبس

كارمن بحماس : يلا انا جاهزة

يوسف و هو ينظر لها و قال ببلاهة : يلا فين
عشان مش فاهم

كارمن و هي تنظر له هي الأخرى و قالت
ببرود: ايه اللي مش فاهمه بقولك يلا ننزل
تحت عند طنط شادية فيها ايه دي

يوسف و هو يحاول أن يكتم غيظه : اه ما انا
عارف اننا المفروض هننزل تحت عند امي
بس روعي البسي حاجة كويسة و محترمة
بدل اللبس الضيق دة

كارمن بضيق : اووف بقا و بعدين انت كل
شوية عمال تطلعلي بحاجة شكل شوية
فطار و شوية غدا و دلوقتي لبس ثم
قالت بعصبية و انت مالك اصلا بلبسي اظن
ان انا حرة بقا

يوسف و هو يقترب منها و هو يحاول كبت
غضبه ثم قال بتحذير و هو يقول كل كلمة
ببطء : وطى.... صوتكيا .. كارمن
متعصبينيش عليكي و اتفضلي روعي غيري
هدومك لأما متنزليش و هنزل انا لوحدي
كارمن : يعني ايه انت بتهددني مثلا

يوسف بصوت قوي و ثابت قال : يلاااا

دخلت كارمن إلى الغرفة و قالت بغیظ : اه
طبعاً عاوز ينزل لوحده عشان الاساتذة الي
تحت يستغلوا الفرص

و قامت بتغيير التي شيرت و لبست واحد
اطول منه و طلعت له و قالت : يلا اه
لبست

يوسف : روعي لمي شعرك دة

كارمن بعند : لا بقا دة شعري و انا حرة فيه
اعمل اللي انا عاوزاه افرده.. المة .. اقصه انا
حرة

يوسف بتحذير : طب جربي كدة تقصيه
عشان تشوفي هعمل فيكي ايه و يلا بقا
روعي لميه بتوكة و بطلي تاخرينا بكلامك
دة

زفرت كارمن بضيق من تحكماته بها و
ذهبت و عملت شعرها كحكة انيقة و نزلوا
شادية اول ما شافتهم راحت حضنت ابنها و
قالت بحب : ازيك يا حبيبي عامل ايه

يوسف : الحمد لله كويس

هند ليوسف بدلع : ازيك يا يوسف .. اتأخرت
كدة ليه اكيد كارمن هي اللي اخرتك طبعا
كارمن و هي تمسك ذراع يوسف بتملك و
قالت بغیظ : لا طبعا يا هند دة انا جاهزة من
بدري و قاعدة مستنياه ثم تابعت بدلع مش
كدة يا حبيبي

يوسف باندهاش من طريققتها و لكنه قال :
فعلا كوكي كانت جاهزة و انا اللي اتأخرت
شعرت هند بالغیظ من طريققتهم مع بعض

شادية لهند كي لا تحزنها : تعالي يا حبيبتي
ساعدينني في تحضير السفرة

هند لنفسها بغيظ : فعلا ناس ليها السفرة و
ناس قاعدة بتدلح و عاملة نفسها عروسة و
هي اصلا شكلها زفت

جلس الجميع على السفرة

كارمن لشادية : تسلم ايدك يا طنط شادية
حقيقي الاكل تحفة اوي

شادية بضيق : شكرا

سماح : و انت بقا بتعرفي تطبخي يا كارمن و
لا لا و يوسف مقضيها دليفري و أكل جاهز

كارمن بثقة : اكيد طبعا يا طنط سماح
بعرف اعمل اكل و يوسف بيحبه اوي و
بيقولي تسلم ايدك يا كوكي قالت الاخيرة
بدلح

اما يوسف فكان ينظر لها بدهشة مش فاهم
و لا كلمة من اللي بتقولها بس هيعمل ايه
سايبها تعمل اللي عاوزاه

شادية بلوم ليوسف : بقا كدة يا يوسف
تنسى اكل امك حبيبتك

يوسف : لا طبعا يا امي ايه اللي بتقوليه دة
انت اكلم تحفة طبعا وجد كارمن تنظر له
فقال مكملا و اكل كوكي بردو حلو اوي
بدا الجميع يأكل بصمت و انتهت العزومة
و كانت هند تتوعد لها

يوسف لكارمن : ايه رايك تدخلني تسلمي
على مامتك و باباكي و اخواتك

كارمن بحماس : ماشي ايه بقالي كتير
مشوفتش ملك و سوو و ديجة

و اتجهوا الى الشقة بتاعت اهل كارمن

فتحت لهم ملك و قامت باحتضان كارمن و
قالت بحب : ازيك يا كوكي وحشاني مووت
والله بقا كدة متسألش عليا خالص

كارمن : معلش بقا ... بس هنفصل واقفين
كدة و لا ايه

ملك : معلش نسيت والله اتفضل يا يوسف

دخل يوسف و جلس مع فريد اما كارمن
فجلست مع خديجة و ملك

خديجة بتساؤل و قلق : ها يا حبيبتي عاملة
ايه مع يوسف ..

كارمن : متخافيش يا ماما احنا كويسين اوي
و يوسف كويس كمان ثم قالت لملك هي
فين اسيل ما تروحي تجيبها اقعد معاها
شوية

ملك : أصلها نزلت مع عليا يشتروا شوية
حاجات

اومأت لها كارمن و دخل عليهم فريد ثم قال
: عاوز اقعد مع كارمن شوية لوحدا

قامت ملك و خديجة طلعا برة جلسوا مع
يوسف

فريد لكارمن بصوت يملؤه الحب و الحنان :
ازيك يا حبيبتتي من ساعة ما اتجوزتي مش
بتسألني عليا يعني للدرجة دي يوسف
شاغلك بقا

كارمن بسخرية رغم ما تشعر به من وجع :
اه فعلا اسأل على ابويا اللي جوزني غصب
عني عشان الفلوس و عشان كلام الناس
ابويا اللي محسش بيا و لا بمشاعري اصلا و

لاقاها فرصة يخلص مني و من مشاكلي و
مصايفي الزيادة صح

فريد بنفى : لا طبعاً يا بنتي بس عملت كدة
لمصلحتك يمكن انت مش عارفة مصلحتك
اصلاً

كارمن بسخرية : اه فعلاً مش عرفها صح ...
بس انت عارفها و عملت اللي انت عاوزه
عاوز ايه مني بقا

فريد بأسف : خلاص يا بنني متزعليش بس
حقيقي انا لا قصدي ابيعك و لا اي حاجة انا
بس قصدي مصلحتك و لو عاوز فانا عاوز
بنتي حبيبتى و قام باحتضانها

اول ما عمل كدة رق قلب كارمن فهي
بالفعل تعشق والدها و والدتها بشدة و

انتهت جميع خلافاتهم و قامت بمبادلته

للحضن

فريد بحب : خلاص بقا يا كارمن يا حبيبتى
متزعليش و لو يوسف ضايكك تعاليلي على

طول

اومأت له كارمن ثم خرجت معه و جلس

الجميع مع بعض

ثم استأذن يوسف و صعد هو و كارمن

يوسف بتساؤل : صحيح يا كارمن انت ايه

اللي عملتيه عند امي تحت دة

كارمن و هي تهزكت فيها بلا مبالاة و قالت : و

انا عملت ايه انا بس حبيت اوري الكل اننا

يعني مبسوطين عشان محدش يزعل او

يחס بحاجة مش اكرثر ثم تابعت بغيره و لا

انت بقا هند صعبانة عليك اصلها اتغاضت

ابتسم يوسف عندما شعر بغيرتها و قال :
تصبحي على خير يا كوكي ثم اتجه الي
غرفته

أما كارمن فدبت الارض بقدميها بغيط ثم
قالت : اه طبعاً اكيد صعبت عليه بس والله
لافتحلها دماغها بنت الرخمة دي عاملة زي
امها بالظبط و اتجهت هي الاخرى الى غرفتها
و هي تتاكل من الغيرة

تاني يوم ثامت كارمن و فعلت روتينها
اليومي هي و يوسف ثم اتجهت لتنزل كي
تشتري بعض الاشياء

شادية قابلتها و قالت بتساؤل : رايحة فين
كدة

كارمن : نازلة في حاجة يا طنط بتسأل لي
عن اذنك ثم تركتها و نزلت فهي عارفة بأن

شادية غير راضية على تصرفاتها و لكن ماذا
تفعل نزلت هي و قمر و اشتروا بعض
الملابس لان يوسف كان يعترض على
معظم الملابس بتاعتها

قمر : كدة كويس اوي و اشترينا حاجات
حلوة بس ايه اللي غير رأيك

كارمن بغيط : يوسف يا ستي انا مش عارفة
هو الوحيد اللي مش ببقى قادرة اوقفه ليه
اي حاجة بيقولها بتحصل رغم اعتراضى
عليها دي حاجة فظيعة بجد

قمر : معلش بس عشان انت طول ال17
سنة اللي قعدتيهم من و انت صغيرة كنت
بتسمعي كلامه فتعود مش اكثر

كارمن بنبرة حزينة و تهكم : اه يا اختي كنت
بسمع كلامه بس في الاخر ايه اللي حصل

قمر بمزاح لكى تخفف عن صديقتها :
خلاص يا حبيبتى بقا متزعليش نفسك
ظلوا يتحدثوا طوال الطريق حتى وصلوا
كارمن لقمر بتساؤل : عاوزه اجيب حاجة
من الصيدلية تيجي معايا و لا لا
قمر باعتذار : لا هطلع عشان مش فاضية
فوق خالص

كارمن : طب ماشي باي

واحدة من السيدات في الشارع : كويس اهي
بقت لوحدها يلا بينا نعمل زي ما اتطلب
بس اصبري لما البت اللي معاها تطلع
عشان محدش يشوفنا

الاخرى : اهي يلا بينا

تفتكروا مين الناس دول ...و عاوزين يعملوا

ايه ...؟؟

مين اللي مسلطهم ..؟؟

ايه رايكوا في الفصل ...؟؟

توقعاتكوا ...و تفاععل ... و متنسوش تصوتوا

على البارت **

الكاتبة : دودو

واحدة من السيدات في الشارع : كويس اهي

بقت لوحدها يلا بينا نعمل زي ما اتطلب

بس اصبري لما البت اللي معاها تطلع

عشان محدش يشوفنا

الاخرى : اهي يلا بينا

و قاموا بالاتجاه نحو كارمن المتجهه الى

الصيدلية مثل ما قالت و للأسف كان

الطريق خالي من الناس فالمنطقة بطبيعتها

هادئة و فجاءة خبطت فيها واحدة منهم

الامراة بعصبية : ايه يا بت مش تحسبي

ماشية عمالة تخبطي في الخلق كدة محدش

عاجبك

كارمن و هي تنظر لها باستغراب فهى من

قامت باصتدامها كيف لها ان تزق لكارمن

و لكنها ردت بعصبية هي الاخرى قائلة

بصوت عالي نسبيا : انا بردو اللي احاسب و لا

انت اللي اصلا مش شايقة قدامك دة انت

غريبة تغلطي و تتكلمي كمان و لا هو
السباق ايه القرف دة ..

الاخرى : في ايه يا بت ما تتكلمي معاها
كويس دي بردو قد والدتك مش متعلمة
الاحترام

كارمن : والله لو هي محترمة و بتتكلم معايا
باحترام انا كمان هحترم نفسي و اكلمها
باحترام و كمان ماما اصلا عمرها ما هتكون
زيها انتوا غلطانين و بتتكلموا بدل ما
تعتزروا عن غلطكم..... دي جديدة فعلا

الامراة : لا دة انت بقا شكلك مش متربية
و عاوزه اللي يربيكي و قامت بثني ملابسها
قبل ان ترد عليهم كارمن كانوا انهالوا عليها
بالضرب من بدون شفقة و كلنت بتحاول
تقاومهم و لكن كان مقاومتها دون جدوى

ابتدى صوت كارمن يختفى دليل على
فقدان وعيها فوقفوا ضرب ثم نظروا اليها
بغيط و قامت واحدة منهم بركلها بأحدى
قدميها ثم مشيوا و تركوها واقعة في الشارع
لعلها تجد من ينقذها

الامرأة الاولى : احنا كدة عملنا اللي علينا و
زيادة كمان على الضرب دة متقومش منه
الا بعد شهر و لا شهرين

الامرأة الثانية بتأييد : فعلا معاكي حق بس
بصراحة البت تغيظ اوي بنت **** كان
نفسى اضربها تاني

الامرأة الاولى : خلاص يا اختي احنا عملنا
الي علينا شوية و تتصل ناخذ باقي حسابنا و
نشكر على كدة

رأها بعض من الناس و اجتمعوا حولها و
كان ذلك اثناء رجوع يوسف فنزل من
سيارته ليرى على ماذا الناس تجتمع و ما
سبب هذا التجمع و انصدم بشدة عندما رأى
منظر كارمن فذهب اليها مسرعا

احد الناس الواقعة : انت تعرفها يا ابني
حملها يوسف و لم يرد على احد فكان كل
ما يشغل باله هو حالها و اتجه إلى
المستشفى سريعا

في المستشفى اول ما وصل الكل كانوا
بيساعده فهو من امهر الجراحين في
المستشفى و لديه اسمه الكبير و بالفعل
كانت حالة كارمن مستقرة بس شوية
كدمات ماليه جسمها و كسر في ذراعها
الأيسر

***** في البيت عند شادية

قاعدة قلقانة على يوسف اللي اتأخر جدا
فهو دائما يدخل إليها قبل أن يصعد إلى
شقتة فقامت بالاتصال به و لكنه لم يرد
عليها فدخلت لشقة اهل كارمن

خديجة بتساؤل : ازيك يا شادية... اتفضلي
يا حبيبتي

شادية بقلق : لا شكرا بس كنت عاوزه
أسألك على يوسف و كارمن

خديجة بخوف: مالهم حد حصله حاجة

شادية : لا ان شاء الله بس عمالة اتصل على
يوسف مش بيرد و طلعت فوق اشوفهم
محدث موجود منهم فقلقت بصراحة قلت
يمكن انت عارفة

خديجة بقلق : لا مش عارفة حاجة بس
اصبري هتصل بكارمن يمكن هي تقولي هما
فين

اومأت شادية لها بقلق

خديجة : طب اتفضلي ادخلي

شادية : لا روعي بس اتصلي عليها

ذهبت خديجة للاتصال على كارمن و لكن لم
ترد هي الأخرى مما زاد من قلقها و خوفها
ثم خرجت اتوجهت إلى شادية لكي تخبرها

شادية بلهفة : ها قالتلك ايه

خديجة و هي تنظر لها ثم قالت بتوجس :
مش بترد هي كمان

خرجت ملك و لاقيتهم واقفين فقالت
متسائلة و هي تعقد حاجبيها من وقوف

شادية على الباب : ازيك يا طنط شادية
عاملة ايه وحشاني والله

شادية بقلق : الحمد لله كويسة .. يارب بس
هما اللي يكونوا كويسين

هتفت ملك بعدم فهم متسائلة : هما مين ...
هو في حاجة حاصلة و انا معرفهاش و لا ايه

خديجة و هي تحاول ان تطمنهم : مفيش يا
حبيبتي .. اصل كارمن و يوسف مش
موجودين و كمان محدش فيهم بيرد علينا و
الوقت اتأخر زي ما انت شايفة

ملك : طب و فيها ايه ما هو اكيد هما الاتنين
مع بعض قدام الاتنين مش فوق و مش
بيردوا و بعدين انتوا ناسيين انهم لسة
متجوزين بردو سيبوهم براحتهم

خديجة بتأييد : فعلا ممكن يكونوا يخرجوا

زي ما ملك قالت

اومأت لها شادية و استأذنت اتجهت الى

شقتها

خديجة لملك بقلق و عدم ارتياح : روعي يا

ملك اتصلي بقمر شوفي كارمن فين بالي

مش مرتاح و قلقت بصراحة عليها هي كانت

نازلة مع قمر ازاى بقت مع يوسف

عليا بتساؤل : هو في حاجة يا ماما

خديجة: اه اصل كارمن و يوسف مش بيردوا

و مش موجودين فوق

اومأت لها عليا و هي تشعر بالغضب من

اهتمام والدتها بكارمن رغم أنها متزوجة

اسيل يطفولة لجدها : مش تخافي يا نانا
كوكي قوية و مش بيحصل ليها حاجة
خالص اصلا هي قالت لى كدة

ابتسمت خديجة لاسيل على براءتها

اما عليا فتوجهت إلى غرفتها و هي تشعر بأن
كل يوم يزداد كرهها إلى كارمن من بداية ذلك
اليوم الذي كانت فيه عليا تحب واحد تعرفه
و لكن عندما قررت مصطلحته فاجأها بأنه
مش بيجبها و يوم ما هيحب حد هيكون
شخص غيرها شخص زي كارمن او ملك
مش انت خالص

فلااش بااك

اتجهت عليا غاضبة إلى غرفة كارمن و ملك
كارمن بتساؤل و دهشة : في حاجة يا حبيبتي
مالك

عليا و هي تصرخ عليهم و قالت بصوت
غاضب و عالي : اه فيه ... في ان انا عاوزه
اعرف انتوا بينكوا ايه و بين روؤف عشان
كدة بيحبكوا

كارمن بدهشة ثم قالت بنفى : لا والله يا
عليا مفيش اي حاجة بينا و بينه خالص
قاطعتها عليا بحدة و قالت : كدابة ... هو اكيذ
بيحب حد فيكوا مين فيكوا اللي ماشية
معاها

ملك : لا والله يا عليا احنا الاتنين اصلا
مشفنا هوش غير مرة واحدة معاكي بس كدة
مش صح يا كوكي

كارمن بتأكيد : اه والله ثم اتجهت الى عليا و
قامت أحضانها و قالت خلاص يا حبيبتي

سپیک منہ اصلا دے کذاب دے بیضک علیکی
 احنا اصلا مش بنشوفہ

نفضت عليا يديها ثم خرجت غاضبة

اما عليا و كارمن فكانوا مندهشين من
تصرف اختهم فهما دائما بيتعاملوا بطريقة
محبة

بعد مرور يومين كانت كارمن نازلة الشارع و لكنها قابلت رؤوف و اوقفها لكي يكلمها و لكنها زعقتله و قالت له يبعد عنها و لكن للاسف عليا شافتهم و ما ان سعدت كارمن مسكتها عليا ضربتها و قالت إنها هي السبب في تدمير علاقتها برؤوف و من يومها و هي مبتعدة عنهم

ساااك "

يوسف متسائلا بقلق يوم ان يطمئن عليها :
ها يا كوكي يا حبيبتي عاملة ايه حاسة
بحاجة

كارمن بصوت ضعيف متقطع : اه ا .. انا
تعبانة .. اوي و .. ج. جسمي كله واجعني
يوسف و هو يمسك يدها ثم قال بحنان :
طب اهدي يا حبيبتي دة بس من أثر اللي
حصل مش اكثر و كمان البينج اللي
اديناهولك

بعد مرور ربع ساعة كانت كارمن استعادت
وعيها بالكامل

يوسف بتساؤل و قلق : ها يا كوكي حاسة
انك احسن

كارمن بضعف : اه الحمد لله بس هو انا
عندي ايه

حاول يوسف كبت ضحكاته حتى لا يزعجها
ثم قال : انت اصلا مكنتيش تعبانة عشان
يبقى عندك حاجة

كارمن : اه ما انا عارفة دول ضربوني انا بقا
حصلي حاجة تاني غير ايدي دي و لا لا

يوسف بعملية و هو يرت على ظهرها
بحنان ثم قال : لا يا حبيبتى هو الحمد لله
ايدك مكسورة و شوية كدمات بقا في
جسمك و وشك

شهقت كارمن بصدمة ثم قالت بدهشة :
يعني ايه يعني انا دلوقتي وشي متشوه
يوسف و هو يبتسم ثم قال بصوت حاول أن
يطلعه عادي : لا يا كوكي مشوهه ايه بس ...
بقولك شوية كدمات بسيطة و هتروح اصلا
كارمن بضيق : طب انا عاوزة اروح

يوسف : حاضر هروح اشوف الدكتور

قطع كلامهم دخول الممرضة

الممرضة و هي تنظر إلي يوسف بتوهان ثم
قالت : لا دي بقت كويسة خالص يا دكتور
يوسف مش محتاجة حاجة تقدر تروح بس
ياريت حضرتك تفضل معايا شوية عشان
طلبت اجازة بقا كدة ينفع اسبوع كامل مش
هشوفك نعمل ايه احنا دلوقتي

نظر لها يوسف باستغراب و لكن كارمن
نظرت لها بضيق غيرة ثم قالت بشراسة و
سخرية : لا و على ايه انا برضو ميردنيش
انك تقعدي اسبوع من غير ماتشوفيه فأيه
رأيك بقا تيجي تقعدي عندنا اهه هنشوفيه
أربعة و عشرين ساعة و بالمرة اجوزهولك
عادي يعني

نظرت الممرضة إلى الأرض بأحراج ثم قالت
بأسف: انا اسفة بس حقيقي مقصدش
حاجة

كارمن بسخرية و غيظ : لا انت عملتي ايه
يعني انت بس طلعتي اللي جواكي عادي
يعني

يوسف بهدوء : خلاص يا كوكي اهدي شوية
عشان متتعبيش على الفاضي

الممرضة مقترحة بصوت رقيق جددا : طب
ايه رأيك لو جيت معاكي في البيت تمرض
منزلي عشان لو حصل لحضرتك حاجة

كارمن بغيظ و هي تود أن تجيب تلك
الجريئة من شعرها لكنها قالت بسخرية :
طب و ليه تتعبي نفسك اصلا انا هفضل هنا
عشان اريحك

يوسف بجدية و هي يرى انفعال كارمن
فقال للممرضة : اتفضلي انت اخرجي شكرا

هزت الممرضة رأسها بالموافقة و خرجت
يوسف لكارمن : اظن كدة خلاص اهدي بقا

هتفت كارمن بصوت هامس و غيظ : طبعا
ما انت عجبك اللي البت قليلة التربية دي
بتعمله مش عارفة ازاي دي تبقى ممرضة
واضح ان الشغلانة لمت كتير

خرج يوسف لكى ينهي إجراءات الخروج ثم
توجه إلي كارمن و قام بحملها حتى وصل إلى
السيارة لوضعها بحنان و اتجه إلى المنزل

شادية و خديجة اول ما شافوه من البلكونة
فتحوا بسرعة يشوفوا في ايه و طلعا معاها
لفوق

دخل يوسف هو و كارمن و دخل وراه شادية

خديجة و ملك و فريد اللي خديجة قالت

لهم اول ما شافت يوسف شايلها

فريد بتساؤل : في ايه يا بنتي ايه اللي

حصلك

حككت لهم كارمن كل ما حدث معها

ملك بصدمة : يلا هوي يعني هما اللي

ضربوكي كدة

كارمن بغيط : اه يا حبيبتي هما

شادية : ما هو اكيد انت غلطتي فيهم زي

عادتك

يوسف بدفاع و هو يحاول كبت غضبه :

غلطت فيهم ايه بس يا ماما دول كانوا

هيموتوها

كارمن بنفى : لا والله يا طنط شادية انا اصلا
مكلمتهموش هما مدونيش فرصة حتى
خديجة : طب يا حبيبتي اصبري اجيب لكم
اكل

تاني يوم الصبح كان يوسف نايم على
الكرسي جميعا بعد إصراره على ان ينام هنا
و نزل الجميع صحوا على صوت خبط على
الباب

ذهب يوسف لكي يفتح فوجد قمر و معاها
عامر

قمر بلهفة و تساؤل : ها يا يوسف كارمن
حصلها ايه ملك لسة قايلالي دلوقتي

يوسف : الحمد لله هي كويسة ادخليلها

دخلت قمر لكارمن و حكت لها كارمن كل ما
حدث و جلس عامر مع يوسف في الخارج

قمر بانفعال : دول ناس ولاد****

كارمن بصدمة : بس يا بت ايه اللي بتقوله
دة لمي نفسك اه لو عامر سمعك

قمر : طب اعمل ليه ما انا اتغاضت يا ريتني
كنت رحت معاكي الصيدلية

كارمن : خلاص بقا

ظلوا جالسين حتى استأذنوا و ذهبوا عشان
شغل عامر

يوسف دخل حضر لها الفطار و الباب خبط
كانت خديجة جايبة ليهم الفطار

خديجة ليوسف بلوم : ليه يا ابني تعب
نفسك ما انا كنت هطلعه

يوسف بابتسامة : و لا تعب و لا حاجة

عطت له الفطار ثم نزلت اما يوسف فدخل
لكارمن عشان يفطروا و اعطاها العلاج و
نامت و ظل هو جالس يتأملها بحب كيف
هي ملامحها بريئة جدا رغم قوتها ازاي
بتشبه الاطفال في بعض تصرفاتها و
ارتسمت ابتسامة عل وجهه

تحت عند خديجة قاعدة مع عبية بتقنعها
تطلع لكارمن

عليا بغيط : اووف خلاص طالعة بس ما انت
بتقولي انها كسر في دراعها بس محصلش
حاجة يعني

خديجة بخضة : و انت كنت عاوزه يخلصها
حاجة تاني

عليا بضيق : لا انا طالعة

و طلعت لكارمن كانت نايمة فنزلت تاني و
هي متغاطة ثم قالت لنفسها : اصل هشوف
الوزيرة يعني خليها نايمة نرتاح اصلا

"""""""""" في الشركة عند ملك و

سامح

حكّت له ملك كل ما حدث

سامح : ربنا معاها و يشفيها

ملك : كان نفسي يعملوا محضر

سامح : ما انت بتقولي مشفتهومش

هيعملوه ازاى ثم قال بضيق و مرح بس

مش عارف انا مش ناوي اتجوز شكلي يعني

ضحكت ملك ثم قالت متسائلة: لية يا

حبيبي

سامح بغیظ : ما هو اكيد هنستنى لما
كارمن تخف

اومات له ملك و انتهى البريك فانتبه كل
واحد منهم الي عمله

بعد مرور اسبوعين "oooooooooooooooooooooooooooo"

كانت كارمن خفت فيهم الحمد لله اثار
بسيطة بس هي اللي فاضلة و يوسف كان
بيهتم بيها طوال فترة تعبها و كانوا جالسين
يشاهدوا التلفاز بصمت

الباب خبط فتح يوسف و كانت هند

يوسف : اتفضلي يا هند ادخلي

دخلت هند و قابلت كارمن

هند بسخرية : ايه دة انت كويسة ايه ثم
تابع بشماتة و استفزاز امال خالتو بتقولي
انك اتضربتي ليه بقا

كارمن : و انت مالك اصلا

هند بتمثيل و هي تتجه إلى يوسف : شايف
يا يوسف دة جولتي اني جارة اقول لها الف
سلامة و اشوفها

يوسف بتبرير : لا بس كوكي اكيد متقصدش

كارمن بغيط: لا أقصد و محدش اصلا قالك
تعاليلي

هند بغيط : يعني ايه انا همشي

كارمن ببرود و غرور: مع الف سلامة تعالي
اوصلك الباب احسن تتوهي و لا حاجة

ذهبت هند و مشيت هي متغاضة جدا من
كارمن كان نفسها تشمت و تفرح فيها

السيدة اللي ضربت كارمن بصياح : الو اظن
عملت زي ما قلت و استنيت الأسبوعين
كمان عاوزه بقا باقي حسابي و انا مالي خفت
و لا مخافتش

*****"عند كارمن و يوسف

يوسف بانفعال و صوت عالي : ايه طريقتك
دي مفيش اي احترام ليا بتطردوها و انا
واقف

كارمن بتحدي : ايه يا بابا صعبت عليك و لا
ايه

يوسف بعند : إه طبعاً مش بنت خالتي و
كمان كانت جياالك انت امته بقيتي كدة ايه
القرف دة

كارمن و قد احست بالضعف من اهانتها إليها
و قالت: على اساس انك مش عارف انك
السبب بتتعامل عادي ايه دة حرام بجد

مين اللي طلب من الست كارمن تضرب ..؟؟
تفتكروا كارمن هتقول ايه ليوسف ..و ايه رد
فعل يوسف ...و هو اصلاً عمل ايه معاها
؟؟...

ايه رأيكوا في تصرف كارمن مع هند ..؟؟؟
ايه رأيكوا في تصرف عليا ليها حق تزعل من
كارمن ..؟؟

اظن فصل طويل بفصلين اهه عشان
محدث يقول حاجة و اسفة عل التأخير
بس عشان بظبط المواعيد و كدة و هحدد
باذن الله يومين للتنزيل زي ما قتلتمو كلكموا
يومين عشان تعرفوا ان انا ديموقراطية بس
عاوزه تفاا اعل بقا و توقعاتكموا ... و متنسوش
تصوتوا على البارت الطويل**

الكاتبة : دودو

السيدة اللي ضربت كارمن بصياح : الو اظن
عملت زي ما قلت و استنيت الأسبوعين
كمان عاوزه بقا باقي حسابي و انا مالي خفت
و لا مخافتش

عليا بغيط و هي تحاول التحكم في صوتها
كي لا يسمعها أحد و قالت : امال مال مين
انا قولت ليكوا تقعد شهر شهرين لكن دة
انتوا قاعدتوها الاسبوعين بالعافية و
محصلهاش أي حاجة غير كسر في ذراعها هو
دة اللي انتوا عملتوه لا بصراحة حاجة كبيرة
فعلا قالت الاخيرة بسخرية لاذعة

السيدة : طب انا مالي احنا ضربناها علقه
كويسة و محترمة بس هي بقا اللي عاملة
زي القطط اعمل ايه المهم عاوزين باقي
فلوسنا

عليا لنفسها بتأييد : فعلا عاملة زي القطط
معاكي حق

ثم قالت بضيق : حاضر هقابلك و ابقى
اديهو ملك غوري بقا

و أغلقت معها ثم قالت بخبث : لسة يا
كارمن دي البداية اصبري عليا فاكدة لما
تتجوز يوسف اللي بيحبها هسيبها انا
عند كارمن و يوسف
يوسف بانفعال و صوت عالي : ايه طريقتك
دي مفيش اي احترام ليا بتطردوها و انا
واقف
كارمن بتحدي : ايه يا بابا صعبت عليك و لا
ايه
يوسف بعند : إه طبعاً مش بنت خالتي و
كمان كانت جياالك انت امته بقيتي كدة ايه
القرف دة
كارمن و قد احست بالضعف من اهاتته إليهم
و قالت: على اساس انك مش عارف انك
السبب بتتعامل عادي ايه دة حرام بجد ...و

بعدين فين القرف دة امال كنت عاوزني

ضعيفة بقا لا فوق لنفسك كدة

يوسف و هو لا يفهم شئ مما تقوله فقال

متسائلًا بجهل : و انا عملت لك ايه ... و مين

اللي قال اني عاوزك ضعيفة

كارمن بأنفعال و صياح : بتتكلم على

اساس انك مش عارف و عمال تمثّل بس انا

بقا عارفة ...ثم أكملت بصوت ضعيف جاهدا

صبغه بالقوة حتى لا تظهر ضعيفة أمامه

عارفة انك بتحب هند و في ما بينكم علاقة

بس كل دة عادي ميهمنيّش من يومها و انا

قررت ابني شخصيتي الجديدة ليا

يوسف و هو ينظر لها بصدمة يحاول

استيعاب ما تقوله و قال بصوت قوي و

ثابت و هو يحاول كبت غضبه و عصبيته :

علاقة ايه و زفت ايه اللي بتتكلمي عليها دي

انت اتجننتي هند اختي و مش تعتبرها غير
كدة

كارمن بنفى و إصرار على ما تقوله: كداب ...
انت بتكذب عليا دة انا شايفاكوا يعني
محدث جه قالي

يوسف و هو يحاول أن يفهم ما تقوله فقال
بتساؤل و دهشة : شايفاناشايفة ايه
بالظبط

كارمن و هي تشعر بأن قدميها لا تعد
تحملها فجلست على الكرسي الذي كان
خلفها و ظلت تبكي

يوسف بصوت قوي متسائلا : شوفتي ايه
بالظبط يا كارمن !؟؟!

كارمن بين شهقاتها : شوفتك و هي بتقولك
بتحبك و انت حضنتها بنفسك و ازداد
بكاءها و هي تتذكر صورتها

يوسف متسائلا بدهشة : امته دة يا كارمن
كارمن و هي تتذكر و تقول له

فلااش بالاك"

كارمن لقمر : انا هروح اقوله اني بحبه قبل ما
امشي عشان ممكن مشوفهوش تاني لكن
كدة هيحي يتجوزني

قمر بتشجيع : ايوه فعلا روي

ذهبت كارمن و معها قمر لكي تخبره بحبها
له و وجدت الباب مفتوح و لكنها سمعت
هند و هي تقول له انها بتحبه و قام يوسف
باحضانها فجريت بسرعة و قمر وراها

قمر و هي تحتضنها و تحاول تهدئتها قائلة
 بصوت حزين : خلاص يا حبيبتي اهدي
 عشان خاطري بطلي عياط مفيش حاجة في
 الدنيا اصلا تستاهل عباطك

بعد مواصلة البكاء قالت كارمن بقوة و هي
تريد كلام قمر و تتذكر كيف كان يوسف
يحتضن هند : فعلا يا قمر معاكي حق هو
اصلا ميستاهلش دموعي و لا يستاهل حبي
اللي اديتهولي من انهاردة انا هبقى قوية و
هنساه زي ما هو كمان ناسيني و بيحب
البت الملتقى اللي اسمها هند

و بعدها جاء والدها و مشيت معه

[illegible]

كارمن و هي تسمح دموعها التي كانت تنزل على وختنها بغزارة شديدة و قالت بحدة:

اصلك فاكرا ان محدش شافك بس للاسف
بقا انا شوفتك و جاى دلوقتي بكل حاجة
بتسألني كأنك مش عامل حاجة

يوسف و هو ينظر لها بدهشة ثم قال
بأنفعال و قد برزت عروقه من كثر الغضب :
غبية انت غبية اوي ليه حتى مسألتنيش او
حتى موقفتيش تسمعي ردي

كارمن و هي تنظر له و قالت : لا شوفتك ...
شوفتك و انت بتحضنها اقعد اعمل ايه ثم
قالت بسخرية اتفرج عليك مثلا و لا
اصقفلك

يوسف و هي يتنفس بعمق محاولا السيطرة
على نفسه ثم قال : هي فعلا جات و قالتلي
كدة و هي اللي حضنتني مش انا اللي
حضنتها و لو كنتي صبرتي كنت هتسمعيني

و انا بقولها ان هي زي اختي و تطلع الكلام
دة من دماغها

كارمن و هي تنظر له بعدم تصديق ثم قالت
: لا .. انت كذاب بتكذب عليا

يوسف : طب و انا هكذب عليكى ليه دي
الحقيقة و بعدين انا لو كنت بحبها
متجوزتهاش ليه كل المدة دي

كارمن و هي تنظر له و أخذت تبكي بشدة
قام يوسف بالتوجه إليها و قام باحتضانها و
هو يرتب على ظهرها بحنان و بعد ان هدئت
تماما قال متسائلا بهدوء : خلاص يا كوكي
بطلي عياط و اهدي كدة شوية و بعدين انت
مسألتنيش ليه

كارمن بتبرير و هي تنظر له: كنت هقولك ايه
و انا شايفاك بتحضنها يعني

يوسف بخبث : طب هو انت قولتي انك
كنت جاية تقوليلي انك بتحبيني صح
اومأت له كارمن و هي تهز رأسها بمعنى اه
يوسف مكمل : طب ما انا واقف قدامك اه
يعني فرصتك موجودة

كارمن بخجل : بس بقا يا يوسف ثم قالت
بتسأل طب قدام مش بتحبها بتقعد تدافع
عنها ليه

وفي يوسف بضيق و قال : كوكي انت ناسية
انها بنت خالتي و لا ايه المهم بما أننا اتكلمنا
فانا كمان كنت عاوز عاوز اسالك سؤال

كارمن بإنتباه : في ايه أسأل

يوسف : هو انت كنت بتحبي مازن دة

كارمن : طب و انت بتسأل ليه بقا

يوسف : كارمن انت مراقي و لازم اعرف

كارمن : طب انت اتجوزتني ليه

يوسف بضيق : كارمن متغيريش الموضوع

و ردي على سؤالي الاول

كارمن : حاضر بس عاوزه اعرف انت

اتجوزتني ليه و والله هجاوبك على سؤالك

دة

يوسف و هو ينظر لها بحب : اظن انت عارفة

يا كوكي ان انا بحبك و مش من دلوقتي لا

من زمان فمش محتاجة سؤال اصلا انت

اللي غبية و مستنتيش و صدقتي حاجة

هبله زي دي

كارمن بفرحة بداخلها و هي تشعر بصدق

كلامه لم تعرف لما هذا الكلام اراحها كثيرا و

بدأت ثقتها ترجع إليها فعل دائما كانت

تخفي عدم ثققتها و خوفها وراء الغرور و
التكبر حتى لا أحد يضايقها ثم قالت بحب : و
انا كمان بحبك اوي واللّٰه يا يوسف و بعدين
مازن مين اللي احبه دة انا اتخطبت ليه
عشان كان شخص المفروض انه كويس و
محترم و كمان براحتي بقا معاه شخصيتي و
كدة اللي هو اي حاجة و خلاص

يوسف و هو يقترب منها : طب بما أن احنا
الاتنين بنحب بعض انا شايف ان الكلام
الاهبل اللي قولتيه قبل كدة مبقاش له لازمة
صح و لا انا غلطان .

احمرت وجنتي كارمن بشدة و قالت
بكسوف : بس بقا يا جوو بطل تكسفني
يوسف بمرح : ايوة بقا هي دي كوكي حبيبة
قلبي

ضحكت كارمن فقام يوسف بحملها و اتجه
إلى غرفتهم و قام بتنزيلها على السرير برفق
و قام بسؤالها كوكي انت لسة تعبانة او
جسمك وجعك عشان ميوجعكيش اكثر ..

هزت كارمن رأسها بنفى و هي تشعر
بالخجل الشديد و قام يوسف بقفل
الموبايلات و بدأوا حياتهم مع بعضهم

تحت هند قاعدة عند
شادية بعد ما اشتكتلها من كارمن و كالعادة
وقفت شادية معاها

هند بخبث : ما انا بقولك يا خالتو نرتاح منها
.. بصراحة يوسف ميستاهلش واحدة زي دي
شادية برفض : لا طبعا و بعدين يوسف كبير
و عاقل و هو قادر يحدد مصلحته

قمر بقلق : بصراحة اه شاكة ان انا حامل

عامر بضيق : قمر احنا قلنا نقفل الموضوع

دة و مش عاوز افتحه تاني احنا كل مرة

بنروح للدكتور بيقول لنا أن الأمل ضعيف و

حالتك بتبقى زفت

قمر برجاء و هي تحاول كبت دموعها :

عشان خاطري والله المرة دي حاسة بجد ان

فيه حمل ... طب نروح المرة دي و لو مفيش

مش هقولك نروح تاني

قام عامر باحتضانها و قال : ماشي بس لو

مفيش مش هتزعلي زي كل مرة ماشي

اومأت له قمر بالموافقة و قالت : مش

عارفة عمالة اتصل بكارمن مش بترد ما

تتصل بيوسف يمكن يكون فيه حاجة ...

قام عامر بالاتصال على يوسف و لكن وجد
موبايله مغلق أيضا فقال لها

قمر بقلق : ما يمكن يكون فيه حاجة ايه
رأيك نروح لهم طيب ما هو اكيد مش
هيقفلوه هما الإثنين في وقت واحد

عامر : خرينا الصبح عشان الوقت و كدة
قمر : ما هو البرت جمننا هنطلع على طول
نتظمن احسن يكون حاصل لهم حاجة
اومأ لها عامر

عند مازن كان قاعد بيتكلم
في التليفون و بعد ما قفل دخلت عليه ناهد
والدته

مازن بتساؤل : في حاجة يا ماما

ناهد بصرامة : اه فيه هو انت مش سبت
كارمن

مازن : اه و قولتلك ان الموضوع اتقفل و
مش عاوز ارجعلها و هي اصلا اتجوزت
ناهد بتساؤل : امال بتتكلم مع عليا اختها
دلوقتي ليه ..

تفتكروا مازن و عليا ناويين على ايه ..؟؟
حياة كارمن و يوسف هتفضل مستمرة و لا
لا ..؟؟

كارمن كان ليها حق تزعل و لا لا ..؟؟
هند هتعمل ايه ...؟؟

شادية هتسمع كلام هند و لا لا ...؟؟؟

ايه رأيكوا في الفصل ...؟؟

تفاهل عشان هزعل والله منكوا... و
توقعاتكوا...متنسوش تصوتوا على البارت

الكاتبة : دودو

عند كارمن و يوسف كانوا نايمين و صحى
يوسف على صوت الجرس اللي بيرن فقام
ببطء و حذر و هو يبعد كارمن النائمة على
صدره و لبس ملابسه سريعا و هو يشتم
بداخله عن من أتى إليهم في هذا الوقت ثم
اتجه إلى الباب و وجد عامر و معه قمر
يوسف و هو يبتسم قائلا بتوجس : أهلا و
سهلا ازيكوا عاملين ايه

عامر : الحمد لله كويسين ... ثم اكمل بود
بس قلقنا عليكوا لما لاقيناكوا قافلين
موبايلاتكوا انت و كارمن فقمر قالت نطلع
نتطمئن

قال يوسف بداخله بأحباط : ربنا يسامحك
يا قمر جيتي في وقت غلط

قمر بمزاح : ايه يا يوسف مش هتقولنا
ندخل و لا ايه

يوسف : اه طبعاً اتفضلوا ادخلوا

دخلت قمر و تبعها عامر الذي يشعر بالحرج
من صعوده إليهم في ذلك الوقت و لكنه أراد
أن يخفف عنها

قمر بتساؤل: امال فين كارمن يا يوسف

يوسف و هو يشعر بالضيق منها قائلاً بتهكم:
جوة نايمة يعني هتكون فين

قمر بلا مبالاه : طب انا هدخل اصحيتها تقعد
معايا شوية عقبال ما انت تخلص كلام مع
عمار

(حد يقتلهالي و هديولوا خمسة جنيهه[?])

هب يوسف واقفا مرة واحدة مانعا إياها ثم
قال بارتباك شديد و توتر : لا .. لا خليكي انت
اصلها تعبانة و ما صدقت تنام فبلاش
تزعجيتها ... انا بكرة لما تصحى هخليها
تكلمك

عامر : طب كويس اننا اتطمنا عليكوا يلا بقا
يا قمر ننزل عشان ننام احنا كمان

اومأت له قمر و نزلت تنهد يوسف بارتياح
ثم قال لازم يعني يجوا يتطمنوا دلوقتي ربنا
يسامحهم الواحد كان نايم مرتاح و فرحان ثم
اتجه الى الغرفة مرة اخرى

"""""""""" في الشقة عند عامر و قمر

عامر لقمر : شوفتي اهم كويسين و مفيش

حاجة نفسي تبطلني قلقك الزايد دة يا

حبيبتي

قمر : ما انت شوفت اخر مرة مردوش علينا

حصل ايه يا حبيبي كارمن اتضربت

عامر بتفهم فهو يعلم مدى حبها و تعلقها

بكارمن فهي صديقة طفولتها و قال : خلاص

يا حبيبتي محصلش حاجة يلا بقا ننام

قمر بأمل : عشان هنروح نكشف صح

عامر و هو يبتسم عكس ما بداخله من

خوف عليها و على مشاعرها و قال : ان شاء

الله يا حبيبتي بس زي ما اتفاقنا مش

عاوزك تزعلي خالص

اومات له قمر و ذهبوا لكي يناموا

تاني يوم الصبح

قام يوسف و اخذ شاور و قرر ايقاظ كارمن
يوسف بصوت يملؤه الحب و الحنان : كوكي
حبيبتي يلا قومي عشان تاخدي شاور و
تفوقي كدة

كارمن و هي تشعر بتعب في كامل جسدها و
قالت بصوت متعب قريب للبكاء : يوسف
حبيبي انا مش قادرة اقوم و جسمي كله
وجعني بزيادة مش قادرة حتى اتحرك من
مكاني

يوسف و هو يتجه اليها ثم قال بحنان و هو
يربت على كتفها : معلش يا حبيبتى هو بس
مش عشان في الاول متخافيش ... ثم اكمل
بندم و بعدين يا حبيبتى ما انا سألتك
مقولتيش ليه انك لسة تعبانة

لم ترد عليه كارمن و هي تشعر بالاحراج و
الكسوف فلم تجد اصلا رد مناسب

قام يوسف و اتجه إلى الحمام و قام يملئ
حوض الاستحمام بالمياة الدافئة و قام
بحملها متوجها إلي الحمام و وضعها برفق في
حوض الاستحمام و خرج اتجه هو إلى
المطبخ و قام بتحضير الفطار لهما

و وضعه على السرير

خرجت كارمن من الحمام و جلست بجانبه
على السرير ثم قالت بمرح : ايه دة يا جوو
انت بنفسك عامل الفطار امال فين شغل
قومي حضريلي الفطار بسرعة قبل ما اروح
الشغل

يوسف و هو يأكلها في فمها ثم قال : انت
تعبانة انهاردة و مش هتقدري تعمله و غير

كدة انا اصلا كنت بعملهولك كل يوم لما
كنت تعبانة بردو ... ثم قال متسائلا باهتمام
لسة جسمك بيوجعك و لا لا

كارمن و هي تبتسم : لا الحمد لله الوجع
خف شوية ثم بدأوا يتناولوا الفطار و كان
يوسف هو من يطعمها بنفسه .. و فجأة
بصت كارمن الى الساعة ثم قالت بفزع و
خضة : يلاهوي يا يوسف انت اتأخرت اوي
انهاردة قوم بسرعة البس .. انت قاعد ليه
كدة

يوسف بهدوء : يا حبيبتي اهدي يعني اكيد
مش هتأخر على الشغل بس اخدت انهاردة
اجازة عشان خاطر القمر

بتاعي طبعاً قالها و هو يداعب وجنتيها بحب
ثم قال يلا بقا كملي الفطار

اومأت له كارمن بطاعة و فرحة شديدة
بداخلها و هي تلعن غباءها على سكوتها
تمنت لو كانت انتظرت رده او قالت له اول
ما رأته و لكن كان شعورها تجاهه بالخيانة و
عدم تقدير حبها مسيطر عليها

بعد الفطار يوسف متسائلا بلطف : كوكي
ايه رأيك لو نخرج مع بعض انهاردة بما انه
اجازة ليا من المستشفىو لا انت تعبانة
مش هتقدري

كارمن بسعادة و حماس كالاطفال فهذه هي
شخصيتها الحقيقية الذي كانت مفتقداها و
تجدها دائما مع اسيل قالت : لا تعبانة ايه دة
هو كان وجع و اخدت العلاج و خف اصلا يلا
نقوم نخرج

ضحك يوسف عليها و فرح كثير بداخله انها بدأت ترجع لطبيعتها البنت الكيوت اللطيفة اللى الكل بيحبها

متجهين الى الدكتور عشان يتطمنوا و هما
خايفين جدا و لكن عامر كان بيحاول يتظاهر
القوة حتى لا يزيد من خوف و توتر قمر

|||||

يوسف بتحذير لكارمن : كوكي ممنوع تنزلي
باللبس مفتوح زي اللي بتلبسيه مش
ناقص ضغطى يعلى على الصبح كدة
كارمن : متخافش يا حبيبي انا اصلا نزلت
اشتريت كم فستان محترم شوية مع البت
قمر

يوسف : طب كويس ثم قال لها بتذكر عندما
ذكرت اسم قمر : اه صحيح يا كوكي قمر
امبارح جات

كارمن و هي تنظر باستغراب و قالت
متسائلة : كانت عاوزه ايه .. في حاجة

يوسف بسخرية : و لا حاجة بس تلاقىها
حست باللي حصل و اننا اتصالحنا ازاي
تسيبنا ننام والله لولا انها مرات عامر و
صاحبتك كنت قتلتها

ضحكت كارمن ثم و ذهب إليه و تجلس
على ساقيه و تلف ذراعها حول عنقه و
قالت بصوت رقيق متقطع : خلاص يا ..
حبيبي هي .. بس تلاقىها قلقت .. عشان
قفلنا موبايلاتنا ... احنا الاتنين.. في نفس
الوقت

يوسف و هو يجذبها إلى صدره و قال بتحذير
: كوكي هتتعبي في الآخر و انت اصلا جسمك
وجعك مش ناقص يا حبيبتي اهدى كدة
عشان مش هتقدري

كارمن بدلع : و انت مين قالك ... ان انا مش
هقدر..انا اصلا باخد العلاج مش بحس باى
حاجة اصلا

ضحك يوسف عليها و وضعها على السرير
برفق

عند خديجة دخلت لشادية

شادية بابتسامة : ازيك يا خديجة يا حبيبتي
عاملة ايه

خديجة بفرح : الحمد لله كويسة و كلنا
كويسين جيت اعزمك على فرح ملك بعد
اسبوعين

شادية بفرح : طب كويس مبروك يا حبيبتي
بصرحة ملك اصلا غسل و تستاهل كل خير
ثم قالت بضيق مش زي كارمن اتغيرت اوي
بس يلا بقا يوسف عاوزها كان نفسي يتجوز
واحدة زي ملك

خديجة بدفاع عن ابنتها : لا على فكرة انت
فاهمة كارمن غلط خالص يا شادية دي
طيبة والله و بتحب الخير للكل مفيش حد
اصلا في طيبة قلبها هي بس يمكن طريقة
لبسها بس اللي اتغيرت شوية بس عادي
شادية بسخرية : لبسها بس ... شكلك مش
واحدة بالك بقا انت

خديجة بتأييد : اه والله لبسها بس و يمكن
طريقة التعامل شوية بس لما بتحب حد
بتديله حياتها كلها

ثم استأذنت منها و خرجت اتجهت إلى
شقتها و هي غير راضية عن طريقة كلام
شادية على ابنتها

قام يوسف و اخذ شاور هو
و كارمن

ثم قام هو باختيار فستان من الفساتين
الجديدة و اختار فستان اسود ذات اكمام من
الطبقة الشيفون الخفيفة رغم اعتراض
كارمن لأنها كانت عاوزه تلبس بنطلون إلا أنه
اقنعها و بالفعل لبسته

قام يوسف و اخذ شاور هو
و كارمنثم قام هو باختيار فستان من
الفساتين الجديدة و اختار فستان اسود ذات
اكمام من الطبقة الشيفون الخفيفة رغم
اعتراض كارمن لأنها كانت عاوزه تلبس
بنطلون إلا أنه اقنعها و بالفعل لبسته

و نزلوا تحت و خبطوا على شادية

شادية و هي ترى كارمن فهي ليست
متقبلاها كزوجة لأنها دائما تود أن يتزوج
الاحسن منها فهي كأى ام تتمنى لابنها
واحدة احسن و افضل من كارمن و قالت
بضيق : ازيك يا كارمن عاملة ايه دلوقتي
كارمن بابتسامة : الحمد لله كويسة يا طنط
شادية

شادية بتساؤل ليوسف : و انتوا رايعين فين
كدة يا حبيبي

يوسف : هنخرج شوية انا و كوكي عشان
بقالها كتير و مش بتنزل عشان كانت تعبانة
شادية بضيق و عدم رضا : ماشي يا ابني
بس بدل ما تخرج انت يوم اللي اخدته اجازة
كنت اقعهده في البيت احسن ايه ترتاح

يوسف بابتسامة : لا انا اصلا واخذ انهاردة
اجازة عشان كوكي ... يلا بقا بعد أذنك
عشان نلحق

اومأت له شادية و هي تشعر بالضيق و
دخلت

اتجه يوسف و كارمن الى شقة اهل كارمن
فتحت لهم خديجة

خديجة بفرحة و حب : أهلا و سهلا إزيكم يا
حبايبي اتفضلوا

كارمن : مش هنعرف ندخل عشان
مستعجلين ثم قالت بتساؤل امال فين
سوو

خديجة : اسيل جوة هندهالك ثم دخلت

كارمن ليوسف : معلش يا يوسف هشوف
سوو عشان وحشاني بقالي كتير مشفتهاش

يوسف بحب : لا عادي براحتك ... اليوم كله
بتاعك انهاردة اعلمي اللي يريحك يا حبيبتي
جاءت اسيل و قامت بالقفز على كارمن و
قالت بحب و حماس طفولي : كوكي حبيبتي
وحشتيني اوي قد الدنيا دي كلها
كارمن و هي تحتضنها هي الأخرى و قالت :
و انت اكتر يا عيون و قلب كوكي
اسيل ليوسف : على فكرة يا عمو يوسف انا
زعلانة منك اوي و مش هكلمك تاني
يوسف بدهشة : انا ... و انا عملت ليكي ايه
اسيل : عشان انت من ساعة ما عملت انت
و كوكي الفرح و هي بطلت تشوفني و
تيجي تخرج معايا خالص زي الاول
يوسف و هو يأخذها من كارمن ثم قال هو
يداعب وجنتيها : معلش يا حبيبتي بس انت

عارفة ان كوكي كانت تعبانة بعد كدة هخليها
تخرجك و تعملك كل حاجة ماشي

صفقه كوكي بحماس ثم دخلوا لکی يجلسوا
مع اسيل و خديجة و قالت لهم على موعد
زواج ملك و سامح و بعدين استأذن
يوسف نزل هو و كارمن

اول ما نزلوا قابلوا عامر و قمر و كان على
وجوههم ابتسامة

قمر لكارمن و هي تحتضنها بحب : كارمن
باركيلي بجد انا حامل

كارمن و هي تبادلها الحضن ثم قالت بفرحة
لصديقتها : مبروك يا حبيبتي الحمد لله

يوسف و هو يتوجه لعامر ثم قال بفرحة :
مبروك يا عامر

عامر و هو يحتضنه : الله يبارك فيك

قمر بتساؤل لكارمن و صوت هامس :
شكلك متغير يا بت ايه اللي حصل معاكي

كارمن : بكرة هبقى اقولك عشان هخرج مع يوسف دلوقتي مش هعرف احكيلك

استاذن يوسف و مشى هو و كارمن

قمر لنفسها باستغراب: يوسف و خارجين و
فرحانة لا دة شكل في حاجة بجد بكرة لازم
اخليها تقولهاالى

ثم سعدت هي و عامر إلى شقة اهلهم لكي
تخبرهم

عند مازن قاعد مع عليا في
الشركة

علیا بتساؤل : ها هتعمل ایه بالظبط

مازن بخبث : هتعرفي في وقتها اتفرجي انت
بس .. بس اكيد مش هعمل حاجة هبلة زي
اللي عملتيها ايه يعني اخلي كام واحدة
يضربوها انا هوريها الجد هخليها هي اللي
تسيبه

عليا بابتسامة خبيثة : و هو دة المطلوب
ثم مشيت بعد ما اتفقت معه كأن كارمن
مش اختها

تفتكروا مازن و عليا ناويين على ايه ...؟؟

شادية موقفها هيكون ايه ...؟؟

خطة مازن هتنجح و لا لا ...؟؟

ايه رأيكوا في حياة كوكي و يوسف...؟؟

توقعاتكوا...و تفاءاعل و متنسوش تصوتوا

على البارت **

و كل سنة و انتوا طيبين و الأمة كلها بخير

مولد نبوي سعيد على الكل ♥♥♥

الكاتبة: دودو

عند كارمن كانت في السيارة هي و يوسف
متجهين إلى المنزل بعدما قضوا يوم سعيد
بالنسبة لهم ففاجأة هتفت كارمن موقفة
يوسف من استكمال السواقة و قالت بمرح
و طفولة : يوسف ايه رأيك ننزل نشتري
ايس كريم بقالي كتير مأكلتهوش من ساعة
آخر مرة خرجت فيها مع سوو

اوقف يوسف السيارة و نزل أشتري لها
الايس كريم

بعد ما أكلته كارمن قال يوسف متسائلا :

لسة بتحبي الايس كريم يا كوكي

كارمن قالت بخجل : بصراحة اه مش بقدر

استغنى عنه دي الحاجة الوحيدة اللي مش

هعرف اصلا ابطل أكلها

يوسف و هو يرفع وجهها ثم قال: طب و انت

يا بتتكلمي كدة ليه ... طب ما انا عارف انك

عمرك ما هتبطليله اصلا ثم قال متسائلا

عاوزه حاجة تاني يا كوكي قبل ما نروح

كارمن و هي تنظر إلى الساعة ثم قالت

بخوف : لا يا يوسف يلا نروح الساعة قربت

تدخل على ١٢ و النور بي فصل و انت عارف

ان انا بخاف من الضلمة اصلا

ضحك يوسف بشدة حتى ادمعت عيناه ثم
قال لها : نور ايه يا كوكي انت هبلة ... كنت
عارف انك هتصدقني

نظرت له كارمن بعدم فهم ثم قالت : يعني
ايه و قصدك ايه بالظبط عشان مش
فاهماك بجد

يوسف بتوضيح : يا كوكي يا حبيبتي مفيش
حاجة اصلا اسمها النور بيفصل كل دة انا
قولتهولك عشان تبطلتي تتأخرى لما تخرجي
و ترجعي بدري

اما كارمن فقالت بضيق و انفعال: اه طبعا
يعني انا غبية قدامك دلوقتي و مش انت
بس لا دة انا قولت لبابا و ديجه و قمر كنت
كل شوية اقولها عشان النور .. عشان النور و
في الاخر انت تطلع بتضحك عليا اصلا

يوسف و هو يحضنها ثم قال بنفى : لا طبعاً
مين دي اللي غبية .. انت عنيدة يا كوكي
لكن مش غبية و مبتجيش بالعند و اصلاً
محدث عارف حاجة يعني خليههم يصدقوا
احنا مالنا

ضحكت كارمن ثم قالت : طب يلا بقا يا
يوسف عشان نروح بدل ما احنا عاملين كدة
في الشارع المنظر مش لطيف خالص على
فكرة

اوماً لها يوسف و هو يضحك ثم بدأ بتشغيل
السيارة مرة اخرى و وصلوا الى البيت

"""""""""" ملك كانت قاعدة بتكلم

سامح

سامح بحب و فرحة : انا مش مصدق بجد
يا ملك ان خلاص فرحنا بعد كام يوم كل ما
اجي اعمله الاقي حاجة تعطلنا

شعرت ملك بالخجل و قد احمرت وجنتيها
ثم قالت لتغير الموضوع : صحيح يا سامح
انا بكرة هنزل عشان اختار فستان الفرح و
كدة

سامح بتساؤل و اهتمام : في حد هيجي
معاكي و لا هتنزلي لوحداك

قالت ملك بعدم معرفة : والله لسة مش
عارفة بس ممكن انزل انا و كارمن او لوحدي
بقا عشان انت عارف عليا مستحيل تيجي
معايا

سامح باهتمام و جدية : طب لو هتنزلي
لوحداك قوليلي عشان هاجي معاكي

اجابته ملك بالموافقة و ظلوا يتحدثون في
عدة مواضيع عن حياتهما و مستقبلهما اما
عليا فكانت جالسة تراقب ملك بنظرات
مليئة بالحق و الكره نعم فهي تحقد على
اي شخص سعيد في حياته و تحمل الجميع
نتيجة اختياراتها الخاطئة التي لا ليس لهم
دخل فيها فهي من اختارت اختيارات خاطئة
ما ذمبهم هما ثم قالت لنفسها : شايقة هما
كل واحدة عايشة حياتها ازاى و انا اللي
قاعدة بالزفة دي كانت تقصد اسيل بنتها و
لا كاني عندي مية سنة بس والله يا كارمن ما
هسيبك زي ما انت خطفتي مني رؤوف و
بعدتيني عنه انا كمان هبعذك عن يوسف و
يبقى خلصنا بس يارب خطة مازن تنجح و
انت اصلا متسرعة فأكيد هتنجح و دة غير
انك انسانة مغرورة و *****

قطع شرودها صوت اسيل و هي تقول لها
ببراءة : مامي انا هروح بكرة مع كوكي عمو
يوسف قالي انها هترجع تخرج معايا تاني
عليا بضيق : اووف كل حاجة كارمن ثم قالت
متسائلة و بعدين هو مين فينا اللي امك انا
و لا كارمن

اسيل و هي لا تفهم مصغى سؤالها فقالت
ببراءة : بصراحة يا مامي انا بحبكوا انتوا
اللاتين بس كوكي بتلعب معايا و بتنزل
معايا لكن انت لا فكوكي اكثر طبعا يا مامي
عليا و هي تمسكها من معصم يديها بقوة
غير مراعية انها طفلة أمامها و قد اعماها
غضبعا فأذا كانت ابنتها تقول انها تحب
كارمن فماذا عن البقية و قالت بعصبية :
يعني ايه يعني بتحبي كارمن اكثر من امك

طب ازاي ... ليه يعني كارمن فيها ايه احلى
مني

جاءت ملك على صوت اختها فقامت بفك
يد اختها الممسكة بيد اسيل و قامت بأخذ
اسيل في حضنها بحنان و قالت : معلىش يا
سوو مامي اتعصبت شوية .. يلا ادخلي
نامي عشان كارمن بكرة لما تيجي تخرجوا
مع بعض

مسحت الصغيرة دموعها و اتجهت الى
الغرفة و نامت مسرعة كي تخرج مع كارمن
في الصباح

اما ملك فقالت لعليا بغضب : ايه اللي
بتعمله دة ..دي طفلة مش فاهمة حاجة
اصلا و بعدين طبيعى تكون بتحب كارمن
هو في حد اصلا بيخرجها و لا يقعد معاها
غير كارمن انا مش بخرجها كتير زي كارمن و

انت نادرا اصلا لما بتاخديها معاكي اي مكان
لكن كارمن كل يوم هزار و ضحك و نزول
فطبيعي انها تتعلق بيها اوي و كذا مرة
كارمن قالتلك متدخليش اسيل ما بينكوا
برضو مصرة تدخليها في حاجة اصلا محدش
عاملها لا انا و لا كارمن و قولناللك مية مرة
انت بقا اللي مش عاوزة تصدقي

عليا كأنها لم تسمع شئ و قالت ببرود و لا
مبالاه : لو خلصتي المحاضرة بتاعتك
اتفضلي بقا اسكتي عشان صدعت منك
بصراحة ثم قامت دخلت الى الغرفة

فوق عنده يوسف و

كارمن

كانت كارمن قاعدة على السرير منتظرة
يوسف يخرج من الحمام تتذكر لو انها كانت
بالفعل سألت يوسف عن ظا رآته في وقتها

ثم قالت لنفسها : غبية يا كوكي غبية كان
زمانك متجوزاه من بدري مش لسة امبارح
قطع تفكيرها خروج يوسف من الحمام و هو
عاري الصدر غير لابس غير شورت قصير ثم
قال لها متسائلا بحنان و هو يتوجه اليها : في
ايه يا كوكي مالك سرحانة في ايه

كارمن انتبهت له ثم قالت بأسف : يوسف
انا اسفة بجد

هتف يوسف متسائلا باستغراب : اسفة
على ايه يا كوكي هو انت عملت حاجة
انهارده ... ده انهارده بالذات انت معملتيش
فيه اي حاجة

كارمن مكملة : اسفة على غباي بجد كنت
غبية ازاي صدقت انك ممكن تكون بتحب
الزفته اللي اسمها هند دي

يوسف بحدة : كوكي متغلطيش فيها

كارمن : ما انت عارف ان انا مبحبهاش من و

احنا صغيرين فمش جديدة يعني

يوسف بتاييد و صرامة : ايوة عارف بس بردة

متغلطيش انا مبقولكيش حبيها دي مهما

كانت بنت خالتي و انا بعتبرها زي اختي

اومأت اه كارمن ثم قالت لنفسها بسخرية :

و ياريت بقا هي كمان تكون بتعتبرك اخوها

فجاءة لاقى يوسف بيحضنها ثم قال بحنان :

كوكي حبيبتى انت مغلطيتش اى واحدة

مكانك كانت هتصدق بى المفروض كنت

تيجي تسألينى لكن انت صدقتى و مشيتى

على طول من غير ما تسألنى

كارمن قالت بتوتر و خوف : كنت خايفة يا

يوسف بجد مكنتش عاوزه اكرهك كنت

خليفة اسألك و تقولي اه بتحبتها وقتها هعمل
ايه انا بقا

اوما لها يوسف بحنان و تفهم ثم قال
متسائلا بحنان و جدية : كوكي انت لسة
تعبانة بجد و لا لا عشان متتعبيش اكتر و
متعمليش زي امبارح

كارمن و هي تلف يديها حول عنقه ثم قالت
بدلال : لا يا حبيبي انا كويسة خالص و
مفيش اي حاجة وجعاني

كانت كلماتها كفيلة ان تشعل الرغبة و النار
في يوسف الذي انقض عليها و قبلها قبلة
عنيفة بث فيها كل عشقه لها و تاهت هي
في بحور عشقه اما هو فبدأت يده تحرر
ملابسها و وضعها على السرير برفق و ذهبوا
الى عالم عشقهم و حبهم لبعض .

اما عامر فدخل الغرفة حتى لا يضعف
أمامها

تاني يوم الصبح نزل يوسف
راح الشغل بعد ما فطر هو و كارمن و نزلت
كارمن تحت تقعد مع اسيل

اسيل اول ما رأت كارمن جريت عليها ثم
قالت بفرحة و حب : كوكي وحشاني اوي

كارمن بهزار : يا سلام هو انت كل ما
تشوفيني تقولي كدة ... انت بتضحكي عليا
كدة على فكرة

اسيل و هي تهز رأسها بنفى و قالت بطفولة
: لا يا كوكي مش بضحك عليكى بس انا
بحبك اوي

كارمن بحب : و انا كمان بحبك فجاءة جاءت
عليهم ملك

كارمن لملك متسائلة بحب : ها يا ملك
عاملة ايه

ملك : الحمد لله بس عاوزاكي عشان ننزل
انهاردة للفستان و كدة

كارمن بفرحة شديدة ظهرت على وجهها لا
تستطيع ان تخفيها و قالت : خلاص ماشي
البسي و انا هطلع فوق البس و اقول
ليوسف و ننزل

اومات لها ملك ثم دخلت اما كارمن
فصعدت الى شقتها و قامت باختيار بنطال و
عليه تي شيرت و كلمت قمر

قمر بتساؤل : ايه يا بنتي فينك مبتسألينش
عليا من امبارح

كارمن : معلش امبارح خرجت طول اليوم انا
و يوسف و لما جيت والله يوسف مدونيش

فرصة على طول ثم انتبهت لما تقوله
فسكتت و قالت لكي تغير الموضوع مبروك
على الحمل فرحت لك اوي

قمر : الله يبارك فيكي ... ثم قالت بفضول و
تساؤل بس لازم تحكي لي ايه اللي حصل و
غير معاملتكو كدة

كارمن بموافقة: حاضر والله بس لما ارجع
عشان هروح مع ملك نختار الفستان و
اجيب ليا كمان فستان ما تيجي معايا

قمر : مش هينفع عشان الدكتور منع الحركة
الكثير انا كدة كدة عندي دريس بسيط
هبقى احضر بيه

كارمن : طيب ماشي باي عشان اتصل اقول
ليوسف

قمر باستغراب : لا انت لازم تحكي لي لما
ترجعي باي

قالت مع قمر و قامت بالاتصال على يوسف
الذي وافق و لكنه حذرهما من ان يكون
الفسطان مفتوح و نزلت لملك و نزلوا قاموا
باختيار الفساتين

"""""""""" ملك اول ما رجعت اتصلت
بسامح و قالت له انها اشترت الفستان اما
كارمن فصعدت ليوسف على طول
يوسف بتساؤل : كارمن انت معملتيش غدا
كارمن بنفى : لا يا حبيبي ما انا قايلالك ان انا
هنزل مع ملك و انت وافقت

يوسف : يعني معملتيش قبل تروحي
معاها

هزت كارمن رأسها بالنفى

يوسف : طب انا جعان هناكل ايه دلوقتي

كارمن : خلاص انزل اخد اكل من ماما

يوسف بحدة : تنزلي فين انت هبلة اصبري

هطلب دليفري.....و بعد كدة تبقي تعملي

الاكل قبل ما تنزلي ماشي ...

كارمن : حاضر بعد كدة بقا

طلب يوسف الاكل لهما و أكلوا ثم جلسوا

يشاهدوا التلفاز و كانت جالسة على ساق

يوسف و واضعة رأسها على صدره

يوسف بتساؤل : جبتي الفستان يا كوكي

كارمن : اه جبته و شكله حلو اوي اقوم

اوريهولك

يوسف : اه قومي البسيه عشان اشوفه

قامت كارمن و لبست الفستان و وضعت
لمسات بسيطة من الميكب ثم خرجت

قامت كارمن و لبست الفستان و وضعت
لمسات بسيطة من الميكب ثم خرجت

يوسف اول ما شافها فضل باصص لها غير
واعي بشئ آخر حواليه إلا تلك الحورية
الجميلة الواقفة أمامه فاق على سؤال
كارمن الذي قالت له و هي تلف حوالين
نفسها : ها يا يوسف ايه رأيك

يوسف و قد انتبه إلى ذلك الفستان القصير
ثم قال بعصبية و غيرة : رأيي في ايه هو دة
فستان اصلا انت بتهزري دة تروحي تديه
لاسيل بنت اختك شبه بتاع الاطفال يعني
كارمن بزعل : يعني ايه مش عاجبك ليه دة
حلو اوي

يوسف بحدة : كارمن لو مش عاوزانا نتخانق
وحي غيري الفستان دة ثم قال بخبث أو
اقولك خليكى بيه دة انا جوزك حتى عادي
ثم قام بطفى التلفاز و قام بحمل كارمن
اتجه إلى غرفة النوم و وضعها على السرير
برفق ثم بدأ بتقبيلها و هو يبحث من الخلف
عن سحاب الفستان حتى وجده قام بخلع
تلك الفستان الذي كان لا يغطي شئ
بالأساس و ذهبوا إلى بحور عشقهم

بعد مرور فترة ليست بقليلة كانت كارمن
نائمة على صدر يوسف ثم قالت له : يوسف
انا كدة هنزل تاني عشان اجيب فستان بس
هنزل لوحدي عشان قمر قالت مش
هتشتري و ملك خلاص مش عاوزة حاجة

تاني

يوسف باعتراض : لا طبعا انا هنزل معاكي و
نختاره مع بعض غير كدة لا

اومأت كارمن له و بالفعل ثاني يوم اول ما
رجع نزلوا و اشتروا فستان ثم ذهب كارمن
إلى قمر و قصت لها كل شي حدث معها
هي و يوسف

قمر بفرحة : طب كويس و دلوقتي انت و
يوسف زي الفل ايه ... ثم أكملت شفتي
كنتي ظالماه ازاي

كارمن : طب ما انت كمان كنت مصدقة
قمر : يا سلام ما انا قولتلك روعي اساليه
قولتله خلاص و متفتحيش الموضوع ثاني
كارمن : فعلا معاكي حق بس يلا بقا ...

نزلت كارمن و اتجهت الى شقتها

جاء يوم زفاف ملك و سامح و

كان يوم ملي بالأحداث

سامح اول ما سوف ملك راح باسها من
أعلى جبينها ثم همس لها و قال بحب : زي
القمر يا حبيبي

ابتسمت ملك بخجل و هي تتذكر انه من
اختيار كارمن

فستان ملك

اما يوسف فهمس لكارمن و قال : قمر يا
كوكي شوفتي الفستان دة احلى ازاي

اما يوسف فهمس لكارمن و قال : قمر يا
كوكي شوفتي الفستان دة احلى ازاي

فستان كارمن

كارمن باقتناعو حب : اه فعلا ثم أكملت و
هي تنسك زراعته بتملك و قالت اي حاجة
تخترها بتكون حلوة اصلا

كارمن باقتناعو حب : اه فعلا ثم أكملت و
هي تنسك زراعته بتملك و قالت اي حاجة
تخترها بتكون حلوة اصلا ..

يوسف بمزاح و هو يهمس لها: ايه دة انت
بتعاكسيني دة انا هروح اقول لمراي و هي
هتشوف شغلها معاكي

ضحكت كارمن فجاءت إليه شادية و معها
سماح و هند

شادية بضيق: مينفعش يا يوسف واقفين
عمالين تضحكوا كدة

يوسف : خلاص معلش.... ثم قام بالترحيب
بخالته و هند التي كانت كارمن تنظر لها
بنظرات نارية كأنها سوف تقتلها

فستان هند

ثم قام بالترحيب بخالته و هند التي كانت
كارمن تنظر لها بنظرات نارية كأنها سوف
تقتلها فستان هند

قام يوسف بسحب كارمن و شاركوا ملك و
سامح في الرقص

عامر لقمر بتساؤل : ها يا قمر تيجي نقوم
قمر بتوجس : ما انت عارف الدكتور قال ايه
عامر : معلش يا حبيبتي نسيت والله بس
شكلك تحفة بجد يا روعي

قمر : اه صح دة انا حتى معرفتش انزل
اشتري فستان بصراحة البت ملك عملاه في
وقت مش مناسب خالص

دريس قمر

قمر : اه صح دة انا حتى معرفتش انزل
اشتري فستان بصراحة البت ملك عملاه في
وقت مش مناسب خالص دريس قمر

ضحك عامر و قال : فعلا المفروض كانت
العين يعني

قمر : لا بس على الاقل تأجله شوية

نسيبهم يشتموا في ملك الغلبانة اللي اصلا
عمالة تأجلوا من اول الرواية نروح لعليا اللي
كانت قاعدة بتبص لكل واحد بحقد و
ماسكة اسيل

اسيل : مامي عاوزه اروح ارقص زي كوكي

عليا بحدّة و رفض : لا اقعدني بقا و ابعدني
عن الفستان بتاعي

فستان عليا

جاءت عليهم كارمن بعد أن انتهت من
الرقص و اخدت اسيل قعدتها معاها هي و
يوسف

جاءت عليهم كارمن بعد أن انتهت من
الرقص و اخدت اسيل قعدتها معاها هي و
يوسف...

فستات اسيل

بعد انتهاء الفرح ذهب كل واحد إلى منزله

بعد انتهاء الفرح ذهب كل واحد إلى منزله

اما عليا فقامت بالاتصال على مازن

مازن بتساؤل : ألو في حاجة حصلت

عليا بسخرية : لا مفيش حاجة ما هي دي
المشكلة هتنفذ امته بقا

مازن : خلاص انا وصلت لهند دي و هقابلها
بكرة بس انت واثقة انها بتكره كارمن
عليا بتأكد: اه واثقة ثم قفلت معه

تفتكروا ناويين على ايه الثلاثي دول (مازن و
عليا و هند اللي هتنضم ليهم) ... و هينجحوا
في خطتهم و لا لا ...؟؟؟

ایہ ریڈیو فی الفساتین..و اکثر فستان
عجبکم...؟؟

توقعاتكم... و تفاااعل و متنسوش تصوتوا
على البارت

البارت طويل اوي اهه و اسفة على التاخير
و بليز بلييز يا بنات طلب مني ليكوا ياريت
تدخلوا الجروب و تضيفوا كمان اصحابكوا
البنات ساعدوني انا و نسرين في تكبير
الجروب.... اللينك هنا على صفحتى

الكاتبة : دودو

عند ملك و سامح كانوا
نايمين الصبح و قام سامح و ظل ينظر الى
تلك النائمة بجانبه و ملامحها البريئة التي
تشبه الاطفال و كان يتذكر ليلة امس كيف
كانت بين يديه خجلة و خائفة و لكنه طمأنها
فهي بالفعل لا يوجد مثلها بالنسبة له و
دخل اخذ شاور بهدوء دون أن يزعجها كي

ترتاح قليلا اما هي فبعد وقت قليل صحيت
و تذكرت مع حدث معها بالامس فدفنت
راسها في الوسادة بخجل و هو ظل يتابعها ثم
قال بمرح : في ايه يا حبيبتي متكسفيش دة
انا جوزك حتى يعني مفيش بينا كسوف
خالص و لا ناسية يا روعي

ملك و قد احمرت وجنتيها بشدة ثم قالت
بكسوف : بس بقا يا سامح لو سمحت بطل
تضايقني

ضحك سامح بشدة حتى ادمعت عيناه ثم
قال لها : هو في حد يقول لجوزه لو سمحت
امال الغريب هتقوليلوا ايه بقا ..؟؟

ملك بكسوف و تلعثم : م..معلش بقا
مممكن تطلع...عع عشان اقوم و كدة يعني

سامح متسائلا بخبث : طب و فيها ايه يا
حببتي عادي ما تقومي دة حتى لو مش
قادرة ممكن اساعدك انا مفيش مشكلة
عادي .. دة انت حتى مراتي

شهقت ملك بفرع و هي تهز راسها برفض و
 قالت متممة بخجل : ل.. لا خلاص انا
 هعرف اقوم لوحدي

ضحك سامح على محبوبته البريئة

عند کارمن و یوسف

قامت كارمن و اتجهت لكى تأخذ شاور و
بعدها ايقظت يوسف مثل ما قال لها ثم
اتجهت هي لكى تحضر الفطار لهم و هي
سعيدة بشدة و لا تستطيع أن تخفي
سعادتها تمنى لو ان جميع من تحبهم ينال
تلك السعادة التي تنالها هي الان فهي مع

من احبته و عشقته من صغرها كان هو
حلمها ليلا و نهارا و الان حلمها تحقق

جاء يوسف من خلفها و قام باحتضانها و ثم
قال بهمس : حبيبة قلبي عاملة ايه انهاردة

كارمن بفرحة : الحمد لله كويسة و اوعى بقا
عشان اعرف اعمل الفطار بدل ما يتحرق و
هتنزل من غير ما تفطر انهاردة

يوسف بتساؤل: لا انا عاوز أسأل سؤال قبل
ما اسيبك

اومأت له كارمن فأكمل متسائلا : اشمعنى
دلوقتي بقا يا روجي بقينا نهتم بالفطار الاول
بتطلعي عيني عشان الفطار برضو ...

ضحكت كارمن ثم قالت بحب : لا الاول كنت
بقول و انا اعمله ليه ...و هو اصلا مش
بيحبني و لازم ابان جامدة قدامه لكن

دلوقتي انت جوزي حبيبي فمفيش حاجة ما

بيننا...و لازم اعملك كل حاجة طبعاً

يوسف و هو ينظر لها ثم قال : لا سبب

مقنع بصراحة

كارمن: اوعي بقا الاكل هيتحرق بجد و مش

هنفطر احنا الاتنين

وقف يوسف و بدأ يساعدها في التحضير

حتى انتهوا و جلسوا يفطروا و نزل بعدها

يوسف إلى عمله اما هي فنزلت لاسيل

اسيل اول ما رأتها جريت عليها ثم قالت

بفرحة : كوكي وحشتيني اوي اوي

كارمن بحب : و انت كمان يا قلب كوكي ما

هو عشان كدة نزلت اشوفك يا روجي ثم

دخلوا

خديجة لكارمن بتساؤل : ازيك يا كارمن
عاملة ايه مع يوسف

كارمن بفرحة و سعادة تلتمع في عينيها ثم
قالت بحب : كويسة اوي يا ديبة بجد هو في
زي يوسف

خديجة بفرحة لابنتها : ربنا دايما يفرحك كدة
و تفضلي كدة على طول

اما عليا فنزلت لكى تقابل مازن و هند
كارمن بتساؤل : ديبة هي عليا رايحة فين
خديجة بعدم معرفة : والله ما اعرف .. بس
هي على طول كدة نازلة

ظلت كارمن طوال اليوم تلعب مع اسيل
عند عليا و مازن "*****"

عليا بضيق : انت متأكد انها قالت هتيجي

مازن بتأكيد : اه انا كلمتها قالت هتيجي

اصبري انت بس

دخلت السكرتيرة بلغته ان هند تنتظره في

الخارج ثم دلفت الى الداخل

عليا بابتسامة و فرحة : أهلا و سهلا يا هند

ازيك عاملة ايه..

هند و هي تنظر لها باستغراب و قالت :

الحمد لله ثم وجهت كلامها لمازن و قالت

متسائلة: هو مش انت كلمتني عشان ..

عشان

قاطعها مازن و قال : اه انا عاوزك بخصوص

كارمن و عليا كمان معانا

تسألتي هند باستغراب : طب ازاي عليا

معانا ..اوعوا يكون دة فخ ليا انا و مش

هتعملوا حاجة

علياء : لا متخافيش انا فعلا معاكوا .. ثم
اكملت بحقد و شر كأنا كارمن لم تكن
شقيقتها و قالت عشان مش عاوزة كارمن
تفضل مع يوسف يعني هي تعيش
حياتها و انا لا

اومأت هند بارتياح و لكنها لم تكن تعلم أن
يوجد تلك العلاقة بين كارمن و علياء ثم قالت
متسائلة بقلق : طب و انت ايه اللي يخليكي
تعملي كدة مع أنا كارمن اكتر واحدة
بتعامل بنتك حلو و كويس و اختك كمان

علياء بحقد : هي بتعمل كدة عشان كله
يحبها لكن انا مش هسيبها تعيش مع
يوسف سعيدة كدة و انا عايشة حياتي
بالشكل دة بعد ما خطفت مني الشخص
الوحيد اللي حبيته في حياتي و تبدأ في قص
كل شئ حدث معها عليهما و بعد ان انتهت

كلامها قالت متسائلة بشر و هي تنوى
بالفعل تدمير حياة شقيقتها : ها فهمنا بقا
هنعمل ايه بالظبط و لا ايه رأيك يا هند
شعرت هند بالفرحة انها سوف تتخلص من
تلك الزوجة ثم قالت بتأكيد : اه طبعاً
معاكوا قدام اللي هتعملوه هيبعد كارمن عن
يوسف

مازن : يبقى اتفاقنا ثم وجه كلامه إلى هند و
قال بصي بقا يا هند انت هتعملي ايه
بالظبط و بدأ يقص عليها ما سوف
تعمله..... ثم وجه كلامه إلى عليا
التي كانت تجلس مستمعة له و يتزين على
وجهها ابتسامة كبيرة لا تستطيع أن تخفيها
و قال بصي بقا يا عليا انت عاوزك عملي
ايه بالظبط..... ثم قال بتساؤل بعد
أن انهى ما يقوله ها فهمتوا ..

أجاب كل منهم بالموافقة ثم مشوا

اما مازن فقال بشر : كنت فاكرة اني هسيبك
تعيشي حياتك مع الواد الزفت اللي اسمه
يوسف و تبقي مع الشخص اللي بتحبيه و
انا تعامليني كدة شكلك متعرفيش مين هو
مازن ثم قال بتصميم و شر انا هطلع عليك
القديم و الجديد

عند يوسف كان جالس
في المنزل يتابع بعض العمل و كانت كارمن
جالسة على قدميه واضعة رأسها على
صدره و تقرأ إحدى الكتب و ما ان انهى
يوسف عمله حتى قام بسؤالها و قال
متسائلا : كوكي حبيبتى ... هو انت مش من
زمان نفسك لما تخلصي جامعتك تشتغلي
مش بتشتغلي بقا ليه

كارمن و هي تتذكر خوفها من العمل فهي
تخاف ان تفشل او يحدث لأي شخص شئ
بسببها و خاصة أن عملها ليس عمل عادي
فقالت بكذب و هي تخفي ذلك الشعور
بداخلها : عادي يا يوسف كنت صغيرة و لما
كبرت بقا غيرت رأيي مبقتش عاوزه اشتغل
اصلا

نظر لها يوسف مطولا ثم إعادة في جلسته و
قام بمسك ذقنها ثم قال و هو يتصنع
التفكير و هو ينظر إليها : امممم بقا كوكي
حببتي مش عاوزه تشتغل... و لا بتكذب
عليا و في حاجة تانية مخبياها عليا و ناسية
ان يوسف اللي مربيهها من و هي صغيرة
يعني عارفها كويس ..

كارمن بكذب : لا انا اللي مش عاو....

قطعها يوسف بقبلة عميقة ثم تركها عندما
أحس بحاجتها للهواء

ثم قال بتساؤل و هو يحاول السيطرة على
مشاعره : ها يا كوكي قولتي لي بقا مش
عاوذة تشتغلي ليه ثم قال بنبرة تحذيرية و
جادة و مش عاوز كذب

كارمن و هي تفرك يديها بتوتر و تنظم
انفاسها المضطربة ثم قالت بارتباك : م.. ما ..
ما هو اصل انا مش مستعدة .. اشتغل
يعني و كمان عشان مقصرش في اي حاجة
هنا

يوسف و هو يمرر يديه على ظهرها بحنان ثم
قال متسائلا بهدوء و حب : و مش مستعدة
ليه مع أن دة حلمك من زمان ايه اللي جد ..
ثم قال بجدية على اساس يعني يا كوكي
انت طول النهار قاعدة هنا ما انت بتنزلي

تقعدى مع اسيل او مع قمر فالشغل مش
هيعمل حاجة

كارمن : بصراحة كدة يا يوسف خيفة و
خاصة انت عارف ان انا هشتغل ايه ...
محامية يعني الموضوع مش سهل خالص
بالنسبة ليا

يوسف : متخافيش يا كوكي .. و بعدين انت
اصلا شاطرة و من زمان عاوزة تبقي محامية
و تشتغلي في المحاماة

قالت كارمن بضيق و رجاء : يوسف ممكن
متفتحش الموضوع دة تاني عشان خاطري

اوما لها يوسف بالموافقة فهو لم يحب ان
يضغط عليها في وقت واحد و لكنه لاحقاً
سوف يقنعها و قال : خلاص براحتك يا

كوكي

يوسف لكارمن بحب : كوكي ايه رأيك
تقومي تلبسي فستان من القصيرين ثم
أنهى كلامه بغمزة

(شكلنا اتخدعنا في يوسف و كنا فاكرينه
محترم ..)

دخلت كارمن و وقت امام الدولار و هي
مازال شعور الخجل مسيطر عليها الى ان
اختارت فستان قصير جددا

ذات الوان متعددة و ذو حمالات رفيعة
دخلت كارمن و وقت امام الدولار و هي
مازال شعور الخجل مسيطر عليها الى ان
اختارت فستان قصير جددا ذات الوان
متعددة و ذو حمالات رفيعة

و سرعان ما وجدت يوسف يدخل الى الغرفة
بحماس ثم قال متسائلا بتلعثم و هي يبلع

ريقه بتوتر : ايه يا كوكي دة ... هو حد قايلك

تموتيني يا حبيبتي

كارمن و هي تتوجه اليه و تلف يديها حول

عنقه ثم قال بدلال و براءة : ليه يا حبيبي و

انا عملت حاجة بس

يوسف و هو يبدأ بتقبيل عنقها ثم قال بنفى

و هو يستمر في تقبيلها بشدة : لا...يا

....حبيبتي ...انا... اللي هعمل ... مش انت ثم

يقوم بحملها يتوجه الى السرير و يضعها

عليه برفق كأنها شئ رقيق خوفا من ان

يتكسر

تفتكروا ايه اللي هيحصل مع كارمن و
يوسف ... و لأمة الحياة هتفضل هادية كدة
بينهم ...؟؟

عليا و هند و مازن ناوين على ايه بالضبط .. و
هينجحوا و لا لا ...؟؟

ايه اكثر ثنائي بتحبوه ..؟؟

الكاتبة : دودو

عند كارمن كانت جالسة مع
قمر

قمر بتسأول : ها يا كارمن .. عاملة ايه مع
يوسف

كارمن و هي تتذكر تعاملهم مع بعضهم في
تلك الايام الاخيرة ثم قالت بحب غير واعية
بشئ اخر : احنا الحمد لله كويسين اوي ... و
انا قررت اتعامل معاه طبعي زي الاول و

هو كمان بنتعامل عادي زي ما كنا عادي بقا
فهماني ... و كمان بقيت بثق فيه اوي و
متاكدة انه عمري ما هيخيب ثقتي دي ابدًا و
هو اصلاً حنين عليا اوي

قمر و هي تصقف لها ثم قالت بسخرية و
مزاح : الله الله على الحب يا ستي.. مش دة
يوسف اللي كنا بنشتم عليه من كام يوم
كارمن و هي تقذفها بالوسادة الصغيرة التي
كانت في يديها ثم قالت : غوري يا بت انا
غلطانة اصلاً اني جيت ليكي و قولت اكلم
واحدة زيك

قمر بمزاح و هي تتصنع الصدمة : يلاهوي يا
كارمن بقا بتقلبي عليا بعد كل دة... عيب
كدة على فكرة دة انا عارفة عنك كل حاجة
حتى صحبتك و اختك و كله

كارمن : ما خلاص يا ماما كفاية دراما شوية

و انا قولتلك حاجة انا عشان كل دة

ظلوا يمزحون مع بعضهم .. ثم صعدت

كارمن الى شقتها

و لكن قامت شادية بالنداء عليها

كارمن بابتسامة فهي تعرف بأن شادية غير

راضية عن زواجها من يوسف و لكنها لا

تعيرها اهتمام و قالت : ازيك يا طنط شادية

وحشاني اوي والله

شادية بسخرية : اه طبعا ما هو عشان كده

بتسألني عليا على طول صح

كارمن بابتسامة باهتة و قالت : معلىش يا

طنط شادية بس حقيقي مش فاضية بعد

كدة هبقى اسأل عليكى اكيد طبعا

شادية : و مش فاضية ليه أن شاء الله ..انت
وراكي حاجة على طول عند اهلك شوية او
عند قمر و تطلعي قبل ما ابني يجي
بمفيش تعملي الاكل عشان ميعرفش حاجة
عنك و انا شايفة و ساكتة و انت عمالة
تمثلي على ابني انك قاعدة على طول

كارمن و هي تنظر لها ثم قالت بعصبية و
ضيق من تلمحيثها الواضحة : مين دي اللي
بتمثل .. يا حبيبتي يوسف عارف كويس انا
بعمل ايه و بروح فين و انت بنفسك عارفة
انه عارف و لو مش عارفة كان زمانك قايلاله
من بدري اصلا دة انت ما هتصدقني انه
يتخانق معايا ..

شادية و هي تزقق لها ثم قالت بصوت عالي
: ايه يا بت دة احترمي نفسك ازاى تكلميني
كدة و انا هستفاد اية لما اقوله... انا فعلا

مش طايقاكي و مش عاوزه تكوني مرات
ابني يوسف و اتمنى واحدة غيرك تكون هي
مراته واحدة محترمة تحافظ على اسمه لكن
برضو مش بخرب عليكى و لا حاجة. .. و لا
حتى عملتلك حاجة

نظرت لها كارمن و احست بالضيق من
كلامها ثم قالت : و انا محترمة غصبا عن اى
حد و عارفة كويس احافظ على اسم جوزي
ثم تركتها و سعدت على شقتها و هي
تشعر بالضيق الشديد من كلامها عليها و
نظرتها لها بهذا الشكل....

جاء يوسف ثم و وجدها جالسة تشاهد
التلفاز و يبدو على ملامح وجهها الضيق و
الزعل فقال لها متسائلا : في ايه يا كوكي
مالك قاعدة كدة ليه

كارمن بضيق : مفيش حاجة يا يوسف
تعبانة بس شوية ثم تركته و قامت

ذهب يوسف خلفها ثم اعاد السؤال بحدة و
جدية و قال : في ايه يا كارمن مالك .. قاعدة
كدة ليه ؟؟

كارمن : بصراحة كدة .. طنط شادية قالتلي
كلام مش كويس ثم بدأت تقص عليه ما
قالته والدته لها

يوسف و هو يحتضنها ثم قال بحنان :
خلاص يا كوكي يا حبيبتى متزعليش ... هي
اكيد متقصدهش ثم قال بمزاح صحيح يا
كومي عملانا اكل ايه انهاردة روجي حضري
بسرعة انا جعان مووت

اسرعت كارمن تقول بحب و لهفة : بعد
الشر عليك يا حبيبي حاضر ادخل انت خد
شاور و انا هكون حضرتلك الاكل...

ثم اتجهت الى المطبخ اما يوسف فظل يفكر
في كلام والدته لها فهو بتمنى ان العلاقة
بينهما تتحسن و تعود مثل ما كانت الاول

عند قمر كانت جالسة
منتظرة عامر كي يأتي إليها ليذهبوا إلى
الطبيب عشان يتطمئنا على الحمل و على
صحتها

و جاء إليها عامر ثم قال باسف و هو
يحتضنها : اسف يا روجي على التأخير
حقيقي مكنش قصدي

او مأت له قمر بتفهم ثم دخل اخد شاور و
بدل ملابسه و نزلوا معا إلى الدكتور

"""""""""" اما عند ملك و سامح فكانوا

في منتهى السعادة يعيشون اجمل فترة في
حياتهم ما بين خجلها الذي تعود عليه
سامح و احبه كثيرا و ما بين حبهم لبعض
فاقت ملك من شرودها على يد سامح الذي
قام باحتضانها و وضع رأسها على صدره ثم
قال متسائلا بحب : في ايه يا حبيبتي مالك
قاعدة سرحانة كدة ليه

ملك بنغى : لا و لا حاجة بس كنت بفكر
شوية ثم اكملت بارتباك قائلة في .. موضوع
.. كدة ..

عقد سامح حاجبية باستغراب ثم هتف
متسائلا لها و هو يداعب وجنتيها كالاطفال :
و موضوع ايه دة اللي شاغل دماغ حبيبتي و
مخليها قاعدة سرحانة بالشكل دة

هتفت ملك بصوت خافت و هي تفرك يديها

بتوتر و قالت : بصراحة كدة يا سامح انا

عاوزه افضل مستمرة في الشغل يعني

سامح و هو يعقد حاجبية ثم فال متسائلا :

طب فيها ايه يا ملك يا حبيبتي ما تستمري

براحتك اكيد مش هتعرض لو انت حابة و

هتقدري تشتغلي ليه لا

ارتسمت ابتسامة كبيرة على وجه ملك ثم

قالت بفرحة كالاطفال : بجد يعني هنزل

الشغل .. انا قولت انك هتعرض عليه

سامح بحنان : طب و اعترض ليه يا حبيبتي

دي حاجة ترجعلك انت عاوزه تشتغلي

براحتك لو هتقدري لكن لو مش هتقدري

يبقى خلاص بلاش شغل

عند يوسف نزل قاعد مع

والدته

شادية بحب : ازيك يا حبيبي واحشني اوي
والله يا ابني ثم اكملت بعتاب قائلة بطلت
تنزل ليه و لا هي ست كارمن قايلالك
متنزلش عندي

يوسف بحدة خفيفة : اولاً يا ماما انا عمري
ما اسمح لكارمن انها تقول كدة و اظن انت
عارفة ان ابنك راجل فأكيد لو و ركزي في لو
يا ماما دي لو قالت كدة عمري ما هسكتلها
ابدا ... انا مش عارفة بس يا ماما هي كارمن
عاملا لك ايه عشان تعاملليها كدة او تقولي
عليها كدة ..

شادية : لا يا حبيبي انا مقصدش بس هي
شكلاها اشتكتلك طبعاً .. عاوزة تقلبك عليا

زفر يوسف بضيق ثم قال : ماما انا عمري ما
اقلب عليكى و لا الكلام اللي فى دماغك دة
انت امي حبيبتي و فوق راسي انا بس
بتكلم على طريقة كلامك و تعاملك معاها
مع أنها هي بتكلمك و بتعاملك على طول
كويس انت بقا يا ماما مش متقبلاها ليه
لغاية دلوقتي احنا داخلين في خمس ست
شهور متجوزين

شادية : بصراحة فعلا بقا انا مش عاوزه
واحدة زيتها تبفى مرات ابني و لغاية دلوقتي
مش قادرة اتقبلها اصلا انت شكلك مش
شايف طريققتها في التعامل او في اللبس كل
دة يعني كنت اتجوزتلك واحدة محترمة
تعرف تحافظ علي اسمك

قبض يوسف على يده بقوة حتى ابيضت
مفاصله من شدة الغضب فلو اي شخص

غير والدته قال عليها هذا الكلام لكان ضربه
ثم قال بضيق : ماما كارمن غيرت طريقة
لبسها و انا بنفسي نازل معاها مشترين
هدوم جديدة دة غير انها قبل كدة نزلت برضو
مع قمر و مش بتروح في اي مكان غير لما
بتستأذني و انا شايف انها كويسة و طريققتها
كويسة اوي كمان و محترمة و محافظة على
اسمي ..

قررت شادية ان تنهي ذلك الحديث حتى لا
تزعج ابنها اكثر من ذلك و قالت : خلاص يا
حبيبي حاضر هحاول ابقى اتقبلها و مش
هزعها ثاني كدة حلو. .

يوسف بتساؤل : ماما انا عاوز اعرف ايه اللي
قلبك على كوكب ما انت على طول من و
هي صغيرة بتحبيها ايه اللي جد يعني

شادية : زمان كانت بت صغيرة محترمة لكن
دلوقتي اتغيرت خالص...ثم اكملت بحنان
اموي يا ابني انا بحبك و عاوزاك دايمًا تاخذ
الافضل.. بس حاضر هعاملها كويس اهم
حاجة عندي سعادتك يا حبيبي

قام يوسف باحتضان والدته ثم قبل راسها و
قال : هقوم انده لكوكي بقا تنزل تقعد معنا
شوية ..

اومأت له والدته فهي قررت الا تخسر ابنها و
قام يوسف النده على كارمن و نزلوا جلسوا
مع بعضهم و هما طالعين كان فريد داخل
إلى المنزل

فريد ليوسف بترحيب : أهلا و سهلا يا ابني
يوسف : الحمد لله كويس يا عمي انت اللي
عامل ايه

فريد : انا الحمد لله... اتفضل يا ابني أدخل

دخل يوسف و كارمن

خديجة لكارمن بحب : ازيك يا كارمن يا

حبيبتي عاملة ايه ..

كارمن بمزاح : ايه يا ديخة بتتكلمي كأنك

بقالك سنة مش بتشوفيني دة انا كل يوم

عندك

ضحك الجميع ثم قالت خديجة: تصدقي انا

غلطانة عشان على يوسف احسن منك

كارمن لاسيل : و انا هلعب مع سوو

نظرت عليا و قد وجدت بأن هذه هي فرصتها

لتنفيذ المهمة الأولى ثم قامت بأخذ موبايل

كارمن الموضوع على المنضدة و بعثت كذا

الرسالة إلى مازن

" ازيك يا حبيبي عامل ايه واحشني اوي ما

انت عارف مش هقدر اشوفك "

مازن اول ما وصلت له الرسائل ابتسم

بخبث ثم قام بالرد قائلا

" لا يا حبيبتي انا عاوز اشوفك انت مش

ناوية تسببي يوسف بقا انا تعبت بجد مش

بعرف اشوفك غير نادرا كله من يوسف دة "

عليا بفرح و خبث : " خلاص يا بيبي

استناني في الكافيه بتاع كل مرة باي بقا "

مازن : " خلاص بس متنسيش تمسحي

الرسايل زي كل مرة عشان انت بتنسي "

عليا : " بليل هبقى امسحهم متخافش يا

روحي .. بحبك و بعشقك ♥♥ "

ثم ابتسمت بخبث و قالت هنشوف بقا يا

كارمن سعادتك دي هتفضل لامتة ثم

وضعت الموبايل على المنضدة مثل ما
اخذته دون أن يراها أحد .

تفتكروا ايه اللي هيحصل تاني .. و هند
هتعمل ايه ..؟؟

شادية فعلا هتتقبل كارمن ... ؟؟؟

ايه رأيكوا في الفصل ..؟؟؟

طبعا مش هقول رد فعل يوسف عشان
شفناه في الاقتباس .. المهم انا عاوزه تفاعل
عشان شكلي هعيط و ياريت اي حد مش
في الجروب يدخل اللينك على صفحتي هنا
... توقعاتكوا ... و متنسوش تصوتوا على

الفصل ***

الكاتبة : هدير دودو

عند عليا قامت الاتصال على هند و مازن

عليا بفرحة : انا كدة بعثت الرسائل اللي
قولتوا عليها ثم اكملت متسائلة هتعملوا
الباقي امته ..

مازن : بكرة .. ثم اكمل بتصميم بكرة كل
واحد يعمل اللي قولتله عليه

اجاب كل منهما بالموافقة ثم قفلوا خوفا
من ان يسمعهم احد ...

"""""""""" فوق عند كارمن و يوسف

كارمن كانت تجلس في حضن يوسف
يتحدثون

يوسف بحب : كوكي انا مش عاوزك تزعلي
من كلام ماما و هي وعدتني انها هتظبط
علاقتكم مع بعض و انت ساعديها في دة ثم
اكمل موضحا يعني انزلي اقعدي معاها
اتكلمي معاها كدة فهماني

كارمن و هي تهز راسها و قالت : اه طبعا
فاهمة يا حبيبي و خاضر متخافش هعمل
اللي بتقوله

يوسف و هو يزيد من احتضانها و يقربها اليه
اكتر ثم قال : انا مش عارف يا كوكي انت
بقيتي عاقلة كدة امته

كارمن و هي تبعد عنه ثم قالت بانفعال و
هي تضع يديها على خصرها : يا سلام يا
استاذ يوسف هو انا محنونة اصلا بس
تصدق انا غلطانة و مش هعمل حاجة من
اللي بتقولها بقا

كان عيني يوسف مركزة على شفيتها و غير
واعي بأي شئ اخر حوله ثم قام بشدها
نحوه و انقض على شفيتها يقبلها بعشق و
يده تلعب في خصلات شعرها الناعم ثم بدا
بتعمق في قبلته اكثر فاكثر و بادلته كارمن
القبلة و لكنه اضطر ليركها عندما احس
بحاجتها للهواء

ظلت كارمن تحاول ان تنظم نفسها بصعوبة
و قد احمرت وجنتيها بشدة ثم قالت
ليوسف : ايه يا يوسف ده هو في حد يعمل
كدة .. كنت هتموتني بجد مش قادرة اخد
نفسي ربنا يسامحك

يوسف و هو يضحك و قال : لا متخافيش يا
كوكي انا واثق ان ربنا هيسامحني انا
معملتش حاجة غلط انت مرااتي يا هبله و
بعدين بطلي تقولي كنت هتموتني دي تاني ..

عشان هزعل منك بجد ... ثم قال بخبث و
بعدين بتحسسيسيني انك مكنتيش في انة
يعني

شعرت كارمن بالخلل الشديد ثم اتجهت و
جلست على ساقيه ثم قالت بدلع و صوت
رقيق : لا طبعاً يا يوسف مقدرش على زعلك
يا حبيبي... بس انت كمان جوزي فعادي
يعني يا حبيبي صح

لم يستطيع يوسف السيطرة على نفسه
ليقوم بعدل الوضع بينهما و يبدأ في تقبيل
جميع انحاء جسدها بعشق جارف و هو
يشعر بان قلبه ينبض عشقها و يكاد ان
يتوقف من شدة الفرح و انه اصبح لا
يستطيع السيطرة على نفسه امامها
فعشقها يتغلغل داخل اعماق قلبه اما هي
فتبدأ بالتحارب معه بحب و لا تستطيع هي

الآخرى السيطرة على مشاعرها له ليتوها
معا في بحور عشقهم لبعض

تاني يوم نزلت عليا و
اخذت معها الذي سوف تدخلها معها في
جزء من الخطة اما كارمن فنزلت عند شادية
كارمن بابتسامة : ازيك يا طنط شادية عاملة
ايه

شادية بجمود : الحمد لله كويسة .. اتفضلي
دخلت كارمن و ظلت تحكي مع شادية حتى
اتظبط الوضع بينهما إلى حد ما..

كارمن بإستئذان : عن إذنك بقا يا طنط
شادية هدخل شوية لسووو و ماما
اومأت لها شادية فخرجت و كادت ان ترن
الجرس على والدتها قاطعها صوت رنين
الهاتف و كانت عليا من تتصل نظرت كارمن

للموبايل باستغراب ثم قالت لنفسها : و دة
من امته بتتصل بيا ثم فتحت عليها و لكن
سرعان ما وصلها عليا الباكي و هي تقول
بارتجاف من يسمعه يقول انه حقيقي مائة
بالمائة : ا.. الو ... يا كارمن الحقيقي اسيل ...
بنتي تعبت و اغمى عليها .. مش عارفة
اعمل ايه... و حاليا بتعيط و عاوزاكي مش
عارفة تاخذ نفسها ..

ما ان سمعت كارمن هذا حتى ظهر على
وجهها الفزع و تحول ملامحها من الهدوء الى
القلق الشديد و قالت : طب اهدي يا عليا انا
جيا لها اصلا قوليلي انت فين بسرعة

ارتسمت على شفتاه عليا ابتسامة لا
تستطيع ان تخفيها ثن بدأت ان تملي عليها
عنوان كافيه لتنزل كارمن سريعا و توقف
سيارة اجرة و ركبت سريعا

***** في نفس ذلك الوقت

اتصلت هند على يوسف

يوسف باستغراب: الو يا هند .. في حاجة

هند : اه بصراحة يا يوسف انا واقعة في

مشكلة كبيرة اوي و عاوزه اخذ رايك فيها

بصفتك يعني زي اخويا

عقد يوسف حاجبية باستغراب و قال بجدية

: خلاص ماشي تعالي عند ماما او عندي و

نتكلم

هند برفض : لا طبعا عنظ خالتو مش هينفع

.. ثم قالت بتبرير اصل ... اصل يعني ممكن

خالتو تشوفنا و تسمع اللي هقوله... و انا

مش عاوزه حد يعرف و كدة و ممكن عندك

مراتك بردو تسمع ...فبقول نتقابل برة

عشان محدش يسمع حاجة ايه رايك نتقابل

في كافية **** انا اصلا كنت قاعدة فيه مع
واحدة صحبتي ثم اكملت سريعا بخوف
من ان يرفض معلش يا يوسف انا عارفة اني
بتعبك معايا بس بع تبرك زي اخويا و
عاوزاك تنصحنى انا عارفة انه قريب اوي
ليك

همهم يوسف مجيبا اياها بالموافقة و قفل
بدأ بجمع اشيائه ثم ركب سيارته متجها إلى
الكافيه و سرعان ما وصل و وجد هند
جالسة بانتظاره

يوسف و هو بجلس قائلا لهند برسمية :
ازيك يا هند .. عاملة ايه

هند بابتسامة رقيقة : الحمد لله كويسة ..
معلش تعبتك معايا

يوسف بنبرة خالية و باردة : لا محصلش

حاجة .. قولي في ايه ...

هند و هي تحاول ان تكتم غيظها منه و من

تصرفاته و قالت بابتسامة مصطنعة :

مستعجل على ايه يا يوسف مش هتشرب

حاجة طب الاول و لا ايه

طلب يوسف فنجان من القهوة ثم قال

بجدية : ها يا هند في ايه بقا

هند و هي تمثل البكاء و قالت : بصراحة يا

يوسف انا بحب شخص بس هو مش

بيحبني و لا معبرني و انا هموت و اتجوزه

...بحبه يا يوسف و انت فاهم ايه معنى

الحب اكيد... تعبت بجد من تعامله معايا

يوسف و هو يرتشف القهوة و قال محاولاً أن

يهدئها : اهدي بس يا هند بطلي عياط ...ثم

قال بجدية بصي يا هند انا هكلمك بالعقل
عشان انا اخوكي الكبير انا عارف ان اللي
بيحب حد بيتمناله الخير اكيد فانت لازم
تتمناه الخير حتى لو بعيد عنك يا هند و
مينفعش خالص تعلقي نفسك بشخص
مش عاوزك ... ثم اكمل و هو يتذكر حبه
لكارمن قائلا الحب الحاجة الوحيدة اللي
مش بتيجي و مش هتيجي بالغصب يا هند
لازم تبقي عارفة و متتعيش نفسك مع
شخص مش بيحبك اسمه حب من طرف
واحد يا هند و مفيش اكر منه هيوجعك و
هيتعبك

عند كارمن كانت راكبة
سيارة الأجرة شاردة و قلقة كثيرا على ابنة
اختها و تتمنى لو انها توصل سريعا حتى
تطمئن عليها فاقت من شرودها على صوت

السائق الذي كان يبلغها انه وصل نزلت
كارمن ثم أعطته بعض النقود ثم نزلت ظلت
تنظر حولها و لكنها للأسف لم تجد شقيقتها
و لا ابنة شقيقتها فقررت ان تدخل الكافية و
فور أن دخلت حتى وجدت مازن جالس

مازن اول ما رآها ذهب إليها ثم قال بترحيب
: أهلا و سهلا يا كارمن ايه دة من امته و انت
بتيجي هنا ... دة انا باجي على طول و مش
بشوفك عمري

كارمن بقسوة : و انت تشوفني بتاع ايه و
اجي و لا مجيش دي حاجة متخصصكش في
حاجة و اوعى كدة من طريقي... الواحد
دماغه باظت اول ما شافتك

مازن بغیظ : بقا كدة يا كارمن ثم قال و هو
يمثل الندم لكى يجاريها في الحديث و قال
كارمن انا اسف بجد انا ندمت على اللي

عملته فيكي و اكيد الصدفة دي جاية من
عند ربنا عشان نتقابل و اعتذر لك حقيقي
انا ندمت و اكتشفت اني بحبك و انك
متستاهليش الفضيحة اللي انا عملتهاك
دي فحقيقي انا اسف و اكتشفت ان انا
لسة بحبك بجد

كارمن و هي تنظر اليه باحتقار و سخرية ثم
قالت : والله اسفك لنفسك انا مليش دعوة
انت عملت فيا معروف ... اما بالنسبة للحب
فانا و لا حتى انت كنا بنحب بعض اصلا

عند يوسف قال لهند بأخوية : ياريت يا هند
تكوني فهمتي بجد لو بيحبك هيجيلك و لو
مش بيحبك يبقى تحاولي تنسيه احسنلك ...

قاطعته هند و هي تنظر الى مكان مازن و
كارمن ثم قالت و هي تشير اليهم : الحق يا

يوسف مش دي كارمن مراتك و دة خطيبها
القديم تقريبا هي بتعمل ايه معاه

نظر يوسف الى مكان ما اشارت له فوجدها
هي كارمن و لكنها كانت تهتم بالذهاب و وجد
بالفعل مازن جلس مكانه

خرجت كارمن و اوقفت سيارة اجرة ثم
قامت بالاتصال على شقيقتها التي اخبرتها
انها ذهبت الى الدكتور و اول ما يرجعوا
سوف تصعد اليها

عند يوسف اتجه الى مازن و كان الغضب
يتطاير من من عينيه ثم قال له بقسوة و
جمود : كارمن كانت بتعمل ايه هنا...

ابتسم مازن باستفزاز ثم قال بسخرية : ايه
دة هو انت متعرفش انك مغفل يلا كدة كدة
كارمن حبيبتي كانت ناوية تطلق منك بس

مش لاقيه السبب اللي يخليك تسيبها و
ترجعلي تاني اصلها بتحبني لا مش بس
بتحبني دي بتعشقني و انت بتمثل عليك
بقا الحب اصلا هي مش بتحبك و
هتتجوزن...

قاطععه يوسف بلكمة قوية جدا اوقعته و
سالت الدماء من انفه فتوجه بعض الناس
حولهم

قام مازن ثم قال له باستفزاز : ايه هي
الحقيقة بتضايقك للدرجة دي قولتلك ان
كارمن حبيبتي و على طول بينا مكالمات و
رسايل اصلا انت اللي مش حاسس بحاجة
دي حاجة مش زمبي بقا

كاد يوسف ان يضربه مرة اخرى الى ان
الناس منعه ثم قال له يوسف برفض
للفكرة : انت كذاب اصلا كارمن استحالة

تعمل حاجة زي دي انا واثق فيها و يمكن
اكثر ما بثق في نفسي

ضحك مازن بسخرية شديدة عليه ثم قام
بالخروج من الكافيه متجها الى سيارته اما
هند فكانت تنظر له بغیظ فهو كيف ان يثق
بها بالرغم من انه رآها بعينه فكانت تتمنى
ان تلحق بهم قبل ان تمشي كارمن ثم
اتجهت الى يوسف و قالت : خلاص أهدى يا
يوسف كدة كدة انا اصلا طول عمري مش
بحب كارمن و لا بثق في اخلاقها انت لازم
تسيبها ازاي تتحوز واحدة زي دي.. انت
تستحق واحدة محترمة افضل و احسن
منها...

تفتكروا يوسف هيعمل ايه لهند..؟؟

يوسف صدق كلام مازن و لا لا ؟؟..؟

ايه رأيكوا في الخطة بتاعتهم...؟؟

تفتکروا یوسف هیعمل ایه لکارمن و
هیعیشوا ازای اصلا ... و لا هیطلقها ...؟؟

ايه رأيكوا في الفصل...؟؟

تفاااعل ... و توقعاتكو معاياا ... و متنسوش
تصوتوا على البارت *** و تدعموني ..

الكاتبة : دودو

اتجهت هند الى يوسف ثم قالت بخبث :
خلاص أهدي يا يوسف كدة كدة انا اصلا
طول عمري مش بحب كارمن دي و لا بثق
في اخلاقها انت لازم تسيبها ازاى تتجوز
واحدة زي دي.. انت تستاهل واحدة افضل
احسنلك طلقها ...

نظر لها يوسف نظرة اخرستها ثم قال بحدة و
صوت قوى عكس ما بداخله من ناز: اخرسي
يا هند متنسيش انت بتتكلمي على مين
كارمن مراتي و انا واثق فيها اكيد الواد دة
كذاب انا واثق من كدة

شعرت هند بغیظ ثم قالت : اذا كنا احنا
شايفينها بعيننا و هي خارجة من هنا و كانت
قاعدة معاه .. سوري يا يوسف انت مش
عاوز تعترف و بتضحك على نفسك بأي
كلمة ...

قاطعها يوسف بحدة ثم قال : اخرسي ..
اخرسي يا هند لو مش عاوزاني اخسرك حالا
انا بنفسي

صمتت هند و هي تشعر بالغیظ من دفاعه
عن كارمن بتلك الطريقة ثم قالت له :

ممکن معیش یا یوسف توصلنی لغایۃ
البت عشان مش هعر..

قطعها يوسف بحدة و جمود قائلا بأمر :
اركبي بالرغم من انه يتمنى ان يذهب الي
بيته

ركبت هند ثم قالت متسائلة : يوسف انت
هتعمل ايه مع كارمن ثم اكملت بحقد و
غيظ و لا برضو مش مصدق انك شفتها
بعينك معاها

قال يوسف بحدة و صوت عالي : هند
احترمي نفسك و متتكلميش على مراتي
كدة لو سمحت ... اما بالنسبة للموضوع
فياريت تنسيه اصلا و لا كأنك شوفتي حاجة
و محدش يعرف بيه حاجة ثم صرخ و قال
مااااشى

نظرت له هند بخوف فهي اول مرة ترى
يوسف بهذا الشكل دائما يكون هادي و
عادل ثم قالت بارتباك : م.. ماشي يا يوسف
براحتك

عند كارمن ذهبت الى
شقتها ثم بدلت ثيابها و قامت بالاتصال
على قمر صديقتها

كارمن : ازيك يا حبيبتي عاملة ايه
قمر : انا الحمد لله كويسة ما تيجي تقعدي
معايا شوية

كارمن و هي تنظر الى الساعة ثم قالت
برفض : مش هينفع عشان كنت برة و مش
عاملة اكل اصلا تعالي انت دة في حاجات
كتير عاوزة اقولهالك و خاصة ان انا قلقانة
على اسيل

قمر بتساؤل : ليه مالها اسيل

كارمن : ما بقولك تعالى دول خطوتين مش
حاجة يعني هما ..

قمر بتذمر : حاضر .. حاضر عارفة ازاي
تجيبيني ثم قفلوا قامت بالاتصال لكي تخبر
عامر و نزلت

عند يوسف في العربية اوصل
هند الى منزلها و هو يشعر في داخله بغضب
شديد ثم قال لها بحدة : اتفصلي يا هند
انزلي

هند و عي تكتم غيظها ثم قالت : حاضر
نازله ايه يا يوسف انت عاوز حاجة

يوسف بحدة و قسوة : لا شكرا ثم قال
بتنبيه جادي متقوليش لاي حد يا هند على
اللي حصل اديني حذرتك تاني ايه ..

اومات له هند ثم نزلت سعدت الى شقتها

عند ملك و سامح

كان سامح ينظر اليها بجنب شديد قطعته
ملك متسائلة بهدوء : في ايه يا سامح قاعد
كدة ليه

سامح بجنب و يمسك يديها و يقوم برفع
وجهها اليه ثن قال : ايه يا حبيبتي ببص
للقمر اللي معايا حبيبة قلبي و عمره كله
طبعاً

ضحكت ملك بخجل و كاد سامح ان يقبلها
الى ان قطعهم طرقات على الباب

شعرت ملك بخجل و قد اصطبغ وجهها
باللون الاحمر الشديد و قالت بصوت
ضعيف : س.. سامح اوعي عشان .. الباب
بيخبط هيقولوا علينا ايه

زفر سامح بضيق ثم قام توجه الى الباب
ليرى من جاء اليهم في ذلك الوقت سرعان
ما تبدلت ملامحه فكانت والدته هي من اتت

سامح بترحيب : اهلا و سهلا يا ماما اتفضللي

ايمان بتساؤل : ازيك يا حبيبي ... وحشتني
امال فين ملوكة حبيبة قلبي

خرجت ملك ثم قالت بحب : ملوكة موجودة
طبعا يا طنط

ثم اتجهت اليها و قاموا بالتسليم على
بعضهم

سامح : ادخلوا يا جماعة .. هتفصلوا واقفين
قدام الباب كدة و لا ايه ... انا حاسس ان ملك
هي اللي بنتك مش انا خالص ..

ایمان بحب و ابسامه بشوشه : ما دي فعلا
الحقیقة یا حبیبی ملوكة بنتی حبیبة قلبی و
لا ایه یا ملوكة

ملك بتأكید : اه طبعاً یا طنط ... ثم اتجهت
الى المطبخ لکی تعد لهم العصیر

عند کارمن و قمر کانوا

جالسین فی الغرفة

قمر بتساؤل : ها یا بنتی کملی وقفتینی
معاکی فی المطبخ عشان تحکیلی عماله
اتحایل علیکی

کارمن : حاضر یا اختی ایه طفینا علی الاکل
احکیک و اروح اتصل علی حبیب قلبی
یوسف

قمر بفضول : طب یلا یا اختی

بدأت کارمن بقص علیها کل ما حدث معها

قمر بخضة : طب اسيل دلوقتي كويسة و لا

لا

كارمن و هي تهز كتفيها دليلا على عدم
معرفتها ثم قالت : والله مش عارفة هي
ودتها للدكتور لما تيجي هبقى أنزلهم بس لو
تشوفي صوتها يا بت كان بيتقطع اول مرة
تصعب عليا اوي اوي يعني

قمر بتساؤل : طب و مازن بقا يا ست كوكي

كارمن بلا مبالة : و ماله يا اختي اكيد يعني
مش بحبه و لا اصلا عمري حبيته و لا هو
بيحبني يا ماما انا واثقة ان اكيد برضو وراه
مصلحة امال ايه ... كله تمثيل يا ما و بعدين
انت ناسية الفضيحة و لا ايه

كان يوسف في ذلك الوقت يدخل الى الشقة
و للاسف سمع ذلك الحديث فتذكر كلام

مازن بتمثيل الحب عليه مما زاد من غضبه
فاتجه الى الغرفة سريعا و جواه براكين من
الغضب فهي من اعترفت الان بانها بتمثل
عليه الحب و تزوجته من اجل الفضيحة
فدخل و هو يرتسم على وجهه الغضب
الشديد

ثم توجه لقمر الجالسة مع كارمن و قال
بقسوة و جمود : اتفضلي يا قمر لو سمحت
انزلي... عشان عاوز كارمن في حاجة خاصة
قمر و هي تهز راسها بعدم فهم و قالت :
حاضر..عن أذنك يا كارمن و نزلت

اما يوسف فتوجه الى كارمن الواقفة و لم
تعلم شئ ثم قام بشد الموبايل بتاعها و
فتحه فوجد فيه عدة رسائل بينها و بين
مازن ثم قام برفع يده و ضربها على وجنتيها
بكل ما أوتي من قوة سقطت كارمن ارضا

من صفعته و وضعت يديها على وجنتيها
بصدمة و وجع

يوسف و هو يمسكها من شعرها بقوة ثم
قال بقسوة : بقا انت يا زبالة بتستغفيليني انا
غلطان اني مسمعتش كلام امي و اتجوزت
واحدة محترمة مش زيك هي فعلا معاها
حق انا غلطان اني كنت فاكر انك محترمة
لكن انت و لا حاجة انت انسانة رخيصة
خاينة

كارمن و هي تبكي بوجع فهي لا تفهم عن
ماذا يتكلم ثم قالت متسائلة بعدم فهم و
اندفاع و غضب: هو في ايه .. و ايه الكلام
الزفت دة اللي بتقوله مين دي اللي مش
محترمة و زبالة و مين دي اللي رخيصة و
انا كمان مغصبتكش تتجوزني و احترم

نفسك انا محترمة غصبا عن اي حد .. و

ازاي تمد ايدك عليا

كان كلامها يزيد من عصبية يوسف اكثر فهو

لم يتوقع انها لسة على علاقة بمازن و هو

يتذكر جيدا كلامه معه عنها و يتذكر

صورتها معه فكيف لها ان تستغله بهذا

الشكل ... فهو من رباها من صغرها دائما

صورتها بقلبه و عقله وقف امام والدته

عشانها و هي بلحظة هدمت كل هذا فصرخ

بها و قال : اخرررسي ..انت فاهمة الي زيك

ملوش عين يتكلم اصلا .. انت ايه مش

مكسوفة

كارمن و هي تمسح دموعها التي نزلت

خارج عن ارلدتها و قالت بشجاعة تخفي

خلفها ضعفها كعادتها : انا مغلطتش في

حاجة عشان متكلمش و احترم نفسك انا

مش خاينة و لا رخيصة و انت اللي

المفروض تسكت و تحترم نفسك

زفر يوسف بغضب و هو يحاول ان يمنع

نفسه من ضربها مجددا ثم قال متسائلا

بقسوة و هو يرمي لها هاتفها : الرسايل اللي

ما بينكوا دي ايه ... و مقابلتك ليه انهارة

من غير ما اعرف دي ايه دة انا شايف

بنفسي و سمعك و انت لسة بتقولي لقمر

انك بتمثلي عليا ..

ظلت كارمن واقفة تحاول استيعاب ما قاله

حتى صرخ في وجهها قائلا : هاااا ... ما تردي يا

هانم .. لا هانم ايه انت انسانة و***

متستاھلش انك تكوني مراقي فعلا ...

كارمن و هي تحاول ان تهدئ من نفسها و

تخفي ذلك الضعف و قالت بصوت ضعيف

مهزوز خرج غصبا عن ارادتها : على فكرة

انت فاهم غلط اصلا .. و لو مش واثق فيا
كدة يبقى تطلقني احسن لينا بقا و سيبنى
ارتاح من الجوازة دي ... و روح اتجوز اللي
تستحقك

لم يشعر يوسف بنفسه الى ان رفع يديه و
قام بصفعها للمرة الثانية فسقطت على
الارض و بدأت قطرات الدم تسيل من شدة
الصفعة ثم قال بقسوة و هو يصرخ بها : ما
دة اللي انت عاوزاه عشان تروحي تتجوزي
صح بس دى بعينك مش هيحصل لو اخر
يوم في عمري ...

تفتكروا كارمن هتعمل ايه ...؟؟

يوسف ليه حق يعمل كدة و لا لا ..؟؟

لو كنت مكان كارمن هتعملى ايه ..؟؟

مين اللى هيكشف الخطة ..؟؟

رد فعل يوسف يعد ما يعرف انه ظالمها...؟؟

تفاااعل ... و توقعاتكوا ... و متنسوش

تصوتوا على الفصل ****

الكاتبة : هدير دودو

لم يشعر يوسف بنفسه الى ان رفع يديه و

قام بصفعها للمرة الثانية فسقطت على

الارض و بدأت قطرات الدم تسيل من شدة

الصفحة ثم قال بقسوة و هو يصرخ بها

بغضب اعماه : ما دة اللى انت عاوزاه عشان

تروحي تتجوزيه صح بس دی بعینک مش

هیحصل لو اخر یوم فی عمری ...

لم تشعر كارمن بنفسها و فجاءة وجدت

الدنيا تدور حولها و اغشى عليها

فاق يوسف من غضبه عندما رآها مرمية في
الارض كالجثة الهامدة و الدماء تسيل على
وجهها فقام بحملها سريعا ثم اتجه بها الى
غرفة النوم و قام بمسح الدماء و وغسل
وجهها حتى فاقث اول ما فاقث قام يوسف
باحضانها ثم قال متسائلا بلهفة و حب :
كوكي انت كويسة حاسة باي حاجة

قامت كارمن و اول ما راته بعدت عنه
سريعا ثم قالت بعناد حاولت تخفي تحتيه
ضعفها و جرح قلبها العميق الذي كان هو
من ينزف الما و وجعا ودت لو ان تصرخ :
أبعد عني يا يوسف و طلقني ثم اكملت
بوجع ازاي تعيش مع واحدة خاينة و زبالة
زي انت غلطان و لازم تصلح غلطك بقا و
تسمع كلام امك

قطعها يوسف و هو يقول بحدة و غضب :
شوفي يا كارمن انت فغلا انسانة خاينة و دي
الحقيقة لما تروحي تقابلي واحد من ورا
جوزك و على طول مع بعض رسايل من
ورايا و تمثلي عليا انك بتحبيني يبقى خيانة
و لا لا ردي صرخ بها بغضب

كارمن بنبرة يتخللها الوجد و الحزن : و انا ارد
ليه و انت خلاص حكمت ان انا خاينة و
بخونك حتى من غير ما تيجي تسألني او
تفهم مني حاجة

اكمل هو بغضب: و انا اقول هي كارمن
اتغيرت ليه بتسمع كلامي من غير مناقشة
حتى رجعت زي زمان بسرعة ... لكن كل دة
تمثيل و انت كدة كدة متفقة مع زفت مازن
انك ناوية تتطلقي فحاضر طبعاً هطلقك
بس بعد ما انا اللي ازهق هتلاقيني رميتك

على طول و مش عاوزك ...ثم اكمل بجدية
هتفضلني قاعدة هنا من غير حتى ما تشوفي
حد

كارمن بغضب هي الاخرى : يعني ايه ...
هتحبسني مثلا

يوسف بفضب و قسوة اعماهه : اه هحبسك
و دة اللي عندي مع واحدة زيك اول ما
ازهق منك هرميكي و هطلقك ابقي روعي
للي انت عاوزاه

ثم تركها و خرج اخذ المفاتيح بتاعتهم ثم
قام بالقغل عليها

اما كارمن فجلست تبكي على ما حصلها ثم
فجاءة تذكرت موضوع تلك الرسائل فقامت
تجري تبحث عن موبايلها و لكن للأسف
وجدت موبايلها مكسور لتمرر يديها في

شعرها بضيق و حنق و لتشعر فجأة ببوادر
الدوخة لتدلف الى الحمام و تبدأ بملء حوض
الاستحمام بالمياة الدافئة و تدخل فيه لعله
يريح ذلك الوجع و لكن ماذا عن وجع قلبها
الان من سوف يريحه لتبكي بقهر شديد
فهي مهما بانث جامدة قوية بداخلها روح
ضعيفة منكسرة دائما

عند يوسف كان جالس

في السيارة يقودها بلا هدف لعله يهدئ
غضبه و لكنه كل كا يتذكر صورتها و هي
معه و تلك الرسائل التى قرأها من على
هاتفها و لكن الذي جرحه بشدة كلامها مع
قمر صديقتها فكان يشبه سكاكين تقطع في
قلبه ثم قال لنفسه بلوم و حب و هو يعاتب
نفسه : برضة مكنش ينفع اضربها بالشكل
دة كان ممكن يحصلها حاجة ... بس غصبا

عني اعملها ايه... ثم اكمل بغضب اكيد
مش هغصبها تحبني بس كان ممكن
تعترفلي بالحقيقة زي ما عملت يوم فرحنا
احسن ما تخوني كدة

عند عليا روجت اسيل
ابنتها

اسيل بخوف : مامي انا مش عاوزة اخد
الحقنة اللي الدكتور قال عليها

لتبتسم عليا عندما تتذكر انها قامت باخذها
الى الصيدلية كي لا يشك احد بها و خاصة اذا
كارمن سألتها ثم قالت : لا يا حبيبتي بكرة
هنروح ناخذها زي ما الدكتور قال و يلا بقا
عشان هطلع لكارمن اطمئنها عليكي اصل
موبايلها مقفول كانت كاذبة فسوف تصعد
اليها لكى ترى نتيجة خطتهم ...

دخلت اسيل و اخذتها خديجة و قامت
بتنميميها فهي خافت كثيرا عندما علمت انهم
كانوا عند الدكتور

صعدت عليا الى شقة كارمن كانت كارمن
نائمة على الاريقة في الصالة فماذا تفعل
يوسف حطم الموبايل و قام بغلق باب
الشقة عليها و اخذ مفاتيحها و لكن ما كان
يشغلها بشدة تلك الرسائل كيف بعثت من
موبايلها و لكنها للاسف لم تتوصل لشيء
ليقطع تفكيرها صوت طرقات على الباب
لتنفض كارمن بخضة ثم تتجه نحو الباب و
تهتف متسائلة : مين

ردت عليا بضيق مجيبة اياها

لتقف كارمن لا تدري ما تفعل او ما تقول
فهي بالفعل نست امر اسيل و عليا تماما و
قال فجاءة بتلعثم و ارتباك : م.. معل..ش يا

.. عليا بس مش هعرف افتح عشان
مفتاحي ضايع مني و يوسف و هو نازل
نسي و قفل الباب ... ثم اكملت بتساؤل
المهم اسيل عاملة ايه

زفرت عليا بملل فهي كانت تتمنى ان تدخل
تري حالتها و لكنها سرعان ما ابتسمت
بفرحة فهذا يعني ان خطتهم قد نجحت ثم
قالت بخبث : طيب ماشي يا كارمن مفيش
مشكلة ... بس حبيت اقولك ان اسيل الحمد
لله احسن و شكرا على وقفك انهاردة معانا
بس هي مرة مش هتكرر يعني ثم اكملت
بحقد و خبث حقيقي المشكلة ان اسيل
بنتي متعلقة بيكي مش بيا انا

لم تعطي كارمن لكلامها اي اهمية فهي
ليست فاضية الى هذه الدرجة ثم قالت : طب
الحمد لله معلش بقا معرفتش ادخلك

لتنزل علیا تتجه الى منزل مازن و تقوم
بالاتصال علی هند لکی تأتي هي الاخری

عند قمر و عامر كانت قمر

جالسة قلقة عندما حاولت الاتصال على
كارمن عدة مرات و لكن للاسف في كل مرة
يعطيها ان الموبايل مغلق

لیری عامر شرودها و حالتها تلك هیهتف
متسائلا باستغراب و قلق : فی ایه یا حبیبتی
مالك قاعدة كدة لیه ایه اللي مضایقك و
قلقك كدة

لتذهب اليه قمر ثم تنام على رجله و تقول
بحب : احلى حاحة فيك يا روجي هي انك
بتحس بيا بجد قبل ما أتكلم ما هو انا فعلا
قلقانة على كارمن عمالة اتصل بيها و
الموبايل مغلق مش عارفة اعمل ايه

عامر و هو يهز كتفيه بلا مبالاه و قال : عادي
يا قمر ما ممكن يكون موبايلها شحنه خلص
عادي .. و بعدين انت كنت لسة عندها من
شوية ثم اكمل بمزاح قائلا .. دة كدة يوسف
هيدعي علينا

قمر بشرود : ما دي المشكلة يوسف انت
مشفتش شكله اول ما جه كأن عفاريت
الدنيا كلها بتتنطط في وشه و طريقته كانت
رخمة خوفني عليها

عامر بثقة : لا متخافيش خالص يوسف
عاقل و عمره ما هيعمل حاجة لطارمن دة
بيعشقها

اومأت له قمر بشرود و ما زالت قلقة على
صديقتها بشدة

عند ملك و سامح

كانوا جالسين يشاهدون التلفاز و كانت ملك
مستندة برأسها على صدر سامح و يأكلون
فشار

سامح بخبث : ايه رأيك يا ملوكة نعمل زي
اللي في فيلم

شهقت ملك بخضة و قد كسا اللون الاحمر
وجنتيها ثم قالت بخجل شديد و ارتباك : ب..
بس .. بقا يا... سامح . على فكرة انت بقيت
قليل الادب اوي.. الايام دي

ضحك سامح ثم قال بمزاح : و هو
المفروض الواحد يبقى محترم مع مراته
ضربته ملك على صدره بمزاح و قالت
بتحذير و خي ترفع سبابتها في وجهه : بس

بقا يا سامح بدل ما اقوم و اسيبك تقعد
لوحدك والله

سامح و هو يريم على ملامحه الجدية ثم
قال : لا ازاي هو في واحدة تقوم و جوزها
موجود ثم قام من على الاركة و حملها و
اكمل كلامه قائلة انا اشيلها بنفسي و هي
متتعيش نفسها ثم اتجه الى غرفة النوم اما
هي فدفنت راسها في عنقه بخجل شديد قام
سامح بتنزليها على السرير برفق ثم بدأ
يقبل كل انش في وجهها

..... "عند مازن في المنزل كان
جالس منتظر هند و عليا جاءت عليه والدته

ناهد بقلق و تساؤل : في حاجة يا مازن
.....قاعد مستنى حد

مازن بابتسامة : لا يا ماما روحي نامي انت
عشان شكلك باين انه تعبان

اومأت له ناهد و دخلت و دقائق حتى وصل
هند و عليا

مازن بغضب : ايه كل دة ... اتأخرتوا اوي

عليا : معلش الطريق

تساءل مازن بلهفة : ها ايه اللي حصل ..
عمل معاها ايه ...

هزت هند كتفيها دليلا على عدم معرفتها ثم
قالت : مش عارفة بس كان طول الطريق و
هو بيوصلني متضايق و مش عاجز يفتح
الموضوع و بيدافع عنها و كمان خايف من
ان حد يعرف حاجة

عليا و قد لمعت عيناها بخبث ثم قالت : لا
هو اتخانق معاها عشان لما طلعتها كان

قافل عليها الشقة و حابسها دة غير موبايها
المقفول ثم تابعت بثقة شديدة اكيد صدق
بس مش عارفة ناوي على ايه

ابتسم مازن بخبث ثم وجه حديثه الى هند
قائلا : كملي بقا يا هند الباقي ... عشان
يطلقها بسرعة

اومأت هند ثم قالت متسائلة : هو ممكن
اسالك سؤال محيرني بجد

نظر لها مازن باهتمام لتكمل هي بتسأل :
هو انت ليه عاوز يوسف يطلق كارمن مع
أنتك قولت انك مش بتحبتها و خاطبها اصلا
عشان الفلوس اللي خسروها

ليبتسم مازن بخبث قائلا بحقد شديد و
عيناه تلتمع بالكره : بطلع عليها اللي كانت
بتعمله فيا زمان اولا قعدتني جمبها و

مستفدتش حاجة منها دة غير طريققتها
معايا اللي كنت مضطر استحملها و رغم
كدة مطولتش منها حاجة لا فلوس و لا حتى
اي حاجة كل ما اقرب تقولي لا لما نتجوز..
مش بحب الطريقة

لم تنكر كل من هند و عليا صدمتهم فهما
كانوا لم يتوقعوا ان كارمن تكون واعية الى
هذا الحد

""
عند خديجة و فريدة
كانوا جالسين مع بعضهم

خديجة بقلق : مش عارفة يا فريد جاسة
بقلق شوية

ابتسم فريد ثم قال بحنان و هو يمسك يدها
مطمنا اياها : متخافيش يا حبيبتي انت اللي
بتقلقي زيادة كارمن و فوق اهي و ملك

لسة كنا مكلمينها و عليا خارجة و قالت
قربت تيجي و انا قاعد جمبك ايه يبقى
مفيش داعي لقلقك يا حبيبتى

ابتسمت خديجة ابتسامة مصطنعة محاولة
ان تظمن نفسها فما يقوله فريد صحيح لا
داعى لقلقها هذا

عند کارمن كانت عمالة
تدور في الشقة غضبا من طريقته معها باي
حق يحبسها بهذه الطريقة فهي ليست
عابدة له اذا كان لا يثق فيها يطلقها و لكن
ليس له حق ان يعاملها بهذه الطريقة دة غير
اتهامه لها الذي اكثر ما يوجعها كثيرا فجاءة
هتفت بغضب و عصبية : هو ايه فاكر نفسه
مين عشان يعمل كدة والله ما هسييه و لا
اسكتله اصلا انا هوريه ..

كان يوسف صاعد على السلم محاولا ان
يهدئ غضبه الشديد هذا الذي اذا تركه عليها
كان احرقها...

تفكروا كارمن هتعمل ايه مع يوسف ..و
يوسف هيعمل ايه معاها ...؟؟

يوسف اتصرف تصرف طبيعي معاها و لا
زودها ..و غلط...؟؟

ايه هي الخطة اللي هتعملها هند ..؟؟

حياة كارمن و يوسف هتمشي ازاي ...؟؟؟

ايه رأيكوا في الفصل ...؟؟

تفاعلو بقاءا... و توقعاتكوا ... و متنسوش
تصوتولي على البارت *** عاوزه تعليقات
كتيرة.؟؟

الكاتبة : هدير دودو

عند يوسف اول طلع لاقى كارمن قاعدة في
الصالة تجاهلها نهائي ثم دخل اخذ شاور و
بدل ملابسه

اما كارمن فظلت جالسة تحاول منع نزول
دموعها بصعوبة شديدة شاردة فيما حدث
لها اليوم فجميع الاحداث جاءت ورا بعضها
كأن مترتب لها و لكن ما يقهرها هو طريقة
تفكير يوسف فيها و كلامه الجارح معها ..

فاقت على صوته قائلا لها بقسوة و نبرة
خالية من اي مشاعر : قومي حضري لي الاكل

ظلت كارمن تنظر به لا تصدق طريقته و
جبروته معها فهي معتادة عليه حنين معها
قال يوسف و هو يصرخ بها : يلاا قومي
هتفضلي تبصيلي كدة كتير

كارمن بصوت قوي و ثابت خرج منها
بصعوبة شديدة و قالت بتحدي عكس ما
بداخلها : والله انا مش خدامة عشان اعملك
كدة ...و قولتلك طلقني لو سمحت قدام
مش واثق فيا و حكمت ان انا خاينة عاوز
تعيش معايا ليه بقا

ذهب يوسف اليها ثم قال بقسوة و هو
يحاول التحكم في غضبه حتى لا يضربها
فيديده ما زال اثرها على وجنتيها : ايوة انت
خاينة بس مش هتطلقني دلوقتي يا كارمن

انت فاهمة و هتفضلي قاعدة هنا محبوسة
مش هتشوفي حد و لا هتكلمي حد لأنك
متستاهليش و انا هقرر اطلقك امته وقت
ما يجيلي مزاجي .. انهي كلامه ثم قال لها
بصوت عالي قوي : يلاا روعي انت واقفة
كدة ليه زي التمثال لما اقول كلمة تسمعها
اتجهت كارمن نحو المطبخ اما يوسف
فابتسم لأنه عارف انها تحتاج دائما من
يكون اقوى منها خاصة وقت عنادها
دخلت كارمن المطبخ و حضرت له الاكل ثم
وضعتة على السفرة و قالت له بجمود : اهه
الاكل

يوسف و هو ينظر لها يجدها تتجه الى الغرفة
ليوقفها قائلا : اقعدي عشان تاكلي انت
كمان

كارمن بضيق فهي لا تريد ان تتحدث معه و
قالت : مش عاوزه اكل انا حرة

يوسف بجمود : قولت اقعدي كلي... يبقى
تقعدي تاكلي من غير مناقشة

كارمن بغيظ : ليه ان شاء الله عابدة
مشتريني مثلا

يوسف باستفزاز : اه .. و خسارة فيكي اصلا
انك تقعدي تاكلي معايا بس هعمل بأصلي
و احترامي ... و اتفضلي يلاا اقعدي عشان
تاكلي

جلست كارمت على السفرة فهي ليس بها
طاقة للحناق او الرد عليه و لكن كل ما
يشغل بالها الرسائل التي لحد الان لم تعرف
كيف اتبعتموها من هاتفها ثم بدأت تأكل بعدم

شهية اما يوسف فكان ينظر لها من حين الى
الآخر غير مستوعب ما فعلته

بعد الأكل قامت كارمن و قامت بلم الاطباق
و جلست على الاريقة شاردة حتى نامت او
بالاصح هربت من الواقع اللي اصابها فماذا
تفعل تمننت لو ان هذا اليوم يكون كابوس و
ينتهى

رأها يوسف و هي نائمة و واضح على
ملامحها الاجهاد و التعب الشديد فتلقائيا
ذهب اليها ثم قام بحملها و وضعها على
السريـر و نظر لها بحب ثم قال : مش عارف
يا كارمن رغم اللي عملتيه الا اني لسة
مكرهتكيش بس للأسف مهما انا عملت
عارف اني هسيبك و حياتنا بتنتهى كل اللي
ضايقني ان صورتك قدامي دلوقتي مش

نفس الصورة اللي عاوزها ثم قام النوم هو في
غرفة أخرى

تالي يوم عند عليا كانت

بتكلم هند في الموبايل

عليا و هي تهز رأسها بتأكيد و فرح : ايوة يا

بنتي تعالى دلوقتي و افضحها مع طنط

شادية

هند بخوف و هي تتذكر يوسف و تنبيهه لها

و قالت بتردد : بس يا عليا عشان يوسف

انت مشوفتيش شكله و هو بيقولي ان

محدث يعرف

شعرت عليا بضيق و هي تحاول التحكم في

صوتها حتى لا يعلى خوفا من ان يسمعها

احد و قالت : خلاص خليكى كدة أنت لازم

تقولي لطنط شادية عشان تخليه يطلقها

بسرعة و يتجوزك... ما هو بعد ما هيطلقها
هتقوله هي و تحكم عليه انه يتجوزك...هي
سابتة يختار و ادى نتيجة اختياراته

ابتسمت هند بفرحة ثم قالت : خلاص
ماشي هاجي اقولها ... و يطلقها و نخلص
بقا

ابتسمت عليا بثقة و هند بفرحة فحلمها
سوف يتحقق فهي تغار من كارمن منذ ان
كانوا صغار و تتذكر جيدا عندما سمعت
كارمن تتحدث مع قمر قبل ما يمشوا

فلاااش يااك

کارمن بحب : اه طبعاً هروح ا قوله اني بحبه
عشان لما امشي مينسانيش و لا يشوف اي
واحدة تاتي

قمر بتشجيع : فعلا يا كوكي معاكي حق

لتخاف هند من اعتراف كارمن ليوسف لأنها

تعلم ان يوسف بيحبها هو الاخر لتذهب

سريعا الى يوسف

وتقول و هي تمثل الخجل : يوسف ممكن

اقولك على حاجة مهمة

يوسف بانتباه : اه طبعا قولي يا هند في حاجة

هند و هي تري كارمن تقترب منهم لتقول

بصوت معتدل حتى يصل الى مسامع

كارمن : انا بحبك ..و بحبك اوي كمان يا

يوسف ثم تقوم باحتضانه سريعا و تبتسم

بفرحة و هي ترى كارمن تجري و خلفها قمر

و لكنها لن تنسى توبيخ يوسف لها و

افهامها بأنها لم تكن سوى اخت له و هو اخ

لها

منتظراه حتى يأتي

"""""""""" عند قمر اتصلت بكارمن و لقتة

مقفول فقررت تطلع تشوفها فطلعت
خبطت سمعت كارمن الخبط على الباب و
لكن ماذا تفعل فهي لم تعرف اساسا كين
اللي جاي ماذا تقول لهم فقررت الا ترد حتى
يمشى اللي على الباب مما زاد من توتر و
قلق قمر

"""""""""" عند مازن كان ذاهب الى

عمله و لكن اوقفه صوت والدته ناهد
مازن بتساؤل و قلق : في حاجة يا ماما ..
تعبانة

ناهد بحدة : لا يا مازن مش تعبانة انا بكلمك
عشان موضوع كارمن و اللي عملته انت و

اختها و البت الثالثة دي اللي معرفهاش انا
سمعتكوا امبارح

انصدم مازن في البداية فهو لم يتوقع ان
والدته سمعته لكنه قال بجمود : ماما لو
سمحت ملكيش دعوة بالموضوع دة خالص
و متشغليش بالك انت عشان صحتك

ناهد بحدة : صحتي و انت همك صحتي بقا
هي دي تربيتي ليك دة انا استحملت ابوك
زمان عشانك و عشان متطلعش وحش
طلعت زيه طماع و اناني ليه كدة يا ابني
خلاص واحدة و سابتك و اتحوزت او انت
سبتها تدمرلها حياتها ليه دة هي اللي
المفروض تدمرلك حياتك عشان انت كنت
خاطبها لمصلحتك و ضحكت عليا و قولتلي
انك بتحبها و طلعت و لا بتحبها و لا حاجة
قولت فرصة بنت غنية مستغلش الفلوس

ليه انا زعلانة بجد على عمري اللي ضيعته
معاك

خرج مازن و كالعادة لم يعطي لكلام والدته
اهمية

عند هند ذهبت الى خالتها

شادية بحب و ترحيب : ازيك يا حبيبتي
عاملة ايه

هند : الحمد لله يا خالتو ليجلسوا يتحدثوا
مع بعضهم بعد ان قدمت لها شادية
العصير أما هند فكانت تنتظر الوقت
المناسب كي تخبرها و لا تفكر ان هذا سبب
مجيئها

شادية : بس فعلا يا هند حسيت اننا ظالمين
كارمن البننت بقت تنزل و تقعد و بتعاملني

باحترام يوسف كان معاه حق بس مش
عارفة انهاردة مشوفتهاش خالص

هند و هي تنظر لها بغیظ ثم قالت بخبث :
ايه ده .. ده انا قولت ان يوسف طلقها بعد ما
شافها امبارح بنفسه بتخونه مع خكيها
الاول ازاي معملش حاجة

نظرت لها شادية بعدم فهم ثم قالت
متسائلة : شافها ازاي فهميني و بتخونه ليه
لتحكي لها هند كل شئ ثم اكملت بتمثيل :
انا اسفة يا خالتو انا مكنتش اعرف والله انك
متعرفيش و انه مخبي عليكى حاجة

نظرت لها شادية و لم تتحدث فما زالت لم
تفوق مت اثار صدمتها تلك و لكنها فاقت
على هند التي مسكت يديها و قالت بتمثيل
: خالتو حبيبتى انت كويسة

لتأوماً لها شادية ثم قالت : كويس انك

قولتيلي يا هند انا هخليه يطلقها فوراً

لتبتسم هند ثم تقول بخبث : ما تيجي نطلع

نشوفها يا خالتو و نشوف يوسف عمل ايه

رفضت شادية و قالت برفض : لا طبعا

مينفعش اللي بتقوليه دة انا هقعدها

استنى ابني و اقله انه يطلقها فوراً و يسببه

بقا من مراية الحب العامية دي و بكرة

ينساها و يتجوز واحدة محترمة احسن منها

لتقول هند بتصميم و خبث : بس يا خالتو

نطلع نشوف يوسف عمل ايه امبارح معاها

لما عرف انها بتخونه دة شافها بعينه و

مكنش عاوز يصدق

شاذية برفض و نبرة جادة لم تتعامل بها

من قبل : لا يا هند قولت.... اطلع اشوف ايه

انت هبله يوسف حر يدافع و لا ميدافعش
هيطلقها و كفاية كلام في الموضوع ده احسن
حد يسمع سمعتها و سمعت ابني هتبوظ
هند بضيق : و انت خايفة على سمعتها ليه
بقا يا خالتو اذا كانت هي شخصيا مخافتش
عليها

لم ترد عليها شادية و لكنها اتجهت الى
هاتفها و قامت بالاتصال على ابنها و عندما
لم يرد عرفت انه بعملية لتتجه نحو البلکونة
تنتظره

عند قمر نزلت سريعا اول ما
شافت يوسف عائدا و اوقفته زفر يوسف
بضيق شديد فهو لن يتقبلها و خاصة بعدما
عرف او فهم انها تعلم كل شى عن كارمن

تجاهلت قمر استغرابها و قالت بتساؤل و
قلق شديد على صديقتها : يوسف هي
كارمن فين عمالة اتصل بيها و مش بترد و
طلعت خبطت كتير محدش رد عليا

تفتكروا شادية هتخلي يوسف يكلق كارمن
و لا لا ؟؟..

حياة كارمن و يوسف هتنتهي كدة ...؟؟
يوسف هيعمل حاجة لقمر و لا لا ... و هند
؟؟..

مين اللي هيكشف الموضوع ليوسف ..؟؟
ايه رايكوا في الفصل ...؟؟

توقعاتكوااا.... و تفااااا... و متنسوش

تصوتوا على الفصل ..**

و اللي هيقلولي الفصل صغير هضربه [?]

الكاتبة هدير دودو

نزلت قمر سريعا اول ما شافت يوسف
عائدا و اوقفته زفر يوسف بضيق شديد فهو
لن يتقبلها و خاصة بعدما عرف او فهم انها
تعلم كل شى عن كارمن

تجاهلت قمر استغرابها و قالت بتساؤل و
قلق شديد على صديقتها : يوسف هي
كارمن فين عمالة اتصل بيها و مش بترد و
طلعت خبطت كتير محدش رد عليا

قلق يوسف بشدة على كارمن بعدما سمع
تلك الكلمات ليقول لها بعدم انتباه : مش
عارف ثم يتوجه الى اعلى سريعا متجاهلا
والدته التي كانت فاتحة بابها كي تحدثه اول
ما وصل و فتح الباب و دخل زفر بارتياح
عندما وجدها و لكنه بلع ريقه بتوتر عندما
وقع نظره على منظرها و هي نائمة على
الاريكة و كانت تلبس قميص قصير ابيض
اللون و شعرها ينتشر حول وجهها بعدم
انتظام فكان منظرها كفيلا بأن يجعله يفقد
السيطرة على عقله تماما ليتوجه لا اراديا
نحوها ثم يبدأ يبعد خصلات شعرها عن
وجهها ببطء و هدوء ثم بدأ يقبل جميع انحاء
وجهها ثم نزل على عنقها يتثنى و عشق
شديد نسي تماما مع فعلته فهو بالاصح
نسى نفسه تماما امامها ليبتعد عنها عندما
رأى انزعاج ملامح وجهها لتفيق كارمن و

رأته واقف امامها لتقول بسخرية : ايه دة
اخيرا جيت و شرفت ... لتتابع بغضب شديد
هفضل كتير كدة يعني انا قولتلك طلقني و
نرتاح بقا احنا الاتنين

بلغ يوسف ريقه بتوتر من منظرها ثم اقترب
منها ببطء اما كارمن فتوقفت عن الكلام و
ارتعشت شفتيها فاق يوسف من تخديره ثم
ابتعد عنها و قال بقسوة شديدة : بصراحة
مش طايقك خالص قرفت ثم تركها و دخل
إلى غرفته تاركا اياها

تحت عند شادية و هند

هتفت هند متسائلة بغیظ شديد كاد ان
يحرقها : هو يوسف مدخلش ليه ... دة حتى
متكلمش معانا خالص و لا كأنه شايفنا حتى

لترد عليها شادية بقلق : مش عارفة بس
اكيد في بكرة او شوية و هطلع اشوفه

هند : طب و ليه شوية و ما تطلعي دلوقتي
يا خالتو

لترفض شادية قائلة بصرامة : لا يا هند
قولتلك مش

هطلع غير شوية مش عاوزة كلام و خلاص
بقا

"""""""""" في الشقة عند فريد كانوا
مجتمعين كلهم ملك و سامح و خديحة و
فريد و عليا التى كان لا يشغل بالها ماذا
حدث بين يوسف و كارمن خاصة بعد ان
علمت والدته من هند

لتقول ملك متسائلة : امال فين كارمن تنزل
تقعد معايا شوية

خديجة بعدم معرفة : مش عارفة بس مش
فوق عشان لما بتبقى موجودة بتنزل لنا
على طول

اومأت ملك لها و ظلوا يتحدثون مع بعضهم
اسيل بطفولة : خالتو ملك انت هتمشى و
تسيبيني

ملك و هي تحتضنها قائلة بحنان : اه يا قلبي
همشي و هبقى اجيلك تاني

اسيل بزعل طفولي : لا انا زعلانة منك ... هو
كل واحد يعمل فرح و يبقى عروسة يمشي
كدة انت و كوكي لا انا زعلانة منكوا... على
فكرة

لينفجر الجميع في الضحك ثم قالت ملك :
معلش يا اسيل بقا ... يبقى محدش يعمل
فرح تاني

اخذوا يضحكوا و مشيت ملك مع زوجها

عند قمر كانت جالسة

قلثة متوترة بشدة خائفة على صديقتها
فقررت تصعد اليها مرة اخرى فطلعت فتح
لها يوسف و قال متسائلا بضيق : خير يا
قمر في حاجة

شعرت قمر بالقلق من لهجته و قالت
متسائلة : امال فين كارمن عاوزاها في حاجة
مهمة

رد يوسف بضيق قائلا : كارمن نايمة و تعبانة
شوية عن اذنك ليغلق الباب دون ان يسمع
ردها

لتنغاض قمر بشدة ثم هتفت بغضب شديد :
ايه ده مش فاهنة من امته و هة قليل الذوق
كدة اما خقول لعامر لتنزل تتجه الى شقتها

"""""""""" عند ملك و سامح كانت

ملك جالسة بجانب سامح يعملون مع

بعضهم

ملك بتعب : بس كدة خلصت الحمد لله ...

ثم اكملت و هي تمد ذراعيها للامام بتعب

قائلة بس انهارة تعبنا اوي بجد خاصة بعد

ما جينا

سامح و هو يحتضنها قائلا : معلش يا حبيبة

قلبي سلامتك من التعب

لتضحك ملك بخفوت ثم قالت بحب و

كسوف : سامح انا بحبك اوي بجد ... اوي

اوي كمان

ليضحك سامح على طريققتها ثم يزداد من

ضمها اليه بشدة و قال بهمس أمام شغتيها

بس في ايه مالك و ايه اللي مضايك اوي

كدة

لتجيبه قمر رسوت باكي متقطع وسط
شهقاتها : كارمن يا عامركارمن في حاجة
مش مضبوطة من اخر مرة يوسف طردني....
و كلمني فيها بطريقة باردة و هي اختفت لا
تليفونات و لا اي حد بيشوفها حتى لما
طلعت انهارة الصبح مردتش و طلعت تاني
يوسف فتح و قالي نايمه و قفل تاني ... انا
واثقة ان في حاجة... انت عارف انا بحبها و
بعتبرها اختي

اوما عامر راسه لها متفهما شعورها بشدة
فهو يعلم مدى تعلقها بها و انها لا تعتبرها
مجرد صديقة بل اكثر من اخت لها و قال
هادئ : اهدي يا قمر يا حبيبتي هي اكيد
كويسة بكرة اول ما ارجع من الشغل

هاخذك انا بنفسي و نطلع نشوفهم مع
بعض

لتقول قمر بخوف و قلق : لا اتصل بيه
دلوقتي و لو فاضي نطلع دلوقتي احسن
اوماً لها عامر و اخرج هاتفه من جيبه ثم قام
بالاتصال على يوسف و لكنه لم يردفيقول
لها باحباط : مش بيرد يا قمر خلينا بكرة
احسن ثم اكمل لكي ينسيها توترها قائلاً
تعالى بقا ندخل نحضر الاكل مع بعض
عشان انا واقع من الجوع و احكيك ايه اللي
اخبرني انهاردة عنك يا جميل ثم داعب
وجنتيها بحب

لترتسم على شفتيها ابتسامة خفيفة و
تقول متسائلة : هتاكل دلوقتي بليل كدة با
عامر ليوماً لها براسه و تتجه معه إلى

المطبخ و يبدأوا في تحضير الطعام مع
بعضهما

جلست هند بضيق

فشادية قالت لها انها ستنتظر نزول يوسف
حتى تقول له غدا لأنها ليس حبه ان تكلمه
امام كارمن

كانت شادية شاردة غيما قالت له هند فهي
مستغربة بشدة نعم فهي كانت معترضة
عليها و لكن ليس تتوقع ان تصل الى هذه
الدرجة كل ما كان بها هي سمعتها لبسها
طريقة كلامها و لكن غير قادرة على
استيعاب ما قالته لها هند فهي كانت تعتبر
كارمن ابنتها نعم اعترضت على تغييرها و
لكنها الان زعلانة و حزينة بشدة

كان مازن داخل المنزل

و تفاجأ بشدة من عدم وجود والدته فهي

دائماً معتادة ان تنتظره حتى يأتي و تطمئن
عليه و لكنه تذكر انها تشاجرت معه في
الصباح فبال تأكيد هذا السبب الذي جعلها
لم تنتظره اليوم كعادتها ليزفر بضيق من
تدخلها في هذا الموضوع الذي لا يعينها و
يصعد متجها الى غرفتها كي يراضيها و
يضحك عليها مثل ما يفعل دائماً فهو لا
يتحمل ان تزعل منه و لكنه تفاجأ عندما
وجدها واقعة في منتصف غرفتها ليجري
اليها بهلع و خوف شديد خرج من قلبه قبل
عيونه و يحملها و يتصل بالطبيب الذي
وصل في دقائق و لكن للأسف اخبره ان
والدته قد ذهبت الى خالقها و يمشي ليبيكي
مازن بشدة نعم بكى و بشدة فهي كانت
كل ما يملك جنونة طيبة جميع الصفات
الجيدة تحملها تذكر كم مرة خطا في حقها كم
مرة كذب عليها كم مئة نصحته ان يتغير

ليقوم بمراسم دفنها فماذا ينتظر و اول شئ
فعله بعد ذلك هو ان ذهب الي يوسف الى
المستشفى و هو عازم كل العزم ان يخبره
ما فعله معه و لكن قرر الا يذكر اسم عليا و
هند حتى لا يؤذيهما فهو قرر ان يصلح العديد
من اخطائه و سؤيها فليس ضامنا لعمره و
كي تكون والدته راضية عنه فهي دائما
تتمناه افضل و احسن شخص و لكنه لم
يحقق امنيتها و هي على قيد الحياة ليقرر
ان يحققها بعد وفاتها و لكنه اكتشف ان
يوسف ليس في المستشفى الان فجلس
ينظره

عند كارمن و يوسف قام
يوسف ثم دخل و ايقظ كارمن لكي تعد له
الافطار ثم نزل اتجه الى المستشفى سريعا
دون ان تراه والدته

هند و عليا كانوا واقفين على السلم

عليا بغیظ و انفعال يدل على شدة غضبها :

ايه يا غبية كل دة عشان تقولي لامه

هند : قولتلها بس على فكرة طلعت بتحب

كارمن و قالت مش هتقوله غير الصبح و

اديكي شوفتيه نزل ازاي بسرعة

عليل بغیظ : يعني ايه بتحبها ما هي على

طول بتتكلم على طريققتها السلبية جاية

دلوقتي خايفة على مشاعرها بعد كل اللي

عملناه دة

هند بسخرية : اه تخيلي مش هطلع دلوقتي

عشان هي هتكون قاعدة بعد كل اللي

عملناه دة بس غرفة انا ايه اكرت حاجة

قلقاني بجد ان يوسف يفتكر ان انا بحب حد

غيره و يبعد عني

سألته عليا بعدم فهم : يعني ايه بتحبي
غيره مش فاهماكي اصلا

اجابتها هند قائلة بضيق: يا بنتي ما انا لما
كلمته عشان يجي يشوف كارمن يعني
واقفة مع مازن زي ما قولتولي اعمل كدة
اضطريت اقوله ان انا بحب واحد عشان
يصدق ان انا محتاجاه

لتجاوبها عليا بلا مبالة : عادي متخافيش
قوليله انك اكتشفتي انك مبتجهوش ثم
تابعت بثقة انا بقا واخدة كل احتياطاتي
حتى اسيل ودتها لدكتور الصيدلية عشان
كارمن لو سألتها انت كنت تعبانة و روحتي
للدكتور

لتضحك هند ثم قالت لها : طلعتي ذكية يا
عليا بجد

لتتابع عليا بثقة : طبعاً ذكية يا بنتي امال
انت فاكرة ايه ثم قالت ادخلي بقا احسن حد
يشوفنا اما نشوف هيطلقوا امته ثم دخلت
غافلين عن شادية الذي سمعتهم و على
وجهها يرتسم معالم الصدمة الشديدة
لتشعر بالندم فهي كانت تتمني ان هند
تتزوج يوسف و لكن رأت الان اخلاق هند
فهما من وقعوا كارمن مع يوسف الان لتقرر
ان تخبر يوسف و تعتذر من كارمن

ايه رايكوا في الفصل ...؟؟

يوسف هيعمل ايه لما يعرف الحقيقة ..؟؟

كارمن هتعمل ايه مع يوسف ..؟؟

توقعاتكوا... تفاعلا على كثير بقا... و متنسوش

تصوتوا على الفصل ****

الكاتبة : هدير دودو

عند يوسف اول ما وصل المستشفى وجد
مازن جالس بانتظاره ليتحول وجهه الي
الغضب الشديد فهو يريد ان يقتله... مازن
اول ما رآه ذهب اليه ثم قال بصوت يملؤه
الحزن و الندم : دكتور يوسف ممكن اتكلم
مع حضرتك في موضوع مهم

ليحاول يوسف السيطرة على نفسه و
غضبه قائلا له بحدة شديدة و قسوة : مفيش
كلام ما بينا و قولتلك ان انا مصدق مراتي و
عمرها ما تخوني معاك انا واثق فيها و

اتفضل اوعي من طريقي الواحد مش
فاضيلك

ليه تف مازن مسرعا قبل ان يتركه يوسف
قائلا بتأييد : فعلا يا دكتور معاك حق كارم..

ليقطع يوسف بحدة شديدة و هو يكور
قبضة يده ثم يضربه في وجهه قائلا : متجيش
سيرة و اسم مراتي على لسانك الو** دة

لينظر مازن ارضا بأحباط فهو محق ان
يتعامل معه بتلك الطريقة بعد ما فعله
ليقول : انا اسف يا دكتور بس فعلا مرات
حضرتك معملتش حاجة و كل دة كانت
لعبه قذرة من تفكيري عشان اوقع ما بينكوا
مش اكر

لينظر له يوسف بصدمة غير مستوعب ما
يقوله مازن ليفيق على صوته و هو يقول له

: لو سمحت يا دكتور تعالى نقعد في اي

مكان و احكي لك كل اللي حصل

ليوماً له يوسف و هو شارد و يذهبوا الى
مطعم بجانب المستشفى و يجلسوا فيه و
يبدأ مازن يقص عليه ما حدث متجنباً ذكر
عليها و هند بصوت يملؤه الندم قائلاً : انا اصلاً
مشوفتهاش غير صدفة في الكافيه و هي
حتى موقفتش كلمتني دي زعقت و اديتني
فوق دماغي كمان بس لما جيت استغلّيت
انا الفرصة و ضحكت عليك و الرسايل
متفبركة عادي انت عارف الايام دي كل
حاجة بتحصل ..

ليباع يوسف ريقه بتوتر غير مصدق ما قاله
له مازن متذكراً معاملته لها اهاناته لها و
حبسه لها كم مرة بكت في تلك الأيام الذين
مروا عليهم كأنهم سنين ثم قال متسائلاً

بجمود رغم غضبه : و انت ايه اللي خلاك
تيجي تقولي دلوقتي ايه ضميرك صحى
فجأة كدة

ليرد مازن بصوت يتخلله الندم و الحزن في
عينيه قائلا : للأسف فوفت و ضميري صحى
بس صحى متأخر اوي بعد ما امي ماتت و
اول حاجة عملتها هو اني جيت قولتلك ... انا
قررت اصلح كل غلطاتي اللي عملتها

ليتركه يوسف و يقوم يذهب الى منزله و هو
غير مصدق انه شك فيها و في اخلاقها
متذكرا كل ما فعله ليتجه الى المنزل كي
يعتذر منها فهو يعرف انه لو اعتذر اكثر من
مائة مرة ليس يكفي و لكن ماذا يفعل

عند ملك قامت الصبح
و قامت بأيقاظ سامح ثم دخلت لكي تحضر
الافطار لهما ثم نزلوا الى عملهما

سامح لملك بغيرة و تنبيه قائلا بجدية :
ملك مش عاوزك تتضحكي كتير و كل
شوية تتكلمي مع كل واحد ماشي

لتستأله ملك ببراءة : ليه يا سامح و بعدين
اصلا انا مش بضحك مع حد انا بيتسم بس

ليضمها سامح اليه واضعا يده على خصرها
ثم قال بحب و حنان : عشان بغير عليك يا
قلب سامح و بطلي ابتساماتك القمر دي
كفاية اصلا انك قمر من غير ابسامة او حاجة

لتبتسم له ملك بخجل و كسوف ثم قالت :
بس بقا با سامح احنا في الشارع على فكرة
بطل تكسفني

ليهمس لها سامح قائلا : و انت لسة
بتتكسفي مني يا قلب سامح انت

لتأوماً له ملك بخفوت ليكمل سامح بحب
قائلا : اهه انا بقا بعشق الفراولات اللي
بيظهروا دول ثم داعب وجنتيها بلطف و رفق

لتهتف ملك بصوت خافت ممتزج بكسوف
قائلة : بس بقا يا سامح الناس هيقولوا علينا
ايه ثم اكملت بتنبيه و هي ترفع سبابتها
والله هزعل منك بجد يا سامح و مش هنزل
معاك تاني هنزل لوحدي بعد كدة

يضحك سامح بشدة ثم قال : لا و على ايه
الطيب احسن يا قلبي مش هعمل حاجة
غير في البيت ثم غمز لها

لتبتسم ملك بخجل و خفوت شديد

عند قمر و عامر كانت

قمرجالسة منتظرة عامر حتى يأتي كي
يصعدوا الى كارمن و تطمئن عليها تتذكر

عندما قالت له ان يصعدوا الان الى انه رفض
و اجلها حتى يأتي من عمله

عند يوسف صعد سريعا

الى كارمن و هو غير مصدق ما فعله بها
مصمما تعويضها و ما ان فتح حتى وجدها
جالسة على الاريسة في الصالة تبكي و بشدة
ذهب اليها سريعا ثم قال متسائلا بقلق :
كوكي حبيبتي مالك بتعيطي ليه

لتمسح كارمن دموعها سريعا ثم قالت
بجمود : طلقني يا يوسف لو سمحت و
متمثلش انك خايف عليا و لا حبيبتي و لا
زفت انا عاوزة اطلق دلوقتي و كدة كدة
هنتطلق يبقى ملهاش لازمة بقا القاعدة
اللي انت مقعدهاني دي اصلا مش هتعمل
حاجة ب..

قاطعها يوسف و هو يضع يده على فمها
مانعا اياها ان تكمل حديثها تلك ثم قال
بهدوء و ندم : هششش انا اسف يا كوكي
اسف يا قلبي انا غلطان و استاهل كل حاجة
كمان سامحيني

لتنظر له كارمن باستغراب غير مصدقة ما
يقوله ثم قالت بسخرية : و دة من امته كدة
لينظر يوسف ارضا ثم قال : معلش يا كارمن
عارف اني ظلمتك بس كنت غبي و دلوقتي
عرفت الحقيقة كلها انا اسف بجد ليقطعهم
صوت طرق الباب ليذهب يوسف ليفتح و
هو يشتم بداخله عن ذلك الطارق ليفتح و
يجدها والدته ليسألها يوسف باستغراب : في
حاجة يا ماما

لتدخل شادية و جلست بجانب كارمن ثم
قالت بهدوء : اقعد يا يوسف عشان عاوزاكوا
في حاجة مهمة انتوا الاتنين ...

ليجلس يوسف و يرتسم على وجهه القلق
الشديد ثم قال : في ايه يا ماما

لتبدأ شادية بقص ما سمعته عليهم ثم
قالت منهية لحديثها : انا كدة قولتلكوا اللي
سمعته هسيبيكم مع بعض لوحدكم عشان
تتفاهموا لتتركهم و تنزل ليذهب يوسف الي
كارمن الجالسة تبكي بذهول و صدمة فهي
غير مصدقة ما فعلته شقيقتها ثم قال لها و
هو يمسك كفها بحنان : اهدي يا حبيبتي
اهدي عشان خاطري والله ما هسيبيهم بعد
اللي عملوه دة كله و هجيب لك حقك منهم
كمان بس عشان خاطري يا كوكي بلاش
تعيطي

لترد كارمن عليه بصعوبة و هي تمسح
دموعها بظهر يديها ثم قالت بلوم و عتاب و
وجع محاولة استدراك صدمتها : زعلان
عشان بعيط دلوقتي ايه و مكنتش بتزعل و
انت حابسني و كل يوم بعيط كدة و انا مش
مستنيك تجيب لي حقي عشان اول واحد
المفروض اخدت منه هو انت يا يوسف و
مش هاخده مرة عشان حاجة واحدة لا هاخذ
حقي منك كتير و كتير جدا كمان هاخده
عشان شكك فيا و اهانتك ليا و حبسك ليا
هنا و متنساش كمان انك مديت ايدك عليا
و مش مرة واحدة لا اكثر من مرة و اهمهم
بقا هو انك كسرت قلبي هما كل اللي
عملوه سواء كانت هند و عليا اختي و مازن
مش ربع اللي انت عملته فيا

ليصمت يوسف غير واجد ما يقوله ثم قال
فجأة بأسف : انا اسف يا كارمن اسف و
عارف انها حقيقي كلمة قليلة و لوة اعتذرت
مليون مرة مش مرة واحدة مش كفاية
خالص بس اوعدك اني هعوضك عن كل
لحظة زعلتك او قولتك كلمة وحشة و
هبيكم زي ما عيطوكي

لتنظر له كارمن بعتاب و لوم ثم قالت
بسخرية : لا خليك اسفك لنفسك وفرة
ليك و انا مش عاوزاك تعوضني و لا حاجة
خلاص يا يوسف كل اللي ما بينا انتهى اصلا

ليقول لها يوسف بحب و ندم : مش هقدر
يا كارمن حقيقي مش هقدر اعيش من
غيرك و انت عارفة كدة كويس انا اه غلطت
بس كنت مجروح تخيلي انت كدة لما تعرفي
ان الشخص اللي بتحبينه لا بتعشقيه كمان

مش بس بتحبیه يعرف حد غيرك او بيجب
حد غيرك رد فعلك هيكون ايه

لتجيبه كارمن بعدم اقتناع قائلة بأنفعال
شديد : هروح أسأله مش اعاقبه من غير ما
اعرف حاجة ايه يعني شوفتنا و حتى
الرسايل دليل مش كفاية و كلامي مع قمر
على فكرة كان عنه هو مش عنك انت
خالص لكن انت سمعت اللي عاوز تسمعه
مش مهم الباقي انت عاوز تقنع نفسك ان
كارمن وحشة يبقى خلاص كارمن وحشة و
انا اللي بقولها لك دلوقتي مش انت انا
عاوزاك تطلقني يا يوسف ... ثم اكملت انا
عاوزه اعيش حياتي

ليرد عليها يوسف بحب قائلا : هنعيشها
سوى يا كوكي مع بعض خطوة بخطوة مش
لوحدك

لتقول له كارمن بتحدى : و انت مين قالك
اني لوحدي اصلا انا هعيشها انا و ابني او
بنتي اللي معايا

لينصدم يوسف بشدة غير مصدقا ما تقوله
فهى الان تخبره بكل سلاسة و برود انها
حامل

تفتكروا يوسف هيطلق كارمن بجد و لا لا
؟؟...

حياة كارمن و يوسف انتهت كدة ..؟؟

لو كنت مكان كارمن كنت هتعملي ايه ...؟؟

ايه رأيكوا في الفصل ...؟؟

عاوزة تفاعل عشان خاطر كوكي و يوسف و
توقعاتكوا ..و متسوش تصوتوا على البارت

**

الكاتبة : هدير دودو

رد عليها يوسف بحب قائلا : هنعيش سوى
يا كوكي مع بعض خطوة بخطوة مش
لوحديك

لتقول له كارمن و هي تمرر يديها على بطنها
بحنان قائلا له بتحدي : و انت مين قالك
اني لوحدي اصلا انا هعيشها انا و ابني او
بنتي اللي معايا

انصدم يوسف بشدة غير مصدقا ما تقوله
فهى الان تخبره بكل سلاسة و برود انها
حامل ليقول متسألا لها بتلعثم و عدم
تصديق مود ان يتأكد مما يسمعه خوفا من

ان تكون تكذب عليه و قال بتساؤل و عدم
انتظام : ب..بجد يا كوكي بجد انت... حامل و
لا انا اللي بيتهياألي حاجات مش صح عشان
عاوز افرح

لتنظر له كارمن بحب متانسية ما كانت
تقوله و اومأت رأسها له بتأكيد ثم قالت : لا
مش بيتهياألك يا يوسف انا بجد حامل ثم
تتذكر ذلك اليوم التي ذهبت لكي ترى
شقيقتها و لكن اثناء رجوعها تعبت فاتجهت
الى الطبيب و لكنها لم تخبر احد فكانت تريد
ان يوسف يكون اول من يعرف و لكن قررت
ات تخفي عليه عندما واجهتهم تلك
المشكلة فكيف لها ان تخبره و هو يشك انها
على علاقة بغيره

ليحتضنها يوسف بشدة كاد أن يكسر
ضلعوها فهو يتمنى ان تظل هكذا ثم يلتقط

شفتيها في قبلة عميقة بث فيها مدى
اشتياقه و حبه لها و بقبل جميع انحاء
وجهها في حب و شغف شديد ثم ينزل على
عنقها و يبدأ يقبله هو الاخر اما هي فكانت
مغيبة بين يديه فهو وحشها و بشدة و لكنها
فاقت ثم ابتعدت عنه و قالت بجمود عندما
تذكرت وضعهم حاليا : انت عاوز ايه دلوقتي
هو انا مش قولتلك طلقني ايه مش بتفهم و
لا انا اللي بتكلم لغة غريبة دلوقتي مش
فاهمها

لينظر لها يوسف ثم قال بحب : مش هقدر
يا كارمن بجد مش هقدر انت ليه مش قادرة
تقتنعي بكدة ..جاءت ان تتحدث و لكنه
سبقها و قال ماشي انا غلطت و غلطت
كثير و معترف ايه بغلطي كمان بس اعمل
ايه انت مش مقدرة و بعدين ما انت لما

غلطتي زمان معملتلكيش حاجة و
سامحتك و اعتبرت ان الموضوع منتهي و
انك فهمتي غلط و لسة صغيرة فانت كمان
سامحيني اللي بيحب بيسامح يا كارمن
لتقف كارمن ثم تقول له باعتراض : لا يا
يوسف انا اللي اسفة بس حقيقي مش
هقدر اسامحك لتتركه و تدخل الى غرفتها
تقوم بجمع ثيابها في الشنطة باهمال تحت
انظار يوسف الذي مانعها بشدة و لكنها
صممت و تنزل الى شقة والدها رأتها
شادية و هند التي ابتسمت بخبث لتسألها
شادية بتعاطف و قلق و حب : انت هتسيبي
شقتك و تنزلي تحت ليه يا كارمن
لترد عليها كارمن و هي تنظر لهند بنظرات
قاتلة ثم قالت لها : مفيش يا طنط هقععد
عند بابا شوية لتفتح لها عليا و خلفها

خديجة التي سرعان ما رأتها اتجت اليها
سريعا ثم قالت بقلق و خوف على ابنتها
عندما رأت تلك الشنطة في يديها: في ايه يا
كارمن مالك يا حبيبتي لمة هدمك انت
اتخانقتي مع يوسف و لا ايه لتبتسن عليا
بفرح شديد و لكن سرعان ما اخفت
ابتسامتها حتى لا يراها احد

سحبت كارمن عليا الى الامام ثم قامت
بضربها بالقلم على وجنتيها بقوة شديدة كل
ما اوتي بها من قوة ثم قالت بعصبية : بقا
انت يا حقيرة يا زبالة تتفقي معاهم عليا دة
انا اختك لا اختك ايه انت خليتي فيها اخت
انت متستاهليش اي حاجة انا بعاملك
كويس عمري ما عملتلك حاجة و بعامل
اسيل بنتك احسن معاملة دة لو بنتي مش
هعاملها كدة على طول بنتخانق و انا بخرجها

برة حساباتنا دة جزائي معاكي انت انسانة
مريضة عايشة مع اوهام في دماغك قولتلك
مية مرة مليش دعوة بموضوع زفت رؤوف
لكن ازاى مش راضية تقتنعي سيبتك و
قولت انت حرة لكن تروحي تتغقي مع ناس
وس*** زي دي و اشارت بيدها على هند
ثم اكملت و قالت و مازن خطيبي الاولاني
عشان عاوزه جوزي يطلقني و انا اللي اول
ما عرفت ان اسيل تعبانة و انك محتاجاني
نزلت جري على طول مفكرتش في اي حاجة
لتشهق خديجة بصدمة ثم قالت بخضة : يا
نهار اسود بقا انت يا عليا تعملي كدة في
اختك

لتنظر شادية الى هند و قالت و هي تنظر لها
بقرف : انا الصراحة مش عارفة ازاى كنت
مخدوعة فيكي بجد انت يا هند دة انا

بعاملك احسن معاملة عاوزه تخربي بيت

ابني

لتذهب هند الى كارمن ثم صرخت بها و قالت
: انت السبب يا و** يا زباله مش عارفة ليه
الخطه ممشيتش زي ما خططنا كل حاجة
جات على دماغنا و جاءت ان تضربها حتى
وجدت يوسف يمسك يدها بقوة مانعا اياها
ثم قال بصوت غاضب حاد قاسي خالي من
اي نبرة و هو يضغط على زراعها بقوة
شديدة كان ان يكسره : انت اتجننتي يا بت
انت عاوزه تضربيه قدامنا يعني غلطانة و
بتبجحي كمان و استمر يضغط على زراعها
بقوة ثم اكمل قائلا : انت تغوري من هنا و
مش عاوز اشوف وشك عندنا تاني انسي ان
ليكي خالة فاهمة ثم تابع بصراخ و غضب
قائلا : فاهمة

لتبلع هند ريقها بخوف و هي تهز راسها ثم
قالت بخفوت : فالااهمة و هي تحمد الله
بداخلها انه تركها فمنظره يقول انه يود قتلها
و لكن قبل ان تمشي استوقفها يوسف قائلا
لها بنبرة أمرة حادة : استني عندك

لتنظر له بتوتر و خوف ثم تابع هو و هو
يشير على كارمن قائلا لها : اتفضلي روعي
اعتذري لكارمن باحترام يلااا

لتذهب هند بخوف من منظره فهي بعمرها
ما رآته بتلك الحالة دائما هادي و عاقل معها
ثم قالت لكارمن : انا اسفة يا كارمن معلش
لتنظر لها كارمن بقرف و حاجب مرفوع و لم
ترد عليها

ليقول لها يوسف بتحذير جاد : مش عاوز
اشوف وشك تاني هنا حتى عند امي

متجيش انت فاهمة لو شوفت وشك مش
عارف اقولك هعمل ايه فيكي

لتنظر هند الى شادية الواقفة بجانب يوسف
كي تتحدث كعادتها و تدافع عنها و لكن
صدمتها شادية قائلة : فعلا يا هند اللي
يوسف بيقوله هو اللي يحصل انا طول
عمري بعترك زي بنتي و في الاخر عاوزه
تبوظي صورة مرات ابني و شوفه يبقى
متستاهليش حاجة

لتمشي هند باكية منكسرة فهي لم تكن
تعرف ان ما فعلته سوف يوصلها الى هذا و
لكن ما ذمبها فدائما والدتها تقول لها انها
هي من تستحق يوسف و ان من المفروض
ان يكون زوجها هي و كارمن من خطفته
منها و ان تسعى دائما كي تسترجع حقها و
لكن ما حدث الان فهمها ان الخطأ خطأها

هي فيوسف بعمره لم يحبها و لم يعتبرها
سوى اخت له و لكنها الان خسرتة و للابد

اما كارمن فكانت تنظر لعليا بنظرات محتقرة
غير مصدقة ان شقيقتها فعلت بها هذا هي
تعلم انها لا تحبها و لكن ليس الى تلك
الدرجة

لتسأل خديجة بعدم فهم قائلة: هو في ايه
بالظبط انا عاوزة افهمانتوا واقفين
تتخانقوا و انا مش فاهمة حاجة قولوا كل
حاجة عشان اعرف اجمع عليا عملت ايه
بالظبط اتفقت مع هند على ايه

قالت لها كارمن و هي مازالت معلقة بصرها
: حاضري يا ديبة انا هفهمك و هعرفك كمان
قذارة بنتك اللي المفروض اختي لتبدأ و
تقض عليها كل شئ حدث معها منذ البداية

لتشهق خديجة بصدمة و قالت : يا نهار
اسود يا عليا بقا انت عملي كدة في اختك
دي اخرة التربية اللي ربنها لك كل دة عمليه
لتنظر عليا بحقد الى كارمن ثم قالت : اه فعلا
انا اللي عملت كدة و انا اللي روحت لمازن و
قومته اصلا من الاول و لو رجع بيا الزمن
هعمل كدة برضو يا كارمن انا بكرهك يا
كارمن بكرهك و لو اطول اموتك هموتك يا
كارمن الكل بيحبك بابا ماما و ملك دة حتى
بنتي بتحبك و رؤوف الشخص الوحيد اللي
حبيته زمان طلع بيحبك انت و في الاخر
اتجوزت و اطلقت و انت بقا تعيشي حياتك
مع يوسف اللي بتعشقيه من زمان و
اتجوزتيه و بتسأليني ليه اديني عرفتك
السبب اهه

لينصدم الجميع بشدة فلم يجدوا اخت تكره
اختها بتلك الطريقة اما كارمن فحاولت ان
تمنع نفسها من البكاء بصعوبة شديدة ثم
تركتهم و دخلت الي شقة والدتها

ليدخل الجميع خلفها غير واجد ما يقوله
ليقول لها يوسف و هي يمسك يديها :
كوكي يا حبيبتي ممكن تهدي عشان
خاطري و تعالي يلا نطلع شقتنا

لتبعد كارمن يدها عنه ثم قالت بغضب : و
انت مالك بيا دلوقتي انا قولتلك اني عاوزه
اتطلق و لا حبيبتي و لا زفت و اتفضل تطلع
برة شقتنا اظن مش من حقك تدخل مكان
مش مرغوب فيه وجودك انا هستنى ورقة
طلاق

لتدخل خديجة و تقول لها محاولة تهديتها :
اهدي يا كارمن يا حبيبتي طلاق ايه بس ده

يوسف يبحبك هو صحيح غلط و انا مش
معاه في اللي عمله المفروض يكون بيثق
فيكي بس يا حبيبتي غصبا عنه حطي
نفسك مكانه انت اقعدي عندنا شوية هدي
اعصابك و ارتاحي و بعد كدة تتصالي انت
و يوسف دة يبحبك والله

دخلت شادية و هي تؤيد كلامها و قالت : اه
والله يا بنتي و انا كمان اسفة لو كنت
ضايقتك في حاجة بس غصبا عني يا حبيبتي
ثم قامت باحتضانها

لترد عليها كارمن قائلة : لا يا طنط
متأسفيش انا عارفة و بحبك من زمان اوي
و بعترك زي ماما والله بس انا عاوزة اتطلق
و مصممة على موقفني برضو و اتفضل يا
يوسف اطلع برة عشان مش عاوزاك تقعد
في شقتنا

لتشده خديجة الى الخارج ثم قالت له بهدوء :
معلش يا يوسف سييها يا ابني تهدي شوية
و تريح اعصابها و هتبقى تمام انت عارف
بس كرامتها شدة عليها شوية و انت غلطت
با ابني مكنش ينفع تشك فيها برضو كنت
اسألها الاول

ليرد عليها يوسف بضيق قائلا : اقولها ايه
بقولك شوفتها و شوفت الرسائل و سمعتها
بودني فطبيعي ان انا اصدق انت متخيلة
يعني ايه تعرفي ان مراتك بتخونك
لتاوماً له خديجة و قالت : عارفة يا ابني بس
معلش هي شوية و هتهدي

أوماً لها يوسف ثم اتجه الى شقة والدته
لتدخل خديجة عند كارمن تجدها جالسة مع
شادية اما عليا فاتجهت الى غرفتها و هي

تأكل من الغيظ خديجة لكارمن : اهدي يا
حبيبتي بقا اهو يوسف مشي

لتصمت كارمن ثم قال لوالدتها : طيب يا
ماما انا هنام عن اذنك يا طنط شادية عشان
هقوم اروح للدكتور

لتسألها شادية بقلق : ليه يا بنتي هو في
حاجة انت تعبانة حاسة بايه

لتقول كارمن بهدوء : مفيش يا طنط هروح
للدكتور عشان اتابع الحمل بتاعي

ليبتسمان كلاهما ثم يحتضنوها بسعادة
شديدة لتقول شادية بفرحة : الحمد لله يا
بنتي الحمد لله ادخلي ارتاحي تعالي يا
خديجة نسيبها ترتاح

ليخرجوا و يتركوها اما كارمن فاول ما خرجوا
تخلت عن قوتها و بدأت تبكي بشدة

تفتكروا كارمن هتهدى و هتصالح يوسف

امته ..؟؟

ايه رايكوا في الفصل ...؟؟ الفصل الجاي

الاخير لو لاقيت لو لاقيت و نركز في لو تفاعل

كتير هنزل الاخير كمان انهاردة براحتكوا

توقعاتكوا ... تفاعلا كتير متنسوش تصوتوا

على الفصل ***

الكاتبة : هدير دودو

فاقت كارمن على الساعة السادسة مساء و

لبست ثم خرجت متجهة الى صديققتها قمر و

لكن اوقفها صوت والدتها التي قالت لها

متسائلة : انت رايحة فين يا كارمن

ابتسمت كارمن ثم قالت : مفيش يا ديحة
هنزل لقمر شوية و بعدين هروح للدكتور
اومأت لها خديجة ثم قالت بحنان : معلى
يا بنتي مش عاوزاكي تزعلي من عليا هي
بس تلاقي عندها مشاكل او حاجة انت عارفة
لتبتسم لها كارمن ثم قالت بسخرية : اها
فعلا عندها مشاكل فحبت تبوظلي حياتي و
النبي انا تعبانة و مش قادرة اعمل حاجة
انهاردة انا سيبتها عشان مش لاقية حاجة
اقولها لكن هي اصلا مش محترمة مريضة
لتنظر لها خديجة غير واحدة ما ترد به عليها
ثم قالت : خلي بالك من نفسك يا حبيبتي
لتبتسم لها كارمن و تخرج

رأها يوسف فينده الى والدته كي تسألها الى
اين ذاهبة جاءت شادية ثم قالت لها : ايه يا
حبيبتي انت رايحة فين كدة ... شكلك تعبان

ردت عليها كارمن بامتعاض فهي تعرف ان
يوسف هو من يريد يعرف اين ذاهبة قائلة :

مفيش يا طنط شادية انا رايحة لقمر
صاحبتي و هروح للدكتور قوليله بقا ملوش
دعوة بيا

لتبتسم شادية بخجل ثم قالت : ربنا معاكي
يا حبيبتي يارب ...

نزلت كارمن تتجه الى شقة صديقتها التي
اول ما فتحت لها قامت باحتضانها ثم قالت
بعتاب : كدة يا كوكي كل دة متسألش عليا
دة انا كنت هتجنن عليكي و جوزك البارد كل
ما اسأل يطنشني و بيعاملني بطريقة مش
كويسة مش فاهمة ليه كأني قاتلاله حد من

عيلته دة انا كنت لسة اول ما عامر يجي
هطلعلك و امري لله

لتبتسم كارمن ثم دخلت و قالت لها : تعالي
يا اختي تعالي و انا اقولك في ايه دول كانوا
يومين ما يعلم بيهم الا ربنا اصلا

لتسألها قمر باهتمام و قلق : ليه يا حبيبتي
احكي لي

قصت عليها كارمن كل ما حدث معها منذ
نزولها من شقتهم حتى الان

لتشهق قمر بخضة و قالت : يلاهوي يا
كارمن والله يا حبيبتي انا قلبي كان حاسس
ان في حاجة معاكي بس مكنتش قادرة و لا
عارفة اوصلك بقا كل دة يطلع من عليا و
هند و مازن بس بصراحة بقا عليا بجحة و
بجحة اوي كمان هتعملي ايه معاها

كارمن : و لا حاجة يا بنتي سيبها تعمل
اللي هي عاوزاه انا كدة كدة هتطلق من
يوسف

نظرت لها قمر ثم قالت متسائلة بعدم
تصديق : بجد يا كارمن .. هتسيبيه انا طنت
فاكراكي بتقوليله اي كلام بس ليه

نظرت لها كارمن بانفعال و غيظ ثم قالت : يا
سلام بعد كل دة و لسة بتسألني عمل ايه
امال لو مكنتمس لسة حكيالك كنت هتقولي
ايه بقا

قمر بهدوء محاولة تهدئتها : اهدي بس يا
كارمن انا بقول كدة عشان هو فعلا مش
ذنبه شوفي انت يا كارمن لما شوفتيه قبل
كدة حسيتي بايه و بعدتي عنه خالص ازاي و
لاحظي انه مكانش جوزك و لا حتى خطيبك
و لا في أي حاجة ما بينكوا لكن هو بقا هو

جوزك و انت مراته و اكتشف انك بتمثلي
عليه المفروض يعمل يصقفلك مثلا و
يعطيكى جايزة

لتقول كارمن بضيق و تصميم : برضو كان
جه سألني حتى على الاقل

نظرت لها قمر بسخرية ثم قالت : يسألك ايه
با كارمن انت هبلة يا بنتي يجي يقولك انت
بتخونيني و لا لا و لا يجي يسألك بحنية بقا
انت بتخونيني ليه كوكي يا حبيبتى مش كدة
غلط برضو مينفعش تعملي كدة

لتنفجر كارمن في الضحك على طريقتها ثم
قالت لها لكي تغير الموضوع : خلاص بقا يا
قمر المهم قومي البسي و تعالى معايا عند
الدكتور عشان مروحش لوحدي و كدة

ابتسمت قمر ثم قالت : بطلي تتهربي يا
كارمن انا عارفاكي كويس بجد يوسف مش
غلطان اعذريه ...جاءت كارمن تتحدث و لكن
سبقتها هي فهي تعلم ما تريد تقوله و ما
سوف يريها ماشي يا ستي عاقبيه شوية
علميه يثق فيكي اكثر مع انه مغلطش و
مقالش لحد حاجة و حافظ على سمعتك
بس عاقبيه على خفيف لكن متبعديش عنه
يا كارمن اديكي بتقولي كان بيدافع عنك
قدامهم يعني مش بيبين لحد انه مش واثق
فيكي بس هو اتجرح يا كارمن فاللي عمله
رد فعل طبيعي على فكرة

نظرت لها كارمن و رأت ان كلامها صحيح
فهي معها حق فيوسف مهما فعل كان رد
فعل لما يشعر به ثم قالت لها : ربنا يسهل

بقا يا قمر المهم هتيجي معايا للدكتور و لا

تعبانة و مش هتقدري

نظرت قمر الي هاتفها لكي ترى الساعة ثم

قالت : طب اصبري هتصل بعامر ا قوله هو

كدة كدة خلاص المفروض يكون رجع

دلوقتي او طالع على السلم لتمسك هاتفها

ثم اتصلت بعامر الذي وافق ان تذهب معها

و لكنه نصحها الا تمشي كثيرا او تفعل

مجهود كثيرا

دخلت قمر و بدلت ثيابها ثم نزلوا ليتفاجأوا

بعامر الذي كان صاعد الى المنزل

قمر بحب : ايه يا حبيبي مقولتليش انك

مقرب اوي كدة على البيت

عامر: مفيش يا قمر بس الطريق كان واقف

فمكنتش عارف هوصل امته ليتوجه الى

كارمن الواقفة ثم قال بابتسامة : ازيك يا
كارمن عاملة ايه ... مبروك على الحمل
عقبال مليون بيبي يجننك انت و يوسف

كارمن : الحمد لله كويسة ... الله يبارك فيك
يا عامر ليقطعهم يوسف الذي قال لكارمن
كأن لم يحدث شيئا : ايه يا كوكي كل دة يلا
عشان اوصلك للدكتور دة انا قاعد
مستنيكي بقالي كتير في العربية يلا يا
حبيبتي

لتنظر له كارمن بحاجب مرفوع ثم قال
بسخرية : اها حبيبتك صح لا متشكرة مش
عاوزاك توصلني انا هروح مع قمر متشكرين
لخدماتك و متنساش طلبي يلا يا قمر عن
اذنك يا عامر لتقوم بشد قمر

اوقعها صوت يوسف الذي قال : اتفضلي يا
قمر اطلعي مع جوزك لسة راجع تعبان و

اسف على طريقتي معاكي اليومين دول
حقيقي اسف

اومات له قمر ثم قالت : لا عادي يا يوسف
محصلش حاجة انت زي اخويا

قالت كارمن بتأفف : يلا يا قمر عشان
منتأخرش على معاد الدكتور اكثر من كدة
نظر يوسف الى عامر الواقف لا يفهم شيئا
ثم قال له بنبرة يفهمها جيدا : عامر من رأيي
تاخذ مراتك و تطلعوا فوق عشان انتوا
شكلكوا تعبانين و لا انت ايه رأيك و انا
هوصل كارمن

فهم عامر ما يقصده و انه يريد ان يذهب هو
مع زوجته و قال له بخبث : اه طبعا تعبانين
و بما أنك هتروح مع مراتك انت فخلاص يا
قمر يلا نطلع ثم اخذ زوجته و تركهما

ابتسم يوسف على صديقه الذي يفهمه
دائما ثم قال لكارمن : يلا يا كوكي اركبي
عشان نلحق الدكتور

هتفت كارمن بعصبية : و انت مالك انت
بتتصرف ليه مكاني و طلعت قمر ليه انا
مش عارفة انت بتدخل ليه ما بيني انا و
صحبتني

وقف يوسف و قال بجدية مزيفة : بصي يا
كارمن انت قولتي انك عاوزه تطلقي و مش
هتسامحيني فتمام براحتك بس اكيد مش
هتحرميني اهتم بابني او ببنتي صح و لا ايه

اومأت له كارمن بغیظ ثم قالت : اه طبعاً
اكيد مش هبعذك عن البيبي

ابتسم يوسف بخبث ثم قال لها : طب اهه
اديكي قولتي انا عاوز اروح للدكتور عشان

اطمن على ابني حبيبي هتمنعيني بقا و لا
ايه

زفرت كارمن بضيق ثم قالت : لا طبعا ازاي
امنك بس تيجي ورايا او تستنى لما ارجع
و ابقى اقولك لكن انا مش هروح معاك يا
يوسف

نظر لها يوسف لة شديدة ثم قال : اركبي يا
كارمن و بلاش تعصبيني عشان خاطري
نظرت له كارمن بغيط ثم ركبت السيارة في
الخلف و قالت له بتشفى : انا هركب معاك
كأني راكبة تاكسي عادي فلو سمحت
متكلمش معايا خالص كأنك متعرفنيش
ارتسمت ابتسامة خفيفة على وجه يوسف
ثم قال لها : حاضر سواق سواق المهم
جنابك ترضى

نظرت له كارمن بغرور و حدة عكس ما
بداخلها و قالت : قولتلك متكلمش معايا و
مش هرضى خالص عنك انا بس مش
هكون قاسية و احرمك من ابنك
ابتسم يوسف ثم قال بسخرية : شكرا لكرم
جنابك

حاولت كارمن بصعوبة ان تخفي ابتسامتها
و قالت : يلا بقا مش هنفضل كدة كتير
هنتأخر في الآخر

ذهب يوسف معها الى الطبيب ثم قام
بتوصيلها الى المنزل مرة اخرى و قال بحب و
تنبيه : كوكي يا حبيبتي خلي بالك من
نفسك و متتحركيش كتير

ردت كارمن بحدة و هي ترفع سبابتها في
وجهه و قالت بتحذير : يوسف ملكش دعوة

بيا و ابعد عني و متتكلمش معايا تاني و
شوف هتطلق آمنة عشان اشوف حياتي

نظر لها يوسف ثم قال نبيرة حادة و جدية
شديدة قائلا : عيدي اللي قولتيه كدة حياتك
ايه اللي تشوفيها دي يا كارمن ثم اكمل
بتملك و عشق كارمن انت مراتي و حبيبتي
و حياتك جمبي و ملهاش مكان غير جمبي
اتفضلي يلا تطلعي انا سايبك تهدي
اعصابك شوية

نظرت له كارمن ثم قالت بصوت عالي و
عصبية : يعني ايه ... يعني سيادتك بتضحك
عليا و بتاخدي علي قد عقلي ليه شايفني
صغيرة و لا عيلة عشان تضحك عليا يوسف
انا قولتلك طلقني و انت هتطلقني فعلا انا
عاوذة اطلق هي الحياة بقت بالاجبار

نظر لها يوسف ثم قال بنبرة أمرة حادة :
وطي زفت صوتك دة احنا في الشارع الناس
هتقول ايه واحدة واقفة بليل بتزعق و لمين
لجوزها اطلعي يا كارمن فوق بدل ما
هطلعك شقتنا والله و غصبا عنك و اوريكى
بقا الضحك على اصوله

نظرت له كارمن و لكنها وجدت ان ملامحه
تدل هلى الجدية فهي تعرف ان يوسف
عندما يقول شئ يفعلعه و لا يستطيع احد
منعه لذلك بلعت ريقها بتوتر و قبل ان
تتكلم قطعها يوسف قائلا لها بتساؤل : ها يا
كوكى هتختاري ايه يا حبيبتي تطلعي على
شقتكوا فوق و لا وحشتك شقتنا و اللي
بنعمله فيها ثم غمز لها بأحدى عينيه

شهقت كارمن بخضة ثم قالت بتلعثم : ايه..
قلة ..الادب اللي بتقولها .. دي... انت تقصد
ايه

ضحك يوسف بشدة على كلامها و طريققتها
ثم قال متسائلا بخبث : ايه يا كوكي دماغك
راحت لفين انا اقصد ناكل و ننام عشان
تعبانين و لسة راجعين من عند الدكتور انت
بقا دماغك وصلت لفين ... اصلا الدكتور قال
شوية عشان البيبي

احمرت وجنتي كارمن بشدة كأن نار تخرج
منها ثم قال باحراج : لا مفيش .. انا هطلع
شقتنا ثم تركته و صعدت اما يوسف فظل
ينظر هليها و هي تصعد ثم قال : مجنونة
والله و مجنناني معاها بس بعشقها ربنا
يهديها عليا كدة و ترجعي شقتنا ثم صعد
هو الاخر إلى شقة والدته

دخلت كارمن و اول ما دخلت وجدت والدها

ينتظرها هو والدتها فسلمت عليهم

سألتها والدتها باهتمام قائلة : ها يا بنتي

الدكتور قالك ايه بالظبط

نظرت لها كارمن ثم قالت بلا مبالاه و تعب :

مفيش يا ماما مقالش حاجة كل اللي قاله

ان الحمل لسة في الاول و محتاج هدوء و

عدم حركة كتير عشان لسة مستقرش بس

كدة عن اذنكوا ثم اتجهت الى غرفتها

دخل فريد خلفها ثم قال لها بحنان و هو

يربت على ظهرها : معلش يا كارمن يا

حبيبتي انا عارف ان اللي عليا عملته غلط و

متستاهلش اي حاجة بس انا مش هقدر

اعملها حاجة انا عاوزك متزعليش يا

حبيبتي عشان خاطري انا

نظرت له كارمن و ابتسمت و قالت : مفيش

حاجة يا بابا اكيد مش زعلانة انا بس

مصدومة شوية مش اكثر

نظر لها فريد بحنان ثم قال : طيب يا حبيبتي

هسيبك ترتاحي بقا و خرج

بعد مرور عدة ايام ليس

بكثيرة و لكنها لم تكن قليلة أيضا كان

الجميع يجلسون على مائدة الطعام بما

فيهم ملك و زوجها سامح

ملك بحب و فرحة : حقيقي يا كارمن

مبسوطة اوي هبقى خالتو الصغنة بقا

ابتسمت كارمن و قالت : عقبالك يا لوكة

ملك بفرحة : يارب يا حبيبتي

همس سامح في اذن ملك قائلا : شدي
حيلك بقا يا قلبي معايا عشان نجيب النونو
زي كارمن

وقف الطعام في حلق ملك و احمر وجهها و
ظلت تسعل بخجل ابتسم سامح على
منظرها و أعطاها مياة لكي تشرب

بعد الطعام كانت ملك جالسة مع كارمن
ملك و هي تحاول تقنعها : تسمعي كلامي
يا كارمن و اتصالحي مع يوسف الواد كل
يوم بيجبلك ورد و يعتذرلك يعملك ايه ثاني
بقا

قاطعهم صوت عليا الذي قالت بثقة : بابا
كان في واحد عاوز يتقدملي و انا موافقة
عليه

نظر لها فريد ثم قال متسائلا : مين دة و
عرفتية فين

ابتسمت عليا بثقة و قالت : دة صاحب
شركة يا بابا و موافقة عليه و مستوى عالي
نظر لها فريد ثم قال : خلاص ماشي لو كدة
هاتي رقمة و لما يتصل هقوله على الميعاد
المناسب

ابتسمت عليا بفرحة ثم قالت : طب كويس
يا بابا بس هو مش عاوز اسيل تعيش معانا
عشان حياتنا و انا شايفة انه معاه حق
بصراحة فهسيبها هنا

نظر لها الجميع بصدمة و خاصة كارمن الذي
قامت باحتضان اسيل الجالسة بجانبها و
قبلتها من جبهتها

نظر لها فريد بحدّة ثم قال : يعني ايه انت
موافقة تسيبي بنتك

ابتسمت عليا بثقة و قالت بلا مبالاه : اه
عادي انا مش هقدر انتبهلها خاصة ان هو
كمان مخلف ولد فههتهم بيه

استغرب الجميع بشدة كلامها ثم قالت
خديجة بغيط : يعني ايه با هانم موافقة تربى
ابنه و بنتك لا هترميها

اجابتها عليا بلا مبالاه ثم قالت : اه عادي و
بعدين هرميها ليه ما هي هتبقى معاكوا

نظر لها الجميع بقرف ثم سكتوا فماذا
يفعلوا معها و بالفعل بعد عدة ايام تم كتب
كتابها و لكن بدون فرح رغم اعتراض
الجميع فهو لم بتزوجها غير لاجل ابنه فقط
و يعلم الجميع انه قاسي و قاسي بشدة

فكل ما يريده منها تربية ابنه و هي عالمة
بذلك و وافقت

عند كارمن كانت جالسة
بشرود تلعب مع اسيل قاطعها رنين الهاتف
و كانت شادية المتصلة

فتحت كارمن باستغراب فدائما شادية تأتي
إليهم لم تتصل و لكن سرعان ما وثلها
صوت الشادية القلق و قالت : الحقيني يا
كارمن يوسف تعبان اوي اطلعيه يا حبيبتي
هو فوق في شقتكوا حرارته مرتفعة جدا انا
قاعدة جانبوا

سرعان ما تبذلت ملامح كارمن ثم قالت
بعدم تركيز : طب سلام انا هطلع دلوقتي
حالا

اغلقت كارمن معها فساءلتها والدتها بقلق :

في ايه يا كارمن مالك يا حبيبتي

نظرت لها كارمن ثم قالت بعدم تركيز :

مفيش يا ديجة هطلع ليوسف عشان تعبان

و تركتها متجهة الى شقتها بسرعة شديدة

صعدت كارمن الى شقتها فوجدتها مطفئة

الانوار اتجهت سريعا الى غرفة النوم كي

تطمئن على يوسف و لكنها تفاجئت بأن

الغرفة مزينة بأكملها بالورود و البلونات

الملونة و يوجد بها لافتة كبيرة مكتوب عليها

انا اسف يا قلبي كفاية بعد بقا ظلت كارمن

تنظر إلى الغرفة بانبهار شديد فاقت على

صوت يوسف خلفها و هو يغلق الغرفة

بالمفتاح فقالت متسائلة : في ايه يا يوسف

انت مش تعبان و لا ايه ... و ايه اللي انت

عامله في الاوضة دة

نظر لها يوسف ثم اقترب عليها و قال
بهمس امام شفيتها : لا مش.. تعبان ..و اللي
عامله في الاوضة عشان تصالحيني يا قلبي و
تسامحيني بقا اصل انا تعبت و مش عارف
ابعد عنك اكتر من كدة

ارتعشت شفتي كارمن بشدة فقام يوسف
بتقبيلها قبلة عميقة بشدة حتى شعر انها
على وشك الاختناق فابتعد عنها و ظل كل
منهما ياخذ انفاسه

قالت كارمن : لو سمحت يا يوسف
مينفعش كدة انا عاوزه انزل قدام انت مش
تعبان

نظر لها يوسف و قال : لسة يا كوكي لسة
مصممة تبعدي عني انا اسف اسف اسف
يا قلبي حقيقي مش عاوزك تزعلي مني
يارب اموت لو زعلتك تاني

اسرعت كارمن تقول بحب : بعد الشر عليك

رد يوسف قائلا : يعني خلاص يا كوكي كفاية
كدة بعد بقا عني

نظرت له كارمن و قالت بنفى و هي تهز
راسها : لا مفيش و دة مش عشانك لا دة
عشان انا كمان اكتشفت اني مقدرش اعيش
من غيرك بس اوعدي يا يوسف انك
متشكش فيا تاني خالص طول عمرنا

نظر لها يوسف و قال بحب هو الاخر : ابدأ
عمري طبعا ما اكرر غلطي دة يمكن اللي
حصل كان عشان نثق في بعض طول عمرنا
و نتعلم من اخطأنا ابتسمت كارمن بحب ثم
قالت له ثانية بقا يا يوسف غمض عينك
عشان نحتفل بمناسبة اننا رجعنا لبعض

ابتسم يوسف و اغمض عينيه اما هي
فاتجهت الى الدولار الذي يوجد به الملابس
و قامت باخراج فستان اسود قصير من
فساتينها القديمة و اتجهت الى الحمام
لبسته و قامت بوضع لمسات خفيفة من
الميكاب و خرجت له

ابتسم يوسف و اغمض عينيه اما هي
فاتجهت الى الدولار الذي يوجد به الملابس
و قامت باخراج فستان اسود قصير من
فساتينها القديمة و اتجهت الى الحمام
لبسته و قامت بوضع لمسات خفيفة من
الميكاب و خرجت له

اول ما راها يوسف انصدم بشدة من جمالها
و اتجه اليها ثم قام بحملها برفق شديد و
قال لعا بتملك و حب : بحبك يا كارمن ...

بحبك يا قلبي.. لا مش بحبك دة انا بعشقتك
عشق ملوش نهاية

ابتسمت كارمن ثم لفت ذراعيها حول عنقه
ثم قامت بتقبيله في وجنتيه بحب لم يشعر
يوسف بنفسه الا هو يلتقط شفيتها في قبة
حارة ساخنة ثم بدأ يقبل جميع منحانياتها
بعشق شديد و قال بهمس : بحبك .. يا
كوكي

بادلته كارمن ثم قالت : و انا كمان يا قلب و
روح

كوكي

ها يا بناات ايه رأيكوا في الفصل الاخير ... و
ايه رأيكوا في الرواية كلها و شكرا بجد لكل

واحد اتفاعل عليها و دعمني و عاوزه
تفاعل كثير و يوم الخميس ان شاء الله
هنزلكووا الخاتمة انتظروني??

ارائكم ... و تفاعل على الفصل الأخير و
متنسوش تصوتوا عليه** انا كنت قد
كلمتي و نزلته رغم ان التفاعل برضو
مكانش حلو بس دة عشان خاطركووا و
عشان انا طيوبة معاكوا بحبكوا??

الكاتبة : هدير دودو

"""""""""" عند كارمن و يوسف كانت
جالسة مع طفلها ذات الخمسة اشهر و
معها اسيل فاسيل طوال الوقت عندها اما
كارمن فبتحاول تعوضها عن والدتها

اسيل لكارمن بحب و طفولة : كوكي هو

ينفع اشيلها شوية ... عشان خاطري

نظرت كارمن اليها ثم قالت : مينفعش يا

روحي هي لسة صغونة اوي اوي لما تكبر

شيلها او لاعبيها انت اصلا اللي هتبقى

مسؤولة عليها مش انت الكبيرة و لا ايه

نظرت لها اسيل بفرحة ثم قالت باصرار :

طب هاتي عشان خاطري و مش تخافي انا

هشيلها براحة خالص

ابتسمت كارمن ثم قامت بوضع كارما

الصغيرة على قدميها فيوسف هو من اصر

على تسميتها كارما كى تكون قريبة من

اسم كارمن و قالت بحب: اهه يا سوو

متحركيش بقا عشان متقعش منك

صفقت اسيل بسعادة و طفولة ثم قالت لها
: حاضر يا كوكي مش تخافي عليها انا كبيرة
اهه

ضحكت كارمن و لكنها سمعت صوت
طرقات الباب فقامت بأخذ الصغير منها ثم
ذهبت لكي تغتح الباب و سرعان ما وجدت
قمر و ابنها اسر

قامت كارمن باحتضانها ثم قالت : ازيك يا
قمر عاملة ايه

ابتسمت قمر و قالت : الحمد لله كويسة
بس اسر مجنني خالص بجد

ضحكت كارمن و قالت : و انا كمان والله
كارما مجنناني على الاخر انا مش بقيت
عارفة انام بس بوسف بيساعدني في كل
حاجة الحمد لله

ابتسمت قمر و قالت : معلى بقا خطيبة
ابني تدلع براحتها الواد جه و طلبها من
يوسف كمان امبارح

ضحكت كارمن بشدة و ظلوا يتحدثون مع
بعضهم حتى نزلت و جاء يوسف اول ما
رأته كارمن اتجهت اليه و قبلته من وجنتيه
كعاداتها ثم قالت : ازيك يا حبيبي عامل ايه
نظر لها يوسف بحب ثم قال : انا الحمد لله
كويس امال كوكي فين مش شايفها خالص
و لا اسيل كمان غريبة مش من عاداتهم

نظرت له كارمن بحدة ثم قالت : الله الله يا
استاذ مفيش حد اسمه كوكي هنا غيري انا
و بس كارما تقولها يا كارما ماشي ثم لفت
ذراعها حول عنقه بدلال و قالت : انا بس
اللي كوكي يا يوسف

ابتسم يوسف على طريقته و هو يقسم
بداخله انها سوف تموته بسبب ما تفعله ثم
قال بحب : ايوة طبعا يا قلب يوسف انت
بس اللي كوكي انت اصلا بالنسبة ليا انا كل
حاجة حلوة في حياتي ربنا يخليكي ليا ثم
التقط شفتيها في قبلة حارة شديدة ابتعد
عنها بصعوبة

نظرت له كارمن بحب ثم قالت : اوعي يا
يوسف عشان اروح احضر الاكل و ناكل
تبتسم يوسف ثم قال لها متسائلا قبل ان
تذهب : امال فين اسيل و كارما برضو
مقولتليش و ضحكتي عليا مش عارف لما
بشوفك بنسى نفسي خالص ليه

ابتسمت كارمن ثم قالت له : نايمين يا
حبيبي نامت هي و كارما هما الاتنين ناموا
الحمد لله ثم اكملت و قالت و بعدين يا

حبيبي دة اللي عاوزاه انك متفتكرش حد
غيري و اتجهت الى المطبخ لكى تعد لهما
الطعام قبل ان يفعل هو شئ فهي تعلمه
جيذا

"""""""""" في الفيلا عند عليا كانت

جالسة و لكن جاء شريف زوجها

شريف متسائلا لها بحدة كأنها جارية عنده :

شوفتي زياد و لا لا ... عارفة لو زعلتيه تاني
المرة الجاية حقيقي مش هسامحك خالص
و هرميكي برة البيت تغوري في اي داهية
بعيد عننا متنسيش انت هنا ليه

نظرت له عليا بضيق و تذكرت عندما صفعها

امبارح عشان زياد ابنه لكى رفعت صوتها
عليه فقط ثم قالت : متخافش يا شريف انا
صالحته و هو دلوقتي مش زعلان

نظر لها شريف بشك و عدم تصديق ثم قال
: هطلع اشوفه و اتأكد اصل انا مش بثق
فيكي ثم تركها و صعد تضايقت عليا من
معاملته لها فهو بالفعل بعاملها اقل من
خادمة عنده ليست زوجته فهي كانت فاهمة
انه سوف يعاملها بحب و ود مثل اي زوجين
ك كارمن و ملك و لكنها انصدمت من
معاملته لها تمننت لو انها لم تتزوجه و لكن
سرعان ما خرجت من افكارها تلك على
صوت شريف مناديا اياها فصعدت اليه
مسرعة خوفا من غضبه ثم قالت متسائلة :
في ايه يا شريف في حاجة

نظر لها شريف بحدة بحدة ثم قال لها
بغضب : انت مبتقعديش تذاكريله ليه اوعي
تكوني نسيتي نفسك لا فوقي الولد مستواه
التعليمي بيقل كل دة و انا اصلا مانع

موضوع الخلفة نهائي امال لو كنت جبتي
 طفل کمان کنتي عملتي ايه اتفضلي غوري
 ذاكريله

ذهبت عليا من الغرفة و هي تشعر باختناق
شديد فيومها كله على تلك الحالة تنفذ
رغبات طفل صغير هو من يتحكم بها و كل
ما يقوله ينفذ

عند شادية جالسون

شادية بتوتر : بصراحة يا يوسف يا ابني كنت
عاوزه اقولك على حاجة بس مش عاوزاك
تتعصب

نظر لها يوسف باهتمام ثم قال : في ايه يا
ماما قولي يا حبيبتى قلقتيني

نظرت له شادية ثم قالت بهدوء : فرح هند
بنت خالتك بعد كام يوم فلو ينفع نروح كلنا
انا و انت و كارمن و كارما

نظر لها يوسف بغضب ثم قال برفض : لا يا
ماما من بعد اللي عملته لا

قالت شادية لكارمن : اتكلمي انت يا كارمن
شوفيه

قاطعها يوسف برفض : لا يا ماما انت ناسية
كانت هتعمل ايه دي كانت هتخليني اطلق
مرااتي و اسيبها

تحدثت كارمن عندما رأت رفضه و قالت :
فيها ايه يا يوسف ما خلاص محصلش حاجة
غلطت و عرفت غلطها و كدة كدة هتتجوز
يبقى نروح اعتبرها زي اختك و اهي خروجة
حلوة بالنسبة لينا

كاد يوسف ان يرفض ايضا لكنها سبقته و
قالت : عشان خاطري يا يوسف عشان
خاطري و هناخد اسيل كمان معانا وافق بقا

اضطر يوسف ان يوافق و لكن بصعوبة

"""""""""" عند كارمن كانت تجلس

تكلم اختها ملك

كارمن متسائلة بحب : و الحمل عامل

معاكي ايه

ابتسمت ملك ثم قالت : الحمد لله زي الفل

بس بيتعبني اوي ساعات كتير

ايدت كارمن كلامها ثم قالت : فعلا معاكي

حق بس خلي بالك منه حبيب خالتو دة يا

ناس

ابتسمت ملك ثم قالت : متخافيش عليه

خافي على اختك منه بس

ضحكوا هما الاثنان و قغلت ثم نظيت
ليوسف و قالت : يوسف يلا ننزل عشان
نشترى فستان لفرح هند

نظر لها يوسف باكتراث و عدم رضا و قال :
يعني هو لازم نروح المفروض انت اصلا اللي
تكوني رافضة مش نازلة تشتري فستان

اقتربت كارمن منه ثم قالت بحب : خلاص يا
حبيبي انا نسيت الموضوع اصلا بقاله سنة و
هي بعدت و عرفت غلطها و بعدين عاوزني
اروح الفرع بايه قدام مش عاجبك ننزل
نشترى فستان

ابتسم يوسف ثم قال : لا طبعا ازاي
منشتريش فستان يلا ننزل طبعا ثم اخذها و
نزلوا و قاموا باختيار فستان ثم عادوا الى
المنزل

جاء يوم الفرح و ذهبوا

... اما يوسف فكان يتمنى ان يخبر كارمن
عن عيون الناس فهي كانت جميلة بفستانها
المميز الذي

كان من اختيارهم

اما يوسف فكان يتمنى ان يخبر كارمن عن
عيون الناس فهي كانت جميلة بفستانها
المميز الذي كان من اختيارهم

اتجهوا الى هند التي لم تصدق وجودهم و
باركوا لها

اتجهوا الى هند التي لم تصدق وجودهم و
باركوا لها

فرحت هند بشدة ثم قالت : حقيقي مكنتش
مصدقة انكوا هتيجوا

رد يوسف عليها قائلا بضيق واضح في صوته
و على وجهه : هو فعلا مكناش هنيجي بس
كارمن هي اللي اصرت عليا و انا مبقدرش
اقولها لا على اي حاجة

ابتسمت هند الى كارمن ثم قالت بشكر و
اعتذار صادق : شكرا يا كارمن و حقيقي انا
اسفة على كل اللي عملته معاكي و اسفة
كمان ليك يا يوسف و بجد عرفت غلطي
اوماؤا لها بهدوء ثم اتجهوا الى ساحة الرقص
جميعا و بدأوا يرقصون

همس يوسف في اذن كارمن قائلا : قمر يا
كوكي بعشقتك و بعشق جمالك

ابتسمت كارمن بخجل ثم قالت : و انا كمان
يا يوسف بحبك مهما حصل ما بينا هفضل
احبك

غمز لها يوسف و قال : كوكي انا عاوز
احتفال خاص بقا انهارة ليا لوحدي بليل
لما نرجع

ضحكت كارمن في دفنت وجهها في عنقه
بخجل اما هو فضل يستنشق عبيرها الخلاب
و يقسم انه يحبها و عشقها تغلغل داخل
قلبه و هي نفس الشيء؟؟

الحمد لله الرواية كدة انتهت بخاتمتها ب كله
اتمنى تكون عجاكوا و تدعموني و انتظروني
في روايتي القادمة؟؟ بحبكوا و اتمنى اكون
عند حسن ظنكوا جميعا؟؟ متنسوش
تصوتوا على الفصل

ايه رايكوا في فستان كوكي ..؟؟

تمت