

رواية القسوة اصبحت عنوانى كاملة



بعلم الكاتبة بيرو

لتحميل المزيد من الروايات زوروا موقعنا

ايجي فور تريندس

او يمكنكم زيارة الموقع مباشرة من خلال

الروابط التالية

www.egy4trends.blogspot.com

www.egy4trends.com

قصة جريئة واقعية من واقع بنهرب منه
تحت مُسمى العادات والتقاليد قصة لبنت
بسطة اسمها رهف عندها طموح غير عادي
بحب الضحك والهزار عيبيها البراءة وعدم
التخوين محدث يستغرب ان دى عيوب لأن
في هذا الزمن اصبحت كارثة وليس فقط
بعيوب كانت فاكرة أنها عايشة في عالم
الروايات وتجهلت هشاشة قلبها الصغير
قسّت الحياة عليها بجميع الطرق فأجبرتها
على إطفاء البراءة والتصنّع بالقوة والقسوة

القسوة أصبحت عنوانى مش بس اسم رواية
القسوة أصبحت عنوانى هو عنوان بنات كتير
وثقوا بعالم ملي بالذئاب والغدر والخيانة

دى كانت مقدمة صغيرة لروايتى الجديدة

اشوف تفاعل بكرة في نفس الميعاد هنزل
باقتباس وتعريف الشخصيات

تابعوني عشان يوصلكم كل جديد
رواية فكرتها حقيقة بس احداثها هتلمس
وخدانكم

عائلة البطلة
بطلة روايتي رهف عامر الكيلاني:فتاة تبلغ
من العمر ٢٦ عاما صاحبة وجه جذاب بشرة
قمحى تميل للبياض اكثر ذات عيون
عسلية وشعر طويلبني مائل للأسود
وجسد ممشوق
الأب:عامر سعد الكيلاني موظف بسيط
بالحكومة

الأم:ناهد عطوان خليفة موظفة حكومية

ايضا

الأبن الأكبر:نايل عامر الكيلاني صاحب

الثلاثون عاما مهندس صغير متزوج

سميرة إبراهيم ثابت :زوجة نائل على قدر

من الجمال موظفة صغيرة بينك

فيروز نائل عامر:بنت نائل طفلة صغيرة

صاحبة الثلاث سنوات جميلة

الأبن الأصغر:ماجد عامر الكيلاني شاب يبلغ

من العمر ١٨ عاما في اخر مراحل الثانوى

ويتميز بالذكاء

شخصيات أخرى

ريم عزت عرفان:صاحبة رهف وجارتها

محظوظة جميلة وهادئة

على عبدالرحمن الاصليل:خطيب ريم شاب

رياضي ويملك نادي رياضي

خالد الاسيوطي:رجل في العقد الخامس من

عمره وجار رهف
 العاصم خالد الاسيوطي:شاب وسيم قوى
البنيان يتمتع بجاذبية رجولية تعشقها نساء
حواء
وابن خالد الاسيوطي
شاكر الغازولى:رجل أعمال ويملك العديد
من الشركات العالمية
زين شاكر الغازولى:الأبن الوحيد لشاكر
وشريكه شاب يمتاز بالهدوء والعقل رياضي
وسيم صاحب عيون خضراء وبشرة بيضاء
وشعر بنى فاتح طويل
باقي الشخصيات هنتعرف عليها في الرواية

إقتباس صغير

☆☆☆☆☆☆

"عذراً أيها الرجل المغدور يامن تعشق
التعالي وتظن ان المرأة حُلقت فقط لتكون

أسيرة لشهواتك واطماعك وتعاملت معها
كجسد وتجاهلت هذه الروح الحبيسة التي
 تتذبذب من غدراك

شرعتم قوانين وحدود لها ولم تلتزم انت
بحدودك تحت مسمى كلمة رجل ألا تعلم
ان من عينيها تستمد قواك وبأحضانها تلقي
او جاعك

هل تعلم من تكون؟! هي من تجسدت بها
المحبة والعطاء والتضحية والحب هي
الحنان والأمان وأيضا هي الجنون والدهاء
فلا تستهن بقوتها فلو احبتك اعطيتك اكثر
ما تريده ولكن اذا كرهتك ستغلق كيد النساء
ولاتنسى ان الذى خلقك وخلقنى قال "ان
كيدك عظيم" المرأة بحر عميق بداخلك كنز
مدفون يخرج بكلمة حب ولكن اذا كرحت
اغرقتك بأمواجها ولن تستطيع النجاة"

*كانت مُغطاه بالدماء وجسدها يحمل
الخدمات فأسرعوا بها إلى المشفى لعلهم
ينقذوا حياتها وبعد مرور الوقت نُقلت
لغرفتها وبدأت تستعيدوعيها لتجده امامها
كعادته ندمان والدموع من عينيه في طريقها
المعهود والطبيب يتأسف على على حالها*

الطبيب:أسف بس الجنين مات واضطررنا
نعملها إجهاض

هشام بحزن :ايه ابني مات
رهف بصوت متحشرج ممزوج بالبكاء:اطلع

بره

ناهد اقتربت بوجع على ابنتها:اهدى يا بنتي
قضاء ربنا وربنا يعوض عليكى
رهف بثبات غير متوقع:طلقنى يا هشام
هشام بندي :انا اسف يا حبيبتي هعوضك
سامحيني

رهف بغضب:وديني ياهشام لو مطلقتنيش

دلوقي لعملك محضر وادخلك السجن

اتقى شرى وطلقنى

ناهد بحدة:عيب كده يارهف فى واحدة تقول

لجوزها كده

رهف بنظرات غل ووجع وتغيرت قسمات

وجهها لذهول وألم:كنت عارفة انك هتقولي

كده ومش هتشوف حالتى وانا مرمية

قصادك بعد ماالحيوان ده ضربني وموت

ابني بس انا مش هسمع منكم تاني انا

هعمل الصح وبس

ثم توجهت إليه بنظرات نارية وقالت:لو مش

عايزني افضلك هطلقني حالاً وهاخذ كل

حقوقى

هشام بغضب:اعلى ما في خيلك يارهف طلاق

مش هطلق

ضحكت رهف بغرور ونظرت له بمكر

وقالت: عيوني يا هشام هتندم ووقتها هتفكر
قبل ما ترفع إيدك على ست يا بابو الرجال



الحكاية لسه مابدأتش
انتظروني في رواية جديدة من نوعها
ملحمة قوية من أجل المرأة
رهف مش فريدة من نوعها رهف بتحكى
معاناة بنات كتير كانوا ضحية الجهل برغم
تعليم الآباء

عشان الجهل مش ورقة وقلم الجهل فكر
دفن حيوات بنات تحت مسمى العادات
والتقاليد

انتظروني وتابعوني
ومحدش ينسى التصويت
هستني رأيكم وأفكاركم

بقلمنى

"بيرو"

"في أحد البنوك كانت تتوسط مكتبهما بكل
فخر وغدor ولما لا؟! فهى مديره اهم الفروع
كانت تجلس بكبديائها المعتاد حتى دلفت
السكرتيره مدام رهف، شاكر بيه الغازولى

وصل

رهف بثبات: اوک يااضحی خلیه يدخل
ضحی: حاضر ياافندم، توجهت للخارج ثم دلف
رجل ثرى في العقد الخامس من عمره
ويغلب عليه الوقار

شاكر بتواضع صافح رهف وجلس: اهلا انسة

رهف

رهف: منور ياشاكر بيه، تشرب ايه

شاکر:شکرا مش هقدر انا عندي ميتبينج

مهم ولازم امشي

رهف:طلبات حضرتك

شاکر وهو يُقدم لها شيك:عايزك تحضري

المبلغ ده بكرة

تطلعـت رـهـف هـلـى الشـيـك وـقـالـت:أـوـك بـسـ

دـهـ مـبـلـغـ كـبـيرـ اوـيـ فـيـارـيـتـ بـعـدـ بـكـرـةـ حـضـرـتـكـ

تبـقـىـ تـسـتـلـمـهـ

شاکر:أـوـكـ،ـبـسـ اـبـنـيـ اللـيـ هـيـجيـ يـسـتـلـمـ

الـشـيـكـ لـأـنـيـ مـسـافـرـ بـكـرـةـ

رهـفـ بـحـيـرةـ بـسـ المـشـكـلـةـ أـنـ الشـيـكـ موـثـقـ

بـأـسـمـكـ وـحـضـرـتـكـ اللـيـ لـازـمـ تـسـتـلـمـهـ إـحـنـاـ

بنـتـكـلـمـ فـيـ 10ـ مـلـيـونـ يـعـنـىـ لـوـ فـيـ غـلـطـةـ

ولـوـبـسـيـطـةـ هـتـبـقـىـ كـارـثـةـ

شاکر بـنـظـرـةـ اـعـجـابـ تمامـ هـاـقـيـ الشـيـكـ دـهـ

وهـكـتـبـ وـاحـدـ تـانـيـ بـأـسـمـ اـبـنـيـ كـدـهـ حـلوـ

رهـفـ بـابـتـسـامـةـ بـسـيـطـةـ:أـوـكـ يـاـشاـکـرـ بـيـهـ

شاكر بفخر: انتى عارفة انك بتفكرني بأبني

زين

رهف بتعجب: ابن حضرتك! ليه

شاكر: ابني جد زيك في الشغل معندوش

هزار ولاخواطر

رهف بثقة: حضرتك قلت بنفسك شغل

يعنى مفيش مجال للهزار وإلا الفشل

هيكون الحليف الوحيد

شاكر بضحكة صغيرة: عندك حق يا بنتي

همشي انا دلوقتى واتمنى المبلغ يكون،

جاهز في الميعاد

رهف وهى تصافحه: اكيد طبعا يا شاكر بيه

انتهى دوام العمل وتقابلت رهف مع

صديقتها المقربة ريم في مطعم هادئ

ريم بفرحة احتضنت رهف قائلة:اخيرا قابلت

حضرتك يارهف هانم

رهف بسمة رقيقة تحتضنها

قائلة:واحشتيني ياريم وسامحيني الشغل

والجامعة شغلنى جامد

جلست الفتيات بعد العتاب ليتناقشوا سويا

في الحاضر والماضى

ريم:هتفضلي مقضياها شغل يارهف

رهف محاولة كبت الضيق:عايزاني اعمل ايه

ياريم اروح اتجوز تانى ويطلع انسان متخلف

ومريض زى غيره ولا عايزاني افتح قلبي

تجارب حب فاشلة كانت السبب فى

ريم:كفاية يا رهف حرام عليكى نفسك انتى

مش السبب فى اللي حصل مع عاصم

رهف رفعت يدها لريم لتصمت وقالت

بهدوء مُصطنع :انا مش عايزه اتكلم فى اللي

فات بلييز ياريم

ريم بحزن على صديقة عمرها: حاضر يارهف

، بس ماجد كان عايز يكلمك

رهف بالهفة: ماجد كويس في حاجة

ريم: اهدى يارهف هو كويس بس عايز

يشوفك واحشته عادي يعني

رهف وهي تزفر بضيق: وهو كمان واحشنى

اوى الوحيد اللي مش عارفة اقسى عليه

بحسه ابني ياريم لدرجة انى بفكر اخذه

يعيش معايا عشان ابلى مطمئنه عليه منهم

ريم: مش للدرجة دي ياريم عم وطنط كانوا

خايفين عليكى وشافوا ان كده هيظمنوا

عليكي

رهف بضحكة سخرية: قصدك يخلصوا مني

ياريم

ريم:انا عارفة انك اظلمتني كتير يارهف بس

سامحى يارهف انتم بقالكم اكتدر من خمس

سنین بتعاملوا بعض زى الاغراب
رهف وهوت من عينيها دمعة
متمردة:حاولت ياريم بس مش قادرة
ريم اقتربت من رهف وضمتها محاولة
التحفيف عنها واقناعها:طب وفيروزة مش
وحشاكى
رهف:اااه فيروزة شكلى هاخذها مع ماجد
هي كمان
ريم بابتسامه:خذينى انا كمان انا يتيمة
وغلبانة
رهف:وسي على ياوختنى هتسبيه ولا
هيچى هو كمان ماانتم شكلكم داخلين على
مع
ريم لوت فمهما بطفولة:كده يا رافا وانا اللي
بقول عليكي صديقتي الصدوق
رهف بشك:رافا..وصديقتي الصدوق يبقى
في مصلحة بجد انجزى ياريرى

ريم:الصراحة بقى على عايز خدمة منك
رهف:خير عايزه ايه انتى وسبي على بتاعك
ريم بجدية:على عايز يأخذ قرض بضمان
النادى

رهف:تمام اعمل ايه.
ريم:المشكلة ان القرض هيأخذ فترة عقباً
ماجي الدور واحنا محتاجينه ضروري عشان
الجواز وتتجديد النادى

رهف بحده:بس انتي عارفة انا مبحبش
ادخل الشغل في علاقاتي ياريم
ريم بقلة حيلة فهي تعرف صديقتها:خلاص
يارهف انسى

رهف بمكر:بس انا مضطراً اوافق المرة دى
بس...

صرخت ريم وحضنت صديقتها:بجد ...شكراً
ياحللى رافا في الدنيا
رهف بضحكة خفيفة:خلاص بقى الناس

بتضحك علينا

ریم بکسفة: عندك حق ايه الاحراج ده

رُهْف بِجَدِيَّة: الْمَهْمَ بِكَرَةِ السَّاعَةِ ٥ تَخْلِي عَلَى

يجي البنك عشان عندي محاضرات الصبح

ومنشىء فاضية

ریم: عیونی یا قمر ربا یقویک



في منزل عامر الكيلاني

كان يتوسط الفراش رجل في العقد الخامس

من عمره مدیض و هزیل

ناهد بحزن:الف سلامة عليك يا ابو نائل

عامر بتعب: الله يسلامك ياناحد ، متخافيش

شويه برد وهبقي كويس

نناهد:ده قهر مش برد یا عامر وانت عارف کده

کویس

عامر: غصب عنى انا ندمان على الله عملناه

مع رهف ياناهد وخايف اموت قبل

ماتسامحنى

ماجد :ابلة رهف طيبة يابابا واكيد سامحتكم

من زمان

ناهد بحدة:اسكت انت ياما ماجد انت مش

فاهم حاجة رهف زمان كانت طيبة بس

دلو قتي بقى قلبها ميت والكره والغل بس

اللى جواها

سميرة:عندك حق ياطنط دى بتدخل البنك

ولا بتعبدنى وبقيت مغروزة

نائل بحدة:سميرة..مش وقته كلامك

ثم اتجه إلى والده وقال له بختان:بكرة كل

حاجة هتبقى كويسة يابابا ورهف هترجع

تاني بتاعة زمان

دق...دق....دق باب الشقة

فتح ماجد ليرى شقيقته امامه فيختضنها
بقوة قائلًا :واحشتيني اوی يا بلة رهف
رهف بمحبة: وانت كمان ياما جد انا هنا
مخصوص عشانك ياحبيبي
فيروزة ركضت باتجاه رهف: ميتو..ميتو
شحساني

ضحكـت رهـف عـلـى لـغـة الصـغـيرـة فـحـمـلـتـها
بحـنان قـائـلـة: وـانتـي كـمان وـاحـشـتـي عـمـتو
يارـوح عـمـتو

سمـيرـة بـضـحـكة زـائـفة: اـزـيك يـارـهـف قـصـدى
رهـف هـانـم
رهـف وـضـعـت الصـغـيرـة عـلـى الأـرـض ثـم
اقـدرـت من سـمـيرـة لـتـحرـقـها بـنـظـرـاتـها النـارـية
قـائـلـة: اـهـلا يـا سـمـيرـة

ثـم تـوجـهـت لـوالـدـها بـعـد ان عـلـمـت بـمـرضـه
رهـف بـثـبات عـكـس مـابـداـخلـها: أـلـف سـلامـة
يـا بـابـو نـائـل خـيرـ مـالـك

نائل بحدة:مش قادرة تقولى بابا
اكتفت رهف بنظرة تحذيرية لأخيها ثم
توجهت لخارج الغرفة عند والدتها قائلة:انا
هبات هنا اليومين دول عشان اطمئن على
صحته ولو عايزة ادفع حق اقامتى انا
موافقة

ناهد بغضب:انتي قليلة الرباية
كادت ان تصفعها ولكن توقفت على صوت
عامر وهو يقول:لأ ياناهد اوعك كفاية
كده وانتي يابنتى بيت ابوكى يعني بيتك
تقدرى تفضل فى زى ماانتي عايزة
حاولت رهف تصنيع اللامبالاة وتوجهت إلى
غرفتها القديمة حيث تكمن ذكرياتها ومع
تقدماها بأول خطوة شعرت بزيادة سرعة
ضربات قلبها حتى كاد من بجانبها يسمعها
دلفت للداخل واغلقـت الباب وتركت العنـان
لدموع حبـست لسنوات بالسـيلان وشهـقات

أوجاعها تعالت لِتُحطم فؤاد أخيها الصغير
الذى يستمع إليها خلف الباب
وبعد قليل سمعت دقات الباب فأسرعت
بتصنع الحزن وأزالت دموع ضعفها ثم
فتحت الباب بثبات لتجد ماجد يتطلع إليها
بحزن وممسك هذا الشئ الذى سيُحطم
ثباتها لتغرق في بحور ماضي جاهدت على
نسيانه ولكن تأقى الرياح بما لاتشتهى
السفن

انتهى البارت
ولكن ستبدأ القصة
وسيبدأ صراع رهف في تخطى الماضي
أوجاع وأحزان الماضي أختبار صعب لأى
شخص ومش أى حد يقدر يتخطاه
ياتري يا عاصم حكايتك ايه ؟ وايه اللي
حصلك زمان ؟

ياترى رهف بعدت عن اهلها ليه؟
ماجد هيجب ايه لرهف هيوجعها كده؟

اسرار - اوجاع - تحدي - قرارات

هنشوفها مع رواية

القسوة اصبحت عنوانى

بقلمى

"بيرو"

متنسوش التصويت والمتابعة

واتمنى تشاركوني رأيكم

سمعت دقات الباب فأسرعت بتصنع الحزم
وأزالت دموع ضعفها ثم فتحت الباب بثبات
لتجد ماجد يتطلع إليها بحزن وممسك هذا
الشئ الذى سيحطم ثباتها لتغرق في بحور

ماضي جاهدت على نسيانه ولكن تأتي
الرياح بما لاتشهى السفن ٢

ماجد: ابلة رهف الصندوق بتاعك انا خبいてه
عندى عشانك

رهف بصوت مخنوق: شكرًا يا ماجد بس
ممکن تسبني لوحدي شوية

ماجد: حاضر يا ابلة رهف بس او عديني لما
ترتاحي شوية تقدعي معايا

رهف بحنية: او عدك ياحبيبي بس دلوقتي
يالا على المذاكرة

ذهب ماجد واغلقـت الباب لـتـتوه في ماـضـيـها
حملـت الصـندـوق بـرـعـشـة تـسـرـي بـجـسـدهـا
وـخـفـقـان قـلـبـها فـإـذـيـاد عنـدـمـا فـتـحـتـه بـمـفـاتـحـ
صـغـيرـ تحـمـلـه دائمـا

ومـا إـن فـتـحـتـه لـتـجـد صـورـتـه لـتـذـكـرـ ماـحدثـ
مـن سـبـعة أـعـوـامـ

فلاش باك

كان أول يوم لدراستها بالجامعة كانت
سعيدة وتملك حيوية ونشاط غير عادية
قبلت والدها ووالدتها بمحبة وأستاذنت
منهم للرحبيل، رحلت وهي لاتعلم ان العالم
ملئ بالخداع هي تدبّت في بيت متوسط
الحال في عالم مُغلق بعيد عن العالم
ال حقيقي بالرغم من انها نشأت في أسرة
عاملة إلا انهم بلاوعي تركوها تتصدم بعالم
جديد ولم يشعروا انها بحاجة للنصح
والإرشاد

ذهبت رهف وبداخلها فرحة كبيرة سوف
تختلط بعالمنجديد ففتحت يديها على
مصرعيها لإستقباله وفي طريقها رأته بعينيها
بيتسّم لها بمحبة اقتربت منه على استحياء

ومحبة تدفنه بأعماقها فهى حاولت كثيراً أن
تخبره ولكن كان يبتعد عنها

العاصم: مبروك يارافا اول يوم جامعه

رهف بخجل: شكراء يا عاصم

العاصر: أنا النهاردة هو صلك بنفسي للجامعة
يارهف

رهف بسعادة: بجد يا عاصم

العاصر بحب: بجد يا قلب عاصم، مينفعش
اسيبك وانا متأكد انك محتاجة ليها جنبك
رهف بذهول: أنا حاسة أني بحلم الكلام ده

ليا أنا

العاصر: طبعاً ليكى تعالى نمشي عشان

هتتأخرى على اول يوم ليكى

بدأ العاشر ورهف السير معاً

العاصر: أنا عارف انك مستغربة بس صدقيني
انا حبيتك من أول لحظة شفتكم بس

مكنش ينفع اتكلم واقولك لاني عارف انك
في ثانوية ولازم تركزى ولما نجحتى قولت
لازم اصرحك بحقيقة مشاعرى انا بحبك
يارهف بجد بحبك

اكتفت رهف بفتح فمها كالبلهاء وتشاقت خطواتها

عاصم : رهف انتى كويستة

رہف: ییبیح کل دھ

العاصم بضحة رجولية هـ: هي وصلت ليبيح كمان

رھف بغضب طفوی: انت بتتدیق علیا یاغلس

عاصم لا ياصخن مش بتديق انا بحمد ربنا
عليكى يارهف انا بحس انك مش بس
حبيبتي انتي بنوى الصغيرة اللي بخاف
عليها من الهاوا الطاير عشان كده هتلaciيني
جنبك على طول ودلوقتى يالا ياحلوة عشان

وصلتى

رهف بصدمة بالسرعة دى!انا محستش

بالوقت

العاصم بمداعبة كفاية فضلتى فاتحة فمك

نص ساعة

رهف بخجل ماشي يا عاصم زحلان منك

العاصم: خلاصى على الزحلان الصغرن يبقى

لازم اصلاحك بس في نهاية الاسبوع

رهف بلهفة هتصالحنى ازاي

العاصم بمكر: مفاجأة يا صغنن ويالا روحى ألا

تأخرى

كادت رهف ان تذهب ولكن توقفت على

صوت عاصم

العاصم: رافا رکزى عشان عايذك الاولى

وممنوع الكلام مع أى شاب سمعتى

رهف بابتسمة رقيقة علم وسينفذ يافندم

ظل عاصم يتربّب حبيبه الصغيرة حتى

اختفت عن الأنظار

مرت الأيام والحب بينهم يزداد أكثر وفي نهاية

الاسبوع أخذ عاصم رهف في رحلة شيقة

على يخت بالنهر لتعيش رهف أحلى أيامها

وانتهى يومها ورجعت البيت لتفاجأ بريم في

منزلها بانتظارها

رهف بتوتر:ريم...ازيك ...انتي هنا من امتى

ناهد بحدة:كنتى فين يارهف انتي مش

قولتى هتروحى تذاكرى مع ريم

رهف بخوف:اصل الصراحة يامااما انا خرجت

مع زميلتى في الجامعة

عامر بهدوء:وليه كذبتي يارهف

رهف:عشان كنت خايفه ترفضوا

عامر:تروحى تكذبى صح

رهف:انا اسفة يابابا مش هعمل كده تانى

عامر:ريم يابنتي فين جدول محاضراتكم

ريم:معايا ياعمو ،اتفضل

عامر بنبرة تحذيرية لرهف:جدول محاضراتك

معايا وعايزك تتأخرى دقيقه عشان مش

هتشوف الشارع تانى ،واتفضل على اوضتك

رهف بتلعنهم من شدة الخوف:ح..حاضر يابابا

ركضت رهف وخلفها ريم

في غرفة رهف

ريم:كنت فين يا رهف

رهف:كنت مع عاصم

ريم :مش هينفع كده يارهف باباكى لو عرف

هتبقى كارثة

رهف:عندك حق بس عاصم بيشتغل ليل

نهار عشان يجي يتقدملى وكلها سنة

وهيجي

ريم:ربنا يستر يارهف انا حذرتك وانتي حرة

مراليوم وفي صباح اليوم التالي كان عاصم
باتنتظار رهف كالعادة ولكن تفاجأً بوالدتها
بجانبها

عاصم: ازيك ياعمى عامل ايه
عامر: ازيك ياابنى وابوك عامل ايه
عاصم: الحمد لله ياعمى، انت رايح الشغل
عامر: اه ياابنى بس هركب رهف الأول
عاصم بخث: انا شغلن نفس طريقها لو
عايزنى اركبها في طريقى عشان متتأخرش
عامر بعد تفكير: ماشي ياابنى
ثم اقترب من ابنته هامسا لها رهف خلى في
مسافة بينكم
رهف: حاضر يابابا
ذهبت رهف مع عاصم واثنان سيرهم
رهف: عاصم لوسمحت بعد كده مش هروح
معاك ولاهنتقابل
عاصم: ليه يا رهف في حاجة

رهف بذعر:انا بخون ثقة ماما وبابا وكده غلط

انا اسفة يا عاصم

ثم تركته وذهب استمر الحال يومين تذهب

رهف وتتجاهل عاصم وفي يوم اقترب منها

احد الشباب وهي تدلل من بوابة الجامعة

الشاب:انسه رهف الحقى ديم وقعت في

الارض وتعبانة في الشارع اللي ورا

رهف بخضة وخوف:ايه ريم طب هي فين

الشاب بمكر:تعالي معايا او ديكي عندها

رهف:شكرا اوى لحضرتك

ذهبت رهف مع الشاب تحت نظراته الماكدة

وغمزاته لأصحابه اخذها لشارع فاضي شبه

مهجور وبدأت رهف تخف

رهف:هي فين ديم

الشاب وهو يقترب منها:فكك من ديم

وخليلكى معايا تبسط شوية ونرجع

رهف بتوتر:مش فاهمة قصدك اي

الشاب:انتي طلعتي لخمه بجد
رهف بتوسل:ارجوك انا عايزه أمشى
الشاب مسك يدها والصقها للحائط وحاول
تقبيلها وهى ترجم من الخوف وتبكي
غمضة عينها وفجأة سمعت صوت
الشاب يصرخ ففتحت عينها لترى شاب
مفتول العضلات ذو مظهر أنيق يضرب هذا
الشاب الوقح بشدة فهرب منه الشاب ثم
تطلع على وجهها البرئ وهى تبكي
وقال:حصل خير يا نسة هو مشى خلاص
رهف بامتنان:شكرا اوى لحضرتك
الشاب المحترم:مفيش داعى للشكر بس
انتى غلطانة ايه اللي خلاكى تيجي هنا
رهف بشهقة:ضحك عليا وقالى صاحبتنى
وقدت وتعبانة وتعالى اوديكى عندها
الشاب المحترم بحدة:وانتم اي حد يقولك
تعالى تروحى معاه

رهف بكاء وهي تمسح عينها وانفها

الصغير بطفولة:انا اسفة

الشاب بأبتسامة صغيرة على

طفولتها:بتتأسف ليه يالا امسحى دموعك

وروحي

رهف بشهقة:بس انا عندي محاضرة

الشاب:انتي في كلية ايه

رهف: اولى تجارة

الشاب:وانا كمان بس انا اخر سنة والشاب

ده معاكي في الكلية

رهف:مش عارفة بس تقربيا

الشاب بضحكه عفوية:والله انتي عيله بجد

طيب انتي روحي بلغى عنه العميد وانا

هشهد معاكي

رهف بخوف:لأ خلاص بابا وماما هيزعقولي

خلاص المسماح كريم

الشاب:عموما برحلك لوحبيتي تشتكى انا

هنا معاکى في تجارة بس انا اخر سنة
 رهف :شكرا لحضرتك اوی يالا عن إذنك
 ثم ركضت للجامعة وظل الشاب يتأملها وهو
 يقول طيب مش كنتي تقوليلي اسمك
 في الجامعة

ديم: ايه يارهف كنتي فين
 رهف بوجه عابس سردت ماحدث معها
 ديم: انتي مجنونة يارهف ازاي تروحى مع حد
 متعرفهوش اى مكان

رهف بحزن: مكنتش اعرف انه وحش كده انا
 قلقت عليكى

ديم بشفقة على حالة رهف: خلاص
 ياحبيبتي اهدى ويالا عشان نلحق المحاضرة
 مر اليوم الدراسي على رهف ووصلت
 لمنزلها فطلبت منها والدتها ان تحضر لها
 بقالة من محل جارهم خالد الاسيوطي
 فرحت رهف لأنها سوف ترى حبيبها فهو أبن

خالد الاسيوطي ولكن لم تكمل فرحتها فهى

لم تراه عند والده

رهف: ازيك يا عمو

خالد: اهلا ازيك يارهف

رهف: الحمد لله ياعمو ، عايزه

خالد : ادخلى يارهف اوزنى انتي مش غريبة

رهف بهزار لا طبعا دا محلى يا عمو

دلفت رهف للداخل تُحضر الأشياء

و تفاجأت بأنفاس تقترب منها لتلتفت

لترى.....

انتهى الفصل

قصتنا مكملة

ياترى مين اللي انقذ رهف ؟

ومين اللي رهف حسيت بيه؟

عاصم هيرجع لرهف ازاي؟

ناهد هتاذى بنتها ازاي؟

خالد هيي بعد رهف وعااصم ازاي؟

أسئلة كتيرة اوى حلها فى الحلقات القادمة

انتظروني

ومتنسوش تصويت ومتابعة عشان يوصلكم

كل جديد

#بيرو

رهف: ازيك يا عم و

خالد: اهلا ازيك يارهف

رهف: الحمد لله ياعمو، عايزه

خالد: ادخلى يارهف اويني انتي مش غريبة

رهف بهزار: لا طبعاً دا محلى يا عم و

دلفت رهف للداخل تُحضر الأشياء

و تفاجأت بأنفاس تقترب منها لتلتفت

لترى خالد يقترب منها

رهف بزعر:كده ياعمو خضتنى
خالد بمكر:انا قلت اساعdek ياقمر
رهف بابتسامة:شكرا ياعمو انا
خلصت..اتفضل الفلوس
خالد بنظرات جريئة وهو يمسك يدها:خلاص
يارهف خليها عليا المرة دى
رهف بحيرة:شكرا ياعمو
ثم توجهت للمنزل وهى فى حيرة من
تصرفات هذا الرجل الكبير ولكن الحمقاء
ظننت ان عاصم تحدث مع والده ليخطبها
ولاتعلم انها ستحطم على يدها

مررت الأيام وتقابلت رهف مع عاصم مرة
أخرى وهى تصعد الدرج لتشعر بيد تسحبها
بقوة فتوقف بين برائين انيين عاشق بالعشق
يحتدق

رهف وهى تنظر للأسفال:مينفعش كده

ياعاصم

العاصم بصر في عيوني يارهف

رهف بتلبيك:مش عايزه

العاصم رفع وجهها الملائكي بيده لتلتقي
اعين متمردة بالعشق ملتهبة لتسرد قصة
حب بلغة أسرار عشاق وحليفهم الصمت
فلم يستطيع السيطرة على غريزته الرجالية
فاللتقط شفاهها في قبلة عميقه لعلها تروى
عطش عشقه ولم يبتعد عنها إلا عندما
سقطت دمعه على وجنته كادت ان تحرقه
فنظر لها ليجدها مغمضة الأعين والدموع
ينساب من عينيها فشعر بضيق في صدره
وعنف نفسه كيف له ان يتخطى الحدود
ومع من؟! مع طفلته ومع مشوقته الصغيرة

العاصم بصوت حنون:والله بحبك يارهف
بدأت رهف بفتح عينيها بتناقل وسائلة

بصوت يخالطه البكاء:انت كده هتسبيينى

صح

احتضن عاصم وجهها بيديه وقال:مين
مجنون يسيب البراءة والجمال ده....انتى
هدية يارهف من ربنا انا مفيش بنت تملى
عيينى غيرك وأنا أسف على اللي حصل
غصب عنى انتى بتتجاهلينى من فترة ولما
شفتك معرفتش اتمالك نفسى عشقك فى

قلبنى ماله حدود

رهف بخجل:انا كمان بحبك اوى ياعاصم
ثم تركته وركضت من شدة الخجل

وفى اليوم التالى رجعت رهف من الكلية فى
المساء وكان الظلام يسود حيهم بسبب
انقطاع الكهرباء فصعدت الدرج بحذر ولكن
توقفت حين احتضنها شخص من الخلف
ووضع يده على فمها وقال بصوت يشبه

فحيح الافاعى :كبرى يارهف واحلواتى ومش هرتاح غير لما اخليكى بتاعتى مش معقول
الجمال ده انا بس الللى اعرف قيمته
ثم ضمها اكثر تحت محاولات من تحرير
نفسها وكاد أن يقبلها ولكن تفاجأ بالنور قد
رجع فنظرت له بصدمة والدموع ينهمر من
أعينها ولم تقوى على الكلام وهو حقير ينظر
له بشهوة ولم يبالى بأحد حتى استمعت
لصوت ابيها

عامر: واقفة کده ليه يارهف ولونك مخطوط
خالد بخيت: ازيك يا عامر متقلقش دي
كانت هتقع وانا لحقتها ربنا ستر
عامر: متشكرين اوی ياخالد اشكري عمه
يارهف

نظرت رهف له باحتقار ثم ركضت للعلى
وتوجهت لغرفتها لتترك العنان لدموع القدر

فالليوم تم إصدار قرار بموت قلبها وبدأت
الأفكار في تشتت ماذا تفعل؟! تحكى لحبيبها
حقيقة أبيه القدرة؟! تبتعد؟!
ماذا تفعل؟! حتى استقرت على قرارها
الأخير فاستجمعت قواها وذهبت لوالدتها
رهف: ماما كنت عايزه احكيلك حاجة
ناهد: خير يا رهف في حاجة
رهف: مفيش ياماما كنت عايزه اخذ رأيك في
موضوع يخص صاحبتي
ناهد بشك: صاحبتك مين
رهف: زميلة في الجامعة
ناهد: وموضوع ايه بقى
رهف بتردد: مفيش هي كانت بتحب شخص
وهو بيحبها وعايز يتقدم بس ابوه مش
كوييس و....
ناهد بحدة: بس اسكنى حب ايه وهبل ايه
البنت دى تقطعى علاقتك بيها دى هتفسد

اخلاقك الحب حرام وعيوب اوعتك تتكلمي في
ال حاجات دي تاني ابوكي لو سمعك هيقتلوك
انتي فاهمة

رهف بخيصة أمل: حاضر ياما ماما اسفة عن
إذنك

رحلت رهف وهي تحمل اثقال من الوجع
وفقدان الأمل ومررت الأيام وتجاهل عاصم
وتتجنب خالد ومحاولاته القدرة الدينية
وفي نهاية عامها الدراسي قررت ناھد تزويج
بنتها لم تمانع رهف وفكرت انها تفعل
الصح بهدوبيها من عاصم حتى لا يصطدم
بواقع ابيه المدير

وتم خطبتها بالفعل ولكن عاصم لم يتحمل
منظراها وهي مارة امامه وشخص آخر
يمسك يدها وظل يلكم الحائط حتى دمت
يده وهي كانت تشعر بوجهه وتحاول ان

تماسك وفي الآخر قرر عاصم السفر ليبتعد
عنها وسافر لأحد المحافظات لأكتشاف آثار
الغاز، أما رهف بدأت في الاستعداد للزفاف
بعد أن تم تحديده بعد شهر ولكن تفاجأت
بتأجيل الموعد بعد شهرين كانت في غرفتها
وريم تحضنها بشدة وهي تبكي

رهف بتعجب: يابنتي قالوا الفرح هيتأجل

مش بكرة

ريم بشهقة: ماما عارفة

رهف: طيب بتعطي ليه، وبعدين متعرفيش
أتأجل ليه

ريم بانهيار: أتأجل عشان في حالة وفاة

رهف شعرت بوخذ بقلبها ثم قالت: مين

ياريم حد اعرفه، اووعي يكون حد من عندكم

ريم بصوت متحشرج: ع.. عاصم ياريم

رهف بخوف: ماله عاصم ياريم

ريم: عاصم اللي مات يارهف، مات وهو
بيحاول ينقذ واحد صاحبه من بئر غاز
مقدرش ينقذه واتخنق معاه ومات والحادثة
منشورة في التلفزيونات والمصحف

كانت كلمات ريم مثل الخاجر المميته
بقلب رهف جثت على الأرض بيكتاء وووجع
وهى تصرخ أنا السبب السبب كنت بحاول
احمييه طلعت كنت بقتله ااااه ياحبيبي اااااه
اقربت ريم من رهف تضمها وتقول: كفايه
يارهف عشان خاطرى لوحد سمعك هتبقى

مصيبة

رهف بيكتاء: مش مهم ياريم عاصم راح قبل
مايعرف أنا ليه عملت كده سامحنى يا عاصم
ابوك السبب أنا بكرهو بكرهو ااااه ياريم
قلبي واجعني اوى
ظللت تبكي وتتوح حتى غلبها النوم ومرت

ايم عليها وهى صامته ريم تحاول ان
تجعلها تتماسك حتى لا يشعر احد وبعد
محاولات عده من ريم استجابت لها رهف
وقررت ان تقابل ريم بالخارج وبعد فترة
نزلت رهف للشارع مره أخرى لتصطدم
بجروحها حينما رأت والدة عاصم
والدة عاصم اقتربت من رهف وضمتها
وبدأت تبكي وتقول كان بيحبك اوى وكتنى
أمنيته الوحيدة اخر مره كان هنا كان منهار
وطلب من ابوه يجوزك ليه وابوه قاله
هخطبها لك ابوها صاحبى وهقى نعه كان
ياقلب امه بینام يحلم بيکى ويقوم يصرخ
بأسمك ولما مات كان ماسك سلسلة عليها
اسمك وكأنه بيودعك اه يا البنى يا ابن قلبي

كانت رهف في حالة يُرثى لها حاولت ان
تتماسك ووصلت والدة عاصم لبيتها وف

اثناء رحيلها التقت بخالد فقالت له:انت اللي
قتلته بدم بارد مش هسامحك ابدا

انتهى الفلاش باك
كانت رهف مستلقية على الأرض وهي
تحمل صورته بين أحضانها وتبكي وشاردة
استيقظت من شرودها على صوت كرهته
لتخرج من غرفتها لتجده أمامها ضعيف

منكسر

رهف بشماتة:انت بتعمل ايه هنا
خالد بخيث:قلت اطمئن على عامر اخويا
رهف بضحكة سخرية:عامر اخوك ... طب
ياسيدى واطمنت يالا مع السلامة الوقت
أتاخر وعايزين ن GAM
ناهد بحدة:عيوب كده يارهف
التفتت رهف لناهد بنظرات غضب كانت
كافحة باسكاتها فهى لم تعد رهف القديمة

خالد بضيق:حصل خير و رهف عندها حق
ابقى اجي اطمئن عليه وقت تاني
توجه لباب المنزل وخلفه رهف وقالت بنبرة
تحذيرية:وديني وماعبد لو لمحت خيالك هنا
تاني لندمك واعرفك ازاي الملاك بيتحول
لشيطان

ثم اغلقت الباب بقوه وهى تلعنه وتوجهت
لغرفتها ولم تبالى بأمها ونظراتها

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

القسوة _ اصبحت _ عنوانى
رهف هتنقم من خالد بس ازاي؟
مقابلة الشغل هتصحى وجع وذكريات بس
ليه؟
رهف هثبت للكل في الجامعة كفاءتها رغم
سنها الصغير

تابعوني عشان يوصلكم كل جديد

هستنى التصويت ورأيكم

بقلم

بيرو

أشرقت الشمس بنورها تحمل الجديد من
الأحداث

فأيقظت بطلتنا من نومها لتسعد ليوم
جديد وتحديات أكثر

استعدت رهف للذهاب للجامعة فهى برغم
صغر سنها إلا أنها أصبحت دكتورة جامعية
أطمئنت على والدها من بعيد وكادت تخرج
من المنزل ولكن شعرت بيد صغيرة
تمسكتها فنظرت لها لتجدها صغيرتها
الجميلة فيروزة فحملتها بحب وحنان
رهف: اهلا بحبيبة عمتو

فیروزة: میتو لیحه فین وسايبنی تانی
رهف بضحكه بسيطة: لیحة فین ٢٠٢٠ رایحة
الشغل يا صغرن
فیروزة: هجي معاكي
رهف: مينفععش عندى شغل ومش هعرف
اخلى بالى منك
فیروزة ببكاء: سحلانه منك يامیتو انتى
وحسة زى ما ماما بتقول
سميرة بتوتر تجذب فیروزة من رهف: بنت
قليله أدب انا قلت كده اوعلك تصدق يارهف
دى عيلة
رهف بسخرية: اه مانا عارفة، عموما مش
هتفرق
ثم نظرت للصغيرة وقالت: بكرة هأخذك
معايا اتفقنا يا صغرن
فیروزة بضحكه بريئة: بحبك يامیتو

غادرت رهف تحت نظرات مختلفة من
الجميع ولم تهتم بأحد ثم انطلقت بسيارتها
للجامعة
في قاعة المحاضرات
وصلت رهف فحل الصمت على الجميع
فهي معروفة بالصرامة والحدم
وبدأت في إلقاء المحاضرة ببراعة واثناء
شرحها دلفت طالبة للقاعة بغدرور فأوقفتها
رهف بثقة

رهف: ايه اللي أخرك يا أنسة عن المحاضرة
هالة بلا مبالاة: سوري يادوك كنت عند بابي
ونسيت وقت المحاضرة
رهف بحده: اوكي اتفصل اطلعى بره
المحاضرة بدأت من ربع ساعة وممنوع حد
يدخل بعد دخولي
هالة بغضب: انتى بتطردینى انتى مش عارفة
انا مين

رهف بسخرية وثقة بحالها:بنت العميد "هالة
شوقى الغازولى"

هالة بصدمة:وبتطردینى
اقتربت رهف منها وقالت:القانون على
الجميع مفيش استثناء يانسة افضلى بده
عشان عطلتى المحاضرة وغيرك مهم
وعايز يستفاد مش مستهتر

خرجت هالة وعلى وجهها ملامح الغضب
والذعر من هذه المغدورة وتوجهت لمكتب
والدها تسرب له ماحدث

شوقى:رهف مش غلطانة يا هالة كان لازم
تحترمى مواعيد محاضراتك
هالة بغضب:بس يابابى دى احرجتنى فى نص
القاعة وكل زمايلى كانوا موجودين
شوقى:خلاص بقى يا هالة وانتى ابلى اعتذرى
منها

هالة:كمان اعتذر مستحيل
شوق: يا بنتي انتي اللي غلطانة ورهف
دكتورة شاطرة وممتازة ومعروفة بأخلاقها
وانا شخصياً بعتبرها زيك بنتي
هالة بضيق:انا اسفة يابابي بس انا مش
هعتذر منها عن إذنك



في منزل عامر الكيلاني

كانت تجلس بشرود تتذكر الماضي
فلاش باك
سمعت طرق الباب فتوجهت إليه لتجد
جارتها
ناهد:اهلا إزيك يام ريم اتفضلني
ماجدة وهي تجلس:ازيك يام نائل عاملين
ايه
ناهد:الحمد لله بخير,طمئنني عنك

ماجدة:الحمد لله ،كل يوم بدعى ربنا يطول في
عمرى عشان اجوز ريم قبل ماقابل وجه
رب كريم

ناهد:ربنا يديكى الصحة ياحبيبتي ،ماانا قلت
لك جوزيها دلوقتى انتى اللي رافضة مالابت
رهف ايه يومين وheet الخطب

ماجدة:لا ياناهد ريم مش هغضبها على
حاجة ولازم تكون مقتنعة وراضية د جواز
مش لعبة وانا مستحيل اجبرها وبعدين ريم
مش بنتي بس دى صاحبتي بخليتها تحكيلي
كل حاجة وفي واحد عايز يخطبها بس عنده
شوية ظروف وهيجي وهى حكيتلى عنه
ناهد بخضة:اخص عليها تعرف شباب وكمان
رايحة تقولك بكل بجاجة وانتى كمان
موافقة

ماجدة بحدة:عيوب كلامك ده ياناهد بنتي
متربية وبعدين انا واثقة منها بنتي

مبتخبيش عليا وتحكيلى احسن ماتدور على
حد تحكيله ووقتها الله اعلم هينصحها بأيه
على الأقل انا هعرفها الصح بطريقه حلوة
مش اربعها وفي الاخر تتصرف من ورايا
البنات في السن ده عايزين اللي يطبّب
عليهم ويحسسهم بالحنية ولو مش هيلقوها
في بيتهم هيدوروا عليها بده ووقتها ممكن
يقعوا في أيد ولاد الحرام وانا من وقت ابو
ريم ما مات وانا عهدت ربنا اكون لها اب وام
واخ واخت وصاحبة وده الصح عشان بنتي
متروحش مني لازم افهمها واوعيها عشان
محدش يضحك عليها
ناهد بسخرية: كل واحد وليه طريقة ياختى
بس بلاش الكلام ده مع رهف بنتي
متعرفشى الخيبة دى والحب والمياصه
ماجدة: صاحبى بنتك ياناهد بدل ماتبعد عنك
وتعتبرك عدوتها

ناهد: خليكي في بنتك انتي بس انا بنتى

متدربية حلو

انتهى الفلاش باك

كانت تبكي وتترحم على جارتها وتقول كان
عندك حق يا ماجدة انا اللي بعدت بنتى عنى
بأيدي ياريت الزمن يرجع وارجعلها برائتها
وضحكتها انا السبب موتها يوم مارفضت
اسمعها واخذت عزاهما يوم ماجوزتها ورفضت
اساعددها عشان الناس وكلامهم

عامر بصوت ارهقه المرض: اللي حصل
حصل ياناهد ومعدش له لازمة النواح رهف
هترجع تاني بس تلقي ابن الحلال اللي يقدرها
ناهد بندم: وتفتكر هي وافق بيها وهى شبه

مستحيل تخلف

عامر: ربك كريم ياناهد خلى امل ولو بسيط
عشان تقدر تخلف

ناهد: يارب يا خويا يمكن ترجعلها الحياه تاني

aaaaaa ♫ ♫ ♫ aaaa

في قصر عائلة الغازولي

دلفت القصر بغضب وضيق من هذه
الدكتورة ورد ابيها ثم ولحت لقاعة كبيرة
لتتجده يجلس بشموخ يدير شغله على الاب
توب الخاص به

هالة: مساء الخير يا بيه زين
زين بأبتسامة هادئة: أهلا بالبرنسيسة بتاعتنا
جاهدت هاله لتهرج ابتسامة صغيرة ثم
جلست على المقعد المجاور له
زين بشك: ايه اللي حصل للقمر عشان يبقى
زعلان كده ومضايق
هالة بأبتسامة رضى من معرفته بها: انت
ازاي بتعرف اللي جوايا من غير ما تكلم
زين: عشان انا اخوكى الكبير ولازم أحس

بيكى وبعدين انتى ناسية انى كبير احفاد

العائلة

هالة بضحكة رقيقة: صح عندك حق

زين: هه ايه اللي حصل

سردت له هالة ماحدث معها و موقف والدها

هالة بزعل: شفت بقى بابي عمل ايه ياابيه

مش من حقى ازعل

زين: الصراحة يالولة انتى اللي غلطانة

عشان من الاول غلطى لما اتأخرتى وبعدين

اتغريتى وقلتى انك بنت العميد وعمى

عنه حق وانتي عارفة عائلتنا لاتخلط

الشغل بالعلاقات الشخصية

هالة: انت شايف كده ياابيه

زين: طبعا يالولة ولازم تعذرى من الدكتورة

كمان

هالة بأقتناع: حاضر يا ابيه

لؤى دلف للقاعة وهو يقول: ياساتر القاعدة

دى اكيد بتقطعوا في فروة حد
زين:انت على طول كده نيتك سودا
فهد: ميبيقاش لؤى لومتبقاش نيته سودا
هالة وهى تحضن اخيها: ابىه فهد عامل ايه
واحشتني
فهد: وانتى كمان يا الميرقى عامله ايه واخبار
كليتك ايه
هالة: الحمد لله تمام
احتضن فهد زين ولؤى بمحبة ثم جلسوا
لؤى: ايه ياعم السفرية المرة دى كانت
طويلة
فهد: اعمل أىه كان لازم اكون في فرنسا عشان
الشغل كان واقف وعمك النهاردة مسافر
ولو شاف الشغل كده كان سواحني ٠٠
زين: ناس مش بتيجي غير بالعين الحمرا
فهد: ماشي ياسيدى المرة دى بتاعتاك قول
براحتك بس المرة الجاية مش هتفلت مني

لؤى:عشان كده انا مش عايز اخرج عشان

عارف انى هتنفح

هالة بصوت منخفض:يارب اشوفك منفوخ

يابعيد

لؤى وهو يمسكها من تلاتيب

فستانها:بتقولى حاجة يالولة

هالة:انا اقدر يالولى

لؤى بحده:انا مش قلت بلاش لوى دى

زين جذبه من ملابسه وقال:وانا مش قلتلك

اووعى تضايقها او تزععلها

ليقترب فهد منه ويقول بمكر:شكلك

محتاج علقة من بتوع زمان

ثم غمز لزين ففهمه وكتف يده

فدلل أحمد من الخارج وهو يقول:خليها

عليا انا دانا مفروض منه ثم لكم لؤى

هالة بضمحة:خلاص يابيه زين بالله عليك

وانت يالحمد انت ماصدقـت

لؤى بوجع:لسه فاكرة تتكلمى بعد ماالتلموا
عليا المفترىين دول خلى بالكم انا مش عايز
اكلمكم عشان انتم اكدر منى بس
فهد: لا بجد طيب عشان خاطر الكلمتين
الحلوين دول انت هتتيجي معايا النادى
النهاردة

زين بضحكه عاليه:أليس يامعلم
أحمد:فهد حبيبي واحشنى
فهد:وانت كمان ايه اخبار الفرع الجديد
أحمد:عيوب عليك اخوك مسيطر
زين:عاش ياوحش ،المهم بابا قبل مايسافر
قالى عمى شوقى هيجتمع بینا النهاردة في
المقر الرئيسي اطلع يافهد ارتاح وانا هخلص
شوية شغل وانت يااحمد هات المصيبة ده

وانت جى
لؤى:تسليم ياحببى
هالة بدلع:وانا يابابيه

احمد بحدة:انتى هتذكري دلوقتى
ثم اقترب منها وهمس لها حسابك معايا
بعدين

ارتعبت هالة من احمد فركضت للأعلى
زين :اهدى شوية على البت يالحمد
احمد:متقلقش يازين انت عارف هالة غالية
علينا كلنا ازاى

لؤى:زين كنت عايزة في موضوع مهم
زين بشك:تبقى مصيبة ربنا يستر
احمد :انا هطلع اخذ شاور عshan مش رايق
لأى مصيبة

لؤى:احسن بردہ

احمد :بتقول حاجة يازفت

لؤى:حبيبي بقولك حمام العافية

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

انتهى الفصل

عارفة ان عندكم اسئلة كتير في الشخصيات

قصر الغازوی لعائلة كبيرة

الجدة الكبيرة رؤية هانم

ابنها الكبير شاكر الغازوی عنده ابن اسمه

زين وبنت اسمها نغم ودى متوجزة

الابن الوسطاني اسمه شوقى الغازوی عنده

ولدين فهد من سن زين ولؤى في رابعة

حقوق وهالة في اولى تجارة

الابن الأصغر مدحت الغازوی وده ميت عنده

ولدين احمد الكبير خريج هندسة وفارس

آداب

ده تعريف بسيط ولسه هنعرف اكتر في

الفصول القادمة

متنسوش التصويت والمتابعة

بقلمي

بيرو

فِي الْجَامِعَةِ

انتهت رهف من يومها وتوجهت إلى مكتب
العميد بعد أن تلقت طلب منه بالحضور
رهف باحترام امام باب المكتب:ممکن ادخل
يادكتور

شوقى:تعالى يادكتورة رهف اتفضلى

رهف:خير يادكتور اوامرك

شوقى:انتي عارفة انى بعتبرك زى بنتي من
وقت ما كنتى طالبة لسة ومش هسألك ايه
اللي غير شخصيتك لأن دى حاجة تخصك
بس انا متأكد ان اخلاقك زى ماهى عشان
كده بحترمك اكتر من الأول

رهف باستغراب: تمام، بس ممکن اعرف

المقدمة دى عشان ايه

شوقي: انا عايزة اطلب منك طلب كأب مش

عميد الكلية

رهف: اتفضل حضرتك

شوقي: انا عايزة تعتبري هالة بنتي زى اختك

ومش قصدى اعاتبك بالعكس انا فرحان

جدا ونفسي بنتي تكون زيك

رهف: شكرًا للمجاملة الحلوة دى يادكتور وان

شاء الله اكون محل ثقة لحضرتك

شوقي: انا متأكد انك هتخليها مسئولة

ومتفوقة زيك

رهف: ان شاء الله ودلوقتى عن إذنك عشان

أتاخرت على البنك

شوقي: اتفضل يابنتي

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

في قصر عائلة الغازولي

لؤي بتوتر:الصراحة يازين انا في موضوع مهم
ومفيش غيرك يقدر يساعدني
زين :في ايه يالؤي انت اترفضت من الجامعه
لؤي بعفويه:باريت ..اقصد لا
زين بهدوء يمسح على وجهه ويقول:خلص
يالؤي عايز ايه
لؤي :الصراحة يازين انا عايز اغير عربتي
ورؤية هانم مش هتوافق
زين بنفاذ صبر:يعني كل ده عشان تغير
العربيه وانا معطل نفسي عشانك تصدق
انك فعلا تافه
لؤي:كده يازيزو وانا اللي بقول اخويا الكبير
وحبيبي اللي هييساعدني
زين بمرح:تصدق صعبت عليا
لؤي بفرح:يعنى هتساعدنى اغير العربية
زين بمكر وهو يصعد الدرج:طبعا بس اما
تنجح السنة دي

خرج لؤى للجنينة الخارجية وهو غاضب

ليصطدم بالبن عمه فارس

فارس: ايه يا البن مش تفتح وانت ماشي

لؤى: سيبيني يا فارس دلوقتي عشان على

أخرى

فارس: يبقى ضبع ومش هتعرف تغير

العربية

لؤى: كده مفيش غير الخطة البديلة

فارس: مابلاش بدل ماتروح فيها بحد

لؤى بخبيث: متقلقش انت هتبقى معايا

فارس بخضة: نعم! لا ياعم انا لسه صغير

دفهد واحمد وزين لو عرفوا يموتونا

لؤى: متبقاش جبان انا مخطط لكل حاجة

فارس: بلاش يا ولول الله يكرملك

لؤى: انشف بقى وخليك رجال

فارس: انت شايف كده تمام انا لله وانا إلينه

راجعون

♪ ♪ ♪ ♪ ♪ ♪ ♪ ♪ ♪

فِي الْحَدِيقَةِ الْخَاصَّةِ بِغُرْفَةِ هَالَّةِ

كانت شاردة في كلمات أَحْمَدُ وَالْعَرْقُ يَتَصَبَّبُ
مِنْ جَبَينِهَا مِنْ شَدَّةِ الْخَوْفِ لِيَقْطَعُ شَرُودُهَا

صَوْتُهُ وَهُوَ يَنْادِي عَلَيْهَا

أَحْمَدٌ: هَالَّةٌ... هَالَّةٌ... هَالَّةٌ

هَالَّةٌ بِفَزْعٍ: أَحْمَدٌ... نَعَمْ

اقْتَرَبَ مِنْهَا بِخُطُوطَ ثَابِتَةٍ وَعَيْنِيهِ الْبَنِيهِ
كَالصَّقْرِ تَلْتَهُمْهَا فَتَشْعُرُ بِالْخَوْفِ وَتَرْجَعُ
لِلْخَلْفِ بِخُطُوطَ بَطِئَةٍ حَتَّى كَادَتْ أَنْ
تَسْقُطَ وَلَكِنْ يَدُهُ كَانَتْ أَسْرَعَ لِيَحِيلَ بَيْنَهَا
وَبَيْنَ الْأَرْضِ فَأَغْمَضَتْ عَيْنِهَا وَشَفَاهَا تَرْجَفَ

تَطْلُعُ إِلَيْهَا بِأَبْتِسَامَةِ نَصْرٍ ثُمَّ اعْتَدَلَ

وَسَاعَدَهَا عَلَى النَّهُوضِ وَتَصْنَعُ الْحَذْمَ

وَقَالَ: أَيْهَا الَّلِي حَصَلَ النَّهَارَدَةِ فِي الْجَامِعَةِ

هَالَّةٌ بِصَوْتِ مَتْحَشَرِجٍ: مَفِيشِ يَا بَيْهِ وَاللَّهِ

أَحْمَدٌ: كَمَانِ أَبِيهِ كَانَ مِنْ شَوِيَّةِ أَحْمَدٍ

هالة: قصدى احمد

احمد: خلصى مين اللي كنتى واقفه معاه

وأتاخرى ليه على المحاضرة

هالة بتوتزوالله زميلي يااحمد وكان بيسألني

علی نجوان صاحبتنی و بس واتآخرت عشان

كنت مع بابي

أحمد: واتي مالك پیسألك ليه

هالة في محاولة اصطناع القوة: بقولك ايه

يا احمد انا مش هفضل ابرد كل حاجة اعملها

ولوانت مش واثق فیا.....

توقفت عن الكلام بعدما رمّقاها أحمد بننظرة

غضب تبعاتها جملته: احتفي من وشي

دلوقتی یا هالة بدل ماندمک ثم صاح یالا

هرولت هالة إلى السلم المؤدي إلى غرفتها

وہی تبکی

A horizontal row of twelve club symbols, each consisting of three black ovals connected by vertical lines.

في البنك

رهف للسكرتيرة:ضحى كلمى استاذ إيمان

خلية يجيلى حالا

ضحى:حاضر يارهف هانم

بعد قليل من وقت دلفت ضحى لرهف

معلنة وصول شخص ما

ضحى:في واحد بيقول اسمه على

عبدالرحمن الأصيل منتظرة حضرتك بده

وببيقول في ميعاد

رهف:خلية يدخل يا ضحى

ثوانى ودلف شاب رياضى وسيم ليلاقى

التحية على رهف

على:أهلاً أزيك يا أنسنة رهف

رهف:ايه ياعلى هو في بينما رسميات

علي بابتسمة:انا عارف انك جد في الشغل

عشان كده قلت اخليني رسمي

رهف بابتسمة:لا ياسيدى قولى رهف ويالا

وريني المستندات

اعطى على المستندات لرهف واثناء

حديثهم دلف الاستاذ إيداد لمكتب رهف

رهف: اتفضل يا الاستاذ إيداد

إيداد باحترام: شكراً يافندم خير حضرتك

طلبتيني في مشكلة

رهف بجدية: لا ابداً كنت عايز اطمئن على

الشيخ بتاع العميل زين شاكر الغازولي

إيداد: تمام يافندم والمبلغ هيكون جاهز الصبح

وانا بشرف على الموضوع بنفسي

رهف: تمام عايزةك تشووف اوراق القرض ده

كم اجراءتها وهاتها امضي عليها بس

بسربعة يا إيداد

إيداد: حاضر يافندم بكرة هتكون عند حضرتك

نتأكد من صحة المعلومات ونبعث مندوب

يعاين الضمانات

رهف: ماشي يا إيداد مش عايزه تأخير ولوقتنى

تقدر تفضل
خرج إياد من المكتب فالتفت إلى على
رهف: بكرة إن شاء الله ياعلى تكون
الإجراءات خلصت وهعرف ريم تيجي تستلم
المبلغ
علي بامتنان: شكرا يارهف او
رهف: مفيش داعى للشكرا انت وريم اخواتي
بس قولى النادى بتاعك فى مكان راقى عايز
تعمل ايه في
علي: هو فعلا فى مكان راقى بس الأجهزة
قديمة ودلوقتي فى اجهزة حديثة وعايز
اخصوص قاعة لمباريات الملاكمه
رهف: فكرة حلوة ربنا معاك ويوفقك
علي: شكرا يارهف ولازم تبقى تيجي الافتتاح
رهف: اكيد طبعا ان شاء الله انا و ماجد
هنيجي واشتراكه كمان عندك
علي: ياسلام عيوني ليكم ودلوقتي امشي

عشان هتأخر على صحبتك وتفتحلى

محضر

رهف بضحكة رقيقة: لا ربنا معاك انت بس

سلملى عليها كتير

على: يوصل يا جميل مع السلامة

¤•¤•¤•¤•¤•¤•¤•¤•¤•¤•¤•¤•¤•¤•¤

في المقر الرئيسي لشركات الغازولي

دلف زين و فهد و احمد و لؤى وفارس

لقاءة الاجتماعات

كانت تترأس طاولة الإجتماعات امرأة في

العقد السابع من عمرها ولكن بصحة إمرأة

في الأربعين عيونها خضراء وملامحها تدل

على انها كانت تمتلك جمال في شبابها خلاب

شخصيتها قوية ولم لا فهى رؤية الغازولي

ابنة رجل الاعمال مراد النجار وزوجة رجل

الاعمال الراحل زين الغازولي ٢

وكان يجلس بجانبها شوقى الغازوى ويقف
خلفها محاميها

أشارت لأحفادها بالجلوس ثم بدأت الإجتماع
وأشارت للمحامي فوضع امام كل واحد
منهم ملف ثم قالت:انا نفذت اول خطوة في
الحفاظ على الامبراطورية وخليلكم تنفذوا
مشاريعكم وتفتحوا شركات كتير ودلوقتي
تاني خطوة وهي ضم كل الشركات تحت
اسم واحد وكل واحد مع ملف في دوره
هتدرسوه كويس وهشوف تعليقاتكم بكرة
ودلوقتي افضلوا

انتهى الفصل عارفة انه صغير بس بكره
هعوضه

عايزه توقعات وآراء بلييز
متنسوش التصويت والمتابعة

بقلمنى

بيرو

الفصل السادس

~~~~~

انصرف الجميع بعد انتهاء الاجتماع الا شوقي  
ظل بجانب رؤيه هانم وبعد قليل قاطع  
الصمت صوت رؤيه وهي تقول:اتكلم  
ياشوق عايز ايه  
شوقي: هو شاكر عرف قرارك النهائي  
رؤيه: اكيد طبعا شاكر عارف كل حاجه قبل  
ما يسافر وده قراري النهائي ومش هرجع  
فيه شاكر تعب عشان يكبر الشركه وانا  
سبتك تعمل اللي انت عايزه بس من  
دلوقت لازم تساعد اخوك عشان عيالكم  
يفضلوا في ظهر بعض انا مش هافضل

عايشه لكم كثير عشان كده قرار النهائي  
كلكم هتشتغلوا مع بعض و بالنسبة  
للجامعه تقدر تقدم على اجازه مفتوحه  
لغايه ما تضبط امورك و تعرف توفيق بين  
الشركه والجامعه احنا محتاجين  
خبرتك انت كمان معنا عشان عيالكم  
يتعلموا منكم  
سوق باستسلام: اللي حضرتك شيفاه عن  
إذنك



انتهى دوام رهف وفي طريقها للمنزل رن  
هاتفها  
رهف: الو...اه...ا زييك  
المتصل: .....  
رهف: اوك وانا موافقة اساعدك عشان

ظروفك الصعبة بس كل شئ له مقابل

المتصل:.....

رهف:انتي عارفة ان معنديش هزار رجعى

نفسك وردى عليا

المتصل:.....

رهف:اوک تمام مطلوب منك .....

فهمتى

المتصل:.....

رهف:عايزاكى بالكتير اسبوع وتقوليلى كله

جاهز عشان مصلحتك ويالا سلام

بعد قليل من الوقت وصلت رهف لمنزل

والدها تحت نظرات هذا الشخص البغيض

فاقتربت منه بخطى ثابتة ونظرات ممزوجة

بالغضب والكره وقالت:لسه زى ما انت

إنسان مقرف

خالد بابتسامة مكره:وانتم لسه قمر وجمالك

بيزيد

رهف بحدة: كنت فاكرة موت عاصم هيأثر  
فيك بس للأسف موته راح هدر أنا بكرهك  
وأوعدك دمارك على أيدي حق عاصم  
وحقى هقتصه منك ياخالد يااسيوطى  
خالد بيرود وهو بعض على شفاهه: وانا  
مستعد اكون فداكى بس.....  
رهف باشمئاز من نظراته وكلامه: قذر

وديوس

ثم بصقت على الأرض وتركته وهي تشتعل  
غضبا

وصعدت لل أعلى ودلفت للمنزل لتصطدم

بأخيها

نائل: مالك يارهف في حاجة  
أطالت رهف النظر إلى أخيها فكم أشتاقت  
لحضنه ودلله وعطفه عليها

شعر بها شقيقها فضمها واستكانت بين  
ضلوعه وكأنها تلقى بهمومها في أحضانه  
ولكن سرعان مالبست لباس القسوة والعناد  
فدفعته بعيد عنها وتحولت قسمات وجهها  
لعتاب ونظراتها إلى اللوم

وقالت بسخرية: متاخر أوى يانائل  
ثم تركته وتوجهت لغرفتها وأغلقت الباب  
لتسمح بأنين قلبها وفيضان الدموع بالهبوط  
لعلها تُهدئ من عواصف غضبها



في قصر عائلة الغازولي  
كانت في الحديقة الخاصة بها شاردة بحبيب  
دائما يكسر قلبها حتى دلف إليها صديقها  
وأخيها المقرب

زين بحنية:القمر سرحان ليه

هالة:أبيه زين انت هنا من امتى؟!

زين:لسه داخل بس مالك زعلانة ليه

هالة:ابدا يااليه ولاحاجة

زين بشك:احمد!اصح

ادمعت أعين هالة وقالت:مش عارفة بيعمل

معايا كده ليه يااليه انا على طول بسمع

كلامه وبحاول اعمل اللي يفرجه بس هو

مش بيفوت فرصة غير لما يضايقنى

ويزعلنى

زين بهدوء:بس كلنا عارفين ان احمد بيحبك

او بس هو طبیعته غیور ومشاعره مش

بيعرف يبينها والصراحة بقى انتى اللي

غلطانة

هالة بالستغراب:انا! انا يااليه طيب ليه

زين: احمد متتأكد انه مهما عمل هتصالحية

وأنك بتحبه ومش هتزعلى منه عشان كده

مطمئن ووأخذ راحته وانتي لازم تكوني أقوى  
من كده مش لازم يشوف ضعفك ياهالة لازم  
تعلمييه يخاف يزعلك عشان ممكن يخسرك  
هالة : طيب أعمل ايه

زين: تعملى ايه مش عارف المفترض انتي  
تفكرى وفكرى صح بس اووعك تغلطى انا  
انصحك بس بأنك تحسسيه ان دنيتك  
هتمشى ومش هتقف عليه وانتي  
وشاطرتك ياقمر

هالة بأبتسامة براءة: شكراء ياابيه زين  
زين: انتى بنوتي الكبيرة ياهالة وعن إذنك  
أشوف القمر الصغير بتاعى عشان واحشنى



في غرفة قريبة من جناح زين دلف ليدى  
ملاكه الصغير تبكى وتنادى عليه

زين بفزع:مالك ياشجن ! مالها شجن يادادة  
الدادة:مش عارفة يازين بيه من الصبح وهى  
مضايقة وبحاول اسكتها  
ضم زين ابنته الصغيرة بحنان وقال:أميرة  
بابى بتبكى ليه  
شجن بشهقات بريئة:مامى فوق عند لينا  
وانت ثيبنى ومت بتفتحنى يابابى  
مالك بضحكة رجولية : اسمها ربنا ياشجن  
والسين اعدليها حرام عليكى هتخليني ألدغ  
انا كمان  
شجن:يابابى انا مش لدغة انا صغنه واما  
اكبل هقولها صح  
زين وهو يقبل جبينها:يسمللى الذكى  
العاقل بس انا زعلان منك  
شجن:انت بتضحك عليا يازيزو عشان  
متفتحنيش صح  
زين: انتى متأكدة إنك صغيرة

شجن: اه حتى شوف تاليخ ميلادي  
زين بضحك: كمان لا انتى كبيرتى كده  
شجن: بابى هى مامى زعلت مننا ولاحت  
فوق فى الثما ليه  
تحولت قسمات وجه زين للحزن وقال: هى  
مش زعلانة مننا ياروحى هى حاسة بينا  
وبتحبنا بس ربنا أخذها عنده فوق عشان  
كانت تعبانة

شجن: يعني هتلجع لما تخف  
زين: لا ياقلبي اللي بيروح عند ربنا مش  
بيرجع  
شجن: يعني ايه انا عايزة بيقى عندى مامى  
زين في محاولة لتغيير الكلام: ايه رأيك بقى  
هفسحك بكرة بس هروح مشوار شغل  
وارجع اخذك

شجن: لا يازيزو هلوح معاك الشغل  
زين بالاستسلام: حاضر ياشجن بس دلوقتى

نامي وخليكي شاطرة  
شجن بفرحة: حاصل يازيزو

ترك زين ابنته الصغيرة وخرج من الغرفة  
ليجد والدته تستمع لحديث حفيتها وتدمع  
عيناها

زين: خير يا مامي مالك  
ريم: شجن عندها حق يازين لازم يكون  
عندها أم وشجن أكيد زعلانة على حال بنتها  
زين: أرجوك ياما ماما مش عايز أتكلم في  
الموضوع ده

ريم برجاء: يا ببني الحى أبقى من الميت  
والحياة لازم تستمر

زين: اوعدك ياما ماما أفكر عن إذنك عشان  
عندى شغل الصبح

ريم بفقدان أمل: براحتك يازين بس  
متتأخرش بكرة عشان نغم هتنيجي هى

ورأفت

زين وهو يقبل أيد والدته : حاضر يامى مش  
هتأخر

وتركتها ودلل للجناح الخاص به الملى  
بالذكريات لزوجته الراحلة فهى كانت عشقة  
منذ الطفوله ولكن شاء القدر ان تصعد  
روحها بعد إنجابها لصغيرتهم لذلك سُميّت  
على أسم والدتها

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

انتهى اليوم وأشرقت الشمس لصبح ملي  
 بالمفاجأت  
فمنزل عامر الكيلاني  
ليلي: فيروزة يالا بينا  
فيروزة وهى تركض بأحضان رهف: هيـه هيـه  
ميتـو مـيتـو اـنـا بـحـبـك اوـي بـصـي اـنـا قـمـل اـزـاي  
ليلـي: طـبـعا قـمـر طـالـعـة لـعـمـتو صـحـ

سميرة بخيت:اه طبعا ، ممکن يارهف  
تأخذينى على سكتك

رهف نظرت لها ثم نظرت لأخيها وقالت:اوک  
عشر دقائق وتكونى جاهزة هطمن على الحج  
وماجد وهنzel

, \*\*\*\*, \*\*\*\*\*, \*\*\*\*\*, \*\*\*\*\*, \*\*\*\*\*, \*\*\*\*,

انتهى الفصل

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

ياريت اعرف رأيكم عشان اتشجع واكمـل  
ومحدش ينسى التصويـت والمتابـعة

الفصل السابع  
~|||||~~~|||||~

في غرفة نائل و سميرة

نائل :انا مسافر يا سميحة ومش عايز مشاكل

ممكـن

سمـيـرة بـزـعـلـ: قـصـدـكـ اـناـ بـتـاعـةـ مشـاـكـلـ

نـائـلـ: اـنتـىـ فـاهـمـةـ قـصـدـيـ كـوـيـسـ ويـالـ عـشـانـ

هـتـأـخـرـ فـيـنـ الشـنـطـةـ

سمـيـرةـ بـوجـهـ عـابـسـ: اـتـفـضـلـ

نـائـلـ بـغـيـظـ: اـعـوذـ بـالـلـهـ فـيـ وـاحـدـةـ زـوـجـهـاـ

مسـافـرـ يـبـقـىـ وـشـهـاـ مـقـلـوبـ كـدـهـ اـكـسـرـيـ زـيـدـ

احـسـنـ وـلـاـ اـقـولـكـ صـلـىـ وـادـعـىـ عـلـيـاـ أـرـوحـ

ماـارـجـعـ

ناـهـدـ وـهـىـ تـدـلـفـ لـلـغـرـفـةـ: بـعـدـ الشـرـ عـلـيـكـ

يـاحـبـبـيـ

سمـيـرةـ بـدـمـوعـ التـمـاسـيـحـ: وـالـلـهـ منـ غـيرـ

ماـاعـلـمـ حاجـةـ يـاـمـاـمـاـ معـاـمـلـتـهـ اـتـغـيـرـتـ منـ

وقـتـ مـاـرـهـفـ رـجـعـتـ رـغـمـ اـنـ بـحاـولـ اـرـاضـيـ

اخـتهـ وـهـىـ بـتـعـامـلـنـىـ معـاـمـلـةـ وـحـشـةـ

ناـهـدـ بـحـنـيـةـ توـاـسـيـ سـمـيـرـةـ وـتـقـوـلـ: مـعـلـشـيـ

ياسميرة رهف زى اختك ونائل اعصابه  
مشدودة عشان تعب عمك ومشاكل اخته  
رهف بسخرية من امام باب الغرفة:لو  
المسرحية خلصت يالا عشان انا همشي  
ومش هستنى دقيقه واحدة  
سميرة بسرعة ذهبت خلفها تحت نظرات  
زوجها العابس وحماتها الحزينة

صعدت رهف للسيارة وبجانبها فيروزة قلبها  
ولم تُبالى بهذه الحرباية وهى تصعد بالخلف  
بل تعمدت تجاهلها حتى وصلت لمقر البنك  
أخذت معها الصغيرة واكتفت بجملة  
بسقطة لزوجة أخيها

(فيروزة هترجع معايا روحى اتنى بعد  
الشغل )

ثم صعدت لمكتبها وأخبرت ضحي أن تجلب  
شيكلاتة وعصائر وغيره للصغرى

دلفت لمكتبها وبدأت العمل بعد اتفاقها مع  
الصغرى على الإلتزام بالصمت وبعد قليل  
استأذن إياد بالدخول

إياد: مدام رهف أوراق الاستاذ على  
عبدالرحمن غير كاملة  
رهف: أزاي يا إياد ناقصة أيه  
إياد: الضمانات أقل من مبلغ القرض  
رهف: متأكد يا إياد

إياد: طبعاً يامدام رهف أنا أتأكدت بنفسي  
رهف: أوك تمام أترك الملف وأنا بنفسي  
هشرف على القرض  
إياد: اتفضلى، عن إذنك



في قصر عائلة الغازو

في قاعة الطعام

كانت رؤية هانم تتوسط المائدة وبجانبها  
الأيسر ابنها شوق وزوجته فريدة وبالجانب  
الأخر مقعد فارغ وبجانبه ريم زوجة شاكر ثم  
زوجة ابنها الراحل نفين و باق أفراد العائلة

الصمت يسود المائدة بحسب قوانين رؤية  
هانم

ولكن قطع هذا الصمت صوت الصغيرة

شجن:يلا يابابي عايزة الوح اتفتح بقى  
زين: خلصي اكلك الأول من غير صوت  
ياشجن

شجن بصوت عالي التفت إليه الجميع:مش  
عايزة أكل يلا يابابي

رؤية بحنية: شجن تعالى هنا

اقربت شجن من الجدة الكبيرة بخطوات  
متناقلة وهى تلعب بخصلات شعرها البنى

شجن:ثورى يانانا

ابتسمت رؤية ابتسامة صغيرة ووضعت  
كفها على وجه الصغيرة وقالت: قلب نانا  
انتى بس القمر مش عايز يأكل ليه  
شجن ببراءة:عشان بابى وعدنى يفتحنى وانا  
عايزه اشم هواء تعبت

ضحك الجميع على كلام الصغيرة  
وقالت لها رؤية: بس كده روحي خلصى  
الأكل وانا هقوله يفسحك ويجيبلك لعب  
كمان

فرحت الصغيرة وقالت: انا بحبك اوى يانانا  
انتى طيبة اوى بث ليه بابى لؤى وبابى فارس  
 كانوا بيقولوا عليكى شليلة

رؤيه بعدم فهم :يعنى ايه شليلة  
لؤى بسرعة وتوتر :قصدها شديدة وقوية  
رؤيه:اه فهمت  
ثم توجهت للصغيرة وقالت:اه ياروحى انا  
شليلة

تماسك الجميع حتى لainفضح أمر لؤى  
وفارس  
واستأذن زين للرحيل ومعه شجن وتبعه  
فهد

ف السيارة  
زين:فهد لازم اروح البنك الأول عشان  
الصفقة الجديدة وانت هتيجي معايا عشان  
شجن

فهد بمزاح :المدربيه يعني  
زين: تصدق تنفع هفكدر في الموضوع  
شجن: هيئه بابي فهد الملبيه الجديدة

فهد:مبسوط ياعم زين انت وبنتك  
زين بضحك: ما هى بنتك هى كمان



في البنك (مكتب رهف)  
كانت تتحدث في الهاتف  
رهف: ينفع كده ياريم الأوراق مش كاملة

ريم:.....

رهف:الضمادات مش كفاية

ريم:.....

رهف:النهاردة مش فاضية بكرة بعد  
المحاضرات هكلمك ونتقابل

ريم:.....

رهف:مش وقته ياريم سلام عشان عندي  
شغل

انهت رهف المكالمة وأستأذنت ضحي  
بالدخول

ضحي: مدام رهف زين بيه وفهد بيه

الغازولي في انتظارك

رهف: اوک ياضحي خليهم يتفضلوا

ضحي: حاضر يامدام رهف

لحظات ودلف زين ممسك ابنته الصغيرة

وفهد وهنا كانت مفاجأة لفهد ورهف

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

في احد المطاعم

كانت تنتظره والتوتر حلبيًّا لها ثم دلف

للمطعم وتقديم منها قائلاً: في أيه ياريم ايه

اللي حصل

ريم: القرض يا على

على: ماله اترفض

ريم: للأسف الضمانات مش كافية

على بحزن: يعني حلمي راح ياريم ومش

هقدر انفذه

ريم بمحبة: طول ما حنا مع بعض يا حبيبي

هنحقق أحلامنا

على بعدم فهم: قصدك ايه

ريم: فلوسي هي فلوسك يا حبيبي والشقة

والذهب اللي ماما تركتهم لي هنكتبهم من

ضمن الضمانات

على بذعر: انا مستحيل اوافق واخذ منك

حاجة ياريم فلوسك تخصك انتي بس

ريم بزعل مصطぬع: كده ياعلى انت مش

يتعتبرني انا وانت واحد

على بهدوء: طبعا ياروحى بس.....

ريم: بيقى مفيش بس وتعمل اللي قلت

عليه وانا بكرة هقابل رهف وأقولها

على بحب: ربنا يخليكي ليا ياقلبي ويجمعننا

سواء

ريم بابتسامة وعيون مليئة بالعشق:

ويخليلك ليا ياعلى يارب



## خارج الحرم الجامعى

كانت في طريقها للولوج ولكن أوقفها صوت  
أعشقته منذ الصغر

التفت لتراه بطالته المعهودة وجاذبيته التي  
أسرت قلبها فنادى عليها بصوته الرجولي  
حاولت حالة التماسك وارتداء قناع الشجاعة  
والقوة وقالت بهدوء وثبات عكس توقعاته:  
أحمد! انت هنا ، خير في حاجة  
تمادي أحمد بالنظر في عينيها لعله يعلم  
سبب ثباتها وعدم ارتجافها ثم قال: كنت في  
الطريق وقلت أسلم عليكى و.....  
قاطعت حالة كلامه قائلة: اوک يااحمد نكمel  
كلامنا وقت تانى عشان عندى محاضرة  
دلوقتى حلا سلام

ثم تركته ودلفت للجامعة بخطوات سريعة  
حتى لا يلاحظ ارتجافها ونهجان صدرها

وصربات قلبها المسرعة  
اما هو فكان يقف بذهول كيف قطته  
الصغيرة المسالمة العاشقة له تتجاهله  
هكذا

☆•☆▪☆▪☆▪☆▪☆▪☆▪☆▪☆▪☆

في مكتب رهف  
لحظات ودلف زين ممسك ابنته الصغيرة  
وفهد وهنا كانت مفاجأة لفهد ورهف

فهد في سره: معقوله تكوني أنتي  
رهف بابتسامة عكس ألم قلبها: اهلا زين بييه  
اهلا فهد بييه اتفضلوا

زين: انا زين الغازولي وده فهد ابن عمى ودى

بنتي شجن  
رهف بابتسامة بسيطة: تشرفنا يا فندم ، شاكر  
بيه قبل مايسافر كلمنى والمبلغ نص ساعة  
وهيكون جاهز ، تشربوا ايه

شجن ببراءة وهي تُشير لفiroزه: عايزه العب  
معاها

فiroزه: ميتو ميتو مين دى  
زين: بنت حضرتك؟

فiroزه: ياليت ياعمو بس دى ميتو بتاعتي  
زين بضحكه رجولية: انتى كمان مفيش ر  
عندك

رهف بهدوء: ثوانى هخلی ضحى تأخذهم بده  
يلعبوا

زين: مفيش مشكلة خليهم هنا، يالا ياشجن  
مع صاحبتك ألعبوا هناك من غير شقاوة

شجن: حاضل يابابي شكرأ ياطنط  
زين لاحظ شرود فهد فنكزه وقال بصوت  
هادئ: مالك سرحان في ايه  
فهد: ولا حاجة هقولك بعددين

بعد قليل من الوقت أستأذنت ضحى وإياد  
ودلعوا مع شنتين بهم المال المطلوب

رهف : زين بييه كده الفلوس جاهزة بالطريقة  
اللى طلبها شاكر بيه ، مطلوب من حضرتك  
إمضاء هنا وكل المعاملات تكون صحيحة  
فهد بمكر: واضح ان حضرتك شاطرة جدا  
وجدية في شغلك ياأنسة رهف

رهف بثقة: شكرا لحضرتك وتقدير تقولى

مدام رهف

تغيرت قسمات وجه فهد للضيق وقال:

يعذر من حضرتك يامدام رهف

رهف: مش مشكلة ، اتفضل أمضي هنا

يازين بييه

زين ببسمة صغيرة مضى الأوراق وقال:

اتشرفت بالتعامل مع حضرتك يامدام رهف

رهف بادلته الابتسامة وقالت: شكرا



انتهى الفصل

بس الرواية بدأت أحداها تتفاهم اتمنى

مشاركة الرأي

ياترى فهد ورهد علاقتهم ايه ببعض؟

تفتكروا شجن هتكون دواء لرجوع الفرح

لرهد؟

ياترى ديم كانت صح لما اتنازلت عن كل

حاجة لعلى؟

هنعرف كل حاجة بس تابعوني ومحدش

ينسى التصويت

الكاتبة

بيرو

\*ما أوجعك ياقلب مزقه غدر الزمن \*

كانت شاردة في الماضي والدمع متحجر في  
عينيها فهذه الزيارة أفققت جزء من ذكريات

أرادت أن تمحيها ولكن استجمعت قواها

حين استمعت لصوت الصغيرة

فيروزه: ميتو عايزه اتسخ بقى

رهف: بس كده عيوني يالا بينا

أخذت رهف الصغيرة معها بعد ان أعطت

تعليمات بسيطة لضحي

في السيارة

رهف: تعالى نأكل الاول وبعدين نروح

الملاهي

فيروزه بفرحة: هيه هيه انا بحب ميتو

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

في طريقهم لمقر الشركات

كان فهد شارد ولاحظ زين شروده

زين: مالك يافهد مش على بعضك من  
وقت البنك

فهد: انا متأكد أنها هي يازين بس فيها  
حاجات كتير متغيرة

زين بشك: قصدك مين؟! رهف!

فهد: أنا متأكد اني أعرفها بس وقتها كانت  
مُساملة وهادية وبريئة

زين: ولسه زى ما هى على فكرة

فهد بسخرية: يارجل مين دى؟! انا اتفاجأت  
بشخصيتها الجديدة واضح ان الجواز غيرها

زين: مشكلتك يافهد ان نظرتك سطحية  
لوركت في طريقة كلامها هتلaciها واحدة جد  
في شغلها وخلال فترة انتظارنا عيونها كانت  
على البنات بحنية غير عادية ودا اكبر دليل

على اصطناعها القوة وبعدين معتقدش انها  
متزوجة

فهد باستغراب: ازاي بقى ! هى اللي قالت  
بنفسها

زين : انا بقول احتمال لأن اول ما كلامتها  
قلت أنسة ولم تعترض ومن المحتمل انها  
لاحظت اهتمامك عشان كده فضلت تغلق  
أى باب للجدل

فهد بأقتناع: نظرية صحيحة ، الله عليك  
يالبن عمى عبقرى ومحلل للشخصيات

زين: بس انت عايز منها ايه يافهد

فهد : ولا حاجة واساسا مش نوعي المفضل  
زين بخبيث: عندك حق ، المهم انا النهاردة  
أجازة عشان شجن هفسحها هوصلك المقر  
واتصل بالقصر يوصلوك سيارة اخرى

فهد: تمام ياريس وابقى كلم لؤي وفارس  
يخفوا من هبلهم عشانانا ماسك نفسي  
عنهم

زين بمكر: انا بقول نأخذهم النهاردة  
بليل وندلعهم هناك

فهد غمز لزين وقاله : صح كده ياريس  
خلص فسحة القمر بسرعة عشان نغم وفي  
السهرة تتسلى عليهم

زين: تمام كده اشوفك بليل سلام

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

في منزل عامر الكيلاني

ناهد: عامل ايه يابو نائل دلوقتي

عامر بضعف: الحمد لله ياناهد متخافيش  
كححـ كحـ حـ اـنا اـحسـنـ منـ الـأـولـ بـسـ عـاـيـزـ  
أشـربـ

ناـهـدـ حـاضـرـ يـالـاخـوـيـاـ ثـواـنـيـ ...ـاـتـفـضـلـ أـشـربـ  
حاـولـ عـامـرـ النـهـوـضـ وـلـكـنـ لمـ يـسـتـطـعـ  
وـخـارـتـ قـواـهـ وـقـدـ الـوعـىـ تـحـتـ صـراـخـ زـوـجـتـهـ  
وـهـىـ تـنـادـىـ عـلـيـهـ

☆☆☆▪☆☆☆▪☆☆☆

فـيـ أـحـدـ المـوـلـاتـ  
كـانـتـ تـقـضـىـ رـهـفـ وـقـتهاـ معـ فـيـروـزـةـ بـحـبـ  
وـوـلـجـواـ إـلـىـ صـالـةـ الـأـلـعـابـ وـلـكـنـ صـدـمـتـ بـيـدـ  
صـغـيرـةـ تـمـسـكـ يـدـهاـ فـالـتـفـتـ لـتـجـدـ هـذـهـ  
الفـتـاةـ الصـغـيرـةـ صـاحـبـةـ العـيـونـ الرـمـاديـةـ  
وـالـشـعـرـ الـبـنـيـ

فـيـروـزـةـ: سـجـنـ اـنـتـيـ هـنـاـ

شجن: فيلوزة يالا نلعب

زين بمكر: فرصة سعيدة لثاني مدة يالانسة

رهف

رهف بابتسامه بسيطة: انا أُسعد يازين بيـه

زين: اتفضلى ارتاحى وعم عبده هيـهـتم

بالبنات

رهف بخجل : شكرا لحضرتك

زين: تحبي تشربي ايـهـ

رهف: قهوة زيادة كراميل

زين: لوسمحت... عايـز قهوة زيادة كراميل  
وقهوة مطبوعة و ٢ ايس شوكليـت و عصـير

مانـجـة

رهـفـ: كل ده لمـينـ

زين: للأنـسـات الصـغـارـ وـعـمـ عـبـدـهـ

رهف: عندك حق شكرًا جداً لحضرتك

زين: ولايهمك يالناسة رهف

ترن..ترن..ترن

زين: ممكن اقف بعيد لو محروجة تردى

رهف: لا ابداً مكالمه مش مهمه

ترن... ترن... ترن

زين: شكله مُصر تردى

رهف بابتسامة بسيطة: عندك حق ثواني  
الو... في حاجة

ناهد: ابوکی وقع يارهف وممش بيرد عليا  
الحقينا

رهف بخوف: انتي بتقولي ايه انا هبعتلوك  
عربية إسعاف حالاً وله حصلك على  
المستشفى سلام

زين بتوتر: خير يارهف في حاجة

رهف بتوتر وضعف ودموع تتسلق بانهيار:

بابا تعبان اوى ومغمى عليه يازين

زين : طيب اهدى وكله هيبقى كوييس ....

عم عبده خذ البنات على القصر وانا هروح

مشوار ضروري مع انسة رهف

رهف: بس....

زين: مفيش بس يالابسرعة فين مفاتيح

عدبيتك واتصل بالاسعاف خليهم يوصلو

مستشفى.... بسرعة

رهف بانهيار: حاضر حاضر

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

في المستشفى

وصلت سيارة الإسعاف وكانت رهف وزين  
باتنتظارهم ثم أخذه الدكتورة لغرفة الكشف  
وبعد قليل خرج الدكتور

رهف بلهفة: خير يادكتور ماله بابا

الدكتور: للأسف وضعه حرج ولازم يدخل  
عمليات لتغيير صمامات بالقلب

ناهد بخضة: اه ياعامر ايه اللي حصلك

رهف بثبات: المطلوب يادكتور

الدكتور: حد ينزل يدفع المبلغ ده في  
الحسابات

رهف نظرت للمبلغ وقالت : اوكي يادكتور  
جهز غرفة العمليات

زين : هاتي يارهف انا هنزل للحسابات

رهف بثقة وثبات: شكرنا يازين بس بابا

مسئول مني

ثم نظرت لوالدتها وقالت: ارتاحى هنا وانا

هرجع بعد شوية

زين: طيب يارهف براحتك بس استنى انا

جي معاكي

هبطت رهف مع زين للأسفل لدفع المبلغ

وفي طريق عودتهم تفاجئ زين بفهد

زين بصدمة: انت بتعمل ايه يافهد هنا

فهد بتوتر: لؤى وفارس عملوا حادثة واتنقلوا

هنا

زين بخضة: هم فين دلوقتى

فهد بحزن : فارس رجله اتكسرت ولؤى في

العمليات

رهف: الف سلامة عليهم يازين انا هروح  
لماما وبابا وهبقي اطمئن على اخواتك بس  
عايزه رقم موبايلاك عشان فيروزة

زين باستعجال : اوک يارهف فهد معاكي  
وانا اسف لازم اروح اطمئن عليهم عن إذنك

رهف: اوک...ممکن الرقم يا.....

فهد: اسمي فهد ..فهد بس

رهف بخجل: اوک الرقم عشان مستعجلة

فهد: اتفضلى الرقم.....

رهف: شكرًا والف سلامة عن إذنك

صعدت رهف للأعلى لتجد والدتها تجلس  
منهارة على رفيق دربها اقتربت رهف منها  
بخطوات ثقيلة وكادت أن تقترب منها ولكن

عنادها أكبر فابتعدت واكتفت بجملة  
بسطة (خير إن شاء الله هيكون كويس )

ناهد بحزن: يارب يابنتي يارب آخر حاجة كان  
عايزك تسامحه كان بيحبك اوى وكان  
بيقول انا ظلمت بنتي بس من غير قصد  
وربنا يسامحنى وامنيته الوحيدة قبل  
مايموت يطمئن عليكي ويأخذك في حضنه  
شعرت رهف بأsenseم تخترق قلبها فأسرعت  
للخارج إلى حديقة المستشفى وأطلقت  
العنان لضعفها ودموعها وصراحتها وهى  
تقول والله سامحتك يابا يابا بس المشكلة  
عندى انا انا اللي صعب ارجع تانى زى زمان  
يارب تقوم بالسلامة واوعدك هاجى فى  
حضنك واقولك سامحتك

كانت تنوح ولم تشعر بالأعين التي تراقبها  
بصمت ووجع على حالها

وبعد مرور الوقت انتهت العملية وخرج  
والدها لغرفة العناية المركزية وأطمأنـت من  
الدكتـرة على نجاح العملية

رهـف: ممـكـن ادخلـه يـادـكتـور

الـدـكتـور: دـقـتين بـس يـاـنـسـة عـشـان لـسـة  
وـضـعـه حـرـج

رهـف: حـاضـر يـادـكتـور

دلـفت رـهـف لـغـرـفـة العـنـاـيـة بـدـمـوع وـجـع وـأـلـم  
وـاقـتـدـبـت مـن وـالـدـهـا ثـم جـثـت عـلـى الـأـرـض  
واـحـتـضـنـت يـدـه بـرـفـق وـقـالـت: اـنـا سـامـحتـكـ  
مـن زـمـان يـاـبـاـبـا بـس اـنـت قـوم بـالـسـلـامـة عـشـان  
تـسـاعـدـنـ اـنـا كـمـان أـرجـع زـى زـمـان اـنـا مـحـتـاجـة  
لـيـك اوـي

شـعـرـت رـهـف بـأـصـابـع وـالـدـهـا تـتـحرـك فـفـرـحت  
وـخـرـجـت لـتـخـبـرـ الطـبـيـب

الدكتور: كوييس اوی مؤشرات جيدة وان شاء  
الله هيتحسن اکتر

رهف بفرحة: شكرا يادكتور

انتهى البارت

تفتکروا مین اللي كان بيراقب رهف من  
بعيد؟

ياترى فهد عايز ايه من رهف؟

ياترى زين ليه اهتم برهف هو کمان؟

تفتکروا هنشوف صراع إخوة؟

شارکوني توقعاتکم

التصویت ومتابعة عشان يوصلکم كل جديد

الكاتبة

بيرو

كانت تبكي وتعلو شهقاتها بجناحها الخاص  
وما أن رأته ركضت صوبه وأرتمت بأحضانه  
فأنشق صدره من بكاء معشوقته فهو  
يعشقها حد الجنون بالرغم من قساوته لم  
يتمالك نفسه واشتد من ضمها واعتصار  
جسدها الصغير أراد أن يخفيها من أعين  
العالم فهي ملك له فقط وبعد لحظات  
قليلة أخرجها من أحضانه ليزيل هذه الدموع  
اللعينة من عينيها البريئة طالما أقسم بأن  
لعينيها سحر خاص يجذب أي شخص يتجرأ  
وينظر إليها  
ثم قال بصوت حنون لعله يزيل أوجاعها: لا

تبكي فمن نور عينيكِ التمس القوة لخوض

## معارك الحياة

هالة بصوت باكي : لؤى وفارس عملوا حادثة

يااحمد ولؤى لسه في العمليات

وبدأ تشهق وتقول أنا خايفه على لؤى أنا

مش هقوله يالولى تانى ومش أغلى عليه

بس يقوم بالسلامة أنا خايفه أوى يااحمد

أحمد بصدمة: أهدى بس وفهميني حادثة

أزاي وامتنى

هالة: من ٣ ساعات او اكتر والكل هناك وانا

هنا عشان شجن وفيروزة

أحمد : فيروزة مين؟!

هالة: ابيه زين قال لعم عبده يوصلهم وبس

أحمد بهدوء: طيب ياحبيتي مش عايزك  
تقلقى من حاجة أنا هتصل أطممن ومش  
هتركاك لوحدك اطمئن أنا معاك

هالة بأبتسامة براءة: بجد ياحمد خايف عليا  
احتضن وجهها بين يديه وقال :وأكتر ياهالة  
بس انتى اللي بتفهمي حبى غلط

ثم قال غيري ملابسك و اتوضى وصلى  
وادعيلهم وانا هتصل اطممن وفي انتظارك  
تحت عشان كده الوضع صعب وخايف  
الخطوط الحمراء تتلاشى

نظرت هالة لنفسها لترى نفسها بمنامة  
بيضاء بالكاد تصل لركبتها وفي أحضان أحمد  
فتشهق خجلا وتحمر وجنتيها فتركض  
للمرحاض الخاص بها ويعلو وجهها ابتسامة  
الخجل

اكتفى أحمد بابتسامة صغيرة على براءة  
حبيبته وتوجه للأسفل ليطمئن على أخوته



### فـ المشفى

كانت شاردة في كلمات الدكتور وكيف لها أن  
تجمع باقي المبلغ المطلوب فهى بالكاف  
استطاعت دفع نصف المبلغ ليدخل والدها  
غرفة العمليات

استيقظت رهف من شرودها على صوت  
هاتفها معلن مكالمة من سميـرة

رهف بملل وهى تجب الهاتف: عايزـة ايه  
ياسـمـيرـة

سمـيرـة: .....

رهـف: لاـ كـلـمـى نـائـل بـس وـعـرـفـيـه اللـى حـصـل

سمـيرـة: .....

رهف : فيروزة معايا وساعة وأوصل انا وهي

البيت ، يالا سلام

أغلقت رهف هاتفها ودلفت عند والدتها

وقالت: تقدرى تفضلى معاه انا حجزت غرفة

للك وانا سأذهب لبعض الأشغال

ثم همت لتخادر ولكن التفتت لها مرة أخرى

قائلة لو في حاجة كلميني هكون عندك

لم تنتظر رهف رد ناهد وأسرعت بالخروج

قبل أن تضعف وتلين

ثم امسكت هاتفها لتحدث زين

رهف: الو...زين

فهد: انا فهد مش زين

رهف بجدية: انا عايزة زين ضروري

فهد: لو لسه في المستشفى تعالى الدور

الثالث قسم العظام

رهف: اوك انا في طريقي سلام

---

فهد: زين ، رهف اتصلت وعايزاك

زين: بس انا موبايلى معايا ومفيش اتصالات  
غير من أحمد وكلمته

فهد بمكر: أصل أنا أتلغببطة وعطيتها رقمي

زين بشك: لا والله ، عموما مش وقته هي  
فين

فهد بأبتسامة بلهاء: وصلت خلاص اهي  
رهف وهي تقترب على استحياء : ألف  
سلامة يادكتور شوق

شوق : الله يسلنك يادكتورة رهف

زين باستغراب: حضرتك تعرفها يا عمي

شوق: اه يازين الأنسة تبقى الدكتورة رهف  
من أشطر الدكتورة في الكلية وعارف أنها  
مدمرة البنك اللي تعاملتنا معاه

رهف بخجل : اشكرك يادكتور شوق على  
المجاملة الحلوة

شوق: استغفر الله يابنتي انا قلت حبك  
بس وانا كنت عايزك في موضوع مهم بس  
حاليا الظرف مش مناسب ، بس انتي  
بتعملى ايه هنا؟!

زين: الانسة رهف والدها تعب وهنا في  
المستشفى

شوق بأسف: ألف سلامه يابنتي وانا زى  
والدك لومحتاجة أى حاجة

رهف بامتنان: شكرنا يادكتور

ثم توجهت بنظارها لزين قائلة: زين ممكن  
ثوانى

زين: اه طبعاً اتفضلي

ابتعدت رهف خطوات مع زين  
ثم قالت : اولا الف سلامه على أخواتك ، ثانيا  
انا عايزة فيروزه

زين: اه طبعاً هى حالياً في القصر ، بس  
ممکن تنتظرى نصف ساعة وهكون معاكى  
أوصلك

رهف: اوک مفيش مشكلة

فهد: زين لؤى طلع من العمليات وفي الغرفة  
الخاصة به يالابينا

زين: تمام يالا عن إذنك يارهف  
في غرفة لؤى

كان بحالة يُرثى لها كسر في الذراع الأيسر  
وشرائح ومسامير في الرجل اليمنى وبعض  
الkadamas المتفرقة في أنحاء جسده

فريدة بكاء تقترب من لؤى: ابني حبيبي  
سلامتك ياروحى

شوقى: اهدى يا فريدة إن شاء الله هى تكون  
كوييس

بدأ لؤى يسترجع وعيه ويفتح عينيه بتثاقل  
وبعد قليل أحضر فهد وزين فارس إلى غرفة  
لؤى

لؤى بتعب: أنا فين... أيه اللي حصل

فارس في سره: يابجاحتك كنت هتموتنا  
وتقول أنا فين في جهنم يابعید

فهد وهو يقترق منه: بتقول حاجة يا فارس

فارس بتوتز لا ابدا ياحبيبي

شوقي: حمدالله على السلامه يا البنى

لؤى وهو ينطر حوله : بابا تعبان اوى

فريدة: الف سلامة ياعمرى

الدكتور: الحمد لله ياشوقي بيه اخنا عالجنا  
لؤى بيه بأشعر وقت بس لازم يفضل أسبوع  
هنا على الأقل وبعد شهر يفُك الجبس وفي  
عملية صغيرة عشان رجله وبعد كده  
جلسات علاج طبيعي

شوقي: شكرنا يادكتور

زين بشك: عملت الحادثة ازاي باللؤى انت  
وفارس

لؤى بخيث: اه..اه دماغى هتنفجر اه ياما ما  
هموت

فريدة بذعر: مش وقته يازين انت مش

شاييف حالته

نفين: المهم نطمئن عليهم دلوقتى تعالى

يافارس ياحببى ساعدى يافهد نخلية يرتاح

فهد: حاضر ياطنط نفين

زين : عمى انا مضطر امشي عشان بنت اخو

رهف فى القصر ورهف عايزها

شوقى : ماشي ياابنى وطمئن جدتك واحنا

هندجع مع فارس وفريدة هتفضل مع لؤى

فهد: لا يابابا ماما تعبانه مش هتقدر انا وزين

وأحمد هنهتم بلؤى

زين بمكر: طبعا لؤى مسئوليتنا احنا ياعمى

شوقى برضًا: ربنا يخليلكم لبعض ياحببى

---

---

## في قصر عائلة الغازولي

دلف زين و معه رهف للداخل وتوجهوا إلى  
قاعة الجلوس تحت نظرات إعجاب من رهف  
للقصر وبعد قليل صعد زين للأعلى وطلب  
من هالة الهبوط للأسفل حتى لا تخجل رهف

هالة: اهلا دكتورة رهف عامله ايه

رهف بابتسامة بسيطة: ازيك يا أنسة هالة  
هالة: ممكن تقوليلي هالة بس يادكتور انا  
زى اختك الصغيرة ، و كنت عايزه اعتذر من  
حضرتك عن سوء التفاهم اللي حصل

رهف: مفيش مشكلة يا هالة وانتي بنفسك  
لسه قايلة انتي زى اختي الصغيرة بس

عايزاكي تهتمي بالدراسة اكتر ولو عايزة

مساعدة انا موجودة

هالة: شكرنا يادكتورة رهف

دلف أحمد باستغراب قائلة: سورى مش

عارف ان عندنا ضيوف

لمعت عين هالة لحبيبها ثم قالت: دى

دكتورة رهف يااحمد دكتورتي في الجامعة ودا

أحمد ابن عمي يادكتور

أحمد: أهلا وسهلا بحضرتك

رهف: تشرفنا

فيروزه وهى تركض: ميتوا...ميتوا

رهف بضحكة رقيقة: حبيبة قلبي واحشتينى

زين: نورتى القصر يارهف

رهف: ميرسي اوى يازين وتعبتك معايا  
والف سلامه على أخواتك وعن إذنكم

زين: اشربي حاجة طيب الأول

رهف: معلشي فرصة تانيه

هالة بطفولة: انا هوصل حضرتك

رهف: اوک يالا بینا

رهف وهي ترحل: هالة بلاش اللمعة الجامدة  
دى لما تشوفيه

تجمدت هالة مكانها وهي تحدث نفسها  
للدرجة دى بان عليا لا انا لازم اشوف حل

بالداخل

احمد: شكل السنارة غمزت

زين بضحكه رجولية: بجد ياخيف طيب يالا  
امشى بدل ما.....

احمد: خلي الطيب احسن سلام ياريس

\*\*\*\*\*

انتهى الفصل

اعذروني كتبته بصعوبة لأنى مريضة شوية ٢

الكاتبة

بيرو

مضى يوم شاق على جميع الأبطال

وأشرق الشمس ليوم صادم

في مبنى كلية التجارة

كانت كالعادة صارمة مع الجميع ولا تعطى  
أحد اهتماما دلفت للقاعة وانتهت من إلقاء  
المحاضرة وتوجهت لمكتب العميد

شوق: تعالى يادكتورة رهف

رهف باحترام: حضرتك طلبتني يادكتور  
شوق: زى ما قلت لك في المستشفى في  
موضوع مهم عايزك فيه

رهف: تحت أمر حضرتك خير

شوق: الأول انتي ستدhibي للمستشفى  
رهف: اكيد بس في مشوار نصف ساعة  
وسأذهب إلى المشفى

شوق: تمام يابنتي انتهى من مشوارك  
وسنذهب الى المشفى معا سأكون في  
انتظاك

رهف : حاضر يادكتور شوقي عن إذنك

شوقي : اتفضلي يابنتي



ف مطعم قريب من الكلية كانت رهف على  
موعد مع صديقتها ريم

رهف: ازيك ياريم

ريم: الحمدلله انتى عامله ايه

رهف: تمام الحمدلله بس بابا تعب إمبارح  
ودخل المستشفى وعمل عملية

ريم بخضةٌ: كده يارهف ومش شايفة لزوم  
لمعرفتي

رهف: الوقت كان ضيق ياريم و كنت  
متلغبطة

ريم بهدوء: المهم هو عامل ايه

رهف: الحمد لله،انا سأذهب إلى المشفى

بعد كلامنا مع بعض

ريم: وانا كمان بس في مشوار عندي أخلص

وأكون عندك

رهف: ماشي بس كنتي عايزة ايه

ريم بتوتز: اذا كلمت على واتفقنا وضع أوراق

ملكية شقتي مع رهان الذهب ملكي مع

أوراق البنك عشان القرض

رهف بصدمة: انتى مجنونة ازاي تعملی كده

وازاي تكوني واثقة اوی انه مش بيضحك

عليكي

ريم بحدة: انا وعلى بنحب بعض يارهف وانا

بشق فيه اكتر من نفسي

رهف بسخرية: والله، بكرة تندمى ياريم

عشان مفيش رجل يتوثق في ، الحب عماكم

عن الحقيقة وللأسف هتغرق في بحور

أوهامك

ريم بغيظ: انا مش مصدقة انك رهف  
صاحبتي انتي اتغيرتي لانسانة باردة وقاسية  
انا مش فاهمة انتي ليه اتغيرتى كده كلنا  
بنمر بظروف وبنقابل الحلو والوحش مش  
كل الناس هشام يارهف فوقى بقى انتي  
الكره والقسوة بيموتوا كل حاجة حلوة

جواكي

رهف بأعين حمراء تجمد الدموع بها : انا كده  
ياريم ومش هتغير وانتي حرة اعملى اللي  
تحبيه ويالا عن إذنك عشان أتأخرت

ذهبت رهف وهي غاضبة اما ريم فكانت  
تشعر بالأسف على صديقة دربها



في المستشفى

كان لؤى يستنجد لطلب المساعدة

زين: تفتكر اللي انت فيه يشفع عن عملتك

السودا

لؤى: حرمت يازين بس بالله عليك ابعد عن

رجل

فهد: كل ده عشان تغير العربية ياتافه

لؤى: عند حق يافهد انا تافه بس حرام عليكم

كده رجل هتبظ خالص

أحمد بغيط: انت لسه شفت حاجة انت

والغبي اللي في البيت

فهد بخيث: احمد مهمتك العيال التافهه دى

عشان انا ممكن اتهور

لؤى : صل على النبي يافهد انا اخوك

شقيقك

زين: اهدوا شوية يقوم وانا بنفسي اللـ

هعاقبـه

لؤى بصراخ: لا انا موافق تعاقبـونـ دلوـقـتـي  
ياـاحـمـدـ اـكـسـرـ الرـجـلـ التـانـيـةـ بـسـ بـلاـشـ  
زين زين لا أـيـدـهـ طـرـشـهـ يـاعـمـ وـهـيـضـيـعـ

مستقبلـيـ



في السيارة الخاصة بشوقـيـ الغـازـوـلـيـ كانتـ  
رهـفـ معـ دـكـتـورـ شـوـقـيـ بـالـمـقـعـدـ الـخـلـفـيـ

شوـقـ: اـنـاـ يـارـهـفـ مـحـتـاجـ خـبـرـتـكـ وـذـكـائـكـ  
معـاـيـاـ فـيـ الشـرـكـةـ

رهـفـ: بـسـ يـادـكـتـورـ وـالـبـنـكـ وـالـجـامـعـةـ

شوق: انا عارف بس انا هعوضك يارهف  
بضعف المرتب غير العمولات ، انا عارف ان  
الفلوس مش مهمة عندك بس صدقيني  
انتى محل ثقة عشان كده انا اخترتك  
والكلية تقدرى تقدمى على أجازة لحد  
ماتقدرى توفقى زى ماانا هعمل

رهف بتردد: مش عارفة يادكتور انا اتفاجئت  
من طلب حضرتك ممکن فرصة افكر  
شوق: براحتك يارهف وانا في انتظار ردك  
وابقى طمنيني على والدك  
اتفضل عشان وصلنا

رهف بابتسامة بسيطة: حاضر يا دكتور  
كانت رهف في الطريق ولكن أوقفها صوت  
موظف الاستقبال

الموظف: انسه رهف لوسمحتي كلمة

رهف بقلق: خير ! في مشكلة

الموظف: لا يافندم بس احنا محتاجين باق  
الحساب عشان نكمل العلاج

رهف بتوتر: اوک کام المبلغ

الموظف: المبلغ الكلی ٢٥ الف تم سداد  
١٥ ألف وباقى ١٠ الف.

رهف: اوک اخر ميعاد للدفع امتى

الموظف : الساعة ٩ مساء

رهف: اوک المبلغ هيوصل قبل ٩

صعدت رهف للأعلى لتجد والدتها نائمة  
بجانب والدها فجلست بالخارج بذهن شارد  
ماذا تفعل ؟

تحدث مع أخيها في الهاتف ولكن لم يجدى

الأمر فعزمت القرار وتوجهت لغرفة لؤى  
لتتحدث مع دكتور شوقي

خارج غرفة لؤى كانت تقترب بخطوات ثقيلة  
وذهن شارد لترجع لذهنها بعد أن سمعت

صوته

فهد: ازيك يامدام رهف

رهف: اهلا وسهلا بحضرتك انا كنت عايزه  
اقابل دكتور شوقي

فهد: اتفضلى هو بالداخل

دلفت رهف تحت انتظار فهد وزين وأحمد  
ولؤى

رهف بخجل: حمدا لله على السلامة

لؤى : الله يسلامك ياقمر

نغزه زين فقال: قصدى شكرًا لحضرتك

شوق: شكرًا يابنتي على السؤال

رهف بابتسامة بسيطة: العفو يا دكتور ممكن

اكلم حضرتك على انفراد دققتين

شوق : اه طبعا افضلى

ذهبت رهف مع شوق للخارج

رهف: انا موافقة على عرض حضرتك بس

شوق: بس ايه يابنتي

رهف: كنت عايزة اطلب طلب من حضرتك

شوق : خير يابنتي

رهف: كنت محتاجة سلفة مقدما ١٠٠ الف

شوق: موافق يارهف بس ممكن اعرف

السبب

رهف: الصراحة تعب بابا كان مفاجئ  
و عمليته كلفت كثير ٢٥٠ الف و والدى من  
طبقة متوسطة وانا اللى معايا ١٥ دفعتهم  
والمستشفى طلبت المبلغ عشان تكمل  
العلاج

شوقي بفخر: يابخت والدك بيکى انتى بنت  
شاطرة وأخلاقك عليا وأى أب يفتخر ببنت  
زيك

رهف بامتنان: شكرنا يادكتور  
شوقي: اعتبرى المبلغ تم سداده ولو عايزه أى  
حاجة انا زى باباکى يابنتي او عك ترددى  
انك تيجي

رهف بثقة: شكرنا يادكتور بس دى سلفة من  
مرتبى ودين عليا وانا هشتغل مع حضرتك  
العشر شهور بدون مرتب

شوق: بس ....

رهف: بعد إذنك يادكتور دا طلبى الوحيد  
عشان أقبل العرض

شوق باستسلام: ماشي يارهف ، تعالى  
معايا عشان أعرفك هتشتغل مع مين

رهف: حاضر يا فندم اتفضل

شوق: فهد تعالى انت وزين وأحمد

زين: خير ياعمى

شوق: خير يا بنى ، الدكتورة رهف انضمت  
للعمل معانا في الشركة فهد وزين هيكونوا  
معاكى خطوة بخطوة لأن مجالكم زى بعض  
اما أحمد هو المهندس المسئول عن  
الموقع

رهف: اهلا وسهلا

فهد: وحضرتك يا بابا ه تكون معانا صح

رهف باستغراب: بابا!

شوق بضحكه بسيطة: فهد يبقى ابني الكبير  
ولئي المتجلس يبقى ابني الوسطاني اما  
هالة بنتي الصغيرة وزين يبقى ابن شاكر  
اخويا واحد يبقى ابن اخويا مدحت الله  
يرحمه وله اخ اصغر اسمه فارس

رهف بخجل: ربنا يبارك يادكتور بس عن  
إذنك عشان اطمئن على بابا

شوق: اوكي يارهف بس بكرة ٩ بالدقيقة  
تكوني في المقر رؤية هانم بتحب الانضباط

رهف بتتساؤل: رؤية هانم ؟!

شوق: رؤية هانم تكون والدتي ورئيسة  
مجلس الإداره

رهف: تمام يادكتور شوق



في غرفة عامر

رهف: ايه الأخبار كله تمام في حاجة نقصاكم

ناهد: شكرنا ياينتي بس فلوس العملية

رهف بيرود: الموضوع خلص انا حلاته

ماجد: انا خايف على بابا ياابلة رهف

رهف بحنيه: متخافش ياروحي هيبي

كوييس

سميرة بخبت: وانتي دافعتي الفلوس ازاي

يارهف

رهف بعدم اهتمام: ماجد انت لازم تروح

عشان الامتحانات قربت ياروحي

سميرة بضيق: ايه رأيك ياماما في بنتك  
بطمن عليها عشان انصحها قبل ماتوقع  
نفسها في غلط وهي.....

رهف بنفاذ صبر: حظك ان احنا في  
مستشفى وإلا كنت عرفت أرد على تفاهتك

ناهد بذعر: بس يا سميرة رهف بنتي بمائة  
رجل وانا واثقة منها

رهف بسخرية: حمدا لله على السلامة  
استني ياماجد انا هروح معاك قبل ما فقد  
أعصابي

اوشكـت رهـف عـلـى الرـحـيل ولـكـن لـحـقـت بـهـا  
ناـهد

ناـهد : رـهـف يـابـنتـي

رهـف: نـعـم عـايـزة فـلوـس مـحـتـاجـة حاجـة

ناهد: شكرا يابنتي بس كنت عايزه اطمئن  
عليكى واقولك.....

رهف بضيق:انا مش فاضية للمسرحيات  
دى بنتى واطمن عليكى مش مناسب الدور  
ليكى خلilikى زى ماانتى عشان رهف الهبلة  
ماتت يوم ماتخليت عنها ونسitiyi انك أم  
فياريt تخلilikى فى جوزك المريض وبلاش  
الشوية دول معايا

ناهد بقهر: ليه كده يارهف تكسري بخاطرى  
رهف ببرود: صدقينى دموعك مش بتتأثر  
وبلاش نفتح فى الماضى عشان انتى  
الخسرانة

ثم تركتها بصدمةها كانت تبكي بقهر وكان  
يراقب ماحدث من بعيد وهو في ذهول

---

انتهى الفصل

ياترى انت مين ياللى بتراقب من بعيد؟

رهف هتدخل الشركة وتحتثبت جدارتها بس  
مش الكل هيفهمها رهف هتوقع نفسها في  
حفرة عميقه او بس ايد شخص غامض  
هتساعدها وريم مستقبلها مجهول

انتظروني وحلقات جديدة  
من رواية بنات كتير الزمن لعب بقلوبهم  
الهشة

القصوة اصبحت عنوانى  
التصويت والمتابعة ومشاركة الرأى  
لوسمحتم

إذا كانت الحياة منبع الشقاء فلماذا يعشقها  
السفهاء ؟!

إذا كان الحب منعدم من الوجود فلماذا

يبقى هذا القلب حائراً؟!

إذا كانت الراحة لم تخلق في هذه الدنيا فلماذا

هذا الصراع الدامي بين البشر؟!

إذا كان الصبر ضعف والجبروت قوة فكيف

أنتم مسلمون؟!

---

في صباح اليوم التالي توجهت رهف لمقر

شركات الغازولي والإصرار عنوان لها

استقبلها زين وتوجهت معه إلى رؤية هانم

في المكتب الخاص برؤية هانم كانت رهف

وزين بانتظارها تحت نظرات إعجاب من

رهف فهو ليس كأى مكتب هو عبارة عن

تحفة معمارية ومازاد دهشتها هو هذه المرأة

شديدة الجمال رغم كبر عمرها وملامح القوة

والهيبة التي تضييف لملامحها الوقار

زين باحترام : رؤية هانم الآنسة رهف اللي  
شوق بيه كلمك عنها

رؤيه : اوک يازين آنسة رهف لازم تعرف  
قواعد الشغل الأساسية هنا واهم حاجة  
اللتزام

رهف بثقة: اكيد يارؤية هانم الشغل يعني  
اللتزام وقواعد تُحترم حتى ينجح ويزدهر

رؤيه بأبتسامة صغيرة: واضح أن الشغل  
معاكي هيكون ممتع يارهف ، من النهاردة  
هتكوني مساعدة زين

رهف بغيظ: بس انا.....

رؤيه : انا عارفة انتي عايزة تقولى ايه بس  
لكل خطوه وقتها ، وخليلكي فاكرة انك تحت  
انظارى

رهف: حاضر يارؤية هانم عن إذنك

رؤيه: اتفصل ، زين عايزادك

خرجت رهف والغضب يعلو ملامحها اما  
زين كان بالداخل ينتظر أوامر رؤيه هانم

رؤيه: زين اسمعني كوييس رهف بنت عنيدة  
وتحاول تتعلم بسرعة عشان تحتل المكانة  
اللى تناسبها مش عايزادك تتهاون معها  
اللى زى رهف لو عرفنا نتعامل معها صح  
ه تكون مكسب للمجموعة كلها مش  
الشركة بس

زين باندهاش : حضرتك حللتى شخصيتها  
بسريعة اوى ازاي

رؤيه بثقة: انا عمرى كله فنيته في الشغل  
وبدأت مع جدك من الصفر واتعلم كل  
حاجة معااه



مر أسبوع على الجميع تغيرت الأوضاع  
تحسن والد رهف وخرج من المشفى ورهف  
اندمجت في الشركة واستقالت من البنك  
لكنها لم تترك الجامعة

اما زين كان مُعجب بذكاء رهف ولكن فهد  
كان مشغول بشئ آخر ، لؤي خرج من  
المشفى ويستغل الموقف لصالحه  
لمضايقة فهد وأحمد  
ديم وعلى أخذوا القرض وبدأ في تجديد  
النادي وتوسيعه

-----

--

في مقر شركات الغازولي  
كانت تتوسط مكتبها وتعمل بجد حت دلف  
إليها فهد

فهد: ممکن اتكلم معاكی شويه

رهف بلامبلاة: لو في الشغل افضل غير كده  
لأ مش الوقت ولا المكان المناسب

فهد بنفاذ صبر: انا عايز اعرف انتي بتعملی  
كده ليه

رهف باستنكار: انا عملت ايه يااستاذ فهد  
فهد بصوت جهوري: انتي فاهمة قصدى  
يارهف

رهف بغضب وعجرفة: اسمى مدام رهف او  
دكتورة رهف وياريت الحدود تفضل يافهد  
بيه عشان انا بحب الحدود ولو حضرتك عايز  
حاجة بخصوص الشغل انا جاهزة غير كده  
افضل عشان وقتى ضيق وعايزه أخلص  
شغلى كله

فهد تغيرت قسمات وجهه الى الضيق نظر  
إليها بغضب ثم خرج من المكتب ليصطدم  
بزین

زين بهدوء: عايز ايه منها يافهد

فهد: ولا حاجة يازين

زين : عموما هنتكلم يافهد بس مش

دلوقي

ثم تركه ودلف إلى رهف

زين: ايه الاخبار يارهف كله تمام

رهف بابتسامه بسيطة: ممكن أستأذن بدرى  
من الشغل النهاردة يازين أصل وعدت  
فيروزة أفسحها

زين بابتسامه صغيرة زادت من وسامته: لو  
عشان فيروزة يبقى موافقة بالأجماع  
ولوتسمحى تنضم انا وشجن معاكم

رهف : اه طبعا اتفضلوا

زين: اوک يبقى نتقابل بعد ساعة في مول

.....

رهف: اوک وشكرا يازين

زين: اظن ان احنا صحاب يعني مفيش

داعى للشكرا

رهف: صح عندك حق

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

استعدت رهف للذهاب ولكن صدمت بفهد

يقف أمام سيارتها

أرتجلت من سيارتها لتحدثه

رهف: لوسمحت عايزة امشي

فهد: ممكن أعرف ايه اللي غيرك

رهف بضيق: وانت تعرفنى منين عشان  
تحكم عليا

فهد: عارفك وفاكر برائتك اول مرة شفتك  
وانتي زى الطفلة الصغيرة كلماتك كانت  
بتبعدى عن طفولتك ونقائك انا فاكر الموقف  
اللى حصل من سنين كأنه حصل إمبارح

رهف بعناد: من سنين وشكرتك يافهد  
وانتهى الموضوع ورهف الطفلة كبرت ومش  
محتجة مساعدة ولاشفقة من حد وأرجوك  
أبعد عن طريقى عشان انا نارى وحشة  
يافهد بيه عن إذنك



لاحولا ولاقوة إلا بالله ربنا يستر على عبيده  
قالها أحد الجيران وهو يمشي

ناهد: هو في ايه ياخويا وايه الزحمة اللي عند  
عم خالد

الجار: البوليس بيقبض عليه

ناهد بخضة: لاحولا ولاقوة إلا بالله ليه عمل  
ايه

الجار: بعيد عنك كان بيتهجم على بنت من  
دور عياله في المحل ولما صرخت الناس  
اتجمعت واتصلت بالبوليس

ناهد بحزن: ربنا يستدر على عبيده ، شكراء  
ياخويا

الجار: ولايهمك يام نائل ، ابونائل عامل ايه  
ناهد برضاء: نحمد الله شكراء على السؤال  
تعمدت السير من أمام محله لترممه  
بنظرات الشماته والاحتقار ولكن نظراته لها

كانت مليئة بالشر والانتقام

ثم جذبتها صديقتها إليها

ريم: رهف ممکن اکلمک

رهف : خیر یاریم

ريم : ایه علاقته باللی حصل واوعک تکری

رهف ببرود: وانا مالی واحد شمال وربنا

بیعاقبه

ريم: انا فهماكی يا رهف بلاش تلفی وتدوری

عليا

رهف بغضب: عایزة ایه یاریم ...اه انا السبب

ارتاحتی

ريم بحزن: ياخسارة يارهف قلبك بقى حجر

وبدوسى على خلق الله

رهف بضحكه سخريه: انا ياريم...

ثم سكتت واكملت بصوت متحشرج: انا  
اللى قلتله خلى عينك فارغة ونجس وفكر  
بشهوة حيوانية انا اللي قلتله اقتل ابنك  
بالبطئ واذبح بنت صاحب عمرك بسكينة  
تلمه وأفضل اضحك وهى بتفرفر قصادك  
انا اللي قلتله متتعطش من موت ابنك  
وخليلك بقدارتك واتحرش بالبنات

ريم :لأ مش انتي بس انتي شهدتى بالرجل

رهف باستنكار: لا ياريم هو اللي عمل كده في  
نفسه انا كنت سبب فقط

ثم تركتها ورحلت

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

عارفة ان الفصل قصير  
بس انا بكتب في اكتر من رواية وعندي

امتحانات ووضعى صعب ٢٠

سامحونى

بيرو

مر شهر والحال كما هو رهف تتهرب من  
فهد وتتجنب الحديث مع أسرتها إلا ماجد  
وفيروزة واقتربت من زين وشجن ولؤى  
تحسين وضعه خو وفارس  
اما ديم وعلى انتهوا من تجهيز النادى

---

في مقر شركات الغازولى

ديم للسكرتيرة: ممکن أقابل مدام رهف  
السكرتيرة : مدام رهف على وصول تقدرى  
تفضلى تنتظريها

ريم: شكرًا

بعد قليل دلف لزين للداخل

زين: مدام رهف وصلت

السكرتيرة: لا يافندم بس هي على وصول  
والانسة في انتظارها

زين: اوک

ثم التفت ليدي بنت صاحبة عيون بنية  
وشعر أسود وجه ملائكي

زين : حضرتك عايزه رهف في حاجة

ريم بخجل : انا صاحبتها و كنت عايزها في  
موضوع ضروري

زين: اوک تقدري تفضلني تنتظريها بالداخل

ثم التفت للسكرتيرة وقال: ممكن تطلبني ٢  
عصير ليمون لوسمحتي

السكرتيرة: حاضر يا فندم

دلف زين مع ريم للداخل في انتظار رهف

زين: انتم أصحاب من زمان

ريم: أصحاب عمر وجيران

زين: بس شكلكم مختلف عن بعض في

الطبع

ريم بابتسامة بسيطة: رهف اتغيرت عن  
زمان مش أكتر إنما طبعتها هادية وحنونة

توقفت ريم عن الكلام حين دلفت رهف  
للداخل

رهف بتعجب : ريم! انتي هنا

ريم: انا اسفة اني جيت من غير ميعاد بس  
كل ماسأل عليكى يقولولى انك في الشغل

زين: انتي اسمك ريم

ريم بخجل: اه ريم

زين : تشرفنا يالنسبة ريم ، رهف خلصتي  
أوراق المناقصة الأخيرة

رهف : خمس دقائق وتخلس

ريم بإحراج : انا هستأذن عشان شغلكم انا  
كنت عايزة اوصلك دعوة عشان الافتتاح بس  
ثم التفتت لزين وقالت: اتمنى تشرفنا  
يااستاذ زين

زين: اكيد طبعا الشرف ليها

رهف : مبروك ياريم عقبال دعوة فرحكم  
ريم بفرحة احتضنت رهف وقالت: شكراء  
ياقلبي هستناكي اووعي تتأخرى

رهف بابتسامة بسيطة: اكيد ياريم حاضر



بعد قليل اضطرت رهف الذهاب مع فهد  
لشغل خارج الشركة  
اثناء الطريق كان الصمت سيد الموقف  
حتى وصلوا لقاعة اجتماعات خاصة بعميل  
مهم

العميل وهو يصافح فهد: اهلا بك سيد فهد  
ثم توجه لرهف وصافحها ولكن نظراته كانت  
تتجول كل انش من جسدها

فهد لاحظ العميل فوق حائل بين رهف  
والعميل وقال: اتمني نسرع في المعاملات  
لأنشغالى باجتماعات أخرى

العميل بإحراج: اكيد سيد فهد اتفضل

فهد اقترب من رهف وهمس لها: خليكي  
جانبي واوعك تكلميه عشان اليوم يكمل  
على خير

رهف ببرود: وتفتكر هسمع كلامك

فهد بغورون: جرب حظك وانتي الخسرانة

في قاعة الاجتماعات تم عقد جميع  
المعاملات

رهف بأنوثة صافحت العميل وقالت: ألف  
مبروع يا فندم وسررت بالتعامل مع  
حضرتك

العميل احكم الغلق علي يد رهف وقال: انا  
أسعد واتمنى أقابلك تاني

اتبهت رهف لهذا البركان الثائر فأرادت أن  
تغضبه أكثر فقالت: اكيد يا فندم هنتواصل  
مع بعض وبكرة نتقابل كتير

فهد بحدة: انسة رهف انتظري في العربية  
ثم مسك يد العميل بشدة وقال: اتشرفنا  
ومبروك الصفقة عن إذنك

ثم توجه للأسفل مع رهف ولم يلاحظوا  
اختفاء حقيبة رهف

فهد بصرامة: كلامي اتعمل عكسه ايه تحبى  
كنت أجيبي لحضرتك النمرة كمان

رهف بضيق: انا مش هسمح انك تكلمنى  
كده انت مين اساسا عشان تحكم عليا

فهد بنفاذ صبر وهو يمسح على خصلاته  
المتردة: اوک يارهف اتفضلی

رهف وهي تصعد للسيارة: اسمى مدام  
رهف

صعد فهد بجانبها بعد ان ضرب السيارة بيده

رهف وهي تزفر: بسببك نسيت حقيبة اليد  
بتاعتكى ومضطورة ارجع عشانها

فهد: انا هنزل اشوفها خليكى

رهف بعناد : لأن الللى هنزل  
توجهت رهف للقاعة مرة أخرى  
هذه الحمقاء لاتدرى انها وقعت فى الفخ

كانت رهف تبحث عن حقيبتها ولكن لمحت  
العميل يدلل للمكان

العميل بنظرات شهوة: حظى حلو انى  
أشوفك تاني في حاجة

رهف بقلق: شكرًا يا فندم بس انا نسيت  
شنطتني وبدور عليها

العميل بمكر: ممكن تكون بغرفة الاستقبال  
رهف : عندك حق يا فندم هروح اشوفها

في السيارة فهد كان غاضب من عند هذه  
الحمقاء ولفت نظره سيارة العميل فتوجه  
للقاعة ليبحث عنها

اما هذه الحمقاء دلفت للغرفة وتبعها  
العميل رأت رهف حقيقتها فهممت لتأخذها  
وكادت ان تخرج من الغرفة ولكن يد العميل  
كانت أسرع منها فجذبها نحوه وقال بصوت  
يشبه فحيخ الافاعي : انتى عجبانى وانا كمان  
عجبتك فتعالى بالراحة

رهف بخوف: لوسمحت ابعد عنى انا مش  
عايزه حاجة

شد العميل على خصرها وألصاقها بالحائط  
تحت صراخ وتوسل رهف وبكائها وهي  
مغمضة عيناتها

في الخارج استمع فهد لصوتها فأقتحم  
الغرفة وهجم على العميل بالضرب حتى  
فقد الوعي ثم توجه لهذه الفتاة المنهارة  
وهي مغمضة عينها ثم امسك يدها وقال  
بحنان : اهدي انا هنا

فتحت عينها بخوف فرأته أمام عينيها وهذا  
الحقيير فاقد الوعي على الأرض

لم تشعر بنفسها وهي تحضن فهد وهي  
تبكي وتقول انا مش عايزة حد يلمسني انا  
بكرهم كلهم انا عايزة ابعد  
احتضنها فهد بعشق أجل هو يعشقها من  
أول مرة ألتقي بها وهي صغيرة وقال بحب:  
انا معاكى متخافيش محدش يقدر يلمسك

هنا فاقت رهف من غفوتها ودفشته بعيدا  
عنها ثم ركضت للخارج وهي تبكي ركض

فهد خلفها فامسك ذراعها وقال: كفاية

هروب يارهف لحد امتنى

رهف: لحد ماما موت يافهد انت مش عارفانا

تعبت ازاي من زمان ولما اتجوزت اكتر

ثم سكتت برهه وقالت:

(لم يكن زفافي بل كانت جنازتي وإعدم لقلبي

وروحى البريئة)

قالتها رهف بصوت متحشرج يغليه القدر

والضعف وقسمات وجهها تحولت لبركان

ثائر

ثم قالت هقولك ليه مستحيل أسمح

لنفسى للخضوع حتى لو هخضع لحبي

سكتت برهه ثم أكملت حديثها أه بحبك.....

يعترف أنى بحبك بس مستحيل اسمحلك

تقرب منى روحى انا دفتها من زمان

وجسدی بیکره لمسه ایی رجل هقولک آزای  
انا مدام رهف مش آنسة رهف

فلاش باك من ٦ سنوات

(لولولی ....لولولی ...مبروك ياعروسة)

قالتها ناهد لأبنتها ولم تُبالي بحزن ابنتها  
الوحيدة

ناهد بغمزة: بکرہ الصبح جایه اطمئن علیکی  
فاهمة

رهف برجاء: أرجوکی یاماما انا خایفة خلیکی  
معایا انا نفذت کلامکم واتجوزت منه وانا  
مش بحبه

ناهد بشک: خایفة من ایه یابنت وحب ایه  
اوعلک تكوني .....

رهف بضيق: اوعك تكملى ياما ما انا  
مستحيل أعصي ربنا

ناهد: خلاص يبقى تسمعي كلام زوجك  
ومش عايزة شكوى منك

رهف باستسلام: حاضر ياما ما

انصرف الحضور وبدأ يقترب منها بكلام  
معسول فظنت الحمقاء أنه سيتفهم  
موقفها

رهف بابتسامة بسيطة وخجل: هو انا ممكن  
اطلب منك طلب

هشام بخبت: اكيد يارافا بس تعالى جنبي  
الأول

رهف بتوتر: انا الصراحة عايزة نتعود على  
بعض الأول ونفهم بعض

هشام بغضب: نعم ! انتي اتجنيني بطلبي  
منى كده وبكرة أقولهم ايه انا طلعت  
لامؤاخذة

رهف: افهمنى يا هشام حياتنا خاصة بينا  
مش لازم حد يعرف عنها حاجة

هشام بنفاذ صبر: الفلسفة الفرغة دى بكرها  
واسمعى كلامي كوييس هدخل أخذ شاور  
يفوقي من الكلمتين الفرغيين تبعك  
ويارييت أطلع تكوني بدلتنى ملابسك وشاطرة  
عشان وش الحنية يفضل معاكى

دلف هشام للمرحاض وتركها منغمرة في  
دموعها وأحزانها وما أن سمعت صوته قادم  
تظاهرت بمحاولة تبديل ملابسها ولكنه كان  
مثل الحيوان الثائر أقترب منها وصفعها  
وقال: انتى بتتحديني من أول يوم يارهف

رهف بصدمة وخوف: ابدا انا معرفتش افتح

السحاب ياهشام

هشان: كمان بتكتنبي فاكرة انى هصدقك انتي

اللى جنايتي على نفسك

ثم بدأ بإزالة ملابسها رغم عنها وألقاها إلى الفراش ليأخذ ما أستحله لنفسة بقسوة وعنف ولم يُبالي بتسلياتها وبكائها وبعد ما طبع ملكيته عليها تركها وهو يهينها ببعض الكلمات ولم يلاحظ أنها فاقدة للوعي وذهب

ليُدخن بعض السجائر

وبعد قليل اقترب منها مرة أخرى بشهوة حيوانية ولكن لاحظ نزيفها الغزير وفقدانها

للوعي

انتهى الفلاش باك

رهف بانهيار عارف عمل أيه حملنى لأقرب  
مستشفى واتعالجت يومين وأهلى رغم  
معرفتهم الحقيقة أصرروا أن أنا اللي غلطانة  
ولما الدكتور أذن بخروجي من المستشفى  
اتوسلت لهم يأخذونى معاهم ورفضوا ولما  
وصلت شقته كان حيوان هائج وقدر فعلته  
أكثر من مرة

كانت تشهق ويعلو نحيبها فضمنها لأحضانه  
واستسلمت قليلا ثم رفضت الخضوع قائلة:  
انا مش محتاجة شفقة من حد وانا  
هستقييل من شركتكم وهسافر بعيد بعيد  
عن الكل

ثم ركضت لسيارتها ورحلت بسرعة



رهف اتعذبت اوی بس لسة قصتها هتببدأ

فهد هيعدى كل الحدود وهيتحدى الكل  
عشان رهف تفتكردوا هيعرف يرجع رهف  
البريئة

انتظروني وتابعونى  
التصوير

الكاتبة  
بيرو

كان مصدوم وقلبه ممزق من وجع حبيبته  
كيف له أن يعالجها وكيف يجعلها تتخطى  
جروحها !؟

ولكن ماأشغله أكثر رحيلها  
توجه لصديقه وأخيه حتى يساعدنه

في قصر عائلة الغازولي  
فهد : حالة فين زين ؟

هالة: فوق يابيه مع شجن

صعد فهد بخطوات سريعة

أحمد: في ايه ياهالة ماله فهد

هالة: مش عارفة يااحمد ربنا يستر

أحمد: ايه اللي معاكى ياهالة

هالة: فستان

أحمد: جديد يعني

هالة: اه ابيه زين اشتري الفستان و قالى

البسه عشان هروح معاه

احمد: على فين

هالة: افتتاح نادى رياضى

احمد: وحضرتك هتروح ليه

هالة بغيط: انا حرة عن إذنك

صعدت رهف لجناحها الخاص وكادت أن  
تغلق الباب ولكن منعاها أحمد ودلف  
للداخل

احمد بطريقة الأمر: مفيش افتتاح هتروحية  
ياهالة

هالة بعند: لا هروح يااحمد وانت مش ولی  
أمرى

أحمد والشد يتطاير من عينه: عايزة تروحى  
وسط الشباب عشان يتغزلوا فيكى

هالة بغضب وأعين باكيه: اخرس يااحمد انت  
اتجنت عشان تقولي كده

أحمد بغضب: انتى بتتجرأى وترفعي عليا  
صوتك ياهالة

هالة: واضح ان حبي لك افتكرتنه ضعف  
مني وبتسفله لصالحك بس احب اقولك

ان لو حبك هيسلب مني إرادتي وكرامتى انا  
هدوس عليه

أحمد بصراخ وهو يرفع كفه: حالة

طاماً اخ

أحمد بتوتز: زين !

زين بحده: اطلع بره يا أحمد وحسابي معاك  
بعدين

خرج أحمد من جناح حالة أما زين التفت  
لهذه الباكية

زين بمحبة: اهدى يا حالة انا طلعته بره

حالة وهي تحتضن زين: هو ليه بيعمل كده  
ياليه انا تعبت ومش عارفة اعمل ايه

زين: الحب يا حالة بأيدنا نخلية نقطة ضعف  
او قوة وأنتي حبك لأحمد ضعفك وحبه هو

مع شخصيته كون عنده حب التملك وانتى  
للأسف ساعديه بضعف شخصيتك

هالة بشهقة: انا كرهته خلاص يااليه

زين بأبتسامة صغيرة: عشان انتى زعلانه  
منه بس بتقولى كده وانا نصحتك قبل كده  
لازم انتى اللي تغيري أحمد بنفسك

فهد وهو يدلل للداخل: انت هنا يازين وانا  
بدور عليك....هو في ايه ؟ وهالة بتبكي ليه ؟

زين: مفيش حاجة يافهد مشكلة صغيرة  
وهيتحل

فهد : وشك أحمر ليه يازين

زين في نفسه: اما ندمتك يالحمد على الكف

زين : انت كنت عايز ايه يافهد

فهد بضيق: موضوع ضروري

زين فهم رفيقه فقال: انزل المكتب وانا  
حصلك وانتي ياهالة يالا جهزى نفسك  
وعايز اشوف برنسيس قصادي

هالة : بس يابيه .... احمد

زين: اسمعى الكلام وجهزى شجن كمان

هالة: حاضر يابيه زين

ف المكتب دلف زين لفهد

زين : ايه اللي حصل مع رهف

فهد باستغراب: انت عرفت ازاي

زين: انا فاهمك يافهد من وقت ماقابلت  
رهف وانت وقعت في الفخ

فهد: وانا اللي كنت فاكرك انك.....

زين بضحكه رجولية: بحبها! صح! ، لا  
ياسيدي اطمن انا ورهف اصدقاء فقط

ومستحيل أفكـر فيها رغم انها جميلة وذكـية  
وبنـسبة بعض في امور كـثير بـس مش يـنفع  
يكون بينـا عـلاقـة

المـهم اي اللي حـصل

فـهد: رـهـف هـتـسـقـيل مـنـ الشـرـكـة

زـين بـصـدـمـة: اـزاـي وـليـهـ؟!

سـرد فـهد ماـحدـث مع رـهـف مـنـ أـيـامـ الجـامـعـة  
حتـى غـادـرـت

زـين: الأـمـلـ الـوـحـيدـ نـقـنـعـهاـ بـالـرجـوعـ عـنـ  
الـاسـتـقـالـةـ النـهـارـدـةـ فـيـ الـافـتـاحـ

فـهد: اـفـتـاحـ! مشـ فـاهـمـ

زـين: مشـ وـقـتكـ يـافـهـدـ جـهـزـ نـفـسـكـ  
وهـفـهـمـكـ فـيـ الطـرـيقـ ، وـصـحـيـحـ اـبـعـتـ أـحـمدـ

فـهد: اوـكـ يـازـينـ

\*\*\*\*\*

## لم تذهب لمنزل والدها وتوجهت لشقتها الخاصة

كانت تبكي بقهر ووجع

{ الله لهذا القلب اللعين يعشق مرة أخرى  
يالله هذا القلب سر أحزاني أرادت أن أتخلص  
منه ولكن عجزت خوفاً منك فأقسمت  
عليك يا حنان أن تهبني الصبر على الأوجاع  
وفرق الأحباء }

أيقظت رهف روح العند بداخلها وبدأت  
بتجهيز نفسها للافتتاح وتحديث مع أخيها  
لتحضير نفسه هو وفيروزة  
وبعد قليل كانت على أتم استعداد ترتدي  
فستان أسود طويل بحملات رقيقة ويظهر  
نصف ظهرها وأطلقت العنان لخصلاتها  
تنساب على ظهرها وكتفيها مع لمسات

بسیطة من مستحضرات التجميل لتجعلها  
أميرة مُتوجة

مرت رهف على أخيها وأخذته هو وفiroza  
وتوجهت للافتح  
في الجانب الآخر بقصر الغازوی

زين بحدة: شكلك اتجنت عشان تفكر تمد  
ايدك على بنت من بنات الغازوی يااحمد  
أحمد بندم:انا اسف يازين بس انا كنت  
غضبان وأعصابي فلت

زين بسخرية: وانت بقى من وجهة نظرك  
الرجل ينفع تفلت أعصابه  
ثم اكمل حديثه وهو يغادر قائلا: مش  
هتعرف قيمتها غير لما تضيع من إيدك  
ياغبي

ذهب زين وترك أحمد مع الندم والقلق من

كلامه الأخير

وبعد قليل هبطت أميرة قصر عائلة الغازولى

بفستانها البنفسجى الطويل الذى يضيق

من الصدر ويتسع من الاسفل مع كسرات

بسقطة وخصلات شعرها المناسب أضاف

لها جمالاً ومعها الصغيرة الفاتنة

زين: ماشاء الله على أميراتي

هالة بخجل: شكرنا ياابيه بس الفستان طويل

اوی وكمامه طويلة

زين: مش كفاية ساكت على شعرك ولا

انتى هتخرجى مع سوسن

هالة: لأ طبعا ياابيه عندك حق

فهد: أميرة قلبى كبرت

هاله: شكرا ياليه فهد

شجن: وانا يابا فهد قمل صح

فهد وهو يحمل الصغيرة: قمر ياروح بابا انتى

زين : يالا عشان هنتأخر

ذهبوا سويا تحت انظار هذا العاشق

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

ف الافتتاح

وصل جميع الحضور وكانت ريم في أبهى  
صورها وكأنها عروس بفستانها الأبيض

الطوبل

رهف وهي تتحضن ريم: مبروك ياري

ريم بحب: شكرا يارهف كنت عارفة انك

هتفضل معايا على طول

ماجد: مبروك يا أبلة ريم

ريم: شكرا ياما جد اعتبر النادى ناديك طبعا

رهف : انا اشتربت له فى النادى، بس فين  
على

ريم: مش عارفة يمكن بيسلم على حد تعالى  
نقعد في الكافيتيريا وماجد يلاعب فيروزة

رهف: ماشي ياريم بس عجبتنى فكرة  
النادى حديقة للأطفال وكافيتيريا ومطعم  
وملاكمة وجيم حلو اوى ماشاء الله

ريم: الحمد لله بس ايه الجمال ده والفستان  
فظيع بس ....

رهف: انا كبيرة مش صغيرة ياريم

ريم : انا خايفه تتخطفى من جمالك بس

زين من الخلف: مبروك ياالنسنة ريم

ريم وهي تلتفت للخلف: الله يبارك فيك

يااستاذ زين

هالة: مبروك انا اختهم

ريم: شكراء ياجميل ماشاء الله عليكي قمر

هالة: وانتي كمان ودكتورة رهف قمر

رهف بابتسامة بسيطة: شكراء يا هالة، ازيك  
يا زين ، اهلا بالقمر الصغرن ازيك ياشجن

شجن: ازيك يالهف وفيين فيلوزة صاجبتي

رهف بضحكه رقيقة: هناك بتلعب مع ماجد  
أخويها

شجن: بابي بابي هلوح لصاحبتي

زين: اووك بس خلى بالك من نفسك

رهف: تعالى ياشجن عشان اعرفك على  
ماجد

ريم: ماشاء الله بنتك عسولة

زين بإعجاب: وانتي كمان طالعة حلوة اوى

ريم بخجل: تشربوا ايه

رهف وصلت شجن لفيروزة واكدت على  
ماجد بالحفظ عليهم وأثناء رجوعها لريم

التقت بفهد

رهف بصدمة: فهد! انت هنا

فهد بنظرات ممزوجة بين الإعجاب والغضب:  
شكلك حلو بس ظهرك باين

رهف وهي تغطى ظهرها بشعرها: شعرى  
غطى ظهري .....وصحيح انت مالك ، وانسى  
الكلمتين اللي قلتهم انا مستحيل احب حد

فهد: وانا مستحيل أحب غيرك

رهف بتوتر رحلت لريم ثم تتبعها فهد

على: اهلا ازيك يارهف

رهف: مبروك ياعلى

ريم: على احب اعرفك بالاستاذ زين مدير  
رهف وأخوه الاستاذ فهد وأخته الانسه هالة  
واعرفكم بعلى خطيبى

على بتوتز تشرفنا

زين بضيق: مبروك يااستاذ على

هالة : ابيه زين ممکن کلمة

ذهبت هالة مع زين بعيد قليلا

زين: في ايه ياهالة

هالة بذعر: على خطيب ريم يبقى.....

\*\*\*\*\*

اشوفكم في فصل جديد

الكاتبة

Belal Bero

ع

هالة : ابيه زين ممکن کلمة

ذهبت هالة مع زين بعيد قليلا

زين:في ايه ياهالة

هالة بذعر: على خطيب ديم يبقى خطيب  
واحدة زميلتى في الجامعة وفرحهم الشهر

القادم

زين بصدمة : وريم !

هالة بتوتر: مش عارفة ياابيه

زين: اتعملی عادی ياهالة وانا هتصرف

هاله: حاضر ياابيه

زين بابتسامه صغيرة مزيفة: اسف يا جماعة  
بس هالة كانت بتأخذ أذني ألى أرقص معها  
ريم: واضح انها متعلقة بيك اوى

رهف بمكر: اكيد زين شخصية رائعة واى  
حد ينجذب له

فهد بغيظ: اه طبعا يادكتورة رهف انا عن  
نفسى بحب الشخصيات الجريئة اللي زى  
زين وبشفق على الشخصيات الجبانة  
الضعيفة

رهف والشد يتطاير من عينيها: عندك حق  
يا استاذ فهد الجُبن صفة للضعفاء والشفقة  
بس اللي تجوز لهم

زين بذكاء لفض الاشتباك: كفاية  
فلسفة بقى ويالا نرقص يالا ياهالة

على : يالا ياقلبي نرقص

ريم: اكيد ياحبيبي

فهد: تحبى ترقصي ولاخايفه تواجهيني

رهف بعند: أخاف مستحيل، يالا انا جاهزة

بدأ الجميع بالرقص تحت النغمات الهادئة

وضوء القمر

أقترب فهد من رهف ووضع يد على خصرها  
مما جعل ضربات قلبها تسرع واليد الأخرى  
امسک يدها اما هي وضعت يدها على كتفه  
ولكن لم تستطع النظر لعينيه حتى لا تفضح  
حقيقة مشاعرها وبدأت الأجساد تنسجم  
مع الموسيقى وأثناء الرقص أزاح الهواء  
خلاصات رهف ليظهر ظهرها ولكن بحركة  
بسقطة من فهد جعل ظهرها يحضرن صدره  
فسشعرت بالخجل ولكنه همس لها بصوت  
خافت انا هكون على طول سترك وحاميكى

يارهف وقام بخلع جاكته ووضعه على  
كتفيها

ثم جعل وجهها مقابل لوجه لتسعد أعينهم  
لغة عشق وقلب مشتاق

أراد فهد ان يذيب ثلوج قسوتها ولكن هيئات  
هيئات فقلبها ممزق

دفشتة رهف بعيدا عنه وهي تدمع ثم  
ركضت لسيارتها بعد ان أخذت ماجد  
وفيروزة

زين: ايه اللي حصل

فهد بضيق: مش عارف كل ما اقرب منها  
تهرب

زين : شكل جروحها صعبة لازم تصبر عليها  
فهد : حاضر يازين، بس انت مالك وهالة  
كانت عايزه ايه

زين: على خطيب ريم طلع خاطب بنت تانية  
وفرحهم الشهر القادر

فهد بشك: وانت متأثر ليه

زين: مش عارف يافهد من وقت ما اتعرفت  
بها وانا منجب لها بس مش هينفع انا أرمل  
ومعايا بنت

فهد: أرمل مش مذنب يازين ، ودلوقتى لازم  
نشوف طريقة نعرفها الحقيقة

زين : عندك حق يافهد

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

قامت رهف بتوصيل أخيها وذهبت لشقتها  
ثم تحدثت مع شخص على الهاتف

رهف: انا عايزه المشترى بكرة يكون عندي

المتصل:.....

رهف: لاً مش أقل من ٢٠٠ ألف

المتصل:.....

رهف: اوک اتفقنا

أغلقت هاتفها وبدأت بتحضير أغرضها في

شنط لترحل غدا



ف النادى

زين: الف مبروك ياجماعة واحنا هنستأذن

على: الله يسلامك يا فندم

ريم: شكرًا لحضوركم

زين: اتشرفت بحضرتك

هالة: انا مبسوطة انى اتعرفت بيكتى جدا

ويارييت نبقى صحاب

ديم: اكيد طبعا و دى نمرى خليها معاكى  
وتقابل

هالة: اتفقنا سلام

بعد مدة قليلة وصل زين للقصر مع أخوه  
زين: فهد تعالى على المكتب ، هالة وصلى  
شجن لغرفتها

هالة : حاضر يابيه زين

صعدت هاله للأعلى ووضعت الصغيرة  
بغرفتها وتوجهت لجناحها الخاص لتفاجئ  
بالورود والشموع تزين جناحها واسهم بالورد  
فذهبت خلفها ل تستقر في حديقتها الخاصة  
ووجده يقف بانتظارها ومعه باقة ورد

هالة بذهول: انت عملت كل ده

أحمد بحب: حلق علية بس أنا بغير عليكي  
من الهاوا الطاير

هاله: في فرق يا الحمد بين الغيرة والثقة وانت  
بتحسسي انك مش واثق .....

أحمد وهو يضع أصابعه على شفاهها: تؤ ... تؤ  
يا هالة أوعك تكملى انا واثق منك اكتر  
ما بثق في نفسي

هالة بخجل ابتعدت عنه وقالت: هسامحك  
يا الحمد ويارييت متحاولش تخليني ابعد تاني

أحمد : مفيش بعد يا هالة عشان انا مش  
هقدر استحمل البعد ابدا



في مكتب زين الخاص

فهد: والحل يازين

زين: لازم نفهم اللي حصل في حياتها الأول  
وبعدها نقرر

فهد: وهنعرف ازاي؟!

زين بمكر: عن طريق ريم

فهد بضحكه بسيطة: وكده تضرب عصفورين  
بحجر لأندرس بجد

زين بضحكه رجولية: الدماغ دى متكلفة  
يابني

فهد: عندك حق



في صباح اليوم التالي

في أحد الكافterيات

رهف: الف مبروك يا فندم

الشخص: شكرنا يامدام رهف ودا شيك  
بالمبلغ اللي اتفقنا عليه

رهف: تمام والمفتاح هيكون عندك الساعة  
٩ مساءاً

الشخص: اوك اتفقنا



في المقر الرئيسي

أستأذنت رهف ودلفت لمكتب شوقى  
الغازولى

رهف بالاحترام: انا بشكر حضرتك على  
مساعدتك ووقفتك معايا، بس انا مضطربة  
استقىيل واتفضل المبلغ اللي حضرتك  
دفعته في المستشفى

شوقى باستغراب: وليه الاستقالة واحنا  
متفقين على كل حاجة

رهف: انا اسفة يادكتور شوقى بس.....

مستحيل نقبل استقالتك يارهف

قالها زين وهو يلتج للداخل

رهف : بس انا مش هقدر أكمل يازين

شوقى: ممكن افهم الوضع

زين: معلشى ياعمى انا هتعامل مع رهف  
واعرفك القرار النهائي

شوقى : اوک يازين، وانتى يارهف انتى زى  
بنتى ولو فى مشكلة انا ممكن اساعدك

رهف: حاضر يادكتور شوقى

شوقى: صحيح، زين ابلى ابعث فهد عشان  
اعرف ليه فسخ العقد مع العميل

زين وهو ينظر لرهف : اكيد في سبب قوى  
بس حاضر هقوله

**خرج زين و معه رهف وتوجهوا لمكتبه**

زين :انا مش هقولك ليه بس عايزة تمهلى  
نفسك الوقت عشان تفكري كوييس ، ممكن  
تأخذى أجازة مفتوحة وبعد كده قدرى  
وقرارك مش هيكون في نقاش

رهف: بس يازين ....

زين: لو سمحتني يارهف اسمعى كلامى بس  
حاولى متتأخرىش عشان ديم محتاجة  
مساعدتك

رهف بقلق: ديم! مالها يازين

زين :للأسف يارهف خطيبها هيتجوز واحده  
تانيه الشهر القادم و ..

رهف بصدمة: مستحيل طيب وريم ، الندل  
الجبان بعد ما اخذ كل فلوسها عشان  
القرض

زين:انا هعرف اجيـب حقها بـس لـزم تـكونـي  
معاها هـى لـسه جـاهـلة الحـقـيقـة وـانتـى  
تقـدرـى تـبـدـأـى أـجـازـتـك ولو فـي جـديـد هـقولـك

رهـف بـامـتنـان: شـكـرا يـازـين

☆☆----☆☆☆☆☆----☆☆

في قصر عائلة الغازوـلـى

لـؤـى: اـنتـ يـازـفـتـ اـصـحـىـ

فارـسـ بـضـيقـ: اـبـوسـ اـيـدـكـ عـايـزـ اـنـامـ

لـؤـى: اـنتـ يـازـفـتـ اـصـحـىـ الدـنـيـاـ بـتـولـعـ وـانتـ  
نـايـمـ فـيـ العـسـلـ

فارـسـ وـهـوـ يـسـتـيقـظـ وـيـجـلسـ عـلـىـ التـختـ:  
خـيرـ.. عـمـلـتـ مـصـيـبةـ اـيـهـ

لـؤـى: اـناـ نـجـحتـ مـشـ فـاهـمـ اـزـايـ شـكـلـ حـدـ  
دـفعـ عـشـانـ اـنجـحـ

فارس: طيب كويس ومبروك يا حبيبي

لؤي: ركز يالا معايا معنى انى نجحت يعني  
هنزل الشغل معاهم

فارس: يبقى ده عقاب زين ياعبقردي

لؤي: تصدق عندك حق، والعمل

فارس: ولا حاجة هتببس الف مبروك يا معلم



انتهى البارت

كل عام وحضرتكم بالصحة والسلامة

عيد فطر مبارك

الكاتبة بيرو

انا عارفة انى اتأخرت بس والله نفسى فى

الحديد ولما تكون مضائقه مش بعرف اكتب  
خالص

استحملونى وادعمونى بلييز



عزمت على السفر بعد ان وعدها زين بحل  
مشكلة ريم وسافرت لعروس البحر  
المتوسط لتلقى همومها في هذه الامواج  
المتمردة مثل حالها

ووجدت سيدة عجوز تجلس ودمعها

لإيفارقها لم تهتم  
ولكن مع تكرار الموقف كل يوم حملها  
الفضول لمعرفه السبب

رهف... ممكن اجلس مع حضرتك  
السيده العجوز.... افضلني يا بنتي

رهف.... انا مش قصدي ادخل في  
حياتك بس ممكن اعرف ليه كل يوم  
في نفس الوقت بتيجي هنا وتبكي

السيده العجوز .... دي قصه طويله قوي بس  
ملخصها هاقوله لكى كنت من زمان  
عندى اصحاب كثير وعندي ناس كثير بس  
دلوقتى انا وحيده وانا اللي عملت كده في  
نفسى رفضت كل الناس اللي حواليا  
و فضلت ان انا أعيش لوحدى على انى  
اتنازل وكانت النهايه ان انا فضلت لوحدي  
العناد وسوء الظن خلاني  
اخسر اكتر شخص حبيته ولما حاولت ارجع  
اللى فات بس كانت فرصتي راحت ومن  
وقتها كل يوم لازم اجي المكان اللي كان  
بيجمعنا وفرقنا يمكн المحه

رهف... للدرجة دي حبتيه ورفضتى ترتبطي

بعده

السيده العجوز... المحظوظ بس اللـى  
يصادف الحب وانا ضيعته بغيـائـى وكان  
ذنبـى كـبـيرـ وعشـانـ اـكـفـرـ عـنـهـ عـقـبـتـ نـفـسـىـ  
بالـوـحـدـةـ

ثم قامت السيده العجوز ورحلت لتتركها  
شاردة

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

فـ قـصـرـ عـائـلـةـ الغـازـوـلـ

في هذا الوقت كان زين يُفكـرـ بـ رـيمـ كـيفـ  
يـقولـ لـهـاـ الـحـقـيقـةـ وـقـرـرـ الـاسـتـعـانـةـ بـ هـالـةـ  
اما هـالـةـ فـكـانـتـ فيـ عـدـاـكـ وـصـرـاعـ دـاخـلـيـ بـيـنـ  
الـقـلـبـ الـعـاشـقـ وـالـعـقـلـ الرـافـضـ لـهـذـهـ الطـبـاعـ  
الـصـعـبةـ

زين وهو يدلل هالة ... هالة عايزة في

موضوع مهم

هالة ... حاضر يا بيها زين ، افضل احلى

زين....انا عايزة مساعدة صغيرة منك

هالة باهتمام...اكيد يا بيها بس في ايه

زين...البنت اللي هي خطيبة على خطيب

ريم

هالة بتذكر...اه افتكرت مالها

زين.... عايزة بطريقة غير مباشرة تعرف

أقرب وقت هتقابله من غير ما تحس

هالة بمرح.... سهلة او صاحبتها حبيبتي

وهيعرف منها ، بس ليه هه ليه يا بيها

زين بتوتر.... مفيش البنت صعبانة عليا

ورهف طلبت مني اساعدها

نغم وهى تدلل للداخل... رهف !مين دى

ياسى زين

زين وهو يحتضن اخته... اهلا ام لسان طويل

وصلت

نغم بدلع... اخص عليك يازيزو مخصماك

زين بضحكه رجولية... يبقى عايزة حاجة

طالما ادلعتى كده

نغم بمكر... حبيبي اللي فاهمنى ، هو طلب

صغرن خالص

هالة... طيب سلمى عليا وبعد كده استغلى

ابيه زين يا نادلة

نغم بمحبة تحضن هالة وتقول.. سورى

ياقلبى والله واحشتينى موووت وعايزه

اتكلم معاكى

زين بابتسمة صغيرة... خلاص اسيبكم انتم  
وانا عندي مييتنج مهم وانتي ياHallah او عك  
تنسي وانت يانغم لما ارجع ابقى حضرى  
قائمة بطلباتك

ثم قال بصوت منخفض  
وهو يرحل ... ماانا قلت هتتجوزى و اخلص  
منك بس طلعت غلطان

نعم... ماشي يازيزو سمعتك على فكرة  
زين.... حبيبتي يانغم عيب عليكى أقل  
حاجة



ف جناح رؤية هانم  
أحمد بتوتر... كنت عايز حضرتك في موضوع  
مهم

رؤيه... خير ياًحمد حاجة تُخص الشغل

أحمد.... لـ الشغل كويـس بـس اـنا كـنت عـايز

حضرـتك في مـوضـوع شـخـصـي

رؤـية بـأبـتسـامـة صـغـيرـة.... هـالـة ، صـح؟!

أـحمد بـصـدـمـة.... حـضـرـتك عـرـفـتـي أـزـاي

رؤـية بـثـقـة... اـنت فـاكـر اـنـي نـاـيـمـة وـمـش عـارـفـة

اـيه اللـى بـيـحـصـل مـن وـرـاـيـا

أـحمد... استـغـفـرـ اللـه يـا جـدـتـي بـس.....

رؤـية... مـفـيـش بـس يـاـحمد بـس اـنا عـنـدـى

اعـتـراـض صـغـير

أـحمد بـخـوـف... اـعـتـراـض لـيـه

رؤـية.... هـالـة طـيـبـة وـاـنت طـالـع نـسـخـة مـن

جـدـك في عـصـبـيـتـه وـطـبـاعـه وـبـالـطـرـيقـة دـى

هـتـكـسـرـها وـوقـتها اـنا اللـى هـقـف قـصـادـك

أحمد بهدوء... عندك حق ياجدى بس انا  
اتغيرت بعد اخر خلاف بينا واوعدك هالة  
هتكون أغلى من حياتي ومش هزعها  
  
رؤيه... لما أشوف بنفسي انك اتغيرت  
ياأحمد وقتها أنا اللي هجوزك هالة بنفسي  
  
أحمد بفرحة... وانا ان شاء الله هكون عند  
حسن ظن حضرتك  
  
ثم خرج من جناحها وطلبت رؤيه من  
الخادمه أن تحضر هالة  
  
وبعد قليل دلفت هالة عند رؤيه هانم  
هالة باحترام... نعم ياجدى حضرتك طلبتينى  
رؤيه بحب.... قربى يا هالة انا عايزة اكى في  
موضوع  
  
أقتربت هالة وقالت... افضل حضرتك

.....رؤية.....

هالة بخضة.... بس انا خايفه

رؤيه... متخافيش انا عارفة مصلحتك

هالة باستسلام... حاضر يا جدى اللـى حضرتك

شفاه عن إذنك



في مكتب فهد

كان مثل الليث المجروح غاضب ويحول في  
المكان

زين بضحكه رجولية وهو يدلـف..... كفـاية  
يافـهد الموظـفين خـايفـين يـكلـمـوكـ والمـكتـبـ  
هيـولـع من كـتـر الشـيـاطـ اللـى اـنتـ فيـ

فهد بغيط... انت كمان بتهذر يازين مش  
كفاية هموت واعرف هى فين وانت رافض  
تقولي

زين بثبات وحكمة... دى مشكلتك يا فهد  
مُندفع على طول ، يابنى انا عايز مصلحتكم  
رهف لما تهدي هتعرف انها بتحبك  
ومتقدرش تعيش من غيرك ووقتها هترجع  
مش رهف المتمردة القاسية هترجع رهف  
البريئة المرحة هترجعلك بعقلها وقلبها وكل  
كيانها

فهد بنفاذ صبر وهو يمسح على خصلات  
شعره المتمردة ويقترب من نافذة مكتبه....  
امتنى بس يازين انا قربت اتجنن بحبها  
وبعشقها من زمان وهى على طول بتهرب  
مني

اقرب زين منه ووضع يده على كتفه  
يواسيه وقال..... اهدى انت وكل حاجة  
هتتحل يا صاحبى

وفجأة دلف إليه لؤى وفارس

فهد بضيق.... تصدق في وقتك انت والحيوان  
الثانى انا كنت مضائق وعايز أطلع شحنة  
الغضب في حد

زين بسخرية... أغبية على طول في الوقت  
والمكان الغير مناسب

لؤى بخوف... هو في أية انا لسه عملت حاجة

فهد.... انا اللي هعمل ياقلبا أخوك

فارس بهدوء ينسحب خارج المكتب ولكن  
اصطدم بأخيه أحمد

أحمد .... على فين يابرنس كده و بتتسحب

فارس بتوتر... مفيش ياًحمد انا وصلت لؤى  
وهطير انا

زين.... انا نسيت اقولكم ان لؤى هيبداً شغل  
معانا من النهاردة  
ثم اكمل كلامه بسخرية...اصل الباشا نجح

أحمد بمرح... يبقى لازم نحتفل ياجماعة

فهد بمكر ... طبعا وفارس ضيف الحفلة لازم  
نكرمه هو كمان

زين.... بالمناسبة السعيدة دى انا عرفت  
هنحتفل فين

غمز لأحمد وفهد فمسك كل واحد أخيه  
وتوجهوا لسياراتهم ثم إلى نادي الملاكمة  
الخاص بعلى

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

ف النادى الخاص بعلى

ديم....انت هتفضل هنا على طول ياعلى  
وانا مفيش وقت عشانى

على بضيق... وبعدين معاكى ياريم انتى  
زهقتينى بعنادك وكأنك عيلة صغيرة ، انا  
مش فاضي وعندى شغل

ثم ترکها ورحل اما ديم فشعرت بالحزن  
فکادت ان تخرج من النادى ولكن اصطدمت  
بجسد صلب

ديم وهى تنظر للأسفل بدمع باكية... انا  
أسبة

زين بخضة... ديم! في حاجة انتى كويسة

ديم وهى تنظر لزين... زين ! انت هنا  
زين أشار لولاد عمه بالولوج للداخل ثم  
التفت لريم وقال ... مالك ياريم انتى بتبكى

ريم بابتسمة مزيفة... ابدا عينى دخل فيها

تراب

زين... الف سلامة على عيونك ياريم ويارييت

تعتبريني صديق لو في حاجة مضايقكى انا

جاهز اسمعك واكون عون ليكى

ريم بابتسمة رضا... شكردا يازين واكيد

يشرفنى نكون اصحاب ، بس صحيح مفيش

اخبار عن رهف

زين... هحكيلك كل حاجة بس مش دلوقتى

عشان عندنا حفلة صغيرة تحبي تحضرى

ريم باستغراب.... حفلة ! وهنـا

زين... تعالى وانتى هتفهمى

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

انتهى البارت

تفتکروا رؤیة قالت ایه لهالة؟!

یاترى هيحصل ایه للؤی وفارس؟!

رهف هترجع لفهد بس یافرحة ماتمت وزین

بیحاول یقرب من ریم بس لقب أرمـل

هيكون حائل

انتظروني وتابعوني ومحدش ینسى التصویت

والمتابعة واتمنى اشوف رأيكم وأفكار

الكاتبة بیرو

دلفت ریم مع زین للداخل وتفاجئ على

بوجودها مع زین فاقترب من زین وسلم

عليه ثم توجه بحديـه إلى ریم

على... ایه ياحبـیبتـی انتـی لـسـه هـنـا

ظننت هذه الحمقاء انه يشعر بالغيرة ففكرت  
أن تجعله يتذمّر بالغيرة وقالت .... انا غيرت  
رأيي لما شفت زين أنت عارف احنا صحاب  
وهو ألح عليا عشان أفضل معاهم

كان زين ينظر لها نظرت إعجاب لا يدرى لماذا  
ولكن ما يعرفه هو ان من امامه هى طفلة  
صغرىء بريئة فقال لعلى..... عندك مانع  
يا أصحابى تفضل

على بغيط ..... لا ابدا ، انا كمان هنضم  
معاكم

زين بمكر .... اه طبعا إحنا كنا محتاجين  
سادس معانا

ثم قال بداخله ... فرصتى وانت طلعت حمار  
تعالى عشان اعلمك ازاي تأذى الملك البرئ  
ياندل

استعد الجميع إلى مباريات الملاكمه كالالتالي

أحمد × لؤى

فهد × فارس

زين × على

بدأت المباراة الأولى بين أحمد ولؤى  
في الحلبة

لؤى برجاء... وحياة امك يا ابو حميد خليك  
حنين

أحمد بخبط... انت حبيبي يالول عيب عليك  
لؤى بخوف... لول وحبيبي يبقى الله  
يرحمني

كان زين وفهد يضحكون على المنظر اما  
فارس فكان يعلم انه هالك لامحاله

بدأت المباراة

وببدأ أحمد بتسديد اللكلمات للؤى وهو يصرخ

ويحاول الهروب حتى دق الجرس

أحمد.... احمد يا لؤى لسه الجولة الثانية

لؤى وهو يجلس بمساعدة اخوته.... انا

ُمنسحب

زين بضحكه رجولية... مفيش انسحاب

يا لؤى للأسف

فهد بسخرية.... انا كنت بفك تبقى ثلاثة

جولات

لؤى بعفوية.... منك لله يابعيد انا أخوك

فهد ... بتقول حاجة بالول

لؤى.... لا ياقلبي بقول ربنا يقويكم

ذهب لؤى للجولة الثانية

ولكنه سدد لكمه لأحمد ثم توقف الجميع

فجأة عن الكلام بعد ان تحولت قسمات وجه

أحمد للغضب

زين ..... انا بقول تطلع تجيب اخوك قبل

ما احمد يموته

فهد بأبتسامة صغيرة... مع انى كان نفسي

يتربى بس ماما هتزرع عليه امرى الى الله

ريم برعب... هو اللي بيحصل ده عادى يازين

زين بأبتسامة صغيرة... متخافييش انا مش

قلت للك حفلة

ريم باستيعاب... هي دي الحفلة ! فهمت ،

بس حرام عليكم

زين ... حرام عشان لؤى وفارس بكرة تعرف

ان حلال فيهم

اما لؤى نظر لأحمد بخوف وقال... مش  
قصدى والله انا ابن عمك يااحمد

احمد بغصب... بتغش وبتضرب على خوانه  
يالا انا هندمك كاد ان يهجم عليه ولكن فهد  
كان أسرع وقف حائل بينهم

فهد .... كفايه يااحمد كده عليه  
أحمد بضيق .... بس يافهد انا لازم.....

زين.... خلاص يااحمد

احمد باستسلام.... حاضر ثم نظر نظرات  
وعيد للؤى وقال بكره هنتقابل تاني

فهد.... يالا يالؤى انزل وانت يافارس تعالى  
فارس برعب.... انا... اه حاضر

ثم بدأت المباراة ولكن انتهت في نفس  
الوقت بعد ان تلقى فارس لكمة قاضية من  
فهد

أحمد بقلق وهو يقترب من أخيه الفاقد  
للوعي.... فارس فوق يالا .... انت عملت ايه  
ياوهد

وهد بصدمة... انا لسه عملت حاجة ياابنى انا  
بقول ياهادى لقيته مدد على الارض

زين بهدوء... هات مياه ياالؤى  
ثم رشها على وجه فارس وبدأ يسترجع وعيه  
فقال لأخيه ان يأخذه يستريح

ثم بدأت المباراة الحقيقية

كانت ريم في حالة يُرثى لها وقلبه يدق  
بسرعة

بدأت المباراة بين خصميين قويين

كان زين ماهر بسبب هدوءه وسرعته اما  
على فكان غضبه يحركه بدأ كل واحد منهم  
يسدد لكماته للأخر تحت انتظار الجميع  
وهنا رأى زين الغل بعيون على فستغل غله  
ضده وتغلب عليه بمهارة فائقة

ثم سلم زين على على وقال اتشرفت  
باللعب معاك

علي بحقد.... وانا كمان

اقرب زين من ريم وقال بسحر عينيه....  
هكلمك في الفون عshan رهف

ريم بإعجاب..... هه ..تمام هستناك

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

☆☆☆

مر يومان والحال كما هو لم يتغير

في قصر عائلة الغازولي

في جناح زين

هالة.... ممکن أدخل يااليه

زين.... تعالى ياقمر

هالة... ازيك يااليه زين

زين.... الحمد لله انتى عامله ايه في جديد

هالة... الحمد لله ، انا عرفت ان اروى هتقابل  
خطيبها بكرة بعد الكلية في مطعم قريب من  
الكلية

زين.... كويس اوی ، فين نغم

هالة ... في جناحها ، بس ليه يااليه

زين... بكرة هتعرف ، خليها تيجي دلوقتى

هالة.... حاضر يااليه زين

بعد قليل ولجت نغم عند زين

نعم... خير يازين في حاجة

زين..... ابدا ياحبيبتي ، بسأل عليكى  
مبسوطة بعد مااقنعت رأفت ان تفضلوا  
معانا

نعم.... طبعا انا كنت همومت وانا بعيدة عنكم

زين بمحبة... بعد الشر عليكى يانغم ،  
وبالمناسبة دى انا عزمك بكرة على الغداء

بره

نعم بشك... مع انى حاسة ان فى إِنَّ فـ  
الموضوع بس موافقة

هالة وهى تهدول للداخل... الحق يابايه  
مُصيبة

زين .... فى ايه يا هالة

هالة...أحمد لوعرف اللي حصل هيولع في  
القصر كله

نغم بخضة...ايه اللي حصل يا هالة بلاش  
ألغاز

هالة.. رؤية هانم النهاردة هتسقبل في القصر  
عديس عايز يخطبني

زين بنفاذ صبر وهو يمسح على خصلات  
شعره.....شكلاها كده هتولع ربنا يستر ، نغم  
خلى هالة معاكى وانا هأخذ فهد ونشوف  
احمد فين

هالة باستحياء ... خلي بالك منه يا بيه

زين بأبتسامة صغيرة... متخافيش

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

☆☆

كانت شاردة كالعادة أمام البحر

تتذكر ما مضى والحنين يُمزق قلبها الصغير  
فقررت انها تستحق فرصة أخرى للحياة  
فعزمت الرحيل واسترجاع بديق الامل في  
حياتها والاستسلام لهذا العشق المتمرد  
الذى تسلل لاوصال قلبها  
يامن بحبه أحيا

ومن بحر عينيه ارتوى  
يامن بعشقه اتغنى  
ولبسمته أتنفس  
يامن جعلنى أسيرة لقلبه  
اعلم انى عاشقة ومن نار هذا الحب لن  
أستقيل  
وإن لم تراني عاشقة لك

فأعلم أني ارتديت الأبيض واصبحت تحت  
التراب

كانت هذه العبارات تتردد في عقلها وهى في  
طريق عودتها لعشقها فكان كل ما يشغل  
قلبها ألا يجعل قصتها مشابهة لروايات  
الفرق والندم



البارت ممکن يكون قصیر بس امتحاناتي  
قربت وانا بحاول اخلصها قبل ما بدأ

انتظروني والحلقات الأخيرة

تشجيع ودعم لوسمحتم

الكاتبة بيرو

فات الميعاد وجاء وقت المواجهة

لم يستطع زين وفهد إدراك أحمد

وهنا كانت بداية عواصف قصر الغازولى

دلف أحمد للقصر وسط تجهيزات وحركة  
غريبة بالقصر فتعجب فشرع في سؤال أحد  
الخدم

أحمد... في ايه ياعم عبده ليه كل التجهيزات  
دى

عم عبده..... مش عارف يااحمد بييه رؤية  
هانم قالت نجهز القصر عشان الضيوف

أحمد بابتسمة صغيرة... شكرًا ياعم عبده

ثم توجه لجناح رؤية هانم الخاص

استأذن بالدلوف للداخل وسمحت له رؤية

احمد باحترام... خير ياجدقى مين الضيوف  
اللى حضرتك بتجهزى القصر عشانهم

رؤیة ببرود... عریس لھالة

أحمد بصدمة.... هه .. مش فاھم.. عدیس  
لمین؟!

رؤیة بتحدى ... هـ...لـ...ة

أحمد بصوت متحشرج... ازای یعنی  
وحضرتك عارفة انى عايز اتجوزها

رؤیة ... الحاجات دى يالحمد قسمة ونصيب  
أحمد بدأت ملامحه يعتليها الغضب والذعر  
وكاد أن ينطق ولكن دلف زين وفهد للداخل

لاحظ زين برکان الغضب بعينين أحمد  
فقال.... أحمد تعالى عايزك في موضوع  
ضدوري

أحمد... ثوانی بس یازین لما.....

قاطع فهد الكلام قائلًا... يابنى تعالى في

شغل ضروري

رؤيه بسخرية.... شغل! يازين

زين... اه يارؤيه هانم شغل ولازم أعرفه  
طريقة الشغل مع حضرتك عشان يستوعب

رؤيه بتوتر... هتفضل زى ماأنت يازين رغم  
مرور السنين

هنا زين بدأت عيناه في الأحمرار وتقديم منها  
بخطوات ثابتة وقال بصوت أخش... تدبيتك  
يارؤيه هانم

فهد .... زين !مش وقته يالا عشان الشغل

استرجع زين هدوءه ..... واخذ احمد وخرج

اما رؤية كانت في حالة حزن وهي تقول في  
نفسها امتى هتعرف انى مالبس ذنب يازين  
وحقدك كل السنين دى مالوش اى أساس



وصلت بيتها وهي عازمة على استرجاع  
عمرها المفقود دلفت بمحبة فاستقبلتها

الصغيرة

فiroze... mito... mito شحشاني

رهف بحب.... وانتي كمان ياقلبي

ماجد... ازيك يابله رهف

رهف ضمت اخيها وقالت... حبيبي ماجد  
ازيك ياعمرى

ماجد... الحمد لله فينك يابله رهف كنت  
خايف عليك

رهف ... انا هنا ياروحى وهفضل معاكم على  
طول

نائل... حمدالله على السلامه يارهف كويس  
انك افتكرتينا

توجهت رهف لنائل ووقفت امامه وأطالت  
النظر إليه ثم احتضنته قائلة .. واحشتني  
يانائل

نائل بصدمة .... معقوله يارهف بتحضنننن  
ثم ضمها وقال ... انتى اللى واحشتيني  
يابنوتى الصغيرة

هنا ادمعت رهف وقالت... لسه فاكر يانائل  
نائل بحب ... وعمرى مانسيت ياحبيبتي

كان واقف بمساعدة زوجته وعينهما تدمع

اقربت رهف منه وقالت... ازيك يابا عامل  
ايه

عامر بيكي... انا كده خفيت يابنت قلبي  
ثم احتضنها بنوبة بكاء من الجميع

رهف.... سامحني يابا انا كنت قاسية معاك

عامر... انتى اللي سامحينا يابنتى

رهف... مسامحاكم يابا من زمان

ناهد ... وانا يارهف

اقربت رهف منها بخطوات ثقيلة متعددة  
وقالت بصوت متحسرج يغلبه البكى...  
قهري منك انتى بالذات عشان كان نفسي  
تحضنininي وتهونى عليا

ناهد بندم... عندك حق يابنتي ، انا ظلمتك  
كتير ومكنتش ام كويسة معاكي سامحيني  
انا ندمت لما شفت الكره بعيونك

رهف.. انا عمرى ماكرهتك انا كرھت  
تصرفاتك ودلوقتى انا جيت عشان افتح  
صفحة جديدة ونرجع الي فاتنا

ضمت ناهد ابنتها بدمع الفرح وقالت  
اخيرا بنتى رجعتلى

سميرة... حمدالله على السلامه يارهف  
رهف وهى تزفر بتنهيدة... شكلها مفهاش  
رجعة بعد ما شوفتك

ضحك الجميع على كلام رهف اما سميرة  
فكانـت تحترق غيظا

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆



في قصر عائلة الغازو

في جناح زين الخاص

كان احمد وزين يتناوبون مع بعض  
التعصيб والذهب بالقاعة إياها وذهابا

فهد ... ممکن ترتحوا شوية وياريت بهدوء

أحمد.... مش قادر يافهد انا هموت من  
الغيظ نفسي اعرف بتعمل كده ليه

زين بعصبية لاتقل عنه... انا مش فاهم هي  
عايزه ايه ليه عايزه تحكم علينا بنفس

المصير

فهد بحدة.... كفاية يازين مفيش داعي نقلب  
في دفاتر الماضي

زين بهدوء بعد اقتناع .... عندك حق يافهد انا  
مش لازم افقد اعصابي ، وانت يالحمد لازم

تفهم ان عصبيتك ه تكون سبب دمارك  
اتعامل مع الموقف بهدوء وانا متأكد انها  
عملت كده عشان تستفزك

أحمد... معقول كلامك يازين !

زين.. انا اكتر واحد يعرفها وعارف دماغها

أحمد... والمفترض اعمل ايه

زين... انا هقولك بس تنفذ كلامي اتفقنا

أحمد... اتفقنا يازين

زين وهو يشرح لأحمد...

.....  
هتعمل.....

فهد ... صح كده يازين هو ده الكلام

ترن... ترن... ترن

زين.. مين بيتصل يافهد

فهد بصدمة... مش معقول رهف!

زين بابتسمة صغيرة... مستنى ايه رد يمكن  
اخلص من واحد منكم

فهد خرج للحديقة الخاصة بالجناح ثم رد  
على هاتفه

فهد.. اخيرا هسمع صوتك

رهف... اتأخرت عليك

فهد....انا هستناكي طول عمرى

رهف ... عايزه اقابلك حال

فهد... عيون فهد حاضر ثوانى واكون عندك

ثم اغلق الهاتف وخرج مسرعا

زين ... فهد يافهد على فين

فهد وهو يركض ... لما ارجع يازين يالا سلام



## فِي مَطْعَمٍ عَلَى النَّيلِ

كَانَتْ تَنْظَرُ لِلنَّيلِ شَارِدَةً مَاذَا سَتَقُولُ لَهُ  
حَتَّى وَصَلَ وَقْطَعَ انتِظَارَهَا

فَهَد... وَاحْشَتَينِي يَا حَلِي حَاجَةً فِي حَيَايِي

رَهَف... وَانْتَ كَمَانِي يَا فَهَدِي مَقْدَرَتِشِي بَعْدِ

فَهَد... إِنَّا مُشْ مُصْدِقُوا إِنْتَ رَهَفِ الَّلِي  
كُنْتَ بِدُورِ عَلَيْهَا

بَدَأْتُ رَهَفَ تَدْمُعُ عَيْنَاهَا وَالرَّجْفَةَ تَسْرِي  
بِجَسْدَهَا

ثُمَّ قَالَتْ بِصَوْتٍ مُتَحْشِرِجٍ... ارجوك ساعدنى  
يا فهد

فَهَدْ بِحَنَانِ... مُتَخَافِيْشَ إِنَّا مَعَاكِي

رهف بحب ... انا مش مصدقة انى بعشقك

فهد بعشق.... انا بحبك من زمان من اول  
نظرة حاولت أدور عليكى ولما لقيتك هربتى  
منى تانى

رهف ... غصب عنى جوايا وجمع بياكل فى  
روحى

فهد بوعد لرهف ... من النهاردة مفيش حزن  
مفيش قهر فى سعادة وحب بس عشان انتى  
تستحقى تكوني اميءة متربعة على عرش

قلبى

رهف بفرحة ... انا حاسه انى بحلم أرجوك  
مش عايزة افوق من احل حلم فى حياتى

فهد... مش حلم ياروحى دى حقيقة ونهایة  
عذابك

ضمها وقبل جبينها ووعدها بالأمان ومن  
الفرحة دموعها كالشلال وقلبها ينبض  
بسرعة فائقة وأقسمت على الموت ولا ان  
 تستيقظ على حقيقة أخرى

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*

انتهى الموعد الغرامى وتوجه كل واحد  
لمنزله  
دلف فهد إلى القصر بسعادة تفوق الحدود  
ولكن صدم من الوضع  
كان الجميع في حالة إحتقان  
الضيوف في القاعة ومعهم الجميع وعلى  
رأسهم رؤية هانم  
اقرب فهد من زين وقال... ايه اللي حصل

زين بسخرية... متقلقش الحفلة لسه في  
أولها

فهد ... طيب كوييس وفيين هالة

زين... نغم بتجهيزها

فهد... وأحمد قاعد ولا كأنه ابو العروسة كده  
ليه

زين.... مش عارف شكل الواد اتجن

فهد... وفيين لؤى وفارس

زين... هيباتوا في الفيلا اللي في الزمالك  
عشان خايفين من رد فعل أحمد

فهد... عندهم حق انا بفكراً روح أبات معاهم  
زين بأبتسامة صغيرة... طيب اسكت ألا  
العروسة وصلت

هبطت هالة الدرج مع نغم بكل خجل وكانت  
مثل الملك وزاد جمالها حجاب ارتدته بنفس  
لون فستانها

انصدم الجميع من مظهر هالة الجديد  
اما هذا العاشق وقف من الصدمة والإعجاب

رأفت بصوت منخفض ... هتفضحنا يااحمد  
اقعد مش انت العرييس

أحمد بغيظ... مش لازم تفكرنى بدل ماالنسى  
انك صاحبى وزوج نغم

رأفت بأبتسامة تغلفها القلق... وعلى ايه  
ياعم انت حر

رؤيه ... تعالى يا هالة جنبي هنا

هالة بخجل... حاضر ياجدى



انتهى الفصل

تواقعتكم تهمنى عشان أكمل

الكاتبة

بيرو

انا متربدة اكمل الصراحة من قلة التفاعل  
ولو هكمل الصراحة عشان الناس اللي بتقدر

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

نبدأ الفصل ١٨

في قصر عائلة الغازولي

الوضع كما هو وحان وقت الكلام

رؤيه... احنا اتشرفنا بكم يا جماعة وان شاء

الله يكون في نصيب

دولت هانم(ام العريس) ... الشرف لينا  
يارؤية هانم بس عايزين نعرف رأى العروسة  
شاكر... اه طبعا ، ايه رأيك يا هالة يابنتى  
هالة بخجل... الرأى رأيك ياعمى انت وبابا  
وجدتى  
رؤية بأتسمة صغيرة... انا شايفة تمھلوا  
يومين نفكر مع بعض كعائلة ونرد عليكم  
اسعد ( ابو العريس).... اه طبعا حقكم  
يارؤية هانم  
مدحت(العريس)... انا كنت عايز اطلب طلب  
يا هانم  
رؤية.... اتفضل يا البنى  
مدحت... كنت عايز اتعرف على انسة هالة  
لوحدنا

أحمد بعفوية.... نعم ياخويا  
ثم التفت حوله وقال .. قصدى حرام لازم  
يكون فى محرب

زين ... الحق يافهد احمد هيضرب الواد  
فهد... اعمل ايه طيب

رؤيه بتحدى .... اكيد ياحبيبي بس شجن  
الصغنه ه تكون معاكم  
ثم توجهت لنغم وقالت ... لوسمحتى يانغم  
وصلى مدحت وهالة للحديقة الخاصة وخلى  
شجن تبقى معاهم

نغم بتوتر..... حاضر ياجدى  
وقف احمد وتركهم وتوجه لغرفة الصغيرة  
ولم يلاحظ من يراقبه

احمد بخث... شوشو حبيبة قلبي بصي بابا  
احمد جابلوك ايه شيكولاتة ولبان

شجن ... هيـه هيـه اـنا بـحـبـك اوـي يـابـاـي اـحمد

احـمد... وـاـنـا كـمـان يـاقـمـرـى بـس اـنا زـعـلـان

شـجـن... ليـه يـابـاـي

احـمد.. عـشـان عـمـتو هـالـة هـتـمـشـي وـمـشـ

هـتـقـعـد مـعـانـا

شـجـن... لـأ اـنا بـحـبـك عـمـتو هـالـة وـمـشـ عـايـزـها

تمـشـي

احـمد بـمـكـر... خـلاـص يـبـقـى لـما عـمـتو تـطـلـعـ

تـقولـك تـقـعـدـى مـعـ عـمـتو هـالـة تنـزـلـى

وـتـغـلـسـي عـلـى الرـجـل اللـى مـعاـهـا وـتـحاـوـلـى

تـخلـيـه يـمـشـي

شـجـن بـبـرـاءـة... اـتفـقـنـا يـابـاـي

احـمد... حـبـيـة بـاـي اـنتـى

ثم خرج مسرعاً من الغرفة ولكن صدم بزين  
وفهد

فهد بسخرية.... حتى البنت الصغيرة  
بتستغلها

زين بدعابة.... بتعلم بنتى السواسه يااحمد

احمد ... عايزنى اعمل ايه يعني

فهد.... وانت شايف انك كده حليت

الموضوع

أحمد... مش احسن من الهانم اختك  
ثم قال بسخرية عليها الرأى رأيكم ياعمى  
مش ناقص غير تكسف وتبتسم وتقول  
موافقة

زين بضحكه رجولية... كنت عايزها تقول ايه  
لأ أنا بحب احمد وعايزه اتجوزه

احمد... وفيها ايه يعني

فهد... ان كنت انت بحاج فهى لا

زين.... خلاص بقى مش وقته الكلام ده ،

وانتم يا فهد تعالى عايزة



في منزل عامر الکيلاني

كان الجميع في حالة سعادة وفرحة

وكانت راهف في قمة السعادة واخيرا دقت

السعادة ابوابها بعد سنين شقاء

ماجد.... انا فرحان اوی يا ببلة رهف انك معانا

رهف... حبيبی يامیدو وان شاء الله نفضل

على طول مع بعض

ناهد ... تعالى يارهف نقدر مع بعض شوية

رهف... حاضر يامااما

دلفت رهف للغرفة مع والدتها

ناهد... تعالى في حضني يا قلبي

رهف وهي تحضن والدتها ... اااه ياماما كان  
نفسى من زمان فى الحضن ده

ناهد... حلق عليا يارهف ومن النهاردة هكون  
ام وصاحبة

رهف... اخيرا ياماما

ناهد بتردد... بس انا عايزة اعرف ايه اللي  
غيرك ياترى في سر

رهف بخجل... الصراحة ياماما انا اتغيرت  
بسبب شخص واجهنى بالحقيقة وحبنى  
وانا كمان حبيته

ناهد بفرحة... بجد يارهف يعني خلاص انتى  
موافقة على الارتباط

رهف.... مبدائيا اه ياما ما بس...

ناهد بخوف... بس ايه يارهف هو اعترض لما  
عرف أنك مطلقة

رهف... لا ياما المشكلة عندي انا ، انا بكره  
لمسة اي رجل من وقت الجوازة الشؤم

ناهد... بس انتي بتحبيه يعني...

رهف... مش عارفة ياما انا بفكرا تابع مع  
دكتور نفسياني

ناهد.... فكرة حلوة يا بنتي وانا هكون معاكى

رهف بحب.... بجد ياما

ناهد وهى تضمها... طبعا ياعمرى انا كنت  
منتظرة الوقت اللي ربنا يجمعنا ببعض من  
زمان



## فِي قَصْرِ عَائِلَةِ الْغَازُولِيِّ

انصرف الضيوف

رؤية... ايه رأيك ياهالة

هالة.... اللي حضرتك شيفاه ياجدى

رؤية... وانت ياشاكر انت وشوقى

شوقى... شكلهم ناس محترمة

شاكر... اهم حاجة هالة تكون مرتاحه

أحمد.... شكله عيل من بتوع مامى وبابى

مش رجل

رؤية.... اطلع انت منها يااحمد

احمد وهو يتطلع لهالة.... ازاي بقى مش

اختن وخايف عليها

هالة بأعين دامعة تركتهم وركضت لجناحها

الخاص ولحقت بها نغم

نغم.... مالك ياهالة

هالة بصوت متحشرج.... انتى مش سامعة

الاستاذ بيقول ايه

نغم... انتى عارفة انه بيحبك ياهالة فبلاش

نضحك على بعض

هالة... بس يانغم البرود اللي هو فيه

نغم... انتم اللي بدأتم الاول ياهالة

في الاسفل

فهد.... انا كنت عايز اتكلم في موضوع مهم

رؤيه.... خير يا فهد

فهد... انا عايز ارتبط بنت

رؤيه وهى تطلع عليه بحدة.... ومين بقى

البنت دى

فهد.... رهف

شوق... دكتورة رهف قصدك

فهد باحترام... صح يابا

شاكر... هى بنت محترمة واخلاق الصراحة

رؤيه ببرود .... كويسة فعلا بس متنفعكش

زين بصدمة... ليه

فهد بغيط.... واسمعنا يعني

رؤيه.... عشان رهف مطلقة وانا مستحيل

اوافق ان حفيدى يروح يتجوز واحدة مطلقة

فهد بصوت اجش.... كفاية يارؤيه هانم انا

مش هسمح ان حد يدخل في حياتي

شوقى بحدة.... فهد ! احترم نفسك وانت

بتكلم جدتك

فهد... وانا قلت ايه يابابا انا تعبت من  
التحكم فى حياتنا احنا مش اطفال ، وانا بحب  
رهف ومش هتجوز غيرها

رؤيه.... يبقى بلاش تتجاوز خالص

فهد بنفاذ صبر وهو يمسح على خصلات  
شعره وتحولت قسمات وجهه الى غصب....  
انتى عايزة ايه مش فاهمك انتى ليه مُصرة  
 تكوني عدوة لينا وتدمرى حياتنا

وفجأة صمت الجميع بعد ان تلقى فهد  
صفعة من أبيه

زين بصدمة.... عمى ! لا

فهد نظر الى ابيه وعيناه كالبركان الثائر  
وقال... الف شكر لحضرتك

ثم غادر القصر وتوجه لفيلا الزمالك

زين... انا اسف ياعمى بس حضرتك

اتسرعت في صرب فهد

شوقى بضميق... فهد اتعدى الحدود يا زين

أحمد.... بس فهد من حقه يختار شريكة

حياته

زين.... احمد عنده حق مش معنى انها

مطلقة تبقى متنفعش ماانا ارمل وعايزنى

اتجوز

رؤيه لامبالاة.... الرجل غير المست

زين... اخر حد اتوقع اسمع منه الكلام ده

تكون ست ، المفروض حضرتك تكوني

رحيمة عن كده بس انا نسيت انتي رؤيه

هانم معندهاش عواطف

شاكر.... كفاية يازين

زين.... انا هسكت عشان كلامي ممكן يدمر  
القصر كله يابابا عن إذنك



فـ فيلا الزمالك

دلـ فـ هـدـ كالـ رـياـحـ العـاصـفـةـ

لـؤـىـ بـتـوـتـرـ...ـ فـهـدـ!ـ اـنـتـ هـنـاـ

فارـسـ...ـ هـوـ فـيـ اـيـهـ

فـهـدـ بـحـدـةـ...ـ خـلـيـكـمـ فـيـ حـالـكـمـ عـشـانـ اـنـاـ مشـ  
طـايـقـ حـدـ

لـؤـىـ بـخـوـفـ عـلـىـ اـخـيـهـ...ـ مـالـكـ يـافـهـدـ اوـلـ مـرـةـ  
اـشـوـفـكـ غـضـبـانـ بـالـطـرـيـقـةـ دـىـ

فـهـدـ وـهـ يـزـفـرـ...ـ زـهـقـتـ منـ تـحـكـمـاتـ جـدـتكـ  
يـالـلـؤـىـ

فارس... مش فاهم حاجة

فهد... جدتك رفضت رهف عشان مطلقة

لؤي.... طيب اهدى وكله هيتحل يافهد

فارس بغيظ... انت ههتضحك عليه طالما

رؤية هانم قالت لأ يبقى لأ

لؤي بغيظ .... تصدق انك غبي وتسناهل

اللى يجرالك

لم يستوعب فارس كلام لؤي حتى تلقى

لكمة من فهد طرحته ارضا

فارس.... خلاص هتوافق والله هتوافق

فهد.... دلوقتى هتوافق ياجبان

لؤي... خلاص يافهد رفقا بالقوارير<sup>٣</sup>

فهد .... قوارير! انت مجنون يالا

لؤى.... انت هتحول عليا ياعم اهو عندك  
افرمه عن إذنك ياكبير الله يرحمك يافارس  
ياحبيبي



انتهى البارت وياريٌ التصويٌت والمتابعة  
وأتمنى أشوف رأيكم وأفكار

الكاتبة بيرو

الأول دعوة بسرعة كده ان ربنا يوفقني في  
امتحاناتي

واثانيا انا اسفة عن عدم الإلتزام في نزول  
الروايات عشان امتحاناتي كمان اسبوع  
والنفسية زفت بجد

ويالا بینا نبدأ الفصل ومحدش ينسى  
التصويت والمتابعة ورأيكم توقعاتكم



في قصر عائلة الغازولي  
في جناحه الخاص كان مثل البركان الثائر  
والغضب يعتلى ملامحه

وكانت ذكريات ماضيه تأبى ان تتركه  
فلاش باك من ثلث سنوات

ترن.. ترن... ترن

زين... الو..ماما انا نص ساعة واوصل

ريم بهلع... بسرعة يازين شجن عملت حادثة  
ونقلنها المستشفى

زين بصدمة... شجن! انت بتقولى ايه يالمنى  
انا جى حالا

بعد مدة قليلة وصل زين للمستشفى

كان الجميع يقف امام غرفة العمليات  
زين وهو يركض صوب والدته... اي اللي  
حصل يالمنى وشجن فين

ريم... شجن جوه في العمليات بيحاولوا  
ينقذوها هي والبيبي

زين برعب... ينقذوها! يعني ايه  
ثم بدأ الغضب يتملّك منه وقال بصراخ... ايه  
اللى حصل حد يفهمنى

الكل كان في حالة صمت رهيب ثم خرج

الدكتور

من الغرفة

الدكتور... مين زين؟!

زين بلهفة... انا زين زوجها شجن عامله ايه

الدكتور بحزن... المريضة عايزاك ، اقترح انك

تدخل قبل ما...

زين بصوت متحشرج... قبل اي....

الدكتور... مفيش وقت ياستاذ زين ادخلها

دلف زين للغرفة ووجد معشوقةه تتوسط

الفراش بلا حولا ولا قوة

زين بدموع عاشق اقترب منها وقال بصوت

حنون..انا هنا يا قلب زين

شجن بصوت متعب... خلى بالك من بنتنا  
يازين

زين بأبتسامة صغيرة...انا وانتى هنديها مع  
بعض ياحبيبي

شجن بصوت خافت... مفيش وقت يازين  
زين...انا مش هسمح انك تدركيني ياشجن  
الممرضة بحزن...البيبى يااستاذ بنوته زى  
قمر

حملها زين وشجن قالت... عايزه ابوسها  
واحضنها يازين

قدبها زين إلى شجن بدمع قهر ووجع تحت  
انظار وبكاء الممرضات

قبلت شجن الصغيرة ودمعها ينساب وقالت  
بصوت متقطع ... انا...م..مش ..هسيبيك ...  
لوحدك ياااززين بنتى ..هتخلى بالها..منك  
زين بانهيار ... كفاية ياشجن وقوليلى ايه  
اللى حصل

شجن وهى تحضن ابنتها وكأنها تودعها ...  
رررؤية هانم يا ..

ثم اعلن صفار الأجهزة رحيلها عن هذا العالم  
وانقال روحها إلى رب العباد  
بكـت الصغيرة وكأنها تشـعـد بـرحـيلـ أمـها

حملها زين وهو يبـكيـ واحتـضـانـهاـ وـقـالـ  
بـصـوتـ يتـقطـعـ لـهـ الأـبـدانـ ... خـلاـصـ يـاعـمـرىـ

مامـاـ مشـتـ وبـعـدـتـ بـعيـيدـ

ثم صـرـخـ بـصـوتـ مـقـهـورـ اـهـ ... اـهـ ... اـهـ

سمع من بالخارج نحيبه فولجوا الى الداخل  
لينصدموا بهذا المشهد المريع زين يجثو  
على الارض محتضن طفلته وشجن على  
الفراش فارقت الحياة حاول الجميع  
التماسك ومرت الاوقات العصيبة ومراسم  
الدفن والجنازة

في قصر عائلة الغازولى  
في جناح ريم

زين.... ماما شجن عامله ايه  
ريم... الحمد لله ياابنى رضعت ونامت  
زين... ارجوكى ياماما ايه اللى حصل بين  
جدى وشجن قبل ماتموت  
ريم بتوتز. والله ياابنى مااعرف هى كانت  
عند جدتك فى المكتب وطلعت من عندها

تبكى ومنهارة ورفضت تتكلم مع حد  
وركضت للخارج وحصل اللي حصل

زين بغضب...انا هعرف اللي حصل

ثم توجه لجناح رؤية هانم الخاص

زين...ايه اللي حصل بينك انتى وشجن قبل  
ماتموت

رؤية بخدم...انت ازاي تدخل من غير  
استاذان وبعدين بتحاسبنى على ايه

زين بصوت أجي...شجن ... قولتلها ايه  
عشان تنهار

رؤية ببرود... ولا حاجة كلام عادي وهى زعلت  
ومشت

زين...انتى ازاي هادية كده شجن ماتت انتى  
مش حاسة

رؤيه بحدة... اطلع به يازين

زين بتحدى... هطلع بس من النهاردة انتى  
رؤيه هانم وبس وكمان في عيوني انتى قاتلة  
وحرمتيني من مراتى ويتمتى بنتى

انتهى الفلاش باك

تخلص زين من ملابسه ونزل في المسبيح  
الخاص بجناحه في الحديقة الخاصة لعله  
يطفئ نيران قلبه

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

مراليوم بثقله على ابطالنا واشرقت  
الشمس لتعلن عن بدء يوم الصدمات

في قصر عائلة الغازولي

وبالأخص في جناح نغم

زين...انا منتظرك النهاردة انتى ورأفت في  
العنوان.....

رأفت بمكر.... تمام يازين وكله هيبقى تمام  
زين بأبتسامة صغيرة.... اوک يارأفت انتظر  
مكالمة منى

في المقر الرئيسي لشركات الغازولي

في مكتب رهف

دلف فهد للداخل ليطمئن على حبيبته

فهد... ياصباح الجمال

رهف بجدية... صباح النور يااستاذ فهد  
فهد وهو عابس.... يامقلب الحال يارب  
مااحنا امبارح كنا كويسيين انتى هتجنينى

رهف بأبتسامة رقيقة... بس احنا في الشغل  
وكل مكان وله احترامه صح

فهد وهو يقترب بخث... صح ، بس انا هنا  
مديرك ولازم تسمعى كلامى

رهف بتؤدر وهى ترجع للخلف لتلتصق  
بالحائط ...انت صح بس يافهد قربك كده  
مش صح

فهد بحنية ... اهدى بس انا عايز اصبح على  
مراتي المستقبلية

توردت وجنتي رهف من الخجل وقالت...  
مش وقته يافهد انا عندي شغل وكادت ان  
تنصرف من امامه ولكن يد فهد كانت أسرع  
ومسك يدها وجذبها والصقها بالحائط  
لتلتقي أنفاسهم وتتكلم الأعين بلغة العشق

كانت رهف مثل المُخدرة مُستسلمة لعشقا  
وهو يتغزل بها  
وما إن اقترب اكثر لتغمض عينها وترجف  
وتبكى وهى تقول ..ارجوك أبعد عنى

لاحظ فهد خوفها فابتعد عنها قائلا...انا اسف  
يارهف انا.....

جئت رهف على الأرض وهي ترجم فاقترب  
منها ليساعدتها على النهوض وقلبه متألم  
لحالها ويتأسف

وبعد قليل بعد ان هدأت قالت... انا اسفة  
ياوهد بس انا لسه مش مستعدة

وهد بهدوء وتفهم الموقف... وانا هفضل  
منتظرك يارهف

رهف بتوتر... كمان في موضوع لازم تعرفه  
عشان تكون رأيك النهائي في علاقتنا

وهد بقلق... خير يارهف

رهف.. مش وقته دلوقتي ياوهد بعد الشغل  
نبي نتكلم

فهد ... حاضر يارهف ، وخلى بالك من  
نفسك



ف احد المطاعم

زين... اقعدى هنا يانغم انتى ورأفت

نغم... ليه يعني

زين في محاولة لتغيير الكلام.... ابدا عادي  
وكنت عايز اعرفك على صديقة للعائلة

نغم وهي تغمز له.... صديقة بس

رأفت ... اهدى يانغم ونفذى الكلام

نعم... مع أني مش فاهمة حاجة بس حاضر  
وصلت ريم للمطعم وسلمت وتعرفت على  
الجميع واثناء حديثهم استمعت ريم إلى  
صوت يشبه صوت خطيبها وكادت أن تلتفت

ولكن زين قال لها بصوت خافت ..مفيش  
داعى تلتفتى للخلف هو على وانا عرفت  
حقيقةه وانا اسف ياريم عملت كده عشان  
تصدق والمهم تكوني متماسكة

ريم ... انا مش فاهمة حاجة  
زين... اسمعي وانتى تفهمى  
نغم لرأفت ... هو في ايه  
رأفت... ششش .. بعدين هفهمك  
ف الطاولة التي خلفهم كان على يجلس مع  
خطيبته أروى

على... مالك ياًرُوى زعلانة ليه  
أروى بسخرية.... ياسلام يعني مش عارف ،  
في ان الشهر القادم فرحنا وحضرتك لسه  
بتمثل على الهاشم دور العاشق

على... انتى عارفة يا أروى ان كان لازم اعمل  
كده عشان ريم تساعدنى في القرض  
أروى... وخلاص اخذته ايه لزوم التطويل في  
الموضوع ياعلى

على...انا بحاول ابعدها عنى ياحبيبتي بس  
هى زى ما يكون لاصقة بغراء  
أروى بخبت وكهن... خلاص انا زعلانة منك  
ياوحش

على ... وانا عملت كل ده عشانك ومقدرش  
على زعلك

كانت ريم تستمع لكلامهم والدموع يتدفق  
من عينيها كالشلال

ثم لم تحتمل ووقفت نظرت لعلى وأروى  
باحتقار وركضت للخارج

كان على مصدوم من رؤية ريم ولكن  
ما صدمه اكثر زين عندما اقترب منه وقال  
بصوت يشبه فحيخ الافاعي.... ودينى  
لاندماك على اللي عاملته معها  
ثم خرج خلفها مسرعا ليلحق بها



### انتهى الفصل

بس ياترى رهف هتقول ايه لفهد؟!

وريم هتعمل ايه مع على؟!

ومصير أحمد وهالة ايه؟!

وياترى رؤية قالت لشجن خلتها تنهار

انتظروني مع بارت جديد

الكاتبة بيرو

انتهى دوام العمل وقررت رهف مصارحة  
فهد ومشاركته أحزانها

في أحد المطاعم

كانا يجلسان صامتين

فهد... عينيكى كلها كلام يارهف  
رهف.... عندك حق يافهد ، انا عايزةاك تعرف  
كل الماضى

فهد.... بس انا ميهمنيش الماضى  
رهف.... انا يهمنى تعرف

فلاش باك

"عذراً أيها الرجل المغدور يامن تعشق  
التعالي وتظن ان المرأة خُلقت فقط لتكون  
أسيدة لشهواتك واطماعك وتعاملت معها

كجسد وتجاهلت هذه الروح الحبيسة التي  
تتعذب من غدراك

شرعتم قوانين وحدود لها ولم تلتزم انت  
بحدودك تحت مسمى كلمة رجل ألا تعلم  
ان من عينيها تستمد قواك وبأحضانها تلقي  
او جاعك

هل تعلم من تكون؟! هي من تجسدت بها  
المحبة والعطاء والتضحية والحب هي  
الحنان والأمان وأيضا هي الجنون والدهاء  
فلا تستهن بقوتها فلو احبتك اعطيتك اكثر  
ما تريده ولكن اذا كرهتك ستنزل كيد النساء  
ولاتنسى ان الذى خلقك وخلقنى قال "ان  
كيدك عظيم" المرأة بحر عميق بداخله كنز  
مدفون يخرج بكلمة حب ولكن اذا كرحت  
اغرقتك بأمواجهها ولن تستطع النجاة"

\*كانت مُغطاه بالدماء وجسدها يحمل  
الخدمات فأسرعوا بها إلى المشفى لعلهم  
ينقذوا حياتها وبعد مرور الوقت نُقلت  
لغرفتها وبدأت تستعيدوعيها لتجده امامها  
كعادته ندمان والدموع من عينيه في طريقها  
المعهود والطبيب يتأسف على على حالها\*

الطبيب:أسف بس الجنين مات واضطررنا  
نعملها إجهاض

هشام بحزن :ايه ابني مات  
رهف بصوت متحشرج ممزوج بالبكاء:اطلع  
بره

ناهد اقتربت بوجع على ابنتها:اهدى يا بنتي  
قضاء ربنا وربنا يعوض عليكى

رهف بثبات غير متوقع:طلقنى يا هشام

هشام بنديم :انا اسف يا حبيبي هعوضك

سامحيني

رهف بغضب:وديني ياهشام لو مطلقتنيش

دلو قتي لعملك محضر وادخلك السجن

اتقى شرى وطلقنى

ناهد بحدة:عيوب كده يارهف في واحدة تقول

لجوزها كده

رهف بنظرات غل ووجع وتغيرت قسمات

وجهها لذهول وألم:كنت عارفة انك هتقولي

كده ومش هتشوف حالتى وانا مرمية

قصادك بعد ما الحيوان ده ضربني وموت

ابني بس انا مش هسمع منكم تاني انا

هعمل الصح وبس

ثم توجهت إلية بنظرات نارية وقالت:لو مش  
عايزني افضل حك هطلقني حالاً وهاخذ كل  
حقوق

هشام بغضب:اعلى ما في خيلك يارهف طلاق  
مش هطلق

ضحك رهف بغرور ونظرت له بمكر  
وقالت:عيوني يا هشام هتندم ووقتها هتفكر  
قبل ماترفع إيدك على سرت يا أبو الرجال

انتهى الفلاش باك

فهد.... وعملتى ايه

رهف... انا طلبت تقدير طبي من الدكتور من  
غير ما حد يعرف وكمان كان معايها التقدير  
الطيب بتاع يوم الدخلة واحتفظت بهم معايها

فهد.... وبعدين يارهف

رهف بتوتر... وبعدين لما خفيت رجعت

## البيت

فهد بصدمة..... ايه! ازاي ترجعى بعد كل ده

هنا تغييرت ملامح رهف للقسوة واحمررت  
عيناها وقالت... كان لازم ارجع عشان أخذ

## حقي

فهد بعدم فهم.... مش فاهم

رهف... رجعت البيت وهو كان في الشغل  
كلمته بدلع وقلتلهانا موافقة نبدأ من جديد  
وركبت كاميرات مراقبة في البيت إلا المطبخ  
ولما رجع عملت نفسي بطبخ وهو دخل  
يهزر معاعيا فقللت له طلقنى فكراني بهزر  
خليته يشوف نسخه من التقارير الطبية  
والنسخ الأصلية كانت مع ريم اول ما شفه  
اتجن طلعت اجرى من قصاده لحقنی

ووضربنى جامد لحد مانزفت وصريخي وصل  
للجيران وكسرروا الباب وهو بيحاول  
يغتصبني وبلغوا الشرطة وعملت له محضر  
والفيديو كان دليل على اجرامه واتحكم عليه  
بشرع في قتل عشان كان بيقول هقتلك  
واخذت حكم الطلاق والشقة وتعويض وهو  
اتحبس

فهد بحنية... طل ده يارهف حصل معاكى  
رهف بضميق.... مش بس كده يافهد انا  
صعب انى أختلف بعد العنف اللي ا تعرض له  
فهد بهدوء.... عشان كده فاكرة انى هغير رأي

رهف... حقك يافهد

فهد.... بس انا عندي بنوتة زى العسل  
وبتقولي بابي فهد

رهف بقلق.... قصدك مين؟!

فهد بضحكه رجولية ... انتى بتتنسي بسرعة  
اوی ، شجن يارهف

رهف وهى تأخذ الصداع... آه شجن وقعت  
قلبي

فهد... انتى مش واثقة في حبي يارهف  
رهف... واثقة يافهد بس انا معقدة وكمان  
انا...انا

فهد... انتى ايه  
رهف بتوتر... انا بروح لدكتور نفسياني عشان  
ارجع لطبيعتى تاني

فهد بمحبة... وانا هكون معاكى في اوقاتك  
الصعبه يارهف

رهف بخجل... انا بحبك اوی يافهد وبحمد  
ربنا انه بعتك ليا

فهد... انتى اللى هدية ربنا يارهف

ترن...ترن...ترن

رهف... الو... ريم... مالك

.....ريم

رهف... طيب انا ثوانى وهكون عندك

فهد... في ايه يارهف

رهف... مش عارفة ريم منهارة خالص ولازم

اروح عندها

فهد... طيب تعالى انا هوصلك

☆☆☆☆☆☆☆☆☆

بعد قليل وصل فهد ومعه رهف عند ريم

وكان معها زين

ركضت ريم صوب رهف واحتضنتها وهى  
تبكى وتقول...طلع خاين يارهف يارتني  
سمعت كلامك

رهف بألم على صديقة دربها.... اهدى  
ياروحي ميستهليش دموعك

ريم بصدمة وهى تبتعد عنها... انتى كنتى  
عارفة

رهف بتوتر ... انا عرفت من يومين من زين  
وهو وعدنى انه هيتصرف

ريم بقهر... حتى انتى يارهف كنتى عارفة  
وسبتينى على عمایا

كانت ريم ترجع للخلف بخطوات غير  
محسوبة وكادت ان تصطدم بسيارة ولكن يد  
زين كانت اسرع جذبها بقوة فوقعت بين  
احضانه

اصطدمت الأعين ببعض فشعر زين بقربه  
الشديد وضعفه معها فقال بحده... انتى  
مجنونة هتموتى نفسك عشان واحد حقير  
زى ده

رهف بلهفة... ديم انتى كويستة  
فهد وهو يغمز لزين ليهدا... حصل خير  
ياجماعة

ديم... انا مش قصدى بس  
زين بأبتسامة صغيرة... انا اسف ياريم بس  
انا شايف ان ربنا رحمنك منه بدل ماكنتى  
اتورط فى الجواز منه

ديم.... عندك حق يازين بس العشرة اللي  
كانت بينا والأمان اللي عطيته له

زين.... الزمان كفيل ينسىكى كل الهموم وانا  
هساعدك تتخلى المرحلة دي

ريم... شكرا لكل حاجة يازين

تنحنح فهد وقال... طيب ايه امشي انا  
ورهف

زين بهزار... ياريت يكون احسن

رهف... ريم ياقلبي او عك تكوني زعلانة مني  
انا خفت عليكي من الصدمة

زين بغيظ... صدمة ايه والله هى الكسبانة دا  
شكله يقطع الخميرة من البيت

ريم بضحكه رقيقة... شكرا ياجماعة على  
اللى عملتوه عشانى

فهد .... طيب تعالوا نقعد تتغدا في مكان  
هادى

زين وهو يضرب يده في رأسه... انا نسيت  
نغم ورأفت في المطعم

فهد.... خلاص تعالوا نزوح لهم

ديم... بس هناك ....

زين... فرصة وربنا بعثهالك روحى وعرفيه  
قيمه وانك قوية

رهف... اما من رأى زين ول يكن عليا اانا....

فهد... بس ياما ما بلاش انتى الله يكرمك

رهف بدلع... كده يافهد طب زحلانه

فهد... خلاص ياصغرن متزععش

توقفت رهف برهه وقالت بجدية... ارجوك

يافهد بلاش الكلمة دى

ديم وهى تختضن يدها ... الحى أبقى من  
الميت يارهف انسى وعيشى مع فهد اللي  
اتحرمتى منه

رهف ... عندك حق بس غصب عنى

فهد... كل حاجة هتبقى كويسة متخافيش

انا معاكى



وصل الدباعى للمطعم وكان الوضع كما هو

توجهوا لنغم ورأفت تحت أنظار غضب

متبادلة بين زين وعلى

نغم بغضب... انا مش فاهمة حاجة ولازم

افهم

فهد... هفهمك كل حاجة لما نروح يانغم ،

خليني اعرفك على احلى حاجة حصلت في

حياتي

توردت وجنتى رهف من الخجل فقالت

نغم... واضح انى غبت كتير عنكم

فهد... دى بقى تبقى رهف حبيبة قلبي

نعم... اسمك جميل اوی ، انا بقى كبيرة

العائلة دى نغم

رهف بخجل... انتى اللى اسمك جميل

كان الجميع يتحدث وكان هو يزداد غضبا

حتى توجه لهم

على... ريم تعالى عايزة

كادت رهف ان ترد عليه ولكن فهد منعها

ريم... لا واتفضل امشي من هنا

على... انتى ناسيه انى خطيبك ياها نم

ريم وقفت وأزالت الدبلة من يده وقامت

برميها في وجهه وقالت.... كده خلصت

وفلوسي هعرف ارجعها

على... كنت لازم اعرف انك مقضيها مع

الاستاذ واشار إلى زين

زين وقف غاضبا وقال بصوت أجشن ...

تصدق انك بجح ومعنديكش دم

على... احترم نفسك بدل مااندماك

فهد بسخرية.... تندم مين يانجم انت ناسي

ماتاش الملاكمه شكلك تحتاج تفتكر

ثم قال بصوت غاضب ...بس المرة دى انا

هفكدرك

زين.... مفيش داعي يافهد هو هيمشي زى

الشاطر وكلامنا معاه بعدين لما البنات

تمشي عشان دى اصول الرجولة

على وهو يزفر.... اوک الحساب يجمع

ثم اخذ اروى وذهب من المطعم

ريم كانت تبكي ورهف تواسيها فاقربت

منها نغم قائلة.... انا معرفش ايه اللي حصل

بس اللي أعرفه انك بنت جميلة ومحترمة

وتسهلى اللي أحسن من ده لأن واضح انه  
مش عارف قيمتك واللي زى ده لاتبكي  
عليه خسارة دموعك

ريم بلطف... شكرًا لكلامك الحلو وانا اسفه  
ياجماعة على المشاكل اللي حصلت بسبيبي

زين... مفيش شكر واعتذار بين الأصحاب

نعم... زين عنده حق ويالا بقى نمشي  
عشان شكل الأكلة دى منظورة

فهد بضحكه رجولية.... لا لازم نأكل الأول بس  
ناقصنا .....

لؤى وهو يدخل للداخل مع فارس واحمد  
وهالة.... احنا ولاد حلال بنيجى على السيرة

فهد.... ياساتر ياريتنى افتكرت حاجة عدله

هالة بدلع.... كده يابيه

فهد... مش انتي ياروحى انا بتكلم على  
الكوارث اللي معاكى، بس انتم عرفتوا منين  
ان احنا هنا

زين ... انا كلمتهم وقلت نتجمع مع بعض  
فارس... برضن من يومك انا كنت جعان أوى  
أحمد... طيب الكل اتجمع خلاص يالا نأكل  
هالة لتغيط أحمد ... مش كنت كلمت  
مدحت كمان ياايه زين

احمد بغيط يمسح على خصلات شعره ثم  
تصنع البرود وقال... عندك حق يا هالة بس  
مش مشكلة المرة الجاية نكلم مدحت وميار  
هالة ... ومين بقى ميار

احمد... صاحبتي  
هالة... نعم!

زين... انا غلطان انى كلمتكم

نغم وھي توشوش هالة ... انتى اللي بدأق  
استحملى



انتهى الفصل واشوفكم في بارت جديد

دعواتكم ربنا ينجحنى

وشكرا

الكاتبة

Belal Bero

ع·ع

انتهى اليوم العصيب ولكن ترك آثر في

نفوس الجميع واقتربت المسافات وببدأ

صراع بقاء الحب

\*الحب قوة عظمى لا يمكن ردعها ولا يمكن

إيقافها\*

في صباح اليوم التالي

في قصر عائلة الغازولى

وبالأخص في مكتب زين

زين بحدة عبد الهاتف ... الموضوع ده يكون

منتهى النهاردة ومش عايز اعذار

.....الطرف الثاني.....

زين... لو النهاردة الأوراق كلها مش هتبقى

على المكتب عندي اعتذر نفسك مفصول

من الشغل

ثم أغلق هاتفه وشد على خصلات شعره  
المتمردة واقترب من النافذة ثم أغلق عيناه  
ليتذكر وجهها الملائكي وقال.... ازاي شغلتني  
بالي وبقيت بفكر فيك



في المقر الرئيسي لشركات الغازولي

السكرتيرة... انسة رهف.. رؤية هانم عايزه

حضرتك

رهف بأبتسامة مُكرر... اوک ، بس ياريت  
الأستاذ فهد مايعرفشي بلقائي مع رؤية هانم

السكرتيرة... حاضر ياوندم

ثم توجهت لمكتب لرؤية هانم استأذنت  
بالولوج للداخل وأذنت لها بالدخول ثم  
جلست أمامها بثقة

رؤيه بخبيث... يعجبنى فيكى ثقتك في  
نفسك يارهف

رهف بذكاء... عشان أقنع رؤيه هانم لازم أول  
خطوه أكون واثقة من نفسي

رؤيه بإعجاب... برافو يارهف ، وذكائك هيوفر  
عليا نص المشوار

رهف بمكر... انا ممكن أوفر عليكى المشوار  
كله

رؤيه ... يعني عارفة انا عايزة أيه  
رهف بثقة... طبعا ، بس المفاجأة ان  
حضرتك بتكلمى في الشغل عن موضوع  
شخصي

رؤيه بتحدى... عشان أنا صاحبة القوانين  
وصاحبة الشغل ولا نسيتني

رهف... بالعكس انا فاكرة جدا ، بس انا  
شایفة ان اختصار الموضوع في كلمتين  
رؤيه... وايه هم الكلمتين

رهف... تقنعينى أو أقنعك  
رؤيه ببسمة تسلية... موافقة بس بشروطى

رهف ... وأنا موافقة على شروطك  
رؤيه ... اوک اتفقنا، حضرى شنطتك  
وهستناکی بلیل فی القصر

رهف... بس اتمنى ماييقاش في خدع ولا  
نفوذ

رؤيه بحدة... انا مش محتاجة أستخدم  
نفوذی عشان أبعدى من طريقي

رهف بتحدى.... يبقى هعرف اقنعك،  
ودلوقتي عن إذنك ياهاشم

رحلت رهف وتركتها هذه العجوز في تعجب

رؤيه وهي تهمس لنفسها... بتفكيرني بنفسي  
وأنا صغيرة ، شخصيتها ، التحدى اللي في  
عيونها ، تمددها كل حاجة ، بس لازم تنجح  
في امتحاناتي لوعايزه تبقى فرد من عائلة  
الغازولي



في مكتب فهد

لؤى... أنا مش فاهم حاجة يافهد  
فهد... وانت من امتنى بتفهم  
لؤى... ليه معاملة البوابين دي ياعم أنا  
اخوك حتى

فهد... والله انت بتظلم البوابين بتشبيهه  
نفسك بيهم

لؤى وهو يزفر .... رأيك ايه ياعم أحمد

أحمد بضيق... مش وقتك خالص عشانانا

لوعليا أطلع غيظي فيك

زين وهو يدلف للداخل... حلوة القاعدة دي

ومفيش داعى نشتغل بقى

فهد... فى وقتك ياريس ، تعالى اشرح للأخ ده

هي عمل ايه

زين... لؤى هيمسك الشغل مع أحمد

لؤى باستعطفاف... بلاش يازين ابوس ايدك

زين فى محاولة كبت بسمته واصطناع

الجدية... بقولك ايه مش وقت هزارك

أحمد... ملقتش غير الحيوان ده اللي يشتغل

معايا

لؤى بغضب... خليكم شاهدين من أولها  
لسان طويل وانا مش عايز أرد عليه عشان  
أكبر مني بس

أحمد أقترب صوبه حتى وقف أمامه بطالته  
المرعبة فهو طويل وعريض ومفتول  
العضلات ثم قال بصوت يشبه فحيخ  
الافاعى... قلت ايه يالول سمعنى كده

لؤى وهو يبتلع ريقه... ابدا بقولك مبسot  
اني معاك

فهد... خلاص يااحمد قلبك ابيض  
أحمد ابتعد عنه بعد ان رمقه بنظرة تحذيرية  
ثم قال...انا عندي مشوار ضروري ومش  
فاضي للشخصية المستفزة دى سلام

لؤى.... والله ما عايز اكلمه عشان خاطركم

زين بلئم وهو ينظر للباب ... مش انت

ياأحمد

لؤى بخوف... حبيبي ياابوحميد

ثم تطلع للباب لم يجد أحد وتطلع لأخيه

وزين وهم يضحكوا عليه



امام الجامعة

كادت هالة ان تدلّف ولكن سمعت صوت

يناديها

فالتفتت لتجد رأفت أمامها

هالة بصدمة... انت بتعمل ايه هنا

رأفت .... انا كنت قريب من هنا وقلت

اشوفك بالمرة

هالة بتوتر... بس انا مش بحب كده  
ومينفعش كده حضرتك دى جامعه وانا  
وانت مينفعش نتقابل لوحذنا

رأفت بمكر يقترب منها ويقول... ازاي بقى  
انتي هتبقى خطيبتي وبعدها مراتي و....  
لم يكمل رأفت كلامه بعد ان تلقى لكتمة من  
أحمد أوقعته على الأرض

هالة بهلع... أحمد ! ، انت بتعمل ايه هنا  
أحمد... انا اللي بعمل ايه ولا الحيوان ده  
رأفت وهو يستند ويقف... انت اتجننت ازاي  
تمد ايدك عليا

أحمد امسكه من تلاتيب قميصه وقال...  
يابجحتك ولك عين تتكلم

هالة برجاء ... كفاية ياًحمد الجامعة كلها  
بتندرج عليا

أحمد وهو ينظر حوله ... ماشي يا هالة  
هسيبه بس لو شفت وشه تانى هدفه مكانه

رأفت... انا هندمك ياًحمد ياغازولى

ثم رحل وهو يحترق من الغضب

أحمد بحدة... كان لازم تضربيه قلم على قلة  
أدبه

هالة... انا كنت مصدومة و....

طاطااااخ

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

☆

ف مكتب زين

المحامى... كله تمام يازين باشا

زين بمكر... تمام اوى ، لما اشوف دنجوان

عصره هي عمل أيه

السكرتيرة... الآنسة ريم في انتظار حضرتك

يافندم

زين... اوک خليها تفضل ، ثم قال للمحامي

وانت کمان تقدر تفضل

دلفت ريم وخرج المحامي والسكرتيرة

ريم بخجل... انا اسفة انى جيت من غير

ميعاد

زين بأبتسامة صغيرة... ولايهمك المكتب

مكتبك تشوفي في اي وقت

ريم بارتباك وهى تفرك بأصابعها... انا هنا

عشان الشغل اللي حضرتك كلمتنى عنہ

زين... طبعا الشغل جاهز بس كان في  
موضوع عايزة اتكلم معاكى في  
ريم بتودر... خير.. افضل



في مكتب رهف

فهد وهو يدلّف... ممكن ادخل يا دكتورة رهف  
رهف بسمة حب... افضل يافهد بي  
فهد بجدية... شكل حضرتك ناسية مواعيده  
رهف باستغراب.... ميعاد ايه؟!  
فهد... حضرتك كمان نص ساعة عندك  
ميعاد مع الدكتور  
رهف بتذكر... اه صح انا كنت نسيت

فهد بحب... وانا مستحيل انسى حاجة

تخصك

رهف بامتنان... شكرنا يافهد انك في حياتي

فهد... روح فهد وعقل فهد ويالا عشان فهد

هيفقد أعصابه بالله عليكى

رهف بضحكه أنيوثية... كل ده

فهد ... بعد الضحكه دى لازم امشي بدل

ماتزعلى واتهور انا في انتظارك تحت في

العربية

غادر فهد تحت انتظار عشق من رهف

وسعادة

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

امام الجامعة

هالة بصراءخ... أحمد ... أحمد

تلقى أحمد ضربة بعضا الغدر من رافت

ليقع أرضا بدمائه

هالة جثت على الأرض في محاولة إيقاظه  
ولكنها فشلت فلم ترى أمامها سوى منقذها

التقطت هاتفها برجفة وخوف وهافتت أخاهما

هالة... الحقن يابيه

زين بخضة... مالك ياهالة

هالة... أحمد مغمى عليه وبينزف

زين بصدمة... احمد! انتم فين

هالة.. امام الجامعة وخايفه اوى يابيه زين  
احمد مش بيتحرك

زين بهدوء... اهدى بس انا هبعثت عربية  
إسعاف ولهصلكم

ثم اغلقت الهاتف

هالة بيكان.... استحمل يا حبيبي عشان  
خاطرى مش هقدر أعيش من غيرك



ف أحد العيادات النفسية

كان بانتظار انتهاء جلسة حبيبته حتى اعلن  
هاتفه مكالمة من زين

فهد... خير يازين انا لسه كنت معاك

زين... تعالى بسرعة على مستشفى.... أحمد  
وهالة هناك

فهد وهو يقف من الصدمة... ايه اللي حصل  
يازين

زين... لسه مش عارف تفاصيل ، تعالى وانا  
هشرحلك

أغلق فهد هاتفه ثم توجه للسكنية في  
العيادة وطلب منها إعطاء هذه الرسالة  
لرهف عندما تخرج  
ثم رحل



في مكتب زين

ريم بعدم فهم... هو في أي  
زين بتوتر... مش عارف بس أحمد متصاب  
وفي المستشفى وانا لازم اروحله حالا  
ريم بجدية... وأنا كمان هروح معاك

زين... بس..

ريم... من غير بس يازين لوسمحت ويالا بينا  
سبقته ريم للأسف تحت نظرات إعجاب  
منه



وصلت سيارة الاسعاف واخذت احمد وهالة  
في المشفى

وصل فهد وزين وريم ولؤى  
هالة ركضت صوب فهد وهي تبكي... لو  
احمد حصله حاجة ياايه انا هموت  
فهد وهو يضم صغيرته... اهدى ياقلبي  
هيبقى كوييس بس لازم نعرف اللي حصل  
زين بحنان ... فهد عنده حق ياهالة  
ثم أجلسها على احد المقاعد وجئي أمامها  
وقال... ممكن تهدى وتقولي ايه اللي حصل  
هالة بشهقة ... انا كنت رايحة الجامعة وفجأة  
رأفت ظهر أمامي وكان بيtalkم بطريقة  
غريبة معايا وأحمد ظهر من خلفي وضربه  
وبعد مامشى كان أحمد بيكلمنى و....

تعالت شهقات هالة وهي تقول... ورأفت  
ضربه على رأسه من الخلف وهرب وأحمد  
وقع والدم كان في كل حته يا بيها زين .. أنا  
خایفة اوی

أقتربت ديم منها واحتضانتها وقالت...  
هيبيى كويس متخافيش يا هالة أدعيله انتى

بس

هالة بصوت متحشرج.... بدعيله ياريم والله  
زين... خليكى مع هالة ياريم وانت يا المؤى  
كلم فارس

فهد بغصب... ازاي يتجرأ ويعمل كده

زين... اهدى وانا هتصرف يافهد



ف العيادة النفسية

انتهت رهف من جلستها وتوجهت للخارج  
ولكنها لم تجد حبيبها فسألت عنه السكرتيرة

رهف... لوسمحى الأستاذ اللي كان معايا  
فين؟!

السكرتيرة... مشى يافندم وترك لحضرتك  
رساله..اتفضل

رهف ببسمة بسيطة...شكرا

تطلعت رهف على الرسالة وكان محتواها  
مختصر أنه اضطر إلى الذهاب إلى  
مستشفى.... لأن أحمد وهالة تعرضوا لحادثة

لم تنتظر رهف وتوجهت إلى المستشفى

☆☆☆☆☆☆☆☆☆

في المستشفى

انتهى الدكتور من عمله وتوجه إليهم

زين... خير يادكتور أحمد كوييس ؟!

الدكتور... مفيش داعي للقلق يازين بيه  
الإصابة مش خطيرة والحالة هتضخ لما  
المريض يستعيد وعيه

فهد... مش فاهم، قصدك ايه يادكتور ؟!

الدكتور... المقصود ان الدماغ مكان حساس  
والخططة عملت ارتجاج في المخ ممكّن  
تعمل آثار سلبية ومع الوقت والعلاج بيبقى  
كوييس بس انا مش عايزةكم تقللوا الوضع  
مش خطير

زين... شكرًا يادكتور ، امتنى نقدر ندخل  
نظمنا عليه

الدكتور... اول ما المريض يستعيد وعيه  
تقدروا تدخلوا تطمئنوا عليه

ثم ذهب الدكتور ووصلت رهف للمشفى

رهف بقلق... ايه اللي حصل يافهد

فهد سرد ماحدث لرهف

رهف... وأحمد عامل ايه دلوقتي

فهد... الدكتور طمنا وربنا يستر

رهف اقتربت من هالة وريم وقالت... اهدى

ياهالة هيبيقى كوييس

هالة... انا السبب انا اللي كنت عايزةاه يغير

واعذبه بس انا اللي بتتعذب

يتبع.....

الكاتبة

بيرو بلال

في المستشفى

كان الجميع في حالة من التوتر

زين.... لازم تنفذ اللي قلته بنفسك يا فهد

فهد... تمام يازينانا همشي دلو قوى

زين... اول ما تنفذ كلمنى ابعتلك لؤى

وفارس

فهد ... تمام يازين

توجه فهد إلى رهف وقال... رهف خليكي مع

حالة وخل بالك منها

رهف.... انت رايح فين ؟!

فهد... مشوار ضروري

رهف... حاضر يا فهد بس خلى بالك من

نفسك

بعد مرور الوقت

وصلت عائلة الغازوی وزین طمئنهم

الدكتور.... المريض بدأ يستعيد وعيه

شوق... ممکن أدخله يادكتور

الدكتور... إحنا هننزله لغرفته دولقتى ووقتها

تقربوا تدخلوا تطمئنوا عليه بس بسرعة

عشان يقدر يرتاح

شوق... شكرًا يادكتور

تم نقل أحمد لغرفة خاصة ودلف شوق

وزين وهالة ونفين

نفين ركضت صوب ابنها الذي يتوسط

الفراش وقبلت يده بحزن وبكاء وقالت...

سلامتك يا حبيبي بعد الشر عليك قوم

وارجعلى كفاية ابوك سبنا من زمان مش

هستحمل تبعد عنى انت كمان

زين .... اهدى يأمى بلاش تعمل فى نفسك

كده

نفين... ده فرحة عمرى يازين

زين... ان شاء الله هيكون بخير

شوق... بلغت البوليس يازين

زين...انا هتصرف ياعمى

بدأ أحمد في استرداد وعيه بتثاقل

هالة اقتربت منه... احمد .. احمد يالا قوم

احمد بصوت متهالك... انا فين

نفين بحنية... انت بخير يا حبيبى وانا معاك

كده يا احمد عايز تموتنى من الخوف عليك

مش كفاية ابوك اللي مات وتركنا من زمان

أحمد بصوت متهالك.... انا كوييس يا ماما

متحافيش

هالة ببكاء... انا اسفة يا احمد انا السبب

أحمد... انتي كويسة اهم حاجة

هالة بشهقة... لا طبعا ازاي هبقى كويسة

وانت هنا بسببي

أحمد... شششش مش عايز بکى واطمنى

انا كويس

زين لتخبيـر الموضـوع... ايـه يا بـطل قـوم

عشـان فيـ ماـتش مهمـ

شوـقـي... وـاـنا الحـكمـ

دـلـفـ الدـكـتـورـ للـداـخـلـ وـفـحـصـ أـحـمـدـ ثـمـ تـوـجـهـ

إـلـيـهـ قـائـلاـ... ماـشـاءـ اللـهـ عـلـىـ الـبـطـلـ بـتـاعـنـاـ

حـالـتـهـ كـوـيـسـةـ وـيـقـدـرـ يـخـرـجـ مـعـاـكـمـ النـهـارـدـةـ

زين... تمام يا دكتور

الدكتور... بس انا افضل يرتاح الفترة دي  
عشان جرحة كان عميق شوية ومش عايزين  
يحصل مضاعفات

نفين... حاضر يا دكتور



في قصر عائلة الغازولى

زين.... انا مضطر امشي ضروري يا عمي  
والسوق هيجيب الدواء تبع أحمد

شوق... ماشي يا زين وفين باق الشباب

زين... انا هجيدهم وانا راجع

رؤيه... زين فين فهد مش هيرجع

زين بتساؤل وهو ينظر لرهف... وحضرتك  
عايزه فهد ليه؟

رؤيه... لما يجي هتعرف

زين بضيق وهو يشدد على خصلات شعره...

تمام لما نرجع يارؤية هانم



في أحد المخازن التابعة لشركات عائلة

الغازولي

كان يجلس على الكرسي مكبل بالحبال

ويصرخ من آلام جسده

فهد بغل...يعنى للدرجة دى انت غبى عشان

تتعب مع عائلة الغازولي

رأفت بألم ممزوج بتحدي... هندمكم كلكم

زين وهو يدلف...شكلك مخدوع بالمنظار

ثم أقترب منه وبصوت فحيح الأفاعى قال....

لسه معرفتش حقيقتنا

ثم استقام وقال بصوت جهوري وتحدى... انا

زين الغازولي اسمي كفيل يدمر العالم كله

انا كابوس اعدائي انا الشيطان فهيئة ملاك  
لأى حد يحاول يتحدى عائلة الغازولى  
ثم استرسل كلامه وهو يجثو على الأرض  
يقابل عيناه قائلاً.. غلطت عمرك ان دخلت  
لعبة انت مش هتقدر تكميل اول مرحلة فيها

فارس بغيط.... انا كفيل به يا زين

زين بهدوء.... استنى انت يا فارس انا عايزه  
يعرف غلطه بس

لؤى... بس يازين بسببه أحمد في  
المستشفى

فهد ... خلاص يالؤى انت وفارس زين عنده  
خطة للضيف

زين... يالا يالؤى انت وفارس امشوا وانا وفهد  
هنكمel

غادر لؤى وفارس بلا نقاش

زين غمز لفهد ورحلوا أيضا تحت صراغ  
وتوسل من رأفت



في سيارة زين

زين... رؤية هانم عايزةك يا فهد و....

فهد بشك... و اي يا زين حاجة تخص رهف  
زين... تقريبا لأن رهف هناك بس عايزةك  
تهدى اعصابك

فهد وهو يزفر...انا مش عارف هي بتعمل  
كده ليه

زين... نوصل بس وإننا هنفهم كل حاجة  
فهد... موضوع على خلصته

زين... خلص وكان بيحاول يعمل مشاكل  
بس حلية الموضوع

فهد بإعجاب.... احلى حاجة فيك يا زين ان  
اللى يشوفك ينخدع بمظهرك

زين... انا كوييس مع الكوييس يا فهد ومش  
عيوب انى اعرف اخذ حقى

فهد بهزار... بس الصراحة دماغك سم  
زين بضحكه رجولية... سم مميت كمان

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

في قصر عائلة الغازولى  
في جناح أحمد الخاص

دلفت عل استحياء فلم تجده فانشق  
صدرها خوفا عليه عندما وجدته على الأرض  
ركضت صوبه في محاولة لاستعادة وعيه

هالة بخوف وبكى... أحمد... أحمد رد عليا ايه  
اللى حصل يا حبيبي

حاولت أن تسنده ولكن هيئات فهى

كالعصفورة مقارنة به

كانت في طريقها لطلب المساعدة ولكن

أمسك يدها وجذبها

هالة بشهقة... انت كويس

أحمد بعشق... خايفة عليا

هالة بتوتر...انا ... اصل ... هو

أحمد ... انتي ايه ياملاكي

هالة.... انت عايز منى ايه

أحمد... عايز اقولك بحبك

هالة... أحمد لو سمحت ابعد عنى كده حرام

وانا اتحجبت كمان ومينفعش كده

أحمد... عندك حق بس هسيبيك بشرط

هالة... اي هو؟!

أحمد... هتعترفي بكل حاجة من وقت كلامك

مع جدى لحد عريس الغفلة

هالة باستسلام... دى كانت خطة جدى

عشان تخليك تتحكم في اعصابك

أحمد بحدة... وانتي حبيتني الفكرة صح

هالة بقلق... لا والله يا احمد انا كنت رافضة

بس هى اجبرتني

أحمد بهدوء... ماشي ياهالة بس اسمعى من

النهاردة لو فكرتى بس فى حد تانى او لعبتي

لعبة زى دى انا هعاقبك بطريقتى

هالة حررت يدها ثم هرولت من أمامه

لتصطدم ب لؤى

لؤى ... في ايه يا بنتي أحمد في حاجة

هالة بتوتر.. لـأ يالؤى بـس نسيـت حاجة ولازم  
اعملها ضروري

لـؤى... طب بـراحة وعلـى مـهـلـك

ثم دـلـف لأـحمد

لـؤى... يـعـنى رـبـنا عـمـل فـيـك كـدـه وـلـسـه  
بـتـفـتـرـى عـلـى خـلـق الله

أـحمد بـتحـذـير... ما بلاـش بـدل مـاـفـوـق عـلـيـك

فارـسـ اـهـ يـدـلـفـ... اـبـو حـمـيدـ أـلـفـ سـلـامـةـ  
وـأـخـيـرـاـ حـقـنـاـ بـنـأـذـهـ

لـؤـىـ وـهـ يـنـظـرـ بـغـيـظـ لـفـارـسـ... هـتـفـضـلـ حـمـارـ  
وـبـتـيـجيـ فيـ الـوقـتـ الغـلطـ

أـحمدـ ضـحـكـ عـلـىـ أـخـوـتـهـ بـيـنـمـاـ فـيـ هـذـهـ  
الـلـحـظـةـ بدـأـ صـرـاعـ منـ نـوـعـ آـخـرـ فـيـ الأـسـفـلـ

فهد بحدة.... يعني ايه هتفضل هنا تحت  
الاختيار وانتى ازاي توفقى يارهف

رهف بهدوء... حقها يا فهد وانا لازم اثبلها انى  
جديرة بييك

فهد... وانا مش عايزك تبررى لحد او تقنعي  
حد كفاية انا عايزك

رؤيه بغرور... انا كلامي خلص لو عايز فرصه  
عشان أوافق على الجوازة دى رهف هتفضل  
هنا تحت انظاري

زين وقد فاتت اعصابه... قصدك عشان  
تقتلها زى غيرها

رؤيه بحدة صفت زين وقالت... واضح انك  
افتكرت سكوتى ضعف

زين بأعين ثائرة كالبركان.... لحد دلوقتى انا  
كنت رافض ادور على الحقيقة عشان مش

عايز اكرهك بس خلاص وقتك بيخلص  
وأعدك خلال أسبوع هعرف شجن مات  
ازاى

ثم ترك القاعة وتوجه لجناحه الخاص

فهد... يالا يارهف عشان ترجعى البيت

رهف... طيب ممكن اتكلم معاك على انفراد  
خمس دقائق وبعد كده تقرر

فهد... ماشي يارهف اتفضلى

في الحديقة الخاصة بالقصر

رهف... ارجوك يا فهد اسمعني وخليلك واثق  
مني

فهد... يارهف انتي مش مجبرة تبررى لحد

رهف... لأ مجبرة يا فهد عشان إحنا مش  
عايشين لوحدهنا ولازم اعرف الكل ان خيارك

وقرارك هو الصح  
ثم استرسلت كلامها بدلع وقالت... وفرصة  
اكون معاك فترة أطول

فهد بأقتناع... مashi يارهف بس لو جدتي  
اتعدت الحدود هتيجي معايا من غير كلام

رهف بابتسامة رقيقة ... حاضر

ولجوا للداخل مرة أخرى

فهد... انا موافق رهف تفضل هنا  
رؤيه بابتسامة بسيطة... اوک رهف هتستنى  
بره في مبني الضيوف هتنام هناك

فهد كاد أن يتحدث ولكن سبقته رهف  
قائلة... الأصول محدث يزعلي منها يارؤيه

هانم

يتبغ.....

انتهى البارت

للكاتبة بيرو

هنتظر رأيكم وتعليقكم

اولا كل عام وانتم بخير وصحة وسلامة

ثانيا اسفة على التأخير

ثالثا نبدأ الفصل قبل الأخير



وفي الليل تتحدث المشاعر وتسقط الحصون  
ويتلاقى الأحبة بشتياق

كانت شاردة ماذا تفعل؟!

وكيف ستثبت ذاتها وشخصيتها

أقترب منها بخطوات عاشق متيم متأمل

خصلات شعرها المتطايرة

فهد.... عارفة انك احل حلم حلمته في حياتي

رهف بابتسامة رقيقة.... تعرف انك تميمة

حظى

فهد... بحبك يارهف

رهف بخجل... وانا مستحيل كنت أصدق أن

قلبي ممکن ينبض بالحب غير لما دخلت

حياتي

فهد... انا هعوضك عن كل وجع مر عليكي

ووعد مني مش هنام في يوم غير لما اطمئن

انك سعيدة

رهف بتوتر...انا عايزةك تثق في قراراتي يا فهد

فهد بشك...انتي مخبية اى عنى يارهف

رهف بتلعثم... ولا حاجة

فهد أقرب منها أكثر مما جعلها تتورد

وتلتفت للجهه الأخرى

فهد... الكذب مش من صفاتك يارهف

رهف... صدقني يا فهد مفيش حاجة

الموضوع انى لازم أثبت انى جديرة اكون،

واحدة منكم

فهد ابتعد عنها خطوات وهو يشدد على

خلاصات شعره

ثم قال... وانا قلت مش لازم تثبتى لأى حد

رهف برقه... انا بثبت انك صح يا فهد لأن

يهمنى ان الكل يؤمن بقراراتك

فهد بحب... وانا موافق يارهف بس بشرط

رهف بقلق... خير يافهد

فهد... مفيش خطوة هتحصل غير بعلمي

رهف بطفولة... موافقة

فهد... و دلوقتى اى خطتك

رهف بنظرة خبث... زين

فهد بعدم فهم... ماله زين

رهف... لو عرفت أوصل لنقطة الخلاف بين

زين ورؤيه هانم هي ساعدنا جدا

فهد... هي نظرية لكن زين نفسه مش عارف

اي اللي حصل بين شجن وجدى

رهف... انا متأكدة ان رؤيه هانم مستحيل

تأذيكم او تأذى حد عزيز عليكم

فهد بسخرية... عندك حق زي إحنا كده صح

رهف... انت مش فاهمها صح يافهد انت  
احفادها والحفيد بيكون اغلى من الأبن  
نفسه وهى إنسانة ذكية وعلى فكرة هى  
موافقة على جوازنا

فهد.. ياسلام ازاي بقى

رهف.... عشان لو كانت رافضة كانت  
مستحيل تعطينا فرصة ثبت إن إحنا صح

فهد... نظرية صحيحة ، المهم اى الحل

رهف... احكيلي اللي حصل بالتفصيل بينها

وبين زين

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

في جناح رؤية هانم

دموع متمرة اجتاحت ملامحها حين نظرت  
لهذه الصورة لتتذكر أوجاع واثقال تقاد تقتلها  
وتبعدها عن أقرب أحفادها

كانت تحدث نفسها بعبارات غير مفهومة  
رؤيه... أخاف الحقيقة تتكشف تفرق العائلة  
ولازم اتحمل لوم ذنب مش ذنبي بس دى  
وصيتك وانا مضطراً انفذها بس ربنا  
يعطيني الصبر والتحمل



فهد... بس كده ده الللى حصل  
رهف... غريبة اكيد في سر  
هالة... ابيه فهد ممكن اتكلم مع دكتورة  
رهف  
فهد... تعالى يا حبيبتي

رهف بابتسامة رقيقة... من غير دكتورة  
ياهالة ممکن

هالة... ممکن انا نفسي نبقى أصحاب

رهف ضمتها وقالت... اخوات کمان لو عايزة  
فهد ببسمة رضا بسيطة... انا همشي وانتم  
كملووا کلامکم

رهف... تمام يافهد

ذهب فهد وتركهما معا

رهف ... شكلك عندك کلام كتير

هالة... فعلا انا مش قادرة اخذ قرار

رهف... بس هو بيحبك وواضح

هالة... عارفة لكن عصبي وشكاك

رهف... في فرق بين الشك والغيرة

هالة...مش عارفة محتارة

رهف... لازم تركزى وتعرف اننى عايزه اى  
كلميه واجهي مخاوفك هو مش وحش  
هي Motoك

هالة... اننى صحي ، شكرنا على النصيحة

رهف...انا موجودة معاكى على طول مهما  
حصل

هالة... شكرنا اوى يارهف اننى جدعة اوى

aaaaaaa

انتهى اليوم ليبدأ يوم مليء بالمفاجئات

في المقر الرئيسي لشركات الغازولي

وبالاخص في مكتب زين

زين... مفيش داعي للشكرياريم انا عملت  
الصح انتى إنسانة محترمة و تستاهللى الله  
يقدرك

ريم بخجل... شكراء يا زين بس انا هشتغل  
اى هنا

زين بخبط... سكرتيرة

ريم.... تمام ومكتبي

زين.... جاهز طبعا حضرتك هتكونى  
السكرتيرة الخاصة بمكتبى

ريم بصدمة... لكن فى سكرتيرة ثانية

زين... السكرتيرة هتأخذ إجازة عشان هتنزوج  
وانا كنت عايز سكرتيرة غيرها وشاييف انك  
انسب واحدة

ريم بامتنان... شكرا لثقتك وشكرا عشان  
رجعت حقى وشكرا لوقفك معايا وشكرا  
لكل حاجة

زين... اى ياعم كل ده شكر اتفضل على  
مكتبك

ريم بابتسامة ساحرة.... حاضر

خرجت ريم للخارج لتدركه هائم في جمالها  
ورقتها

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

في قصر عائلة الغازولي

رؤيه.... السوق جاهز ياعم عبده

عبده... جاهز يا هانم

رؤيه... نفين خلى فهد ورهف يحصلونى على  
الشركة

نفيين... حاضر

ذهبت رؤية وذهب نفين لطمئن على ابنها

رهف... دى فرصتى يافهد انا هدخل المكتب

وانت خلى بالك

فهد.... حاضر يارهف بس بسرعة

□▪□▪□▪□☆☆☆☆▪□▪□▪□▪□☆☆☆

☆☆☆☆☆☆▪□▪□▪□

مرت الأحداث سريعة ولكن

هذا اليوم بالتحديد كان مفتاح الألغاز

☆☆☆☆☆☆☆☆

انتظروني والجزء الثاني من الحلقة ٢٣

بعد مرور شهر

في قصر عائلة الغازوی

في جناح رؤية هانم

رؤيه... انا كنت متأكدة منك من البداية

رهف... وانا عارفة انك موافقة من زمان

رؤيه...انا سمعت كلامك مع فهد اول يوم  
وصلتى فيه هنا ولما سمعتك تأكذت انك  
فعلاً تشبهيني رغم أن مفيش صلة دم بيننا  
لكن انك بتتفكرفيني بنفسسي وانا صغيره كثير

رهف... بس انا في حاجه

لسه محثاره منها حضرتك ليه مش عايزه  
تقولي لهم الحقيقه اللي مخلية الكل  
يفكر انك غلطانه

رؤيه... ساعات الحقيقه

لما نخفيها بيبقى افضل كثير لما اقولها الح  
قيقه لو اتقالت هترفرق

العيله اللي قعدت اجمع  
فيها وضحيت بشبابي عشانها

رهف ...مش يمكن حضرتك حاسبها غلط

رؤيه ....جائز يكون عندك حق بس كمان دي  
وصية و لازم كنت انفذها

رهف .....بس كده صعب عليكى تحمل اللوم  
رؤية بابتسامة بسيطة....كله هيتحل انا كنت  
عايزه اشكرك انك خليتى هالة تثق بنفسها  
وعرفت الطريق الصح

رهف بخبيث....انا كملت معاهها اللي حضرتك  
بدأقى

رؤية... جاهزة يارهف ولا لسه

رهف... تقريبا بس عايزه أسبوع كمان

رؤيه... وانا منتظره قدومك كفرد من عائلة  
الغازولى



في المقر الرئيسي لشركات الغازولى

مكتب زين

ريم... انا خلصت شغلی کله ومضطربة  
استأذن عشان عندی مشوار ضروري

زين.... خير يا ريم في حاجة

ريم بتوتر... ابدا بس واحدة صاحبتي تعبانة  
وهروح اطمئن عليها

زين بهدوء... تمام يا ريم تقدرى تمشي

خرجت ريم من المكتب ولكن كان يتبعها في  
صمت فهو على يقين أنها تحفى شع

## في أحد المطاعم

وصلت ديم وهي تخطو بخطوات متبعثرة

على...اهلا يا برنسيسة

ديم يغليظ... انت طلعت واطى اوى

على ببرود... وانتى طلعتى مش

قليلة وقعتى الواد على طول في شباشك

ديم بضيق... اخسر خالص واوعلك

تجيب سيرته على لسانك اللي انت بتتكلم

عنه انظر من عشرة زيك

على بسخرية... انتى شكلك حبتيه

ديم بتلعنهم... حبتيه! ايه الكلام الفاضي ده ،

انا بحترمه و....

على بضحكه عاليه... وحبتيه ، ثم استرسل  
كلامه بحده وانا هنه حبكم بالصور الحلوة  
دى

ريم بدموع... بس دى  
مش صورى دى مزيفة وانت عارف

على... انا اه بس هو لا ،عايزاني اطلع من  
حياتك ترجعى النادى بأسمى  
والملبغ اللي حبيب القلب أخذه منى  
والضعف كمان

ريم بقهدر... بس انا مش معايا الفلوس دى  
على بحقاره... خلاص يبقى ترجعى النادى  
والفلوس أخذها منك متعة

ريم باشمئزار صفعته وقالت... انت أو سخ  
شخصية قابلتها فى حياتي

على بغيط... هندمك يا ريم وheetiжи راكعة



## فِي قَصْرِ عَائِلَةِ الْغَازُولِيِّ

أَحْمَد... اعْتَقَدْ إِنَّا تَغْيِيرَتْ عَشَانِكْ يَبْقَى كَدَهْ

مَفِيشْ مَانِعْ إِنِّي أَطْلَبُكْ تَانِي

هَالَّةِ بَخْجَلْ... بَسْ مَشْ لِمَا أَخْلَصْ كَلِيَّتِي

الْأَوْلِ

أَحْمَد... لَا طَبِيعًا إِنَّا مَشْ هَسْتَنِي كُلْ دَهْ وْ

النَّهَارَدَةِ هَفْتَنَجْ المَوْضُوعِ تَانِي مَعْ عَمِّي

وَجْدَتِي

هَالَّةِ... بَسْ يَا أَحْمَدْ إِنَّا خَايِفَةِ مِنْ جَدَتِي

أَحْمَد... إِنَّا أَخْذَتْ الْقَرَارَ خَلاصَ وَهِيَ لَازِمَّ

تَسْتَوْعِبَ إِنْ دِي حَيَاتَنَا إِحْنَا وَإِحْنَا اللَّى نَقْرَرْ

مَشْ هِيَ

رهف... انا اسفة انى بدخل لكن سمعتكم  
صدفة وحبيت أتكلم معاك يا احمد شوية  
أحمد...اكيد يارهف اتفضلى

هالة...طيب عن إذنكم انا هروح اشوف نغم  
لو محتاجة حاجة انت عارفين هى حامل  
ومزاجها متلغيط

أحمد ورهف اكتفوا بأبتسامة بسيطة لهالة  
ثم استرسلوا حديثهم

رهف....انا عارفة ان كلامي ممكن يكون  
غريب بس فكر شوية كده لو رؤية هانم  
معملتش اللي حصل كنت ممكن تتغير  
وتغير طبعك مع هالة ،مش يمكن كانت  
عايزه تحسسك بقيمة هالة ، لأن الطبيعي  
ان الواحد ممكن يغفل عن قيمة الشخص  
اللى معاه لكن لما يحس انه هيفقده بيراجع

حساباته واعتقد ده اللي حصل معاك، انا  
مش مع حد او ضد لكن انا بحكم في قراراتي  
العقل مش العاطفة عشان أحصل على  
النتيجة الصح ، فكر يا احمد في كلامى  
كويس وحاول ترتيب حساباتك تانى

أحمد بإعجاب من ذكاء رهف... كلامك وجهه  
نظر تحترم وانا فخور بفهد انه عرف يختار  
صح ، ربنا يسعدكم ببعض، وانا اوعدك انى  
افكر بكلامك

فهد وهو يدلل إلينهم... يا بني انا على طول  
صح

أحمد... ياعم دى أول حاجة تعملاها صح  
فهد... طيب بلاش انت محتاجنى

رهف... طيب يا جماعة انا همشي وانتم  
كملو النقاش الممتع بتاعكم عشان عندي  
ميعاد ضروري



انتهى الحلقة ٢٣

انتظروني والحلقة الأخيرة بس عايزه تشجيع  
وآراء ياجماعة

الكاتبة

بيرو

ريم بقهر... بس انا مش معايا الفلوس دى

على بحقاره... خلاص يبقى ترجعى النادى  
والفلوس أخذها منك متعة

ريم باشمئاز صفعته وقالت... انت أو سخ  
شخصية قابلتها فى حيائى

على بغيط... هندمك يا ريم وهتىجى راكعة  
زين امسكه من تلاتيب قميصه وقال... مين  
دى اللي هتىجى راكعة، د انا هخليلك  
ماتشوف الشمس ثانى ، ثم لكمه وقال..انت  
انسان حقير للدرجة دى انك تفبرك صور  
وتبتزها

على... ومين قال انها متفبركة انا وريم  
مخطوبين من زمان واللى بنا كثير  
ريم بيكتاء... متصدقهوش يا زين انا عمرى  
ماكان بيبني وبينه حاجة والله العظيم

أشار زين للؤى حتى يمسك به ثم توجه  
لهذه الباكية وقال بصوت حنون... وتفتكرى  
انا ممكن اصدقه واكذب عيونك يا ريم

ضفت ريم بصدمة من زين

زين...انا مشحتاج أى إثبات عشان أتأكد  
من أخلاقك انا عندي ثقة كبيرة فيكى

ريم بتلعثم...بس ..انا.. أصل

زين...مش عايزة تقولى حاجة يا ريم انا  
حببيتك من اول مرة شفتك فيها بس لقب  
أرمل كان عائق في طريقي انى اعترفلك

ريم...بس انت يا زين...

زين...انا مش عايزة رأيك دلوقتى فكري  
براحتلك وانا هفضل سند لكى في جميع  
الأحوال

نم توجه لعلى وقال.. اما انت حسابك بيكبر  
اوى واوعدك هخليلك تشرف في السجن



### في العيادة النفسية

رهف... يعني يا دكتور انا مش محتاجة  
جلسات ثانية

الدكتور... لا مش محتاجة لكن لازم يبقى في  
تدريب عملى

رهف بعدم فهم... عملى؟!

الدكتور... انا فهمت منك ان زفافك قرب  
وعشان كده بقولك عملى يعني العلاقة  
بينكم هتبقى بالتدريج عشان كده انا لازم  
اتكلم مع فهد

رهف بخجل... بس هو مش معايا النهاردة

الدكتور... ممكن تكلميه او بكرة يجي

يشرفني وانا هفهمه

رهف... طيب يا دكتور انا هحاول اكلمه

الدكتور... اوک انتظری في الخارج

بالخارج تحدثت رهف مع فهد

وبعد قليل وصل فهد العيادة

فهد... في اي يارهف الدكتور عايزة اى

رهف بخجل... هو هيقولك وانا هنتظرك هنا

السكرتيرة... أستاذ فهد اتفضل الدكتور في

انتظارك

فهد... اوک ، انا هدخل ياروحي عايزة حاجة

رهف... لا شكرنا

في الداخل

الدكتور... اهلا يافهد رهف قالت لك انا  
عايزك في أي

فهد... لا والله يا دكتور، بس خير رهف  
كويسة

الدكتور... هي كويسة وانا قلت لها ان مفيش  
جلسات ثانى لكن في تدريب عملى  
فهد... تدريب؟!

الدكتور.... انتم فرحكم قرب ، بس العلاقة  
هتبقى بالتدریج يعني رهف مش هتبقى  
ذى اى عروسة لازم تتعامل معها واحدة  
واحدة أوقات هترفض أوقات ممكن توافق  
الموضوع مش هيكون سهل لازم تحسسها  
بالأمان لازم تخليها تحس انها مش مجبرة  
على العلاقة ولازم هي اللي تقرب هي اللي

كسر الحاجز النفسي بنفسها ، اتمنى تكون  
فهمتني

فهد... اكيد يا دكتور وانا فاهم وضع رهف  
واكيد هساعدها وهتحمل لغاية ماتعدى  
الأزمة ، حبي لرهف اكبر من مجرد علاقة  
جسد يكفييني تفضل في حياتي على طول

الدكتور ببساطة... انا بحترم تفكير  
حضرتك وبجد مبسوط ان لسه في علاقات  
حب نقية كده

فهد... شكرًا يا دكتور لمجهودك

☆□☆☆☆☆▪□☆☆☆☆▪□▪☆

في قصر عائلة الغازولي

زين... انا هترك القصر

ريم... يعني اى يابني تترك القصر

زين... يا ماما انتى كان نفسك أسس حياة  
تاني من اول وجديد وانا موافق بس انا اسف  
مش هقدر اسسها هنا

رؤيه... واي المانع يا زين

زين... عشان هخاف على بنت الناس اللي  
هتيجي تتأذى هي كمان

رؤيه ببرود... وانت شايف نفسك وسط  
 مجرمين

زين... مش عارف بس بما إن حضرتك  
مخبيه يبقى انا متأكد أن في جريمة وبشعة  
كمان

شاكر بحدة... زين! الزم حدودك وانت بتتكلم  
مع جدتك

زين... لو سمحت يا بابا انا مش هقدر اسكت  
أكثـر من كده

فهد وهو يدلل مع رهف للقصر... في اي يا

احمد

أحمد... زين و جدتك يافهد مش

عايزين ينسوا

زين...انا متأكد أن انتي السبب في موت

شجن وانك قتليها

رؤيه بتعب... انا يا زين؟! مستحيل

زين بغضب... كنتي بتمثلى حبك لها ولما  
سافرت قررت تخلصي منها ، ونجحتى لكن  
انا كمان خاسرتيني

بدأت رؤية تشعر بدوار ووقدت

رهف والجميع ركضوا صوبها وحملها فهد

وأحمد لأحد المقاعد

رهف باعتذار... انا اسفة يارؤية هانم مش  
هقدر اشوفكם بتتفرقوا  
ثم توجهت لزين وقالت... انت أذكى من كده  
يا زين ازاي مش شايف الوجع اللي في  
عيونها

زين... لوسمحتى يارهف انتى مش عارفة  
حاجة

رهف... بالعكس انا فاهمة كل حاجة وزى ما  
انت زعلت على فراق مراتك أم بنتك هي  
كمان زعلت على...

رؤية بصوت مهلوك... لا يارهف

رهف بدموع...انا اسفة مش هقدر اسكت  
وانتى مش لازم تحملى اللوم على غلطة  
ملكيش ذنب فيها الكل لازم يحس بقيمتك  
وانك اتحملتى عشانهم ، الكل لازم يعرف ان

شجن كانت عندك غالية زى زين وأكثر لأنها  
هى كمان حفيدتك

زين بصدمة... حفيدتها ؟!

توجهت رهف اتجاه نفين وقالت...انا اسفة  
ثم استرسلت كلامها وقالت.. شجن تبقى  
اخت أحمد وفارس بس من أم ثانية

نفين... انتى كذابة مدحت مفيش عنده  
زوجة غيري ولا اولاد غير أحمد وفارس

رهف بحزن... انا اسفة يا طنط بس دى  
الحقيقة عمود مدحت كان متزوج من زمان  
لما كان بيصافر وخلف بنت وسمها شجن  
وكان في طريقه للقصر هو وبنته وزوجته  
وعملوا حادث وللأسف هم الاثنين ماتوا  
وكان تارك وصية لرؤيه هانم وهي في حالة  
موته تتکفل بشجن لكن تخفى الحقيقة عن

الكل وحزنها كان الضعف من ناحية فقدت  
ابنها ومن ناحية مش قادرة تربى حفيتها  
معها لكن بذكائها قدرت تقرب  
بین زین وشجن وبكده خليتها في البيت اللي  
هو حقها لكن للأسف شجن كان عندها  
فضول كبير ويوم الحادنة دخلت مكتب رؤية  
هانم عshan تدور على عنوان شركة زين  
عshan تعملوا مفاجأة وتسافر له لكن شافت  
الوصية وصورة تجمعها  
مع ابوها وامها الحقيقيين ووجهت رؤية  
هانم وعرفت الحقيقة كاملة رؤية هانم  
حاولت تهديها كثير وتقنعها لكن شجن كانت  
مصدومة وحصل اللي حصل وهنا كانت  
الصدمة لرؤية هانم عshan فقدت  
حفيتها اللي اتمنت تعيش معها ومع ذلك  
مش قادرة تحزن عليها وتصرخ عshan  
تحافظ على العائلة وترابطها

"لا كلمة توصف هذا الوضع فقط الصمت  
والألم يسود القاعة"

رهف... انا اسفة بس دى الحقيقة وكمان  
حقيقة رفض جوازى انا وفهد مش عشان انا  
مطلقة عشان هى إنسانة رقيقة بمعنى  
الكلمة كانت عايزة تتأكد من حب فهد عشان  
مايحرجنيش بعد الجواز ويكسرنى  
خصوصا انها عارفة تفاصيل حياتى  
وكمان أحمد وهالة حبيت  
تعرفهم قيمة بعض  
انا الصراحة بحسدكم على جدتكم وحبها  
ياريت تفكروا كوييس وتحسوا بقيمتها

☆☆☆☆☆☆☆☆☆

انتهى الفصل الأخير

انتظروني غدا مع الخاتمة

رأيكم يهمنى

الكاتبة بيرو

الصمت عنوان لهم

والصدمة تخترق ملامحهم

مشاعر مختلطة بين الحزن والندم والوجع

الأعين تخلس النظرات على استحياء

قاطع الصمت فهد وهو يطلب من رهف

الذهاب معه

في غرفة المكتب

فهد... ممکن افهم اي اللي حصل بره

رهف بتوتر...انا قلت الحقيقة يا فهد

فهد... وليه مقولتيش الحقيقة من زمان

رهف... لأنني عهدت رؤية هانم انه هيفضل

سر

فهد... من امتى ؟!

رهف... من وقت ما قررنا نعرف الحقيقة  
ودخلت المكتب هنا ولقيت صورة لعمك  
مع واحدة غريبة وبنت صغيرة تشبه شجن  
بنت زين ، قررت أواجه رؤية هانم

فلاش باك

في المقر الرئيسي لشركات الغازولي  
مكتب رؤية هانم

رهف... أنا اسفة إنني هدخل في حاجة  
متخصصنيش

رؤية بذكاء... عايزه تتأكدى من أي يارهف

رهف بخجل اعطاها الصورة

رؤیه بابتسمة بسيطة... كنت عارفة انك  
هتعملی کده انا سمعت کلامک إمبارح انتی  
وفهد وطبعا عایزة تعرف السر وانا هقولك  
رهف بذهول... بالبساطة دی مش مضايقة  
ولا ای حاجة

رؤیه... عارفة يارهف شجن مرات زین كانت  
من سنك تقديبا في الأول كنت عايذاکي لذين  
مش فهد لأن زين عاقل لكن بعد ما  
فهد اتغير للأحسن وحس بالمسئولية  
عرفت ان انتی اللی هتقدری تكملى  
المشوار بعدى عشان کده انا واثقة انك  
هتحفظی السر

رهف بامتنان...شكرا على ثقة حضرتك  
انتهى الفلاش باك

رهف... هو ده اللي حصل يافهد و مكنش  
ينفع اخون ثقتها انا اسفة

فهد... انا مصدوم يعني كل الوقت ده  
وشجن كانت بنت عمنا وإحنا مش حاسين

رهف... غصب عنها يافهد لو كانت قالت  
كانت مدام نفين أخذت فارس وأحمد من  
زمان وبعدتهم عنكم هي اضطرت تخبي  
عشان تحافظ على البيت

فهد بحزن... اتحملت كتير اوى ولبست قناع  
القسوة وإحنا ظلمناها

زين من الخلف... انا اكثر واحد ظلمتها يافهد  
سنين وهي بتشفوف نظرات شك  
وحقد وكره وبتحمل انا مش عارف عملت  
كده ازاي

رهف... بلاش اللوم أكثر من كده يا زين الكل  
غلط و دلوقتى وقت الاعتذار وكمان وقت  
وقفكم جنب ولاد عمكم النهاردة اكتشفوا  
أن كان عندهم اخت وكمان مات

فهد...رهف عندها حق يا زين

أحمد....انا اسف يازين بس انا كنت عارف  
الحقيقة بابا قالى كل حاجة قبل ما يموت  
كأنه كان حاسس عشان كده كنت اكتير واحد  
مبسوط بجوازك وأكثر واحد زعل على موت  
شجن وكنت حاسس ان جدى عارفة كل  
حاجة بس مكنش عندي شجاعة انى اتكلم  
معاها

زين بحزن... حتى انت يا احمد

أحمد... غصب عنى يازين انا اتأذيت لما  
عرفت ان بابا اتجوز على امى وييمكن بسبب

الضيق اللي جوايا طبعي بقى صعب و كنت  
هخسر حب حياتي

رهف...كل ده ماضى لازم نفكدر في المستقبل  
وااظن ان فى ناس تستحق الاعتذار وناس  
تستحق تطيب الخاطر وكل واحد عارف دوره  
اما انا فدورى انتهى ولازم ارجع بيت اهلى

فهد...لكن يارهف انا وانتى

رهف بابتسامة رقيقة وهى في طريقها  
للخروج... هستناك يا فهد

☆☆☆☆☆☆☆☆☆

في جناح رؤية هانم

كانت نائمة تغفو مع أوجاعها ولكن دموعها  
رفضت قناع الكبداء وانسابت لتخرج أحزان  
سنوات مكبوته

دلف زين بخطوات ندم وووجع

زين جنى على الأرض بجانب فراشها  
وأمسك يدها وقال بصوت مبحوح نادم... أنا  
اسف ظلمتك وانتى بتحاولى تدارى وجعلك  
وقهرك أنا اسف انتى احسن إنسانة ممكن  
اشوفها في حيائى

دموع زين كانت مثل السكاكيں بقلبها فهى  
لاتقوى على رؤية وجهه طالما كان المفضل  
عندھا بين الأحفاد

تحسسته بيدها الأخرى وقالت بنبرة حنونة...  
كفاية يا حبيبي أنا مسمحاك بس انت  
سامحنى غصب عنى

زين.... أنا عارف وفهمت بس للأسف متأخر  
انا جرحتك بكلامي ونظراتي

رؤيه... بعدها وجعنى اوى يازين بس كنت  
مجبرة اسكت عشان نفين متأخذش أحمد  
وفارس منى

نفين بدموع وهى تدلف... للدرجة دى شايفة  
انى وحشة وهبعدك عن احفادك

رؤيه... لاياحببتي بس الللى حصل من ابني  
صعب على أى ست

نفين... هو صعب فعلا بس انتى والأولاد  
وشجن ملكمش ذنب يا ماما

ريم... نفين عاقلة يا ماما رؤية وفهمت  
الموضوع وإحنا كلنا مقدرين تعبك و صبرك

شوق... خلاص بقى الهم اللي كان في قلوبنا  
انتهى ولازم نفك فى المستقبل

فهد... صح وأول حاجة انا جوزوني بدل

ماهفضم حكم

أحمد...لا انا الأول انا خللت جنب البت

شاكر... الله يكسفكم عايزين تتجوزوا  
وتكتبونا

شوق... شكلهم كده ياخويا وإننا لسه  
صغيرين

فريدة وريم اكتفوا بنظرات تحذيرية نارية

زين بضحك لفهد...شوف بابا وعمى  
دلوقتى وهما بيرجعوا في كلامهم

شاكر... انا قصدى نفرح بيهم ولا اي ياشوقي  
شوق... اه.. اه .. طبعا

انتهى اليوم عل خير وبعد مرور أسبوع

لولولولولي....لولولولي زغروطة مصرية  
أصيلة من قلب وليس فم أم سعيدة بيتها

رهف... كفاية ياما نفسك هيدروح

ناهد... لا يارهف انا فرحتى مش زى اى حد  
بنت عمرى بتتجوز واللى قلبها اختاره  
وفرحتك عندى بالدنيا

عامر... خلاص يا ام نائل يالا عشان اسلم  
العروسة لعريسها

نائل... احلى عروسة كمان

سميرة... مبروك يارهف

رهف... شكراء يا سميرة عقبال فيروزة

فيروزة... انا هتجوز مع ميتو

رهف... ياسلام تعالى هنا جنبى وامسكي  
أيدى وتنزل مع بعض يا حبيبة عمتو

في القاعة في الأسفل

دلفت رهف مع والدها وهالة مع والدها  
القاعة

فهد وأحمد... يخربيت جمالهم

زين... كفاية هتفضحونا اقفل فمك انت وهو

ياعبط

فهد... البت حلوة والحجاب خلاها احلى بفكر

اقلعها الحجاب طالما بقيت أحلى

زين... لا انت اتجنيت على الآخر

أحمد... لما نشوفك انت كمان ما انت لسه

عروستك ماوصلتش

وفجأة فتحت القاعة لتدلّف ريم مع شاكر

الغازولي

زين... تصدق اه عندك حق الحجاب عليهم

حلو عشان كده هنقبها

أحمد... انا فصلت منكم

خلوني اركز النهاردة يوم مش عادي

اتجهوا العرسان صوب هدفهم وأخذ كل  
واحد منهم عروسته لتبدأ حياتهم بفرحة  
كبيرة وبعد انتهاء الزفاف  
توجهوا لغرفthem بالأعلى في الفندق  
في جناح أحمد وهالة

أحمد...انا مش مصدق انك ملكي  
هالة بخجل...بس بقى يا احمد  
أحمد.. احب كسوفك بس تعالى جنبي  
هالة بتوتر... عايزه اقولك على حاجة  
أحمد بشك... اووعى يكون اللى في دماغى

صح  
هالة احمرت وجنتيها... أصل أنا لما بتوتر  
بتجيلى فجأة

أحمد وهو يزفر... وهنفضل اخوات لآمنى

يااختى

هالة بضحك... يعني ٥\_٧ أيام



فـ جـناـحـ زـينـ وـرـيمـ

زين... مبروك يا احلى عروسة

رـيمـ بـكسـوفـ ... شـكـراـ

زين... انتى مبسوتة يا رـيمـ بـجـواـزاـ

رـيمـ... اـكـيـدـ يـازـينـ اـنتـ اـنسـانـ

محترم واى واحدة تمناك، بـسـ الفـكـرـةـ اـنـىـ

لـسـةـ مشـ مـتـعـوـدـةـ عـلـيـكـ

زين بهدوء وابتسمـةـ حـنـونـةـ... وـاـنـاـ مشـ

عاـيـزـ أـىـ بـنـتـ غـيرـكـ وـمـتـخـافـيـشـ اـنـاـ

مشـ هـطـلـبـ منـكـ حاجـةـ غـيرـ لـماـ اـنـتـ تـكـوـنـ

مستعدة انا هغير بره خليكى انتى في الغرفة

غيري براحتك ولو عايزه حاجة قوليلي

ريم... شكردا يازين انت بجد انسان رائع وانا

محظوظة انى اتجوزتك



في جناح فهد ورهف

فهد أقترب من رهف وقبل جبينها

وقال... مبروك يا احلى عروسه

رهف احتضنت فهد وقالت... مبروك انت

عليها يا احن زوج في الدنيا

ابتعد فهد عنها قليلا وهو يحمل... احم

طيب انا هطلع اغير واجيب فيلم تفدرج

عليه

رهف بخجل... اوک وانا هدخل اخذ شاور

بعد قليل

فهد... يالا يارهف في فيلم حلو شغال

دلفت رهف بدلال مرتدية قميص قصير بارز  
مفاتها ورائحة عطرها تخلخت إلى أنفاسه

فهد في نفسه... وبعدين بقى ليه التعذيب  
ده اجمد يافهد افتكرا كلام  
الدكتور أثبت ثباتك الله

رهف اقتربت من فهد وجلست على مقربة  
منه ثم استندت برأسها على كتفه  
وقالت بدلع... مالك يافهد انت مضائق

فهد بدأ يتصرف عرقا وقال... لا هو انا كنت  
بقول ننام عشان عندنا سفر بكرة

رهف... عندك حق يالا بينا

فهد... يالا فين نامي انتي جوه وانا هنام هنا

رهف بحركة طفولية...

حد يسيب عروسته ليلة الدخلة تنام لوحدها

فهد بصدمة... قصدك انك موافقة

رهف... اخيرا فهمت كفاراة يا اخي

فهد وهو يحمل رهف إذا كان كده حلال الله

أكبر

(كده كفاية عيب اسرار)

في صباح اليوم التالي

في الأسفل كان الكل في انتظار السيارات

التي ستنقلهم إلى المطار

زين... مالك ياعم على الصبح انت أكثر واحد

كنت هتموت وتنجواز

أحمد... قصدك جواز مع إيقاف التنفيذ

زين بضحكه رجولية... انت كمان ٠٠٠

أحمد بذهول ... هو انت كمان....

فهد... بتضحكوا على أى من الصبح

زين... سيبك عملت أى

فهد بغرور... عيب عليك اخوك مسيطر

أحمد...يعنى اللي افتقربناه هيبقى off طلع

الوحيد ON

لم يحتملوا ثلاثتهم وبدوا نوبة ضحكة عالية

بعد مرور ست شهور

في قصر عائلة الغازولي

زين... يا حبيبة قلبى الدكتورة قالت مفيش

حاجة تمنع الخلفة بس هو وقت

ديم...انا إللى مصبرنى شجن بس انا مش

ملاك نفسي في حته مني يازين انت

فاهمنى

زين...فهمك يا حبيبتي وصدقيني ربنا كبير

ريم...ونعم بالله يا حبيبي



فـ قـاعـةـ الطـعـامـ

رهـفـ...ـصـبـاحـ الخـيرـ يـاجـدـتـ

رؤـيةـ...ـصـبـاحـ النـورـ يـاـ حـبـيـبةـ قـلـبـيـ اـتـأـخـرـتـ لـيـهـ

رهـفـ...ـمـشـ عـارـفـةـ حـاسـةـ بـإـرـهـاـقـ مـنـ الصـبـحـ

هـالـةـ...ـاـمـالـ اـنـاـ اـعـمـلـ اـىـ الـوـحـمـ هـيـمـوـتـنـىـ

قاـلـواـ ٣ـ شـهـورـ وـاـنـاـ اـهـوـ فـالـرـابـعـ وـلـسـهـ

أـحـمـدـ...ـأـنـتـىـ لـازـمـ تـأـكـلـ عـشـانـ

الـحـجـ اللـىـ جـوـهـ بـطـنـكـ حـرـامـ

عـلـيـكـىـ هـتـجـيـبـىـ أـشـبـاهـ عـيـالـ

فـهـدـ...ـتـصـدـقـ انـكـ هـتـبـقـىـ اـبـ يـضـحـكـ

لؤى... انا عن نفسي لما اتجوز  
مش هخلف غير بعد خمس سنين  
أحق اتهنى بعروستى الأول

ريم بحزن... كلام وبس انا عن نفسي هموت  
وأخلف

ريم الأم...بكراة تخلفي يا حبيبتي وبدل العيل  
عشرة

ريم... عن إذنكم انا حاسة اني تعبانة شوية  
كادت ريم بالرحيل ولكنها شعرت بدور  
وفقدت توازتها لتسقط بين أحضان زين  
حملها زين وطلب من لؤى إحضار الطبيبة  
بعد قليل

الدكتورة.... مفيش داعى للقلق طبيعى  
الحمل فى أوله بيبقى كده

ريم بدموع فرح... قصدك ان انا حامل

الدكتورة... ايوه حامل وبكرة لازم تيجى  
نعملها فحوصات

زين... شكراء يا دكتورة

رهف... شكراء يا دكتورة امل

الدكتورة... دكتورة رهف ازيك عاملة اى  
شكلك مجهد

رهف... فعلا يا دكتورة بقالي يومين تعبانة

الدكتورة... طيب ارتاحى افحشك انتى كمان  
، بعد إذنكم يا جماعة الكل بالخارج

بعد قليل خرجت الدكتورة

فهد... خير يا دكتورة

الدكتورة... تقدروا تنفصلوا

كانت رهف تبكي بحرقة

فهد بخضة أقرب منها هو وفريدة

فريدة... في اى يا بنتي

فهد... مالك يارهف ، في اى يا دكتورة رهف

تعبهانة فيها حاجة

الدكتورة... ولا اى حاجة رهف حامل

فهد بصدمة ... ايه حامل!

فريدة بيكماء... مبروك يا بنتى النهاردة احلى

يوم المفاجأت احمدك يارب

زين بفرحة احتضن فهد وقال... مبروك

يا فهد

فهد بدموع عزيزة... الحمد لله يازين انا كنت

راضي والله وقلت كفاية عليا رهف بس

الحمد لله عوض ربنا خير

رؤيه... يالا ياولاد كلنا لازم نقوم نصل  
ركعتين شكر لله على نعمه وافضاله



انتهت الرواية

واتمنى تكون فكري وصلت

ان الصبر مفتاح الفرج ومن ترك شيئاً لله  
عوضه الله خيراً منها

وياريتك الكل يتأنى في حكمه على تصرفات  
غيره

الظاهر حاجة والباطن أحياناً بيكون مختلف  
سواء حلو أو العكس

اتمنى اشوف رأيكم واللى عجباه الرواية  
يمنشن لغيره

واتمنى تتبعوني على طول

**بِقَلْمِ الْكَاتِبَةِ**

**بِيروُ**