رواية عشقت مجنونه الجزء الثاني كاملة

بقلم آيه يونس

رواية بالعامية المصرية ...

عندما يصبح الإنتقام والتحدي غريزة ...

عندها فقط يتولد الحب الحقيقي ...□♥□□

ماذا لو اصبح الأنتقام بدايه جديدة ... ماذا لو

كانت بدايه حب وعشق ... تابعوني في

عشقت مجنونه .. الجزء الثاني □♥□□

#سيدة_القلم

لتحميل المزيد من الروايات زوروا موقعنا

ايجي فور تريندس

او يمكنكم زيارة الموقع مباشرة من خلال

الروابط التالية

www.egy4trends.blogspot.com

www.egy4trends.com

الحلقة الاولي□ □ □♥□ □

الحلقة الاولي□ □ □♥□ □....□+

تري لو اعترفت لك انني احتاجككالهواء...

هلستخنقني...!ه

جرت مهرولةً خارج غرفته لتسدعي الطبيب

....

إتجه الطبيب ومعه ندي مهرولين الي الغرفه

....

الممرضه بأمر ل ندي وماجدة والدة إسلام ....:

لو سمحتو اتفضلو برة عشان نقدر نفحصه

...

ماجدة بخوف وبكاء ....: انا امه ....

الممرضه بنفي ....: معلش يا فندم استني

الدكتور بره عشان مينفعش كدا ...

لتمسك ندي يدها وهي تصبرها وخرجتا

الإثنتان من الغرفه ...

ماجدة ببكاء وإنهيار وهي تجلس على احدي

الكراسي الموضوعه .....: ابني بيموووووت

مني اسلاااام خلاااص بيموووووت ... يا رب

والنبي قومهولي بالسلامه انا مليش غيره في

الدنيا ....

لتجلس ندي بجانبها وهي تطبطب عليها برفق في محاولة لتهدئتها .....: اهدي يا طنط .... إن شاء الله هيقوم بالسلامه ....

ماجدة ببكاء ...: بقاله اسبوعين يا بنتي في غيبوبه هيقوم أمتي بس انا خلاص اعصابي مش متحمله حاسه اني هموت لو جراله حاجه ...

ندي وقد دمعت عيونها بشدة ...: إن شاء الله هيقوم بالف سلامه يا طنط ... اهدي بس عشان هو بياخد القوة من حضرتك وبيسمعك وانتي بتكلميه و ...

لتقاطع كلامهم احدي الممرضات مهروله ...: المريض فاق ....

نظرت ماجدة بصدمه ثواني تحولت إلي فرحه كبيرة لتجري مسرعه الي غرفته دون انتظار أي شيئ ...

ندي بفرحه هي الأخري ...: الحمد لله يا رب يبقي كويس دايماً ....

شكرت ندي الممرضه بإحترام واتجهت الي غرفه ميار لتجدها انتهت هي الأخري ... ثواني واتجهت كلتاهما الي السيارة لتوصل ندي ميار وطول الطريق لم يخلو من مشاغبتها ومرحها المعتاد ....+

وفي غرفة اسلام ....

ماجدة وهي تدلف الغرفه بفرحه كبيرة ...: إسلاااااااام ابنيييييي .... الف حمد وشكر ليك يا رب .... الف حمد وشكر ليك يا رب ....

الطبيب محذراً ....: مينفعش كدا يا مدام ... سيبيه يستريح شوية دا لسه فايق من غيبوبة محتاج فترة نقاهه وراحه تامه دلوقتي .... اتفضلي ...

ماجدة ببكاء ...: طب اطمن عليه بس يا دكتور ...

الطبيب برفض ...: مينفعش مش دلوقتي ... اتفضلي ...

وأخيراً خرج صوته الذي افتقدته والدته بشدة ... ليردف إسلام بتعب شديد .....: س .... سيبها يا دكتور ...

الطبيب برفض ...: مينفعش حضرتك لسه تعبان ...

نظر له اسلام نظرة كانت كفيله بإخافته ليومئ الطبيب بتوتر وخوف ... وذهب للخارج تاركاً ماجدة مع إسلام ...

ماجدة وهي تتجه إليه لتقبل رأسه وهي تبكي بشدة ...: الحمد لله يا رب ... الحمد لله يا رب ...

اسلام وهو يقبل يد والدته بشوق كبير هو الأخر ...: عامله ايه يا أمي ...!

ماجدة ببكاء وهي تجلس علي الكرسي الموضوع امام سريره ...: بقيت كويسه أما شوفتك يا حبيبي ... الحمد لله انك قومت بألف سلامه ...

إسلام بإستغراب ....: هو انا بقالي قد ايه في غيبوبة ...! ليتابع بلهفه ... و ... و ... وفين روان ...!

ماجدة بإستنكار وإشمئزاز ....: ما بلاش بقي السيرة دي يا ابني ...

إسلام بإستغراب ....: ها ... سيرة ايه ... فين روان ... فين خطيبتي ....!

ماجدة بغضب ....: انساها بقي ... دي واحدة **** طلعت عامله لعبه عشان تتجوز ابن الكيلاني ... عارف يعني ايه .... يعني انت خلاص مبقتش في حياتها ... انساها بقي وعيييييش ...

إسلام وهو يمسك رأسه من الصداع الذي حل به ....: انتي بتقولي ايه يا ماما ... ابن الكيلاني مين انا مش فاهم حاجه .... فين رواااان ... رواااااااان ...

الأم بإستغراب وصدمه من حالته ....: ازاي ....

انت ... انت ... ثواني وصرخت بشدة

...إسلاااااااااااام ....

ليدلف الطبيب مسرعاً ... ليجد إسلام مغمي

عليه وبجانبه والدته تصرخ بشدة ...

الطبيب بسرعه للمرضه ...: هاتي الحقنه

المهدئه بسرعه وخرجي اي حد من الأوضه

.....

لتنفذ الممرضه ما أمرها به الطبيب ....

لتخرج ماجدة وهي تبكي بشدة وتصرخ

بشدة أيضاً فقد خافت أن يكون قد دخل في

غيبوبه أخري ....

ثواني وخرج الطبيب وهو يتنفس بشدة ....

لتتجه اليه ماجدة ببكاء ...: هو كويس يا

دكتور .... متقوليش انو دخل في غيبوبه تاني

....

الطبيب بتنهيدة ...: الحمد لله لحقناه قبل ما يدخل في غيبوبه تاني ... اسمعي يا مدام .... عشان اللي هقوله دا هيبقي صعب عليكي

...

ماجدة بإستغراب ...: خير يا دكتور ...!

الطبيب وهو يأخذ نفساً ...: إبن حضرتك فقد جزء من الذاكرة ....

ماجدة بصدمه .....: ايه ...!

الطبيب بإيماء ...: ايوة يا مدام ... والآشعه هي اللي هتأكد اذا كان فقد مؤقت أو فقد كلي

...

ماجدة ببكاء ...: يعني هو مش فاكر اي حاجه دلوقتي ....

الطبيب بنفي ...: لا فاكر .... بس مش هيفتكر
أي أحداث مرت معاه الفترة اللي فاتت
خالص ومن ضمنها يوم الحادثه ....

ماجدة ببكاء في نفسها ...: يعني مش هيفتكر
أن روان خطيبته سابته واتجوزت ....!!

لتردف ببكاء للطبيب ...: طب اعمل ايه يا
دكتور ... واحاول افكره ازاي ...!

الطبيب مسرعاً بنفي ...: اوعي ... اوعي
تحاولي تفكريه بأي حاجه دا ممكن يتسبب
بغيبوبة تاني عشان عقله لسه لحد دلوقتي
مش مستوعب اي حاجه ....

ماجدة ببكاء ...: يعني هيفضل طول عمره
ناسي كل حاجه مر بيها ...!

الطبيب بجدية .....: الآشعه هي اللي هتأكد
إذا كان فقدان كلي أو جزئي ولحد ما تخلص

مش عاوز حضرتك تحاولي تفكريه بأي حاجه او يبقي حتي في ضغط علي أعصابه بأي شكل ...

ماجدة ببكاء ...: ح ...حاضر يا دكتور ...

الطبيب بجدية ...: عن ازنك ...

ليمضي الطبيب تاركاً ماجدة تبكي بشدة وتتحسر علي حال ابنها تارةً ... وتدعو علي من ظنت انها السبب تارةً أخري ...١٤

وعلي الجانب الآخر ... وصلت ندي أمام منزل ميار مرزوق لتركن سيارتها وتنزل ميار وهي تودع ندي ...

ميار بإبتسامه ... : هشوفك تاني إن شاء الله ...

ندي بمرح ...: دا انا قاعدة علي قلبك طول ما انا هنا في القاهرة هتلاقيني كل شوية بطب عليكي ....

ميار بضحك ...: تنوريني يا ندوشي ...

ندي وهي تدير سيارتها ...: خلي بالك من نفسك بعد كدا ومتنزليش الشارع عشان متعمليش حادثه تاني ...

ميار بضحك ...: ماشي مع السلامه ...

لتذهب ندي وهي تقرر أن تكلمها وتتعرف عليها أكثر قبل أن تخبر اخوها عنها ....

أما ميار صعدت الي شقتها وهي ما زالت تشعر بالدوار وتشعر بأنه لم يكن مجرد حادثه عادية بل إن الموضوع اكبر من هذا بكثير ... لا تدري ما سر شعورها ولكنها

شعرت أن ندي تكذب عليها وانها لم تكن حادثه علي الطريق وحسب ...

دون إرادة منها وجدت نفسها تفكر في هذا الذي رأته قبل الحادثه وكان ينظر إليها بتمعن لم تفهم معناه ...

لتردف في نفسها بسخرية .... : دا حتي محمد مكلفش خاطره يتصل يطمن عليا أو حتي يجي المطعم ... كان المفروض يتصل يعتذر حتي ... اووووف يا رب اخلص منه قريب بقي عشان بجد معتش مستحملاه خلااص ٧

وفي مكان آخر ... في مكان يشبه العشوائيات وبالتحديد في شقه في تلك المنطقه شبه المهجورة ....

ضرب الطاوله بيده ليردف بغضب ...: يعني اييييه معرفتش تجيبهاالي ...

الشخص بتوتر ...: والله يا محمد باشا في
واحد جه ضربني والناس اتجمعت
واضطريت اهرب قبل ما يمسكوني ...

محمد وهو يضيق عينيه بغضب وتوعد ...:
ماشي هي فلتت المرادي ... المرة الجايه
هعمل حسابي كويس اووووي وهجيبها
بنفسي مش هعتمد علي شوية كلاب زيكم
....

الشخص بتوتر .... : اللي تشوفه يا محمد
باشا ...

محمد في نفسه بخبث ...: هصبر عليكي
شوية يا ميار ... بس بعدها هتكوني ملكي ....
لازم مغلطش المرة الجاية ... لاازم ...+

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

سأظل رغمعنادكِوكبريائيمتمسك بكِ

مجنونتي .... □♥□□

+

الأم بصدمة ...: ايه ...!

هيثم بخبث ....: أيوة عاوز اتجوز إسراء ...!

الأم بغضب ...: انت مش شايف إن لسه

بدري علي الكلام دا ... مش شايف انها وراها

جامعه وانت وراك جامعه ولسه مش

بتشتغل ....

هيثم بخبث ...: يا ماما ما خير البر عاجل ...

ولو علي الشغل انا هبقي مهندس بترول

حاصل علي امتياز يعني اي شركه تتمناني

....

الام بشك ...: بس إيه اللي خلاك تفتح

الموضوع يعني ...!

هيثم بخبث ...: بصراحه انا قولت بما أن روان اتجوزت ويعتبر اطمنت عليها خلاص رغم كل شيئ ... اشوف بقي حالي انا كمان ... وإسراء مش غريبه دي بنت خالتي وانا أولي بيها من الغريب ...

الأم بإستغراب ...: أولي بيها من الغريب ...! دا علي أساس انك مش بتحبها من وانت صغير ...

هيثم بصدمه ...: انتي ...!

الام بمقاطعة ...: أيوة انا عارفه ... وعارفه كمان انها بتحبك .... بس علي العموم الرأي رأيها .... انا هقولها ولو وافقت هخطبهالك ...

هيثم بخبث ...: هتوافق ... لازم توافق ...١٠

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

فيكي من القمر نوره وجماله و ... بعده عني

5 ...

كان ينظر إليها وهي نائمه ترتجف بخوف

شديد .... كان قلبه يرتجف اكثر منها وروحه

معلقه بها كما نظره المعلق عليها وحدها ....

لتستيقظ هي بفزع شديد ...

رحمه بخوف ...: احمااااااد

اقترب احمد منها بخوف اكبر عليها وهو

يأخذها بأحضانه يهدهدها كما الطفل الصغير

....

احمد بخوف عليها ...: اهدي يا رحمه دا مجرد

كابوس يا حببتي اهدي ...

رحمه بخوف وهي تتشبث به بشدة ...: انا

خايفه يا احمد والله العظيم كان في شخص

هنا في الاوضه لابس قناع وبيدو علي حاجه
واول ما شافني هرب ...

احمد بإستغراب شديد ... ولكنه أردف بتهدئه
....: اهدي يا حببتي مفيش حاجه إن شاء الله
... اهدي بس واي حد كان هنا كاميرات الفيلا
هتجيبه .... ليكمل بغضب شديد .... وهلاقيه
وساعتها مش هيلوم الا نفسه لأنه هيبقي
الجاني علي نفسه ...

نظرت رحمه له مطولاً بإعجاب ... ثواني
وأدركت نفسها لتبتعد عن أحضانه التي
لاحظت انها كانت بها طول الوقت ...

لتردف بخجل ...: احم ... اسفه ....

احمد بضحك ...: بتعتذري علي ايه يا عبيطه
... انتي مراتي يعني ماسمعش كلمه اسفه
دي منك تاني .... فاهمه ...!

اومأت رحمه بخجل وإبتسامه كبيرة ... ثواني ما تحولت إلي عبوس وحزن عندما تذكرت ما تنوي عليه انها ستتركه بعد حكم المحكمه

....

لاحظ احمد عبوسها وحزنها هذا ليردف بإستغراب ...: مالك يا حببتي ...!

نظرت له رحمه بعمق شديد لتلك الكلمه ... ثواني واردفت بجمود وهي تحاول إخفاء روحها الممزقه والحزن الشديد بداخلها لما تنوي عليه ...: احمد كنت عاوزة أطلب منك طلب ....

احمد بإستغراب ...: اتفضلي ...

رحمه بحزن عميق ...: طلقني ...

احمد بصدمه .... : إيه ...!!!

رحمه بجمود ...: زي ما سمعت ... انا لسه عند قراري اللي اخدته من زمان ... اوعي تفتكر اني عمري هنسي اللي انت عملته أو حتي اغفرلك .... لو سمحت ... طلقني ...

نظر لها احمد بصدمه ثواني ما تحولت لغضب شديد ... ليرمي الكوب الزجاجي الذي كان بجانبه علي الأرض ليتفتت لقطع صغيره ...

نظر لها بغضب شديد ....: انتي لييييه كداااا ...لييييه مبتسامحييش ....

كانت رحمه في قمه خوفها منه ... ليتجه هو لها بغضب شديد ويمسك كتفها وهو يهزها بغضب ...: لييييييه لييييه ..... انتي مخلوقه من اييييه .... لييييه عمرك ما هتعرفي أو حتي تحسي اني اتغيرت لييييه ....

ترك كتفها بغضب شديد .... ليتابع كلامه بغضب وحزن ....: عاوزة تطلقي ... مااااشي يا رحمه .... انا هطلقك .... انتي طا.....

قطع كلامه صرخات تصدر منها بشدة وشكل غريب وهي تتلوي علي السرير وتمسك معدتها بشدة ....

ليذهب لها مسرعاً بخوف شديد ...

احمد بخوف ....: رحمه حببتي ... انتي كويسه ...

كانت رحمه تصرخ بشدة ... ليرفع احمد الغطاء من عليها ...صُدم بشدة فقد كانت تنزف دماً من أسفلها ... حملها دون إنتظار وجري بها الي سيارته مسرعاً الي المشفي

٥٨....

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

عارف تستاهلي حد غيري بس لسه شايف
... إن انتي ملكي مهما قولتي ببقي خايف ...
تختاري تمشي وقت ماتلاقينيتايهه
...□♥12□

نظر بصدمه لتلك المجنونه ...

لتتابع هي بثقه ....: أيوة تسيبني اروح
الجامعه تاني ... انا ... انا فوت محاضرات كتير
والإمتحانات قربت ...

آدم بسخرية ....: هو انتي فاكرة نفسك في
كومباوند يا روح امك ... ناقص تقوليلي اروح
ازور اهلي في البيت كمان ....

روان بغضب ....: والله بقي دا اللي عندي ...
ومش هتنازل عن رأيي يا آدم ....

آدم بغضب ...: ومش علي آخر الزمن بنت هتمشي كلمتها عليا .... وطلبك مرفوض يا روان ... مفيش جامعه ...

روان بسخرية وصوت منخفض سمعه آدم ...: فينك يا ماما ... كنت اقولك مش عاوزة اروح الجامعه تضربيني بأبو وردة ... اهو اتجوزت اللي مش هيوديني خالص ...

ضحك آدم بخفوت علي تلك المجنونه فحتي في أصعب الأوقات لا تكف عن جنونها ...

ليردف هو بمهاندة ...: إحم ... قولتيلي بقي انتي في كليه ايه ...!

روان وهي تضيق عينيها بغضب وشكل مضحك ...: مقولتلكش اصلاً ...

آدم وهو يخفي ضحكاته علي شكلها ويحاول رسم الجدية ....: أيوة برضه في كليه ايه ...!

روان بإستسلام ....: في ألسن انجليزي ...

آدم بسخرية ....: مش بطال ....

روان وهي تشهق بغضب ....: مش بطال ايه اتكلم علي قدك يا عم الحج انت شكلك في الآخر اصلا معهد فني تطبيل ...

آدم بضحك ....: هههههه معهد فني تطبيل ...!!

روان بثقه ....: أيوة عشان بتتريق علي كليتي اللي متعرفش تجيب زيها اصلا ... تلاقيك بتفك الخط بالعافيه ولا بتفهم اي انجلش أو فرنساوي أو لغات زيي كدا ...

آدم وهو يرفع حاجبه بضحك .....: هههههه لا بجد ... طب يا شاطرة ابقي إعرفي الاول انتي بتتكلمي مع مين قبل ما تقولي الكلام دا ...

روان بسخرية .....: تكونش نجيب ساويرس وانا مش واخدة بالي ...

آدم بضحك ...: هههههههه لا بس انتي عارفه انا متخرج من كليه ايه وفين الأول ...!

روان بسخرية وهي تتوقع إجابه بسيطه ...: لا مش عارفه ... متخرج من ايه ...!

آدم بإبتسامه شامته .....: متخرج من كليه الهندسه جامعه كامبردج في انجلترا ....

روان بثقه ...: شوفت زي ما قولت معهد فني تط..... ثواني وحجظت عيونها بشدة ... لتردف بصرااخ اييييه انت قولت اييييه ...!!

آدم بضحك لم يستطع كبحه ...: هههههههههه

شوفتي بقي مين المفروض يتريق علي

مين ....

روان بصدمه ...: كامبردج مرة واحدة يا

مفتري .... ليه كنت احمد زويل ....

آدم بغرور ...: حاجه زي كدا .... عن ازنك بقي

عشان عاوز انام ....

روان وما زالت في صدمتها .....: دا زمانه معاه

ششتاشر لغه ... احيييه يعني كان لازم

انسحب من لساني واقوله معهد فني تطبيل

... والنبي انا اللي في معهد فني تطبيل

وتسقيف كمان ....

آدم وهو يضحك بشدة عليها ... ثواني واردف

بجدية ...: رواااان يلا عشان تنامي .... كفايه

جنانك دا ....

روان بغضب في نفسها وهي تتجه له ...:

هتنام بدري كدا دا الساعه مجتش ٧ يا ابن المفترية ... لتردف بصوت عالي وهي تقف امام السرير ....اتفضل قوم من علي السرير هنام فين يعني ...!

آدم وهو يخلد للنوم ...: مش مشكلتي ... عندك الكنبه لو عاوزة تنامي ... ليتابع بخبث ... ولو عاوزة تنامي جنبي انا معنديش مانع ...

شهقت روان بصدمه ... لتردف بخجل ...: انت قليل الادب ....

آدم بلا مبالاه ...: والله اللي يريحك انا بقولك بس عشان صعبتي عليا ...

نظرت له روان بغضب وهي تدبدب بقدميها علي الأرض بشكل مضحك ... لتتمتم في

نفسها ببعض الكلمات بغضب وهي تتجه
الي الأريكة لتنام عليها ....

ثواني وقامت من مكانها بتأفف وهي تشعر
بالبرد ... بينما آدم كان نائماً على السرير
براحه وهو مُغطي وينعم بالدفئ ...

اتجهت روان إليه بغضب ... لتسحب الغطاء
من عليه ... ليفتح هو عيونه بغضب ...

روان وهي تحمل البطانيه ...: ما هو مش
هيبقي السرير والبطانيه كمان ....

ثواني ووجدت من يشدها اليه بغضب ...
لتسقط علي صدره بكامل جسدها ...

ليبتسم هو بخبث وهو يلف يده ليحتجزها
بين اضلعه ....

روان بشهقه وهي تدفعه دون جدوي ...:
ابعد ...

آدم بغرور وهو يبتسم بخبث ...: مش انتي
اللي نويتي علي الشر الأول ....

روان بغضب ...: ما انت اللي واخد السرير
والبطانية كمان ...

آدم بخبث ...: مش قولتلك تعالي نامي جنبي
...

روان بشهقه ووجهها تحول للطماطم ...:
قليل الأدب ... ابعد ...

آدم وهو يلف بها ... لتصبح هي اسفل منه
وهو فوقها ...: بقي كدا ... يعني بتشتميني ...!

روان بخجل شديد .....: لا يبشه دا انا كدا
بمدحك قليل الادب دي يعني باد بوي
والبنات تموت في الباد بوي عشان كدا
المفروض تفرح ...

آدم بضحك وهو يبتعد عنها لتفر هي هاربه كالفأر ... : هههههههه مجنونه والله ....

ابتعدت روان عنه واتجهت الي الأريكة البعيدة عن السرير لتجلس عليها ....

نظر لها آدم بسخرية ... ثواني وسحب الغطاء الواقع أرضاً ليتغطي به ويذهب في نوم عميق ...

بينما روان بقيت مستيقظة وهي تشتمه في سرها بغضب شديد .... ثواني وبدأت جفونها تذهب في النوم لتنام وهي جالسه مكانها وفاتحه فمها بطريقه مضحكة ...

بينما آدم ... فتح عيونه بعد قليل من الوقت ليجدها نائمه مكانها وترتجف من البرد وفمها مفتوح بطريقه مضحكة ... ضحك آدم علي شكلها هذا بخفوت ... ثواني وقام من

مكانه وهو يحمل الغطاء ... ليتجه إليها ويعدل من نومتها لتنام علي الأريكة التي ابتلعتها كامله فكانت الأريكة واسعه بشدة .... بعدها قام آدم بتغطيتها لتنعم بالدفئ ... نظر لها مطولاً فكانت تشبه الملائكه وهي نائمة هادئه بشدة عكس جنونها وشخصيتها تماماً ... نزل بوجهه إليها ليقبلها مطولاً برفق علي جبينها ويملئ رئتيه من عبق رائحتها الطفوليه التي تشبه حد السحر رائحه بشرة الأطفال وملمسها ايضاً ....

ابتعد عنها بعد وقت طويل وهو يتنهد بشدة قبل أن يفعل شيئا قد يندم عليه ...

ليردف بعمق ...: يا تري ناوية تعملي فيا ايه تاني يا روان ... انا اللي عمر ما حد قدر حتي يبصلي من الخوف أو يقف قدامي ويتحداني غيريك ... ليبتسم وهو يتذكر تحديها له منذ

قليل .... يا تري ناويه تعملي فيا ايه تاني يا مجنونه ....!!

قال جملته الأخيرة واتجه الي سريره لينام وهو يفكر فيما سيحدث في الأيام المقبله ٢٥

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

وكيف ستكون حياتي بدونكِ .... وكيف سأعيش بدونوجودكِ.... □♥3□□

وصلت سيارة الإسعاف بسرعه الي المشفي وهي تحمل بداخلها فارس المغيب تماماً عن الوعي أثر صدمته الشديدة التي لم يتحملها عقله ... وعلا التي كانت بين الحياه والموت ....

ليدلف الممرضين الي غرفه الطواري وهم
يحملون علا التي كانت غارقةً بدمائها أثر
إصطدام السيارة ....

وكذلك فارس الذي دلف به أحد الممرضين
الي غرفه عادية ليعلق له بعض المحاليل
حتي يفيق ....

دلف الطبيب مسرعاً الي غرفه الطوارئ
ليحاول تنشيط القلب وعمل اللازم ل علا
التي كانت بين الحياه والموت ...

ثواني وأردف الطبيب بأمر وصوت عالي ...:
بسرعه هاتولي ٣ اكياس دم فصيله O سالب
.... بسرعه البت بتموووووت ....

احد الممرضات بتوتر ...: يا فندم الفصيله دي
تعتبر نادرة وللاسف بنك الدم اللي هنا
مفيهوش غير كيس واحد o سالب ....

الطبيب بغضب ....: شوفو حد يتبرع بسررررررعه ...

خرجت احدي الممرضات مسرعه وهي تحاول ايجاد اي شخص بتلك الفصيله لكي يتبرع ولكن للاسف لم تجد احداً يريد التبرع ومن اراد لم يكن من نفس فصيله دمها ....

خرج فارس من غرفته بسرعه بعدما فاق وتذكر كل شيئ ... ليتجه مسرعاً الي تلك الممرضه ...

-لو سمحتي فين علا خطيبتي ...

الممرضه بسرعه ....: معلش مش فاضيه في واحدة في الطوارئ بتموت وعاوزين حد يتبرعلها ... ممكن تسأل عن خطيبتك دي في الإستقبال ...

فارس بخوف شديد وصياح ...:

بتقووووووولييييييييي اييييه ...!

الممرضه بخوف ...: هي تبقي خطيبتك ...!

اتجه فارس مسرعاً دون رد الي غرفه الطوارئ

وهو يجري مسرعاً رغم تعبه الشديد ....

ليقتحم الغرفه دون تردد رغم محاوله الكثير

لإبعاده ولكن دون جدوي ... اتجه إليها ببكاء

شديد وهو يحتضنها بشدة ويترجاها أن

تفيق .....

الطبيب بسرعه وهو يبعده عنها ...: ابعد عنها

ممكن تموتها ابعدددددد ...

ابتعد فارس عنها رغماً عنه ... ليردف بسرعه

....: انا عاوز اتبرعلها بسررررعه ... انا نفس

فصيله دمها ....

الطبيب مسرعاً ...: اتفضل نام هنا ...

وأشار له الي سرير بجانبها ... ليتجه فارس إليه بسرعه وثواني وكان الطبيب يأخذ الدم الكافي منه مسرعاً وينقله الي جسد تلك المغيبه عن الواقع ....

فهل ستحدث معجزة وتستفيق ....! ام أن للقدر رأي آخر ....!! (الناس اللي عاوزة تقتلني انا فاضيه بكرة الجمعه 23(

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

ماذا لوإنقلبالسحر علي الساحر وأصبح السجان أسير عشقها ....♥(أو أسير قصب تن تراتراران تن تن 25(

لمار وعمار بصدمه في نفس الوقت ...: اييييه !!...

عمر وهو ينظر لكلاهما بخبث ... ليوجه نظره مجددا لوالدتها المستغربة مما يحدث ...:

أيوة يا طنط ... انا يشرفني اطلب ايد آنسه لمار ليا ...

عمار وهو يقوم من مكانه بغضب ...: يعني ايه يا عمررررر الكلام دا ....!

عمر بثقه ...: زي ما سمعت ... انا عاوز اتجوز لمار ...

عمار بغضب ...: انت مفكر إ....

قاطعته لمار وهي تردف بسخرية ...: ومين قالك بقي اني موافقة ...

عمر بسخرية هو الآخر وتوعد برد الصفعه ...: والله يا انسه لمار فكري وقرري قبل ما تقولي اي حاجه ... وعلي العموم معاكي يومين تفكري فيهم قبل ما تندمي ...

لمار بإستغراب ...: أندم ...!!

وجه عمر كلامه لوالدتها التي ما زالت لا تعلم فيما يلمحون ولماذا هم هنا ... ليردف بإبتسامة وهو يتجه للخارج ....: اتشرفت بيكي يا طنط ... انا ابن راسل نيروز رجل الأعمال المعروف .... ممكن تسألي عليا ولو لمار وافقت هجيب امي واجي اتقدم رسمي عن ازنك ...

قال جملته الأخيرة وذهب دون انتظار أي رد أو حتي دون انتظار عمار المصدوم بشدة ... لا يعلم فيما يفكر اخوه .... ولكنه قام من مكانه وودعهم بلطف دون أن يردف بكلمه أخري حتي لا يحرج نفسه أو أخاه ولكن بداخله يتوعد لهذا الأحمق بالكثير ٣

خرج من العمارة ليتجه لسيارته بغضب ... ثواني وفتحها وأخرج عمر منها وضربه بشدة ...

عمار بغضب وهو يسدد له لكمه أطاحت به أرضاً ...: بتغفلني يا عمر ... رايح تتقدملها مش تعتذرلها ... انا هعرفك ...

ضربه بشدة في معدته لينزف الآخر دماً من فمه ...

عمار بغضب ...: انا لسه هعرفك في البيت يا عمر ازاي تعمل اللي انت عملته دا ... انا هعرفك يا ****

قال جملته وشد عمر الواقع أرضاً من قميصه ليقف الآخر بضعف فقوته مقارنه بقوة اخيه لا شيئ ....

دفعه عمار في السيارة وركب في الناحيه الأخري ليقودها بغضب شديد وهو يتوعد لاخيه بسبب ما فعله ١١

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

صدق من قال ..."رُب صدفة خير من ألف ميعاد .."١

وصلت ياسمين بعد وقت طويل من القيادة فكان المكان بعيداً .... واخيرا وصلت الي المكان الذي لا تشعر بالراحه إلا به وهو أن تجلس علي النيل تتأمله ...

جلست ياسمين بأحدي الكافيهات الغاليه المطله علي النيل مباشرة لتطلب عصيراً ... وجلست علي أحد المقاعد امام الوجهه الزجاجيه المطله علي النيل مباشرة .... وهي تنظر من خلال النافذة الكبيرة الي النيل وتتنهد بتعب شديد وأحيانا أخري تبكي بشدة كلما ضاقت بها روحها ... فكانت كلما تذكرته دون سبب تبكي بشدة ...

ثواني وأتاها صوتاً من خلفها يردف بسخرية

...: انتي بتعيطي ليه يا بشمهندسة ياسمين

!...

نظرت ياسمين بإستغراب الي الصوت لتردف

بتفاجأ ...: جاسر ...!!

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

+

جماعه متقولوش الفصل قصير عشان

هزعل وهجيب القطط بتاعتي تزعل

+□□□□□□
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

اشوفكم بخير الحلقة الجاية يا اجمل ناس

في الدنيا □□

متنسوش تقولو رأيكم وتوقعاتكم في

الكومنتات □+

+MAFIA ♥□

واصل قراءة الجزء التالي

الحلقة الثانية□♥□□

الحلقة الثانية ....□♥□□+

ياسمين بصدمة ...: جاسر ...!!

جاسر بسخرية .....: أيوة بشمهندس جاسر ....

خير جايه هنا لية ...!

ياسمين بهدوء .....: جايه اقعد علي النيل

شوية .... ولا انا مضايقاك في حاجه ...!

جاسر بلا مبالاه ...: مش مضايقاني ... بس دا مكاني اللي بقعد فيه دايما ... اتفضلي شوفيلك مكان تاني ...

ياسمين بغضب .....: ايه مكاني ومكانك دي احنا في ابتدائي ...! وغير كدا انا عمري ما شوفتك هنا اصلا ومعروف هنا أن دا مكاني ومبعرفش اقعد غير قدام النيل ...

جاسر بتحدي وسخرية .... : ويا تري بقي محدش قالك أن الكافيه دا بتاعي ...!

ياسمين بصدمه .....: ايه ...!

جاسر بشماته .....: أيوة بتاعي .... والمكان دا بالذات انا عامله ليا مخصوص ومحدش بيقعد فيه غيري ... ليتابع بتحدي ... يعني اتفضلي يلا من هنا ...

نظرت له ياسمين بغضب ... ثواني وأخذت حقيبتها وجرت مسرعه خارج الكافيه وهي تسبه بداخلها ....

بينما جاسر نظر إليها وهي خارجه وإبتسم بسخرية وحزن كبير ... لا يعلم لما يحدث لقلبه هذا عندما يراها رغم أنه الجاسر المعروف عنه أنه زير النساء ... لم يدق قلبه من قبل لأي إمرأه ... كيف دق قلبه لها وهو حتي لم يراها إلا مرتين عندما اتت اول مرة الي الشركه والثانيه عندما كانت بالدور العلوي للمبني ... عندها تذكر قبلته لها اول مره وكيف صفعته في ذلك اليوم ... ليضحك بشدة عليها وهو يتذكرها ...+

أما ياسمين بالناحية الأخري خرجت مسرعه وهي غاضبه بشدة تريد الفتك به ... تريد أن تقتله لإحراجه لها بتلك الطريقه ...

لتردف ياسمين في نفسها بغضب وهي تركب سيارتها ....: ماشي انا بقي هعرفك يا جاسر الكلب .... وإن سكتلك مرة مش هسكتلك تاني ...

انطلقت بسيارتها تجاه منزلها وفي داخلها تقرر بدء التحدي مع من لا يرحم ... مع زير النساء ... مع الجاسر الذي لن ينهي هذا التحدي بسهوله فلا أحد يتحداه وينجح ....+

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

احبكِ بقدر وجعي حين أعلم أن غيرييراكِكل يوم ... وأنا لا أستطيع حتي أنألمحكِ...١

في قصر أشبه بقصور الملوك ... أشبه بقصر الآدم .... كان يجلس في غرفته ينظر لصورتها التي يحتقرها بشدة ... كانت في يوم من الأيام كيانه وروحه وحياته ولكن ماذا .... خانته مع

إبن عمه ... خانته من مع ظن أنه صديقه الوحيد وأخوه ...+

Flash back قبل سنتين .....+

كان وليد العِمري شاباً في الثلاثين من عمره آنذاك ... كان في نفس عمر آدم الكيلاني إبن عمه ورئيس مجموعه الآدم التي كان يعمل بها وليد في ذلك الوقت قبل سنتين ..... كان يساند آدم فكان وليد العِمري الرئيس التنفيذي للشركه في ذلك الوقت ....

كان وليد وآدم صديقين مقربين .... بل كانو أكثر من إخوه يتفقان في كل شيئ حتي الشخصيه ولون العيون ... فكان وليد يعتبر نسخه ثانيه من آدم الكيلاني وكأنه تؤامه وليس ابن عمه .... لم يستطع أحد الوقوف بوجههم ابداً أو حتي تحدي أياً منهما ... لم تكن حتي شركه الآدم أن تصل للعالمية دون

وليد ومجهوداته .... ولكن تغير كل شيئ
بمجرد دخول تلك الحقيرة بينهما ....

كانت تلك الحقيرة التي تسمي دَارِين ....
تعمل في الشركة الأم من شركات الآدم
وبالتحديد سكرتيرة مكتب وليد ... أوقعته في
غرامها وأوهمته انها تعشقه .... حتي تقدم
لخطبتها دون تردد فكان يعشقها بشدة هو
الآخر ....

ولكن في ليلة ما ... وصلت لوليد رساله علي
هاتفه أن خطيبته تخونه من اقرب الناس له
... وأُرسل له العنوان أيضا ... لم يعرف وليد
من ارسل تلك الرساله ولكنه لم ينتظر كثيراً
... وذهب مسرعاً الي العنوان وقلبه يخفق
بشدة ....

دلف مسرعاً الي الشقه التي كانت العنوان
في الرساله ... ليفتح الباب مسرعاً .....

وقف مصدوماً بشدة مما رأي .... كان آدم ابن عمه وصديقه يُقبل دارين خطيبته ... ذهب إليه وضربة بشدة وآدم يحاول أن يتكلم معه ولكنه لم يستمع إلي أي شيئ .... بل ظل يضرب به ولقوة آدم الجسدية التي تعادل قوة وليد أبعده عنه بشدة وهو ما زال يحاول أن يفهمه ما حدث .... ولكن وليد نظر له بإحتقار ومن ثم نظر إلي دارين التي كانت تصتنع الصدمه ... خلع خاتم خطبته ورماه في وجهها بإحتقار ومن ثم خرج مسرعاً دون أن يستمع إلي تبريرات آدم او اي شيئ ... وذهب مسرعاً ليحمل أغراضه ويغادر تلك البلاد بلا رجعه كما ظن .... وهناك في ألمانيا ... أسس وليد شركته الخاصه بإسمه ووصل بها في وقت قصير جدا الي العالميه هو الآخر بل وأصبح من المنافسين الأوليين لشركات الآدم .... وليس ذلك فقط ... بل أن وليد

أصبح شخصاً مختلفاً تماماً ... أصبح جامداً قاسياً وليس كما كان من قبل ... أصبح يرغب فقط في الإنتقام ... الإنتقام هو كل ما يشغله .... ولكن ممن ... منها هي ... من تلك الحقيرة ... ام من إبن عمه الذي خانه معها كما ظن ...! فقط ما كان يشغل عقله طوال تلك السنتين هو الإنتقام من كليهما .... ممن ظن أنه اخوه وطعنه في ظهره ... وممن ظن أنها حبيبته وخانته ١١

+..... Back

نظر وليد الي صورتها التي كانت موضوعه أسفل وسادته قبل أن يرحل الي المانيا ... ومن ثم أخرج ولاعته وأشعل النار بها وهو يتوعد بالكثير والكثير لآدم ولها ايضاً ولكن أين هي الآن ....!+

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

انهي الطبيب نقل الدماء مسرعاً الي جسد تلك المسكينه .... ثم نظر إلي فارس فوجده نائم او ربما مغمي عليه بسبب نقل الكثير من الدماء الي جسد حبيبته ....

أردف الطبيب بنبرة جادة ...: خدوه علي اوضة عادية وعلقولوه محلول فيتامينات يعوض اللي فقده ...

أومأ الممرضين ليخرج معظمهم به الي غرفه عادية ينفذون ما أمره الطبيب ...

احد الممرضين في الغرفه بتساؤل .....: كدا أنقذنا الحاله ولا لأ يا دكتور ...

الطبيب بتنهيدة .....: لازم نستني ٢٤ ساعه عشان نحدد هتفوق ولا لأ .... بس اعتقد انها كدا عدت مرحله الخطر ١

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

ومازلتِتسألينيما الحب ....!

الحب هو أن اكتفي بكِ ولا اكتفيمنكِأبداً

...١

وصل عمر وعمار الي المنزل .... وبمجرد

دخولهم القصر ... وجهه عمار كلامه لعمر

الذي كان خائفاً بشدة من أن يقتله اخاه ...

عمار بغضب ...: إسمع .... كلمه واحدة ومش

هكررها .... انت تتصل بأمها وتعتذرلها

وتقولها انك مكنتش في وعيك ...

عمر في نفسه ....: قال يعني حتي لو في

وعيي هبص لواحده زيها ....!

ليردف بإيماء خبيث ...: ماشي اللي تشوفه

يا اخويا ...

عمار بسخرية ....: انت خليت فيها اخ ....
ليتابع بغضب .... رايح تتقدم للبنت اللي انا
معجب بيها يا عمر ...!

عمر بخبث وهي يدعي البراءة والصدمة ...:
انا اول مرة اعرف انك معجب بيها يا عمار ...
لا لا مستحيل ...

عمار بغضب ....: هو ايه دا اللي مستحيل ...!

عمر بخبث وهو يدعي الصدمة ....: ا ... أصل
... أصل لمار بتحبني انا ....!

عمار بصدمة ....: إية ....!

عمر بتكمله خبيثه ....: انت متعرفش ولا ايه
...! أصلاً هي اللي اعترفتلي وقالتلي تعالي
اتقدملي وأنها بتحبني ..... ولما رفضت
عشان بحب ياسمين عملت اللي عملته دا

وقومتك عليا عشان هي عارفه انك طيب
وهتصدقها وهتخليني اتقدملها ....

عمار بصدمة مما سمع ....: انت بتقول ايه يا
عمر ....!! مستحيييل مستحيييل ...!!

عمر بخبث وهو يدعي البرأه ....: اللي زي دي
يا اخويا متنفعكش .... انت لازم متعلقش
قلبك بيها وتسيبها لأن دا آخرها .... إن الناس
كلها تبصلها بإحتقار ....

عمار بصدمة ولكنه أردف بغضب ....: عمر ....
إحترم نفسك واعرف انت بتتكلم عن مين ...!

عمر بسخرية ...: برضه بتدافع عنها .... ليتابع
بخبث .... علي العموم اراهنك انها هتوافق
وساعتها هتعرف أن كلامي صح وأنها عملت
اللعبه دي عشان اتقدملها ....+

قال جملته الأخيرة وصعد إلي غرفته تاركاً
عمار في قمة الصدمة مما سمع ....

ولكنه أردف في نفسه بأمل .... : اكيد مش
هتوافق عشان هي عمرها ما حبت عمر
اكتر من صديق .... اكيد عمر بيكدب عشان
يسوء سمعتها قدامي ٩

وعلي الناحيه الأخري في غرفه عمر ....

كان يبتسم بخبث وهو يخطط لشيئ ما ...

عمر في نفسه بخبث ....: لازم اعرفها مقامها ...
لازم تعرف هي ضربت مين بالقلم .... انا بقي
هخليكي عبره لأي بنت تفكر تتحداني ....
ليتابع بغضب وخبث كبير .... إنا بقي
هخليكي تندمي ٥

وفي شقه لمار داود ....

كانت في غرفتها تفكر بشدة فيما فعله عمر ..... اهو مجنون ليفعل هذا ... كان في الصباح يخبرها أنها أقل البنات جمالاً وأنها لا تعتبر أصلاً بنت .... والآن يتقدم لخطبتها ....!

لتردف في نفسها بإستغراب .....: ما هو يإما مجنون يإما مجنون .... بس في كلا الحالتين انا هرفض جته القرف عكر مزاجي وخلاص

....

قالت جملتها واستقامت علي سريرها لتنام حتي تذهب للعمل باكراً ..... ولكنها لا تعلم ما الذي ينتظرها في الغد ....+

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

لا تتركيني حبيبتي ... فأنا عاشق متيم مُدمنوجودكِ□♥□.....+

وصل احمد بسرعه كبيرة الي المشفي وهو يحمل رحمه ... ثواني وجاء الطبيب ليفحصها ... ولكن احمد منعه قبل أن تمس يده جسدها ...+

ليردف بغضب ...: عاوز دكتورة هي اللي تكشف عليها ...

الطبيب بغضب ...: انت مش شايف البنت عامله ازاي دي متستحملش انتظار ...

احمد بغضب كبير ...: انا قولت دكتورة اللي تكشف عليها ... هاتلي دكتورة حالاً يإما صدقني مش هتلاقي نفسك موجود في الدنيا ...

خاف الطبيب من غضبه فكان احمد كفيلاً بضربة واحدة أن يقضي عليه بتلك العضلات بجسدة ... ليخرج منادياً علي

طبيبه لتأتي دكتورة تعمل في المشفي
مسرعةً الي الغرفه ...

الطبيبة بأمر ...: معلش يا استاذ اتفضل
حضرتك برة علشان اقدر افحصها ...

احمد بإيماء ...: حاضر ...

خرج احمد تاركاً الطبيبة تفحص رحمه ...
ليجلس علي احدي المقاعد وهو يدعو الله
أن تكون بخير ....+

خرجت الطبيبه بعد ساعة ...

لتردف بغضب بعض الشيئ ...: المدام كان
عندها كسر في الحوض وكانت لازم ترتاح
الفترة اللي فاتت دي .... وعدم الراحه ليها
سبب نزيف ودا السبب اللي خلاها تتألم
وتنزف بالشكل دا ...

احمد بحزن ....: طب هي هتبقي كويسه ...!

الطبيبه بإيماء ....: إطمن هي الحمد لله كلها ساعه وتفوق .... بس لازم ترتاح الفترة دي وتاخد العلاج بإنتظام ....

احمد بإيماء .....: ماشي شكرا ...

رحلت الطبيبة ليدخل احمد الي غرفتها ...

جلس بجانبها وهو يمسك يدها برفق ...

ليردف بحزن وغضب كبير من نفسه ....: انا اسف يا رحمتي .... كان لازم اخد بالي منك ... اوعدك اني مش هسيبك من انهاردة وهاخد بالي منك ...

ليتابع بفرحه وهو يتحدث إليها وهي نائمه .... : بس انا فرحان رغم كل اللي حصل ... عارفه ليه ... عشان مطلقتكيش في ساعه غضبي .... اوعدك اني هحاول تاني اخليكي تشوفي اني

اتغيرت بجد ... واني ... واني بحبك يا رحمه .... أيوة بحبك ...

قبل يدها برفق ليردف بأمل ....: يا رب تحسي بيا في يوم وتسامحيني ... وتفتحي قلبك ليا ١٤

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

هل أخبرتكِ يوماً أني قد تمكن بي العشق لدرجة الجنون .... فأصبحت بدلاً من عاشق لجنونك ... الي مجنون بكِ ....□♥6□□

وجاء الصباح علي الجميع ... منهم من ينتظر بدايه جديدة وصباح جديد .... ومنهم من لا يتذكر اي شيئ غير حبيبته ... ومنهم الذي وقع بتحدي مع مجنونته ....+

إستيقظت تلك المجنونة علي صوت منبه مزعج للغايه .... فتحت عيونها البنيه التي

تُغرق كل من رآها في عشقها وعشق القهوة
في عينيها ....

تثائبت وهي ترفع ايديها في الهواء بطريقه
مضحكه ... لتسمع صوته بجانبها ...

- هههههه إيه بوء فرس النهر دا حطي
ايديك علي بؤقك وانتي بتتاوبتي بعد كدا ...

نظرت له روان بعيون منتفخه بعد
الإستياقظ من النوم .... لتردف بصوت
متحشرج ... : خليك في حالك ...

آدم بضحك ...: هههههه طب بس بصي
لنفسك في المراية قبل ما تتكلمي ....

روان بسخرية ....: يا عم اقعد انت فاكر
نفسك تامر هجرس ...

آدم بغرور وهو يقف أمام المرآة يعدل جرافت بدلته ....: لا فاكر نفسي آدم الكيلاني ....

روان بسخرية وهي تحدث نفسها ....: مغرور علي ايه دا جته القرف في حلاوته ....

آدم بضحك ....: هههههه انتي مجنونه يا بنتي !...

روان بصدمة ....: انت سمعتني ...!!

آدم بثقه وهو يقترب منها ....: قولتلك قبل كدا انا بسمع افكارك .... فقبل ما تتكلمي أو حتي تفكري ابقي خدي بالك ...

روان بغضب ....: آدم انت هتروح الشغل وتسيبني لوحدي ... فيها ايه يعني لما اروح الجامعه ....!

آدم بغضب ....: اظن احنا إتكلمنا في الموضوع
دا وقولت لا .... بمجرد ما هطلقك ابقي
إعملي اللي انتي عاوزاه ...

روان بغضب ....: اللي هو أمتي يعني ... ما
تطلقني بقي وتسيبني في حالي ....

آدم بتحدي ....: مش دلوقتي يا روان .... لازم
قبلها تعرفي انتي وقفتي في وش مين
وإتحديتي مين ... ولا انتي مفكره إني مش
هاخد حقي منك او من إسلام ...

روان بصدمة ....: ابعد عن اسلام يا آدم .... انا
اهو قدامك ابعد عن اسلام بقولك ...

آدم بغضب وغيرة لأول مرة يشعر بها ...
ليتجه إليها ويشدها من شعرها بشدة لتتألم
هي وتصرخ بألم ....

ليردف آدم بغضب ...: ابعد عنه لييييه ها ...
بتحبييييه انطقي ....!! وأقسم بالله لأموته
وادفنه بنفسي لو كنتي حتي بتفكري
ترجعيله تاني ....

روان بألم وهي تصرخ في وجهه بغضب ...:
ابعد عني اااااه شعري ابعدددددد ...

آدم بغضب وهو يشدد علي شعرها لتتألم
أكثر ....: مش قبل ما تجاوبيني .... ليتابع
بجنون غاضب لأول مرة تراه روان هكذا ....
بتحبييييه بتحبييييه يا رواااان ....!

روان وهي تبعد يده بغضب لتقف في
مواجهته بتحدي ...: أيوة بحبه .... بحبه
وهرجعله بمجرد ما امشي من هنا هنتجوز و
....

لم تكمل روان كلامها لأنها تلقت صفعه كبيرة منه .... لتمسك وجهها بألم وصدمة كبيرة لأول مرة منذ أن رأته يصفعها هكذا ....

آدم بغضب وهو يقترب منها .....: انا بقي هعرفك ازاي تقولي كدا ....

قال جملته وإنهال عليها بالضرب والصفع وكأنه يعاقبها لما قالت .... ولكن هل يعاقبها ام يعاقب نفسه ....

لتصرخ روان بألم شديد وهي تحاول الوقوف .....: ا...انت حقيييييير وانا بكررررررهك .....

آدم بغضب وقد تحولت عيونه للجحيم .....: اياااااكي يا روان اسمعك بتقولي انك بتحبيه فاااااهمه اياااااكي .... هو او اي حد فاااهمه ....

روان بضعف ولكنها اردفت بتحدي .....: وانت ... وانت مااااالك سيبني في حاااالي طلقنييييي ...

آدم بغضب كبير .....: مش مطلقك .... وهحبسك هنا مش هتطلعي ولا هتروحي اي مكان يا روان ... ليتابع بغضب وقد اسودت عيونه بشدة .... انا بقي هعرفك ازاي تقولي كدا قدام جوزك يا روان ....

قال جملته ونادي بأعلي صوته علي دادة فتحيه ... لتأتي له مسرعةً وخلفها والدته التي سمعت ندائه بالأسفل ...

ليردف آدم بغضب شديد .....: خديها يا دادة ولبسيها لبس الخدمات ... ليتابع بخبث وغضب شديد .... ومن انهاردة روان هي اللي هتعمل كل حاجه في القصر ... مش عاوز اي

حد يساعدها انتي فاهمه ... اللي هيساعدها هيتطرد ...

اومأت دادة فتحيه بخوف شديد وإستغراب اكبر ... ثواني وأخذت روان المتألمه بشدة آثر ضربه لها وخرجت من الحجرة وروان تستند عليها بوهن وضعف شديد ....

بمجرد خروجهم من الحجرة كسر آدم كل ما يقابله في الغرفه من الغضب الشديد بداخله ... اتجه الي زجاجات عطوره الغاليه وكسرها كلها بشدة وكذلك الأباجورات والسرير والكرسي وكل شيئ في الحجرة بغضب شديد وهو لا يردف الا بكلمه واحدة ...: بتحبه ... بتحبه .... اسودت عيناه بشدة وهو يردف بغضب .... نهايتك علي أيدي يا ابن السيوفي ... انا بقي هخلص عليك المرادي ....

ليتجه خارجاً وهو ينفث ناراً ... ثواني ووصل للشركه ودلف لمكتبه بغضب وهو يصب غضبه علي كل من يراه من الموظفين ١٩

بينما في القصر ... كانت فريدة تبتسم بخبث وهي تدرك أن ما فعله آدم في صالحها ....+

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

أحبك وانتتدللنيكطفلتكِ....وأعشقكوانت تقدسُنيكإمرأة...□♥2□□

اكملت اسراء ارتداء ملابسها ... خرجت من الغرفه لتلتقي ب هيثم الذي كان ينظر لها بإعجاب كبير وهيام اكبر ....

اردفت هي بهدوء ... : انا ممكن اروح الجامعه لوحدي علفكرة مش محتاج توصلني ...

هيثم بغضب ....: اسرااااء لاحظي أننا إتكلمنا في الموضوع دا وقولت مش هتخرجي من البيت دا غير للجامعه معايا .... فاااهمه ...

اسراء بغضب ....: طب ليه كل دا .... بصفتك ايه كل شوية توصلني ومانعني أخرج ليييييه ...

هيثم بخبث ....: أما تيجي من الجامعه هعرفك بصفتي ايه هوصلك ... اتفضلي يلا قدامي ....

خرجت اسراء من الشقه وهي تتأفف ولا تفهم شيئاً مما يقول .... ولكن لم يشغل بالها شيئ سوي ما هي مقبله عليه فقط .... انها ستذهب لإبنه خالتها وتطمئن عليها بأي ثمن وتثبت برائتها ل هيثم وخالتها ....+

واخيراً بعد قليل من الوقت وصلت إلي الجامعه ... لتنزل من سيارته بغضب وهي تتجه لبوابه الجامعه ... بينما هو نظر إليها بخبث كبير ....

ليردف في نفسه بخبث وتحدي ...: ماشي يا بنت خالتي ... انا بقي هعرفك ووحياه خالتي الله يرحمها لتكوني مراتي حتي لو غصب عنك ١٧

بينما هي دلفت الي كليتها وهي تلتفت حولها تبحثت عن هدي صديقتها في كل مكان ولكنها لم تجدها ....

لتردف بتأفف ...: دايما كدا متأخرة يا هدي ... اووف انا كدا هضطر امشي من غير ما اشوفك ....

نظرت اسراء حولها قبل أن تتجه مجدداً
لخارج الجامعه حتي تذهب لشركه آدم
الكيلاني مجدداً ... استقلت سيارة أجرة
واعطت له العنوان ليذهب بها السائق الي
الشركة وطول الطريق كانت تدعو الله أن
يوفقها لما هي مقبله عليه ....+

بينما علي الناحيه الأخري في منزل هدي
عماد ....

إستيقظت علي صوت المنبه ... لتقوم
مسرعةً حتي تستعد لأول مقابله عمل لها
في هذا المكان ....+

دقائق واكملت ارتداء ملابسها ....

لتردف يارا اختها بحزن ...: برضه لسه
مصممه تروحي الشغل دا ...!

هدي بمرح ...: مالك يا بت مبوزة كدا ما تفردي وشك شوية كفايه نكد هههههه ....

يارا بضحك .....: لا بجد قوليلي اشمعنا المكان دا يا هدي .... ما تخليكي في مكان يبقي قريب من الجامعه عشان متتأخريش عن محاضراتك .... وبعدين كفايه انك غبتي انهاردة عن محاضراتك مش كل يوم هتغيبي كدا ولا ايه ...!

هدي بتنهيدة حزينه ...: الحمد لله علي كل حال ... بصي يا يارا المكان دا مرتبه يعتبر عالي شوية عن اي مكان تاني ف بالتالي لما ادي لبابا أول مرتب ليا في المكان دا ... اكيد هيسيبني اشتغل وأكمل شغلي عشان المرتب دا هيفرق معانا .... علي الاقل هنعرف نسدد دِيونا وهتعرفي تاخدي الكورسات اللي تلزمك وكدا يعني .... واكيد

هستأذن المدير يسيبني اروح الجامعه
الصبح وهبقي اعوض الساعتين دول في
الشغل ....

يارا بإستغراب ...: طب وبابا وماما ....
هتقوليلهم ايه ...!

هدي بتنهيدة حزينه للغايه ...: للإسف
هضطر اكدب المرادي عليهم واقولهم جدول
المحاضرات أتغير وهتأخر في الرجوع ...

يارا بحزن ...: معلش يا حببتي ... اكيد ربنا
هيسامحك عشان انتي غرضك خير ...

هدي بحزن ...: الكدب مش خير يا يارا ...
وبعدين الغايه لا تبرر الوسيلة مينفعش
نكدب لأي سبب ونقول ما انا غرضي خير ...

يارا بحزن ...: بس احنا مقدامناش غير الحل
دا ...

هدي بعيون دامعة ...: وللأسف رغم اني
زعلانه اني هكدب عليهم لأول مرة ... الا اني
بمجرد ما هاخد المرتب هقولهم اني كنت
بكدب واللي يحصل يحصل ....

اومأت يارا بموافقة ... لتتابع هدي ارتداء
حجابها الوردي الذي زادها جمالاً وايضا ذلك
الفستان الازرق الغامق الذي جعلها كالوردة
في ربيعها وزاد جمالها جمالاً .....+

٣

أخذت حقيبتها الوردية وودعت اختها ...
وذهبت لمقابلة مديرها الجديد في عملها
الجديد وهي تدعو الله في داخلها بالتوفيق
...+

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

كانت في محاضراتها تستمع لشرح المعيد وتكتب ورائه .... قطع تركيزها صوت رنات هاتفها ...+

ردت بخفوت وصوت هادئ ...: الو ... ازيك يا ندي ...

ندي علي الناحيه الأخري بمرح ...: ايه يا بت مالك انتي بتكلميني من تحت البطانيه ولا ايه ...!

ميار بضحك هادئ ...: لا يا هبله انا في المحاضرة دلوقتي بقولك ايه اقفلي قبل ما الدكتور يشوفني ويطردني برة ...

ندي بضحك ....: بقولك ايه الدكتور بتاعك موز ولا كبير في السن وعنده كرش شبه الدكاترة بتوعنا ...

ميار بضحك ...: هههههه اكتمي يخربيتك دا لو سمعك هينفخنا .... بقولك ايه انا هقفل دلوقتي قبل ما أتقفش ...

ندي بمرح ...: بتقفلي في وشي يا محاسن وعشان مين ... عشان الضاكطور بتاعك هو دا اللي فضلتيه عليا ... الو ... الو ... أمحاسن ... قصدي يا ميار ...الو ...

ثواني وسمعت ندي صوتاً رجولياً علي الناحيه الأخري يردف بغضب .... : اتفضلي برة يا آنسه ... ولما تحترمي المعيد بتاعك ابقي احضري محاضراته ... ومتحضرليش تاني .... يلا ...

شهقت ندي بصدمة فقد علمت أن صديقتها قد طُردت من المحاضرة بسببها ....

لتقوم من مكانها مسرعةً وهي ترتدي ملابسها حتي تلحق بها وتعتذر للمعيد بنفسها .... خرجت من الغرفه لتجد والدتها تنظر لها بإستغراب ...

صفاء بإستغراب ....: راحه فين يا ندي ...!

ندي بمرح ....: راحه انقذ العالم يا ماما إنها إشارة بات مان ...

صفاء وهي تضرب كفاً علي الاخر .....: ربنا يصبرني عليكي يا أخرة صبري ...

ندي بمرح وهي تتجه للباب .....: بااااس انا اروح اقعد عند امي ... لا تقولي يا أخرة صبري ولا يا أخرة مجدي هههههههه انا ماشيه ...

الام بضحك ....: هههههه طب ابقي هاتي معاكي طماطم من السوق وانتي جايه .... يا بت ...

ولكن ندي كانت قد ذهبت ...

لتردف صفاء بضحك ....: والله مخلفة واحدة هبله ...

إتجهت ندي مسرعةً الي الجامعه بعدما استقلت سيارة أجرة واخبرت السائق بالعنوان فهي لا تعلم بعد اي شيئ في هذا المكان الجديد بالنسبه لها ١

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

دلفت لمار الي المكتب مسرعاً فكانت قد تأخرت نصف ساعه بسبب الزحام المروري .... لتجد أنه لا أحد بالمكتب ... نظرت بإستغراب ... أين هم ...!

اتجهت خارج المكتب لتسأل أحد المهندسين عن مكان زملائها .... فأخبرها أنهم مجتمعين في مكان إنشاء القرية

السياحيه الجديدة أو المشروع القائمين علي عمله ...

لتردف لمار بتأفف ...: يلهووووي دي فيها نص ساعه تانيه عقبال ما اوصل ... اووووف يلا بقي وهبقي اعتذر للبشمهندس جاسر ....

اتجهت للمصعد لتفتحه ... ثواني وفُتح لتنظر هي بصدمه كبيرة ثواني ما تحولت لنظرة احتقار ... جاءت لتتجه الي السلم ولكنه جذبها بغضب واغلق المصعد ...

لمار بغضب ....: انت مجنون ... ازاي تعمل كدا ...!

عمر بإستفزاز ...: انا مش شادك عشان حلاوة عينيكي ... ليتابع بخبث .... انا عاوز اتكلم معاكي في حاجه مهمه اووووي بالنسبالك ...

لمار بإشمئزاز ...: خير ... عاوز ايه ...!

عمر بخبث ...: اظن الهانم عرفت اني متقدملها ...

لمار بسخرية ...: وأظن الباشا عارف أنه هيترفض ...

عمر وهو يرفع يدة بنفي وإبتسامه خبيثة علي وجهه ...: لا مش هترفض غصبن عنك هتوافقي ...

لمار بسخرية ...: ومين أوهمك بقي اني هوافق ....

عمر بخبث وهو يخرج هاتفه ليفتح أمامها فيديو وهو يبتسم بخبث ...: هتوافقي غصب عنك عشان الفيديو العسول دا ميبقاش الترند الجديد في مصر ....

نظرت لمار لهاتفه بصدمة كبيرة ... ثواني وتلقي عمر صفعه كبيرة منها ...+

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

+

أيوة انا اللي قفلتلكم الحلقه علي حته مهمه

.... حد ليه شوق في حاجه 9□□□□□□

١٣

+

واصل قراءة الجزء التالي

الحلقة الثالثة□♥□□

الحلقة الثالثة ....□♥□□+

فقط دعيني أعلمك ما هي ماهية الحب من

جديد .... فربما تقعين في غرامي مجدداً

...□♥5□□

نظرت لمار بصدمة كبيرة للفيديو في هاتفه

.... ثواني وتلقي عمر صفعة كبيرة منها ....

لمار بصراخ وهي تضربه في صدره بكل قوتها

.....: حقيييييييير حقيييييييير .... انت

زباااااااالة وقذر ....

عمر بغضب .....: ولسه دا انا هربيكي من اول

وجديد يا لمار علي القلم اللي ضربتيهولي

قبل كدا والقلم دا ..... وحياه امك لأكون

مخليكي عبره وهربيكي من جديد .... ليتابع

بخبث وهو يري انهيارها أمامه من البكاء

والنحيب .... بس إيه رأيك في الفيديو تحفه

مش كدا ....

لمار بصراخ .....: انا في حياتي ما هشوف اوسخ

منك ... انت قذر وزباله .... انا بكرهك

وهفضل اكرهك طول عمري ....

عمر بسخرية ...: دا شرف ليا علفكرة إن واحدة ... لا سوري واحد ... ما انتي شبه الرجاله ... فدا شرف ليا انك تكرهيني يا ... يا لمار هانم ...

قال جملته الأخيرة بسخرية وفُتح باب المصعد ... خرج منه وهو يرمقها بخبث وسخرية ....

ليردف ببرود .....: علي العموم فكري كويس قبل ما ترفضيني عشان دا مش في صالحك .... وانتي عارفه انا ممكن اعمل ايه ....

قال جملته الأخيرة وذهب تاركاً لمار تبكي بشدة وتندب حظها العاثر ....

لتحاول الوقوف والمشي قليلاً ... لم تشعر بنفسها الا وهي تقع مغشياً عليها من الصدمه والألم وكل شيئ ... جُرحت كرامتها

وكبريائها وحتي قلبها الذي بات يلعن نفسه لأنه في يوم احب شخصاً مثله ٧

- هاتو ميه بسررررررعة ...

كان هذا صوت أحد العاملين بالشركه الذي نادي بأعلي صوته .... ليتجمع العديد من الموظفين ويحملون لمار .... ثواني واحضرت احدي الموظفات زجاجه مياه وسكبت القليل علي وجه لمار ..... لتستفيق لمار بعد قليل من الوقت بتعب .... ثواني وتذكرت كل شيئ .... حملت حقيبتها وجرت مسرعة خارج الشركة وهي تبكي بشدة .... جرت مسرعة بكل قوتها لم تشعر بنفسها الا وهي في حديقه الشركة ... جلست علي احدي المقاعد ببكاء وإنهيار شديد وهي تتذكر الفيديو الذي آراها إياه عمر ... فقد كان عبارة عن قُبلتهم في المصعد بالأمس ... لا تعلم

كيف سجل هذا الفيديو ولكنه واضح أنه ملتقط بكاميرات المراقبه في المصعد وعمر حصل عليه ...

بكت بشدة وهي تلعن قلبها وحظها العاثر الذي اوقعها مع حقير مثله ....+

وعلي الناحيه الأخري في مكان تجمع المهندسين القائمين علي مشروع قرية الآدم ....

كانت ياسمين تقف تنظر هنا وهناك بإنتظار لمار التي لم تأتي بعد ... نظرت في ساعتها لتجدها تخطت ميعاد العمل بكثير وصديقتها لم تأتي بعد .....

ثواني وسمعت صوتاً يأمر بتجمع الموظفين .... لتتجه اليهم بوجه متهجم ....

جاسر بأمر ....: هنبدأ نحط اول الأساسيات في الواجهه .... ودا هيبقي فندق الآدم هيبقي في الواجهه علي النيل مباشرة وفي مقدمة كل الفنادق والمساكن اللي وراه .... عاوز منكم شغل عالي عشان الفندق دا مخصص لآدم باشا وعاوزكم ترفعوا راسي قدامه

...مفهووووووم ....

نطق الجميع بصوت واحد ....: مفهووووم ...

بينما ياسمين كانت تبتسم لإهتمام جاسر رئيسها بعمله وخصوصاً في الفندق التابع لأخيها ... ثواني وتحولت تلك الإبتسامة لعبوس بمجرد ما رأته يقترب منها ....

ياسمين بتهكم ....: خير ...!

جاسر بسخرية ....: هي البشمهندسه محدش بلغها اني اختارتها مشرفه علي الفريق بتاع الفندق معايا ....

ياسمين بصدمة ...: ايه ...!

جاسر بغرور ....: كل الموضوع أن تصميمات الفندق بتاعتك عجبتني وهي دي الفكرة اللي هتتنفذ ... عشان كدا حضرتك هتبقي المشرفه علي الفريق .... ليتابع بخبث وهو يشدد من كلماته ... بس معايا وتحت إدارتي ١١

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

وصلت ندي الي الجامعة بسرعة .... لتسأل احدي الفتيات عن قسم اللغه الإنجليزية التي أخبرتها به ميار انها في ذلك القسم ....

ثواني ووصلت أمام المدرج التي كانت به ميار ... لتجدها جالسه تلعب بهاتفها ....

اتجهت ندي إليها وجلست بجانبها بمرح ...: كنت فاكره اني هاجي الاقي البت بتعيط أنها اطردت من المحاضرة ولا مقطعه شرانيها وبتصوت ....

التفت ميار إليها لتجدها ندي ....: ايه دا انتي جيتي ازاي وعرفتي طريق الكليه ازاي ...!

ندي بضحك ....: يا اختي اتنيلي دي مصر كلها اوضه وصاله محسساني اني جيت اخر الدنيا ... والله انا اللي قاهرني اني دفعت للتاكسي عشرة جنيه وفي الاخر الجامعه تطلع قريبه من البيت ....

لتنفجر ميار ضاحكةً ....: هههههههههه والله العظيم انتي مجنونة والله ....

ندي بمرح ....: بس بقي دا انا فكرت هاجي الاقيكي معيطه ولا حتي بتصوتي ...

ميار بضحك ....: لا عادي انا كنت بطرد كتير قبل كدا انا وصاحبتي روان ...

ندي بضحك ....: زميل يعني هههههههه

ميار بإستغراب ....: بس صحيح انتي جيتي ليه ...!

ندي بمرح ....: جايه اعتذر للدكتور بصفتي ولي امرك ... ما انا معرفتش اربيكي يا هانم ....

ميار بضحك ....: هههههههههه مجنونة والله انتي وروان مجانين هههههههه

ندي وهي تبحث بعيونها في المكان ....: بس مقولتليش في روان دي أهو حتي تعرفيني علي تؤامتي المجنونة .....

ميار بحزن ....: لا روان مش هنا ....

ندي بإستغراب ...: انتي مش قولتيلي أنها معاكي في الجامعه ...!

ميار بحزن ...: بصي يا ندي انا هحكيلك كل حاجه عشان انا حبيتك والله وبحسك شبه روان ...

قالت جملتها ولاحظت ندي الدموع في عينيها .....

ندي بإستغراب ...: هي روان صاحبتك مالها .....!

ميار بحزن ودموع ...: اتخطفت ...

ندي بشهقة ....: إية ....!

ميار بحزن ....: اتخطفت يوم خطوبتها .... وبعد فترة اللي خطفها اتجوزها وجابها بيت اهلها

يعرفهم بنفسه بكل برود وإتهمها أنها بتحبه
وأنه خطفها عشان يخلصها من خطيبها ....
ويتجوزها هو ...

ندي بصدمة ....: طب وهي فعلاً كانت بتحبه
واتفقوا علي كدا ....!

ميار بنفي ....: انا واثقه أن صاحبتي عمرها ما
تعمل كدا .... اه صحيح كنت بحسها مش
بتحب خطيبها قبل ما تتخطف .... بس اللي
واثقه منه ان عمرها ما تفكر حتي تعمل كدا
.... دي مخطوفه قدامي ومن بين ايديا يا
ندي واحنا بنعدي الشارع ماسكين في ايد
بعض رايحين القاعه .... مستحيل روان
تتفق علي كدا .... مستحيل اصلا تعمل كدا
....

ندي بتفكير ....: طب وانتي روحتيلها ....
سألتيها او حاولتي تتكلمي معاها ....!

ميار بحزن ....: لحد انهاردة برن علي تليفونها مقفول من يوم الحادثة .... وكل ما اروح عند مامتها أو أسأل اخوها محدش فيهم يعرف عنوانها .... لتتابع ببكاء .... محدش فيهم اصلاً صدقها أو حاول يدافع عنها ....

ندي بحزن ....: ربنا معاها ويصبرها يا رب .... بس مقولتليش اسمه ايه اللي خطفها ...!

ميار بحزن ....: معرفش اسمه للاسف .... بس كل اللي اعرفه انه رجل اعمال كبير ....

ندي بمرح في محاوله لإضحاك صديقتها .....: يعني اللي خطفها رجل أعمال وحضرتك قاعدة تعيطي .... يا ريتني كنت أنا يا اخي .... والله العظيم يا ريتني كنت أنا هههههههه

لتنفجر ميار ضاحكةً من تلك المجنونة التي
لا تختلف عن صديقها .... : هههههههههههه
مش بقولك مجنونة والله هههههههه

ندي بمرح .....: بقولك ايه انا بفكر اتخطب
لخطيبها دا عشان اتخطف كدا برضه ...
صحيح اسمه ايه ...!

ميار بضحك .....: هههههههه إسمه إسلا.....

قطع كلامها خروج زملائها من المدرج ....
وخروج المعيد ورائهم وهو يتجه لمكتبه ....

ندي وهي تقوم مسرعةً .....: يلا تعالي ...

ميار بإستغراب .....: هتروحي فين ...!

ندي بمرح .....: لازم اخلص مهمتي .... انا
سمعته بيقولك متحضرليش تاني .... تعالي
هفهمك ...

قالت جملتها وسحبتها من يديها متجهةً الي مكتب هذا المعيد ....

طرقت الباب .... لتسمع صوته يأمرها بالدخول ....

دلفت ندي ... لتنصدم بشدة ...

ندي بصدمة .....: دكتور عز ....!

عز وهو يرفع نظارته ... لينصدم هو الآخر بها .... ثواني وإبتسم بخبث شديد .....: ايه دا ندي صح ...!

ندي بإيماء .....: أيوة يا دكتور .... بس حضرتك نقلت من جامعه اسكندرية ولا ايه ...!

عز بإيماء .....: أيوة .... وانتي ايه جايبك القاهرة ... ليتابع بخبث .... ولا نقلتي هنا انتي كمان ....!

ندي بمرح ....: لا هي فترة مؤقته بس ....

نظرت إلي ميار المستغربة مما يحدث

لتردف بجدية ....: علي العموم انا كنت جايه

اعتذر لحضرتك علي اللي ميار صاحبتي

عملته .... بس انا اللي كنت بكلمها والله و ...

وكنت بسألها في حاجه مهمه ....

عز بخبث ...: طالما انتي اللي كنتي بتكلميها

وجيتي تعتذري يبقي خلاص قبلته .... ليتابع

وهو ينظر لميار بأمر .... بس يا ريت بعد كدا

تحترمي المعيد بتاعك يا آنسه ....

ميار بإيماء ...: حاضر يا دكتور ... انا اسفه ...

عز بإيماء ....: تمام ...

ندي وهي تتجه للباب ساحبةً ميار ...: علي

العموم فرصه سعيدة يا دكتور وربنا يوفقك

... مع السلامه ...

عز بسرعة ....: ثواني يا آنسة ندي ....

ندي بإلتفات ....: نعم ...!

عز بخبث ....: هو انتي حولتي إعلام هنا في الفترة اللي انتي قاعدة فيها ...!

ندي بنفي ....: لا لما ارجع اسكندرية هبقي اروح الكليه ....

عز بخبث كبير وإبتسامة اكبر ....: طب ايه رأيك في الفترة اللي انتي قاعدة فيها اشرحلك انا كل اللي فاتك .... إيه رأيك بما اني كنت المعيد بتاعك ....

نظرت له ميار بإستغراب شديد وشك اكبر في طريقة كلامه ....

وكذلك ندي التي اردفت بإستغراب ....: مش هعطل حضرتك كدا ...! يعني اكيد وري حضرتك محاضرات ومش هتفضي ...

عز بخبث ....: لا انا لو ورايا العالم هفضي نفسي عشانك ....

ميار بشك من طريقة كلامه ... لتردف في محاولة لتضليلة .....: معلش يا دكتور احنا لازم نمشي مامة ندي قلقانه عليها .... بعد ازنك ...

قالت جملتها وسحبت ندي وخرجت من المكتب ... ليتنفس كلاهما بإريحة .... اتجهت كلتاهما لخارج الكلية ...

لتردف ميار بإستغراب ...: بس مين عز دا انتي تعرفيه ....!

ندي بإيماء .....: أيوة كان الدكتور بتاعي في كليه إعلام في اسكندرية ....

ميار بإيماء ....: بس مش شايفه أنه غريب شوية .... يعني نظراته مش مريحاني أما كلمك ....

ندي بإيماء ....: انا كمان حاسه بكدا وحمدت ربنا انك قولتي كدا عشان نهرب ....

ميار بضحك وهي تقلده برومانسية ....: مشوفتيش شكله وهو بيقولك انا لو ورايا العالم هفضي نفسي عشانك هههههه

ندي بضحك ....: هههههههههه والله كنت هنطق واقوله عالم ايه بس دا اخرك في الرومانسيه يا عم صابر الرباعي هههههههه

ميار بضحك ....: هههههههههه طب تعالي بقي اعزمك علي شاورما وبالمرة تحكيلي عن نفسك اكتر عشان انا معرفش غير أن اسمك ندي وفي كليه إعلام ....

ندي بمرح ....: اهم حاجه الشاورما تبقي من عند واد سوري موز كدا ... واحتمال اعمل زي اللي خطف صاحبتك واخطفه انا واتجوزه هههههههه

لتنفجر ميار ضاحكةً من صديقتها المجنونه .... ليذهب الإثنان في طريقهما ١٢

وفي مكتب المعيد عز الدين ...

كان جالساً يفكر بخبث .... ليتذكر اول مرة رآها في كليتها بالأسكندرية عندما دلفت متأخرة .... تذكر كيف سحرته بعيونها الخضراء المضيئه وشعرها الاسود الحريري الطويل ....

ليردف في نفسه بخبث ....: عاجلاً أو آجلاً هتكوني ملكي يا ندي .... ليتابع بخبث أفعي

..... لازم اجرب الصنف الجديد دا .... وبصراحة دخلتي دماغي اووووي ....

قطع تفكيره طرقات علي الباب .... ليردف بأمر ...: ادخل ...

دخلت فتاه نعرفها جيداً .... ترتدي ما لا يسترها أو يكاد يسترها بهذا البنطال الضيق المقطع كما يسمي وتلك البلوزة الضيقه بشدة والتي أبرزت تفاصيل جسدها العلوي بشدة ...

حنين بمياعة .....: مش يلا بقي يا زوزي عشان تفسحني ... (أيوة هي اللي في دماغكم)

عز بخبث وهو يتجه إليها ...: طبعا يا قلبي ... تحبي تخرجي فين ...!

حنين بمياعة ....: أي مكان المهم ابقي معاك يا روحي ....

عز بخبث ....: هتبقي معايا فعلاً ... يلا بينا يا قلبي ....

خرج الإثنان معاً من المكتب خارج الجامعة ... ركبت حنين السيارة بجانب خطيبها عز الدين وانطلقا الي وجهتهما ٢٩

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

هل لي أنأصفعكبشدةلقولكانكي تحبين غيري ... ومن ثماقبلكبشدة لأُثبت لكي انكي ملكي فقط ....!٩

كانت تبكي بشدة في احضان الوحيدة التي أحبتها في هذا القصر ....

دادة فتحيه وهي تربت علي ظهرها بحنان كبير ....: خلاص يا حببتي كفايه بكاء ....

عشان خاطري بس فهميني طيب ايه اللي حصل عشان آدم باشا يعمل كدا ...!

روان ببكاء شديد وألم كبير بجسدها أثر ضربه لها بتلك الوحشيه .....: مش عاوزة اسمع اسم الحقير دا انا بكرهه يا دادة .... لتتابع ببكاء شديد .... انا عاوزة امشي من هنا ارجوكي ساعديني أهرب ...

دادة فتحيه بحزن .....: يا حبيبتي ماهو ...

_ انا هساعدك تهربي من هنا ....

نظرت روان ودادة فتحية بإتجاه الصوت .... لتجدها فريدة هانم ...

فريدة بأمر ...: دادة فتحيه قومي اعمليلي فنجان قهوة ....

اومأت دادة فتحيه بخوف وذهبت خارج الحجرة ... لتدخل فريدة بغرور وتجلس امام

روان التي نظرت لها بإستغراب ممزوج بالبكاء ....

فريدة بخبث ...: انا هساعدك تهربي متخافيش ....

روان بصوت متقطع .....: ا...ازاي ...!

فريدة بإبتسامة خبيثه .....: انا هقولك ازاي .... بس توعديني محدش يعرف اي حاجه من الموضوع دا والا هتفضلي هنا طول عمرك ...

روان بسرعه ...: لا لا اوعدك محدش هيعرف حاجه بس ارجوكي عاوزة اهرب مش عاوزة اقعد هنا ...

فريدة بخبث .....: كدا اتفقنا .... بصي آدم باشا بيعمل حفله كل سنه في الوقت دا احتفالاً بالمجموعة بتاعته ومرور سنه عليها ...

الحفلة دي هتتعمل بعد اسبوع .... ويوم الحفله ههربك ...

روان بتذمر ....: بس ليه مش دلوقتي ... انا مش هقدر استحمل اسبوع تاني معاه انا تعبت ....

فريدة بتهكم ....: إن كان عليا انا عاوزاكي تمشي انهاردة قبل بكرة .... بس للاسف الحراسة والأمن حوالين القصر في كل مكان دا غير كاميرات المراقبه .... لازم كل دا يتعطل الاول ومفيش قدامنا حل غير انك تصبري الإسبوع دا لحد ما اعرف اعطل كل الكاميرات .... ويوم الحفله هيكونو كلهم مشغولين فهعرف اهربك في اليوم دا ....

روان بإيماء ....: تمام .... شكراً اوووي انا مش عارفه اشكرك ازاي ...

فريدة بغرور ...: العفو ... بس لازم تعرفي انك مش هترجعي بيت أهلك ...

روان بإستغراب ...: نعم اومال اروح فين ...!

فريدة بسخرية ....: انتي فاكرة اما ترجعي بيت أهلك آدم باشا مش هيعرف يرجعك تاني .... دا انتي لو في بطن الحوت هيجيبك ولا انتي متعرفيش النمر ...

روان في نفسها بغضب ...: ايه العيله اللي قالبه علي حديقة حيوانات دي ... اووووف يا رب اخلص منهم بقي ....

لتردف بصوت عالي ...: طيب هروح فين ....!

فريدة بغرور ....: للاسف انا لو وديتك اي مكان آدم برضه هيجيبك عشان انا أول الناس اللي هيشك فيهم .... عشان كدا لازم علي الاقل تأجري شقه في حته بعيدة .... انا

هديكي عنوان شقة إيجار في اسكندرية
هتروحي تقعدي هناك لحد ما الأمور تستقر
بعدها هقولك ترجعي .... بس اعرفي انك لازم
تغيري اسمك لأي اسم تاني في المكان اللي
هتروحيه عشان آدم ميعرفش يجيبك تاني ....

روان بصدمة .....: هو للدرجاتي الموضوع
صعب ... ليه مروحش أجر شقه في اي مكان
قريب من هنا علي الاقل ...!

فريدة بسخرية .....: انتي مفكرة انك مخطوفة
من عيل صغير .... فووووقي دا آدم النمر
يعني لو كنتي فين هيعرف يجيبك تاني ....
الموضوع مش سهل زي ما انتي فاكرة ....
لازم تعرفي انتي بتتعاملي مع مين آدم ليه
عيون في كل مكان ويقدرو بسهوله
يرجعوكي تاني يوم .... دا حتي المنطقة اللي
هتروحيها في اسكندرية لو حد بس شم خبر

أن انتي مرات النمر هيجيبوكي بنفسهم ليه

....

روان بخوف ....: خلاص هعمل اللي تقولي

عليه ... المهم اني مرجعش هنا تاني ...

فريدة وهي تقوم من مكانها ....: خلاص

جهزي نفسك ... إلتفت إليها لتردف بخبث ....

ومتنسيش تنفذي أوامر آدم باشا وتنضفي

القصر كله عشان ميتعصبش عليكي

ويموتك قبل ما تهربي ....

قالت جملتها وخرجت تتجه الي غرفتها ....

بينما روان كانت تجلس تنظر بغيظ في طيفها

... لتردف بداخلها بغضب ....: وليّه بومة

صحيح ... انتي وابنك متفرقوش عن بعض

هو نمر وانتي بومة المفروض اكلم حديقه

حيوانات الجيزة تيجي تلمكم ...

دلفت دادة فتحيه لتردف بحنان ...: قومي يا بنتي يلا عشان تفطري انتي من الصبح علي لحم بطنك ...

روان بمرح ...: تصدقي بالله يا دادة .... انتي الوحيدة اللي متنفعش تعيش هنا في غابه الاشرار دي ...

فتحيه بضحك .....: أكل العيش يا بنتي .... يلا قومي يا حببتي ...

روان وهي تقوم بمرح ...: عاوزة بس الاول اغير هدومي دي يا دادة فين هدوم الخدامين ...!

أحضرت لها دادة فتحيه ملابس العمل الخاصه بالخدم حسب أوامر آدم باشا ...

روان وهي تنظر لها بإنبهار ....: هي دي هدوم الخدامين ... !! والله انا شكلي هغير رأيي في الهرب وهحب الشغلانه دي هههههه

فتحية بضحك .....: هههههههه الله لا يكسفك يا روان يا بنتي ضحكتيني ....

روان بإبتسامه باهته .....: أيوة كدا اضحكي يا توحه خلي الشمس تدخل ... ثواني هغير هدومي واجي أفطر معاكي ...

اومأت لها دادة فتحية بإبتسامة وخرجت ... بمجرد خروجها انفجرت روان باكية بشدة وهي تستند علي السرير وتبكي بشدة تاركةً لدموعها العنان لتخرج ...

لتردف في نفسها ببكاء ....: معلش يا روان ... هانت وهتهربي من هنا .... لازم استحمل عشان أخرج ... يا رب انا صبرت كتير وعمري

ما بينت ابداً ضعفي .... واني كل يوم بعد ما بينامو بقعد اعيط وانا خايفه ... واني كل يوم بحاول اكلم أهلي افهمهم اللي حصل بس مش بيردو .... يا رب انت عالم بيا .... يا رب امشي من هنا عشان انا تعبت بجد ٦

وعلي الناحية الأخري في الشركة الأم لشركات الآدم .....

كان يجلس علي مكتبه بغرور يتحدث الي بعض المستثمرين من الشركات الأجنبية التي تتعامل معه ....

آدم بغرور ...: ok ...now you can go ....

(حسناً يمكنكم الإنصراف)

ليردف رئيس الشركة الكندية ...: But mr.Adam ... we should celebrate in the .... honor of our cooperation

(ولكن مستر آدم ... اظن انه يجب أن نقيم
حفلاً علي شرف تعاونا معاً)

آدم بجدية وهو يوجه نظره الجميع ...: U can
.... come to my party next week

(يمكنكم المجيئ الي حفلتي الأسبوع
القادم)+

أومأ الجميع وخرجو تاركين آدم يفكر ... لم
يكن يفكر بالطبع في العمل أو أي شيئ ...
فقط ما يشغل تفكيرة هو كيف حالها ... هل
نفذت أوامره بالفعل ام ستعانده وتتحداه
كعادتها ... تذكر نفسه كيف ضربها بشدة
فقط لذكر انها ما زالت تحب ابن السيوفي ...

قبض علي يده بشدة وغيظ وغضب شديد
وهو يتخيلها معه ...

آدم في نفسه بغضب ...: ماشي يا روان ... انا هربيكي علي كل كلمه قولتيها انهاردة ...٢

ثواني وسمع اصوات شجار بالخارج والصوت يبدو مألوفاً ....+

-ممنوع حضرتك تدخلي لأستاذ آدم من غير مواعيد ... انا اسفه يا فندم بس ممنوع ...

إسراء بغضب ...: ممنوع ايه بقولك جوز اختي ... ازاي يعني مدخلش انا عاوزة اقابل استاذ آدم حالاً ...

رضوي بحيرة ...: ازاي يا فندم الإدعاء اللي انتي بتقوليه دا ... آدم باشا مش متجوز أكيد العنوان غلط حضرتك ...

خرج آدم بغضب وهو يظن أنه شجار موظفين ... ليردف بغضب وهو يفتح الباب ...: في اييييه ..!!

نظر بإستغراب لتلك الفتاه المحجبه التي تبدو مألوفه له .....

ليردف بغضب لرضوي ....: مين دي يا رضوي وايه الدوشه اللي انتو عاملينها دي ...

رضوي بإحراج ...: يا فندم انا قولتلها تمشي عشان معندهاش معاد مع حضرتك بس هي مصممه وبتَدعي علي حضرتك انك متجوز اختها ...

نظر لها بصدمة وكأن احدهم سكب دلو ماء بارد عليه ... تذكرها أنها تلك الفتاه التي رآها في منزل روان ذلك اليوم ...

ثواني وعاد إليه جموده ليردف بغرور ...: طب روحي انتي يا رضوي وهاتي اتنين عصير ...

رضوي بإيماء وإستغراب اكبر ...: حاضر يا فندم ...

ذهبت رضوي ... ليوجه آدم نظره لإسراء

...:اتفضلي ...

اومأت إسراء بخجل وهي تدخل المكتب

خلفه ....

جلس آدم علي مكتبه ليردف بغرور ...: خير

جايه ليه ...!

اسراء بخجل ...: بصراحه يا استاذ آدم انا

معرفش عنوان البيت بتاع حضرتك .... انا

كنت عاوزة اشوف روان اختي ...

آدم بإستغراب ...: اختك ...! اللي اعرفه انها

معندهاش غير اخ واحد ...!

اسراء بإيماء ...: بنت خالتي وزي اختي

بالظبط ...

آدم بجدية ....: تمام ... تقدري حضرتك

تستنيني بره نص ساعه هخلص شغل ....

وهوصلك للقصر عشان تشوفي بنت خالتك

...

اسراء بإيماء وخجل ...: ماشي شكراً ...

خرجت اسراء وجلست في احدي مقاعد

الردهة تنتظر زوج ابنه خالتها حتي تراها ...

لتردف في نفسها بأمل ...: اخيراً هشوفك يا

روان ... إن شاء الله هثبت برائتك قدام الكل

قريب اووووي ... لتتابع في نفسها وهي تنظر

ناحيه مكتب آدم .... وهثبت انه خطفك ...

وعد مني يا روان ١

قطع شرودها صوتاً تمقته بشده .....: انتي ....

نظرت اسراء بإستغراب لصاحب الصوت ...

ثواني وفتحت عيونها بزهول وصدمة ...

وليد بسخرية .....: قابلتي جوز اختك زي ما

بتقولي ولا لسه يا قطة ...!

اسراء بغضب .....: انت مالك انت دا شيئ يخصني ولو سمحت احترم نفسك معايا أو الأحسن متكلمنيش خالص .... فاهم ...

وليد وهو يرفع حاجبه بسخرية ...: لا قطه وبتخربش كمان ... ليتابع بغرور ... يا ريت تعرفي انتي بتكلمي مين .... عشان انا ممكن اوديكي ورا الشمس علي كلامك دا ...

اسراء ببعض التوتر فقد لاحظت احترام الجميع له واجتنابهم النظر حتي في عينيه ... : و ... وانا ميهمنيش اعرف انا بكلم مين .... يا ريت لو سمحت تسيبني في حالي ....

رمقها وليد بسخرية وهو يتجه لمكتب آدم ...: انتي مين اصلاً عشان اشغل بالي بيكي ...

دلف الي مكتب آدم تاركاً اسراء تشتغل غيظاً من كتله البرود تلك ...

دلف وليد الي مكتب آدم وهو يبتسم بإنتصار وغرور علي تلك القطه من وجهه نظره .... ثواني ما تحولت ابتسامته لتهكم وغضب عند رؤية آدم ....

آدم بغرور وسخرية ...: لا مش معقول وليد العِمري بنفسه في مكتبي ...

وليد بنفس السخرية والغرور ....: أيوة يا آدم النمر وليك الشرف طبعاً ...

آدم بغضب ...: وليد متلفش وتدور ... انت جاي ليه ... ونزلت مصر اصلا ليه ...!

وليد بسخرية وهو يجلس أمامه بغرور ...: الأول مش كنت تقولي انك اتجوزت ... ليتابع بخبث ... علي الاقل كنت اباركلك و ... وأبارك للعروسة ...

هب آدم واقفاً بغضب ليضرب بيده علي المكتب وهو يردف بغضب حارق ....: وأقسم بالله لو جبت سيرة مراتي علي لسانك لأكون موصلك لملك الموت بنفسي يا وليد ومش هعمل حساب حتي للعشرة اللي كانت بينا .... مراتي مليون خط احمر يا وليد .... فاااااهم ...

وليد بغضب هو الآخر ....: ودارين مكنتش خط احمر لييييييه هاااا لييييه ... ولا انت كل حاجه بتتمناها لازم تعملها ومش حاطط خطوط حمرا .... علي العموم انا لسه هكمل كلامي معاك بعدين يا ابن عمي .... لسه بينا اياام كتير جايه ... وحق لازم يترد ....

قال جملته وخرج من مكتب آدم بغضب شديد وهو يتوعد له بالكثير ولكن اولاً عليه

تصفيه حسابه من تلك الحقيرة التي تسمي دارين ...

خرج من المكتب لتصطدم عيونه بها مجدداً ولكن تلك المرة نظر إليها بإحتقار شديد إستغربت منه اسراء كثيرا ولكنها لم تهتم .... كانت نظرته كأنها تخبرها انكم جميعكن واحد .... جميعكن خائنات ٧

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

أنيق هو قلبي .... حيناختاركيعشقاً له ...□▯5♥□

فتحت رحمة عيونها بتكاسل ... نظرت للمكان حولها بإستغراب ... ثواني وشعرت بثقل علي يدها ...

نظرت له لتجد أحمد نائما وهو يحتضن ذراعها ويدها كالأطفال ....

نظرت له مطولاً بإستغراب .... كيف لهذا الطفل أمامها أن يتحول لوحش كاسر في لحظه يدمر كل شيئ ... كيف يمكنه أن يكون بريئاً هكذا وبداخله وحش يستيقظ عندما تتحدث معه عن الماضي ....

لتردف في نفسها بحسرة ...: انا مش عارفه انت مين فيهم يا احمد ... الطفل البرئ الي بيحب يصلح غلطته .... ولا الوحش الكاسر اللي بيكسر كل حاجه عملها وصلحها عشان غضبه .... انا مبقتش فاهماك ...!

ثواني ووجدته يتحرك ويحرك وجهه علي وشك الإستيقاظ ... لتصتنع هي النوم بسرعه ...

إستيقظ احمد وهو يمسك رقبته من الألم الذي حل بها أثر نومه علي الأرض بجانبها طيله الليل ...

نظر لها ليجدها ما زالت نائمة كما اعتقد ...
دقق النظر إليها ليجدها تحرك جفونها بتوتر
ملحوظ فعلم انها تدعي النوم ...

إبتسم بخبث ... وقام من مكانه ....

إقترب منها ووضع يده علي جبينها برفق
يوهمها أنه يري حرارتها مرتفعه ام منخفضة
... ليجدها تغلق عيونها بشدة وتحركهم
بخوف ... ثواني وبدءت خدودها تحمر بشدة ...

ضحك احمد بشدة ليردف بخبث وصوت
عالي ...: عشان متبقيش تمثلي بعد كدا يا
رحمة ...

فتحت رحمة عيونها بصدمة لتردف مسرعةً
...: انت كنت عارف اني ... اني ...

احمد بضحك ...: انك ايه ...! صاحيه هههههه اه
كنت عارف ...

رحمة بغضب طفولي ...: طب وحطيت ايديك
ليه علي وشي انا خوفت ...

احمد بإبتسامه وهو يقترب منها ليجلس
أمامها مباشرة لا يفصل بينهم سوي بعض
السنتيمترات ...: وخوفتي ليه ها ...!

رحمة بتوتر وهي تبتعد قليلاً عنه ...: ها ... لا
مفيش مخوفتش وهخاف من ايه ..

احمد بخبث ...: بجد مش خايفه ...

إقترب منه قليلاً وهو يبتسم بخبث ويكبت
ضحكاتهم علي خدودها الحمراء بشدة ...

رحمه وهي تحاول الإبتعاد ولكن لم يعد
يوجد مساحه ...: م ... مخوفتش قولتلك ...

احمد بخبث ....: طب عيني في عينك كدا ...

رحمة بتوتر وخدودها احمرت أكثر ...: لا ...

و ... وابعد لو سمحت عاوزة اقوم ...

احمد بضحك ...: ما السرير واسع اهو ما تقومي ...

رحمه بخوف ...: لا ما هو مش عارفه اقوم منك .... ابعد شوية ...

نظر لها احمد مطولاً الي عيونها السمراء الفاتنه بشدة ... وشفتها الورديتين المغريتان بشدة ...

دون شعور منه انقلب السحر علي الساحر ... فإقترب منها وسحبها إليه في قبلة طويلة عصفت بكيانها ...

لتشهق رحمة بصدمة وتحاول الإبتعاد عنه ولكنه ثبت يدها بحزم وظل يقبلها بشدة وإشتياق شديد ...

دفعته رحمة بقوة وهي تبكي بشدة وإنهيار ... فقد تذكرت تلك الليله المشئومة التي أخذ منها روحها وكرامتها وشرفها ...

نظر لها احمد بإستغراب .... ثواني واتجه إليها ليأخذها في أحضانه دون كلام فقد فهم هو الآخر ما تمر به ...

دفنت رحمة رأسها في صدرة العريض وهي تبكي بشدة ...

لتردف بصوت متقطع ...: ارجوك يا احمد ... ا ... انا محتاجه شوية وقت ... انا مش قادرة انسي اليوم دا ارجوك ...

احمد وهو يحتضنها بشدة وخوف عليها ...: انا اسف يا حببتي اني وصلتك للحالة دي ... كل دا بسببي انا اسف ...

لعن نفسه كثيراً ولعن غباؤه عندما اغتصبها دون رحمة في ذلك اليوم .... ندم بشدة وما زال لا يستطيع مسامحة نفسه ... لا يعلم أين كان عقله وهو ينتقم من جميع النساء فيها ... اين كان عقله وهو يظن أن جميعهن خائنات ... اين كان قلبي وعقلي قبل أن تأتي الي رحمتي ...!

نظر لها وهي تبكي ... ليردف بحزن شديد ....:
انا اسف يا رحمة ... انا بجد اسف ... انا عارف اني اسفي دا مش هيفيدك بشيئ بس انا اوعدك اني هعوضك عن كل حاجه ....
ارجوكي حاولي تديني فرصه وتسامحيني ... انا عارف اني غلطت في حقك كتير وإني حقير وأستاهل انك تسيبيني بس ارجوكي متسيبينيش أو تطلبي الطلاق ... انا من غير رحمتي ولا حاجه ... انتي جيتي غيرتي ليا

وفيا حاجات كتير أولهم انا ... انا عمري ما
كنت كدا يا رحمة حتي مع سارة ... عمري ما
كنت بحب الحياة قبل ما انتي تيجي
وتدخلي حياتي ... عمري ما كنت بعامل حد
كويس ... انتي جيتي غيرتي فيا كل دا من
غير ما احس ... انا صحيح غلطان ومش قادر
اسامح نفسي بس ارجوكي ... علي الاقل
الفترة دي خليكي معايا انا وإياد محتاجينك
...

نظرت له رحمة بصدمة كبير .... أهذا هو
القاسي ... أهذا هو احمد الذي يظن أن
جميع النساء في العالم خائنات ...!

لم تستطع رحمه النطق من الزهول
والصدمة ... ولكنها لم تستطع أن تراه هكذا
حزيناً وحيداً تائهاً ...

دون انتظار رمت نفسها في أحضانه .... وكأنها تقول له أنها ستظل معه دائماً ... لا تعلم لماذا ولكنها أرادت وبشدة هذا العناق ...

إستقبلها احمد بإبتسامة وهيام كبير وهو يدفن وجهه في شعرها الاسود الطويل ...

ليردف وهو يشتم رائحة الزهور في شعرها ورقبتها ...: اوعدك اني هعوضك عن كل مر شوفتيه في حياتك .... واوعدك اني هحاول بكل الطرق عشان اخليكي تسامحيني يا رحمتي ...

لم تستطع رحمه التعبير عن اي شيئ يختلج صدرها سوي بالبكاء ... بكت كثيرا في أحضانه وهو بكل حب احتواها وأشعرها بالأمان التي افتقدته طويلا ...

ابتعدت عنه بعد كثير من الوقت لتردف بأمل وهي تمسح دموعها بيدها كالأطفال ....:

وانا اوعدك هحاول اسامحك ... اوعدك اني مش هطلب منك تطلقني أو هغصب عليك تبعد عني علي الاقل الفترة دي ... انا صحيح مش قادرة اسامحك وانسي اللي انت عملته بس علي الاقل هحاول ...

أومأ احمد بتفهم وحب ....: وانا مش عاوز اكتر من كدا يا رحمتي ...

ابتسمت لهذا الاسم كثيرا فقد أحبت أن يناديها هكذا طول عمره ... ووعدت نفسها انها بالفعل ستبدء معه صفحه جديدة ....

ولكن هل ستسامحه رحمته بالفعل ام أن للقدر رأي آخر ...!!٣٧

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

أخبروهااني استطيع أن أعرب كل ما تحته خط ... إلا خط الكحل في عينيها ....□♥26□□

دلفت هدي الي كافيه "الملك" بخطوات ثابته وهي تحاول بث الثقه في نفسها ....

اتجهت لتسأل احدي الفتيات عن مكتب الإدارة ... لتشير إليها عن مكانه وهي ترمقها بإستغراب وسخرية ... فكان تقريبا كل من في المكان غير محجبات الا هدي ... بواقع أنهم يعملون في مكان فخم ك كافيه الملك التابع للملك "باسل الهلالي" ...+

دلفت هدي الردهه المؤدية الي مكتب الرئيس ... طرقت الباب بخجل لتسمع صوته بالداخل يسمح لها بالدخول ...

دلفت هدي وجلست بخجل وهي تقدم له بعض الأوراق ...

باسل بإستغراب ...: ايه دول ...!

هدي بتوتر ...: بصراحه انا لسه بدرس ... انا لسه في أولي جامعه ومش معايا CV اقدمه لحضرتك ... بس انا واخذه كورسات انجلش وفرنسي ومعايا شهادات معتمدة اهم قدام حضرتك ...

نظر إليها باسل بإبتسامه ثواني ما تحولت لضحك ... نظرت له هدي بإستغراب ... لأول مرة منذ أن رأته يضحك هكذا ...

باسل بجدية بعد ضحكه ....: علفكرة انتي مش محتاجه كل دا عشان تشتغلي هنا ... وانا عارف انك لسه بتدرسي عشان شكلك صغير في السن .... ليتابع بإستغراب ... بس ممكن اعرف اسمك ايه وايه سبب انك تشتغلي وانتي في السن دا ...!

هدي بخجل ...: اسمي "هدي" ... وبشتغل عشان ظروف خاصه شوية بس انا محتاجه الشغل ...

نظرت له بعد أن انتهت لتجده مصدوماً بشدة وكان أحدهم سكب عليه دلو ماء بارد ...

أما باسل كان ينظر إليها بصدمه كبيرة ... ليردف بعدها بهدوء رسمه بإتقان ...: هدي ...احم ... تمام تقدري حضرتك تستلمي شغلك من دلوقتي ...

هدي تلقائياً بصوت عالي ...: ايووواااااا ....

نظر لها باسل بإستغراب وهو يضحك ....

لتردف بخجل بعد أن لاحظت نفسها ...: احم قصدي شكرا لحضرتك طبعاً ... بس ... بس هشتغل في ايه ...!

باسل وهو يشير لها ...: البنات اللي بره
هيعرفوكي تعملي ايه ... ليتابع بصرامة ...
بس احذري يا انسه هدي ... لو جيتي متأخرة
حتي نص دقيقه علي الشغل اعتبري
نفسك مطرودة ... والمرتب في البدايه ٣٠٠٠
جنيه وعلي حسب اجتهادك في الشغل
هيزيد ... مفهوم ... ويا ريت تعرفي انك
بتشتغلي في كافيه الملك وسمعته زي
الدهب ... دلوقتي اتفضلي ...+

اومأت هدي بتوتر وخوف وخرجت تتنهد
براحه وكأنها في سباق .... اتجهت تتبحث عن
اي فتاه تعمل هنا ...

ثواني ورأت فتاه محجبه يبدو عليها الطيبة ...
اتجهت إليها .... لتسألها بخفوت ....: لو
سمحت انا لسه شغاله جديد هنا ومش

عارفه حاجه او هعمل ايه ممكن تساعديني

...

الفتاه بإبتسامة ...: طبعا يا قمر ... انا اسمي مايا ... وانتي !

هدي بإبتسامة ...: هدي اسمي هدي ...

مايا بفرحة ...: انا فرحانه أن اخيرا لقيت واحدة غيري محجبه هتشتغل هنا ... انا لسه مستلمة الشغل من شهر ومكنتش بختلط بحد ف ... ايه رأيك نبقي أصحاب يا هدي ...

هدي بإبتسامه ...: دا يشرفني طبعاً يا قمر ...

أخذت مايا صديقتها الجديدة هدي الي قسم المشروبات ...

لتردف بإبتسامة ...: انتي هتشتغلي هنا معايا يا هدي

... هنعمل المشروبات اللي الزباين تطلبها
والجرسونات اللي هنا هيقدموها ...

هدي بإبتسامة ...: تمام يا مايا ... ممكن
تقوليلي اعمل ايه دا كله هنا ب مكن ...

ضحكت مايا بخفوت لتردف بمرح ...: أنا كنت
زيك كدا اول ما جيت برضه بس واحدة
واحدة اتعلمت ...

وشرحت لها مايا طريقه عمل كل شيئ ...
وظل الإثنتان يعملان معاً طيله النهار
وابتسامه لا تفارق هدي وهي تدعو الله أن
يوفقها في عملها الجديد ...+

وعلي الناحيه الأخري في مكتب الملك
"باسل الهلالي" ...

نظر إلي صورة زوجته المتوفية بحب كبير ...

ليردف بحزن ...: ربنا يرحمك يا حببتي ...

وحشتيني اووووي يا هدي ... عارف انك هتزعلي أن في هدي تانيه في الكافيه غيريك ... بس مفيش أي هدي تقدر تاخد مكانك ابدا يا حببتي ...

قبل صورتها بحب ودموعه بدأت تهبط ٦

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

دلفت الي مكتبه بخطوات واثقه ...

لتردف بجدية ...: امرك يا آدم باشا ...!

آدم بجدية ...: رضوي هاتيلي ورق اخر صفقه ...

رضوي بإيماء ...: حاضر يا فندم بس هي مش هنا ...

آدم بإستغراب ...: امال فين ...!

رضوي بجدية ...: هي في شركة الهندسة المعمارية التابعه لحضرتك يا آدم باشا ...

آدم بغرور ...: نص ساعه وتكوني جايبة الورق ...

رضوي بإيماء ...: تحت امرك يا فندم ...٣

خرجت رضوي من مكتب آدم واتجهت ناحيه المصعد ليفتح ويخرج علي الذي نظر لها بهيام قابلته هي بجمود ...

علي بجدية ...: علي فين ان شاء الله ...!

رضوي بجمود ...: هجيب حاجه لآدم باشا من شركة الهندسة المعماريه ...

علي بإيماء ...: تمام انا جاي معاكي عشان كنت عاوز حاجه من هناك انا كمان ...

لم تعقب رضوي بل ظلت علي جمودها الظاهر امامه ولكن في داخلها يشتعل نارا ومشاعرها لم تعد متحكمة بها كما السابق

....

خرج الإثنان من الشركة ... لتقف رضوي وبجانبها علي بإنتظار عبور الشارع للشركة المقابلة ....

إلتفتت رضوي يميناً ويساراً ... ثواني وتجمدت كل أعضائها من الصدمة ... نظرت بإتجاه واحد فقط بصدمة كبيرة ثواني ما تحولت لصراخ كبير ...

رضوي وهي تقع علي الأرض بصراخ ...:

لاااااااااااااا لاااااااااااااا لاااااااااااااا

علي بإستغراب شديد وهو يحاول أن يفهم ما حدث ...: رضوي مااالك ...! في ايه ..!

رضوي بصرااخ وهي تشير لمكان ما ....:

لاااااااااااا اااااااااااااا اسااااامة اسااااامة

لاااااااااا ٤

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

وها هم المتابعون يشتمون الكاتبه ...□□□□+

٩

+MAFIA ♥□

واصل قراءة الجزء التالي

الحلقة الرابعة □♥□□

الحلقة الرابعة .... □♥□□+

هل اعترف لكِ اني عاشق متيم بكِ ... ام أظل

بإنتظار كلمةمنكِتهدئ نيران قلبي التي

تصرخبإسمكِ.... □♥4□□

رضوي بإنهيار وهي تشير لمكان ما ....:

اساااااامة اساااااامة لاااااااااا لاااااااااااا ...

نظر علي بصدمة لما تشير إليه ... لم ينتظر ثواني وجري مسرعاً بإتجاة الرجل الذي أشارت إليه رضوي ...

الرجل بإستغراب ....: في حاجه يا فندم ...

لم ينتظر علي أن يكمل الرجل كلامة وسدد له لكمة أطاحت به ... ليقع الرجل أرضاً وهو يصرخ من الألم ...

لم يكتفي علي بهذا ... بل رفعه عن الأرض رغم تدخل المارين ومحاولتهم فض الإشتباك إلا أنه ذهب بإتجاهه ورفعه عن الأرض وجرّه الي حيث تقف رضوي المنهارة بشدة وتصرخ بإسم السبب في دمارها ودمار عائلتها ....

علي بغضب وهو يمسك الرجل من قميصه

.....: انت تعرفها ... انطططططق ...

الرجل بخوف ....: والله العظيم ولا عمري

شوفتها يا باشا ولا اعرف انا عملت ايه

عشان تضربني كدا ...

نظر علي إلى رضوي بحزن ... بينما هي كانت

ما زالت في صدمتها وبكائها ولم تنتبه لأي

شيئ ...

علي بحنان ....: رضوي ... هو دا أسامة ..!

نظرت رضوي بصدمة الي الرجل ثواني

وصرخت بشدة وخوف شديد وهي تشير إليه

....: هو هو يا علي ...

جرت مسرعة تختبئ خلف علي بخوف

شديد وهي تصرخ بإنهيار وتتمسك به ....

بينما علي وقف مبهوراً بما فعلته وكيف
إحتمت به ليبتسم لفعلتها رغم كل شيئ ...
ثواني ووجه نظره الي الرجل المحملق
بإستغراب به وبها ولا يعلم شيئاً ...

علي بهدوء مخيف ...: انا بقي مش هرحمك
... وحياه امك لأوريك النجوم في عز الضهر ...

الرجل بخوف ...: انا يا باشا معرفش انت مين
ولا بتتكلم عن ايه ... انا حتي معرفش مين
الانسه دي ومين أسامة اللي بتتكلم عنه دا
... انا اسمي علاء متولي يا باشا ... يمكن في
شبه بيني وبين اللي الانسه بتقول عليه بس
انا مش أسامة اللي هي بتتكلم عنه ...

علي بشك ...: وريني بطاقتك يلاااا ...

أخرج الرجل بطاقته مسرعاً بخوف شديد من
نظرات علي ...

نظر علي الي البطاقه ليجد أن الرجل كلامه صحيح وأن اسمه علاء كما قال ...

ارجع إليه علي بطاقته ... نظر له بغضب وحدة ليردف بأمر ...: عارف لو شوفتك هنا تاني انا هعمل فيك ايه ... مشوفش وشك في الشارع دا تاااني فاااهم ...

أومأ الرجل بخوف وذهب مسرعاً يجري من أمامه ...٩

إستدار علي الي رضوي الخائفة بشدة ...

ليردف بحنان ...: اهدي ... اهدي يا حببتي ... خلاص مشي ...

رضوي ببكاء شديد ...: هيموتني يا علي ... هيقتلني انا خايفه ...

علي بتهدئة وهو يأخذها في أحضانه بحنان دون اكتراث لنظرات الناس حولهم في الشارع ...

ليردف بعد قليل من الوقت ...: اهدي يا حببتي ... اسامه مات خلاص وشبع موت ... اهدي دا مجرد واحد شبهه مش اكتر ...

رضوي وهي ترفع عيونها الحمراء أثر البكاء ... لتردف بخوف ...: يعني ... يعني خلاص مشي ...

علي بتأكيد ...: ومش هيرجع هنا تاني ... ولو رجع هقطعله رجله عشان القمر متزعلش ...

ابتسمت رضوي بمرح من بين دموعها ... لتردف بإيماء ...: انا متشكرة اووووي يا استاذ علي ... معرفش من غيريك كنت هعمل ايه وهعيش حياتي طبيعيه ازاي ...

علي بمرح ...: استاذ علي ...! علفكرة انا مبديش دروس فيزيا عشان تقوليلي استاذ علي ...

رضوي بضحك ...: ماشي يا علي ... انا متشكرة مرة تانيه ...

علي بمرح ...: طب يلا نروح الشركة عشان استاذ آدم ميطردناش هههههه

ضحكت رضوي بخفوت وذهبت معه الي شركة الهندسة المعمارية لإحضار ما طلبه آدم ...٧

وعلي الناحية الأخري في مكان آخر قريب من المكان الذي به علي ورضوي ...

كان يضحك بشدة في سيارته ... كان يبتسم بخبث وهو ينظر لتلك الصورة التي بيده ....

ليردف بخبث ...: وحياة ابوكي وامك اللي قتلتهم بإيدي لتحصليهم يا رضوي .... مش علي اخر الزمن أسامة فريد يتحبس خمس سنين بسببك ... ليتابع بخبث وغضب في نفس الوقت ... أنا بقي هخليكي تتمني الموت ومطوليهوش ٢٣

+.... Flash back

خرجت رضوي مسرعة من المبني التي كانت به تستنجد بأي احد لإنقاذ والديها ... لم تجد احداً بسبب بعد المكان عن المدينه بكثير ... ثواني وتذكرت هاتفها ... لتخرجه مسرعة وهي تبكي بإنهيار وطلبت النجدة ...

اتت الشرطة بعد قليل لفحص الموقع لتجد ثلاثة جثث مقتولة في المكان ...

اخذ الشرطي رضوي الي القسم وحقق معها وأخبرته هي كل شيئ ... خرجت من القسم بإنهيار لتقع مغشياً عليها ... لم تفق الا في المستشفي ...

رضوي بإنهيار ...: ا...انا فين ...!

الطبيب بحزن ...: حضرتك أغمي عليكي والناس جابوكي هنا ....

رضوي بإنهيار ....: عاوزة ماما وبابا ... عاااااوزة ماااااماااااا ...

انفجرت رضوي تبكي بشدة وإنهيار ... ليضطر الطبيب أن يعطيها حقنه مهدئه ...

الممرضة بخوف ...: هي مالها يا دكتور ...!

الطبيب بحزن ...: عندها اكتئاب مزمن لازم تتعرض علي دكتور نفسي ...+

وعلي الناحيه الأخري في قسم الشرطة ....

اللواء بشك ...: احنا عرفنا مين الشاب اللي مقتول مع اللواء إمام وحرمه ... هو ظابط برتبة نقيب واسمه أسامة فريد ...

ظابط آخر ...: طب ودا كان بيعمل ايه في موقع الجريمة ...

اللواء بتأكيد ...: ما هو عشان كدا لازم نشرح الجثث والطب الشرعي يعرف ايه اللي حصل بالظبط ...

ظابط آخر ...: يا فندم احنا عرفنا أن الرصاصتين اللي مقتول بيهم حضرة اللواء إمام وحرمه كانت من مسدس الظابط النقيب ... وبرضه رصاصة طلعت من مسدس اللواء إمام ودي اللي اتقتل بيها النقيب أسامة ...

اللواء بشك ...: هي الرصاصة جتله فين ...!

الظابط الآخر ...: في ضهره يا فندم ...

اللواء بصدمة ...: طب ما هو معني كدا أنه
ممكن يكون عايش مش مقتول ...

الظابط الآخر ...: احنا ودينا ال٣ جثث
المستشفي يا فندم ... هروح دلوقتي أتأكد
من كلام حضرتك ...

اللواء بسرعة ....: أيوة وبسرعة يا ماجد روح
واعرف هو عايش ولا ميت ...٢

وبالفعل ذهب الظابط ليتأكد من الطبيب أنه
بالفعل علي قيد الحياة وانه سيفيق أيضا
قريبا ... ذهب ليخبر مديره عما حدث ...

اللواء بشك ...: هنستناه يفوق ونعرف منه
كل حاجه ... بس الاول عاوزك يا ماجد
تبحثلي عن ملف الواد دا وكل حاجه تجيلي

انهاردة ... وعاوزك تراقبلي كاميرات المراقبه علي الطريق من اول بيت اللواء إمام لحد المكان اللي اتقتل فيه في الساعه الأخيرة ... فاااهم ...

ماجد بتحيه عسكرية ...: امرك يا فندم ...

وذهب لينفذ ما طلبه منه مديره ... ليري في آخر كاميرا مراقبه علي المبني القريب من مبني الجريمة أسامة وهو يجذب رضوي التي كانت تصرخ وتبعد يده ولكنه سحبها بشدة ليطلع الي الشقه ...+

اللواء بشك بعد رؤية الفيديو ...: معني كدا أنه كان عاوز مثلا يغتصبها ...!

الظابط بتأكيد ...: ممكن يا فندم ... بس هي جت وقالت إنه كان عاوزها في شبكه الدعارة اللي هو بيديرها و...."وحكي له ما حدث" ..

اللواء بصدمة ...: انت لازم تعرف أصل الواد دا
... لازم فعلا تتأكد من كلامها ويا ريت
تستجوبها هي كمان عشان عاوز اتكلم
معاها ...

الظابط بجدية ...: يا فندم هي دلوقتي
بتتعالج عند دكتور نفسي من الاكتئاب اللي
عندها بعد الحادثه واللي حصل لأهلها ...
والدكتور رافض اي حد يفكرها باللي حصل
اليوم دا ...

اللواء بجدية ...: يبقي لازم نتأكد منه هو ...
ليتابع بغضب ... والله لو كلامها صح لتكون
نهايه الواد دا علي أيدي المرادي ...+

وبالفعل تم حبس اسامة بعد اعترافه بكل
شيئ بعد الضرب والعذاب الذي رآه ...
لتحكم عليه المحكمه بالمؤبد بعدما تأكدو
أيضا أنه يبيع المخدرات والسلاح بجانب

عمله القذر وإدارته لشبكة دعارة وخطفه
لكثير من البنات للعمل بها ... ولذلك حكم
عليه بالمؤبد ولكنه هرب بعد خمس سنوات
بمساعدة صديق له ..... ليغير اسمه الي "علاء
متولي" ولكنه قرر الإنتقام ممن كانت السبب
في فضحه وسجنه طوال تلك المدة ...١٢

+.... Back

اسامة بغضب وهو ينظر لصورتها بتوعد .....:
انا هخليكي تتجنني يا رضوي ... إن ما
عرفتك ازاي اتحبس واتفضح بسببك
مبقاش انا أسامة فريد ....+

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

إعتصرني بينقبضتيكوارمي كل الدنيا خلفنا
...□♥5□□

خرجت روان من الغرفه بعد أن ارتدت
ملابس الخادمات وبعد بكائها طويلاً ...
خرجت تمسح وجهها لتعود لطبيعتها مجدداً
...

اتجهت الي المطبخ ... لتردف بمرح ...: خليكي
انتي يا ست توحه انا هجهز الغدا ...
ومتخافيش هحطلهم سم في الاكل عشان
يموت هو وأمه ...

فتحية بضحك ....: هههههه يا بنتي بطلي
كلامك دا لو فريدة هانم سمعتك هتموتك ...

روان بثقه ومرح ...: ولا يهزني ... يا طنط انا بلا
فخر بعمل المستحيل ...

فتحيه بضحك ...: بتعملي ايه بقي ...!

روان بمرح ...: انا بلا فخر كوباية الشاي بتدخل اوضتي مبتطلعش منها إلا بعد شهرين دا لو حد شافها اصلاً ...

انفجرت دادة فتحية ضاحكة من تلك المجنونة ...: هههههههه والله يا روان انتي نكته بجد .... اكيد آدم باشا اول ما شافك وقع في حبك علطول ...

روان بسخرية ...: مش عاوزة اقولك يا دادة بيحبني ازاي ... طب يا آدم بطل تحبني شوية ... طب عاندني شوية ... مفيش مفيش بيعشقني جداا ...

فتحيه بحزن ...: متزعليش يا بنتي هو دا طبعه ... بس انا واثقه انك هتغيريه ... ومش هتسيبيه زي ... زي خطيبته زمان ....

روان بإنتباه ...: هو كان خاطب ...!

فتحيه بحزن ...: أيوة يا بنتي كان خاطب من خمس سنين .... بس هي سابته عشان كانت بتحب ابن عمه ...

روان بشوشرة ....: إبن عمه مين ..! أنا مش فاهمه ...!

فتحيه بجدية ...: مش وقته يا بنتي هبقي افهمك بعدين ...

روان وهي تتجه لها ...: طب اوعي بقي يا موزة انا هعمل الغدا وزي ما اتفقنا دوريلي علي سِم مستورد ....

فتحيه بضحك ...: هههههه حاضر تعالي بقي حضرلي الغدا عقبال ما اكد علي الخدم ينضفو القصر قبل ما آدم باشا يوصل ...

اتجهت روان تعد الغداء بتفكير وشرود فيما حكته لها دادة فتحيه ... ألهذا السبب آدم

معاملته هكذا مع الجميع ... بسبب أن
خطيبته تركته أصبح مغروراً جامداً لا يهمه
شيئ ...! هل لتركها له سبب في قسوته ...! ام
انها تركته بسبب غروره وقسوته ...!!

لم تجد روان إجابة ولكنها صرفت النظر عن
التفكير في اي شيئ ...

روان في نفسها ...: وانا مالي ما يتحرقو الاتنين
... انا كدا كدا همشي بقي اخيرا ... لتتابع
بدعاء ... يا رب الست دي تعرف فعلا
تتصرف وامشي من هنا بقي عشان انا
تعبت ....+

وعلي الناحيه الأخري في شركة آدم ...+

خرج آدم من مكتبه ليجد اسراء بإنتظاره ...

آدم بجدية ...: اتفضلي حضرتك يلا هوديكي
تشوفي بنت خالتك ...

اسراء بفرحة ....: ماشي يلا ...

خرج الإثنان معاً من الشركة لتركب اسراء في الخلف في سيارة آدم ... بينما هو ركب في المقدمة وانطلق بالسيارة الي قصره ...

وعلي الناحيه الأخري من الشارع ... كانت هناك عيون تراقبهم جيداً كالصقر .... كان ينظر لهم من سيارته بإبتسامه خبيثه ...

وليد بخبث ....: بقي هي الحكايه كدا يا آدم ... وهي كمان عاملالي شريفه ومش بتركب مع حد ... ليتابع بخبث وغضب ... انا بقي هعرفك وهعرفها ...٨

وصل آدم بعد قليل من الوقت الي القصر ... دلف آدم بسيارته الي القصر ... نزل منها وكذلك اسراء ...

آدم برفق ...: حضرتك تقدري تستنيها في الجنينة دي .... هي شوية وهتجيلك ...

اسراء بإيماء وهي تتجه للحديقة ...: ماشي انا مستنياها ...

دلف آدم بوجوم الي القصر لينادي عليها ...

خرجت له دادة فتحيه ...: خير يا آدم باشا ...

آدم بوجوم وغضب ...: فين روان ...!

_عاوز مني ايه مش كفايه اللي عملته الصبح انت اييه مبتحسش ...

التفت لها آدم بغضب ... ثواني ما تحول لإنبهار وصدمة عندما رأي ملابسها ... كانت ترتدي ملابس الخدم ولكن عليها كان يبدو مختلفاً تماماً ... ملابس بسيطه مكونه من جيب اسود منفوش الي الركبه وبلوزه مخططه بالابيض والاسود ... وبنطال اسود

أسفل الجيب .... نظر إلي شعرها البني الساحر الطويل ... كانت تلم خصله منه بالاعلي والآخر ينساب مع الخصل الأخري من شعرها الطويل الذي يعشقه وبشدة ...

فاق من صدمته وإنبهاره بها علي صوتها الغاضب ...: مبتردش صح ... ما انت مش لاقي حاجه تقولها عشان انت قذر و...

آدم وهو يقاطعها بغضب ...: قسماً بالله يا روان لو ما اتلميتي لأكون حبسك في اوضه الدولاب بتاعي وانتي عارفه يعني ايه احبسك هناك ...

نظرت روان له بخوف فرغم كل شيئ هي تعلم تماما أنه قادر علي فعل هذا دون تردد ...

ليكمل آدم بسخرية وهو يرفع حاجبه ...:
اييووة خليكي كدا شاطرة وساكته واسمعي
الكلام وتعالي ورايا عشان عاوزك في موضوع
مهم ...

روان بتحدي ...: اللي عاوزني يجيلي انا
مبروحش لحد ... مش انت قولت ان انا
خدامه .... والخدامات مش بيدخلو اوض
أسيادهم ... عشان كدا مش راحه في حته ...

نظر لها آدم بتحدي هو الآخر ... لم ينتظر
كلمه أخري منها وحملها علي كتفه لتصرخ
هي وهي تحرك قدمها في الهواء وشعرها
نزل علي ظهره وهي ما زالت تصرخ أن ينزلها
بغضب ولكنه صعد بها الي غرفته ...

دادة فتحيه بضحك بعد صعوده بها ...:
هههههه ربنا يهديكم انتو الاتنين يا رب ...

لتتابع برجاء ... ويا رب آدم يفتح قلبه تاني
ويحبها يا رب ... قبل ... قبل فوات الآوان ...٢

وفي الأعلي ...

انزل آدم روان التي كانت تصرخ من علي
كتفه ... ليشتبك رغماً عنه نهايه شعرها
الطويل بإحدي ازرار قميصه ....

روان بخوف ورأسها منحني الأرض بسبب
إشتباك شعرها لتظن أنه آدم من امسك
بشعرها ... لتردف بخوف شديد ...: خلاص يا
آدم باشا انا اسفه بس ابوس ايديك
متضربنيش ...

نظر آدم بصدمه إليها ... كيف تظن أنه سادي
وقاسي لتلك الدرجه ...! ندم بشدة علي
ضربه الوحشي لها هذا الصباح وجعلها
خائفه هكذا ...

امسك شعرها وفكه برفق من الزر في قميصه وقبله يخفق بشدة وندم شديد لما فعله هذا الصباح ...

رغم أن شعرها قد فُك من الزر ... إلا أن آدم لم يتركه ... بل رفعه إليه برفق وهو يشتم رائحته التي تشبه الفراوله ... تلذذ كثيراً بتلك الرائحه بل واراد أكثر من هذا ... أراد أن يدفن نفسه في أحضانها ليشتم رائحه الأطفال التي لا يشتمها الا معها هي ... أراد أن يعتصرها بين يديه ...

روان وهي ما زالت خائفه ... لتردف بتوتر ...:
م..ممكن تسيب شعري يا ...

شهقت بشدة عندما جذبها آدم إليه في عناق طويل مليئ بالكثير من المشاعر المختلطه .... مشاعر الغيره مما قالته تلك المجنونه هذا الصباح وجعلته يضربها بشدة وبوحشيه

... ومشاعر الندم لما فعله أيضا ولما سببه لها من الم ... وربما شعور اخر ينمو بداخله ...

بينما روان شهقت عندما تفاجئت به يحتضنها .... لا تدري لماذا ولكنها اشفقت عليه بشدة ... شعرت أنه بالفعل يحتاج الي هذا العناق .... رغم ضربه المتوحش لها في الصباح ورغم عنادها وكبريائه الا أنها شعرت بالشفقة الكبيرة عليه ربما لما قالته لها دادة فتحيه أو .. أو ربما لأنها شعرت بإنكسار قلبه رغم ما فعل ... شعرت ولأول مرة بشعور يمنعها من الإبتعاد عنه أو حتي أن تتحداه وتعانده تلك المره ...

أما آدم ... احتضنها بشدة وكأنه يود إدخالها بين أضلعه واحضانه ... وكأنه ينتقم منها لما قالته انها ما زالت تحب ابن السيوفي ... وكأنه فقط يشعر أنه لا يود الإبتعاد عنها بل ويريد

المزيد منها ... يريد أن تكون له وحده ...
وكأنه يود لو يمتلكها ليكون قلبها طوعاً
وملكاً له وحده ... لا يعلم لما هذا الشعور
الذي اكتسحه لأول مرة ... ولكنه لا يود ابدا
أن تبتعد عنه قيد انمله ...

اقترب آدم بوجهه منها ... ودفن وجهه بين
رقبتها وشعرها ظل آدم يشتم من رائحتها
الطفوليه الممزوجه برائحه الفراوله ... دون
شعور منه قبل رقبتها برفق وهو ما زال علي
وضعيته ... لتشهق روان بخجل وهي تحاول
النزول علي الأرض لقصر قامتها ...

روان بخجل شديد وغضب ....: نزلني يا آدم لو
سمحت ...

آدم وما زال مغيب عن الواقع وكل شيئ
وكأن العالم قد توقف عنده ....: خليكي ...
ارجوكي انا محتاجك ... متبعديش ...

فتحت روان عيونها بصدمة أثر جملته الاخيره

... هل هذا هو آدم العنيد والمتكبر الذي لا

يحتاج لأحد ...! هل هذا هو القاسي الذي

خطفني وارغمني علي الزواج منه بالقسوة

...! لا ... لن استسلم لك بتلك السهولة يا آدم

... سأعلمك كيف تتجرأ وتقسو علي

وتضربني بل وتعاملني كالخادمة ...

فكرت روان سريعاً ... وقامت بضربه بقدميها

علي ساقه ... لينزلها آدم مسرعاً وهو ينظر

لها بغضب وتألم اثر ضربتها ...

آدم بغضب ...: بقي كدا ... طيب انا هعرفك ...

روان بتحدي ...: بس يا بابا ابقي عرف نفسك

الاول أن روان ايمن خليفه خط احمر

متقربش مني ابدا .. انت فاااهم ولا لا ...

آدم وهو يرفع حاجبه بإستمتاع بكلامها الذي يتحداه ...: مممم بقي كدا ... طيب علي العموم انا لسه هعاقبك علي دا بعدين .... ليتابع بأمر ... بس دلوقتي ... اتفضلي خشي غيري اللبس اللي انتي لابساه دا هتلاقي هدوم كتير ليكي في الدولاب جوه ادخلي غيري عشان هتشوفي حد مهم ...

روان بسخرية وتحدي ...: لا معلش مش انا خدامه ... يبقي هقابل ضيوفك كدا عشان اعرفهم آدم باشا المبجل مشغل مراته عنده خدامة ...

آدم بإبتسامة خبيثه ...: طب حلو اووي الكلام دا ... اروح بقي امشي بنت خالتك واقولها روان مش عاوزة تقابلك ...

روان بصدمة وإنتباه ...: ايه .... انت قولت ايه !...

آدم بسخرية وتشفي ...: اللي سمعتيه ... بنت خالتك اللي اسمها مممم مش فاكر اسراء تقريبا تحت مستنية تقابل سعادتك وانتي رافضه تغيري هدومك ... تمام اووووي هنزل اقولها روان ....

لم يكمل آدم كلامه حتي وجدها تجري مسرعة تجاه غرفه الملابس ليضحك هو بشدة عليها ...

آدم في نفسه ...: هههههه مجنونة بس ... بس قمر ...٢٤

جلس آدم ينتظرها علي الأريكة الموضوعه في غرفته ... خرجت روان بعد عشر دقائق وهي تزفر بضيق وتشد تلك البلوزه القصيرة اللعينه علي جسدها الذي يتميز بمنحنياته الأكثر من رائعة ... فكانت تجمع بين النحافة والإنوثه فيما يسمي الكيرفي ... كانت ترتدي

بلوزة وردية اللون وبنطال جينز اظهر كلاهما تفاصيل جسدها الاكثر من رائع لضيقهما عليها ... خرجت وهي تزفر بضيق تنوي العراك مع آدم بسبب تلك الملابس الغير محتشمه التي في الدولاب ٤

بينما هو بمجرد خروجها نظر لها آدم بإنبهار شديد فكل مرة تبهره تلك المجنونه بشيئ جديد يكتشفه بها ... لم يهتم آدم من قبل لأمر أي أحد او بالتحديد لم يهتم لأمر امرأه ... لم يهتم لأمر انثي أو بتفاصيل انثي من قبل ... حتي خطيبته الاولي قبل خمس سنوات لم يهتم برؤيتها أو رؤية ملابسها او حتي إشغال عقله بالتفكير بها في العمل وكل مكان كما فعلت تلك المجنونة ... لماذا اتيتي الي حياتي يا روان ...! لماذا يحدث هذا بداخلي لما هذا

الشعور بداخلي يجبرني علي رؤيتك
والحديث معكِ حتي لو عناداً كل يوم ...

ظل ينظر لها والف شعور وشعور مناقض
له بداخله ...

روان بغضب وهي تقف أمامه ...: يلا انا
جاهزة ...

آدم بغضب ...: نعم ...! انتي هتنزلي كدا
الجنينه ...!

روان بغضب أكبر ...: والله انا دورت علي اني
الاقي حاجه محترمه بس تقريبا عشان انت
متعود علي القذارة جبتلي هدوم مقرفه
زيك ... لتتابع بغضب وصوت عالي ... انت
مش عارف اني محجبه ولا اييييه ...

آدم بغضب ...: صوتك ميعلاااش يا رواااان
فاااهمه ...

روان ببعض الخوف ... ولكنها اردفت بتحدي

....: والله دا يعتبر اكتر حاجه محترمه جوا ....

وعندك الدولاب جوا خش اتاكد بنفسك ...

هنا تذكر آدم أنه تحدث بالهاتف الي اتيليه مشهور ببيع الملابس وطلب منه العديد من الملابس لفتاه ولكنه نسي أن يخبرهم انها محجبه ...

ضرب آدم بيده علي جبهته بغضب لغبائه ... ليردف بغضب .....: خليكي هنا متطلعيش من الأوضه حتي فاهمه ... ثواني هنزل اجيبها تقعد معاكي هنا ...

روان بإيماء ....: حاضر ...

آدم وهو يضع يده علي قمه رأسها ....: شاطرة اسمعي الكلام علطول عشان اجبلك شوكولاته ...

روان بشهقه فقد لاحظت للتو انها قالت حاضر لأول مرة له ولم تعانده أو تتحداه ...

لتردف بتحدي ...: متاخدش عليها انت لسه متعرفش روان أما بتقف في وش حد بتبقي عامله ازاي ...

اتجهت روان لتجلس علي الكرسي وتضع قدماً فوق الأخري بتكبر ... لتردف بأمر ...: يلا روح ناديلها ومتتأخرش ... يلا يا كوكو متنحش ...

نظر لها آدم بغضب ... فقد استطاعت أن تأخذ حقها منه وتتحداه ...

ولكنه أردف بخبث ...: ماشي يا روان هانم ... بس بعد بنت خالتك ما تمشي لينا كلام مع بعض ... عشان انتي لازم تتعاقبي ... ليتابع

بإبتسامة خبيثه ... وانتي عارفه انا هعاقبك ازاي ...

شهقت روان بصدمة وخجل وخوف ... بينما هو خرج يضحك بشدة علي تلك المجنونه ..... ثواني وتذكر شيئاً ليعود لها مجددا بغضب شديد ... تفاجئت هي به يدلف الي الغرفه مجددا ...

آدم بغضب ....: روان ... بنت خالتك لو عرفت اي حاجه ... لو فتحتي بؤقك بالكلام عن اي حاجه ... هتبقي هي أول واحدة هخلص عليها من عيلتك ... فاااااهمة ...

روان بخوف وإيماء ..: حاضر حاضر ... بس ارجوك متأذيهاش ...

خرج آدم من غرفتها مجدداً واتجه الي الحديقه ليخبرها بالدخول ... ولكنه تفاجئ بشدة ٩

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

_ يا دكتووووووور الحقققققق المريضة نبضها ضعيييف ...

جري الطبيب مسرعاً بعدما أخبرته الممرضه بما حدث ...

دلف مسرعاً الي غرفه العنايه المركزه .... حمل صواعق الكهرباء وحاول انعاش القلب مرة بعد الأخري ....

الطبيب بغضب ...: زود الكهرباااا ...

فعل الممرض ما أمره بها ليحاول الطبيب تنشيط القلب مجددا ... مرة بعد الأخري ... بعد الأخري ....

ولكن دون جدوى .... توقف انبوب الأكسجين وتوقف جهاز القلب الذي اصدر صفارات بوقوف القلب ....

خرج الطبيب حزينا بشدة ولكنه أمر الله في النهايه ...

الطبيب بأمر للممرضه ...: لما خطيبها يفوق عرفيه باللي حصل ....

الممرضه بإيماء ...: حاضر يا دكتور ...

خرج فارس في تلك اللحظه ... ذهب بضعف الي الطبيب ....

فارس بضعف ....: ه ... هي بقت كويسه صح ...! طمني عليها يا دكتور ....!

الطبيب بأسف وحزن شديد ...: البقاء لله يا ابني ... الخبطه مكانتش سهله ومقدرناش ننقذها ... البقاء لله ...

نظر له فارس بصدمة وعدم استيعاب وكان أحدهم قد وضع عليه دلواً من الماء المغلي

...

امسك فارس الطبيب من حلته بغضب ...:

انت بتقوووووول اييييه مستحيييييل مستحيييييل ... لاااااااااااااا علاااااااااااااا

...

الطبيب بتهدئه ...: مينفعش كدا يا ابني حرام .... احنا عملنا اللي علينا بس دا قدر ربنا ....

اتجه فارس مسرعاً الي غرفتها ونزل الغطاء من علي وجهها ببكاء شديد ....

فارس ببكاء شديد .....: مستحيييييل مستحيييييل سيبتيني سيبتيني خلااص ... لاااااااااااا لاااااااااااا علاااااااااااا

متسيبينيييييش ... فوقي فوقي ...

اخذ يحرك في جسدها كالمجنون ليأخذها في أحضانه وهو يبكي بشدة وقلبه يكاد يقف من الصدمة والبكاء ١٩

استيقظ مفزوعاً من حلمه ليجد نفسه في المستشفي بعدما تبرع بالدم لحبيبته ليله امس ...

اتجه مسرعاً الي الخارج ... دلف بسرعة دون استئذان الي غرفتها ... ليجد الطبيب يعيطها محلولاً وهي ما زالت فاقدة للوعي ...

فارس بصوت خائف مهزوز ....: ط ...طمني عليها يا دكتور ...

الطبيب بإبتسامة ....: الحمد لله ربنا سترها المرادي .... لولا فضل ربنا والدم اللي انت اتبرعت بيه رغم أنه خطر علي جسمك ... إلا أنها الحمد لله هتقوم بالسلامه ...

نزلت دموع فارس وهو يبتسم بفرحة كبيرة وتذكر حلمه ولكنه سجد بسرعة في مكانه وهو يحمد الله كثيرا انها ستكون بخير ...

الطبيب بأمر ...: معلش يا استاذ فارس ممكن تتفضل بره عشان غلط كدا عليها ...

فارس بإيماء وفرحه كبيرة أن حبيبته علا ستكون بخير ... : حاضر يا دكتور ...

خرج من الغرفه وهو يحمد الله انها ستكون بخير ...

نظر أمامه ليجد والدتها (حماته) قادمة تبكي بشدة وفي يدها علبه قطيفه زرقاء اللون ...

نظرت له ببكاء وغضب ورمت في وجهه تلك العلبة ...

- مش عاوزة اشوف وشك تاني ... من انهاردة علا مش خطيبتك ... اتفضل شبكتك ...٣٧

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

لميختاركِقلبي صدفة ... فأنا لا

أؤمنبالصدف...□♥8□

ذهبت ندي الي منزلها بعدما ودعت صديقتها

الجديدة ميار ...

دلفت لتجد اخوها يرتدي ملابسه حتي يخرج

لعمله بتلك المستشفي ...

ندي بمرح ...: ايه يا ابني العظمه دي

والشياكه دي انت رايح تخطب ولا ايه ...

أدهم بضحك ...: لا رايح المستشفي ... انتي

عاوزة حاجه اجيبهالك ...!

ندي بتفكير ....: هو المستشفي اللي انت

كنت فيها امبارح دي مع ميا... قصدي مع

اللي عملت حادثه دي ... هي نفس

المستشفي اللي بتشتغل فيها ...!

ادهم بإستغراب ...: أيوة ليه ...!

ندي بمرح ...: رجلي علي رجلك ...

ادهم بضحك ...: هههههه هتيجي معايا ...!

ندي بمرح ...: مضطرة اعطف عليك واجي معاك رغم اني لما بمشي جنبك الناس بتفتكرني حبيبتك مش اختك ... بيبقي هاين عليا اقول لكل حد أقابله ... والله انا أخته مش شاقطني يا جماعه ...

انفجر ادهم ضاحكاً من تلك المجنونة ... : هههههههه انتي تطولي اصلا ... دا زمانهم بيحسدوكي عليا ...

ندي بشهقة ...: ليه أن شاء الله ماشيه مع ويل سميث وانا معرفش ...

ادهم بضحك ...: يلا يا لمضة عشان الحق اروح ...

ندي بمرح وهي تتجه للباب ...: متزوقش بس ... لتنادي بأعلي صوتها علي والدتها التي كانت في الداخل .... أصفاااااااعع ... انا ماشيه مع ابنك اللي شاقطني يا صفاااااعع ...

صفاء من الداخل بصوت عالي ...: اتلمي يا بت ووطي صوتك .... غوري في داهيه انتي وهو ...

ندي بضحك لإخوها ...: مش قولتك امك بتمووت فيا يا ابني هههههه

ادهم بضحك ...: هههههه يلا يا هبله هتأخريني ...٨

خرج الإثنان معاً الي السيارة ليقودها ادهم الي المشفي الذي يعمل به ... ولكن عقله لأول مرة شرد وتذكر تلك الفتاه التي تشبه

حبيبته ... تمني لو يعرف اسمها ... هل اسمها يمني ...! هل هي حبيبته بالفعل ...!

عاد ادهم الي وعيه ليردف في نفسه ....: مش هي ... يمني ماتت افهم بقي ....+

وعلي الناحيه الأخري ...

وصلت ميار الي المنزل ... دلفت الي غرفتها وافرغت حقيبتها ... لتنصدم بشدة عندما رأت محفظه ندي بداخلها ...

تذكرت عندها أن ندي عندما كانت بالمطعم طلبت منها الإحتفاظ بمحفظتها لأنها لا تحمل حقيبه ...

وتذكرت انها نسيت اعطائها إياها ...

لتردف بضحك ...: امال المجنونه دي روحت ازاي ...!

أخرجت ميار هاتفها ورنت علي ندي التي ما أن رأت اسم ميار حتي ابتسمت بخبث وعلمت أن خطتها تسير بشكل صحيح ...

ردت علي الهاتف بجانب ادهم الشارد في تلك الفتاه ...: الو ... ازيك يا ميمو عامله ايه ...!

ميار علي الناحيه الأخري بضحك ...: انتي يا مجنونة نسيتي البوك بتاعك معايا اخطفه بقي ملكيش حجه ...

ندي بضحك ...: مش هسامحك ابدا ... دا فيه تسعه جنيه بحالهم مستحيييل اسامحك يا ميار لو فكرتي تاخديهم هههههه

ضحكت ميار بشدة علي صديقتها المجنونة ... لتتابع بمرح ...: انتي فين أما اجي وانا لابسه كدا بالمرة اديهولك ...

ندي بإبتسامة خبيثه وهي تنظر لأدهم الغير
مبالي علي الإطلاق أو بالمعني الصحيح ...
الغير منتبه اصلا فقد كان عقله شارد في
تلك الفتاه التي تشبه خطيبته المتوفية ...

لتتابع ندي بخفوت وصوت هادئ ....: انا في
المستشفي اللي كنتي مغمي عليكي فيها
... مفيش بعمل شوبينج هههه ... خلاص
تعالي مستنياكي ...+

اغلقت ندي الخط معها وإرتسمت إبتسامه
خبيثه لخطتها .... ودعت بداخلها أن تتم
ويري الإثنان بعضهما ...١١

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

ومن قال ان العشق لأصحاب الخير فقط ...
ف حتي اسوء الناس تقع في العشق ...+

_اصحي بقي خنقتني .... انت هتفضل كدا
لحد امتي مش فاهمه ...

معتز وهو يستيقظ من النوم بملل ...: اقفلي
الشباك يا ماما لو سمحتي عاوز انام ....

الام بغضب ...: لحد امتي هتفضل تسهر مع
شوية الصيع دووووول فهمنييي لحد امتي
هتفضل صايع كدا وملكش لازمه ...

معتز ببرود ...: لحد ما حضرتك تقفلي
الشباك عشان مدخل نور وانا عاوز انام ...

الام بغضب بعدما فاض بها الكيل ...:
معتززززز انا بكلمك تقوم وتسمعني ...

معتز بغضب وهو يعتدل علي سريره ...:
يووووه مش كل شوية الوصله دي بقي انا
اتخنقققققت ...

الام بغضب ...: وأقسم بالله يا معتز لو ما اتعدلتش ل هيكون ليا تصرف تاني مع سيادتك عشان اللي انت فيه دا مش شوية ...

معتز ببرود وهو يتجه للنوم مجددا ....: اعملي اللي انتي عاوزاه ... بس سيبيني انام ...

الام بسخرية ....: حاضر ... مبدأيا كدا مفيش جامعه تاني ...

هنا تذكر معتز تلك الفتاه المحجبه صاحبه العيون العسليه التي تحدته ... ليعتدل في جلسته مسرعا ...

- يعني ايه الكلام دا ...!

الام بغضب ...: يعني اللي سمعته ... مفيش جامعه تاني من انهاردة ... انت كل سنه

بتسقط اصلا ومش فالح في حاجه ...
فملهاش لزوم اصلا الجامعه ...

معتز بغضب ...: لا هروح .... ا ... انا السنادي ناوي ...

الام بمقاطعة ...: ناوي انجح ومش هسقط يا ماما زي كل سنه صح ... مش دا الموشح اللي بتسمعهولي كل سنه ... انسسسسي خلاااص مفيش رجوع عن كلامي مفيش جامعه يعني مفيش جامعه ...

معتز بسرعة ...: طب انتي عاوزاني اعمل ايه .... انا هعمل اي حاجه بس ارجعي في القرار دا بالذات ...

الام بشك ...: هتعمل اي حاجه ...!

معتز بإيماء ...: أيوة ... اوعدك ...

الام بإبتسامة ...: تمام ... اول حاجه ممنوع السهر مع شوية الصيع صحابك دول ... فاااهم ...

معتز بتفكير وقرر ان يقنعها أنه لن يسهر ولكنه سيعود للسهر والشرب مجددا ...

ليردف بإيماء خبيث ....: حاضر موافق يا ماما ... حاجه تانيه ...!

الام بإبتسامة خبيثه هي الأخري فهي تعلم ابنها جيدا وما يفكر به ... وأنه لن يستغني بتلك السهولة عن عادته القذرة من الشرب والسهر مع أصدقائه ...

لتردف بخبث ....: تاني حاجه ... تنزل الشغل مع ابوك من بكرة ...

معتز بصدمة ...: ايه .....!؟

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

بكت بشدة ... تألمت كثيرا ...

لمار في نفسها بحسرة وبكاء ...: والله العظيم
لهربيك يا عمر ... انا بقي هعرفك ازاي تعمل
كدا يا **** ...+

دخلت الي الشركة مجددا بعدما عاد زملائها
من موقع العمل ... دلفت وبداخلها أقسمت
أن تصبح لمار جديدة ... وبداخلها قررت
الانتقام منه بكل الطرق حتي الصغيرة منها
... قررت أن تصبح جديدة كلياً حتي في
شكلها ... قررت أن تنتقم بطريقتها ...
إبتسمت بتشفي واتجهت لعملها وفي داخلها
الكثير والكثير مما تنوي فعله ... ولكن اولاً
عليها أن تتغير كلياً ....+

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

سؤال بس ل لمار ... حد يسيب القمر دا ...

ويبص للقمر دا 23□□□□□

٨٤

+MAFIA ♥□

واصل قراءة الجزء التالي

الحلقة الخامسة □□♥□□

الحلقة الخامسة ....□□♥□□+

اعدك أن انتقملكرامتيالتياهنتها... اعدك أن اجعلك تندم علي كل دمعه نزلت من عيوني ٦...

اتجهت لمار مجدداً الي الشركه بعدما ذرفت الكثير والكثير من الدموع .... بعدما انتهي كل شيئ في كيانها ... روحها المهدرة مع كرامتها المُهانه ... كل شيئ داخلها أصبح

عبارة عن فتات لا تعرف كيف تجمعها
مجددا ... ولكن ما تعلمه هو شيئاً واحداً
سيسترد لها كرامتها المبعثرة وفتات روحها
المكسورة بشدة أثر قلبها الذي تحطم بسببه
... حطمني نعم وكسرني أيضا ... ولكن هذا
دوري لأرد له بعضاً من أفعاله ....+

دلفت لمار الي الشركه وصعدت الي الدور
العلوي متجهة الي مكتبها ... دلفت لتجد
ياسمين صديقتها جالسه علي مكتبها
الخاص تفكر شاردة البال ....

اتجهت إليها لمار لتردف بإبتسامة ...: ازيك
يا سوسو ... ايه اللي واكل عقلك ...!

ياسمين بضحك ...: هههههه مفيش يا ستي
كل الموضوع أن بشمهندس جاسر عيني
مشرفه علي التيم بتاع الفندق بتاع اخو ...
احم قصدي فندق الآدم ...

لمار بفرحة ...: بجد ...! الف مبروك يا سوسو ...

ياسمين بإبتسامة ...: وانتي بقي مجتيش ليه انهاردة ... لتتابع بمرح ... مخصوم منك نص يوم علفكرة هههههه

لمار بضحك ...: سيبك بس مجتش ليه والكلام دا ... انا عاوزاكي في حاجه مهمه ...

ياسمين بإنتباه ...: خير يا ليمو مالك ...!

لمار بتنهيدة قوية ...: لا دا موضوع كبير ... لازم اقعد معاكي بعد الشغل واقولك علي كل حاجه من الاول ...

ياسمين بإيماء ...: ماشي يا قلبي .... بقولك ايه مشوفتيش عمر ... اصله مجاش هو كمان لحد دلوقتي ...!

لمار بغضب وهي تتجه لمكتبها ...: معرفش يكش يولع ...

اتجهت لمار الي مكتبها لتتابع عملها وفي داخلها قررت أن تلعب معه لعبه التحدي والانتقام هي الأخري ...

لتردف في نفسها بغضب ورغبة في الانتقام ...:
انا بقي هعرفك يا عمر ... إن ما خليتك تكره اليوم اللي اتحديتني فيه ووقفت قدامي مبقاش انا لمار ...١٤

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

ماذا فعلتي بقلبي كييتمناكِالي هذا الحد □▯2♥□!...

ذهبت اسراء الي الحديقة الكبيرة الموجودة في مقدمة القصر كما قال لها آدم كي تنتظر روان ... بقيت جالسة لفترة ليس

بكثيرة وهي خائفه بشدة أن تتأخر عن ميعاد خروج الجامعة وبالأخص ميعاد قدوم هيثم ...

جلست تلعب في هاتفها قليلاً لحين قدوم روان ولم تنتبه لهذا الذي دلف هو الآخر الي القصر ويسير بإتجاهها بخبث ...+

- مكنتش اعرف إن آدم النمر وفريدة هانم بيرحبو بالضيوف اللي من الطبقه المعدمة زيك ...+

نظرت اسراء بغضب لهذا الذي يتحدث ... ثواني ما تحول الغضب الي صدمة كبيرة عندما رأته ...

لتردف بصدمة ...: انت ...!! انت بتعمل ايه هنا ...!!

وليد بخبث ...: ايه قطعت عليكي لحظاتك الخاصه مع آدم ...

نظرت له بغضب بعد جملته تلك .... ثواني وتلقي منها صفعة كبيرة ....(ما هي بتبدء بصفعه 🤦🏻‍♀️ بعد كدا هوقف اي حد شبه آدم في الشارع واديله صفعه كبيرة 76(🤦🏻‍♀️

نظر لها بصدمة كبيرة لما فعلت ... ثواني ما تحولت الصدمة لغضب شديد .... ليقترب منها بغضب وعيونه الخضراء تحولت إلي الاسود من الغضب ...

تراجعت اسراء بخوف شديد ....

لم ينقذها منه إلا صوت آدم ...

آدم بإستغراب وتفاجأ...: وليد ..!! انت بتعمل ايه هنا ...!!

وليد وهو ما زال في وضعيته ينظر لها بتوعد شديد وغضب كبير ....: مفيش ... جاي اسلم علي فريدة هانم ... اصلها وحشتني اووووي وهتشوف ايام حلوة اووووي ...

نظر إلي إسراء بتوعد وهو يقصدها بكلامه هذا ... لتنظر هي له بخوف شديد ...

اسراء بتوتر وخوف ....: ه .. هي روان هتيجي !....

وليد بخبث ....: اه صحيح يا نمر ... ماقولتليش يعني أنك اتجوزت .... ليتابع بخبث وقد علم أنه أغضب آدم وبشدة .... بس صحيح فين مراتك أباركلها ....

حاول آدم كبح غضبه الشديد أمام اسراء ... ليردف بأمر ....: اتفضلي انتي روان مستنياكي جوة ...

اومأت إسراء وذهبت في طريقها بخوف شديد من نظرات وليد الموجهه لها بتوعد شديد ....

بمجرد ذهابها ... التفت آدم الي وليد بغضب ...

- وأقسم بالله يا وليد أي كلمه تانيه عن مراتي هدفنك مكانك هنا ...

وليد بخبث ....: انا قولت حاجه غلط ...! انا قولت بس ابارك للمدام و ...

قاطعه آدم بغضب ....: قولتلك متجبش سيرتها علي لسانك فاااااهم .... مراتي مليون خط احمر يا وليد ... ولو جاي تنتقم مني علي اللي فات واللي انت اصلا رفضت تصدق غير اللي شوفته فوفر كلامك وانتقامك عشان انت لسه متعرفش النمر ...

وليد بتحدي وخبث ...: لا بس خلي بالك ... النمر هيجيله يوم ويقع لما اللي حواليه كلهم يتخلوا عنه ....

آدم بغضب ....: وفر نصيحتك لنفسك يا وليد باشا ... انت اكيد عارف آدم النمر عشان انت كنت صاحبه في يوم ... وعارف كويس اووووي أنه مبيقعش بسهوله ...

وليد بسخرية ....: هنشوف يا نمر ... ليتابع بخبث ... ابقي سلملي علي طنط فريدة عشان واحشاني وليا معاها كلام كتير بس في يوم تاني ...

قال جملته الأخيرة ورحل تاركاً آدم يفكر في اخر جمله وماذا يقصد بهذا ...!!!ه

وعلي الناحيه الأخري في داخل القصر ....

دلفت اسراء الي القصر وهي تلتفت يميناً ويساراً من روعته ... لا تري مثل تلك الأماكن الا في التلفاز فقط ...

قطع تأملها صوتاً اشتاقت له بشدة ...+

_ ايه دا ام عيون السما عندنا ...
لولولولولولولللللي يا الف نهار موز باللبن ...+

نظرت اسراء بضحك وشوق كبير الي ابنه خالتها اعلي السلم ...

لتردف بمرح ...: مجنونة وهتفضلي مجنونة هههههه

نزلت روان مسرعة الي الأسفل لتعانق صديقتها وابنه خالتها ... وكذلك اسراء التي اشتاقت لها بشدة ...نزلت دمعه من روان وهي تحتضن اسراء ولكنها أخفتها مسرعة حتي لا تشك اسراء بأمرها ...

ابتعدت روان عنها لتردف بمرح ...: بس ايه يا بت مالك احلويتي كدا هههههههه ... لتتابع بخبث ... تلاقيكي انتي والواد هيثم ما صدقتو اني اتجوزت عشان ميبقاش بينكم عزول ...

اسراء بحزن ...: هيثم اتغير اووي يا روان ... لتتابع بإبتسامة وهي تغير الموضوع ... بس مقولتليش يا بت ايه الجمال دا ...

روان بفخر ...: ميرسي طول عمري والله ...

اسراء بمرح ...: انا بتكلم علي القصر مش عليكي يا عرة هههههه

روان بضحك ...: بقي كدا يا رباط الجزمه هههههه ... لتتابع بحزن ... بقولك ايه انتو عاملين ايه ... ماما عامله ايه هي وهيثم ...!

اسراء بحزن ...: مش هكدب عليكي يا روان البيت من غيريك لا يطاق والله ملوش معني وبلا روح ...

روان بمرح حتي لا تحزن اسراء ...: ايه دا من أمتي الكلام دا هههههه وايه بلا روح دي شايفاني هيفاء وهبي هههههه

انفجرت اسراء ضاحكةً من ابنه خالتها المجنونة فمهما حدث لن تتوقف عن اضحكاها ....

لتردف اسراء بمرح ...: انتي عمرك ما هتتغيري يا مجنونة ...

نظرت اسراء يميناً ويساراً حتي تتأكد من عدم وجود أحد ...

لتردف بعتاب ...: بقي كدا يا روان ...! ازاي
توافقي تتجوزي اللي خطفك وكمان
متدافعيش عن نفسك قدامنا ليه كدا بس ...

روان وهي تحاول عدم البكاء حتي لا
ينكشف أمرها وتؤذي ابنه خالتها ...: مفيش
يا اسراء قفلي علي الموضوع دا ... ا ... انا
وافقت واهو اتجوزت ومش هروح الجامعه
تاني زي ما أتمنيت هاااااح كان فين آدم دا
يخطفني من سنتين عشان مكنتش ادخل
الجامعه نهائي هههههه

اسراء بضحك ....: والله مجنونه ... لا انا بتكلم
جد يا روان ... انا واثقه انك مش متفقه معاه
وأنه خاطفك صح ولا لأ ...!

نظرت لها روان بحذر وخوف ... لا تدري بما
تجيب إن قالت لها الحقيقه فستؤذي
عائلتها علي يد هذا الشخص المتعجرف

الذي خطفها .... ولكنها تود وبشدة أن تخبر ابنه خالتها عن كل شيئ ربما تسامحها عائلتها أن علمو الحقيقة ...

حزمت روان أمرها ... لتردف بإيماء وهي تنظر في جميع الاتجاهات ...: انا هقولك كل حاجه بس إوعديني محدش يعرف حاجه وخصوصا آدم ... اوعديني ارجوكي يا اسراء عشان اطمن عليكو ...+

نظرت لها اسراء بإستغراب ... ماذا تعني ب " اطمن عليكو" ...

لتردف بإيماء ...: اوعدك يا روان ...

نظرت روان يميناً ويساراً بخوف حتي لا ينكشف أمرها ... ثم حكت لإسراء كل شيئ من هذا اليوم المشئوم حتي خطتها للهرب بعد اسبوع ...

نظرت لها اسراء بصدمة ...: معقول كل دا حصل ... انا كنت متأكدة والله انك بريئه ...

روان وهي تمسح دموعها ...: المهم انك متعرفيش حد خالص بالموضوع دا يا اسراء ارجوكي ولا حتي ماما وهيثم عشان متتأذوش بسببي ...

اسراء ببكاء هي الأخري ...: بس يا روان دول ظلموكي ...

روان بحذر ...: اسمعي الكلام لازم محدش يعرف اي حاجه ... اوعي يا اسراء تحكي لأي حد اي حاجه ... اوعديني هيفضل سر بينا ...

اسراء بإيماء وهي تمسح دموعها ...: مش هقول لحد ... بس انتي هتروحي فين بعد ما تهربي ...!

روان بنفي ...: معرفش بس الست اللي
اسمها فريدة هانم قالتلي هتسافري برة
القاهرة خالص ... لسه مقالتليش فين ...

فضلت روان الا تحكي لها عن ذهابها الي
الإسكندرية حتي لا تأتي لها أو ينكشف أمرها
ويأتي بها آدم مجددا عن طريقها ...

اومأت إسراء بحزن ...

لتردف روان بمرح ...: لا بقولك ايه افردي
بوزك انتي جايه تزوري ميتين هنا ...

ضحكت اسراء بخفوت وحزن شديد بداخلها
علي ابنه خالتها ...

لتردف روان بهدوء وهي تلتفت حولها بخوف
...: بقولك ايه هو اسلام عامل ايه دلوقتي ...!

اسراء بحزن ...: سمعت انه فاق امبارح
وسأل عليكي ...

روان بحزن ...: انا عاوزة اشوفه يا اسراء قبل ما امشي ... لازم اشوفه عشان حاجه مهمه ...

اسراء بإيماء ...: هحاول اتصرف في الموضوع دا متقلقيش ...+

ثواني وسمع الإثنان أقدام آدم تدلف الي القصر ...

لتردف اسراء بسرعة ...: انا لازم امشي ...

روان بإيماء ...: ابقي سلميلي علي كل العيله يا اسراء ...

اسراء بإيماء ...: حاضر ...

ودع الإثنان بعضهما وكلاً منهما تبكي بشدة ... ابتعدت روان عنها لتسمح دموعها مسرعة وتبتسم قبل أن يلاحظ آدم الذي دلف للتو اي شيئ ...+

اسراء وهي تتجه للباب ...: فرصه سعيدة يا استاذ آدم ... مع السلامه يا روان ...

أومأ آدم بلا اهتمام ... بينما روان ابتسمت لها بوجع وهي تتمني الذهاب معها ...

خرجت اسراء من القصر لتسير خارجا متجهة بسرعة الي الجامعه قبل أن يحين وقت قدومه ...+

بينما روان في الداخل ... بمجرد خروج ابنه خالتها ... نظرت إلي آدم بغضب وصعدت الي غرفتها دون حديث معه ... بينما هو نظر في أثرها بإبتسامة خبيثه .... ثواني وصعد هو الآخر خلفها ...+

دلفت روان الي الغرفه وهي تتنفس بحسرة ودموعها بدأت بالهطول دون توقف ...

لتتفاجئ بفتح الباب ... مسحت دموعها
بيدها كالأطفال مسرعة حتي لا يراها آدم ...

نظر لها آدم مطولاً بإستغراب من تلك
الدموع ... لم يراها في حياتها تبكي ابدا حتي
وهي في قمه خوفها وحزنها تضحك وتمزح ...
ماذا حدث حتي تبكي هكذا ...!

آدم بإستغراب ...: كنتي بتعيطي ليه ...!

روان بغضب ....: ايه مش مسموحلي اعيط ...
ولا سيادتك هتمنعني عن اني اعيط كمان ...

آدم بغضب ...: اتكلمي عدل يا روان
ومتعلييييش صوتك ...

روان بتحدي وغضب ...: وانت مش من
حقك تسألني عن اي حاجه ... انا بكرهك
وهفضل طول عمري اكرهك ...

آدم بغضب شديد وقد تحولت عيونه الي الاحمر من الغضب ...: بقي كدداااا يا رواااان ... طيييييب ...

اتجه بغضب شديد ناحيه الباب ليغلقه جيداً تحت نظرات الرعب من روان ...

اغلق الباب والتفت لها بغضب اخافها بشدة .. لتجري مسرعة من أمامه ولكنه بخطوة واحدة سبقها ليمسك بيدها مسرعاً بشدة ...

نظرت له بخوف وهي تحاول الهرب وفك يدها ... ولكنه جذبها إليه بقوة لترتطم بصدره العريض ... ليلف يده حول خصرها بتملك وهو يحتجزها بين منكبيه ...+

روان وهي تحاول الإبتعاد ...: ابعد لو .. لو سمحت ابعد ...

آدم بغضب ...: بتعلي صوتك عليا وبتقوليلي مليش حق أسألك ... ليتابع بغضب شديد وعيونه تزداد رعباً ... لاااا انا ليا حق في كل حاجه تخصك ... ليا حق اقتلك واموتك لو جبتي سيرة اي راجل علي وش الدنيا .... وليا حق اموتك لو فكرتي في يوم انك ترجعي لإبن السيوفي تاني او اي حد .... ليتابع بغضب شديد لأول مرة تراه روان هكذا .... انتي بتاعتي انا لوحدي ... انتي ملكي لوحدي يا روان فاااااهمه ملكي لوحدي ... وليا حق في كل حاجه بقوللللك انتي فاهمه ... انتي نفسك حقي كل حاجه فيكي ملكي ومن حقي فاااااااهمه ...٦

نظرت له روان برعب شديد فلأول مرة تراه هكذا كالمجنون ... نظراته وعيونه ارعبتها

بشدة ... لتحاول كالفأر الهروب من مصيدتها بين زراعيه ...+

استفزته حركتها تلك وهي تحاول الخروج من أحضانه ... ليشدد من قوة يده علي خصرها وهو ينظر لها بغضب شديد ... ثواني وكانت شفتاه تطبقان علي شفتاها بتملك وقوة وغضب ... شهقت روان بشدة وهي تحاول الإبتعاد عنه ولكن يده كانت اسرع حيث رفعها إليه لتكون بمستواه وهو ما زال علي وضعيته يقبلها بشدة وتملك شديد وغضب وتحدي ...

حاولت روان بكل قوتها التي لا تقارن به أن تبتعد عنه ولكن دون جدوي ...

ثواني ما تحولت قبلته من القسوة الي الرقة وهو يحاول إثبات ملكيتها له وحده ...

ثواني واحس بدموعها علي وجنتيه ليبتعد عنها مسرعاً بخوف شديد تملكه لأول مرة عليها ...

انزلها آدم برفق على الأرض ونظر لها ليجدها انفجرت في بكاء مرير ... نظر إليها بخوف شديد عليها ليجد شفتاها تخرجان الدماء بسبب قبلته اللعينه تلك ... غضب من نفسه بشدة لما فعله ...

اقترب منها بحذر وهو يظن أنها ستعنفه أو تغضب منه وتتحداه ككل مرة ولكنه تفاجئ بها ترمي نفسها في أحضانه وهي تبكي بشدة ... ثواني واستوعب آدم الموقف ليلف زراعيه حولها ويرفعها الي أحضانه بقوة وهو يشدد من احتضانها ...

لم تمانع روان بل لفت زراعيها هي الأخري حول رقبته وهي تشدد من احتضانه وتبكي

بشدة في نفس الوقت ... دفنت وجهها في رقبته وهي تبكي بشدة ...

أما هو فشعر لأول مرة بشعور غريب تملكه ... أراد الا تخرج من أحضانه ابدا ... قشعريرة أصابت جسدة عندما شعر بوجهها وبأنفاسها الحارة في رقبته ... ليشدد آدم من احتضانها وهو يحاول بث الطمأنينة بها .... ولكن ممن ... منه هو ... هو الذي سبب لها هذا الرعب والألم الشديد والبكاء ... كيف يؤلمها هكذا ومن ثم يحاول طمأنتها من نفسه ...

غضب آدم من نفسه بشدة لما فعله ...

شعر بإنتظام أنفاسها علي رقبته فعلم انها قد نامت بين أحضانه ... إبتسامة احتلت وجهه رغم الغضب والألم الشديد بداخله لما فعله .... ذهب بها الي سريره ليضعها برفق وهو مازال يحملها ....

ابتعد عنها بعدما وضعها علي السرير ولكنه بقي بالقرب منها يحدق بها وبكل تفصيله في وجهها .... لا يعلم لما قلبه يدق مسرعاً وبشدة عند رؤيتها والنظر إليها ... ناعمه هي كالأطفال ورقيقه كالفراولة ... وتشبه الملائكة عند نومها ....

نظر إليها آدم برقة لأول مرة .... ثواني واقترب منها يستنشق رائحه الأطفال التي عشقها وبشدة علي يد تلك المجنونة التي أصابته بالجنون هو الآخر ... فأصبح مجنوناً بقربها ... مجنوناً برائحتها ... مجنوناً بوجودها في حياته .... لا يعلم لما هذا الشعور الذي تملكه تلك الفترة ... ولما تلك القشعريرة التي تملكته عند قربها منه .... لا يعلم سوي أنه فقط أصبح يعشق قربها ووجودها وجنونها وتحديها له .....

ابتعد برأسه عنها بعدما أخذ قدرا كبيرا من رائحتها التي يعشقها .... نظر لها عن قرب بحنان لأول مرة في حياته ... ولكنه وجدها تهتز بشدة وخوف وكأنها تصارع أحداً .... سمع همهماتها بكلام غير مفهوم ... اقترب منها بإذنه ليعلم ما تقول ...

روان بخوف .....: ارجوك ابعد عني ... ارجوك افتح النور انا بخاف من الضلمه .... خرجوني من هنا انا مش قادرة اتنفس ... بابا تعالي الحقني .... الحراميه دول عاوزين يخطفوني .... بابا ارجوك متسيبنيش ....+

نظر لها آدم بإستغراب .... فهو لا يعلم ولا يفهم اي كلمه مما قالته ... هل هي تحلم بوالدها ام ماذا ...!

ولكن قلبه آلمه بشدة عندما رآها تبكي لأول مرة أمامه في نومها ... كان يعلم أنها تبكي

ولكن دائما تبكي بمفردها دون أن يراها احد ... لا يعلم لما تلك الدموع .... هل هي بسببه هو ام بسبب شيئ آخر ...

لا يعلم سوي أنه اقترب منها ومد يده بخوف عليها يمسح دموعها تلك برقه شديدة لأول مرة .... هل حان الوقت ليصير النمر فريسه .... ام أنه سيظل نمراً عنيداً يكابر ذلك الشعور بداخله ...+

عند تلك النقطه ... توقف آدم عن التفكير ... ابتعد عنها مسرعاً وهو يلعن نفسه ...

ليردف بغضب شديد في نفسه ....: اهدي يا نمر ...متنساش انت مين وهي مين .... متنساش انت خطفتها ليه ومهمتها معاك ايه ... متنساش أنها مجرد وسيله للإنتقام مش اكتر ...٢٣

ثواني وعاد إليه جموده المعتاد وعاد الي طبيعته مرة أخري ... ليخرج من الغرفه وهو يعتزم علي إنهاء هذا الأمر بسرعه حتي يعود لحياته الطبيعيه بدونها ...٢

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

ولقائناهذا سيولد معه عشق صغير بداخل كل قلب منا ... وأنا أعدك أنهسيكبردائما وأبداً ...□♥1□□

وصلت ندي وادهم الي المشفي ... ركن ادهم سيارته ودلف الاثنان الي المشفي ...

نظر ادهم الي تلك التي تبتسم ببلاهه وخبث ... ليردف بإستغراب ...: مالك يا بت ...!

ندي بتوتر ...: ها لا مفيش ... لتتابع بمرح ... هو مفيش هنا في المستشفي دكتور قلب موز كدا زيك عشان ياخد قلبي ...

انفجر ادهم ضاحكاً من تلك المجنونة ...:
هههههههههه وأقسم بالله انتي مجنونة ....
روحي يا بت استنيني في الانتظار عقبال ما
اخلص ...

ندي بمرح ...: متتأخرش عليا عشان بغير
عليك من الكانيولا ..

أدهم بضحك وهو يمشي ...: هههههه
مجنونة والله ...

ذهب ادهم الي غرفة اسلام ليطمئن عليه ...
بينما ندي جلست تنتظر صديقتها وهي
تضحك بفخر ...

لتردف في نفسها بمرح وفخر ...: الله عليكي
يا بت يا ندي ... ايه الدماغ دي دماغ مجرمين
بصحيح ...٣

وعلي الناحيه الأخري ... دلف ادهم الي غرفه اسلام ليجدة مستيقظاً علي سريره بملل وحيدا في الغرفه ...

أدهم بإبتسامة ....: السلام عليكم ...

اسلام بجمود .....: وعليكم السلام ...

اتجه ادهم للكشف عليه ... قاس نبضات قلبه وعمل اللازم له ...

ثواني واردف أدهم بجدية ....: الحمد لله علي سلامتك ... حضرتك بس محتاج راحة ....

اسلام بغضب ....: انا عاوز افهم انا مش فاكر حاجه ليه ... مش فاكر انا جيت هنا اصلا ليه !...

أدهم بهدوء .....: الموضوع دا لسه هنشوفه مع دكتور المخ والأعصاب عشان نحدد حاله حضرتك ...

اسلام بإيماء ....: ماشي شكراً ...

خرج ادهم من الغرفه وهو يتنهد بسعادة
فمهمته انتهت وسيعود الي الإسكندرية
قريباً ... ولكن هل للقدر رأي آخر ...!١٣

وعلي الناحيه الأخري ...

رأت ندي صديقتها ميار تدلف الي المشفي
... اختبأت ندي بين الحضور حتي لا تراها
ميار ...

بحثت ميار عن ندي في كل مكان ولكن لم
تجدها ....

أخرجت هاتفها ورنت عليها ... لتجيب الأخري
وتخبرها انها عند قسم القلب ...+

اتجهت ميار تسأل عن قسم القلب ليجيبها
احد ما أنه بالدور الرابع ...

صعدت ميار بالمصعد الي الدور الرابع
متجهه الي قسم القلب ....

ميار بهدوء وهي تسأل احد الأطباء ...: لو
سمحت مشوفتش واحدة شعرها اسود
طويل وعينها خضرا هنا ...!

التفت اليها الطبيب بهدوء ... ثواني ما تحول
لصدمة كبيرة ...

أدهم بصدمة ...: يمني ...!

ميار بإستغراب ...: يمني مين ..! انا ميار ...!

ثواني ما تمالك ادهم نفسه وتذكر من هي ...
ليردف بخفوت وهو يسير بسرعة ...: م ...
معلش مش فاضي اسألي اي حد تاني ...

نظرت ميار في أثره بإستغراب ... ولكنها
شعرت بداخلها انها رأته من قبل في مكان ما
+...

وعلي الناحيه الأخري من الممر ... كانت
تقف وتشاهد ما يحدث بإختباء ....

ندي بغضب ..: ليه ليه ... إتكلم معاها يا غبي
... ماشي يا ادهم الكلب وربنا اما نروح
هعرفك ... طب أقف شوية مع البت ... ثواني
وصرخت ... يلهووووي دا جاي نحيتي ١

جرت مسرعة متجه الي احدي الغرف
عشوائياً ... فتحت اول غرفه قابلتها ودلفت
وهي تصفر بحماس ... : الحمد لله هربت
منيهم هعهعهعهع ....+

_انتي مين ..!!!

التفتت ندي الي مصدر الصوت ... لتقف في
مكانها بصدمة وكان أحدهم قد سكب عليها
دلواً من الماء البارد ...١٧

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

وإشتياقيلكِكحربمشتعلة ... لا تنتهي

إلابعناقك....□♥2□□

دلف احمد ورحمه الي القصر بعدما غادرو المشفي ... ليجري اياد مرحباً بهم بشدة وهو يرتمي في احضان رحمة ...

ليردف احمد بضيق ....: بصي ال**** جري عليكي ونسي أبوه ...

رحمه بضحك ....: احسن عشان هو بيحبني اكتر ...

قالت جملتها الأخيرة وهي تخرج له لسانها بطفوله .... ليضحك احمد بشدة وهو ينظر لها بهيام شديد ...

اياد مقاطعاً نظرات والده ...: متبصلهاش كتير دي بتاعتي لوحدي ياعم ...

انفجرت رحمه ضاحكة بشدة من هذا الصغير الشقي ... ولكن احمد نظر له بغضب شديد وغيظ من تلك التي تضحك غير عابئة به ...

احمد بغيظ ....: عاجباكي اووووي ...

رحمة بضحك ....: هههههه بصراحه اه .... زي ما قال اياد متبصليش كتير عشان هو بيغير هههههههه

احمد بضحكة خبيثه ....: ماشي ...

نظر إلي اياد ليردف بأمر ....: يلا علي اوضتك عشان وراك مدرسة بكرة ...

اياد بتأفف وهو يذهب ....: يووووه افضلو طفشونا كدا لحد ما اقتلكم ...

ضحكت رحمة بشدة عليه ... ثواني ما تحولت لشهقه عندما وجدت احمد يحملها بخبث ويتجه بها الي غرفته ....

رحمة بصراخ ...: عاااااااااااااااا نزلني ...

احمد بخبث وهو يدلف الي الغرفه لينزلها برفق ...: بقي بتغيظيني يا رحمتي ...!

رحمة بخوف وهي تبتعد عنه ...: والله ابدا دا دا ... دا اياد ...

احمد بضحك وهو يقترب منها بخبث ...: اياد برضه ...

رحمة وهي تبتعد بتوتر ...: احم ... اه ايا...

لم تكمل جملتها حتي تعثرت بالسجادة الموضوعه خلفها ... ولكن يد احمد سبقتها لتمنعتها من الوقوع ... جذبها لتصطدم بصدره العريض ...

نظرت رحمة له بتوتر لقربه الشديد منها ...
بينما هو نظر لها بحب شديد وتلذذ بقربها
منه ... كم اشتاق لها ... اشتاق لكل شيئ بها
... ضحكتها ... كبريائها ... عنادها وتحديها له ...
اشتاق لها وبشدة بالرغم من أنها معه
وبجانبه إلا أنه يريد أكثر من ذلك ... يريدها
أن تصبح زوجته فعلاً وقولاً ... يريد امتلاك
روحها وقلبها ... يريدها أن تصبح نصفه الاخر
الذي عشقها بين ليله وضحاها ... أو ربما
بالفعل كان يعشقها منذ أول مرة رآها بها في
الشركه ... لا يعلم كيف ومتي وقع في الحب
وهو الذي كان يكره النساء جميعهن
ويعتبرهن خائنات ... متي اتت له رحمته
لتغير له كل تلك المفاهيم ... متي اتت له
لتجعله يتحول من كاره يمقط جميع النساء
الي محب عاشق لها وحدها ... يريد إدخالها
في قلبه ولا يخرجها منه ابدا ...٦

دون إرادة منه اقترب منها وكأنه وضع عليه سحرها الخاص ... ليقترب منها ببطئ وهو يستنشق رائحتها التي تدعوه بكل جمل العالم لأن يعشقها دائما وابداً ...

أما هي كانت متوترة بشدة من قربه هكذا ... كانت تريد إبعاده عنها ولكن دون إرادة من قلبها لم تستطع الإبتعاد ولا تعلم لماذا ... ألم تكن تكرهه وتمقطه ... ألم تكن تكره حياتها معه ... مع الذي اغتصبها دون رحمه ... ولكن قلبها لم يهتم لكل تلك الأمور في عقلها ... بل وكأنه شل تماماً عن التفكير ... فقط كل ما تشعر به انها تريده مثل ما يريدها هو ...

ثواني وكان أحمد يقبلها برفق وعشق لا مثيل له ... تجاوبت هي معه بكل كيانها الذي اعترف للتو أنه قد وقع في عشقه دون إرادة ... لفت يدها حول عنقه وهي تقربه منها

مسلوبة الإرادة ومسلوبة العقل ... ليحملها احمد وهو مازال يقبلها برفق وحب وعشق ويحاول بكل الطرق إثبات عشقه لها ... وإثبات صك ملكيته لها وحدها ...

فك حجابها برفق وهو مازال يقبلها لينسدل شعرها الاسود الفحمي علي ظهرها راسماً لوحة فنيه رائعه الجمال ... مرر احمد يده في شعرها وهو ما زال يقربها منه بقبلاته وهي كالمخدرة تماماً في قربه ... نزل بيده الي قميصها ليفك ازراره واحداً تلو الآخر ... وكلاهما كالمخدر تماماً بفعل حبيبه ... وكان قلبهما قد صار واحداً ... وكأنهما لا يريدان الإفتراق ابداً ...

قطع لحظتهما الرومانسية تلك رنات هاتف احمد ... لتستفيق رحمة معها من مخدرها هذا ...

ابتعدت عنه بخجل شديد وهي تشد بلوزتها عليها مجدداً بوجهه احمر قاتم من كثرة الخجل ...

بينما احمد كان يود لو يكسر هاتفه في تلك اللحظه ... كان يريد المزيد معها ... كان يريد أن يصك ملكيته لها ... كانت ستصبح زوجته لولا هذا المزعج أخاه الذي رن في وقت خطأ ...١٠

اجاب احمد بغضب بعدما هربت رحمة من أمامه من الخجل ...

- الو يا زفت عاوز ايه ...!

فارس علي الناحيه الأخري بصوت مختنق من البكاء ...: الحقني يا احمد ... ع ... علا مامتها ... حماتي رم ... رمتلي الشبكه ...

احمد بإستغراب من بكائه ولم يفهم شيئا ...:
طب اهدي اهدي انت فين انا جايلك ....

فارس ببكاء ...: في مستشفي ****

احمد بهدوء ...: تمام ... نص ساعه واكون
عندك متقلقش ...

اغلق الخط معه ليتنهد أحمد بغضب
واستغراب في نفس الوقت مما يقوله فارس
اخاه ... هل حدث له شيئ حتي يذهب الي
المشفي ...!

ارتدي احمد ثيابه بسرعة وخرج من الغرفه
ليلتقي بمعذبه قلبه وكيانه ...

احمد بإبتسامة عاشقه ...: هخرج ساعه
وهرجع تاني ...

رحمة بإيماء وخجل ....: احم براحتك انا
مسألتش علفكرة ...

احمد بضحكة خبيثة ...: لا ما انا بقولك
عشان اما نرجع نكمل كلامنا اللي
مكملتوش ...

شهقت رحمة بخجل شديد واتجهت مسرعه
تتجه الي الغرفة ... إلتفت إليه بغضب ....:
انت قليل الادب علفكرة ...

احمد بضحك ...: وسافل كمان يا قلبي ...
انتي لسه متعرفيش قله ادبي ...

جرت رحمة مسرعة تجاه غرفه اياد وهي
تخبئ وجهها بخجل شديد وقد تحولت
بالكامل الي الاحمر من الخجل ...

بينما احمد نظر في أثرها بضحكة رجوليه
جذابه وهو يتوعد لها بأن يعلمها قواعد
العشق من جديد علي يده ... يتوعد لها بأن
يجعلها تعشقه مثل ما يعشقها ويتنفسها ...

ولكن مهلا فهمها بلغت من العشق لن
تصل إليه ابدا ... فالبنسبة إليه اصبحت
رحمة إدماناً له وهواء يتنفسه ... أصبح
يعشق كل تفاصيلها ... أصبح بمعني الكلمه
العاشق الولهان لحبيبته التي ترفض قلبه ...
ولكنه توعد لها أن يجعلها تفتح قلبها
لعشقه وحده ... وحده فقط ...١٤

خرج من القصر متجهاً الي أخيه في المشفي
وبداخله العديد من الامنيات التي يتمني
تحقيقها ... وجميعها تخص رحمته وحده ...+

وبالناحيه الأخري خارج القصر ...

كان يكلمها بخبث ...: الو أيوة يا معلمة ...
أيوة خرج دلوقتي ...

سارة علي الناحية الأخري بخبث وإبتسامة كبيرة تتشكل علي وجهها ...: حلو اووووي هتنفذ اللي اتفقنا عليه ...

الرجل بخبث وإيماء ....: متقلقيش يا معلمه ... هجبلك الورق اللي طلبتيه في نص ساعه بس ...

سارة بخبث ...: ومين قالك اني عاوزة الورق !...

الرجل بإستغراب ....: اومال عاوزة ايه يا سارة هانم ...!

سارة بضحكة خبيثه ...: عمرك ما هتتعلم حاجه ابدا ... لزمته ايه شوية ورق وانت قدامك الكنز كله يا غبي ...

الرجل بعدم فهم ...: مش فاهم يا معلمه برضه ...!

سارة بخبث ....: عاوزاك تخطفلي اياد واللي معاه ...

الرجل بصدمة ....: قصدك ....!!!

سارة بضحكة خبيثة كالأفعي ....: أيوة قصدي البنت اللي شوفتها المرة اللي فاتت ... جهز عصابتك وقوم بالواجب قبل ما يرجع ...

الرجل بضحكة خبيثة ....: أوامرك تنفذ يا سارة هانم ...+

اغلق الرجل معها واتصل بأحد اخر ...

_ الو أيوة ... جهزلي العصابه عندنا طلعة مهمه اووووي ... هتكسب منها كتير متقلقش ... يلا عشر دقايق وتكون في ****(وأعطاه العنوان) ..

اغلق معه وهو يتنهد بخبث محدقاً بغرفتها التي رآها بها المرة الماضيه ...

ليردف بخبث ....: يا بختك بيها ... البت طلعت فورتيكة ... مممم اكيد المعلمه مش هتمانع لو دوقت من الشهد دي شوية ١٥

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

ذكريني حين التقي بكِ أن اخبرك ...انكِكل ما املك ....□♥42□□

اجاب علي هاتفه بغضب بعدما علم أنه لا فائدة من الحديث مع والدته ....+

معتز بغضب ....: أيوة يا ابني ... لا مش جاي انهاردة ... كدا ماما عاملالي حظر خروج بعيد عنك ...

صديقه علي الناحية الأخري ....: بقولك ايه تعالي نقعد في اي كافيه ونتكلم عشان مش فاهم حاجه ...

معتز بهدوء ....: تمام نص ساعة وهقابلك ....

اه اه عارفه ... تمام هقابلك هناك ...١٠

اغلق معه الخط وذهب ليرتدي ملابسه ...+

وعلي الناحيه الأخري في كافيه الملك ....

كانت هدي في عملها تتنهد بتعب شديد ...
لم تظن أن العمل سيكون متعب بهذا
الشكل ... ولكنها أردف في نفسها بتشجيع ....:
مش مهم التعب المهم اني اقدر اساعد بابا
+....

قطع تفكيرها صوت مايا صديقتها
الجديدة ....: معلش يا هدي الويترز
مشغلوين كلهم ... ممكن تودي العصير دا
للترابيزة السادسة ...

هدي بإيماء ....: ماشي يا مايا ... هاتي .... أخذت
هدي العصير منها واتجهت الي الطاوله

لتضع عليها العصير وهي غافلة تماماً عن هذا الذي يحدق بها بصدمة وخبث في نفس الوقت ...

جاءت لتمشي ولكن يده كانت اسرع ... امسك بيدها قائلا بخبث ...: طب مش كنتي تقولي انك شغاله هنا كنت اديتك بقشيش ...

نظرت هدي للمتحدث بغضب كبير ثواني ما تحول لصدمة كبيرة عندنا علمت هويته ... تحول وجهها مجددا الي الغضب عندنا امسك يدها ...

هدي بغضب ...: سيب ايدي لو سمحت عيب كدا ....

معتز بخبث ...: وعيب ليه ... تلاقيكي متعودة علي ...

لم يكمل معتز كلامه حتي تلقي صفعة كبيرة منها وهي تجذب يدها بغضب ...

هدي بغضب ...: انت قليل الادب ومش متربي ...

معتز بغضب أكبر وهو يقف أمامها ولا يكاد طولها يتعدي صدره ....

ليردف بغضب ...: لا انتي اللي مش متربيه انك تعاملي الزباين حلو ... وربنا لأخليهم يطردوكي من هنا ....

هدي بغضب وقد تناست كل شيئ ...: اعلي ما في خيلك اركبه ...١

_ في ايه اللي بيحصل هنا ...!

إلتفت الإثنان الي الصوت ليقع قلب هدي من الصدمة والخوف الشديد ....

هدي في نفسها بذعر شديد ....: اوباااا انا كدا اطردت من اول يوم ....+

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

لما ابقي عاوزة اقول لأدم علي خطه روان للهروب وانا مش عارفه عشان دي رواية

14□□□□

١١

واصل قراءة الجزء التالي

الحلقة السادسة □□♥□□

الحلقة السادسة ...□□♥□□+

هدي بخوف شديد وقلبها يكاد يخرج من مكانه ....: اوباااااا انا كدا اطردت من اول يوم

+...

دلف باسل بهيئته الرجوليه الطاغيه الي
المكان الذي به معتز وهدي ...

ليردف بهدوء ...: ممكن افهم ايه اللي حصل
!...

معتز بسخرية وخبث ...: الموضوع وما فيه
أن المكان دا محترم يعني الناس اللي
المفروض تشغل فيه يبقو ناس محترمه ...

نظرت هدي بصدمة لمعتز الواقف أمامها
يحدق بها بخبث شديد ...

باسل بهدوء وهو يوجه نظره لهدي
المصدومة مما يحدث ...: ايه اللي حصل يا
آنسه هدي ...!

هدي بغضب ...: والله العظيم هو اللي
مسك ايدي و...

قاطعها معتز بخبث ...: أيوة مسكت ايديكي
عشان كنت عاوز اديكي الحساب بس
حضرتك ضربتيني بالقلم ...

هدي بغضب ولم تهتم لباسل الواقف
أمامهم او لصديق معتز الذي كان يرمقها
بخبث ....: علفكرة انت قليل الادب ومش
متربي وكمان كداب ...

نظرت بغيظ وغضب لباسل لتتباع بغضب
...: وحضرتك لو عاوز تطردني انا معنديش
مشكله بس اي حد هيفكر يقل ادبه عليا أو
يمسك ايدي مش هيلاقي عندي غير
الشبشب ... سلام ...+

استدارت لتمشي بغضب ولكن قاطعها
صوته ...

- آنسه هدي انا لسه مخلصتش كلامي معاكي ... يا ريت تحترمي اني المدير بتاعك وتقفي تسمعيني ...+

إستدارت هدي له .. تحت نظرات الخبث من معتز التي أشعلت غيظها ...

هدي بغضب ...: نعم يا استاذ باسل ...!

باسل بهدوء ...: اعتذري ...

هدي بسخرية ...: افندم ...!

باسل وهو يحاول تمالك أعصابه ...: اعتذري من الاستاذ ....

هدي بغضب وصوت عالي ...: مين دي اللي تعتذر ...!

معتز بغضب ...: انتي يا بت ... انتي مفكرة نفسك مين ما تفوقي ...

هدي بغضب هي الأخري ...: وانا مش
معتذرة لواحد حقير زيك ...

معتز وهو يرفع يده ينوي صفعها ...: لا بقي
دا انتي عاوزة تتربي ...

وهّم أن يضربها ولكن كان هناك من منعه ...

أمسك باسل يد معتز قبل أن تلمس هدي
ودفعه بعيداً بيد واحدة ليقع ...

باسل بهدوء لم يتغير وكأن شيئا لم يحدث
...: اتفضل حضرتك بكل هدوء اطلع برة ...

معتز بغضب وهو يقوم من مكانه ...: انت
بتطردني ...! انت عارف انا مين وابن مين ...!
انا ممكن اقفلك الكافيه دا من بكرة ...

باسل بهدوء وهو يرفع حاجبيه بسخرية ...:
وانت عارف انا مين عشان تتكلم معايا كدا يا
ابن الدمنهوري ....!

معتز بدهشه ...: انت تعرفني ...!

باسل بسخرية ...: طبعاً اومال مين اللي ممول اخر مشروع ليكم قبل ما تعلنو إفلاسكم ...

معتز بصدمة ...: انت الملك ...!

باسل بثقه وهدوء ...: وعشان كدا من غير شوشرة اطلع بره ومتجيش تاني ...

نظرت هدي للإثنين بعدم فهم .... بينما نظر معتز لباسل بغضب ...

معتز بغضب وهو يقوم من مكانه ...: يلا يا خالد نمشي ...

اتجه هو وصديقه للخروج ولكن اوقفهم صوت باسل الرجولي ... : استنو ...

وقف الإثنان لينظرا له بتساؤل ...

باسل بهدوء ...: اتفضل اعتذر للآنسه هدي ...

معتز بسخرية .....: اعتذر لمين لامؤاخذة ...!

باسل بهدوء .....: زي ما سمعت ... يإما تبلغ والدك إن اتفاقه مع الملك خلاص خلص ....

معتز بغضب وحيرة من أمره فوالده لن يرحمه إذا علم بإلغاء الإتفاقية بينه وبين الملك كما يقال ...

ليردف بغضب ...: انا اسف يا انسه هدي ...

هدي بهدوء وبداخلها العديد من التساؤلات ....: اعتذارك مقبول ...

خرج معتز وصديقه وكلاهما في قمه الغضب مما حدث ...

خالد بخبث ...: بس اشمعنا دي يا معتز ...!

معتز بغضب ...: اشمعنا دي ايه ..!

خالد بخبث ...: اشمعنا دي اللي عملت معاها كدا ... انا عارفك مبتعملش كدا مع اي واحدة إلا لو دخلت دماغك ...

معتز بخبث هو الآخر ...: لا دي آخرها معايا اكسرها عشان اللي زيها لازم تتربي ...

خالد بحيرة ....: ازاي ....!

معتز بخبث ...: مش ماما عاوزاني اشتغل ...!

تمام هشتغل مع بابا في الشركة ... ليتابع وعيونه تتحول للشر والخبث معاً .... واكيد هحتاج سكرتيره خاصه ....

خالد بضحكة خبيثه ...: فهمتك يا نجم ... بس ازاي هتجيبها تشتغل معاكو ...!

معتز بخبث ...: لا سيب الموضوع دا عليا انا هعرف كويس اووي اتصرف مع الأشكال دي وأجر رجليها ....

ضحك الإثنان بخبث وذهب كلاً منهم في طريقه ...٥

وفي الأعلي ....+

هدي بخجل ...: انا اسفه اني عليت صوتي علي حضرتك بس والله البني ادم دا مستفز ...

باسل بحزم وجدية وهدوء في نفس الوقت ...: حصل خير يا انسه هدي ... بس يا ريت بعد كدا لو حد عملك حاجه تطلبيله الأمن وهم هيتصرفو ...

هدي بإيماء وخجل شديد ...: احم ... حاضر ... أنا اسفه ...

باسل بهدوء ....: اتفضلي علي شغلك ...+

ذهبت هدي لتتابع عملها تحت نظرات باسل المصوبة إتجاهها .... ليذهب هو الآخر لمكتبه

غير عابئ بها أو بأي احد .... فقط يعيش في
عالمه الخاص مع حبيبته المتوفية ١

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

اريد انتحاصرنيضحكاتكِ واحاديثكِ ... اريد
فقط ان اقضي معكِ كل الوقت ....
□□2♥□

اتجه آدم الي عمله وفي داخله قرر أن ينهي
هذا الموضوع بسرعه حتي يعود لحياته
الطبيعيه التي لا طعم لها ... ولكنها بالنسبه
اليه اهون من أن يتعلق بتلك المجنونة ...

آدم في نفسه بتصميم ...: لازم بعد الحفله
اخلص الموضوع دا و .. واطلقها ...

كلمته الأخيرة رغم أنها نبعت منه إلا أنه
غضب كثيراً ... لا يعلم لما هذا الشعور الذي
اكتسحه لأول مرة .... لما هذا الإحساس أنه

لا يود أن تبتعد عنه ابدا ... ولكنه في النهايه
قرر تجاهل هذا الشعور .... فإنه النمر ولا
يجب عليه أن يضعف تجاه انثي اياً كانت
....+

وعلي الناحيه الأخري في قصر الآدم ...+

إستيقظت روان بضعف وهي تحاول تذكر
ما حدث معها ولكن دون فائدة كعادتها ....+

قامت من مكانها وخرجت من الغرفه متجهه
الي المطبخ بالأسفل .... نظرت حولها فلا
يوجد احد في القصر ... حتي والدة آدم أو كما
يسمونها فريدة هانم ليست في القصر ...

لم تهتم كثيراً ودلفت الي المطبخ لتكمل
اعداد الطعام فهي جائعه للغايه ولم تتناول
شيئاً منذ الصباح ...+

وقفت تدندن وهي تطهو الطعام .... ثواني
ودلفت دادة فتحيه الي المطبخ ...

دادة فتحيه بضحك ...: بتعملي ايه يا روان يا
بنتي دي ريحه الأكل جايبه اخر القصر
والأمن هيموتو من الجوع بسببك ...

روان بضحك ...: بعمل ملوخيه وفراخ مشوية
و ... استني كدا ...

قالت روان جملتها الأخيرة وشهقت بشدة ...

دادة فتحيه بخوف ...: في حاجه حصلت يا
بنتي ...!!

روان بمرح ...: لا يا دادة دي شهقه الملوخيه
عشان متسقطش هههه

دادة فتحية بضحك ...: هههههههههه والله يا
روان يا بنتي انتي دمك عسل انا مضحكتش
كدا من زمان ...

روان بمرح ....: طب يلا بقي عشان نشوي الفراخ يا توحة .... في فحم هنا ...!

فتحية بضحك ...: فحم ايه بس يا بنتي في شوايات هنا من غير فحم وراكي اهي شواية وشوايه كمان اهي ...

نظرت روان خلفها لتنبهر بشدة فكانت الشوايه كبيرة للغاية علي شكل فرن بباب مصفح ملتصقه في الحائط كما في المطاعم الفخمه ...

استدارت لتردف بإنبهار ...: انتو بتشوو ايه هنا .... لتتابع بمرح .... هو انا لو زقيت آدم هنا هو وأمه هيحصل حاجه .... والنبي ما هيحصل حاجه هههههه

انفجرت دادة فتحيه من الضحك علي تلك المجنونة .... : هههههههه انتي مصيبه والله يا روان ....

روان بمرح ...: طب يلا بقي يا حجه من هنا عشان اعرف اطبخ براحتي ....

فتحيه بضحك .....: هههههههه حاضر يا ستي همشي اهو ....

خرجت دادة فتحيه من المطبخ لتكمل روان إعداد الطعام وهي تغني غير عابئة بأي شيئ أو بالأحرى غير متذكرة لأي شيئ سوي ما أمرها به آدم في الصباح ٩

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

وتراتيل عينيكيتأسرنيدهراًمديداً....□♥2□□

ذهب احمد في طريقه الي اخوه في المشفي ...

وصل بعد وقت قياسي ودلف الي المشفي .... ليجد فارس واقفاً يبكي ...

اتجه إليه احمد مسرعاً ...

احمد بقلق ...: بتعيط ليه يا ابني انا مفهمتش منك حاجه في التليفون ...

فارس ببكاء وقلب مكسور ....: علا عملت حادثه بسببي ... ومامتها رمت في وشي الشبكه ...

احمد بصدمة ...: ايه علا ...! طب هي كويسه دلوقتي ...!

فارس بإيماء ...: أيوة إن شاء الله هتبقي كويسه الدكتور طمني عليها .... بس مامتها جات دلوقتي ورمت في وشي الشبكه ... بكل بساطة نهت علاقتنا يا احمد ...

احمد بحزن علي حال أخيه ...: متزعلش يا فارس ... إن شاء الله علا أما تفوق بالسلامه عمرها ما هتوافق علي كلام مامتها ... دا انت مربيها من وهي صغيرة وعارف انها بتحبك زي ما انت بتحبها ... مستحيل توافق ...

فارس ببكاء ...: يا رب يا احمد ... يا رب ... ليتابع بحسرة ... معلش عطلتك معايا ...

احمد بضحك ...: من نحية عطلتني فإنت فعلا كلب وعطلتني عن حاجه مهمه اووووي كانت في ايديا ...

فارس بخبث ....: شكلها كانت رحمة صح ....

احمد بغضب ...: فاااارس ... اسمها حرم أحمد الدسوقي فاااهم ... متنطقش اسمها علي لسانك انا ممكن اموتك فيها المرة الجايه ... فاااهم ...

فارس بخوف من أخيه الأكبر ...: فاهم فاهم ...

احمد بتنهيدة .....: انا لازم امشي دلوقتي
عشان عندي شغل ....

فارس بضحك ...: ماشي يا عم ارجع شغلك
ما هو من لقي أحبابه ...

احمد بضحك .....: تصدق انك واطي
ومتستاهلش اني اجيلك ...

فارس بضحك ...: لا بس لسه ليا كلام تاني
معاك يا سحس ... شكل كدا حرم
البشمهندس احمد ربته من اول وجديد ...

احمد بشرود وهو يتذكرها .....: فعلاً ربتني من
اول وجديد ... ليتابع بجدية ... انا همشي
دلوقتي ولو في اي جديد كلمني ...

فارس بإيماء ...: ماشي يا احمد خلي بالك
من نفسك وسلملي علي اياد ...٤

خرج احمد من المشفي وركب سيارته
ليعود لحبيبته التي خطفته والتي لم
يستطع الإبتعاد عنها ثانيه واحدة ... كأن
مجيئها إليه لم يكن صدفه وحسب ... بل
كان هديه من الله ليريه أن الحياه تستحق
أن تعيشها مع شخص تعشقه بكل روحك
وكيانك كأنك مراهق .... بات متأكداً الآن أنه
لم يكن يحبها وحسب .... بل يعشقها حد
السحر ...+

عند هذة النقطة وتوقف عقله عن التفكير ...

ليردف في نفسه بإبتسامه عاشق ...: اوعدك
اني هخليكي تعشقيني زي ما انا بعشقك يا
رحمتي ...+

وعلي الناحيه الأخري أمام قصر احمد
الدسوقي ....+

- خلاص كدا فهمتو الخطه ...!

الشخص بإيماء خبيث ...: طب والواد الصغير نعمل فيه ايه ...!

_لا دا هنوديه عند سارة هانم زي ما أمرت ... انا أهم حاجه عندي البت ...

الشخص بخبث ...: امرك يا باشا ...+

قفز العديد من الرجال الملثمين الي داخل القصر ... ثم دلفو بهدوء دون أن يلاحظهم احد من الحراس الي داخل القصر عن طريق شرفه احمد ....+

وبالداخل ... سمعت رحمة أصواتاً تأتي من غرفة احمد ...

لتردف بإبتسامة ...: كمل الجيم انت يا دودي لحد ما اجي ...

اياد بإيماء ....: حاضر يا ماما ...+

إتجهت رحمة بحذر الي غرفة احمد ... دلفت الي الغرفة لتشهق بسرعة ولكن قد فات الآوان فأحدهم وضع منديلاً مخدراً علي وجهها ...+

الشخص الملثم لصديقه ...: روح انت هات الواد عقبال ما اشوف طريقة نهرب بيها من غير ما حد من الأمن يشوفنا ...+

ذهب الشخص الآخر ووضع منديلاً مخدراً علي وجه الصغير اياد وأخذ الشخصان رحمه وإياد للخارج عبر البوابه الخلفيه بعد أن خدر الملثمين الأخرون حراس البوابه حتي لا يرون ما يحدث أو يشعر أحداً بما يحدث ...+

سحب الملثمان رحمه وإياد الي السيارة

ليقودها الشخص الذي أمرته سارة بالمهمه

....

اخذ يسترق النظر إلي رحمة من حين لأخر

بخبث وشهوة حقيرة ...

ليردف في نفسه بخبث وهو يقود السيارة ...:

خلاص هانت وهدوق الشهد ... يلهووووي دا

البت طلعت فورتيكة ...١٠

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

يا حال مقلوبميشبهنيشمفيش مبدأ

يديم حالك ... !

يا عود مكسورمبيغنيشيدوم الهم من حالك

٥....

اتجهت إسراء الي مكان الجامعه بسرعه ...
نزلت من التاكسي وهي تزفر في خوف
وضيق فقد تأخرت كثيرا ...

لتردف بسرعة ...: الحساب كام يا اسطي ...!+

_عنك يا اسراء هانم ازاي تدفعي وانا موجود
+...

شهقت إسراء بخوف وصدمه وهي تلتفت
للصوت خلفها لتجده هيثم ينظر لها بغضب
وتوعد ....

إسراء بتوتر ممزوج بالخوف الشديد ...: هيثم
... أنا ...

قاطعها هيثم وهو يتجه لسائق التاكسي ...:
انت جايب الآنسه منين يا اسطي عشان
اديك حسابك ...

سائق التاكسي بعفوية ....: من ٦ اكتوبر يا استاذ والحساب *** ...

اعطاه هيثم النقود ليرحل التاكسي ... نظر إليها هيثم بغضب شديد ... بينما هي نظرت له بخوف كبير بعدما علم أين كانت ...

ثواني وشهقت بخوف وهي تراه يمسك يدها بغضب ويتجه بها الي سيارته ...

اسراء بغضب ...: لو سمحت سيب ايدي ...

هيثم بغضب وصوت عالي ....: وأقسم بالله يا اسراء كلمه تانيه وهضربك في الشارع ولا هيهمني ...

نظرت له اسراء بخوف شديد وحسرة وبكاء .... بينما هو نظر لها بغضب وتوعد ....

ركبت اسراء سيارته بصمت ودموعها لا تتوقف عن النزول ... بينما هو زفر بغضب وهو يقود السيارة الي المنزل ...٩

وصل الإثنان بعد قليل من الوقت الي المنزل ....

دلفت اسراء مسرعةً بخوف الي غرفتها ليوقفها صوته الذي بات غريباً بالنسبه لها ....

هيثم بغضب وتوعد ....: بتهربي ليه يا هانم ... ممكن اعرف كنتي فين ...!

اسراء وهي تحاول إظهار الشجاعه رغم الخوف بداخلها ...: والله دا شيئ يخصني لوحدي ... انت ملكش أي حكم عليا عشان تقولي كنتي فين وتأمرني ....

هيثم بخبث ...: لا بجد ....! طب تمام نخلي ليا حكم عليكي ...

اسراء بغضب ....: بصفتك ايه ....!

هيثم بخبث وتوعد .....: بصفتي خطيبك وجوزك مستقبلاً ...

شهقت إسراء بصدمة ....: ايه ....!

هيثم بخبث ....: زي ما سمعتي ... وكويس اووووي أن ماما في السوق عشان اعرف اتكلم معاكي لوحدنا ...

اسراء بغضب ....: انت اكيد اتجننت ... وانا مش موافقة ...

إتجهت لتمشي الي غرفتها ... لتتفاجئ به يجذبها إليه لتصطدم به ...

شهقت إسراء بخجل وهي تحاول الإبتعاد عنه ... : ابعد يا سافل ... ابعد عنييييي ...

هيثم بخبث وهو يقربها من أحضانه بقوة ليهمس في أذنها بخبث ..: انا ممكن فعلاً ابقي سافل واستغل غياب امي .... بس انا عشان محترم هصبر عليكي يا بنت خالتي ...

ليتابع بغضب وخبث وهو يدفعها بعيداً لتقع علي الأرض متألمة .... دلوقتي بقي بالذوق كدا تقوليلي انتي روحتي عند روان ليييييه ....!

اسراء بصدمة ...: انت ...! انت ...!

هيثم بضحكة خبيثة ...: اه عرفت ... ولا انتي مفكره إني هسيبك تروحي الجامعه من غير ما اراقبك كويس يا ست هانم ....

اسراء بغضب وهي تقوم من الأرض .....: انا مش خايفه منك .... وايوة روحت عند روان عشان أثبت للكل وأولهم انت أن اختك

بريئه وانت حقير صدقت عليها حاجه
محصلتش رغم أنها اختك ...

هيثم وقد اسودت عيونه بغضب بعد جملتها
الأخيرة ...ليردف بغضب شديد ....: انا بقي
هعرفك ازاي تعملي كدا ...

قال جملته الأخيرة وإتجه إليها لتبتعد هي
بخوف شديد ... أمسكها هيثم بغضب
وصفعها بشدة علي وجنتيها لتصرخ اسراء
بألم وحزن شديد ...

هيثم بغضب وهو يصفعها مجددا ....: انتي
كمان متفقه معاها يا اسرااااء .... اكيد انتي
كنتي عارفه بالمخطط العظيم بتاعها دا
وساعدتيها ... صح ...

اسراء بغضب ....: انت حقيييير ... وبكرة تندم
يا هيثم ....

صفعها هيثم بغضب وقوة مجددا لتقع مغشياً عليها ...٤٦

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

دُمتي لي اجمل ما رأيت مجنونتي ....

□▯3♥□

أنتهي وقت العمل اخيراً .... وانتهت معه لمار القديمة في داخلها .... قررت أن تصبح جديدة بكل شيئ ... إنتقامها منه لن يكتمل إلا بمساعده صديقتها ... ولن يكتمل إلا بإيقاعه في شر أعماله ... من هو حتي يتحداني ويتجرأ علي بكل بساطة ...

لتقرر لمار في نفسها البدء بلعبه القط والفأر ولكن علي طريقتها الجديدة كلياً ...+

اتجهت الي مكتب ياسمين التي كانت تحمل اغراضها وتستعد للذهاب ....

لتردف لمار بجدية ...: يلا يا سوسو عشان منتأخرش ...

ياسمين بمرح ...: مالك يا بت مبوزة كدا ليه بقالك يومين مش عارفه اكلمك ... بس يلا عشان تحكيلي الموضوع المهم اللي انتي عاوزاني فيه ...

لمار بخبث وإبتسامة كبيرة ...: طبعا لازم احكيلك ... يلا بينا يا سوسو ...+

وذهب الإثنان في طريقهما الي كافيه بجانب العمل ....

ياسمين بعد طلب المشروبات ...: يلا قولي في ايه ...!

لمار بجدية ...: اسمعيني كويس يا ياسمين عشان الكلام دا مهم اووووي ...

ياسمين بإستغراب ...: قولي ...!

حكت لها لمار كل شيئ بدايه من اتفاقها مع عمر الي اعترافه لها أنه يحب ياسمين ..... وحتي عمار أخبرتها أنه ليس ابن خالتها وأنها مجرد لعبه لكي يفوز عمر بقلبها ....

ياسمين بصدمة .....: يعني انتو كنتو بتكدبو عليا ...!

لمار بسخرية .....: طب مش تعرفي الأول انا قولتلك ليه ...!

ياسمين بغضب ....: كدا يا لمار ... اتفقتي معاه عليا .....!

لمار بحزن وتوتر .....: انتي ... انتي بتحبيه يا ياسمين ...!

ياسمين بنفي ....: لا مش بحبه الحب اللي في بالك ... هو مجرد زميل في الشغل وصديق

ليا مش اكتر ... لتتابع بغضب .... بس انتي اتفقتي معاه عليا ...

لمار وهي تزفر بإرتياح ...: طب اسمعي بقي هكملك اللي حصل ....

ياسمين بإستغراب ...: هو لسه في حاجه تانيه حصلت ....!

لمار بخبث وإيماء ...: دي اهم حاجه بقي ... الأخ هددني انهاردة بفيديو .... احم .... وقالي لو موافقتش اتجوزه هيفضحني ....

ياسمين بشوشرة ...: انا مش فاهمه ...! هو مش بيحبني زي ما بتقولي ...! هددك ليه ...!

لمار بقهر ...: هقولك ....

وحكت لها ما حدث من تقدمه لخطبتها في منزلها وتهديدها بالفيديو الذي يجمعها به بالمصعد ...+

ياسمين بصدمه ...: معقول ...! عمر عمل كل دا ...!

لمار وهي تمسح دمعه نزلت منها بغضب شديد ...: أيوة ... ولازم انتقم منه يا ياسمين ...

ياسمين بصدمة ...: انا اتخدعت فيه والله كنت مفكراه طيب ....

لمار بسخرية وغضب ...: زي ما انا اتخدعت فيه برضه ...

ياسمين بإستغراب من نبرتها تلك ...: انتي كنتي بتحبيه يا لمار ...!

لمار بتوتر ...: ل ...لا طبعا ... احبه ايه ... انا بس عاوزة انتقم لكرامتي اللي إدمرت بسببه ...

ياسمين بتساؤل ....: طب هتعملي ايه ...!

لمار بقهر وغضب ...: هقولك ... بس مبدأيا
كدا انا عاوزاكي تودايني بيوتي سنتر حلو يا
ياسمين عشان انتي عارفه في الحاجات دي
... من الاخر انا عاوزة ابقي لمار جديدة كلياً ...

ياسمين بضحك ...: هههههه انتي ناوية علي
ايه بالظبط يا ليمو ...

لمار بخبث وضحك ...: ناوية أربيه من اول
وجديد يا سوسو ... ومش هو وبس ... هو
وكل كلب غلط فيا في المكتب ... لتتابع
بتصميم كبير .... ناوية ابقي لمار جديدة ...٧

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

كن مجنوناً لأجلهافالأنثيلايغريهاحب العقلاء
.... (خليكفرفوشمش حوار يعني 6(

إلتفت ندي بصدمه الي الصوت خلفها ...+

لتردف بشهقه ...: انت ...!

نظر لها إسلام بإستغراب ... ليردف بجدية

...: مين حضرتك وعاوزة ايه ...!

ندي وهي تلتفت خلفها ناحيه الباب خوفاً

من دخول أخيها ... ثواني وعادت بوجهها إليه

لتردف بمرح ...: شششش وطي صوتك

يبشه المكان كله محصور ...

ضحك إسلام بخفوت آلم قلبه قليلاً ... ولكنه

عاد بسرعه الي الجدية ليردف بغضب ...:

انتي مييين ..! وجايه ليه اطلعي بره ...

ندي بسخرية ...: قال يعني داخله الجنه ... يا

عم اسكت بالجبس اللي انت فيه دا بتفكرني

ب نصه في فيلم غبي منه فيه ...

اسلام بغضب ...: نعم ...! اطلعي بره انتي

مستفزة بجد ...

ندي بغضب وعند كبير هي الأخري ....:

علتلاق ما انا متحركه خطوة من هنا واهو ...+

قالت ندي جملتها الأخيرة وجلست متربعه علي الأرض ...

لتردف بغضب ...: وريني بقي يا اخ توم كروز انت هتطلعني بره ازاي ...

اسلام بغضب وهو يضغط علي زر الممرضين ليستدعيهم ...: انا بقي هعرفك ازاي تعملي كدا مع الأكبر منك يا شاطرة ...

دلف إثنان من الممرضين الرجال الي الغرفه ...

ليردف أحدهم ....: خير يا فندم ...!

اسلام بأمر وهو يشير لها ...: خدو الزباله دي بره ...

ندي بشهقه .... اتبعتها بصوت عالي ....:

زباااااله مييييين يا حيلييييييتها ... انت

متعرفش انا مييين يلاااا دا انت كيس

قطن بيتكلم يا زباااااله يا ابن الزباااااله انت ...

اسلام بغضب وهو يحرك جسدة بغضب

ليقوم ولكن منعه الممرضين ....: انا لو

جيتلك هدفعك تمن كل كلمه قولتيها ...

ندي بإستفزاز وهي تشير بيدها ....: تعاليلي

يا بطه ... ايه يوغتي مش قادرة تقومي ...

انتي كلبوبه متجبسه مش عارفه تتحرك ...

اسلام بغضب كبير ....: طلعوها برررره ...

بررررررره ...١٤

امسك احد الممرضين زراع ندي ...

لتبعده عنها بغضب ....: ايدك لأقطعهالك يا

شبح .... انا خارجه اهو بمزاجي ...+

اتجهت ندي للخروج تحت نظرات الغضب الشديدة من اسلام ... التفتت إليه قبل أن تفتح الباب لتخرج له لسانها بغيظ وتخرج من الغرفه ...+

بينما اسلام ... نظر في أثرها بغضب شديد ....+

خرجت ندي من الغرفه متجهه للأسفل ... لمقابله صديقتها وهي تلعن حظها وتلعن هذا الاحمق الذي رأته منذ قليل .....

+

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

من قال أن الغيرة تبطل الحب أوتقلله...!

لولا الغيرة ما كان هناك ما يسمي الحب

...□♥□□+

اتجه آدم الي القصر مجددا بعد انتهاء عمله ...
دلف بالسيارة ليشم رائحة طعام شهيه
للغايه ... طوال حياته في القصر لم يشم مثل
تلك الرائحه الشهيه ... ركن سيارته واتجه الي
القصر بإستغراب فقد ظن أن دادة فتحيه
هي من تطهو ...١

دلف الي الردهة الداخلية للقصر ... ثم اتجه
الي المطبخ ليتفاجئ بها ...

كانت روان ترتدي مريول الشيف وتقف أمام
الموقد تغني غير منتبه له ...+

روان بغناء ومرح وهي تقلد الزعامة عادل
شكل ...: جرحوني وقفلو الأجزاخانات لا
قالولي ازيك ولا سلامات يخسارة ... جرحوني
في قلبي ... قلباااااااي ...

آدم بضحك ....: والله العظيم انتي مجنونة رسمي روحي إتعالجي يا مجنونة هههههههه

روان وهي تلتفت بخضه ...: هولي شيت انت جيت أمتي يخربيتك خضتني ...

آدم بضحك ...: هههههههههه انتي مجنونة والله ...

روان بمرح ....: طب يلا يا بابا هوينا عاوزة اكمل الغدا ...

آدم بإستغراب ....: هو انتي اللي بتطبخي ...!

روان بثقه وغرور ....: اكيد شميت ريحه الأكل من علي بعد ٥٠ قدم ....

آدم بضحك ....: هههههههههه وانتي عرفتي ازاي بقي ...!

روان بغرور ....: سر المهنه ....

آدم بضحك ....: انا طالع اغير هدومي تكوني خلصتي يا بنت المجانين ...

صعد آدم الي غرفته وهو يضحك بشدة عليها وعلي غنائها وصوتها النشاز وكلماتها التي لا تتوقف عن إضحاكه ٢

وبالأسفل ...+

روان وهي تقلده وتفعل بوجهها حركات مضحكة ....: انا طالع اغير هدومي تكوني خلصتي ... لتتابع بغيظ ... شغالة عند اهلك انا .... اووووف ما علينا انا هحط الأكل عشان انا جعانه مكلتش غير ست سبع تسع مرات بس ...

إتجهت روان لتضع الطعام علي المائده بالمطبخ ... ثواني ووجدت آدم يدلف الي

المطبخ وهو يرتدي بيجامه رجالي سوداء زادته وسامه علي وسامته الشديدة للغايه ...

نظرت له روان لبعض الوقت ... كيف يكون قاسياً ووسيماً بل ويضحكه جنوني بتلك الدرجه ... هل عنده إنفصام في الشخصيه ام ماذا ...!

إستفاقت علي صوته وهو يردف بخبث ...: لا معنديش انفصام في الشخصية ولا حاجه يا مجنونة ... اتفضلي يلا عشان تاكلي ...

روان بخضه ....: والله العظيم انت لابسك عفريت ... أيوة أيوة انا شوفت المنظر دا في فيلم رعب قبل كدا ...

آدم بضحك ....: هههههه لا انتي اللي مش طبيعيه ... حد يقول لحد لابسك هههههههه .... اقعدي يا هبله قبل ما تجنيني ...

جلست روان بحذر علي كرسي مقابل له وهي تنظر له بخوف ....

لتردف في نفسها بخوف ...: تلاقيه هيتحول دلوقتي وياكلني .... ياماااععع انا خايفه ...

إستفاقت مجدداً علي صوته وهو يضع الطعام في فمه ...

آدم وهو يحاول إخراجها من تفكيرها الأحمق .....: مممم لا بجد برافو طعم الأكل حلو ...

روان بثقه ...: اقل حاجه عندشي ...

آدم بضحك ...: مش حلو اووي يعني ... تقدري تقولي كدا مش بطال ... ناقص ملح بس ...

روان بغضب ...: مش بطال ...! انا روان ايمن خليفه يتقالي مش بطال ...

آدم وهو يرفع حاجبه بسخرية ...: أيوة دا رأيي الشخصي ...

نظرت إليه روان بغضب ...: علفكرة احنا مش في توب شيف عشان تقولي ناقص ملح ومش ناقص ملح ... انت تحمد ربنا اصلا اني طبخت ...

آدم بجدية ....: وكل يوم هتعملي كدا ...

روان بإستغراب ...: ها ....!

آدم بشماته ....: كل يوم هتطبخيلي .... وتنضفي القصر ولوحدك كمان ...

روان بغضب وتحدي ...: لا دا عند طنط فريدة يا آدم باشا ... عن ازنك ...

وجاءت لتمشي ولكنه جذبها بغضب ....

آدم بغضب شديد ....: عيدي اللي قولتيه تاني يا روان ومش هتلاقي نفسك غير مقتوله ...

روان بخوف شديد بعدما رأت نظرته تلك ....: سيبني ... ابعد ...

آدم بغضب ....: عاوزاني ابعد يبقي تسمعي الكلام وبالحرف ... فاااااهمه ...

روان بإيماء وخوف ....: ح ...حاضر ... حاضر

آدم بغضب ....: اياكي تتحديني تاني يا روان ... مش علي اخر الزمن بنت هتقف في وشي وتتحداني ...

سحبت روان يدها منه بغضب ... لتردف بغضب هي الأخري وتحدي ....: وهفضل اتحداك طول ما انا عايشه يا آدم باشا ... وطول ما انا علي زمتك هفضل اتحداك عشان انت مغرور وعنيد ومبتحبش الا

نفسك ... بس وأقسم بالله

لهكسرلك غرورك وعنادك اللي انت

طالعلي بيهم السما دول ...

آدم بسخرية ...: دا عند طنط اللي هي أمك

يا روان ايمن خليفه ...

نظرت له روان بغضب وتحدي وإتجهت

خارج المطبخ الي غرفتها ... وفي داخلها قررت

إشعال الحرب التي لن تنتهي أبداً ٨

إتجهت روان لغرفه الثياب ... وارتدت فستان

احمر ناري ضيق للغايه أبرز جميع تفاصيل

جسدها المنحوت بشكل خرافي يجعلك

تنبهر بشدة من جمالها ...

وفكت شعرها البني الطويل ليصل الي

خصرها مما زادها جمالاً فوق جمالها الآخذ ...

وإتجهت مجدداً لتنزل السلالم متجهةً اليه

٣...

دلفت للمطبخ ولكنها لم تجده لتعلم أنه بغرفه المكتب ... إتجهت الي غرفه المكتب ولكن قبل أن تدلف سمعته يتحدث مع أحد ما بالداخل ... تراجعت روان بخوف من أن يراها احد وهي لا ترتدي حجابها ولكن قبل أن تمشي خطوة واحدة ... إنفتح باب المكتب ليظهر آدم ومعه رئيس الأمن والحراسه علي القصر ..... وجهه الإثنان نظرهم لها بصدمه كبيرة وإنبهار كبير د بتلك الحورية الفاتنه حد السحر أو أكثر ...

نظر آدم بصدمه وإنبهار كبير إليها ... ولكنه ثواني ما استوعب أن غيره يقف معهما محدقاً بها ...

إتجه آدم بغضب شديد إليه ... ليلكمه بشدة في وجهه ... وقع أثرها الرجل أرضاً ... أمسكه آدم مجدداً من ياقته وسدد له العديد من اللكمات ...

آدم بغضب شديد وهو يضرب الرجل بشدة ....: انت بتبصلها يا روح امك ... دا انا هطلعلك عينيك من مكانها يا **** ....

الرجل بتألم وضعف فقوته مهما كانت لا تقارن بآدم بطل المصارعه امامه .....: انا اسف يا آدم باشا .... والله العظيم ما هتتكرر ...

آدم بغضب وهو يلكمه .....: وانا لسه هستني أما تتكرر يا ***** ....+

كانت روان تقف بصدمه كبيرة وتبكي بشدة ... فكانت في موقف لا تحسد عليه ...

ولكنها اردفت بشجاعة وهي تري الرجل ينزف بشدة من وجهه ....: ابعدددد عنه يا آدم هيمووووت ...

آدم بغضب وهو ينظر له بتوعد ....: حسابك معايا لسه مخلصش ... امشي برررره يلاااا ...

خرج الرجل مهرولاً بسرعة الي الخارج وهو يلعن الدقيقه التي نظر بها الي ممتلكات آدم الكيلاني ...+

بمجرد خروجه ... نظر آدم بغضب الي روان التي شهقت بخوف وهي تعرف تلك النظرة ... ثواني وكانت تجري بسرعة الي السلالم وهو يجري خلفها بغضب شديد ... وصلت إلي غرفته بسرعه لتغلق الباب ولكن قدم آدم حالت بين الباب والحائط ليمعنه من الإغلاق ... دفش آدم الباب لترتد هي للخلف وتقع متألمه علي الأرض ...

آدم بغضب وهو يتجه إليها ....: ايه اللي انتي لابساه دا ...!

روان بتوتر وهي ترجع بظهرها إلي الوراء ....: و .... وانت مالك اصلا ألبس اللي ألبسه ...

آدم بغضب وهو يجلس علي ركبته ويمسك شعرها بغضب ....: لما أسألك سؤال تجاوبي عليه فاااااهمه ....

روان بإيماء وخوف شديد ....: انا .... انا اسفه يا آدم ابعد لو سمحت ...

آدم بغضب وهو يشد شعرها أكثر لتصرخ هي متألمة بشدة ....: نازله كدا ازاااااي يا رواااااان ....

روان بضعف وبكاء ....: و ... والله العظيم ما كنت اعرف ان في حد معاك ... انا كنت

مفكره انك لوحدك وأما جيت امشي الباب اتفتح ...

آدم بغضب وهو يترك شعرها ويقترب منها بوجهه ...: يا سلاااام ... عيل انا عشان اصدق الكلام دا ...!

روان بغضب هي الأخري وتحدي ...: تصدق متصدقش دا شيئ ميخصنيش ... انا بقولك اللي حصل احتراماً اني اسمي مكتوب علي اسمك لفتره مؤقته وبس ... ابعد عني لو سمحت ...+

نظر لها آدم بخبث عقب إنتهاء كلماتها ...

ثواني ووقف وهو يردف بخبث شديد ...: حلو اووي .... بما انك مراتي لفتره مؤقته .... صمت قليلاً ليتابع بخبث وهو ينظر لجسدها

بخبث أخافها ... يبقي نخلي الجواز يحصل

بجد مش ورقي وبس ...+

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

خدو الفصل اهو رغم أن انا تعبانه ... يكش

يطمر فيكم 36□□□□□

+

١

واصل قراءة الجزء التالي

الحلقة السابعة □□♥□□

الحلقة السابعه ....□♥1□□

نظر لها آدم بخبث عقب إنتهاء كلماتها ...

ثواني ووقف وهو يردف بخبث شديد ...: حلو

اووي .... بما انك مراتي لفتره مؤقته ....

صمت قليلاً ليتابع بخبث شديد ارعبها ...

وهو ينظر لجسدها بخبث ... يبقي نخلي الجواز يحصل بجد مش ورقي وبس ...+

نظرت له روان بصدمه شديدة ... لتتراجع بخوف وسرعه الي الوراء ...+

روان بخوف ...: انت ... انت قليل الادب ...

آدم بخبث .....: انتي فهمتي ايه ... انا قصدي نعلن جوازنا للعالم ...

روان وهي تزفر بإرتياح ...: أيوة قول كدا يا شيخ فكرت ... اييييييييه تعلن اييييييييه !!.....

آدم بضحكة خبيثة .....: هعلن جوازي منك للعالم .... صمت ليتابع بجدية ممزوجة بالخبث ... الإسبوع الجاي في حفله في القصر بمناسبة وصول شركات الآدم لرقم واحد عالمياً ... نظر لها ليجدها مصدومة بشدة ...

ليتابع هو بخبث ... إجهزي عشان هعلن جوازي منك قدام كل الناس في اليوم دا ...

روان بشهقة ...: لاااا ... احم قصدي ... طب ما تعلن جوازي منك بعدها مش شرط يعني في الحفلة ...

آدم بشك ...: وإشمعنا بعدها ...!

روان بتوتر ....: عشان .... عشان انا ...

آدم بمقاطعة وهو ينظر لعيونها بتدقيق ....: روان انتي مخبية حاجه ...!

روان بتوتر وهي تخفي عيونها ...: لا ... لا طبعا .. ليه بتقول كدا ...!

آدم بغضب ...: بصيلي يا روان ... متخبيش عينيكي ...

روان وهي تنظر له بتوتر ...: ا ... انا .... مش مخبية حاجة ...

آدم بشك ...: عموماً كل حاجه هتبان في وقتها ... صمت ليتابع بجدية ... علي العموم مش هوصيكي القصر كله يتنضف كل يوم واليوم دا بالذات ...

نظرت له روان بشهقه ... ليقاطعها بخبث ... واه صح متنسيش تعملي اكل للضيوف كمان ...

وقف روان بغضب في وجهه لتردف بغضب ...: لا بجد مش عاوز DVD كمان ... ما انا الخدامة الفيليبينية اللي جابهالك ابوك ...

آدم وهو يحاول كتم ضحكاته علي شكلها ...: تنفذي اللي بقولك عليه من غير مناقشه يا روان ايمن خليفه ...

روان بغضب وهي تقف امامه مباشرة ...:
وانا مش منفذه حاجه يا آدم وشايف ...
أشارت بيدها ناحيه حائط ما ... آدي حيطه ...
وآدي حيطه ... وسع كدا يا اخ انت .. وآدي
حيطه كمان اهي ... اخبط راسك في اي
واحدة فيهم ...

آدم وهو ينظر لها بغضب ...: يعني دا اخر
كلام عندك ...

روان بغضب هي الأخري ...: أيوة آخر كلام
ومش ... هوباااااا ....

جرت روان بسرعه من أمامه بعدما تأكدت
أنه بكلامه هذا سيعاقبها بتقبيلها ... جرت
روان مسرعه وآدم خلفها ... كان يضحك
بشدة عليها وهي تجري وعلي الفستان
الذي يعيقها ... بل كان يشعر معها انه طفلٌ
صغير يعشق مشاغبتها ... لما هذا الشعور

بداخله لكنه يعشق عنادها وتحديها له بإستمرار ... ما يعلمه آدم أنه لم يشعر في حياته أبداً بمثل هذا الشعور ... هو الكبرياء بحد ذاته والغرور يتعلم منه قواعده ... كيف أتت تلك المجنونة لتغير له حياته بهذا الشكل ...!

بل كيف أتت لتجعل لحياته معني وطعم ...؟!

جرت روان مسرعة ناحيه الحمام وأغلقت الباب خلفها بسرعه وخوف شديدين ....+

آدم من الخارج بضحك ...: انتي فاكره اني كدا مش هعرف اجيبك يعني ... !

روان من الداخل بغضب ...: امشي يلا انت باد بوي ...

ضحك آدم بشدة ... ليردف بخبث ...: لا بس
بردة مش هسيبك من غير عقاب ...

روان بشهقه من الداخل وصلت لمسامعه ...:
يخربيتك قليل الادب ....

آدم بخبث ...: وسافل كمان ... انتي لسه
متعرفيش قله ادبي اللي بجد ف لمي
لسانك اللي عاوز قطعه دا ...

صمتت روان بخوف فهي لا تعلم ما يمكن
أن يفعله هذا السافل بالخارج ....

بينما آدم كان يكتم ضحكاته وهو يتخيل
شكلها ... ثواني وأتي له اتصال ... ليخرج من
الغرفه ليجيب عليه ...+

وبالداخل ... كانت روان تضع أذنها علي الباب
حتي سمعته يخرج ... زفرت براحة وخرجت
هي الأخري ...+

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

وكيف أثق بك مجدداً .... وانت

منكسرتني.....!+

نظرت ياسمين للمار بتفاجئ ممزوج

بالإعجاب من خطتها للتغير ...

لتردف بفرح ...: وانا هساعدك يا ليمو ...

هكلم اكبر واحلي بيوتي سنتر ونروح انا

وانتي ...

لمار بضحك ...: استني بس يا مجنونة ...

صمتت لتتابع بخبث ... في حاجه مهمة لازم

اعملها الاول ...+

اخرجت لمار هاتفها تحت نظرات الإستغراب

من ياسمين ... طلبت رقم عمر ... ليرد هو

علي الطرف الآخر بإستغراب ...

عمر بقرف ...: عاوزة ايه ...!

لمار بغضب وحسرة وانكسار ...: ا .. انا موافقه ...

عمر بضحكة خبيثه ....: ما انا عارف انك هتوافقي وانتي هتلاقي احسن مني فين ... ولا هتلاقي مين اصلا يبصلك ... بس علي العموم الموضوع دا مؤقت لمجرد شهر واحد بس وهسيبك لأني ميشرفنيش واحده زيك تشيل اسم عيله راسل نيروز ...

لمار بقهر وغضب وهي تحاول كبح دموعها ...: انت كمان متهمينيش .... المهم عندي الفيديو ...

عمر بضحك ...: لا اطمني طول ما انتي بتسمعي كلامي الفيديو هيفضل سر ...+

قال جملته الأخيرة واغلق الخط في وجهها وهو يضحك بخبث شديد ... وعلي الناحيه

الأخري نزلت دموع لمار لتخفيها بسرعه

ولكن لاحظتها ياسمين ... لتردف بحزن ...:

معلش يا لمار ... لو عاوزاني أتدخل واكلمه و

....

قاطعتها لمار بحسرة وغضب ...: لا يا

ياسمين الموضوع دا يخصني وحدي ...

والحرب دي بتاعتي ... وانا اللي لازم اكسب

... صمتت لتتابع بتحدي ... اوعدك اني هندمه

علي كل كلمه قالها وغلط في حقي فيها ...

ياسمين بحزن ...: طب هتعملي ايه دلوقتي

!....

لمار بتحدي ...: هنروح البيوتي سنتر ...

ياسمين بتفاجئ ...: انهاردة ...!

لمار بتأكيد ...: ودلوقتي كمان .... يلا بينا ...+

اتجهت لمار لخارج الكافيه وخلفها ياسمين ... ركب الإثنان سيارة ياسمين وإنطلقا ...+

بعد نصف ساعه ركنت ياسمين سيارتها أمام مبني كبير فخم للغايه ... نظرت لمار بإنبهار الي المبني ...

لتردف بتفاجأ ...: لا يا ياسمين دا غالي ... و ...

قاطعتها ياسمين بضحك .....: غالي ايه بس انتي كدا بتشتمي آدم باشا ...

لمار بإستغراب ...: آدم باشا مين ...! قصدك مدير الشركه ...! طب ودا ايه دخله بالمكان ...!

ياسمين بتعثلم ...: ا .. آدم باشا مالك المكان دا و ... واكيد بما أنه مدير شركتنا هيعملنا تخفيض ...

لمار بإيماء ...: يا رب يا ياسمين بس لو غالي نروح مكان تاني ...وبعدين دا شكله فخم اووووي من بتاع الناس الأغنية اووووي ...

ياسمين بضحك ...: طب يلا يا هبله ...+

نزل الإثنان من السيارة وإتجها الي المكان .... وبمجرد دخولهم وقف الجميع بإستقبال ياسمين التي تعرفو عليها في الحال فهي اخت آدم باشا الكيلاني صاحب شركات الآدم وصاحب المكان أيضاً ...+

ياسمين بإشارة ...: نادية تعالي ...

جاءت امرأه في الثلاثين من عمرها ... لتقف أمامها بإحترام ...

- افندم يا بشمهندسه ياسمين ...

ياسمين بإشارة الي تلك المنبهرة من جمال المكان وتنظر بكل اتجاه ... : عاوزاكي تعملي

اللازم معاها ... عاوزاها واحدة جديدة انتي فاااهمه ...!

نادية بإيماء ...: تحت امرك يا هانم ...

ياسمين بصوت منخفض لم تسمعه لمار ...: واياكي تسأليها علي فلوس ... الحساب كله عليا ...

نادية بشهقة ...: مينفعش يا هانم ... آدم باشا هيقفلنا المكان لو عرف ان أخته دفعت ...

ياسمين بإيماء وفخر ...: تمام ... الحساب علي آدم باشا ...+

نظرت لمار بإنبهار المكان ... ثم وجهت نظرها ل نادية التي نظرت لها هي الأخري وكأنها تقرر من اين تبدأ مع تلك الأنثى التي ليس بها أي أنوثة ....+

نادية بأمر الي لمار ...: اتفضلي معايا ...

لمار بإستغراب ....: علي فين ...!

نادية بأمر ....: اتفضلي وانتي تعرفي ...

ذهبت لمار وياسمين معها فهي تعلم
بالظبط ما يجب أن تفعله ....

اخذتهم نادية الي حجرة كبيرة مملوءة بالكثير
من الأجهزة المتخصصة بالعنايه بالبشرة ...

اخذت لمار تتفحص المكان بإنبهار شديد ...
سحبتها نادية من يدها واخذتها الي احدي
الأجهزة المتخصصه بالعنايه بالبشرة ...
جلست روان علي الكرسي ... ثواني وكانت
نادية تفعل لها اللازم لبشرتها الجافه من
ترطيب وغيره ...+

وبعد نصف ساعه من إستعمال أجهزة
العنايه بالبشره ... نظرت لمار الي بشرتها في

المرآة لتنبهر بشدة فكانت نضره ووردية جميله لأول مرة تراها هكذا ...+

بعد ذلك اجلستها نادية علي جهاز آخر في غرفه أخري خاص بالعنايه بالشعر ... وفعلت اللازم لها ولشعرها الذي يشبه الإندومي بتموجاته الشديدة ...

وبعد قليل من الوقت قامت بفعل ماسك مخصص لشعرها ولفته بمنشفه ...+

لمار بتساؤل ....: طب دلوقتي هقعد استني ....!

نادية بنفي ....: لا يا فندم ..... حضرتك هتيجي معانا اوضه المساج ...

لمار بإيماء ....: ماشي يلا ...+

اخذتها نادية الي حجرة المساج وقام المتخصصات بتلك الحجرة بفعل اللازم لها

من زيوت لترطيب جسدها وعطور وغيرها
من الإشياء المفيده ...+

وبعد ساعتان ....+

خرجت لمار الي الردهة الرئيسية للمكان ....
لينبهر بشدة جميع من في المكان ... يا إلهي
ما هذا الملاك ...!

نظر جميع من في المكان من السيدات اللآتي
ينتظرن دورهن وحتي العاملات في المكان
إليها بإنبهار شديد للغايه ممزوج بحقد شديد
للغايه من جمالها الذي يلفت الأنظار وبشدة
..... بينما ياسمين التي جلست تنتظرها ما
لبست أن أطلقت صفيراً ....+

ياسمين وهي تتجه لها بمرح ...: ايه دا ايه دا
... فين لمار صاحبتي هههههه

ضحكت لمار بشدة وهي تنظر لنفسها في المرآة غير مصدقه ما هي عليه .... يا إلهي هل هذه انا ...! هذا الشعر الناعم الأصفر الذي لم يكن هكذا طيله حياته ...!

وتلك الخدود والشفاه الوردية بدون ميكب كيف هكذا ...! وبشرتي التي أصبحت أكثر من رائعه كيف هذا ...!

نظرت إلي نفسها بإنبهار والي ملابسها الجديدة بإنبهار شديد ايضا فكانت ياسمين اشترت لها بعض الملابس الجديدة في الطريق .... نظرت إلي نفسها غير مصدقه ما هي تلك الفتاه الجميله ...!١٠

ياسمين بإنبهار وهي تتحدث الي نادية بغير إنتباه ...: لا بجد تسلم ايديكي ... ليكي مكافأه شهر علي اللي انتي عملتيه دا ...

نادية بشكر ...: شكرا يا فندم ووصلي سلامي لآدم باشا ...

لمار وهي تلتفت لها بإستغراب ...: مكافأة شهر ...! ووصلي سلامي لآدم باشا ...! انا مش فاهمه حاجه ...

ياسمين بهدوء وقد أدركت أنه حان الوقت هي الأخري لكي تظهر حقيقتها علي الأقل لصديقتها المقربة ... : تعالي بس نخرج وانا هفهمك علي كل حاجه ...

لمار بإستغراب ...: طب والحساب ...!

ياسمين بضحك ...: تعالي يا مجنونة وانتي زي القمر كدا ... شكلك هتتخطفي مني انهاردة ...

لمار بضحك ...: يلا ...+

ذهب الإثنان الي كافيه فخم بجانب البيوتي سنتر ... جلست ياسمين ولمار ...

لتردف ياسمين بهدوء ...: بصراحه كدا في حاجه انا كنت مخبياها عليكو الفترة الي فاتت دي ...

لمار بإستغراب ...: ايه هي ....!

ياسمين بهدوء ...: بس إوعديني محدش يعرف ...

لمار بإيماء ...: اوعدك ...

ياسمين بهدوء ...: انا اخت آدم الكيلاني ...

لمار بتساؤل ...: آدم الكيلاني مين .... ايه دااااااااااااااااااااعاااااااااااااااااا اخت مييييين ...!!! انتي اكيد مش قصدك آدم مدير الشركه !...

ياسمين بضحك وهي تلتفت حولها لتجد الجميع ينظر لتلك المجنونة لمار بضحك ....: هههههههههه اقعدي يخربيتك فضحتيني ....

لمار وهي تجلس بصدمة وما زالت غير مصدقة ....: انتي اكيد قصدك آدم كيلاني تاني !...

ياسمين بضحك ....: لا قصدي اللي في دماغك ... هو بعينه صاحب مجموعة الآدم ...

لمار بصدمة ....: احيييييييييييييييية يعني صاحبتي كل الوقت دا اخت آدم باشا ....!

ياسمين بضحك .....: انتي وعدتيني محدش يعرف ....

لمار بمرح ....: يا اختي اتنيلي ... حد يطول يبقي حتي ابن عم ابن خاله آدم باشا ... وربنا

انا لو مكانك هعلق يافطه مكتوب عليها
ابعدو عني يا شوية حثالة انا اخت آدم باشا
الكيلاني ياض هههههه

ضحكت ياسمين بشدة علي تلك المجنونة
القصيرة ...: هههههههههه اسكتي يخربيتك
فصلتيني هههههههه .... بس سيبك بقي
مني وقوليلي هتعملي ايه تاني ...!

لمار بخبث .....: لا من نحيه هعمل فدي كانت
الخطوة الأولي بس ... انا لسه معملتش حاجه
... صمتت لتتابع بشرود .... اوعدك يا عمر
انك هتشوف ايام سودا ...٤

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

لا تسيب يدي لا تسيب ما في نصيب غيريك
ما في ....□1♥□□

_ طمني عليها يا دكتور ... ه ... هي كويسه +!!...

الطبيب بغضب ....: استاذ هيثم انا مقدر أن انت ابن صديقي الدكتور ايمن خليفه الله يرحمه .... بس وأقسم بالله لولا كدا كنت بلغت عنك بتهمه الضرب ...

هيثم بحزن ....: مش مهم انا ... المهم هي كويسه ولا لأ ....!

الطبيب بغضب ....: للاسف .... حضرتك ضربتها في دماغها والضربه صعبه ...

هيثم بصدمه .....: ي ... يعني ايه .. !

الطبيب بغضب .....: يعني احتمال يجيلها ارتجاج في المخ ... بس الآشعه هي اللي هتبين لنا لو عندها ارتجاج أو لا ...٩

قال الطبيب جملته وذهب تاركاً هيثم يقف مصدوماً وكأن العالم قد توقف عن الدوران من حوله ... وكأن أحدهم سكب عليه دلو ماء بارد ...

جلس علي المقعد يبكي بشدة وهو يدفن رأسه في يده ....

ليردف في نفسه ببكاء ...: انا اسف يا حببتي ... بس انا عمري ما كنت أتخيل أن روان تعمل كدا ابدا فينا ... وكمان بمساعدك يا اسراء ... انا عمري ما كنت أتخيل انكم تعملو كدا .... ليه عملتو كدا لييه ...٢٧

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

يا ويلي .... عشقتك لما طال ليلي ... بحبك رغم كونيضرير... مليش غير نفسي تحميني ... □♥2□□

إتجهت ندي الي الردهة بالمشفي لتقابل صديقتها ميار ... ما لبثت أن تراجعت بسرعه وإختباء وهي تري أدهم يأتي من بعيد يتجه الي ميار ...+

اختبئت ندي خلف حائط ما قريب منهم لتستمع إليه ....+

إتجه ادهم الي ميار التي تقف في ردهه المشفي تبحث عن شخص ما ...+

ادهم بحمحمة ....: احم .. لو سمحتي ...

ميار بإلتفات ....: نعم ...!

ادهم بإحراج شديد ....: حضرتك كويسه ...!

ميار بإستغراب ....: كويسه ازاي مش فاهمه ...!

ادهم بحرج ...: احم ... أصل حضرتك كنتي من يومين مغمي عليكي وجبناكي هنا ...

ميار بتذكر ...: أيوة افتكرت ... اه الحمد لله كويسه يا دكتور متشكرة جدا علي سؤالك ...

أومأ لها ادهم بلطف ... ولكن ميار شعرت أنها تعرفه من قبل أو رأته في مكان ما فضلا عن كونه طبيباً هنا ... هي متأكدة انها رأته من قبل ... ولكن لا تتذكر اين ...!+

ادهم بإيماء ...: طيب عن ازنك ...

ميار بإيماء ...: اتفضل ...+

كانت ندي تقف تراقبهم بغضب من عدم تحدثهم بأي شيئ مهم ... وعندما رأته يبتعد ما لبثت أن تدخلت حتي تعرفهم ببعضهم ...+

ندي بمرح وهي تقترب منهم ...:

استنووووووو ... ايه ضا صاحبتي واخويا ...

عاااااااااااااااا اخويا بيشقط صاحبتي ...

ميار بضحك وخجل ...: هههههه بس يا هبله

انتي بتقولي ايه ...

ندي بمرح وهي تنظر لأدهم الذي كان ينظر

لميار بشرود والي ضحكتها التي تشبه

ضحكه حبيبته يمني كثيراً ...

لتردف ندي بمرح ...: اهو شوفي بيبصلك ازاي

تحسي أنه بعد شوية هيقولك ما تجيبي

رقمك اصحيكي تصلي الفجر ...+

ادهم بغضب ...: انتي تعرفيها يا ندي ...!

ندي بإيماء ...: أيوة يا ابني دي صاحبتشي

الأنتشيم ... ولا انت عاوزني اقعد في القاهرة

ومتعرفش علي حد ...

ادهم وهو ينظر لها بتوعد تعرف معناه جيداً ... لتنظر هي له بإغاظة وضحك ...

لتردف ندي بمرح ...: يووووه عليا وعلي هبلي نسيت اعرفكم ببعض ...

ادهم دي ميار صاحبتي وعشرة عمري من ساعتين ...

ميار دا ادهم اخويا ضاكطور قلب وبيخطف أعضاء بعد الضهر ١

ضحكت ميار بشدة علي تلك المجنونة وكذلك ادهم الذي ابتسم لضحكتها وشرد بها مجددا ...

لتردف ميار بهدوء ...: تشرفنا يا دكتور أدهم ...

ثواني وأردفت ندي بمرح ....: يخلاثي علي الرقه ...عمرك شوفت كدا يا ابني ...

ادهم بغضب وهو ينظر لندي ....: احم معلش
انا عندي شغل لازم امشي يا انسه يمن ...
احم قصدي يا انسه ميار ...+

تركهم ادهم دون أن يقول كلمه واحدة ....
بينما ندي نظرت في أثره بغضب وهي تقرر
عدم الإستسلام بسهوله وستقربهم من
بعضهم باي طريقه ...

ثواني وأردفت ميار بخجل ....: انتي لازم كدا
تحرجيه يا زفته ... وبعدين انتي كنتي فين
كل دا ...!

ندي بإنتباه ...: اه لو تعرفي كنت فين
يلهووووي يا سي خضر يلهووووي مقولكيش
.... عارفه الرجل الأخضر ...!

ميار بضحك ...: أيوة عارفاه ...!

ندي بمرح ....: اهو انا كنت عند اللي اخضر منه ...

انفجرت ميار ضاحكة من تلك المجنونة ...

ثواني وأردفت ندي بمرح ...: يلا بينا نخلع من هنا ليفكرونا عيانين وناكل ونشرب جلوكوز بجد مش في الاغنيه بس ...

ميار بضحك ...: يلا بينا يا هبله ...٣

إتجهت ندي وميار الي خارج المشفي وركب الإثنان سيارة ندي ... وإنطلقت ندي توصل ميار الي بيتهم ...١

وعلي الناحيه الأخري في منزل ميار مرزوق +....

محمد بغضب ...: يعني ايه يا عمي الكلام دا !...

الحاج مرزوق بهدوء ...: يعني كل شيئ قسمه ونصيب يا ابني ... ميار بنتي مش عاوزاك ...

محمد بغضب ...: ازاي مش عاوزاني طب والخطوبه ... دا احنا بنحب بعض يا عمي ...

مرزوق بغضب ...: ولد عيييب الكلام دا مش في بيتي ... وحتي لو بتحبو بعض محدش غصبها علي حاجه ... هي مش عاوزاك ... اتفضل شبكتك ...

محمد بغضب وهو يأخذها منه ...: ماشي يا عمي ... بس انا لسه ليا كلام تاني مع بنتك ...

مرزوق بغضب ...: كلامك يبقي معايا يا محمد ... اياااك اشوفك واقف مع ميار أو بتقولها حاجه تزعلها فاااهم ...

محمد بخبث ...: اطمن يا عمي ... انا مش هاجي جنبها ... صمت ليتابع بخبث وشر ... وزي ما حضرتك قولت ... كل شيئ قسمه ونصيب ....+

خرج محمد من منزل ميار وفي داخله يخطط للإنتقام ب شر منها ومن أهلها ...١

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

وفي اليوم الذي فقدتك فيه علمت انني .... فقدت روحي والي الأبد ...+

إتجه احمد للمنزل مجدداً وفي داخله عشق وفرحه كبيرة برؤيتها مجددا ... وكيف لا وهي من سلبت عقله وحياته وقلبه الذي تحول من قاسي يكره النساء ... الي قلب يعشق ولكن هي وحدها ... لم يعشق ولن يعشق إلا هي ...+

دلف الي القصر لينادي عليها ولكن لم يجبه أحد ...

نظر بإستغراب للمكان .... في البدايه ظن أنه مقلب سخيف منهم مجدداً فهي كصغيره اياد لا تختلف عنه ....+

نادي مجددا عليها وعلي اياد ولكن دون استجابه ...+

صعد مسرعاً ليبحث عنهم في كل مكان ولكن لم يجد أياً منهم ...+

احمد بخوف وهو يبحث في كل مكان حتي الحديقه ...: رحمااااه ... اياااااد ...+

هنا فقد كل ذرة في كيانه عندما رأي حراس البوابه الخلفيه واقعين أرضاً ...

اتجه مسرعاً إليهم ليهزهم حتي يستفيقو ... إلي أن إستفاق أحدهم ...+

احمد بغضب ....: فين مراااااتي وابني فيييييين ...

الحارس بوهن ....: يا ... يا فندم في حد رش مخدر في الجو وبعدها محدش فينا حس بحاجه ... زي ما حضرتك شايف ...

احمد بغضب وهو يلكمه بشدة ...: وأقسم بالله لو مراتي أو ابني جرالهم حاجه يا ***** لتكون نهايتكم كلكم .... قولي مييييين اللي عمل كدا مييييين ....!

الرجل بخوف ....: والله يا فندم ما حد شافه ...

احمد بغضب شديد وعيونه تحولت للسواد .....: هاتلي اخر رؤية لكاميرات المراقبه كلها .... بسررررررعة ...

جري الرجل مسرعاً لينفذ ما طلبه منه رئيسه ... بينما احمد كان واقفاً يغلي من

الغضب في مكانه لا يعرف أين يتجه واين هي حبيبه قلبه وابنه الصغير .....+

وعلي الناحيه الأخري ...+

فتحت رحمه عيونها بوهن ... وهي تحاول تذكر اي شيئ ولكن دون جدوي ... نظرت في المكان الذي يبدو غريباً عليها ... ما لبثت حتي انكمشت علي نفسها بخوف وهي تتفحص المكان بعيونها ولا تعلم اين هي ...

وفي تلك اللحظه دلف رجل غريب الي الغرفه ...+

سحب كرسيه وجلس أمامها وهو يتفحصها بنظرات ثاقبه ... بينما هي كانت تجلس علي الأرض تضم قدمها إليها بخوف ...

رحمه بخوف ...: ا...انا فين واا .. اياد ابني فين ...!

الرجل بضحك ولم يكن سوي الحقير الذي خطفها ...: ابنك ايه بس استهدي بالله كدا ... علي العموم ابنك في ايد امينه ... في ايد أمه الحقيقه ...

رحمه بصدمه ...: ايه ...!

الرجل بضحك خبيث وهو ينظر لجسدها بشهوة ....: متخافيش عليه يا موزه .... بس تعرفي زوق احمد باشا حلو اووي مكنتش اعرف ان مراته حلوة بالشكل دا ...

رحمه بغضب ....: انت حقيييير ... وأقسم بالله لتندم انت واللي باعتاك .... احمد باشا مش هيسكتلكم يا حقيييير ....

الرجل بضحك وكأنه يستمع إلي نكته ما ....: هههههه لا بجد حلوة اووي ... انا عاوز

اقولك أن احمد باشا لو لف الكره الأرضية كلها مش هيعرف احنا فين ....

رحمه بخوف ...: هيعرف وهتشوف ...

نظر لها الرجل بخبث ومن ثم خرج من الغرفه دون كلام ... بينما هي جلست تدعو الله أن يجدها احمد بسرعه قبل أن يفعل لها هذا الحقير اي شيئ ...+

رحمه في نفسها ببكاء ...: يا رب يا رب يلاقيني يا رب ... وانقذ ابني يا رب ارجوك +...

جلست تبكي بشدة وخوف شديد في مكانها +...

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

اتجهت رضوي الي منزلها بعد عناء يوم طويل ... دلفت الي العمارة التي تسكن بها ...

ضغطت علي المصعد بضعف وهي تتثائب من عناء هذا اليوم ...

ثواني وفُتح باب المصعد لتوجه رضوي نظرها ناحيه الداخل ... ثواني وصرخت بشدة وخوف شديد ٦

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

معلش يا جدعان والله الشبكه هنا في سكن الجامعه زباله والله مش عارفه انشر الروايه خالص والله محدش يزعل مني 1□□

وبما أن الناس زعلت من المواعيد الجديدة للروايه □♥ □□♥□□□

فانا عيوني ليكم والمواعيد زي ما هي كل يومين بس الشبكه تتظبط بس وهنشر كل يوم او يومين أن شاء الله □♥□□□□+

+MAFIA ♥□

واصل قراءة الجزء التالي

الحلقة الثامنة □♥□□

الحلقة الثامنة .... □♥□□+

رضوي بفزع وهي تتراجع عندما رأته .....:

اسامه ... لاااااااااا+

إقترب منها بخبث دفين خلف قناع

الإستغراب ...: انا مش اسامه اهدي اهدي ...

رضوي وقد بدأت تهدئ قليلا فقد تذكرت أنه

مجرد شبيه .....: ا ...انا اسفه جدااا ... ا ... أصل

....

اسامه بخبث ...: انا اسمي علاء متولي جارك

هنا ... انتي في الدور الكام ... !

رضوي بتوتر وخوف شديد منه فما زال

بالنسبه لها يشبهه .....: ف ... في الخامس ...

اسامه بخبث ...: انا في الرابع لو احتجتي اي حاجه انا جنبك ... صمت ليتابع بتمثيل ... بس مين اسامه اللي انتي خايفه منه اووووي كدا وكل ما تشوفيني تخافي بسببه ...!

رضوي بهدوء ...: مفيش يا فندم ... انا اسفه جدااا اني عطلتك ...

اتجهت رضوي للمصعد واغلق الباب عليها أمام نظراته الخبيثه والمتوعده بالكثير ... ثواني وصعدت الي شقتها ....+

اتجهت رضوي لغرفتها وأخرجت صورة والديها ...

رضوي ببكاء ...: سامحوني انا اللي غلطانه وانا السبب في موتكم ... ارجوكم سامحوني انا فعلا محتاجاكم اووووي ...

قبلت الصورة لتردف ببكاء ...: الله يرحمكم يا رب ...+

أعادت رضوي الصورة مكانها وجلست تبكي بشدة علي ما مضي وعلي كل شيئ في حياتها ... لا تستطيع اتخاذ قرار بشأن علي ... لا تستطيع أن تفتح قلبها مجددا ....

رضوي في نفسها بحزن شديد ...: لا ... كفايه كدا يا رضوي .... لتتابع ببكاء ... أديكي شوفتي اللي حصل من ورا الحب ... وعد لنفسي مش هفتح قلبي تاني لأي حد ... كفايه كدا كفاااااية ٩

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

لا ترحلي .... فأنا أواجه إكتئابي بكِ ...

□▯7♥□

خرجت روان من الحمام تتلفت حولها بحذر ... ثواني ووجدت من يقبض علي خصرها بشدة لتصرخ من الخوف ...

آدم وهو يديرها إليه بخبث ...: انتي فاكره اني هسيبك كدا من غير عقاب ...!

روان بخوف وهي تحاول الإبتعاد ...: عقاب ايه بس ... استهدي بالله كدا يا ابني انا مش في سته ابتدائي ...

آدم وهو يحاول كتم ضحكاته علي شكلها الذي أصبح مثل الطماطم ...

ليردف بجدية زائفة ....: ممكن بقي اعرف ليه نزلتي بالفستان دا ...!

روان بغضب وتحدي ....: ملكش دعوة ....

آدم بغضب وقد بدأت عيونه تتحول للأسود

.....: رواااااان .... انتي كدا بتزودي العقاب علي نفسك ...

روان بخوف وتعثلم .....: ع ... عشان عاجبني ... ق ... قولت اكيد هيعجبك ...

آدم وهو ينظر للفستان الملتصق علي جسدها الأكثر من مغري ... ليحمحم بنفاذ صبر ... وفي داخله يلعن جمالها الأكثر من رائع وجسدها الأكثر من مغري ... فلا يدري الي أي مدي قد يصبر عليها أكثر من ذلك +...

نظرت له روان ببرأة وهي لا تدري ما يفكر به هذا السافل ...

لتردف بمرح ...: ايه يا ابني هو الموضوع
محتاج تفكير كدا عشان تقولي رأيك في
الفستان ...!

آدم وهو ينظر لعيونها بخبث ...: عاوزة رأيي ....!

روان بإيماء وبرأة ...: أيوة اومال انا ٢

قطع آدم اخر كلماتها في قبله عنيفه وهو
يكبل خصرها اللعين بذراعيه ... لتشهق روان
بصدمه وهي تحاول الإبتعاد عنه ولكنه قد
أطبق علي كل جسدها .... ظل آدم يقبلها
بعنف شديد وكأنه يعاقبها علي ارتداء هذا
الفستان اللعين الأكثر من رائع ... ثواني
وتحولت قبلته لتصبح رقيقه تحتضنها برفق
وكأنه يريد أن يخبرها كم هي شهيه وبريئة
للغاية وكم يعشق هو هذا ١

أما هي كانت كالمغيبه بين يديه ... لأول مرة تجرب تلك المشاعر والأحاسيس بداخلها .... لأول مرة تحدث اشياء غريبه بداخلها علي يد هذا الآدم .... لأول مرة يتحرك هذا القلب ليدق مسرعاً عند رؤيتها له وعند اقترابه منها ... لم يحدث هذا مع اي شخص حتي اسلام السيوفي .... !+

دون شعور منها كالمخدرة لفت يدها حول عنقه تبادله تلك المشاعر التي عصفت بكليهما ... ليحملها آدم وما زال يكبل جسدها بيديه .... ابتعد عنها عندما علم بحاجتها للهواء قليلاً ولكن قبل أن تفيق من صدمتها وقبلتهما ... اتجه آدم بوجهه الي عنقها ... لتشهق هي بصدمه وهي تحاول الإبتعاد عنه ... ولكن آدم سبقها ليشد شعرها بيده وهو يقربها منه ليمطرها بوابل من القبلات علي

عنقها الطويل الذي يجذبه بشدة ... لتحاول هي الإبتعاد بخوف شديد من أن يتطور الأمر لأكثر من هذا ... لم تستطع روان أن تبعده عنها إنشاً واحداً ... لم يكن أمامها سوي ان تضربه بقدمها في ركبته ... ليفيق آدم من غيبوبته هو الآخر وينزلها أرضاً ...+

روان بغضب ووجهها احمر متوهج بشدة ...:
انت ... انت قليل الادب وسافل وحقير ...

نظر لها آدم بتوهان في عيونها ووجهها الساحر وكل شيئ بها ... رأت هي في عيونه الرغبه وكأنه مغيب عن الواقع ... علمت أنها أن لم تبتعد عنه سينقض عليها كالأسد الجائع لفريسته ....+

لتجري هي مسرعةً بخوف من أمامه وهي تتجه لغرفه الثياب لتغلق الباب بخوف

شديد .... وهي تتنفس بسرعةً وخوف
ومشاعر أخري لا تعلم معناها ...

تحسست روان شفتيها بإستغراب شديد
من نفسها .... لم بادلته القبله وهو خاطفها
وعدوها والمفترض أنها تكرهه ... لم تشعر
أنها تعشق قبلاته تلك ... لم تلك المشاعر
من التناقضات بداخلها ...+

لم تجد روان اي اجابه علي مشاعرها تلك ...
لتتنهد بحسرة ثم اتجهت لتبدل هذا الفستان
اللعين الذي ندمت بشدة علي ارتدائه ....+

أما هو بالخارج ... كان ليس بأقل منها حيرة
وتشتت ... أليست تلك من تحدتك ووقفت
بوجهه آدم الكيلاني الذي يهابه الجميع ....!

أليست تلك من تجرأت ووقفت بوجهك
وعاندتك ....!

أليست تلك من قالت لك انها ستعود لإبن السيوفي بمجرد أن تطلقها ....!+

عند هذة النقطه وإسودت عيون آدم بغضب شديد ... ليردف بغضب وعيون مخيفه ....: مستحيييل ... مستحيييل اني اطلقك يا روان حتي لو اضطريت احبسك هنا طول عمرك وتبقي سجينتي .... عمري ما هسيبك لغيري ابداً ...+

خرج آدم من الغرفه بغضب ليفرغ شحنات غضبه تلك في رياضته المفضله .... وهي المصارعة ٧

إتجه آدم الي غرفه الرياضه الخاصه به ... خلع ملابسه لتظهر عضلاته الضخمه ... ثواني وبدأ يلكم في الكيس الجلدي أمامه بغضب شديد ٦

أما هي علي الناحيه الأخري ...+

كانت تتنفس بسرعه وهي تحاول ابعاد
الكثير من الأفكار التي عصفت برأسها ....
تلك المشاعر المتضاربه والتي تجعلها
تشعر لأول مرة بشعور جديد لا تعرف معناه
مختلط بالكراهية والتحدي .... لا تعلم لماذا
يدق قلبها بشدة عند إقترابه منها ... عند
رؤيته فقط يبدء هذا القلب الأحمق بالدق
سريعاً ... لم تعلم روان تفسيراً لما يدور
بكيانها ... ولكن مؤكد انه ليست تحبه ....

وعند تلك النقطه توقف عقلها عن التفكير

.....

لتردف مسرعةً بنفي ....: لا لا لا لا ... حب ايه
مستحيييل ... لتتابع بتحدي .... انا عمري ما
هحب شخص زيه أبداً وكلها ايام وهطلق
منه وارجع لحياتي الطبيعيه تاني ... لتتابع

بتصميم .... ولو مطلقنيش قبل يوم الحفله .... يبقي .... يبقي لازم انفذ خطه مامته واهرب ....+

اومأت روان برضي عن تفكيرها الأحمق .... واتجهت لتغير هذا الفستان اللعين الذي يجعل النمر مغيباً تماماً عن الواقع ...١

إرتدت بيجامه وردية اللون عليها رسومات كرتونيه مرحه لفتيات القوة ... وقامت بلم شعرها الغجري الذي يجعل النمر يتوه مع تموجاته .... لتلفه علي شكل ذيل حصان ...

كانت بمعني الكلمه طفله في جسد انثي ... طفله بكل شيئ ... ببرأتها وجمالها الطفولي ... وفي نفس الوقت ... إنثي تمتلك انوثه طاغيه وأسلحه دمار شامل بتلك الأنوثة ...+

خرجت من الغرفه تبحث عنه في كل مكان
ولكنها لم تجده .... اتجهت للأسفل حتي تعد
لها شطيره تأكلها ولكن قبل أن تدلف الي
المطبخ سمعت همهمات وكأنه أحداً ما
يضرب شخصاً أو شيئاً ...+

تتبعت روان الصوت بحذر وخوف ...
لتتفاجئ أنه يأتي من غرفه مكتب آدم ...

دلفت روان بحذر الي الغرفه ولكنها لم تجد
اي شخص ... ثواني وشهقت بخوف وهي
تسمع الصوت مجدداً من الغرفه ... نظرت
في كل مكان ولكنها لم تجد اي شخص ...
ثواني ولاحظت وجود غرفه أخري في المكتب
...+

اتجهت روان الي الغرفه ببطئ وخوف شديد
... فتحت الباب لتشهق بخجل عند رؤيته

عاري الصدر وهو يلكم ب كيس الملاكمه
أمامه غير منتبه لها ...

أخفت روان عيونها بأيديها كالأطفال
وخدودها بدأت تحمر بشدة ... إستدرات
لتعود أدراجها ولكنها اصطدمت بالباب
ليصدر صوتاً إنتبه له آدم ...+

نظر آدم بغضب ناحيه الباب فلا أحد يجرؤ
علي الدخول الي غرفه الملاكمه الخاصه بأدم
الكيلاني ... ولكنه تفاجئ بها ... نظر لها
ليجدها تغطي وجهها بيدها وخدودها
الممتلئة محمره بشدة ...

ضحك آدم بخفوت علي مظهرها ... فهي حقاً
تبدو كالأطفال ... ثواني وخطرت بباله فكره ...
ليبتسم بخبث ...+

اتجه لها آدم بخبث ليقف أمامها ...

آدم بهدوء خبيث ...: فتحي عينيكي يا روان ...

روان وهي تخفي عيونها بخجل ...: لاااا
طبعاااا .... وبعدين فين الباب كان هنا ...

آدم وهو يحاول كتم ضحكاته عليها ... ليتابع
بخبث ...: فتحي عينيكي وانتي تشوفيه ...

روان بخجل شديد ...: طب ... طب وسع كدا
شويه ...

آدم بخبث ...: انا بعيد عنك اصلا يا مجنونه
+...

تنفست روان براحه .... وفتحت عيونها
لتشهق بشدة وخجل شديد من رؤيته عاري
الصدر مجدداً ... لتضع كلتا يديها علي عيونها
بخجل شديد وغضب منه ...

روان بغضب شديد ....: انت قولتلي انك
بعيييييد ...

آدم بضحكة خبيثه ...: ما انا بعيد عنك فعلا مش قريب ... ولا انتي عاوزاني اوضحلك الفرق بين الاتنين ...!

روان بشهقة وخجل وما زالت تضع ايديها علي عيونها ...: انت قليل الادب ...

آدم بضحك ....: طب فتحي عينيكي يا هبله عشان ما تقعيش ...

روان بغضب ...: لا ... م ... ملكش دعوة ...

مدت روان احدي زراعيها تتحسس ما أمامها وهي مغمضه عيونها بشدة ليضحك آدم بشدة من مظهرها هذا ...

ثواني ووقف أمامها بخبث ... لتمتد يدها دون قصد الي عضلاته البارزة بشدة ...

شهقت روان بخجل وفتحت عيونها لتصطدم به يقف كالنمر محدق بها بخبث شديد ...

سحبت روان يدها بخجل وجاءت لتبتعد عنه
ولكنه باغتها بإقترابه منها ... تراجعت روان
بخجل شديد للخلف وهو أمامها يتقدم منها
... تراجعت بشدة لتتفاجئ بالحائط خلفها
وما زال آدم أمامها لا يفصل بينهما سوي
بضع خطوات ....+

نظرت له ببرأه وخوف ... وكأنها تترجاه
بالإبتعاد ...

بينما هو نظر لها بخبث شديد وتحدي ...
إقترب منها حتي أصبح أمامها مباشرة ...

نظر في عيونها بنظرات ثاقبه وهو مثبت
بصره علي عيونها فقط ... لتخجل هي بشدة
وتخفض عيونها عنه ... رفع آدم ذقنها إليه
لتنظر له ...

نظرت روان له بخجل شديد .... ثواني ما
تحول لإنبهار شديد من ملامحه الرجولية
الجذابه حد السحر ... تلك الأنف والذقن
البارزين والعيون الخضراء المضيئه بشدة
وكأنها تتوهج داخله بمزيج من النور
والخضرة ... وهذا الشعر الاسود الناعم
الجذاب بشدة ... ظلت روان تنظر إلي كل
انش بوجهه بإنبهار شديد ... لم تتخيل أنه
بتلك الوسامه والجمال ... وايضا عضلاته
البارزة الضخمه مع طوله الفارع التي لم تري
مثله في حياتها ... فاق آدم كل معاير وصفها
وكل معاير الوسامة والجمال ...+

لم يكن هو أقل حالاً منها ...

بل كان ينظر لها بكل جوارحه ... عيونها البنيه
التي تشبه قهوته الصباحية ... شعرها
الغجري قليلاً والذي يجعل قلبه يتمرد معه

... جسدها المغري للغايه بتلك الأنوثة الطاغيه ... خدودها الممتئله اللذيذة للغايه ... شفتاها الممتلئتان بحمره مغريه للغايه ...+

إستفاق سريعاً من تأملها ليعود لمخططه الخبيث ...+

إقترب منها وهي كالمغيبه تماماً بين عيونه ... حاوط خصرها بذراعيه امام الحائط ... وإقترب منها بوجهه ليصبح أمام شفتيها مباشرة ... أما هي كانت كالمغيبه تماماً عن كل شيئ ...

إقترب منها آدم ... ثواني وأردف بخبث أمام شفتيها ...: عشان تعرفي اخره اللي تتحدي آدم باشا ...+

قال جملته وابتعد عنها وهو يبتسم بخبث شديد ... لتفيق هي من غيبوبتها ... ثواني

وصرخت بخجل شديد ... : عاااااااااااااااا

انت عاااااااااااااااا ... انا مش قصدي انااا ...

انت ... عاااااااااااااااا ...

صرخت روان وجرت مسرعةً تخبئ وجهها بيدها لتخرج من الغرفه مسرعةً ... أمام ضحكاته الشديدة عليها ...+

كان يضحك بشدة علي شكلها وصراخها هذا ... وخجلها الشديد ... اه لو تعلمي يا روان كم تحملت وصبرت حتي ابتعد عن تلك الشفاه التي وقعت في عشقها من النظرة الاولي ... ٤٢!

ثواني وتنهد بإبتسامه جذابه وهو يتذكرها ويتذكر خجلها منه ويتذكر انها كالمخدرة بين يديه ... إبتسامة اعتلت وجهه فهو يعلم أن هذا الشعور بداخلها الذي يحدث للمره الأولي ... فهو خبير بتلك المشاعر التي عاشها من

زمن بعيد ... علم آدم أن روان لم تعشق ابن السيوفي كما زعمت ... بل ان بدايات عشقه هو فقط تُزرع بداخلها ... علم أنها لم تواجه اي تجارب او خبرات في الحب من قبله حتي مع ابن السيوفي بحكم أنه كان خطيبها ... علم أنها لم تعشق اسلام السيوفي أبداً ... ولكنها تعاند وتكابر بداخلها ... فهي كالمخدرة بين يديه ... لا تشعر بالدنيا او اي شيئ عندما تكون معه ... كما أنه لاحظ مؤخراً إحمرار خديها عندما تكون معه ... وعندما تراه ... وعندما يقترب منها ...

علم آدم في داخله انه الرجل الأول في حياتها وأنه اول من يقبلها وأول من يدق قلبها له ... إبتسم بسعادة كبيرة وفخر بداخله ... ولكنه اقسم أن يجعلها تندم علي تحديها له وعنادها أمامه ... فهو النمر الذي لا يقف أحد

بوجهه ... حتي وإن ... حتي وإن كان هو الآخر
يدمن كل إنش بها ....!٦٠

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

لقدتجاوزتك... لكنه كان إنتصاراً حزيناً للغايه
...□▯+

إتجهت لمار الي منزلها بعد كم الأحداث التي
حدثت لها في هذا اليوم ... وبعد كم
المعاكسات التي لقتها بمجرد خروجها من
هذا المسمي "بيوتي سنتر " الي دخولها
منزلها .... لأول مرة يعاكسها احد ... لأول مرة
تجرب شعور أن تكون جميله في نظر
المجتمع المتهم بالشكليات فقط ....!

ولكن بداخلها كانت تشعر بالحزن لا الفرح ...
بالحزن لما ستلاقيه مستقبلاً فهي تعلم أن
من سيخطبها بعد انتقامها من عمر

سيخطبها لشكلها فقط ... وتشعر بالحزن لأنها وعدت والدها قبل وفاته أن تصبح رجل المنزل ... كيف ستوفي بوعدها وهي تحولت كلياً لتصبح لمار أخري تماماً ....!

ولكنها اردفت في نفسها بحزن ...: انتقم بس لنفسي ... وهرجع لمار الراجل تاني ... وعد مني لنفسي ...+

دقت لمار باب شقتهم بتعب ...

لتفتح والدتها بإستغراب ...: خير يا قمر انتي عاوزة حاجه ...!

لمار بضحك ...: ايه يا ماما معقول حتي انتي معرفتينيش ...!

الام بصدمه ...: لمااااار ...!!!!

لمار بضحك وهي تدخل شقتهم ...: للدرجاتي اتغيرت يعني عشان متعرفنيش ...!

الام بصدمه وهي تتحسس وجهها وشعرها وتنظر إليها بإنبهار ...: مستحيل ... ايه اللي غيرك كدا ... دا كأنك واحدة تانيه خالص ...!!!

لمار بضحك .....: علفكرة انا مكنتش وحشه عشان تقولي كدا يسوسو ...!

الام بضحك ...: لا يا بنتي انتي طول عمرك قمر ... بس انا اول مرة اشوفك كدا ...!! انتي عملتي ايه واتغيرتي كدا ازاي ...!!! دا كأنك لمار جديدة غير اللي انا اعرفها ...!!!

لمار بإبتسامه .....: شكلاً بس يا ماما ... انا طول عمري هفضل لمار اللي انتي تعرفيها ...

ابتسمت الام بحنان وفخر شديد وفرحه اكبر بإبنتها الجديدة تلك ... وكأنها ليست هي

نهائياً ... بل أصبحت اجمل فتاه يراها احد في حياته ...+

إتجهت لمار لغرفتها حتي تستريح من عناء هذا اليوم وبداخلها تصميم كبير علي إكمال هذا الإنتقام ممن تسبب بجرح قلبها للأبد ... ممن تحول قلبها من عشقه لكرهه وبشدة ... اصبحت تمقته وتمقت وجوده ... ولكن بالنهايه ... الإنتقام إنتقام ....+

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

_ طب وبعدين يا مجدي هنعمل ايه فيها ...! انا قولتلها اني هههربها يوم الحفله ...!!+

مجدي بخبث ...: وفعلاً هتهربيها ... بس مش لإسكندرية ... هتهربيها للشاليه بتاعي اللي في شرم ...

فريدة بإستغراب ...: انا مش فاهمه وايه الفرق ...!

مجدي بخبث ...: يا حببتي افهمي ... آدم باشا مش هيسيب مكان تبعك الا وهيدور فيه عشان انتي اول واحدة هيشك فيها ...

فريدة بشهقة ...: دا لو شك بس ان انا اللي هربتها هيطردني برة القصر وهخسر كل حاجه يا مجدي ...

مجدي بخبث ....: وعشان كدا قولتلك متفكريش اي حاجه غير لما ترجعيلي ... آدم مهما شك فيا عمره ما هتوصل بيه درجه الشك أن مراته عندي .... وخصوصاً أنه عارف اني بعاديه في الشغل والصفقات بس ....

فريدة بإيماء ....: تمام وانا هقولها علي الخطه الجديدة ...

مجدي بسرعة ...: اوعي تقوليلها حاجه ...
خليها فاكرة أنها هتهرب لإسكندرية ...

فريدة بإستغراب .....: ليه ...!

مجدي بخبث ...: عشان لو وقعت بلسانها
قدام اي حد نفضل برضه في الأمان أنها في
اسكندرية ... وخصوصاً انها ممكن تكون
حكت حاجه لبنت خالتها اللي زارتها امبارح
....

فريدة بإيماء .....: حاضر ... مش هقولها حاجه
+....

إبتسم مجدي بخبث شديد وفي داخله يعد
لبدء ضربته الكبيرة لأدم الكيلاني ... فقد قرر
مساومته علي زوجته مقابل شركات الآدم ...
ولكن هل ستنجح خطته هو وتلك الحيه
فريدة ... !٣

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

وفي العشق لم اري ولن اريسواكيمجنونتي

+□□♥□□ ...

كان غاضباً بشدة من تلك المستفزة سليطه اللسان ... شعر أنه يود تكسير رأسها حتي تتعلم كيف تحادث غيرها ...+

لا يدري لماذا ولكن دون شعور منه إتجه عقله لذكري اول مرة رأي بها عشقه وحبه الوحيد روان ... تذكر كيف كانت تعانده وتتحداه بالجامعه وتستفزه ك تلك المجنونة التي كانت بغرفته منذ قليل ... زفر بضيق وهو يتمني أن يشفي بسرعه حتي يراها ولكن لماذا لا تأتي هي لزيارته ... لماذا لم تزره وهي خطيبته التي يعشقها ولم يعشق سواها ... شوشرة كبيرة احتلت عقله .... لا يدري لماذا يشعر بشيئ مفقود في عقله ...

شيئ لا يتذكره ... شيئ ما حدث لها ولكنه لا يتذكر اي شيئ سواها ... لا يتذكر إلا أنه يريدها فقط ويرد أن تكون زوجته اليوم قبل الغد ... وعد نفسه بمجرد الخروج من المشفي أن يذهب لها ويعرف ما سر عدم زيارتها له ... سيعاقبها ويعاتبها أجل ... ولكنه لن يتركها ابداً ... هكذا حدث نفسه ...١١

دلفت والدته عليه وهو شارد يفكر في روانه ...

لتردف بحزن وضيق شديد ....: عامل ايه انهاردة يا اسلام ....!

اسلام بشوشرة ....: الحمد لله يا ماما ... بس مش عارف ليه انا حاسس اني ناسي حاجه ... في حاجه مش قادر افتكرها أو اجمع أحداثها ... حاسس بشوشرة ... قوليلي يا ماما فين روان ومجتش تزورني مرة ليه لحد دلوقتي ....!

الام بهدوء وهي تجلس بجانبه ...: بص يا
حبيبي ... انا لسه جايه من عند الدكتور ... و ...
وقالي أن جالك فقدان في الذاكرة ...

اسلام بصدمه ...: إيه ...!

الام بسرعه ....: بس اطمن هو مؤقت ...

اسلام بصدمه ....: يعني ايه يا ماما ... يعني
أنا هفضل كدا كتير مش فاكر حاجه من اللي
حصلي ... طب ... طب علي الأقل انتي
فكريني ...

الام بحزن ...: مينفعش يا ابني انا كدا هزود
التعب عليك واحتمال ... بكت الأم بشدة ...
لتتابع ببكاء ... واحتمال تدخل في غيبوبه تاني
وانا مش حمل كدا ... ارجوك يا ابني
متسألنيش علي حاجه لحد ما تفتكر
لوحدك ... ابوس ايديك ما تتعبش قلبي ...

اسلام بحزن وقد رق لحال والدته ... ليقبل يدها برفق .... : حاضر يا ماما ... وعد مني مش هسألك علي اي حاجه لحد ما افتكر لوحدي طالما أنه مؤقت ...

اومأت الأم ببكاء ... بينما اسلام جلس شارداً وهو يحاول تذكر اي شيئ مما مضي اي شيئ يتذكر به ما حدث أو حتي روان ... ولكن دون جدوى ... ليزفر بضيق ....

+

وعلي الناحيه الأخري في منزل ادهم ...+

ندي بحزن ...: يعني خلاص يا ادهم هنسيب القاهرة ...!

ادهم بإيماء ...: أيوة انا خلاص عملت مهمتي وكمان الدكتور تامر هيرجع يتابع حاله اسلام

تاني هو خلاص رجع من الأجازة اللي كان واخدها ...

صفاء بفرحه ....: الحمد لله يا ابني ... طب هنسافر أمتي ...!

ادهم بغصه في حلقه وهو يشعر بالحزن هو الأخر ولا يعلم لماذا ... : إن شاء الله بعد بكرة عشان اكون استلمت ورقي من المستشفي تاني ...

ندي بحزن ولكن في النهايه حياتها هناك في الأسكندرية ...: خلاص هجهز هدومي ... دا انا حتي مروحتش الأهرامات يبلد ...

ادهم بضحك ...: يلا يا هبله من هنا ...

ندي بمرح ...: يا عم اتنيل دا انت تلاقيك زعلان اكتر مني ...٤

شرد ادهم في كلمتها .... نعم هو حزين أكثر منها ... ولكن لا يعلم السبب ... هل لذلك علاقه بشبيهة حبيبته ...!! هل ... هل لن يراها مجددا ...!!+

نفض ادهم عن رأسه تلك الأفكار وذهب لغرفته ... بينما صفاء كانت تحمد الله بفرحه علي سلامه أبنائها وانتهاء تلك المده بخير ... فكم كانت خائفه من تلك الحيه فريدة من أن تراها أو تعرف عنها شيئاً ولكن الآن ستعود لحياتها الطبيعيه ...+

ولكن هل للقدر رأي آخر ...!!٤٠

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

ومن اجمل ما قيل عن العشق ..." وعندما رأيتك بحراً ... ثُقبت سفينتي " □♥6□□

أنتهي دوام العمل للجميع ...+

زفرت هدي براحه فقد كان يوماً متعباً ومليئاً بالكثير بالنسبه لها ... إتجهت لتغير ملابس العمل مع صديقتها الجديدة مايا ....+

خرج الإثنان بعد قليل وقد ارتدي كلاً منهن ملابسها ...

لتردف مايا بمرح ...: ايه القمر دا يا دودو ... مكنتش اعرف انك بتحبي الdress ....!

هدي بإيماء ...: انا طول عمري مش بلبس الا فساتين أو دريسات واسعه ...

مايا بإستغراب ...: ومش بتضايقك في الحركه وانتي ماشيه ...! أصل انا طول عمري بلبس الحجاب علي بناطيل عشان اعرف اتحرك واشتغل وكدا ...!

هدي بفخر ...: بتضايقني منكرش ... وبتحرك فيها بصعوبه شوية وخصوصاً في الشغل ...

بس كل حاجه تهون عشان الجنه يا مايا ...
يعني يوم ما اموت واقابل ربنا مش هيبقي
الشغل أو صعوبه الحركه دي حجه ابداً
عشان البس بناطيل ضيقه ...!

مايا بعدم اقتناع ...: انتي حرة بس انا شايفه
انك بتصعبيها علي نفسك ... وبصراحه
بلاحظ أن أي بيسأل مثلا شيخ عن اي حاجه
يقوله حرام ... يعني قوليلي فيها ايه لما
البس بناطيل علي بلوزة طويله شوية ....!!
بصراحه مش مقتنعه ...!!

هدي بلباقة ...: اديكي قولتيها ... بناطيل علي
بلوزة واسعه عليها ...!!

مايا بعدم فهم ...: قصدك ايه ...!!

هدي بلباقة ...: قصدي انك علي الأقل يا مايا
تبدأيها كدا زي ما انتي قولتي ... نظرت

هدي لملابس صديقتها الضيقه المجسمه بشدة عليها لتتابع بحزن ... علي الأقل زي ما انتي قولتي البسي بنطلون علي بلوزة واسعه شوية ... إنما بصراحه يا مايا انتي لابسه كل حاجه قصيرة ومتجسمه وأظن ان هيبقي عندي حق أما اقولك كدا حرام ... ولا ايه رأيك ...!!

مايا ببعض الحزن فقد شعرت أن كلام صديقتها علي حق ... لتردف بضيق ...: ما انا اكيد لما اكبر مش هفضل لابسه اللبس دا ... انا بس بعيش سني عشان لما اكبر احس اني عشت شبابي ...

هدي بنفي وحزن شديد ...: يا حبتي محدش ضامن عمره ... انا مثلا مش ضامنه هعيش دقيقه بعد كدا ولا لأ ... ما انا ممكن انزل

الشارع واعمل حادثه واموت ...!! هقول لربنا ايه ...!! معلش اصل كنت بعيش سني ...!!

مايا بضيق ...: خلاص بقي يا هدي غيري الموضوع ... ما انا لابسه طرحه اهو يا ستي متكبريهاش بقي ...

هدي بإيماء وقد شعرت أن صديقتها لا تريد الحديث بهذا الموضوع ... : تمام ... انتي هتروحي دلوقتي ...!!

مايا بفرحه ...: لا هستني خطيبي يجي يوصلني ...

هدي بتفاجأ ...: انتي مخطوبه ...!!

مايا بفرحه ...: أيوة مخطوبه من اسبوع ....

هدي بسعادة لصديقتها ...: الف مبروك يا حببتي ... ربنا يسعدك يا رب ويتمملك علي خير ...

مايا بدعاء ...: يا رب يا هدي ...

هدي وهي تشير لإحدي التاكسيات ...: انا
همشي انا بقي يا مايا هتعوزي حاجه ...!

مايا بطيبة ...: عاوزة سلامتك يا قمر ...+

ركبت هدي التاكسي لتمليه عنوان منزلها ...
وجلست تفكر طول الطريق في حياتها
الجديدة تلك ... في يوم وليله أصبحت تعمل
لتعيل أسرتها ... في يوم وليله أصبح لديها
صديقه جديدة ... صحيح انها مختلفه عن
تفكيرها ولكن وعدت نفسها أن تحاول معها
مراراً وتكراراً حتي تتغير مايا للأفضل ...+

وصلت أمام منزلها ... لتنزل من التاكسي
وتصعد الي شقتها ...

دلفت لتجد والدتها تنظر لها بإستغراب ...+

الام بإستغراب ....: كنتي فين يا هدي ... إية اللي اخرك كدا ... !

هدي بكذب ....: معلش يا ماما أصل الجدول اتغير وبقي متأخر ...

الام بإيماء ....: ماشي يا حببتي بس ابقي طمنيني عليكي ...

هدي بإيماء ....: حاضر يا ماما ...+

إتجهت هدي الي غرفتها وهي حزينه بشدة لكذبها علي والدتها ولكن ليس أمامها حل اخر ... وعدت نفسها مع اول مرتب تحصل عليه ستخبر والدها ووالدتها عن عملها الجديد .... ولكنها لا تدري ما يخبئه لها القدر ...!!١٤

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

جلس احمد ينظر إلي شاشات
المراقبه المتصله بكاميرات المراقبه
المحيطة بأسوار قصره بلهفه وحزن شديد
مختلط بالغضب والرغبه في قتل من خطف
حبيبته وابنه ...+

احمد بغضب ...: يعني ايه الكاميرات كلها
متعطله اليوم دا بالذات ...!!

أحد الحراس أمامه بخوف ...: يا فندم في حد
جالنا من الصيانه وقال أنه لازم تتعطل يوم
عقبال ما يصلحوها ...

احمد بغضب شديد ...: وأي حد يقولكم اي
حاجه تصدقوها يا شوية اغبيه ...

حارس اخر بخوف ...: يا فندم في كاميرا احنا
خفيناها واحنا بنركب الكاميرات في القصر

عشان لو حصل حاجه نقدر نعرف ايه اللي حصل ...

احمد بإستغراب ...: ومحدش عارف مكانها ...!

الحارس بإيماء ...: محدش شايفها اصلا يا فندم ... ولا حتي عامل الصيانه ...

احمد بغضب ...: هاتلي اخر مراقبه عليها بسرعه ...+

إتجه الحارس ليفتح شاشه ما ... ليتفاجئ احمد أن الكاميرات نفسها مثبته بداخل الحائط ... جلس احمد ينظر للشاشة بغضب شديد وهو يري أحداً ما يرش مخدر في الجو علي حراسه ليقعو مغشياً عليهم ..... غضب بشدة ولكن ثواني ما تحول غضبه لصدمه شديدة وتفاجئ كبير ....+

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

+

أيوة انا اللي قفلت عليكم الحلقه علي حته

مهمه 31□□□□

+

واصل قراءة الجزء التالي

الحلقة التاسعة♥□

الحلقة التاسعة ... □♥27□□

نظر احمد بإستغراب الي شاشة كاميرات

المراقبه ... ثواني ما تحول الإستغراب الي

صدمه كبيرة ... فقد رآه هو ... اخو تلك

الخائنه التي كانت زوجته ...

نظر احمد بعيون سوداء تحرق الأخضر

واليابس الي شاشة المراقبه وقد علم جيداً

أنه من خطف حبيبته وابنه ... اغلق احمد شاشة المراقبه ...

دلف الي غرفته ليفتح احدي الأدراج ويخرج منها مسدس ... نظر احمد الي المسدس بغضب شديد وعيونه تتوعد بالكثير والكثير ...

اتجه خارج القصر وركب سيارته ونظراته لا توحي بالخير أبداً ... بل أقسم أن كل من يراه يموت خوفاً من نظراته تلك فقط ... فما بالك بما يمكن أن يفعله الأحمد ...١١

وصل بعد نصف ساعه أمام إحدى الفلل الفاخرة ... نزل من السيارة ليوقفه حراس الأمن ولكنه نظر لهم بغضب ...

ليردف بغضب وعيون في غايه السواد ...:
ابعدو من وشي ... يأما انتو اول الناس اللي
هموتهم ...

نظر له حراس الأمن ببعض الخوف ....
ولكنهم هجمو عليه ... نظر احمد لهم بتوعد
وعيون حارقه ... ثواني وكان الجميع ملقين
أرضا مصابين بطلقات رصاص في أنحاء
متفرقة من جسدهم ولكن دون أن يقتلهم
٥...

دلف احمد بعيون متوعدة الي الفيلا ... ليراها
جالسه بملابس تكشف أكثر مما
تستر وكأنها كانت تنتظره ...

سارة بخبث ...: اتأخرت ليه انا نيمت اياد من
ساعتها ...

احمد وهو ينظر لها بتقزز ...: فين ابني ومراتي ...!

سارة بخبث وهي تقترب منه كالأفعي ...: ابنك نايم من بدري .... ومراتك اهي قدامك ...

مدت يدها لتفتح ازرار قميصه .... ولكن كانت يده الأسرع ليقبض علي يدها بغضب ويبعدها عنه ١٤

احمد بتكرار وعيونه بدأت تسود أكثر كما الجحيم ...: فين مراااتي وابني ... مش بكرر كلامي وانتي عارفه انا ممكن اعمل ايه ...

سارة ببعض الخوف ....: معرفش ... ك ... كل اللي اعرفه إن ...

قطع كلامها وهو يشد شعرها بغضب شديد ويصفعها بشدة ... ليردف بغضب وعيون

سوداء للغايه ...: فين مراااااتي ... فين رحمااااه ...

سارة بصراخ ...: معرفشششش معرفشششش ... في واحد جابلي اياد الصبح ومعرفش فين رحمه صدقني انا بريئه ...

احمد بغضب وهو يخرج مسدسه ويوجهه لرأسها ... لتصرخ هي من الخوف ... : لأخر مرة هقولك فين رحمه ...!

سارة بخوف وبكاء شديد ...: وأقسم بالله العظيم ما اعرف ... انا كنت مكلفه أمجد اخويا أنه يخطف اياد بس عشان اجر رجلك واخليك علي الأقل تحن ليا تاني ... لكن معرفش حاجه عن رحمه دي والله صدقني ٥...

نظر لها احمد بشك ... فمن الواضح انها تقول الحقيقه ... ثواني وأردف بصوت هادئ يحمل الكثير في طياته ...: ناديلي اياد ...+

جرت سارة مسرعه لتوقظ اياد ... ثواني ونزل اياد وهو يبكي بشدة وخوف من تلك الحيه ...

اياد ببكاء وهو يجري لأحضان والده ...: بابا ... انت ليه خليتها تاخدي يا بابا ... وفين ماما رحمه فيين ...

احمد وهو يربت علي ظهر صغيره بحنان ... : متخافش يا إياد ... محدش هيقدر يمس شعرة واحدة منك او من رحمه ...+

أجلسه علي قدمه ليردف بحنان ...: اياد ... انت فاكر ايه اللي حصلك وازاي جيت هنا ...!!

اياد بإيماء ...: كنت بلعب بلايستيشن انا وماما رحمه وفجأه سمعنا كركبه في اوضتك ... وماما رحمه راحت تشوف ايه اللي حصل بس ... بس بعدها مش فاكر حاجه غير اني صحيت هنا ...

احمد بعيون سوداء متوعدة ....: طب تعالي يا حبيبي متخفش ...

أخذه احمد الي السيارة واغلق عليه بابها ... ثواني وعاد الي تلك الحيه ...

دلف الي القصر ليجدها وقفت بخوف شديد فنظراته لا تحمل الخير ابدا ...

احمد وهو يفك حزام بنطاله بهدوء ....: ودلوقتي بقي هتقوليلي فين اخوكي ولا ...

سارة بخوف ....: م ... معرفش انا ..... اااااااااااه

ضربها احمد بحزامه بشدة علي كتفها ...

احمد بهدوء مجددا ...: توء توء ... مش بحب الكدب وانتي اكتر واحدة عارفه اني بكره قد ما بكرهك بالظبط ...

سارة بخوف وهي تمسك كتفها ببكاء ...: صدقني معر ...

ضربها احمد مجددا بحزامه لتصرخ هي من الألم ...

سارة ببكاء ....: والله ما ...

ضربها احمد مجددا علي ظهرها بشدة أكثر من مرة وكأنه يجلدها ... لتصرخ هي من الألم والخوف الشديد ...

سارة ببكاء وصراخ ....: اااااااه خلاااااااص هقولك هقووووووول ...

احمد وهو يبتعد بهدوء وكأنه لم يفعل شيئاً
ليجلس واضعاً قدماً فوق الأخري وعيونه
مخيفه بشكل كبير ....

سارة ببكاء وضعف ....: ا .... انا قولتله انا
عاوزة اياد لكن رحمه مليش دخل فيها ا...
إعمل فيها اللي انت ... ع ... عاوزة ...

قالت جملتها وتكورت علي نفسها بخوف
شديد بعدما رأت عيونه ومظرهه الذي
يوحي بأنه سيقتلها لا محالة ...

أما احمد فبمجرد ما سمع جملتها تلك حتي
إشتعل من الغيظ ليقوم من مكانه بغضب
ويتجه لها ... امسك احمد شعرها بغضب
وصفعها بشدة وغضب شديد ... ثواني وبدأ
بضربها بشدة في أماكن متفرقة في جسدها
النحيل ... لم يتوقف احمد ثانيه واحدة عن
ضربها وهي تصرخ بشدة حتي أغمي عليها

... أما هو فلم يتوقف أبداً وهو يتخيل هذا
الحقير اخوها يؤذي رحمته أو ... أو اسوء ...

عند تلك النقطه اسودت عيون احمد بغضب
شديد ... ليخرج مسدسه من مكانه ويسحب
زناد الإطلاق وهو يصوبه تجاهها بغضب ...٩

سارة بصراخ شديد ...: لاااااااااااااااا .....
الحقوناااااااااي ... لا يا احمد ابوس
ايديك .... عشان ... عشان خاطر رحمااااااه ...
وحياه رحمااااه واياااد ...٥

توقف إصبع احمد في مكانه فلم يجرؤ علي
قتلها بعدما أخبرته برحمه ...وتذكر كلمة
رحمه وخوفها من أن يقتل أحداً ...

ارجع احمد المسدس الي مكانه ... ثواني
ووقف أمامها بشموخ وعيون لا توحي بالخير

أو حتي الشر ... ف الشر اسوء من عيونه
تلك ونظراته التي تشبه الجحيم ...+

احمد بهدوء اخافها بشدة ...: خمس دقايق لو
ملبستيش فيهم هاخدك كدا ...+

قامت سارة تجري مسرعة من مكانها دون
كلام من شدة خوفها منه ...+

أما احمد كان عقله وقلبه في قمه الخوف
الشديد علي حبيبته الوحيدة رحمه ... نعم لم
يعشق في حياته غيرها ... لم يري في حياته
اجمل من رحمته ونور حياته ... أدرك الآن ان
ما يحدث له هو من قيد فعله ... لو حدث
مكروه لرحمته فهو من يده لأنه من اضاعها
بيده من البدايه ... لم يحتويها من البدايه ...
لم يشعرها بالأمان من البدايه ... بل قام
بإغتصابها بأبشع الطرق ولم يرحمها ...
فكيف يرحمه القدر الآن وهو القاسي الذي

ظلمها من البدايه ... نزلت منه دموعه رغماً عنه فهو الآن يُعاقب وبشدة علي خطئه مع رحمته ...٢

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

هناك صمت انيق ... لا يسمح لنابالبوحمهما كان الوجع ... 6

إتجهت روان الي غرفتها وهي تتنفس بسرعه ... لا تدري لما يحدث لقلبها هذا ... لا تعلم ما هو السر ... هل ... هل أحبته يا تري ...!+

ولكن عقلها صرخ بالعكس ... عقلها رفض دقات قلبها ... ولكنها ما زالت لا تعلم ما هو تفسير ما يحدث معها ... ولماذا خفق قلبها بشدة منذ قليل عندما اقترب منها آدم ...+

لم تفق روان الا علي صوت تبغضه بشدة ...+

_انتي واقفه عندك كدا ليه ...!+

نظرت روان لصاحبه الصوت لتجدها
المسماه فريده هانم ...+

روان بهدوء ...: مفيش كنت داخله الاوضه ...

فريدة بحذر ...: طب تعالي ورايا ...

روان بتساؤل ...: فين ...!

فريدة بعصبيه ...: متسأليش نفذي وبس ...+

اتجهت روان خلفها وهي تسبها في سرها ...+

وصل الإثنان الي غرفه فريدة لتنبهر روان
بشدة ... لم تري مثل تلك الغرفه التي تشبه
غرف الملوك والملكات في حياتها ... كانت
غرفه أقل وصف عنها انها خاصه لملكه من
القرن العشرين بمزيج من اللونين الفضي
والذهبي ... كانت رائعه مزخرفه وبشدة ...+

جلست فريدة علي الأريكة لتردف بسخرية
...: ايه القرف اللي انتي لابساه دا ... بقي دا
منظر واحده المفترض أنها مرات آدم باشا
...+

روان وهي تحاول كتم غضبها ...: يا ست هو
انتي جايباني هنا تهزقيني ... انتي عاوزة ايه ...!

فريدة بقرف .....: هعوز ايه من واحده زيك ...
انا جايباكي عشان اقولك تستعدي كويس
معدتش الا ٤ ايام والحفله هتبدأ ... وانتي
فاهمه انا قصدي ايه ...+

شعرت روان بنغصه في حلقها وقلبها ايضاً ...
لا تعلم لماذا هذا الحزن ... هل لأنها ستترك
القصر للأبد ...! ام لأنها لن تري آدم مجدداً ...
عند تلك النقطه ونزلت دموعها رغماً عنها ...
لتخفيها مسرعه وهي تتمرد علي قلبها
وتتحداه فهذا هو مصيرها كما ظنت ... يجب

أن تتركه الي الابد ... ففي النهايه كما قال آدم
... بمجرد انتهاء إنتقامه من ابن
السيوفي سيطلقها الي الابد ...+

هي تعلم كل هذا وتعلم أنه لا يحبها وهي لا
تليق به ... وكذلك هي لا تحبه ... إذن لماذا يا
قلبي تتمرد علي ... لماذا كل تلك المشاعر
المتضاربه بلا تفسير ...٤

اومأت روان بهدوء وحزن ...

لتردف فريدة بتشفي وفرحه ...: وكلها يومين
وهبعتلك ورقه طلاقك منه ...

روان بصدمه ...: هو ... هو هيطلقني ...!

فريدة بنفي ...: لا هو هيقلب الدنيا عشان
يرجعك تاني بس مش هيعرف مكانك
إطمني ... بس انا هخليه يمضي علي ورقه
الطلاق من غير ما يحس ...

روان وهي تحاول التماسك ...: م .. ماشي زي ما تشوفي ... لتتابع بحزن شديد ... بعد ازنك عشان الحق اجهز نفسي ...

اومأت فريدة بتكبر وهي تنظر لها بإشمئزاز ...

ذهبت روان وأغلقت الباب خلفها ...

لتبتسم فريدة بشر .... : خلاص هانت يا فريده وآدم يطلقها ويتجوز اللي انا اشاور عليها ...+

وبالناحيه الأخري ... دلفت روان الي غرفتها أو دعني أقول غرفه آدم الكيلاني ... فلم تعد تلك غرفتها ...+

جلست علي الأريكة بصمت وهي تنظر إلي اللاشيء ... ثواني وإنفجرت في بكاء شديد لا تدري سببه .... بكت بشدة وقلبها يلعنها ...

تريد لو تذهب الي آدم وترتمي بأحضانه
وتخبره أنها لا تسطيع أن تتركه أبداً ... يريد
قلبها أن يخرج من مكانه ويذهب إليه ليخبره
خطه فريدة .... تريد البقاء بجانبه للأبد حتي
لو كان هو خاطفها وساجنها ومعذبها ....

ولكن لماذا تفعل هذا ... أليس هو من
خطفها يوم خطبتها ...!

أليس هو من تزوجها رغماً عنها وحول حياتها
لجحيم ...!

أليس هو من أخبرها أنه سيطلقها بعد أن
ينهي انتقامه ...!

أليس هو من عذبها وجرحها أمام عائلتها
وجعلها تبكي كل ليله بسببه ...!+

لتردف روان بحسرة وغضب وتحدي ....: لازم
امشي من هنا ... لازم ابعد عنه للأبد ... انا
بكرهه وهفضل أكرهه طول حياتي ....+

وبالأسفل في غرفه مكتب آدم الكيلاني ...+

كان يعمل علي بعض الأوراق أمامه ولكن
بعقل منشغل ... منشغل بمن خطفت منه
قلبه وعقله .... كيف دخلت حياته فجأه
لتغيرها هكذا في شهر واحد فقط ...!

كيف أتت روان لتغير حياته بهذا الشكل
وبتلك الطريقه لتجعله يضحك بشدة ولأول
مرة من قلبه ... لتجعله يحزن لحزنها
وشعوره بالذنب تجاهها ... لتجعل تلك
الصخره وهذا النمر يتحرك ليشعر بشعور
مختلف ... شعور لا يعلم تفسيره سوي أنه
وقع ... أجل وقع وبشدة في عشقها ... يريد أن
يمتلكها بكل الطرق ... يريدها ملكه وحده

فقط ... يريدها أن تكون امامه في كل وقت وفي كل مكان ... لا يريد لأحد غيره رؤيتها ولا حتي عائلته ... يريدها ملكاً للآدم فقط ... اقسم أنه سيقتلع أعين كل من رأتها في يوم من الأيام حتي عائلتها فلا أحد غيره يحق له رؤية هذا الملاك وهذا الوجه البريئ وتلك الطفله بجسد الأنثي التي جعلته يتعلق بها يوماً بعد الآخر دون شعور منه أصبح يدمن وجودها ... أصبح يدمن عناقها وتقبيلها ... أصبح مدمناً بها وبوجودها وبكل تفاصيلها ...٢٣

زفر آدم بضيق من تفكيره فما زال الجزء العنيد والمتحدي منه قائما ... أليست هي من تحدته ووقفت في وجهه ...!

أليست تلك من تجرأت وأخبرته أنها ستكسر غروره وكبريائه ولم تجرؤ فتاه في حياتها علي الوقوف في وجهه ...!

أليست هي من أخبرته أنها تحب ابن السيوفي ...!

أليست هي مصدر عناده وغروره بسبب تحديها المستمر له يوماً بعد الآخر وما زالت الي اليوم تتحداه وتقف بوجهه وكأنها تصارعه ... لم يسبق لفتاه في حياتها أن تقف بوجهه النمر ... لتأتي هي وتتحداه وتقف بوجهه ...٦

قطع شروده رنين هاتفه ليرد علي المتصل ولم يكن سوي صديقه علي ...

_ عاوز ايه يا زفت ...!

علي بضحك ...: علفكرة انا صاحبك يعني احترمني شويه يا عم آدم ...

آدم بغيظ ...: عاوز ايه اخلللص ...

علي بجدية ....: المشروع اللي احنا داخلينه مع الشركه الألمانية ...

آدم ببرود ...: ماله ...!

علي بجدية ...: الشركه مصممه تعمل المشروع في شرم الشيخ عشان عاجبهم منتجعات الآدم اللي هناك وعاوزين من الاخر يعني يصيفو فيها هههههههه

آدم بجدية ...: تمام ... ظبط المواعيد وبعد الحفله هبقي اسافر انا وانت عشان المشروع ...

علي بجدية ...: تمام يا كبير ... بس ايه اخبار روان صحيح ...!

آدم بغضب وقد اسودت عيونه ...: قولت اييييييه ...

علي بتذكر ... ليردف بخوف شديد ...: ق ... قصدي حرم آدم باشا ... ا .. انا اسف نسيت ...

آدم بغضب ...: وأقسم بالله لولا أنك صاحبي انا كنت دفنتك مكانك ...

علي بخوف ...: انا ... انا مقصدش و ...١٥

اغلق آدم الخط بوجهه قبل أن يرتكب جريمه ويقتل صديقه ... ليزفر بضيق وهو يود تكسير رأس كل من نطق بإسمها في يوم من الأيام ... يود أن يكسر رأس اخوها ... يود لو يقتل ابن السيوفي ... يود أن يقتل كل شخص نطق يوماً بإسمها ... فهي حرم آدم باشا الكيلاني وليست روان .... أقسم في داخله إن تجرأ أحد علي منادتها بإسمها مجددا سيحطم رأسه دون رحمه .... فهي دائما وابدا ... حرم آدم الكيلاني ...٢٧

صعد آدم الي غرفته ... فتحها ليجد روان جالسه علي الأريكة تبكي بشدة وكأن شيئاً ما أصابها ...

اتجه إليها آدم مسرعاً بخوف شديد عليها ...+

آدم بلهفة ....: مالك يا روان ... انتي كويسه ... ايه اللي حصل ...!!

نظرت له روان بعيون محمره بشدة وخدود حمراء بشدة من كثرة البكاء ... ودون مقدمات ارتمت بأحضانه تبكي بشدة وهي تتشبث به وكأنها تستمد منه الأمان ...+

بينما آدم وقف في مكانه كالصنم محدقاً الي الفراغ بصدمه لفعلتها تلك ... ثواني وتدارك الأمر ليحتضنها هو الآخر ويلف ذراعه حول رقبتها ف رأسها عند قلبه لقصر قامتها .... احتضنها آدم بهدوء وهو يحاول التماسك

قبل أن يفعل بها شيئ قد يندم عليه ...
ليجدها تتشبث به بشدة وتضم نفسها إليه
ببكاء ...

عند تلك النقطه لم يستطع آدم التحكم
بنفسه ... ليرفعها إليه وهو يحملها كالطفله
... لم تمانع روان بل تمسكت برأسه بشدة
وهي تدفن رأسها في رقبته ببكاء وتلفح
أنفاسها الساخنه رقبته ... اغمض آدم عيونه
بشدة وهو يحاول التحكم بنفسه قبل أن
يرتكب بها جنايه ويجعلها زوجته فعلا وليس
علي الورق فقط ... بينما روان ظلت تبكي
بشدة وهي لا تريد ترك رقبته أو أحضانه
التي لن تكون بها مجدداً ... رفع آدم شعرها
الطويل الذي نزل علي وجهه ليبتسم
ابتسامه جذابه للغايه وهو يمرر أصابعه بين
طيات شعرها الحريري بتموجاته البسيطه

التي جذبته وبشدة ... ظل آدم يربت علي
ظهرها بحنان كبير وهو حتي لا يعلم كيف
فعل هذا وهو الآدم النمر الصخر .. كل
مسميات القوة وعدم اللين به .... كيف يفعل
هذا ...! بل كيف جعلت تلك الطفله النمر
يلين من أجلها ... !!

دون شعور منه وجد نفسه ينزلها برفق
لتقف علي قدمه ... إمتدت يده برفق
ليمسح دموعها وهو ينظر لعيونها التي
أسرته بشدة ...

آدم بحب دون شعور ...: متعيطيش أبداً ...
حرم آدم باشا متعيطش ابداً ... سامعه ...

اومأت روان دون شعور هي الأخري ودون أن
تتحداه كما تفعل دائماً ...

ليردف آدم بحنان شديد وهو لا يشعر بأي شيئ سواها ...: ممكن اعرف ايه اللي مزعل مراتي وملكة قلبي ....!

نظرت روان بصدمه شديدة إليه ... أهذا هو آدم الكيلاني النمر ... أهذا هو القاسي ...!!

نظرت روان له بصدمه لتردف بتوتر ...: م ... مفيش .... أ ... أانا ...

رفع آدم رأسها لتنظر إليه ... ليردف بإبتسامه جعلت روان تتوه بشده فيها وفي وسامته الشديدة تلك ...

آدم بإبتسامه ...: روان ... عاوزك تعرفي حاجه ...

روان بإستغراب ....: ايه هي ...!

آدم بخبث وهو يقترب منها ... لتقف هي محدقه به كالصنم .... إقترب آدم من أذنها

ليردف بخبث ...: محدش بيعرف يكدب عليا لاني بعرف كويس اووووي الكداب من الصادق ... وانتي بالذات يا روان ايمن خليفه ... انتي بالذات بعرفك كويس اووووي وبعرف انتي بتفكري في ايه وبتكدبي عليا ولا لأ ... فأحسنلك متحاوليش تكدبي عليا لأني بعرف بسهوله ...

ابتعد عنها ليجد وجهها بالكامل احمر بشدة من إقترابه منها هكذا ... إبتسم آدم بخبث علي شكلها هذا ...

روان بتوتر ...: علفكرة انا مش بكدب و ...

آدم مقاطعاً إياها بضحك ...: طب كنتي بتعيطي ليه ...!

روان بعناد ....: ملكش دعوة ... هرموناتي وانا حره فيها انت مالك ...

إنفجر آدم ضاحكاً بشدة علي تلك المجنونة ... ليردف بضحك ...: طب يا هبله بعد كدا خلي هرموناتك تحترم نفسها وتبطل تحضني عشان متهورش عليها المره الجايه ...

شهقت روان بخجل شديد ... لتردف بوجهه محمر بشدة ....: انت قليل الادب ... اطلع بره ...

آدم بضحك ...: علفكرة دي اوضتي ...

روان بغضب ...: وعلفكرة انا مراتك يعني ليا النص فيها ...

آدم بضحك ...: تمام ... خليكي بقي في النص بتاعك متقربيش من هنا ...

روان بعناد ...: لا هقرب براحتي ...

آدم بضحك ...: يا بنتي انتي بتعاندي وخلاص
متقدريش تعيشي من غير ما تتحديني
وتعانديني ...

روان بإيماء وهي ترفع حاجبها بفخر ...:
عشان انا روان ايمن خليفه النمره ...١٦

إنفجر آدم ضاحكاً بشدة علي تلك المجنونة
... وكذلك روان التي ابتسمت لضحكته
شديدة الوسامه تلك ...+

قطع ضحكاتهم صوت دقات الباب ....

آدم وهو يحاول التماسك .....: احم ... ادخلي
...+

دلفت ياسمين بمرح ... : هخطف منك
مراتك شوية يا آدم باشا ...

آدم بأستغراب ...: ليه ...!

ياسمين بضحك ...: ملكش دعوة حاجات بنات ...

روان بمرح ...: انتي لسه هتستأذني ... يلا ...+

خرجت روان مع ياسمين الي غرفتها ... بينما آدم كان ينظر في أثرها بإبتسامه جذابه للغايه ... ماذا فعلتي بي يا روان حتي ادمن وجودك هكذا ... يود الآن لو يكسر باب غرفه ياسمين ويسحب روانه معه ويحبسها في مكان لا يعلم به أحد سواه ...

٨

وعلي الناحية الأخري في غرفه ياسمين ...+

_ بس يا ستي أدي كل الحكايه ... وكنت عاوزاكي تساعديني في إختيار الفستان اللي هلبسه ...

روان بضحك ...: والله انتي هبله ... يا بنتي دا انتي رفيعه يعني لبس البوصه تبقي عروسه هههههههه

ضحكت ياسمين بشدة لتردف بمرح ...: بس انتي موزه يا كيرفي انت يا عسل ... تصدقي اخاف تنزلي الحفله لأنك لو لبستي اي حاجه هتلفتي النظر ...

روان بضحك ...: طب يلا يا هبله عشان نشوف فستان حلو تلبسيه ...+

بحثت روان في خزانه ياسمين لتقع عيونها علي فستان باللون الأسود اللامع بسيط وأنيق للغايه ومحتشم في نفس الوقت فكان ينسدل من اعلي لأسفل مما يسمي كب ... وليس به أي شيئ سوي أنه اسود لامع فقط ... كان بسيطاً للغايه ولكنه انيق وبشدة ....

روان بإنبهار ...: هو دا يا ياسمين .... دا جميل اووووي تحفه بجد ... البسي دا ...

ياسمين بضحك ...: ألبس ايه يا مجنونه انتي عاوزة تلبسيني اسود ... مممممم ولا اقولك ... خديه ليكي انتي البسيه ....

روان بإستغراب ومرح ...: لا يا بنتي دا بتاعك انتي ... مستحيييييل لا لا متلحيش عليا ... يووووه طب هاخده خلاص لولا بس انك حلفتي ...

انفجرت ياسمين ضاحكة من تلك المجنونة ...: هههههههههه وأقسم بالله انتي نكته ...

روان بجدية ...: خدي يا بت كنت بهزر معاكي ...

ياسمين بنفي ومرح ...: طب علتلاق لتاخديه دا هيبقي عليكي تحففففه بجد ...

روان بضحك ...: وعلي ايه تطلقي الراجل خلاص هاخده ...

ياسمين بضحك ...: أيوة كدا اسمعي الكلام ... دا هيبقي عليكي حلو جدااا وكمان عشان شعرك طويل هيليق عليه ...

روان بهدوء ...: لا مش هيليق ...

ياسمين بإستغراب ...: ليه ...!

روان بضحك ...: عشان الهبله نسيت أن انا محجبه ...

ياسمين بتذكر ...: اووووه معلش نسيت ... بس صحيح يا روان انتي ازاي لابسه الحجاب في السن دا ...! يعني عيشي سنك يا بنتي وبعدين انتي مرات آدم باشا ...

روان بهدوء ...: الحجاب ملوش سن يا ياسمين ...الحجاب فرض علينا ومش عشان

مرات آدم باشا اني اقلع حجابي أو اعري نفسي ... صدقيني لو آدم باشا نفسه خيرني بينه وبين الحجاب هختار الحجاب ... بس هو عمره ما هيعمل كدا بل بالعكس دا ممكن يقتلني لو شافني مش لابسه حجابي قدام اي حد غريب ...

ياسمين بصدمة ...: آدم باشا ...!! انتي بتتكلمي عن آدم اخويا ...!!

روان بضحك ...: مالك ازبهليتي كدا ليه ...أيوة آدم اخوكي هههههه انتي مشوفتيهوش من شوية كان هيقتل واحد من الأمن عشان مكنتش لابسه حجاب ...

ياسمين بصدمه شديده ...: مستحيل ... دا آدم اللي انتي بتتكلمي عنه دا ...!!!!

روان بإستغراب ...: أيوة يا بنتي آدم الكيلاني ...
مالك كدا انبهرتي ...!!

ياسمين وما زالت في صدمتها وهي شاردة في
شيئ ما ...: اصله عمره ما عمل كدا مع
دارين ...!!!

روان بإستغراب ...: دارين مين وخبيه مين
...!!

ياسمين بضحك وهي تعود من شرودها ....:
هههههه لا ولا حاجه ... المهم يلا جربي
الفستان عشان اشوفه عليكي ...

روان وهي تشعر أن هناك شيئ ما تخفيه
عنها .... ولكنها لم تهتم ... لتردف بمرح ... :
ماشي هاتي ٨

اخذت منها الفستان وذهبت الي الحمام
الملحق بغرفتها لتقيسه ....+

وفي تلك الأثناء ... دق باب حجره ياسمين ...
لتفتح ياسمين الباب ...

ياسمين بمرح ...: ايه مش قادر علي بعدها ...

آدم بضحك ...: هي فين ..!

ياسمين وهي تفتح الباب علي آخره ...:
اتفضل ادخل وهي شويه وهتطلع من
الحمام ...

دلف آدم وهو ينظر لباب الحمام علي أمل أن
تخرج روان الان ليأخذها الي غرفتهم فهو
إشتاق لها تلك الدقائق ... بل مرت عليه
وكأنها ساعات ... ولا زال لا يعلم ما سر هذا
الشعور ....+

قطع شرودة صوت ياسمين لتردف بخبث ...:
بس محكتليش يعني ليه ضربت رئيس
حراس الأمن ...!

آدم بغضب ...: عشان بص لروان ... واي حد هيفكر بس يبصلها انا هموته ....

ياسمين بخبث ...: انت بتحبها يا آدم ...!!

آدم بصدمه من سؤالها ....: ها ...!!

ياسمين بخبث ...: انت لو فاكرني عاميه أو مش عارفه الحقيقه تبقي غلطان ... انا اختك وبفهمك من غير ما تتكلم ... ومن اول يوم جبت فيه روان للقصر وانا حسيت أن في حاجه غريبه مستحيل آدم يحب من جديد وبالسرعه دي ... لحد ما عرفت أن حضرتك خطفتها وجبتها هنا ... بس دا كله ميهمنيش ... اللي يهمني دلوقتي انت وهي يا آدم ...

آدم بإستغراب ...: مالنا ...!!

ياسمين بهدوء ...: انت وهي بتعاندو بعض ... بتعاندو قلوبكم ... ليه مش عاوزين تعترفو

لبعض بالحقيقه يا آدم ... الحقيقه اللي هي أن انتو الاتنين بتعشقو بعض مش بس بتحبو بعض ...

آدم بنفي وغضب ...: لا يا ياسمين انتي فاهمه غلط لا هي بتحبني ولا انا بحبها ....

قطعته ياسمين بهدوء ...: طب وبالنسبه للحجاب ... ليه معملتش كدا مع دارين ... ليه كنت بتسيبها تلبس اللي هي عاوزاه عادي خالص وكانت احيانا بتقعد معاك ومع كل الناس بقميص نوم يعتبر وهي كانت بس خطيبتك مش مراتك ... ها تقدر تفسرلي ....!!

آدم بشرود ...: معرفش ... معرفش ...

ياسمين بهدوء ...: انا بقي عارفه ... ويا ريت انت كمان تعرف يا آدم قبل ... قبل فوات الأوان ...

قالت ياسمين جملتها وتركته جالسا علي
سريرها يفكر وخرجت هي من الغرفه لتنزل
للأسفل ... فهي أيضاً بحاجه لمعرفه
مشاعرها تجاه جاسر ... بحاجه لتحديد ما هو
شعورها ... لم تكن هي أقل شوشره وتوهان
من اخيها ... فكلاهما أو هي بالأخص لا تعلم
ماهيه شعورها تجاه هذا المسمي جاسر
عبد الرؤوف ...+

وبالأعلي في غرفه ياسمين ... إستفاق آدم من
شروده علي صوت باب الحمام وهو يُفتح ...
ليقف في مكانه بصدمه شديدة ...

+

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

لا زلت اخفي الدمع حين حديثنا ...

لا زلت اخفي عنك كسره قلبي بسببك ... +

فتحت اسراء عيونها لتجد نفسها بالمشفي
.... نظرت بجانبها لتجد هيثم نائما علي
الكرسي بجانبها ... ويمسك يدها ...+

نظرت له اسراء بحزن ... كيف أحبته بتلك
الدرجه منذ الصغر ولم تحب غيره في حياتها
ويقسو عليها هكذا ...!! كيف استطاع أن
يكسر قلبها المسكين علي يده ... وهي من
عشقته بشدة ... لماذا تغير هكذا ... انتظرته ٥
سنوات ليأتي ولكنه لم يزرها يوماً ومن ثم
أتت هي له ويكسرها بشده ...!! لا وألف لا ...
سأذيقك أنواع العذاب لتعرف معني ما
أذقته لي من ألم وحزن وبكاء ... ومن ثم
سأعشقك مجدداً لأني لم استطيع يوماً أن
أحب غيريك ...٤

سحبت اسراء يدها منه ... ليفتح هو عيونه بسرعه ..

هيثم بلهفه ...: اسراء ... انتي كويسه ...!!

اسراء دون أن تنظر له ...: اه الحمد لله .... فين خالتي ...!!

هيثم بحزن شديد ...: بصيلي يا اسراء وانا بكلمك ... ارجوكي كفايه كدا انا تعبت ...

اسراء وهي تنظر له بألم شديد ... : طب وانا ...!!! انا لحد امتي هفضل استحمل قسوتك دي ... ها ... لحد امتي يا بشمهندس هيثم ... ولا تحب اقولك يا ابن خالتي ... بكت اسراء بشدة لتتابع ... انت عارف انت كنت بالنسبالي ايه ...!!

كنت حلم هموت واوصله ... كنت بستناك تيجي كل اجازه من وانا صغيره عشان بس

اشوفك ... كنت بستني الاجازه من السنه للسنه عشانك ... غبت عني ٥ سنين ولا حتي رفعت فيهم سماعه التليفون تطمن عليا .... وبعد ... وبعد ما جيت هنا عشانك برضه ... أيوة انا دخلت الجامعه هنا وصممت ادخل جامعه القاهرة عشان اشوفك وعشان أفضل معاك ... بس للاسف ... كسرتني ... كسرتني اوووي يا هيثم ...

هيثم ببكاء هو الآخر ولأول مرة تراه اسراء يبكي ...: انا اسف ... سامحيني يا أغلي ما في حياتي ... والله العظيم غصب عني وكان صعب اووي عليا اني افضل ٥ سنين من غير ما اكلمك بس كان لازم اعمل كدا ... ايوا يا اسراء متتفاجئيش ... كان لازم اعرف انتي كنتي بتحبيني حب طفوله ومراهقه ولا لأ ... كان لازم اسيبك تحددي مشاعرك ... صمت

ليتابع بحزن وعمق ... انا بعشقك من اول ما
شوفتك ... من اول ما اتولدتي يا بنت خالتي
وانا عيني مشافتش غيريك ... من اول ما
كبرتي ودخلتي الحضانه والمدرسة وانا كل
يوم حبي بيكبر ويزداد ليكي ... عمره في يوم
ما قل ... وكان اسعد يوم في حياتي يوم ما
قولتيلي انك بتحبيني ... انا ساعتها كنت
طاير في السما ... بس كان لازم اسيبك
تحددي مشاعرك ... كان صعب عليا اووووي
افضل كل يوم نفسي اكلمك وأطمن عليكي
ومعرفش ... صعب عليا اشوفك بتكبري
ومقولكيش اني بتنفسك كل يوم ونفسي
تبقي مراتي ومستني اليوم اللي اشوفك
فيه ... بس انتي ... بس انتي وروان خنتوني ...
انتو الأتنين طعنتوتي ... هي هربت واتجوزت
... وانتي ... وانتي حبيتي غيري ...+

نظرت له اسراء بصدمه ... ماذا يقصد هذا الأحمق ...!!

اسراء بصدمه من بكائها ...: تقصد ايه ...!!

هيثم بغضب وقد اسودت عيونه بشدة ... ليمسكها من كتفيها بغضب ...: بتقابلي مين كل يوم يا اسرااااء ... انتي مفكراني أعمي ومش شايفك ... إنطقي بتسيبي محاضراتك عشان مييين بتقابلي مييييين ...+

لم يتلق هيثم منها جواباً سوي صفعه كبيرة علي خده ... نظر لها بصدمه لتنظر هي له بإشمئزاز وغضب ...

اسراء بغضب ...: انا بكرهك ... انت حقيييير ....

هيثم بغضب وقد اسودت عيونه ...: وانا بقي هعرفك الحقير هيعمل فيكي ايه ...٥

نظرت له اسراء بخوف شديد ... وهي لا تدري لما قال هذا ...!!+

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

عيونك تغفر كلزلاتك... عيونكتهزمنيكلما نويت أنأقسوعليكي ... □♥□□+

كان جالسا علي مكتبه يبتسم بشر وهو يخطط للإنتقام ...

رفع سماعه هاتفه ليردف بخبث وهو يحدث شخصاً ما ...: هاتلي كل المعلومات عن الشركات المنافسه لشركه الآدم ... أيوة في ظرف ساعتين يكون عندي كل حاجه ...+

اغلق وليد معه الخط وهو يتنفس بخبث شديد ... ليردف في داخله بخبث ...: يا تري بقي يا آدم خطفت روان ليه ...!!+

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

+

لما اشوف آدم بيضرب الناس عشان بينادو

روان بإسمها 17□□□□□

٢٣

MAFIA ♥□

٣

واصل قراءة الجزء التالي

الحلقة العاشرة □♥□□

الحلقة العاشرة .... □♥□□

بقلمي / آية يونس□ □♥□+

سحبها احمد كما الحيوانات من شعرها

ليتجه بها الي سيارته ... فتح السيارة ودفعها

بها كما الحيوانات بلا قيمه أمام خوف اياد في المقعد الامامي وبكاء سارة التي ندمت بشدة لخطتها الحقيرة تلك ٥

قاد احمد سيارته بغضب كبير وبركان علي وشك الإنفجار بداخله ....+

دقائق ووصل أمام منزل هذا الحقير "امجد" اخو سارة ... لينزل من السيارة وهو يجر سارة خلفه بغضب وصعد الي شقة أخيها ....

طرق الباب ولكن دون جدوي أو رد ... دفع الباب بقدمه فكسره ليفتح ... دلف الي الشقه وما زال ممسكاً بتلك الحقيرة من شعرها وهي تصرخ بشدة ...+

بحث عن اخوها في كل مكان ولكنه لم يجده ....

ليردف بغضب وهو يضرب سارة ويصفعها

....: هو فيييين إنطقي فيييين ...

سارة بصراخ ....: اااااااه وأقسم بالله ما اعرف هو مبيجيش الشقه دي غير نادرا ومعرفش هو فين ... اااااااه ...

ضربها احمد مجدداً وهي تصرخ بشدة أمامه ... ثواني وأوقفه صوتها الحقير الذي يمقته +...

سارة بصراخ ....: اااااااه خلاااااااص هقووووول ... هو .... هو في الشاليه اللي في الساحل ...

احمد بعيون سوداء وهو يقترب منها ....: وأقسم بالله لو حصل لرحمه حاجه هقتلك انتي واخوكي ...+

قال جملته الأخيرة وضربها بشدة في كل مكان في جسدها الذي ينزف من كثرة ضربه بها ... حتي فقدت الوعي ...

بصق عليها احمد بتقزز وجرها من شعرها دون رحمه أو حتي بدون أن يحملها ... جرها الي السيارة ودفعها بها بقرف وهو يتوعد لها بالكثير ولأمجد الحقير بالكثير والكثير ... ركب السيارة هو الاخر وقادها الي وجهته الجديدة وهو يتوعد لهم بأن يرد الصفعه أضعافاً مضعفةً .... فهي رحمته وإذا لمس أياً منهم شعرة واحدة منها سيقضي عليهم بلا رحمه ...٥

بقلمي / ايه يونس □❤4□□

وعلي الناحيه الأخري ...+

كانت رحمه تحاول الوصول إلي أي شيئ
يوصلها بأحمد ... بحثت في كل مكان في
الغرفه عن هاتف ولكن دون جدوي ... ثواني
وسمعت صوت اقدام بالخارج لتنكمش
بخوف علي نفسها وهي تدعو الله أن تخرج
من هنا بسرعه ودون أذي ...+

فُتِح باب غرفتها ليظهر هذا الحقير وهو
يبتسم بخبث ...+

أمجد وهو يقترب منها ويجلس أمامها ...
لتنكمش هي علي نفسها بخوف أكثر ...

مد يده ليرفع وجهها ولكنها لم تسمح له
بلمسها فأبعدت يده بسرعه ...+

امجد بخبث ...: بتبعديني ليه يا موزة ... انا
كدا كدا هقرب وهاخد اللي انا عاوزه
فمتحاوليش .... صمت ليتابع بخبث وهو

يري خوفها .... وبعدين مش يمكن اعجبك
اكتر من احمد باشا و ...+

لم يكمل جملته حتي تلقي منها صفعه
كبيرة ... نظر لها بصدمة ....

لتردف رحمة بغضب ...: انت سااافل
حقيييير وأحمد باشا مش هيسيبك يا ****
...

أمجد بغضب وهو يقترب منها ...: انا بقي
هعرفك ازاي تقوليلي كدا يا ****

إقترب امجد منها لتجري هي هاربه منه
ولكنه شد شعرها بغضب لتقع علي الأرض
بتألم ... صفعها أمجد بشدة وهو يسبها بأقذر
الألفاظ ... لتصرخ رحمه بخوف وألم شديد
...+

أمجد بخبث ...: انا بقي هعرفك مقامك يا

**** ....+

قال جملته الأخيرة وقام بتمزيق بلوزتها

لتصرخ هي بشدة وهي تحاول الهرب أو

الجري .... ولكن دون جدوى ...

إقترب منها امجد بخبث ليهمس في أذنها

كفحيح الأفاعي .... : محدش هينقذك مني يا

رحمه دلوقتي ...+

إقترب بوجهه منها تحت نظرات الخوف

والرجاء والبغض في عينيها ... ولكن قبل أن

يقترب سنتيمتراً اخر وجد من يسحبه من

فوقها ويضربه بشدة ...١

ظل هذا الشخص يضربه بشدة إلي أن أغمي

علي هذا الحقير ...

ليردف بأمر ...: خدووووه علي القسم
بسررررعه وأدبوه كويس دا متوصي عليه
اووووووي ...

أومأ الواقفين وقامو بجر أمجد الي القسم
+...

بينما رحمه نظرت بتشويش الي المكان
فكانت علي وشك الموت قبل قليل من
الخضه ومما كاد أن يفعله هذا الحقير ...
لتجد شخصاً غيره يقف محدقاً بها ....

صرخت رحمه بخوف ...

ليردف الشخص بسرعة ...: اهدي يا مدام انا
من طرف احمد باشا الدسوقي ...

نظرت رحمه إلي نفسها والي بلوزتها المقطعه
لتشهق بخجل وهي تضمها علي نفسها
لتغطي جسدها بها ...

لاحظ الأخير فعلتها لينظر بعيداً وهو يردف بحمحمة ... : احم ... ثواني يا مدام هبعتلك هدوم دلوقتي وهتيجي معانا القسم عقبال ما احمد باشا يوصل الساحل بخير ان شاء الله ....

رحمه بلهفة ...: هو احمد جاي ... طب وابني اياد معاه ...!!

الشخص بإيماء وما زال ينظر بعيداً ....: أيوة يا فندم هم في الطريق دلوقتي وبلغني بالعنوان عشان انقذك عقبال ما يوصل والحمد لله اني وصلت في الوقت المناسب ... انا المقدم "سامح شهاب" صديق البشمهندس احمد الدسوقي .... عن ازنك يا فندم هجيبلك لبس ...١٢

خرج سامح تاركاً رحمه تحمد الله كثيراً علي وصولهم وإنقاذها ... بكت بشدة وهي تدعو

الله أن يصل حبيبها سالماً ويأخذها لتعود
لحياتها الطبيعيه ... نعم حبيبها وعشقها ...
إعترفت رحمه الآن في داخلها انها لم تكن
تحبه وفقط بل كانت تعشقه حد السحر ...
رغم قسوته رغم إغتصابه لها رغم كل شيئ
... تمرد قلبها عليها وعشقه حد السحر ...
بكت رحمة بشدة ... وهي تدعو الله أن يصل
حبيبها بسرعه ليأخذها بين أحضانه التي
اشتاقت لها ١

بقلمي/ آية يونس □□❤□□

MAFIA

٤~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

لا أطيل النظربعيناكِصغيرتي .... لأن الله حرم
كل ما يذهب العقل ... □❤5□□

فُتِح باب الحمام ... ليقف آدم محدقاً بصدمة شديدة لمن خرجت للتو من الحمام ...
صدمة وإنبهار وسكوت ما كان بهم الآدم ...
نظرت روان بإبتسامه وهي تخرج من الحمام ظناً أن ياسمين موجودة ...ثواني وشهقت عندما رأته ينظر لها كما المغيب عن الواقع
+....

روان بصدمه من وجوده ....: انت ...!! اومال فين ياسمين ...!!

آدم بتوهان وهو ينظر لها ... : ها ... ياسمين مين ..!!

روان بضحك ...: وبتقول عليا انا اللي مجنونة ... صمتت لتتابع بمرح ... بس ايه رأيك في الفستان فاشونيستا في نفسي صح هههههه+

لم يركز آدم في اي حرف نطقت به تلك
المجنونة بل كان ينظر لها بإعجاب كبير
وإنبهار شديد ... كان الفستان من النوع الكب
الذي أظهر جسدها ومنحياته بشكل خرافي
رائع ...رغم أنه محتشم ولكن أي شيئ
ترتديه تلك الأنثى سواء واسع أو ضيق
يجعلها غايه في الأنوثة والجمال ... ظل آدم
ينظر لها دون وعي ودون حتي أن يسمع
ثرثرتها وإعجابها بالفستان ...١

لم يفق الا علي كلمتها التي جعلته يشتغل
غيظاً وغضباً ...

روان بثرثرة ...: بس ايه رأيك في الفستان اللي
هنزل بيه الحفله ...!

آدم وقد بدأت عروقه تظهر بشدة ليردف
بغضب ....: هتنزلي بيه فيييييييين ....

روان دون وعي أو إنتباه لغضبه مما زاد غضبه ...: هنزل بيه الحفله بتاعتك ... دا حلو اووي و ...+

إقترب منها آدم حتي صار أمامها ... أمسك ذراعها بشدة مما آلمها وسحبها خلفه الي غرفتهما وهي كالمغفلة لا تفهم ما يحدث أو ماذا فعلت ...+

وصل آدم الي غرفته ... دفعها بشدة وغضب وأغلق الباب وهو يكاد يتحول لتنين ينفث ناراً ...+

آدم بغضب وهو يقترب منها ...: سمعيني كدا تاني قولتي ايه ...!

روان بخوف وهي تبتعد ...: ق ... قولت هنزل الحفله و ...

قاطع آدم اخر كلماتها بقبلة عنيفة وهو يرفعها إليه ويشدد علي خصرها بغضب لتشهق روان بخجل وهي تحاول الإبتعاد عنه ... ظل آدم يقبلها بغضب وكأنه يعاقبها علي كل ما قالته ... ثواني وابتعد عنها ....

ليردف بغضب شديد ...: لو شوفتك لابسه الفستان دا هقطعه عليكي يا روان ...

شهقت روان بخجل شديد وهي تنظر له بعدم فهم مختلط بالغضب بداخلها مما فعل ...

لتردف بتحدي دون وعي لما هي مقبله عليه ...: لا هلبسه ... انت ملكش دعوة ولا دخل في حياتي وبعدين ماله الفستان ما انا هلبس تحته بيزيك وحجاب اكيد مش هنزل كدا يعني ...

آدم بغضب وصوت عالي ارعبها ...:

مفيييييييش نزول لحفلات انسسسسسسي

...

روان بإستغراب وتحدي ....: يعني ايه

هتحبسني هنا ...!

آدم وعيونه بدأت تتحول للأسود ... لتبتعد

روان بخوف ... : ايوووووة هحبسك يا روان ...

مفيش نزووووول حفلات ولا اقولك ...

مفيييييييش نزووووول من الأوضه خالص ...

روان بغضب وبعض الخوف ...: و ... ومين

قالك اني هسمحلك تعمل كدا ...

آدم وهو يقترب منها بعيون سوداء جعلتها

تخاف وترتعد علي نفسها .... : وأقسم بالله

يا روان كلمه تانيه وهحبسك في المخزن

تحت لوحدك ... فاااااهمه ...

روان بإيماء وخوف ....: حاضر ... حاضر

آدم بغضب ...: وغيري الزفت دا ضيق عليكي ٤...

روان وهي تنظر للفستان بإستغراب فتقريباً جميع ملابسها الواسع أو الضيق يبدو هكذا بها ...

لتردف بإستغراب ...: دا ضيق ازاي ... !

آدم بخبث وهو يقترب منها ... لتبتعد هي عنه بخوف حتي التصقت بالحائط ... إقترب هو منها حتي صار أمامها ... حاوط خصرها المتفجر انوثه بيده ... ليهمس في أذنها ببعض الكلمات التي جعلتها تصرخ من الخجل ...

روان بخجل وهي تبعده عنها وتضربه في كتفه بغضب ...: انت قليل الادب وساااافل عاااااااااااااااا انت ازاي تقول كدا ...

آدم بضحك ...: هههههههههه مش عاوزة تعرفي هو ضيق ازاي ...

روان بصراخ ...: علفكرة انت سافل عاااااااااااااااا اطلع برررره ...

آدم بضحك ...: هههههههههه وانتي مجنونة ... صمت ليتابع بحزم ... من انهاردة مش هتلبسي الا الفساتين اللي انا هجيبهالك ومفيش خروج من الاوضه بالفستان دا أو بأي لبس بيت ... مفهووووم ... !

روان بغضب ...: مش عاوزاني البس نقاب بالمرة ...!

آدم بضحك ....: يا ريت والله فكرة كويسه ... ليه لا ...!

كادت روان أن تجن من هذا المصاب بإنفصام في الشخصية تارة غاضب وتارة يضحك ... والأكثر من هذا أنه سافل منحرف كل الأوقات ويجعلها تموت خجلاً ٤١

خرج آدم من الغرفه نزولاً الي مكتبه وهو يفكر بها ... كيف خطفت قلبه وعقله وكيانه هكذا ...!! لماذا هي ...!!

لماذا وهي من تحدته ووقفت بوجهه النمر ...!!

هل كلام أخته صحيح وأنهم فعلاً يعاندون مشاعرهم وكلاً منهم يعشق الآخر بداخله ...!!

إذاً لماذا لا يعترفون لبعضهم البعض ...!!

هل فعلاً عشقها النمر ...!!٣

نفض آدم من عقله تلك الأفكار التي تشوش
رأسه وعقله ولكن كالعادة لم يستطع سوي
التفكير بها ... لم يستطع تفكيره أن يخونها
ويركز في العمل ... لم يستطع سوي تذكرها
وتذكر ذلك الفستان الاسود الأحمق اللعين
البسيط الذي ارتدته منذ قليل والذي جعل
منها أسطورة جمال وأنوثة متحركه .... أقسم
أنها أن كانت ستنزل به الي الحفل أو أن أحداً
غيره سيراها أو ينظر إليها غيره سيقتلع
عيونهم أو يقتلهم وبعدها يأخذها بعيدا الي
سجن لا يعلمه غيره ويحبسها هناك الي الابد
ويبقي معها ... بداخله اقسم انها الأنثي
الوحيدة التي جذبته وبشدة ولم تستطع
غيرها فعل ذلك ... جذبته بتحديها له
وعنادها ... جذبته بطفولتها البريئه حد
السحر ... جذبته بجسدها اللعين الذي
يعشقه وبشدة ... كل شيئ بها جعله

كالمغيب عن الواقع يريدها فقط ... يود لو يضربها وبشدة علي عنادها هذا وتحديها له ومن ثم يقبلها بشدة ويخبرها أنه يعشقها ويهيم بها ... بل ويغير عليها حتي من ثيابها ... كان يود لو يمزق هذا الفستان الذي يحتضن جسدها بدلاً منه ... هو وحده وهو فقط من يحق له أن يحتضنها بشدة حتي تُكسر عظامها ...٢٧

قطع شروده طرقات الباب ...+

آدم بسرعه ..: ادخلي ...+

قالها آدم ظناً انها روان ...+

دلفت الخادمة وهي منحيه الرأس لتردف بأدب ...: آدم باشا ... وليد باشا بره وبيقولك انو عاوز حضرتك في موضوع مهم ...+

أومأ آدم بشرود ... ثواني وقام من مكانه ليخرج لوليد ...+

وليد بترحاب خبيث عند رؤيته ...: اهلا اهلا آدم باشا النمر .... وحشتني يا ابن عمي تصدق ...

آدم بهدوء قاتل ...: عاوز ايه يا وليد اخلص انا مش فاضيلك ...

وليد بضحك خبيث ...: هههههههههه اكيد طبعاً لازم متفضاليش ما هي المزه واخده كل وقتك ...

آدم بغضب وقد برزت عروقه .... ليقترب منه بغضب ... ولكن قبل أن يضربه ...

وليد بخبث ...: هتضربني عشان واحده خاطفها يا آدم باشا ... بقي دي أخلاقك يا نمر ...

آدم بصدمه ...: انت ... انت ...!

وليد بضحك ...: أيوة انا عرفت كل حاجه ...
وبصراحه حبيت فكرتك اووووي يعني
تخطف بنت عشان تزل ابن السيوفي اللي
وقف في وش النمر ...

صفق وليد أمام وجهه آدم بخبث ... برافو هو
دا النمر فعلا ... قبل كدا خطفت مني دارين
ودلوقتي خطفت مممم مش عارف اسمها
ايه بصراحه ... بس برافو يا نمر ...

قال جملته وإقترب منه بخبث ليردف
بغضب دفين ... بس السؤال هنا ... حبيتها
ولا مجرد نزوه زي دارين ... فاكر يا آدم باشا ...
فاكر دارين وأنك خطبتها عشان انا رفضت
قرار من قراراتك ... فاكر ...!!

آدم بهدوء قاتل وكأنه لم يقل شيئاً ...:

خلصت كلامك ... !! اتفضل اطلع برة ...

وليد بغضب ...: انت لييييه كداااا ... طب

دافع عن نفسك ... قولي لييييه كنت معاها

في الشقه اليوم دا ها لييييه انت وهي

خونتوني لييييييه ... دا انت كنت صاحبي

وابن عمي ... لييييه عملت كدا ... !!

آدم بغضب هو الآخر ....: انت غبيييييي مش

عاوز تفتح عينك وتفهم لييه أن كل اللي

حصل دا كان مجرد مخطط منها عشان

توقعنا في بعض ... ورفضت تسمع اللي

حصل وسافرت ... عارف ليه عشان انت

غبيييييي غبيييييي ...

وليد بغضب وجرح دفين ...: مش عاوز

اسمع منك حاجه ... كفايه اللي انا شوفته

بعيني يا ... يا ابن عمي ...+

قال جملته الأخيرة وذهب تاركاً آدم غاضب
بشدة منه وفي نفس الوقت حزين للغايه
عليه وعلي جرحه فهو يعلم أنه الآن يتألم
وهو يتذكر تلك الحقيرة في زي الافعي دارين
... فما قصتها يا تري ...!!+

اهو الفستان اللي هيجننا يجدعان 33□□□

٣٧

بقلمي / آيه يونس□❤□□

MAFIA ♥□

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

من اجمل ما قيل عن العشق
..."أريتهاجانبي المظلم ... فوضت فيه نجوماً
□□1♥□ "

إقترب هيثم منها بغضب شديد .. بينما اسراء تراجعت للخلف بخوف شديد ... حتي كادت أن تقع من علي السرير ولكن يد هيثم كانت الأسرع .... حاوطت يده خصرها قبل أن تقع ... لتنظر هي له بصدمه وتفاجأ ... بينما هو تاه في بحر عيونها الزرقاء دون شعور أو دون تذكر لما كان سيفعله ...+

نظرت اسراء له عن قرب كم هو وسيم للغايه .... ولكن لماذا هو قاسي الي تلك الدرجة ...!!

عشقته منذ الصغر ولكنه لم يكن بتلك القسوة .... لماذا قسوتك تغلبت علي طبعك ...!!+

بينما هيثم كان ينظر لعيونها بتوهان فهو يعشق بحر عيونها منذ الصغر ولم يعشق غيرها ...+

إقترب منها هيثم دون شعور ولكن أوقفه صوتها ...+

_ هيثم لو سمحت كدا عيب ابعد ...+

إستفاق هيثم من شرودة ... ليردف بغضب ...:مش هبعد الا لما تقوليلي كنتي بتقابلي مين ...!

اسراء بغضب اكبر وهي تحاول الفرار من يده دون أن تسقط ...: ابعد بقولك ...

هيثم بخبث وغضب وشك ...: حاضر ... اهو ...

قال جملته وتركها لتقع اسراء من علي السرير ولكن لحسن حظها لم تقع علي رأسها ...+

اسراء بتألم وغضب ...: انت ازاي كدا بجد مش فاهمه ... انا بكرهك وهفضل اكرهك طول عمري ...

هيثم بخبث ...: بتكرهيني مممممم طب
وبالنسبه لإعترافك ليا من شوية انك
بتحبيني وعمرك ما حبيتي غيري ....

اسراء بتحدي وعناد ...: ومين قالك اني مش
بحب غيريك ...

هيثم بغضب ...: نعم يا روح امك ...! يعني
ايه ...!!

اسراء بعناد وتحدي ....: يعني انا بحب
غيريك فعلا يا هيثم ...

هيثم وهو يقترب منها بغضب وعروقه تكاد
تخرج من مكانها .... : اسرااااااء اعقلي كلامك
احسننننلك ...

اسراء بتحدي ...: انت بغبائك ضيعتني ...
ودلوقتي انا فعلا مش بحبك انت ... من

الاخر انا بحب حد غيريك وهيجي يتقدملي قريب و ...

قطع كلامها صفعه تلقتها من هيثم ...

هيثم بغضب وهو يشد شعرها الحريري بغضب شديد لتصرخ هي متألمة ...: هو مييين ها انطقققققي مييييين مييييين ...

اسراء بصراخ .....: اااااااه الحقوناااااااااي ....

هيثم بغضب وهو يشدد من يده علي شعرها ...: مييييين مييييين
انطقققققي وأقسم بالله لأقتلك واقتله ...
انطقققققي بقووووولك ...

بقلمي / آيه يونس□❤□□

دلف مجموعه من الممرضين بسرعه الي الغرفه وسحبوها من يده بقوة ... وأعطوه

حقنه مهدئه ليغمي عليه في نوم عميق ...
بينما اسراء كانت تبكي بشدة وهي تلعن
قلبها الذي عشقه يوماً ... وتلعن نفسها التي
أحبته وعشقته ...

لتردف في نفسها ببكاء شديد ...: مستحيل
اقعد يوم تاني معاك ... ا ... انا لازم ارجع
الشرقيه تاني للأبد ٥

خرجت اسراء من المشفي مسرعةً بعدما
خبئت شعرها بحجابها ... خرجت تجري
مسرعة تود الهرب منه ...+

عبرت الشارع مسرعةً وهي تبكي ...+

_ يا انسسسسه ... حاااااسسسسبيييييي
...+

ولكن فات الاوان ... وخبطتها سيارة ما لتقع
مغشياً عليها ...٩

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

يا سمرا ياللي عينيكي كدابين ... والله لو بعشق حجرهيمييييل27

طرق عمار علي غرفة باب اخوه ...+

ثواني وفتح عمر ليردف بغضب ...: نعم عاوز ايه ...!

عمار وهو يدلف بغضب ...: عاوز اعرف لمار قالتلك ايه ... عاوز اعرف ليه عملت كدا في بيتها ...

عمر بخبث ...: هو انا اترفض برضه يا عمار ...

عمار بصدمه كبيرة ...: قصدك ايه ...!!

عمر بضحكة خبيثه ...: قصدي أن امنا الغولة اللي انت معجب بيها مممممم وافقت عليا لا وكمان طلبت نقدم معاد الفرح ...

عمار بغضب وهو يقترب منه ليمسكه من قميصه بغضب ....: انت كداااااب ....

عمر بضحك وهو يبعد يده ....: ابقي اسألها بكره في الشغل ... هتعرف انها بتموت فيا ...

عمار بغضب وهو يبتعد عنه ....: ماشي يا عمر ... وأقسم بالله لو كلامك غلط لهربيك من اول وجديد ...١

خرج عمار تاركاً عمر يضحك بخبث وهو يتذكرها ...

ليردف في نفسه بخبث ....: إن ما خليتك تكرهها يا عمار مبقاش انا عمر ... عشان بس تفكري تتحديني يا لمار ... انا بقي هعرفك ٨....

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

هكذا هي الأنثي .... باردةمثل الثلج ولكن ...

في اليد المناسبه تذوب □♥4□□

كانت تلملم اشيائها وهي تغني كالمجنونة

+...

ندي بغناء نشاذ ...: باااااابي شاااارك

دودودودودودو باااابي شاااارك

دودودودودودو مامي شاااارك ...١٦

ادهم بضحك وهو يدلف الي الغرفه ...: شارك

أما ياكلك يا هبله صوتك جايب اخر الشارع

هههههههه

ندي بمرح ...: يا ابني دا انا لو روحت ذا

فويس حماقي واحلام وراغب هيتخانقو مع

بعضهم عليا مين هيطلعني برة الاول

هههههههه

انفجر ادهم ضاحكاً بشدة من تلك المجنونة

...

ليردف بضحك ...: انتي بجد مش طبيعية ...

صمت ليتابع بجدية وخجل ... بقولك ايه

صحيح ... احم هي ... هي صاحبتك ... احم

قولتيلي اسمها ايه ... !

ندي بخبث وهي تعلم ما يقصده ...:

صاحبتي مين فيهم ... أصل انا سخسيه

اجتماعيه بصاحب كل اللي بقابلهم ...

قصدك علي مين ...!

ادهم بإحراج ...: اللي ...اللي كانت معاكي

انهاردة في المستشفي ... اللي كان مغمي

عليها اول امبارح ...

ندي بتمثيل ...: اااه انت قصدك ميار ... لا دي البيست فريند يا ابني مش مجرد صاحبتي ...

ادهم بإحراج ...: اه هي اسمها ميار ... تمام ...

ندي بسرعه ...: بقولك ايه هات تليفونك كدا ثانيه أصل انا مش معايا رصيد ...

اعطاها ادهم الهاتف ... وخرج وهو يفكر بتلك الشبيه ب يمني ...+

بينما في الداخل ...+

ندي وهي تضغط احدي الأرقام بخبث ... ليجيب الطرف الآخر ...

ميار بإستغراب ...: الو .. مين ...!!

ندي بضحك ...: واحدة بتعاكسك ....

ميار بضحك ...: عاوزة ايه يا زفته وبتكلميني من رقم مين ...!!

ندي بضحك ....: دا رقم الدكتور الموز اللي كان معايا الصبح ... اصله اخويا للاسف ...

ميار بشهقة ...: يخربيتك اتلمي هههههههه بس ايه بتتصلي ليه ...!!

ندي بتمثيل حزين ...: ميار معلش اصل التليفون بتاعي وقع علي الأرض اتكسر انهاردة ومش هعرف اكلمك من عندي ... ابقي سجلي الرقم دا عندك تمام ...!

ميار بإستغراب ...: ماشي ... بس اخوكي ممم....

ندي بسرعه ....: لا متخافيش هو اصلا مشغول ليل نهار مش معاه التليفون ... اعتبري أن دا رقمي ماشي ...

ميار بضحك ...: ماشي ... انا هقفل انا بقي
عشان ورايا مذاكرة ...

ندي بخبث ....: كنت عاوزاكي تكلميني
بالليل ضروري يا اسطي ...

ميار بإستغراب ...: ليه ...!

ندي بخبث ...: موضوع مهم يخصني ... كنت
عاوزه احكيهولك ... ابقي رني عليا بالليل
عشان الرصيد بتاع اخويا قرب يخلص ...

ميار بإيماء ...: ماشي يا ندوشي ... يلا سلام ...

ندي بمرح ...: طب اقفل انت الاول هههههه

ميار بضحك ...: هههههههههه مجنونة
وأقسم بالله ... انا هقفل فعلا ...

ندي بمرح ....: يا جدع انت لاغيني اقولك اقفل انت الاول تقوليلي هعد لتلاته ونقفل مع بعض هههههه

انفجرت ميار ضاحكةً من تلك المجنونة ... اغلق الإثنان الخط لتبتسم ندي بخبث وهي تمسح الرقم من هاتف أخيها ...٣

اتجهت إليه لتعطيه الهاتف وهي تتمني أن تتم خطتها كما تريد ...١

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

كانت جالسه في حديقة القصر تفكر فيما مر من حياتها وفيما ستفعل ... لا تدري لماذا تفكر به بإستمرار .... نعم تكرهه بشدة فهو لعوب يلعب بقلوب النساء ... تكرهه وتبغضه بشدة وتود تأديبه من جديد ... ولكن لماذا عقلها منشغل به ويفكر به ...!!+

قطع شرودها إتصال هاتفي من الشركة ...
لتجيب عليه مسرعة ...

ياسمين بتأفف ...: الو ...!+

وصلها صوته لتتجمد في مكانها بصدمة ...+

جاسر علي الناحيه الأخري بصوت متقطع
متعب ...: ي ... ياسمين ... إ .... إلحقيني ....+

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

حصل ايه يعني لما أتأخر عليكم يومين وفي
الاخر اجبلكم فضل قصير 48□□□□

V

+MAFIA ♥□

واصل قراءة الجزء التالي

الحلقة الحادية عشرة □♥□□

الحلقة الحادية عشرة □♥8....□

بقلمي / آية يونس □♥□□+

كانت جالسه في حديقة القصر تفكر فيما مر من حياتها وفيما ستفعل ... لا تدري لماذا تفكر به بإستمرار .... نعم تكرهه بشدة فهو لعوب يلعب بقلوب النساء ... تكرهه وتبغضه بشدة وتود تأديبه من جديد ... ولكن لماذا عقلها منشغل به ويفكر به ...!!+

قطع شرودها إتصال هاتفي من الشركة ... لتجيب عليه مسرعة ...

ياسمين بتأفف ...: الو ...!+

وصلها صوته لتتجمد في مكانها بصدمة ...+

جاسر علي الناحيه الأخري بصوت متقطع متعب ...: ي ... ياسمين ... إ .... إلحقيني ٦

تجمدت ياسمين في مكانها وكأن أحدهم قد سكب عليها دلو ماء بارد ....

لتردف بسرعه ....: جاسر .....!!!

جاسر بتعب علي الطرف الآخر ....: ا ... أنا في الشركة ...إلحقيني ...

ياسمين بسرعه ....: طب مالك في ايه ...!! الو الو ... الو ...+

أُغلق الخط معها ... لتتجه بسرعه لسيارتها بدون حتي أن تغير ملابس البيت ...٤

إتجهت ياسمين الي الشركه وهي تقود السيارة مسرعةً ...+

وصلت بعد قليل من الوقت لتصف سيارتها وتنزل منها بسرعه ...

صعدت ياسمين الي مكتبه وفتحت الباب ...
لتتفاجئ بشدة ... وجدته واقع علي الأرض
مغمي عليه ... بقلمي / ايه يونس ...+

إتجهت إليه بسرعه وهي تحاول إفاقته أو
إسناده ....+

ياسمين بلهفة .....: جاسر ... جاسر ... ارجوك
حاول تقوم انا مش قادرة اسندك ... جاسر
...+

إتجهت بسرعه وهي تجري بأقصي سرعتها
الي بوابه الأمن لتستدعي الحراس الذين
حملوه بسرعه الي سيارتها ...+

إتجهت ياسمين بسرعه الي عجله القيادة
وقادت السيارة الي المشفي مسرعةً وهي
تدعو الله بداخلها أن ينقذه ... شيئاً ما داخلها

حزين بشدة رغم كونها تكرهه الا انها كانت
تقود وهي تبكي وتدعو الله أن ينقذه ...+

وصلت بسرعه الي المشفي لتستعدي
المسعفين الذين حملوه الي غرفه الطوارئ
بسرعه ....+

ظلت ياسمين واقفه أمام الغرفه تبكي بشدة
... لا تعلم ما أصابه ولكنها خائفه وبشدة
عليه ... شيئاً ما بداخلها يصرخ من الألم
وكأن روحها هي التي بالداخل وليس من
تكرهه ...+

خرج الطبيب بعد ربع ساعه ... لتتجه
ياسمين إليه مسرعه ....

ياسمين بلهفه ...: هو كويس يا دكتور ...
ارجوك تطمني عليه ...

الطبيب بإستغراب ...: انتي تقربيله ايه ....!

ياسمين بتردد ...: خ ... خطيبته ... هو كويس ....!!

الطبيب بإبتسامه ...: الحمد لله انك انقذتيه في الوقت المناسب ... المريض عنده السكر .... وكان هيدخل في غيبوبه لولا أنك انقذتيه وجبتيه هنا بسرعه ...

ياسمين بصدمه ...: عنده السكر ....!!!

الطبيب بجدية ....: علي العموم احنا علقناله محلول ... كلها شوية ويفوق أن شاء الله ... عن ازنك ...+

ذهب الطبيب تاركاً ياسمين مصدومة بشدة مما سمعت .... بقلمي / ايه يونس٧

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

وقلتُ لها لما تجلتْ بحُسنها ...

تبارك رب بالجمالحباكِ... □♥5□□

صعد آدم الي غرفته بوجهه غاضب من مقابله هذا الاحمق الذي لا يعرف شيئاً وليد .... تذكر آدم تلك الحيه التي تشبه الأفعي في تخطيطها وسُمها الذي يقتل ... قتلت قلب صديقه وابن عمه وليد وابعدته عنه لخمس سنوات ...١

Flash back قبل خمس سنوات ....+

كان آدم ووليد اصدقاء ... بل أكثر من أصدقاء فكان الجميع يعتقد أنهم أخوه ف وليد يشبهه في الشكل والشخصية القويه التي لا يتحداها أحد .... ظل وليد يعمل في شركه آدم ابن عمه ويديرها مع شركاته الأخري .... إلي أن جاءت تلك الحيه دارين ... بقلمي /ايه يونس ...٩

كانت دارين فتاه أقل ما يقال عنها انها ليست من مصر أو أنها اجنبيه لجمالها الآخذ الغريب ... فكانت تمتلك عيوناً واسعه زرقاء وشعر اشقر وبشره بيضاء للغايه ... كان الجميع يفتتن بجمالها هذا وجسدها الرشيق للغايه فكانت نحيفه للغايه وطويله للغايه وترتدي ما يكشف أكثر مما يستر ...١٣...

كانت تلك الحيه تعمل في الحسابات في شركه آدم في ثاني يوم لها في العمل ...+

دارين بعصبيه ...: يعني ايه يا استاذ فهمي الملف ضايع انا لسه مسلماه لأنسه رضوي امبارح ...

فهمي بنفي ...: وموصليش ... اطلعي اسألي رضوي عليه عشان الملف دا لو ضاع يبقي آدم باشا هيقتلنا كلنا ...

دارين بخبث ...: مممم آدم باشا ... قولتلي
بقي آدم باشا دا المدير صح ...!

فهمي بإيماء ونيه صافيه ...: أيوة مدير كل
الشركات اللي انتي شايفاها دي واكتر منها
كمان في كل بلاد العالم ... دي شركاته رقم
واحد عالمياً في كل حاجه ... محدش بيتوظف
فيها بالساهل وعشان كدا أما اتوظفتي
امبارح قولتلك انتي محظوظه يا دارين ...
صمت ليتابع بخوف ... بس احذري حتي انك
تقفي في مكان في آدم باشا ... عشان الكل
بيخاف منه ... لو حد فكر يتحداه أو يقف
قصداه بيمحيه من وش الدنيا ...

دارين بتفكير خبيث ...: تمام ... عن ازنك
هطلع اسأل انسه رضوي علي الملف ...

فهمي بإيماء ...: اتفضلي ...١٢

اتجهت دارين الي المصعد وصعدت الي اخر
دور وفي داخلها تخطط لشيئ ما ...+

فُتح باب المصعد لتتجه دارين بخطوات
ثابته وهي تعدل من هيئتها وتنظر في مرآه
المصعد بفخر لجمالها الملفت ...+

إتجهت بخطوات ثابته الي الممر وجميع من
به كانو ينظرون لها بإعجاب شديد ...+

نظرت دارين الي اللافته الذهبيه المعلقة عن
مكتب آدم تشير أنه مكتب المدير ...
ابتسمت بخبث وإتجهت إليه ...+

فتحت الباب دون إذن ودلفت بوجهه غاضب
وهي تتقن التمثيل جيداً ... : يعني ايه يا
رضوي الملف ضايع ...!!

نظر جميع من بالمكتب ومن بينهم آدم
الكيلاني ووليد العِمري وعلي السويسي ....

نظرو لها بإستغراب مخلوط بإنبهار شديد بتلك الفاتنه ... ماعدا آدم الكيلاني الذي نظر لها بغضب شديد ...٣

دارين بتمثيل وخجل مصطنع ....: احم انا اسفه جدا مخدتش بالي أن دا مش مكتب رضوي ...

وليد بإبتسامه جذابه للغايه ....: انتي متعينه جديد ...!!

دارين بإيماء وهي تنظر له ببرأه مصطنعه ....: أيوة لسه متعينه امبارح في الحسابات ... احم ممكن اعرف مكتب الانسه رضوي فين ...!

علي بإستغراب ....: وعاوزة الانسه رضوي في ايه ...!

دارين بتمثيل ...: أصل في ملف ضايع في الحسابات وكنت مسلماه ليها امبارح ... عن ازنكم ...٧

إستدارت وهي تبتسم بخبث فهي تعلم ما تفعله جيداً ...+

هنا نطق آدم بهدوء قاتل ...: استني عندك ...

ابتسمت دارين بخبث ... واستدارت وهي ترسم علي وجهها البرأه بإتقان ...

لتردف بإستغراب مصطنع ...: نعم ... مين حضرتك ...!

آدم بغضب ...: أنا المدير ... وتاني مرة لما تدخلي في اي مكان تستأذني انتي مش في بيت ابوكي هنا ...

وليد بهدوء وهو يدافع عنها ...: هي متعرفش القواعد هنا يا نمر ...

آدم بغضب ...: اومال متعينه ازاي في اكبر شركه في العالم ومتعرفش القوانين هنا ... نظر لها بتحدي وغضب ... لتبادله هي نظرات البكاء المصطنع والأسف المصطنع ...+

_ انا اسفه جدااا يا آدم باشا .... اوعدك مش هتشوف وشي هنا تاني .... لتتابع بخبث ... انا هسيب الشركه ومش هتشوفني تاني انا اسفه ...+

نظر لها آدم مطولاً ... ثواني واردف بهدوء .....: مش بمزاجك ... انتي هنا مش ماشيه بمزاجك ... انتي في شركات الآدم يبقي تحترمي الاسم اللي انتي بتشتغلي عنده ... هنا كل حاجه بأمري فاااهمه ...

دارين بتحدي وخبث ...: بس انا ملك نفسي يا آدم باشا ... وإستقالتي هتلاقيها علي مكتبك الصبح ... عن ازنك ...+

رمقته دارين بتحدي ... وفي داخلها خبث شديد فهي تعلم ما تفعله جيداً ... وتعلم ان ما تخطط له سيتم ...+

خرجت من المكتب وهي تبتسم بخبث شديد ...

لتردف في نفسها بفخر وخبث ...: كدا أول خطوة تمت يا آدم باشا ... اوعدك في ظرف أسبوع واحد هتكون ملكي ... وبعدها هتجوزك وتبقي كل الهالومه دي بتاعتي ... أخيراً هطلع من الفقر والقرف اللي انا عايشه فيه ...+

نعم هي كالحيه ... خططت لكل شيئ مسبقاً ... دخلت شركات الآدم بما يسمي "واسطة" ... استغلت جمالها في كل شيئ حتي في الحصول علي واسطه لتدخل شركات الادم وتعمل بها ... فقد اتفقت مع

ابن عمها انها ستتزوجه أن حصلت علي تلك
الوظيفه وهو كالاعمي حصل لها علي
واسطه ... لتتركه بعدما تعينت ... فهي
تخطط للحصول علي آدم باشا من البدايه
+...

+.... Back

تنهد آدم في ضيق وهو يتذكر تلك الحيه
وافعالها التي عرفها منذ أول يوم أتت به الي
الشركه كان يعرف انها تمثل فقط ... ف آدم
معروف ببراعته في كشف من أمامه ... عرفها
وعرف لعبتها ولكنه قرر مجاراتها ...+

نفض عن رأسه تلك الأفكار واتجه ليأخذ
حماماً دافئاً يريح به أعصابه تلك ويريح
تفكيره وتذكره للماضي الذي لن ينساه أبداً
+...

وعلي الناحيه الأخري ... في حديقه الغرفه
كانت تجلس روان أمام حمام السباحه في
منتصف حديقه غرفه آدم الكيلاني ...

كانت تجلس علي حافه حمام السباحة وهي
مشمرةً جزء من بنطالها الي ركبتها وتضع
قدمها في الماء وهي تهزها كالاطفال وتغني
١٠...

روان بغناء ...: جرحوني وقفلو الأكزخانات لا
قالولي ازيك ولا سلامات يخسارة ... جرحوني
في قلبي ... قلباااااي+

_ هههههههه قلبك ايه يا مجنونه إنتي ...+

نظرت روان خلفها بإستغراب ... ثواني ما
شهقت بخجل شديد ... فكان آدم يقف عارياً
الصدر يلف خصره بمنشفه فقط ...

شهقت روان بخجل شديد ووجهها بدء بالإحمرار ..... لتردف بسرعه ....: إ ... إلبس حاجه ... انت طالع كدا ازاي ...

آدم بضحكه خبيثه ....: ولو ملبستش .... !

روان بتوتر ممزوج بالخجل ... : بطل سفاله وقله ادب بقي ...+

ضحك آدم بشدة ... ثواني وإقترب منها بخبث شديد ... لتشهق هي بخجل وهي تخبئ عيونها بيدها ...+

روان بخجل ....: آدم متقربش ... ابوس ايديك هقع وانا مبعرفش اعوم ... عاااااااااااااااا ....+

قفزت روان في المسبح ... ليضحك آدم بشدة ... ثواني ووجدها تحاول أن تعوم ولكنها لم تعرف ...+

دون انتظار شد الفوطه المحيطه بخصره
فقد كان يرتدي برمودا سوداء أسفلها ولكنه
تعمد فعل ذلك ليري خجل مجنونته ...+

قفز آدم في الماء بسرعة ورفعها لترتطم
بعضلات صدره وهو يحاوط خصرها بيده
ويرفعها إليه ...+

روان بشهقة وهي تأخذ أنفاسها وتضربه في
صدره ...: انت قليل الادب وضحكت عليا و ...
و ...+

ضحك آدم بشدة علي طفولتها تلك ...

ليردف بخبث وهو يقترب منها ويقربها إليه
...: فاكرة المقلب اللي عملتيه فيا قبل كدا ...
انا بقي بردهولك ...+

روان بغضب ...: طيييييب اصبر عليا بقي دا انا ههريك مقالب من انهاردة هتشوف روان تانيه ...

آدم بضحك ...: مش هتقدري يا قطه عشان مفيش ...

روان بمقاطعه وسخرية ...: عشان مفيش حد بيتحدي النمر ... خلاص عرفنا يا ابني وربنا لو سمعت ناشيونال جيوغرافيك هتلاقي أن في اسود بتاكل النمور وبتتحداها عادي ...+

ضحك آدم بشدة علي تلك المجنونة ... بينما روان سرحت في ضحكته تلك ... كم هو وسيم بحق ... يا إلهي ما هذا الجمال والوسامه والجاذبيه المتمثله في رجل واحد ... وكأن الكون قد توقف عندها ... فقط ظلت تنظر إليه وتتأمله لأول مرة بشعور جديد ...

شعور لم تجربه مع اي أحد من قبل غيره ....
شعور العشق والعشق فقط هو من يسيطر
علي كل ذرة في كيانها عندما تراه ...+

نظر لها آدم بإبتسامه فقد قرأ أفكارها وعلم
بما تفكر ... دون شعور منه هو الآخر تأملها
بحب ... فكم يعشق جنون تلك الطفله ... كم
يعشق كل تفاصيلها ... كم يعشق هذا
الوجهه الملائكي الذي لم يري في حياته مثله
أبداً ... أهذا ما يسمي عشق الآدم ...! ام أن
عشقه لم يأتي بعد ...!ع

مشاعر مختلطه بكلاهما ولكن الشعور الأكبر
الذي كان يسيطر عليهما هو العشق ...
ودقات قلوبهم التي كان صداها اكبر من اي
شيئ ...+

نظر لها آدم بإبتسامه جذابه للغايه ... بادلته
روان ابتسامه جميله دون شعور منها ...

وعند تلك اللحظه فقد آدم كل حواسه
وعقله ...

أقترب ينهل من عسل شفتيها كما يشاء
وهو يقربها منه بشده ... وكذلك روان التي
بادلته القبله بعشق كبير ومشاعر مختلطه ...
ظل آدم يقبلها برفق ويقربها منه بشدة ...
وكذلك روان التي لفت يدها حول عنقه دون
شعور ... وكأن العالم قد توقف عندهم ...
إمتدت يد آدم الي ازرار بلوزتها وكلاً منهم لا
يشعر بأي شيئ سوي أنه فقط يريد الآخر
وبشدة ...

وقبل أن يفتح آدم ازرار بلوزتها ... قطع
لحظتهما تلك صوت يبغضه كلاهما ...٦

_ مش كنتو تقفلو الباب ولا تنورو اللمبه
الحمرا بدل ما الخدامين يشوفوكو ...٦

ابتعدت روان بخجل عن آدم ولكنها ظلت متشبثه به حتي لا تغرق ... أما ادم رمق والدته بنظرات ثاقبه غاضبه ولم يبعد روان عنه إنشاً واحداً مما جعل والدته تستشيط غضباً ...+

آدم بهدوء قاتل ...: اها ... عشان كدا خدي الباب في أيديكي وانتي طالعه ... وتاني مرة ابقي استأذني قبل ما تدخلي زي الخدامين ما بيعملو ...٩

نظرت له فريدة بغضب شديد واتجهت لتخرج وهي تتوعد لكلاهما وخصوصا تلك المسماه روان ...+

بمجرد خروجها .... نظر آدم بإبتسامه خبيثه الي روان ...

ليردف بضحكة خبيثه ...: احنا كنا فين بقي ...!

روان بشهقة وهي تضربه في صدره بخجل ...: ابعد عني يا سافل انت ...

آدم بضحك ...: حاضر ...

تركها آدم لتشهق روان بشدة وهي تتشبث برقبته وتحتضنه خوفاً من الغرق ...+

آدم بضحك ...: مش قولتي ابعد ... بتقربي ليه بقي ...!

روان بشهقة وهي تتشبث برقبته وتضم نفسها الي أحضانه بشدة ...: أما نطلع هبعد ... طلعني بقي من هنا ...

آدم بخبث ....: لا انا مرتاح كدا بصراحه وانتي في حضني ...

روان بخجل ...: انت قليل الادب ...

آدم بضحك وهو يتمسك بخصرها ويضمها إليه فكان وكأن الإثنان يحتضنان بعضهما +...

خرج آدم من حمام السباحه ومازال ممسكاً بها وبخصرها ...

روان وهي تحاول النزول ...: خلاص طلعنا نزلني بقي وانت طويل كدا ...

آدم بضحك ...: بس يا اوزعه مفيش نزول انا قولتلك انا مرتاح كدا وانتي في حضني ...

ضحكت روان بخفوت ولأول مرة يلامس قلبها كلامه ... لتشعر بنغزة في قلبها لا تعلم تفسيرها سوي أنها بدأت تعشقه ...+

آدم بضحك ...: بتبصيلي كدا ليه ..!

روان بإبتسامه ...: ايه مبصش يعني علي جوزي ...

آدم وهو يرفع حاجبه بخبث ...: مممممم جوزك ..!

روان بإيماء ...: طالما لسه مطلقتنيش تبقي جوزي ... و ... و ...

آدم بإستغراب ...: و إيه ...!!

روان بخجل ...: ومن حقي اعمل كدا ...+

قالت روان جملتها الأخيرة وإرتمت بأحضانه وهي تلف يدها حول عنقه بشدة ... بينما آدم فتح عيونه بصدمه شديدة .... ثواني ما تحولت لإبتسامة عاشقه لتلك المجنونه الصغيره ... لف يده حول خصرها بتملك وقوة وهو يضمها إليه بشدة هو الآخر ....

ظل الإثنان في احضان بعضهما فتره طويله من الزمن ...

ثواني وهمس آدم بخبث بجانب أذنها ...:
علفكرة انتي من حقك تعملي اكتر من كدا ... مش تحضنيني بس ...

روان بشهقة ...: انا نفسي تبطل سفالتك دي شوية يا مونحرف ...

آدم بضحك .....: هههههههههه وانا نفسي تبطلي جنانك دا شوية يا مجنونة ...

روان بخجل وهي تنزل علي قدمه ... : طب اوعي بقي عشان اغير هدومي ...

آدم بخبث ...: تحبي اساعدك ...!

روان بشهقة وغضب ...: سافل ...+

إبتعدت روان عن آدم ... بينما هو وقف أمام المسبح يفكر بما حدث وهو يبتسم بجاذبية لأفعال تلك المجنونة ...+

بينما روان بعدما ابتعدت عنه بقليل خطرت لها فكرة خبيثه ... جرت روان مسرعه إليه ودفعته بقوتها ليتعثر آدم ويقع في المسبح مجدداً ...+

روان بضحك ...: هههههههههه

عاااااااااااااااا احساااااااان ... مش انا اللي تعمل فيا مقلب وأسكتلك يا آدم باشا ....

وتش أم الدح بريربق إلشندربيندح

هههههههه١٧

آدم وهو ينظر لها بغضب وتوعد ...: ماشي يا روان انا هعرفك ...

روان بضحك ....: هههههههههه بصراحه شكلك تحفه وانت بتقع في الميه ....

آدم بغضب ....: طيييييب تعالي بقي ...+

خرج آدم من حمام السباحه متجهاً إليها ... لتصرخ هي وتجري مسرعةً من أمامه الي غرفه الثياب وأغلقت الباب خلفها بسرعه

...+

آدم وهو يحاول كبح ضحكته ...: افتحي يا مجنونة ...

روان من الداخل بصراخ ...: لاااااااعع ابعدددددد لتتابع بصراخ ومرح ..... يا موختاااااار باااااشه يا موختاااااار باااااشه الحجني يا باااشه ....

آدم بضحك ...: هههههههههه وربنا مجنونة ... افتحي بقولك هكسر الباب ...

روان بشهقة ...: لا مستحيييل ....

آدم وهو يخرج مفتاح الغرفه من احدي الأدراج .... ليتجه إليها مجدداً ويفتح الغرفه ... لتشهق روان بشدة ...

روان بخوف عند رؤيته ...: خير يبو الصحاب في حاجه ...!

آدم وهو يحاول كبح ضحكاته ...: بتزوقيني يا روان ... انتي قد الحركه دي ...!

روان وهي تتراجع بخوف ...: يبشه قدها ايه دا انا كنت .. كنت بتمشي بس زقيتك بالغلط ... انت عارف طبعا أن انا قوية وكدا ...

آدم بضحك ...: قوية وكدا ...!! ماشي يا روان ...

روان بضحك ...: بيعرج يا آدم ....

آدم بغيظ ...: وليكي نفس تهزري ... انتي عارفه لو حد تاني غيريك عمل الحركه دي كنت هعمل فيه ايه ...

إنتبهت روان لكلمته الأخيرة تلك ... ماذا يعني " لو حد تاني غيريك ...!" هل هذا معناه انها لها مكانه خاصه عنده ...!!+

نظرت له روان بإستغراب ... بينما هو اتجه الي خزانته ليخرج ملابسه ...+

اخذ آدم ثيابه واتجه خارجاً الي المرحاض وهو يفكر بها .... لا يعلم لماذا يحدث هذا معه ... لماذا لأول مرة يتمرد قلبه عليه وهو الآدم المعروف بجبروته ...!! لماذا يعشق قربها منه ...!! بل والأدهي من هذا ... يعشق مقالبها السخيفه تلك ... !!+

لم يجد آدم اجابه لأسئلته ... أو ربما تجاهل الإجابة لانه لا يريد معرفتها ...+

وكذلك روان التي فكرت بما حدث وبما قاله وبما تشعر به ... لم تجد هي الأخري إجابه لأسئلتها ...+

خرجت من الغرفه بعدما بدلت ثيابها ب بيجامه وردية اللون عليها أرنوب ...+

خرجت لتراه هو الآخر قد خرج بعدما بدل ثيابه ب ترنج رجالي أسود اللون ... كم كان وسيما وسيظل وسيماً جداً ... هذا الآدم تنطبق عليه مقوله " الاسود يليق بك " ...

إختطفت روان نظرات إليه بإعجاب شديد ... بينما هو نظر إليها بضحك ...+

آدم بضحك ...: ايه الارنب اللي علي راسك دا !...

روان بغيظ ...: إيش فهمك انت في الكيوتات

...

آدم بضحك ...: قصدك الكلبوبات ...

روان بتصحيح ...: لا الكلبوبات دول جيل الاندر ايج بتوع التيك توك ... لكن الكبار اللي زيي كيوتات يا جاهل ...

آدم بضحك ...: ماشي يا مجنونه ... وسعي كدا شوية عشان عاوز انام ...٨

إتجه آدم الي السرير لكي ينام ... بينما روان نظرت له بغضب وغيظ شديد ... ثم اتجهت لتنام علي الأريكة ...+

آدم بخبث ...: ما تيجي تنامي جنبي ...

نظرت له روان بغضب ... لتردف بغيظ ...: قليل الادب مش هرد عليك يا متحرش ...+

ضحك آدم بخفوت علي تلك المجنونة ...
دقائق وذهب كلاهما في نوم عميق ... أو ربما
ذهبت هي فقط ... فقد بقي آدم مستيقظاً
ينظر إليها ويتأمل كل تفصيله بوجهها ...
فمها المفتوح وهي نائمة والذي يجعل
شكلها مضحك للغايه ... طريقه نومها
الطفوليه وهي تمد يدها الي اخر العالم
وقدمها علي ظهر الاريكه ورأسها الذي يكاد
أن يقع ...+

آدم في نفسه بضحك ...: هههههه انتي مش
طبيعيه والله ...+

قام آدم من مكانه واتجه إليها ... وقف يتأمل
بها لبرهه ومن ثم حملها برفق ليجدها تتكلم
وهي نائمه كالاطفال ...+

وضعها آدم علي سريره برفق وقام بفرد
الغطاء عليها ... اتجه لينام هو الآخر بجانبها ...

تأمل بها للمرة التي لا يعلم عددها ولكنه
كان كالمغيب عن الواقع لا يعلم لما يدق
قلبه بشدة عند النظر إليها هكذا ...

إقترب آدم منها وطبع قبله صغيره علي
أنفها الأرنوبي مثلها ...

ليردف بإبتسامه جذابه ...: تصبحي علي خير
يا ... يا اجمل ما في حياتي ...١١

حمل آدم رأسها لتصبح علي ذراعه وضم
خصرها إليه لتكون بأحضانه ... ونام كلاهما
للمرة الأولي بأحضان بعضهما البعض وكلا
من قلبهما يشعر بشعور جديد لا يعلم
معناه أحد سواهما ... شعور جديد أشبه
بالعشق وأكبر منه ربما بدأ يتولد بداخل كلاً
منهما ... ولكن هل سيستمر هذا الشعور ...
أم أن التحدي والعناد سيظلان مسيطران
علي كلاهما ... أو ربما للقدر رأي آخر ...!

بقلمي / ايه يونس ...

وفي مكان ما بعيد للغايه ... في أمريكا ولايه كاليفورنيا ...١٥

كانت تلملم أشيائها إستعداداً للرجوع مجدداً الي الوطن ....+

فتحت هاتفها لتردف بنبرة آمره ...: جهزلي اول طيارة لمصر فوراً ... فاااهم ...+

أغلقت الهاتف لتردف بإبتسامه خبيثه ....: أخيراً جه الوقت اللي هنتقابل فيه تاني يا ... يا آدم باشا ... يا تري لسه فاكرني ولا نسيتني ... مش مهم ... انا بقي هفكرك مين هي دارين الأسيوطي ...١٣

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

وألقيتعليكي السلام في صمت ...

كيف حالك يا كل حالي ... □♥□□+

نظرت ميار الي الساعه لتجدها الحاديه عشر ... فتحت هاتفها ورنت علي صديقتها المجنونة ....+

وعلي الطرف الآخر ... كان ادهم يجلس في غرفته يقرأ كتاباً ما ... ليتفاجئ بهاتفه يرن برقم غريب ...+

رد ادهم دون اهتمام .....: الو ... مين ...!

ميار علي الطرف الآخر بإستغراب ....: الو مش دا رقم ندي .....!

ادهم بإستغراب .....: لا انا اخوها ... انتي صاحبتها ... عاوزاها يعني اديها التليفون .....!

ميار بحرج ....: انا اسفه يا فندم هي قالتلي هتلاقي التليفون معايا رني عليه .... احم انا

صاحبتها اللي كانت معاها في المستشفي انهاردة ... انا ميار مرزوق ...+

توقفت كل حواس ادهم عن العمل بعدما نطقت ميار بإسمها .... بل وتوقف العالم حوله عن الدوران ...+

ميار علي الطرف الآخر بقلق ...: الو ... الو ...

ادهم وما زال في صدمته وكأنه يحادث يمني الان ... وكأنه يسمع صوتها ... معقول أنه الآن يسمع صوتها مجدداً ... لم يرد بحرف واحد ...+

ميار بقلق ...: الو ... الو ... الو ...+

اغلقت ميار الخط بعدما ظنت أن الاتصال قد انقطع ولكنها لا تعلم أنه كان يسترجع زكرياته بعدما سمع صوتها ...+

ميار في نفسها بغيظ ...: ماشي يا ندي الكلب
... إن ما عرفتك بكرة ...+

وعلي الناحيه الاخري ...

ادهم وقد سقطت دموعه ... ليردف ببكاء ...:
الله يرحمك يا حببتي ... الله يرحمك يا رب ...
انا عمري ما حبيت ولا هحب غيريك يا يمني
... الله يرحمك يا حببتي ....+

٥~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

كالنقطهانتي في اخر السطر ... لا
احدبعدكِ□♥4□□

وصل احمد بسرعه الي القسم فكان قد أخبر
صديقه المقدم " سامح شهاب " بأن يذهب
الي عنوان شاليه هذا الحقير وينقذها منه ...١

نزل احمد من السيارة وهو يجر سارة من
شعرها وهي تصرخ بشدة وألم ... دلف الي

القسم ومنه الي مكتب صديقه ... رماها علي
الأرض لتصرخ هي بألم شديد ...+

سامح بترحاب ...: اهلا اهلا يا بشمهندس ...

احمد بلهفه ...: رحمه فين يا سامح ...
وصلتلها ... عرفت تجيبها ...!

سامح بضحك ...: اهدي يا ابني ايه كل دا ...
علي العموم أيوة يا سيدي انقذناها في
الوقت المناسب ... ثواني هروح انهدهالك هي
قاعدة مع مراتي في المكتب اللي جنبنا ...٦

بكي احمد بشدة وهو يحمد الله أنه أنقذها
قبل أن يفعل بها هذا الحقير شيئاً ... سجد
احمد ببكاء علي الأرض وهو يحمد الله علي
انقاذ روحه وقلبه وكل كيانه ...+

قام من مكانه ومسح دموعه ... ثواني ما نظر بحقارة الي تلك الملقيه علي الأرض كما القمامه ...

احمد بغضب ...: وأقسم بالله لو كان حصل لمراتي حاجه كنت هقتلك انتي واخوكي حتي لو فيها اعدام ...

سارة بخوف وضعف ...: واديها رجعتلك اهي ... سيبني اروح في حالي ابوس ايديك يا احمد ...

احمد بغضب وهو يمسك شعرها ...: اسيبك ايه يا ***** ... دا انتي لسه هتشوفي اللي عمرك ما شوفتيه ... مش انا اللي واحدة **** زيك تخطف مني مراتي وحبيتي ... انتي عارفه انا نفسي دلوقتي اقتلك بس للاسف مش هينفع عشان انا وعدت حبيتي اني مش هقتلك ...

سارة بخوف ...: ا ... ا ..

احمد بغضب ...: اسكتي ... انا مش طايق
اسمع صوتك المقرف دا ... اخررررسي
خاااالص ....+

صمتت سارة بخوف شديد وهي تتمني
الخروج من هنا بسرعه ...+

بعد قليل جاءت طرقات علي الباب ...

تبعتها دخول سامح بإبتسامه خبيثه
لصديقه ... ثواني وابتعد عن الباب لتظهر
رحمته وحبيبه قلبه ....+

نظرت له رحمه بلهفة وبكاء شديد ... وهو
الآخر نظر لها بحب وعشق ودموع الندم ...+

دون مقدمات جرت رحمه بسرعه وإرتمت
بأحضانه ... ليحملها احمد بشدة وهو
يحتضنها بكل قوته فكان سيفقدها ومع

فقدانها سيفقد روحه الي الابد ... بكت رحمه بشدة في أحضانه ... أما هو كان يربت علي ظهرها بحنان كبير ...

رحمه ببكاء وهي مازالت في احضانه ...: وحشتني اووووي ... الحمد لله انك بخير واياد بخير ...

احمد بلهفه وهو ينزلها علي قدمه ويتفقدها ...: ابن ال*** عملك حاجه ...!!! إنطقي وأقسم بالله لامحيه من علي وش الدنيا لو كان لمس شعرة منك ...

رحمه بطمئنه ...: الحمد لله أنقذوني قبل ما يعملي حاجه ...

نظر احمد بغضب كبير الي تلك الملقيه أرضاً ... ليردف بغضب ...: وأقسم بالله هندمك واندمه ...+

قطع كلماته سامح بإيماء ...: متخافش يا احمد باشا ... احنا هنقوم بالواجب مع الاتنين +...

قال جملته وسحب سارة التي كانت تصرخ بشدة وخرج من المكتب هو وهي ...+

بعد خروجهم ... نظر احمد مجدداً الي رحمه التي نظرت له بشوق كبير ...+

احمد بعشق وهو يقترب من أذنها ...: بعشقك ...

ابتسمت رحمه بخجل وإحتضنته بشدة وهي تلف يدها حول عنقه ... ليبادلها هو الآخر العناق بقوة ...٦

اقتربت رحمه بخجل ناحيه أذنه لتردف بهمس ...: بحبك ...١٢

هنا توقف العالم حول احمد عن الدوران ...
انزلها علي قدمه ونظر بصدمه لها ... هل ما
سمعه صحيح ام هو فقط من وحي خياله
...!!+

احمد بلهفه ...: انتي قولتي ايه ...!

رحمه بخجل وهي تخفي وجهها في أحضانه
...: بحبك اووووي يا احمد باشا ...

أبعدها عن أحضانه وحاوط وجهها بيده وما
زال في صدمة كبيرة ... اخيراً اعترفتي لي ...
أخيراً سمعت ما كنت اتمني ان اسمعه ...
دون مقدمات إختطف احمد بشوق كبير
قبله كبيرة من رحمته التي بادلته هذا
الشوق بشوق اكبر لتثبت له كم تعشقه ...
حملها احمد لتصبح بمستواه وكلاهما يقبل
الآخر بشوق كبير وعشق اكبر ...١

ابتعد عنها احمد بعدما شعر بحاجتها للهواء

+...

أمسك وجهها بيده مجدداً ليردف بعشق ...:

اخيرا قولتيها يا رحمتي ... انا مش مصدق

نفسي اني سمعتها منك ...

رحمه بخجل وهي تخفي وجهها بيدها

كالأطفال ...: بس بقي كفايه ...

احمد بضحك ...: مجنونة والله ... انا عشقت

مجنونة ... عشقت ايه انا ادمنتك خلاص ...

تعرفي انا كنت عامل زي التايهه من غيريك

وانتي مخطوفه .... كنت حاسس اني روحي

راحت مني وهموت من غيرها ...

رحمه بعشق ...: وانا معرفتش قد ايه انا

بعشقك الا لما اتخطفت ... كنت الاول بعاند

وبتحدي نفسي وقلبي ... بس انا عرفت اني

عمري ما حبيت ولا هحب غيريك في حياتي كلها ...

احمد بندم ...: يعني مسامحاني علي كل حاجه عملتها فيكي ...!

رحمه بنفي ...: لا ...

احمد بصدمه ...: ايه ...!

رحمه بضحك ...: لا مش مسامحاك عشان انا فعلا سامحتك من زمان ....

احمد بتنهيدة ...: انا مش مصدق نفسي بجد انك بتقوليلي كدا يا رحمتي ... انتي بالنسبالي حلم كنت هموت واوصله ...

رحمه بإبتسامه عاشقه ...: وانت بالنسبالي كل حاجه في حياتي ...

احمد بخبث ...: طب ايه ...!

رحمه بإستغراب ...: ايه ...!

احمد بضحك علي برائتها ...: هههههه لا إيه
دي هفهمهالك في البيت ... يلا تعالي ...٧

أخذها احمد من يدها الي السيارة ... دلفت
رحمه إلي السيارة وقبلت اياد برفق علي
رأسه فقد كان نائما وحمدت الله في نفسها
أنه بخير ... نقل احمد اياد الي المقعد
الخلفي لينام بطوله ... وجلست رحمه في
المقعد الأمامي ...+

فتح احمد باب السيارة من ناحيتها وخطف
قبله من شفتيها برفق ... ابتعد بسرعه
ليردف بأمر ...: خليكي هنا يا رحمتي
ومتفتحيش الباب أبداً ... ثواني وهجيلك ...

رحمه بإستغراب ...: هتروح فين ...!

احمد بوجهه لا يدل علي الخير ...: متقلقيش ... هسلم علي سامح واجي علي طول ...

رحمه بإيماء وإبتسامه ...: ماشي متتأخرش ... خلي بالك من نفسك ....+

ذهب احمد مجدداً الي القسم ولكن تلك المرة بوجهه اقسم أن كل من رآه من الظباط قد يغمي عليهم من الخوف ...+

إتجه لمكتب سامح ... ليردف بأمر ...: هو فين ...!

سامح بهدوء فهو يعلم صديقه جيداً ...: تعالي ورايا ...+

إخذه سامح الي غرفه الحبس الإنفرادي ... فتحها ليجد هذا الحقير يجلس في أركانها ...+

احمد وهو يدلف الي الغرفه بهدوء قاتل ...:
اقفل الباب يا سامح ومشوفش وش حد
هنا الا لما اقول ...

سامح بقلق ...: هتعمل ايه ...!

احمد بإبتسامه خبيثه ...: متقلقش هعلم
عليه بس ...

خرج سامح بخوف علي هذا المسجون من
صديقه فهو يعلمه جيداً ويعلم عاقبه
اقتراب اي أحد من ممتلكاته ...فما بالك
برحمته ...+

اغلق سامح الباب وجلس ينتظر خروج
صديقه ...+

وبالداخل .... نظر امجد بخوف شديد الي
احمد ...

ليردف بسرعه ...: احمد باشا انا .... انا .....

احمد بمقاطعه وهدوء ...: متخافش ... مش هموتك ... انا هخليك بس تتمني الموت ...+

فك احمد ازرار يد قميصه وشمرها ... ثواني واتجه إليه ليصرخ الآخر بشدة قبل أن يقترب منه فهو يعلم جيداً من هو احمد باشا الدسوقي الذي لا يرحم ...+

قبض احمد علي قميصه وأوقفه وسدد لكمه كبيرة له في وجهه ... ليصرخ الآخر أثرها ... سدد له العديد من اللكمات ليصرخ امجد من كثرة الضرب وهو ينادي علي اي أحد لينقذه ولكن دون جدوي ...+

احمد بضحك ...: انت بتصرخ ليه انا لسه معملتش حاجه ...

نظر له بغضب شديد وبأقصي قوته سدد له لكمه في قفصه الصدري ليسمع صوت تكسير عظام وصراخ الآخر بشدة ...+

احمد وهو يوقفه بغضب ....: مش مرات احمد باشا الدسوقي اللي تخطفها يا €€€***** "شتيمه كتير "

ضربه احمد في كل أجزاء جسده ليسمع صوت تكسير عظامه في العمود الفقري والساق بالاضافه الي القفص الصدري ... إلي أن وقع الآخر وهو ينزف دماً من فمه ومن كل جسده ...١٣

احمد وهو ينظر له بغضب ....: وأقسم بالله لولا اني وعدت مراتي مقتلش حد كنت انت اول حد هكون قتله في حياتي ومش هاخد فيك ساعه سجن ...٣

بصق احمد عليه وخرج بكل هدوء وكأنه لم يفعل شيئاً ...+

سامح بخوف ...: قتلته يا احمد ...!

احمد وهو ينظر له بغضب ...: لو ينفع كنت هعمل كدا ولا هيهمني حد ... بس اهو متلقح جوة ... الحقوه بقي قبل ما يغور ...

بقلمي /ايه يونس+

خرج احمد من القسم وهو يتوعد برد الصفعه لتلك الحيه الأخري سارة ... ولكن لم يأتي دورها بعد ... فكل من أذي أو فكر في يوم أن يأذي رحمته سيقتله دون رحمه ...٥

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

عندما نلتقي سأكتفيبالتحديقفي عيناكي ... فهي الكلام وهي القصيدة وهي اللقاء ...

+□□♥□□

كانت تجلس أمام غرفته بإنتظار أن يستفيق وهي ما زالت في قمه صدمتها مما عرفت +...

دلف الطبيب الي الغرفه ليردف بإبتسامه ...: الحمد لله علي سلامتك يا بشمهندس جاسر ...

جاسر بضعف وهو يستفيق ...: انا فين ...!

الطبيب بجدية ...: خطيبتك جابتك هنا ... والحمد لله انها لحقتك قبل ما تدخل في غيبوبه سكر ... بعد كدا ابقي التزم بالدوا في معاده يا بشمهندس ...

جاسر بإستغراب ...: خطيبتي ...!!

أومأ جاسر وقام من السرير ليخرج ... فتح الباب ليتفاجئ بها ... تجلس كالاطفال تبكي بشدة وخوف شديد وصدمه كبيرة ...+

اتجه إليها جاسر ليردف بتفاجئ ....: ياسمين !...

ياسمين بلهفه عند رؤيته ....: جاسر ... جاسر انت كويس ... طمني عليك والنبي الدكتور قالك ايه انت كويس ...!!

جاسر بإيماء وإبتسامه ....: اهدي ... اهدي يا حببتي مفيش حاجه الحمد لله جت سليمه ...

صمت ليتابع بحزن ... احم ... انا اسف اني كلمتك في الوقت دا بس مكنش قدامي غيريك ...

ياسمين بتفهم ....: ولا يهمك ... بس بعد كدا ابقي التزم بالدوا بالله عليك عشان انا ممكن يجرالي حاجه لو ... احم قصدي انا اتأخرت ولازم امشي ...+

اتجهت ياسمين لتبتعد عنه ولكنها تفاجئت بشدة بل كانت في قمه صدمتها وتوقفت كل حواسها عن العمل ...+

جاسر بصوت عالي ...: ياسمين .... انا بحبك ٣٩...

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

للناس اللي بتزعل من تأخير الرواية ...

قمووووصة تاتراتراتراترا 23□□□

٢٦

+MAFIA ♥□

واصل قراءة الجزء التالي

الحلقة الثانية عشرة □♥□□

الحلقة الثانية عشرة ... □♥5□□

اتجه إليها جاسر ليردف بتفاجئ ....: ياسمين !...

ياسمين بلهفه عند رؤيته ....: جاسر ... جاسر انت كويس ... طمني عليك والنبي الدكتور قالك ايه انت كويس ...!!

جاسر بإيماء وإبتسامه ....: اهدي ... اهدي يا حببتي مفيش حاجه الحمد لله جت سليمه ...

صمت ليتابع بحزن ... احم ... انا اسف اني كلمتك في الوقت دا بس مكنش قدامي غيريك ...

ياسمين بتفهم ....: ولا يهمك ... بس بعد كدا ابقي التزم بالدوا بالله عليك عشان انا ممكن يجرالي حاجه لو ... احم قصدي انا اتأخرت ولازم امشي ...+

اتجهت ياسمين لتبتعد عنه ولكنها تفاجئت
بشدة بل كانت في قمه صدمتها وتوقفت كل
حواسها عن العمل ... بقلمي/ايه يونس+

جاسر بصوت عالي وهو يناديها ...: ياسمين ....
انا بحبك ...٤

توقفت ياسمين في مكانها بصدمه شديدة
لما سمعت ... إلتفتت له وعلي وجهها
علامات الصدمة الشديدة ....

لتردف بتقطع ...: إ ... انت قولت ايه ...!

جاسر وهو يقترب منها بوجهه مبتسم ...
ليردف بصدق .... : قولت اني بحبك ....

ياسمين بصدمة ولكنها اردفت بغضب ...:
بتحبني ازاي يعني مش فاهمه انت اصلا
تعرفني عشان تقولي بحبك ... لو سمحت يا

بشمهندس جاسر احترم حدود الشغل اللي ما بينا ...

جاسر بحزن من رد فعلها ...: بس يا ياس ... قصدي يا بشمهندسه ياسمين انا فعلا بحبك من اول مرة شوفتك فيها في مكتبي ... صحيح انا عاملتك غلط ساعتها واتخطيت حدودي معاكي ... بس والله انا فعلا بحبك مش بضحك عليكي انا قصدي خير ...

ياسمين بإستفهام ...: قصدك خير ازاي ...!

جاسر بإبتسامه صادقه ...: انا صحيح يا انسه ياسمين لسه معرفكيش ويمكن محبتكيش الحب الكبير أو اني مجرد معجب بيكي فقط ... بس انا عاوز اتقدملك لو ...

ياسمين بمقاطعه ...: وانا رافضه ...

جاسر بصدمه ...: إيه ...!

ياسمين وهي تمثل الجديه ولكن في داخلها يكاد يموت حزناً ...: انا رافضاك يا بشمهندس جاسر ... انا اسفه بس انا مش شايفة فيك الشخص اللي ممكن اكمل حياتي معاه ...

جاسر بحزن ....: يمكن عشان لسه منعرفش بعض كويس ... ارجوكي اديني فرصه اثبتلك اني مش وحش زي ما انتي متخيله ...

ياسمين بغضب ....: وانا اسفه مش هعرف اديك الفرصه دي ... مع السلامه وخد بالك من نفسك وصحتك ...٢١

قالت جملتها الأخيرة ورحلت تاركةً
جاسر ينظر في طيفها بحزن شديد ...+

أما هي بمجرد خروجها من المستشفي ... انفجرت في بكاء مرير ... لماذا فعلت هذا ...!
لماذا لم تعطه الفرصه ...!+

بكت ياسمين بشدة وهي تذكر نفسها أنه يفعل هذا مع كل النساء حتي يقعن في فخه كما فعل مع تلك المدعوه ماهي وغيرها من النساء الآتي وقعن في حبه أما هو فقط يخدعهن ... ولكن قلبها كان حزيناً للغايه ولا تعلم السبب .... هل وقعت انا الأخري في فخ عشقه ... ام أن قلبي معجب به فقط وحزين لفراقه ...!؟

هذا ما حدثت به ياسمين نفسها ... ولكنها بالفعل كانت قد اتخذت قرارها بأنها لن تعطيه فرصه لدخول حياتها أو أن يتقدم لها أو حتي معرفه اي شيئ يخصها ...+

اتجهت ياسمين الي القصر ومنه الي غرفتها ولكن بوجه حزين للغايه ... فلا تعلم بعد ما يخبئه لها القدر ... بقلمي / ايه يونس٥

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

سأكون بجانبكِ دائماً حتي وإن اختلفنا كثيراً

... ف لن اترككِلتفاهاتالحياه ...□♥□□+

اتجهه احمد بسيارته الي فندق فخم يقع أمام بحر الساحل مباشرةً ... ركن سيارته ونظر إليها بجانبه ليبتسم بعشق .. فكانت نائمه كالملائكة وجهها علي النافذة وشعرها مبعثر بطريقه عشوائيه رائعه ... ابتسم بعشق وفتح هاتفه وقام بإلتقاط بعض الصور ل رحمته بتلك الوضعية ...٢

نزل من السيارة وفتح الباب الخلفي وحمل صغيره اياد النائم هو ايضاً ... بقلمي /ايه يونس واتجه الي داخل الفندق ...حجر احمد جناح كبير لثلاثتهم ... اتجه إليه ووضع اياد علي السرير في غرفة ... ومن ثم اتجه الي سيارته مجدداً وفتح القفل الالكتروني الذي كان قد أغلقه ... ومن ثم حمل رحمه برفق

وهو يتفحص كل تفصيله بوجهها البريئ الملائكي ...+

إتجه للجناح مجدداً ووضع رحمه برفق علي سرير كبير بغرفه منفصله بعيده عن غرفه اياد بقليل ... خلع لها حذائها برفق وإستلقي بجانبها وهو يأخذها بأحضانه ويتفحص كل إنش بوجهها الذي افتقده بشدة والذي عشقه بشدة أيضاً ... نام هو الآخر بجانبها وهي بين أحضانه تشعر بالأمان في أحلامها ...

بقلمي /ايه يونس٦

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

هل تلك البداية لعشق جديد ... أم أنك من ستظل مسيطراً علي كل ذرة في كياني ... !+

فتحت عيونها بوهن وضعف ... لتجد جميع ما حولها ابيض اللون ... نظرت بوهن وعيون

ضيقه للواقف بجانبها ولكنها لم تستشف
ملامحه لتغلق عيونها مجدداً في نوم عميق
٢...

_ هي هتفوق أمتي يا دكتور ....!+

نطق بها هذا الشخص الواقف بجانبها
للطبيب ...+

الطبيب بحزن ....: بص بالنسبه انها تفوق فدا
هيحصل قريب واحتمال بكرة كمان بس ...

الشخص بإستفهام ....: بس ايه ...!

الطبيب بحزن ....: بس هي كانت اتعرضت
قبل كدا لخبطه في دماغها أثرت علي ذاكرتها
شوية ... وللإسف بعد ما حضرتك خبطتها
بالعربيه ح ... حصلها فقد في الذاكرة ...
واحتمال كبير تنسي كل حاجه عن حياتها ....

الشخص بصدمه ...: إيه ...! يعني مش هتفتكر اي حاجه ...!

الطبيب بحزن ...: للأسف يا وليد باشا ... هي هتنسي كل حاجه ...

وليد بإيماء ...: تمام ... انا هنقلها القصر بتاعي وابعتلي اتنين من التمريض يتابعو حالتها الصحية ...

الطبيب بإستغراب ...: بس يا وليد باشا ... المستشفي دي من أكبر مستشفيات مصر دا غير أنها بتاعه حضرتك و ...

وليد بأمر ...: نفذ اللي بقولك عليه يا دكتور ...

الطبيب بإيماء وتوتر ...: ح ... حاضر .... تحت امرك يا باشا ...+

قال الطبيب جملته ورحل تاركاً وليد ينظر لها بحزن شديد وشفقه كبيرة ...+

جلس بجانبها ليردف بتهجم ...: انا صحيح
معرفكيش ... بس من هنا لحد ما تفتكري
كل حاجه هتفضلي في حمايتي ...٣

خرج وليد من الغرفه الي القصر وخرج خلفه
طاقم كامل من التمريض ينقل
إسراء المغيبه عن الواقع الي قصر وليد
باشا العِمري ... بقلمي / ايه يونس٣٦

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

وفي أدق أماكن قلبي ... يوجد انتي مجنونتي
+□□♥□□

وجاء الصباح علي الجميع معلناً بداية
جديدة للجميع واحداث كثيرة مفاجئةً علي
الكثير من ابطالنا ...+

وأخيراً ... استيقظت تلك القصيره الجميله
وتلك المرة ولأول مره توصف بالجميلة ...+

لمار بتثاؤب وهي تحدث اختها ...: صباح الخير يا لدغه ...

نورا بصراخ عند رؤيتها ...: عاااااااااا ماااماااا حياميااااااه عاااااااااااااااا ....

لمار بصراخ ....: في ايه يا بتلمجنونة انا اختك ...

نورا بصراخ ...: وبتكدبيييي يا كدااابااااه عاااااااااااااااا ماااماااا الحقينيييييي ٣

جاءت والدتهم بسرعه علي الصوت ... لتردف بغضب ....: في ايه يا زفته انتي ...!

نورا وهي تشير ناحية لمار ...: حيااامياااه يا ماما حياميااااه ...

الام وهي تنظر بإتجاه الشقه ...: هي فين الحراميه دول يا زفته ...

نورا بغضب ...: اهي يا ماما واقفه قدامك
وبتكدب عييا وبتقوى أنها يمار .... اضيبها
يماما دي كدابه ...

ضحكت لمار بشدة وكذلك والدتها ...

الام بضحك وهي تقرص نورا من أذنها ...: دي
لمار فعلا يا ام نص لسان بس بشكل جديد
... ها ايه رأيك في اختك المزة الجديدة ...

نورا بصدمه ...: يأ يا ماما انتي بتكدبي عييا ..
يمار وحشه مش حيوه كدا زي المزه دي ...

لمار بشهقه ...: انا وحشه يا جزمه ... طب
وربنا ما هسيبك يا ام نص لسان انتي ...+

جرت لمار خلف اختها الصغيره وهي
تضحك بشده وكذلك اختها ...+

ثواني وأردفت لمار بشهقه ...: يلهووووي اتأخرت علي الشغل دا جاسر باشا هينفخ امي ...١

اتجهت مسرعةً وغيرت ملابسها وارتدت بنطال من الجينز الفاتح المخربش كما يسمي ... وعليه بلوزة قصيرة بيضاء ولفت حول عنقها شالاً من اللون الكافيه وكذلك ارتدت بوتاً من النوع القصير بنفس لون الشال ... وتركت لشعرها الاصفر الجديد الناعم العنان ليتدلي الي نهايه خصرها النحيل ... كانت بسيطه للغايه ورائعه وجميله للغايه ... بقلمي / ايه يونس+

وضعت القليل من أحمر الشفاه بالون الوردي فقط ... وذلك كان كفيلاً أن يزيدها جمالا فوق جمالها الآخذ الجديد ... لم تكن مجرد جميله ... بل كانت في غايه الجمال

وأقسم أن من يراها قد يخطفها من جمالها هذا ....+

٨

نظرت لمار الي نفسها وشكلها الجديد بفخر وقليل من الحزن فهي ما زالت لا تريد أن تغير نفسها من أجل أحد ما زال في داخلها وصيتها لأبيها أن تكون رجل المنزل بعده ... ولكن الآن هي انثي في غايه الجمال فكيف ستكون رجلاً للمنزل وتحمي امها واختها بعدما أصبحت هكذا ... ولكنها ذكرت نفسها انها تفعل هذا بغايه الانتقام فقط وستعود لمار القديمه بعدما تأخذ بثأرها من هذا الأحمق ...٣

خرجت لمار من غرفتها لتنبهر امها واختها بشدة ...

نورا بإنبهار ...: انتي حيوة اووووي يا يمار احيي (احلي) من شكيك القديم ...

لمار بضحك ...: بس يا بت يا ام نص لسان انتي انا قمر طول عمري ....

الام بضحك ...: طبعاً يا بنتي ... ربنا يحميكي يا رب وينورلك طريقك ...

لمار بحزن ...: أيوة ادعيلي يا ماما انا محتاجه دعوتك اووي ... يلا انا همشي بقي عشان الحق الشغل وانتي يا ام نص لسان يلا عشان الحق اوصلك المدرسه ...

نورا وهي تخرج لسانها ...: يأ (لأ) محمد حبيبي هيوصيني يوحي انتي شغيك ...

لمار بشهقة وضحك ...: علي اخر الزمن اختي اللي لسه مدخلتش سنه أولي ابتدائي ارتبطت وانا لسه هههههههه+

خرجت لمار من البنايه واوقفت تاكسي لينظر لها السائق بإبنهار من تلك الجميله +...

ركبت لمار التاكسي وأملته العنوان ليتجه السائق الي حيث تريد وهو ينظر لها نظرة حمدي الوزير من المرأة الأماميه (معلش مش لاقيالها وصف غير كدا 11(

وأخيراً بعد ربع ساعه وصلت لمار الي الشركه واعطت السائق النقود ليرجع لها بعضاً منها ...

السائق بمعاكسة ...: خلي عليا انا الباقي يا قمر ...

نظرت له لمار بإستغراب وأخذت الباقي وذهبت ... وفي تلك اللحظه تذكرت تلك المرة التي تعاركت فيها مع سائق تاكسي لانه كان

يريد نقوداً زائدة ... أما الآن أرجع لها السائق
نقوداً أخري حتي أكثر من أجرة المسافه ...
ضحكت لمار بسخرية من هذا المجتمع ...
فهذا مثال بسيط أنه مجتمع يهتم بالشكل
فقط عن كل شيئ سواء عمر أو عائلتها
الذين يبدون سعداء لشكلها الجديد فقط أو
حتي سائق التاكسي وحارتها التي تسكن بها
... لماذا نحن مجتمع لا يهتم سوي
بالشكليات فقط وخاصة للمرأه ...! لماذا لا
ننظر بداخل كلاً منا وما بقلب كلاً منا ونهتم
بهذا فقط بعيداً عن تلك الشكليات الحقيرة
...!؟

ضحكت لمار بسخرية من تفكير البشر
العقيم ...+

واتجهت الي الشركه وكل من يقابلها ينظر لها
بإنبهار وهم يظنون أنها عميله مهمة ليست

تعمل هنا وحتي لم يفكرو او يتخيلو أنها فقط زميلتهم لمار ...+

اتجهت الي المصعد وصعدت الي الدور العشرين حيث تعمل وهي تتأمل المكان بسخرية ف هنا بدأت تحديها لهذا الحقير عمر ...

فُتِح باب المصعد ... لتمشي لمار في الرواق المؤدي لمكتبها وجميع من بالمكان ينظر لها بإنبهار شديد من رجال ونساء وحقد كبير أيضا من تلك الأكثر من جميله ...+

فتحت لمار باب المكتب ودلفت لينظر لها جميع من بالمكان بإنبهار شديد وإستفهام أيضاً ...

ليردف أحدهم ...: حضرتك مين ...!

لمار بإبتسامه شامته فهي لم تنسي ولن تنسي اهانتهم لها وخاصة عمر ...

لتردف بخبث ...: ايه مش عارفيني للدرجاتي اتعميتو ...!

ياسمين بمرح وهي تقوم من مكتبها وتتجه لها ... لتردف بفخر أمام الحاضرين ومن بينهم عمر الذي كان ينظر لتلك الفتاه الجديدة بإنبهار مخلوط بالإستغراب ...+

ياسمين بفخر وشماتة هي الأخري ...: معقول مش عارفين لمار داود ...!

الجميع بصوت واحد ...: إيه ...!!!+

نظر الجميع بإنبهار وصدمة كبيرة ل لمار ... مستحيل أن تكون تلك لمار التي كانوا يطلقون عليها رجل وألقاب أخري تدل علي البشاعة ...!!+

بينما عمر ... كانت الصدمه هي الشيئ
الوحيد المسيطر عليه ... لم يتحرك انمله
ووقف يحدق بها بصدمه شديدة ...+

نظرت لمار ل ياسمين بإمتنان ومن ثم
وجهت نظرها لعمر بإستحقار وشماته ...
واتجهت لمكتبها لتتابع عملها تحت نظرات
الجميع المصوبة لها بإنبهار وحقد من
جمالها هذا ... ف أصبحت بالنسبه لهم اجمل
فتاه في المكتب حتي انها فاقت ياسمين
جمالا وفتنه ... بقلمي / ايه يونس+

بينما هي تابعت عملها وهي غير مهتمه بهم
أو بأي احد ... ولم تلاحظ أو لم تهتم بنظرات
عمر المواجهه لها بصدمه كبيرة فما زال في
صدمته لم يفق منها بعد ... وفي داخله ما زال
يظن أنها ربما خدعه وستظهر لمار الحقيقية
الآن ... !!٢١

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

كأنك خُلقتيليغرمبكِ قلبي ... □♥□□+

فتحت روان عيونها بوهن وهي تشعر بثقل علي جسدها ... اغلقتها وفتحتها مرة أخري بتثاؤب ... ثواني وتجمدت في مكانها وهي تنظر له ... كان نائماً وهو يحتضنها ويلف ذراعه بتملك حول خصرها وهي نائمه علي صدره ... نظرت روان له بصدمه شديدة وهي تتفحصه عن قرب وتنظر لكل إنش بوجهه ... ولكن ثواني وعادت للواقع لتبعد ذراعه عنها بخجل ولكنها وجدته يطبق بشدة علي خصرها ... نظرت له بصدمه ... بينما هو إتجه بوجهه إليها وما زال مغمضاً عيونه ليهمس بجانب أذنها بصوت أذابها ...+

_ طول ما انتي في حضني اياكي تحاولي تبعدي عشان المرة الجايه فيها عقاب ...+

نظرت له روان بخجل شديد .. هل كان
مستيقظاً ورآها ورأي تأملها به ...!+

فتح آدم عيونه لتظهر خضرواتيه بشكل
جذاب كإخضرار الزرع بعد المطر ... نظرت له
روان مجدداً بتوهان وإنبهار فطالما كانت تلك
العيون تبهرها بشدة وما زالت ... بينما آدم
الذي كان يفصل بينه وبين وجهها إنشاً
واحداً ابتسم بشدة وخبث وهو يعرف انها
تتأمل عيونه ... لاحظت روان ابتسامته
لتخجل بشدة من نفسها ... دفعته وهي
تحاول الإبتعاد عنه بخجل ولكنه قربها منه
بشدة وأحكم بقبضته علي خصرها الجذاب

....

آدم بضحك ...: احنا قولنا متبعديش ... مممم
شكلك كدا عاوزة تتعاقبي يا روان ...

روان بخجل ...: آدم لو سمحت ابعد كدا عيب

...

آدم وهو يقترب منها بخبث ...: ولو مبعدتش

...!

روان بغضب .....: هعاقبك يا باشا ...

آدم بضحك .... : ازاي بقي ي ...+

وقبل أن يكمل كلامه قامت روان بعضه

بشدة في زراعه الملتفه حولها بتملك ...

ليبعد آدم زراعه بألم ...

آدم بغضب ...: يا بنت المجنونة بتعضيني ...

روان وهي تقوم من السرير بسرعه وتتجه

للحمام ...: هههههه احسن تستاهل عشان

تبقي تقولي عقاب تاني ...+

قالت جملتها وأخرجت له لسانها كالأطفال

... واتجهت للحمام بسرعة قبل أن يلحق بها

... بينما هو ضحك بشدة عليها وعلي جنونها

...+

رن هاتف آدم ليرد بلا اهتمام ... : عاوز ايه يا زفت ...

علي بضحك ...: يا ابني افتكر اني صاحبك مرة ورد عدل ... المهم ... في حاجه لازم تعرفها ....

آدم ببرود معهود ...: ايه هي ...!

علي بجدية ...: إسلام السيوفي فاق من الغيبوبة ...

آدم بتفاجأ وصدمة ...: امتي ...!

علي بجدية ...: من يومين ...

آدم وهو يحاول إخفاء نبرات صوته المصدومة ...: ماشي سلام ...+

اغلق آدم الهاتف وهو ينظر بصدمه شديدة أمامه ... معقول أنه فاق بتلك السرعه ... هل ... هل سينتهي انتقامي ...! هل جاء الوقت لأبتعد عن روان بعدما تعلقت بها بكل كياني ...!+

حدث آدم نفسه وهو ما زال في صدمته ...

ولكنه أردف في نفسه بحسرة ...: اظن ان دا الوقت اللي لازم يرجع آدم النمر تاني ... لازم تفتكر انت مين و ... ولازم تبعدها عنك ... لو حد من أعدائي شم خبر اني اتجوزتها هيهددوني بيها وانا ... وانا رغم قوتي ضعيف قدامها ...٥

حدث آدم نفسه ووصل لقراره الذي جعل
قلبه يصرخ من الألم ... يريدها بجانبه دائماً
وأبداً وللأبد ولكنه يعرف أنه النمر الذي لن
يقف أحد في وجهه لأنه ليس لديه نقطه
ضعف قبل أن تأتي هي إليه ... فأصبحت هي
مصدر قوته ونقطة ضعفه التي لن يتحمل
أن يفقدها .... لذلك عليه أن يبعدها عنه ...٢

آدم في نفسه بحزن ....: لازم بعد الحفله
ارجعها بيتها وأطلقها ... لازم اعمل كدا
عشانها ...

ولأول مرة في حياته تتهاوي دموعه رغماً عنه
لتتحول خضره عيونه الي اللون الأحمر من
دموعه تلك ... نعم أحبها الآدم ولأنه يحبها
يجب عليه حمايتها حتي من نفسه ...١

بينما في الداخل ...+

روان بتأفف بعدما خرجت من حوض الإستحمام ...: يليهووووي يعني دا وقت انسي فيه هدومي يووووه طب اعمل ايه ... !

وقفت امام المرأة لتردف بغضب ...: انتي غبيه حتي الهدوم اللي كنت لابساها حطيتها في الغساله يووووووه عليا وعلي غبائي ...+

لفت روان جسدها بالبشكير الموجود في الحمام وهي تتأفف بغضب من نفسها وغبائها ....+

لتردف في نفسها بتردد ...: اكيد الساعه دلوقتي ٩ وهو راح الشغل خلاص يعني ... يعني أخرج عادي ...+

فتحت روان جزء من باب الحمام بخجل ونظرت في جميع اتجاهات الغرفه ولم تجده ... حمدت الله في نفسها وخرجت وهي تلف

جسدها بالمنشفه التي أبرزت كل مفاتنها
وشعرها الطويل المبتل الذي جعلها أكثر
من جذابه وجميلة فكانت إسطورة من
الجمال والأنوثة الطاغيه ...+

اتجهت روان وهي تدندن الي غرفه الثياب
فتحتها لتشهق بشدة وصدمة ...١

كان آدم في غرفه الثياب يوشك علي تغير
ملابسه كان يقف عارياً الصدر بعضلاته
المنحوته تلك ولا يرتدي سوي بنطال فقط
...+

نظر لها آدم بصدمه هو الآخر .... ثواني ما
تحولت الصدمه الي إنبهار وهو يتأمل جسدها
المحاط بتلك المنشفه ... يا إلهي ما هذا
الجمال وتلك الأنوثة الطاغيه والبرأه التي
تجمعت بها وحدها ...!

حدث آدم نفسه وهو ينظر لها بينما هي كانت تغطي وجهها بيدها وجسدها بالكامل تحول الي اللون الأحمر من الخجل ... إبتسم آدم وهو ينظر لها ولخجلها الذي زادها جمالاً +...

إقترب منها آدم حتي وقف أمامها ... نظر لها بتوهان وإنبهار ودقات قلبه بدأت تعلو ... أبعد يدها من علي عيونها ليجدها مغمضه العينين بشدة وخجل ووجه احمر بشدة ...

آدم بصوت جهوري وهو يحاول السيطرة علي نفسه ...: إفتحي عينيكي يا روان ...

فتحت روان عيونها لتزداد دقات قلب آدم بشدة وهو يري تلك القهوة التي عشقها وبشدة بعيونها ... بينما هي نظرت له بخجل شديد ... إقترب منها آدم لتشهق روان وهي

تبتعد للخلف حتي حاصرها بإحدي زوايا الغرفه ...

روان بخجل ...: إ ... إبعد يا آدم ...

آدم وهو غارق في قهوة عيونها ورائحه جسدها التي تشبه التفاح تجذبه أكثر ... فكان شبه مغيب عن الواقع حد الثمالة ...+

روان بخجل شديد وهي تعلم أنه مغيب عن كل شيئ ....: آدم فوق بالله عليك وابعد ...

إقترب منها آدم ببطئ وانفاسه تعلو وتهبط بشدة ... حتي وصل الي عنقها ... حاوط خصرها المتفجر أنوثة بيده ... ليهمس بجانب أذنها بصوت جعل قلبها يخفق بشدة ....: خمس ثواني يا روان ... لو مبعدتيش من قدامي ...

إقترب من أذنها وهمس ببعض الكلمات
التي جعلت وجهها يحمر بشدة من الخجل
.... لتدفعه بسرعه وتجري مسرعةً خارج
الغرفه ... بينما هو ضحك بشدة علي خجلها
هذا واتجه ليكمل ارتداء ملابسه ...١١

بينما روان ... اتجهت بسرعة الي الحمام
ووجهها تحول بالكامل الي الاحمر القاتم ...

لتردف بغضب منه وخجل شديد ... : سافل
... وقليل الأدب ...+

وعلي الناحية الأخري ... ارتدي آدم ملابسه
المكونة من بدله رمادية اللون أسفلها
قميص ابيض أبزر عضلاته بشكل جذاب
للغايه وملفت بشدة فهذا هو آدم الكيلاني
الجمال والجاذبية والغرور مجتمعين به
وحده ....+

اتجه خارج الغرفه وذهب إليها ليدق باب الحمام بضحك ...: اطلعي يا روان متتكسفيش انا زي جوزك برضه ...

روان من الداخل بغضب ...: اخرس يا قليل الأدب متتكلمش معايا تاني ...

آدم بضحك ...: هههههههههه طب اطلعي بس ونتفاهم ...+

فتحت روان الباب وخرجت ... نظر لها آدم بصدمه ثواني ما تحولت لضحك شديد ... فكانت ترتدي ملابسها المبتله وعليها الكثير من رغوة الصابون فجعلها مضحكه بشدة ...

روان بغضب ...: كح كح ... متتكلمش معايا ... كح كح ...

آدم بخوف عليها وغضب هو الآخر ....: انتي غبيه ازاي تلبسي هدوم مبلولة خدتي برد يا غبيه ... بقلمي / ايه يونس

روان بغضب وهي تبعد يده عن جبهتها ....: كح كح ملكش دعوة بيا انت سافل و كح كح ...

آدم بغضب ....: انتي ليكي عين تتكلمي اسكتي شوية خليني اشوفلك دوا للبرد ...

روان بتحدي وغضب ....: وانا مش كح كح مش عاوزة منك حاجه سيبني في حالي لو سمحت ...

آدم وهو ينظر لها بغضب ....: اتفضلي روحي غيري الزفت الهدوم اللي انتي لابساها يا غبيه ...

روان برفض وتحدي ....: كح كح مش مغيرة حاجه واظن ملكش دعوة اخد برد اموت دي حاجه تخصني اتفضل انت شوف انت رايح فين وسيبني في حالي ...

آدم بغضب وتحدي ...: بقي كدا يا روان ...!

روان بتأكيد وتحدي ...: أيوة و....

لم تكمل روان كلامها حتي حملها آدم علي كتفيه لتصرخ بشدة وهي تحاول النزول وتضربه علي كتفيه وصدرة بقدمها ويدها ...٣

انزلها آدم في غرفه الثياب ليردف بغضب وتحدي ...: بقي مش هتغيري هدومك وبتتحديني ... طيييب انا بقي هغيرلك هدومك بنفسي ...

روان بصدمه وشهقة ...: ابعد عني يا سافل ... انت قليل الادب ...

آدم بغضب وعيونه تحولت للون الأسود

لتبعد روان بخوف ...: كلمه تانيه يا روان

وهعرفك قله الادب اللي بجد ... اتفضلي

غيري هدومك والا وأقسم بالله هغيرهالك

انا بنفسي ...

روان بإيماء وخوف ...: حاضر .... حاضر ...

خرج آدم من الغرفه بعدما اغلق باباها

بغضب كاد أن يكسره ...

لتردف روان بخوف شديد ...: دا مجنون وربنا

مجنون ....+

غيرت روان ملابسها الي كنزة سوداء

متناسقة وبشدة مع جسدها وبنطال جينز

غامق اللون ابزر تفاصيل جسدها المنحوت

بدقة ... ورفعت شعرها علي شكل ذيل

حصان ليتدلي الي اخر خصرها بشكل أكثر من خرافي ...+

خرجت من الغرفه وهي تتلفت حولها بخوف شديد من أن تراه ...

ثواني وسمعت صوته ...

_ طول ما انتي شاطرة وبتسمعي الكلام مش هتعصب عليكي ...+

نظرت بخوف له ... لتجده يقترب منها بهدوء عكس غضبه منذ قليل فكان حقاً ما يطلق عليه عنده انفصام في الشخصيه ....

آدم بهدوء ...: بصي يا روان ... لو مش عاوزة تعصبيني وتطلعي اسوء حاجه فيا بلاش تتحديني وتقفي قصادي ... صدقيني انتي بالذات اللي مش عاوزاها تشوف اسوء ما عندي ...

روان ببعض الخوف ولكنها اردفت بتحدي ...:
وانت كمان بتعصبني وبتتحداني ... وانا ...

قاطعها آدم بهدوء قاتل ...: وكل دا هينتهي
قريب ... ف يا ريت متقفيش قصادي عشان
متندميش بعد كدا ...+

خرج آدم تاركاً روان في حيرة وتساؤل مما
يعنيه ...+

روان في نفسها بحيرة ...: يقصد ايه كل دا
هينتهي قريب ... معقول يكون ...

شهقت روان بصدمة لتتابع بحزن شديد
يعتصر قلبها ... معقول يكون قصده ه ...
هيطلقني ... هو فعلا ناوي يعمل كدا ...!+

ثواني وتابعت بتصميم من حزنها ودموعها
التي بدأت تنساب ...: وفيها ايه مش دا اللي
انا كنت عاوزاه من الاول ...! صمتت لتحدث

نفسها بتصميم ... أيوة يا روان دا اللي لازم
يحصل ... لازم لو مطلقكيش تهربي منه ...
لازم متديش لقلبك الفرصه أنه ... إنه يحبه ...
لازم اعمل كدا لازم ...+

بكت روان بشدة ولكن في النهايه يجب أن
تنفذ خطتها وهي أن تبتعد عنه إن لم
يطلقها قبل الحفل وقبل تنفيذ خطة والدته
+...

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

انتِمن جعلتني حقاً اشعر ولأول مرة اني
أمتلك شيئاً ثميناً ... □وهو قلبكِ □♥□□+

اتجهت رضوي الي مكتب مديرها آدم الكيلاني
لتعطيه مواعيد إجتماعاته ... فتحت الباب
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

بعدما طرقت عليه ... لتجد أن من بالمكتب
هو علي وليس آدم ...

رضوي بخجل ...: احم ... آدم باشا مش هيجي
انهاردة يا استاذ علي ...!

علي وهو ينظر لها بحب ... فكم اشتاق لها
وكأنها غابت عنه قرن وليس فقط ليوم ...
ولكنه استعاد الجدية ليردف بجدية ...: لا
مش هيجي دلوقتي ... تقدري تقوليلي انا
علي الاجتماعات ...

اومأت رضوي بجدية وأعطته مواعيد
الاجتماعات والصفقات لليوم ...

علي بإيماء بعد أن انتهت ...: ماشي يا انسه
رضوي تقدري تتفضلي ...+

اومأت رضوي هي الأخري وجاءت لتخرج ولكنها تفاجئت بالباب يُفتح ودخلت تلك الحيه كارولين ...

كارولين بتفاجأ مصطتنع ...: سوري يا علوشي لو عطلتك عن حاجه ...

تجاهلت كارولين رضوي الواقفه أمامها واتجهت الي مكتب علي وجلست أمامه واضعه قدم فوق الأخري ليظهر بياض ساقيها بشدة ...

أما رضوي فأقل كلمه تقال عنها انها كانت في قمه غضبها وغيظها من تلك كارولين ... كانت علي وشك أن تذهب إليها وتسحبها من شعرها الي الشرفه وتقذفها من الطابق الثلاثون لتتخلص منها ...٥

بينما علي ابتسم بخبث وهو يري أن ل
كارولين تأثير كبير علي رضوي وبدأت غيرتها
تظهر عليها ... فكر علي بخبث ...

ليردف بضحك مصطنع الي كارولين ...: انتي
تعطيني براحتك يا كوكي ...

كارولين بتفاجئ من معاملته ...: بجد ...
يعني هتزعل لو عطلتك وعزمتك انهاردة في
الفيلا بتاعتي ...!

رضوي بغضب ولم تسيطر علي نفسها ...:
تعزميه فين يا روح امك ... !

نظر كلا من علي وكارولين لها بتفاجئ ...
بينما علي نظر لها بضحك يخفيه فتلك
المجنونة السمراء ستجعله يجن حتماً ...٣

علي وهو يدعي الجدية ...: في ايه يا انسه
رضوي انتي مش كنتي خارجه ...!

رضوي بغضب ...: ودا مكتب آدم باشا أخرج ادخل بأمره هو ... قالت جملتها واتجهت لتجلس في الكرسي المقابل ل تلك الحيه ... لتتابع بجدية وغضب ... وانا بقي غيرت رأيي ومش هخرج ....+

كارولين بغضب ...: انت ازاي بجد يا علي انت وادم باشا بتسمحو للأشكال اللوكال دي تشتغل في اكبر شركه في العالم ... لا وكمان في position كبير انا مش فاهمه آدم باشا مش بيطردك بره ليه ...!

رضوي بغضب لم تسيطر علي نفسها ...: جرااااا اييييييه يا رووووووح امممممككككك هو سكتناله دخل بحماره الاشكال اللوكال دي هي انتي وعيلتك يا **** دا انتي شكلك كدا عاوزه تتربي وأنا بقي هربيييكيييييي ...

قالت جملتها وسحبتها من شعرها أمام ضحكات علي التي لم يستطع منعها من تلك التي تحولت في ثواني لتصبح الرجل الاخضر ...

سحبت رضوي كارولين من شعرها لتصرخ كارولين بشدة ... وقامت بضربها في معدتها ووجهها ...

رضوي بغضب ...: انا لوكال يا بنتلجزمه ... وربنا ما هسيبك ...١٧

ضربتها رضوي بشدة وسحبت شعرها ... ليقوم علي من مكانه بخوف علي كارولين من تلك القوية المجنونة ...

حملها علي بسرعه وهي تضرب بقدمها ويدها في الهواء ... : سيبوني عليها ... سيبوني عليها ...+

علي وهو يحاول كتم ضحكاته ...: اهدي يا مجنونة ... احم ... انا اسف جدااا يا كارولين +...

كارولين ببكاء وغضب ...: اهئ اهئ ... شوفت يا علي عملت فيا ايه المتوحشه دي ...

رضوي بغضب وهي تضرب بقدمها في الهواء ...: نزلني يا علي اعرفها يعني ايه المتوحشه دي ... نزلنيييييي
بقووووولك عاااااااااااااااا دا انا هعرفك يا بنتلجزمه يا لووووكاااال ...

علي وهو يحاول كتم ضحكاته ...: معلش يا كارولين اخرجي انتي دلوقتي وانا بنفسي هقدملك اعتذار رسمي ...٤

نظرت لها كارولين بغضب وتوعد وخرجت من المكتب وهي تنوي الإنتقام منها ...+

بينما في الداخل ...+

رضوي بغضب وهي تدفعه بعيداً وتقلده
بسخرية وصوت رفيع وحركات وجهه
مضحكة للغايه ...: وانا بنفثي هقدملق
اعتسار رثمي ... جرااا ايه يا علي تقدم لمين
اعتذار رسمي انت اتجننت ...

علي بضحك لم يستطع منعه ...:
هههههههههه وأقسم بالله انتي مجنونة
يخربيت جبروتك البت كانت هتموت في
ايديكي يا مجنونة هههههههه

رضوي بغيظ وغضب ...: احسن عشان تتربي
وقال ايه عاوزة تعزمك في فيلتها ... جتها فيل
يدوس عليها ونخلص منها ...

علي بضحك ....: هههههههههه لا انتي مش طبيعيه بجد هههههههه والله العظيم انا خوفت منك هههههههه

رضوي بغضب ...: ماشي يا علي ... انا ماشيه ...

علي بسرعه وهو يمسك يدها ...: استني بس هههههههه ... يا مجنونة تمشي فين احنا لسه متفاهمناش ...

رضوي بإستغراب ...: نتفاهم علي ايه ...!

علي بإبتسامة عاشقه ...: نتفاهم علي كل حاجه ... انا بس نفسي اعرف انتي بتبعدي عني ليه ... علي الاقل لو مش بتحبيني زي ما انا بتنفسك ليه منبقاش اصدقاء ...!

بقلمي / ايه يونس

رضوي بحزن وخجل ...: عشان ... عشان ...

علي بصدق ...: ارجوكي يا رضوي متخبيش عني حاجه ... وصدقيني انا هتفهم كل حاجه وأي حاجه هتقولي عليها ...

رضوي بحزن وصدق ..: عشان خايفه اتعلق بيك يا علي ... خايفه اتعلق بيك وتسيبني زي بابا وماما ... فاكر يا علي لما سألتني في المطعم انتي ليه معندكيش صديقه او صاحبه ... هقولك ليه ... بابا قبل ما يموت قالي إوعديني متثقيش في أي حد بسهوله ... صمتت لتتابع ببكاء شديد .... وانا وعدته ومن بعدها مش بثق في أي حد وبقيت بحب ابقي في الشغل لساعات طويله عشان اشغل وقتي ومفضلش لوحدي في الشقه ... نظرت له وعيونها الخضراء تبكي بشدة ... انا بخاف من الوحده يا علي ... بخاف ابقي لوحدي .... بخاف من اسامه أنه يجي يقتلني

... زكريات اليوم دا مبتغبش عن بالي لحظه ...
انا أضعف مما تتصور وأضعف من اللي
ببان عليه قدام الكل ...

بكت بشدة وهي تخبئ عيونها بيدها
كالأطفال ... بينما هو كل كلمه قالتها تمزق
قلبه من أجلها ... ودون مقدمات سحبها الي
أحضانه بقوة لتتمسك هي به وهي تبكي
بشدة وتخبئ وجهها بصدره ...

علي وهو يربت علي ظهرها وشعرها القصير
بحنان ...: متعيطيش يا حبيتي ... اوعي
اشوفك بتعيطي تاني عشان دموعك دي
غاليه اووووي عندي ... ا ... انا كمان يا رضوي
لازم اعترفلك بحاجه ...

ابتعدت رضوي قليلا عنه ليسحبها مجددا الي
أحضانه وهو يتابع بحزن وخوف من رده
فعلها ...: انا بعشقك من سنتين يا رضوي ...

من اول مرة شوفتك فيها في الشركه وانا
بعشقك ... ومش قادر ولا هقدر حتي
انساكي أو اعتبرك مجرد صديقه ...١

ابتعدت رضوي عنه لتردف بحزم ...: استاذ
علي احنا اتكلمنا قبل كدا في الموضوع دا ...
ارجوك متستغلش نقطه ضعفي وتحاول
تقربلي زي ما عمل اسامه ... ارجوك ...

علي بصدمة من ردة فعلها ... ولكنه أردف
ببرود وجدية إرتسمها علي ملامحه ...: انتي
شايفه اني زيه ...!

رضوي بعيون حمراء من البكاء ولكنها
اردفت بجدية ...: انا اسفه ... بس بالنسبالي
كل الرجاله زيه ... حتي ... حتي لو انت يا
علي ...

علي بصدمه شديدة ...: بتتكلمي جد يا رضوي ...!

رضوي بإيماء وقلبها يتقطع بشدة ...: أيوة بتكلم جد ...

علي بحزن شديد أخفاه حول قناع الجدية والبرود ...: تمام ... وانتي من انهاردة هتبقي بالنسبالي سكرتيره آدم باشا وبس .... اوعدك مش هحاول اقرب منك تاني ...+

خرج علي من مكتب آدم تاركاً رضوي واقفه في مكانها تبكي بشدة وهي محدقه بطيفه ... ولكنها تعلم في نفسها أن هذا هو الحل الوحيد حتي لا تتعلق به أكثر ... ولكنها لا تعلم ما يخبئه لها القدر ...!٧

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

_ في واحد واقف برة عاوز يقابلك يا اسلام باشا ...!+

اسلام بإستفهام ...: واحد مين ...!+

دلف في تلك اللحظه ليردف بخبث ...: انا يا ابن السيوفي ... آدم باشا الكيلاني ... يا تري فاكرني ولا نسيتني ...!+

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

لما الاقي كل شوية حد يتوقعلي الرواية في الكومنتات 22□□□□□

١١

MAFIA ♥□

+

واصل قراءة الجزء التالي

الحلقة الثالثة عشرة □□♥□□

الحلقة الثالثة عشرة ... □□♥□□

بقلمي/آيه يونس+

_ في واحد واقف برة عاوز يقابلك يا اسلام باشا ...!+

اسلام بإستفهام ...: واحد مين ...!+

دلف في تلك اللحظه ليردف بخبث ...: انا يا ابن السيوفي ... آدم باشا الكيلاني ... يا تري فاكرني ولا نسيتني ...!+

اسلام وهو يدقق النظر به لوهله ... دقيقة وشهق بصدمه كبيرة .... تذكر كل شيئ ....

كل شيئ مر من أمامه كشريط سينمائي ...
موت والده ... رؤيته كاميرات المراقبه وتوعده
لآدم الكيلاني بالانتقام .... تقدمه لخطبه
حبيبته روان ... ثم خطفها أمام عيونه في ذلك
اليوم ... ثم طرده من القصر بعد ضرب
حراسه ... ثم قراره بأن ينتقم من النمر
ويذيقه العذاب وتوعده بأن يسترجع حبيبته
روان مجدداً ... ثم حادثه سيارته ....
بقلمي/ايه يونس

تذكر كل شيئ ... كل شيئ مر من أمامه
مسرعاً ... استعاد اسلام الجزء المفقود في
ذاكرته ...

ليردف بغضب شديد وصوت عالي وهو
يحاول القيام من مكانه بتألم لأن ضلوعه ما
زالت مكسروه ...: اااااادم الكيلاااني وربنا ما
هسيبك ...+

قام اسلام من مكانه ليتدخل طاقم التمريض مسرعاً ويمنعوه من الحركه ... بينما هو كان يبعدهم بكل قوته ليصل إليه ...+

آدم بإبتسامة خبيثه بعدما علم أنه تذكره ... : كويس انك افتكرت ... وفرت عليا كتير يا ابن السيوفي ...

اسلام بغضب ...: وأقسم بالله ما هسيبك ... هقتلك يا آدم سامعني هقتتتتللللك ...+

أحد أفراد التمريض ...: لو سمحت يا آدم باشا ... ممكن تتفضل دلوقتي ... احنا عطيناله حقنه مهدئه بس بعد ازنك تتفضل عشان كدا غلط علي المريض ...

آدم بإيماء وهو ينظر لإسلام بخبث ...: همشي
دلوقتي يا ابن السيوفي ... بس انا لسه
مخلصتش كلامي معاك ...

اسلام وهو يحاول مقاومه النوم أثر الحقنه
المهدئه ...: ه .. هق .. هقتلك يا ... يا آدم ... ر ..
روان ... حببتي ... مش ... مش هسيبها ...+

ذهب اسلام في نوم عميق ... بينما آدم نظر له
بغضب شديد بعد تلك الكلمه ... يقسم أنه
لو كان في وعيه الان فلن يهمه طاقم
التمريض أو أي شيئ فقط سيهشم عظامه
أثر جملته تلك فكيف يجرؤ علي مناداتها
حبيبته ... هي حبيبه الآدم وحده ولا احد سواه
يحق له مناداتها حبيبته ...٥

ثواني وخرج آدم من غرفته وعقله لا يتوقف
عن التفكير ... هل ستعود روان لإبن

السيوفي مجدداً بعدما يطلقها ... ! هل

ستكون زوجه وحبيبه شخص آخر ... !+

أُظلمت عيون آدم بشدة وتوعد ...

ليردف في نفسه بغضب شديد وعيون

مخيفه ...: مستحيل تبقي لغيري ... حتي لو

هقتلك يا ابن السيوفي ... مستحيييل روان

تبقي لحد تاني غيري ١٥

ذهب آدم الي شركته بوجهه اقسم ان من

يراه قد يقتل نفسه من الخوف ... فهذا هو

آدم الكيلاني وهذا هو النمر ... ونحن لم

نكتشف بعد ما وراء هذا الاسم وما وراء

النمر ... فهذه كانت البدايه فقط ...!+

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

وفي ليل عيونكِ ... تجتمع كل تفاصيل

الجمال □❤□□+

فتحت رحمه عيونها ليظهر ليل عيونها بشكل خرافي كأنما النجوم في ليله حالكة السواد ... نظرت في المكان بضعف وعدم تذكر ما حدث معها وما هذا المكان ... ثواني وصرخت بخوف ... ليفتح أحمد عيونه بخوف شديد ... بقلمي/ ايه يونس

احمد بلهفة ..: رحمه انتي كويسه ... ! ايه اللي حصل ...!

رحمه ببكاء وهي تتمسك به ... : احمد ... احمد انت هنا صح ... يعني أنا مكنتش بحلم كل دا ...!

احمد بتنهيدة وهو يلتقط أنفاسه .... : لا يا حببتي مكنتيش بتحلمي ... انا فعلاً انقذتك امبارح وجبتك هنا وانتي نايمه ...

رحمه وهي تدور بعيونها في المكان بإعجاب

...: هو احنا فين ...!

احمد بإبتسامة عاشقه وهو يتأملها ...: احنا

في الساحل يا رحمتي ... في فندق ...

رحمه بإعجاب شديد ...: دا جميل اووي ...

إلتفتت إليه بلهفه لتردف بسرعه ... : اياد ..

اياد ابني فين يا احمد ...!

احمد بضحكة رجوليه جذابه ...: اهدي يا

مجنونه ... اياد نايم في الأوضه اللي جنبنا ...

رحمه وهي تأخذ أنفاسها بدموع ...: الحمد

لله انكم بخير ...+

نظر لها احمد بإبتسامه عاشقه ... فكم هي

جميله للغايه .... جميله في كل شيئ ... وكأن

الله عوض عليه بتلك الرحمة لتكون له

رحمته ...+

نظر احمد لها بإعجاب شديد وهو يمرر يده في شعرها الاسود الطويل الحريري بعشق كبير ... بينما رحمه نظرت له بخجل شديد وإعجاب كبير ... فكم تمنت قربه منها واشتاقت له طوال اليومين الماضيين وكأنها غابت عنه لسنتين ... كانت خائفه من دونه ... كانت تائهة وكأنها بدون روح ...+

أمسكت يده التي تتخلل في شعرها بعشق وقبلتها بحنان كبير ...

لتردف رحمة بإبتسامة عاشقة ....: انا كنت خايفه اووووي من غيريك يا احمد ... كنت حاسه اني بموت ....

نظر لها احمد بعشق كبير ... ثواني وجذبها لتقع بين أحضانه ...

ليردف بعشق ...: وانا اوعدك اني هاخدلك
حقك من اي حد فكر أنه يلمس شعرة
واحدة منك يا رحمتي ...

رحمه ببكاء ...: انا بحبك اووووي ... اكتشفت
اني بجد مقدرش اعيش من غيريك ...

احمد بعشق وهو يبعدها من أحضانه وينظر
لعيونها التي عشقها حد الثمالة ... : وانا
بعشقك يا رحمتي ... انتي رحمة ليا من
السما ... انا اللي كنت بقول علي كل
الستات خاينين جيتي انتي ليا من السما
وأثبتيلي العكس ... انتي ملاكي اللي
مقدرش اعيش من غيرها ... انا بتنفسك يا
رحمتي مش بس بعشقك أو بحبك ...+

كانت تستمع لكل كلمه بصدمه كبيرة ... لا
تدري لماذا دقات قلبها العاليه تلك تفضحها
بشدة .... لم تكن تعلم أنه يعشقها الي هذا

الحد .... هي تحبه بل تعشقه ... ولكنه يحبها أضعاف ما تحبه ... لم تكن تعلم أنه سيأتي يوم ليتغير احمد الدسوقي ليصبح هذا الطفل العاشق أمامها ... كانت رحمه تشعر أنها بحلم رائع لا تريد الإستيقاظ منه أبداً ...١

بينما هو نظر لها بعشق كبير ... اتجه بوجهه إليها وهي كالمغيبه تماماً بين أحضانه ولمساته تلك ... ولكن قبل أن يُقبلها احمد ... فُتح الباب ليجري إياد إليها ...

اياد بصراخ .... : مااااما!!! رحمااااه ...

حضنها اياد الصغير بإشتياق لوالدته ... وهي الأخري حضنته بحنان أموي وهي تضحك بشدة علي احمد الذي يكاد أن ينفجر من الغيظ من هذا الصغير الذي يقطع لحظاتهم الجميله تلك ...

احمد بغيظ ...: ولاااا اطلع بره يلاااا ..

اياد بإغاظه وهو يخرج له لسانه ...: لا مش طالع انا هفضل مع ماما رحمه ...

رحمة بضحك ...: هههههههههه طبعا يا دودي هتفضل معايا ...

احمد بغيظ ...: بقي كدا يا رحمتي ....!

رحمة بضحك ...: هههههههههه ابني يعمل اللي هو عاوزه يبشه ...

ابتسم احمد بضحك لجنونهم هذا وهو يدعو الله بداخله أن يحفظ عائلته الصغيره تلك من اي مكروه ...١

ثواني واردف بحب ...: طب يلا إلبسو عشان هنخرج ...

اياد ورحمه بصوت واحد ...: هيييييه هيييه

+...

خرج اياد ورحمة خلفه حتي تغير له ملابسه

... بينما احمد ضحك بشدة علي جنونهم هذا

... فطالما إفتقدها وإفتقد جنونها وطفولتها

الذي يعشقهما وبشدة ...+

ليردف بضحك بعد خروجهم ...: هههههه

مجنونة ... انا عشقت مجنونة وهفضل

أعشقها طول عمري ...٩

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

بتمر ساعات بعد لُقانا ... والروح لوجودك

عطشانه توحشني عينيك ...وبلاقيالدنيا

بقت فاضيه مع إن الناس رايحة وجاية وانا

بحلم بيك ... 10❤️

استوعب عمر صدمته تلك بعد كثير من الوقت وبعدما تأكد فعلاً أن من تجلس أمامه هي لمار وليست عميله جديدة أو مهندسه جديدة .. أو أنه مقلب ... !+

ثواني وأردفت في نفسه بغضب ...: ماشي يا لمار ... مفكره انك كدا بتتحديني ...! ابتسم بخبث ليتابع ... انا بقي هعرفك ...+

قام من مكانه واتجه خارج المكتب ...

ثواني وأردفت للعامل المسئول عن النظافه ... : بعد ازنك ممكن تقول للبشمهندسه لمار داود تكلم المدير بتاعها ...

العامل بإيماء ...: حاضر يا فندم ...+

اتجه العامل الي حيث أخبره عمر ... لينادي علي لمار التي استغربت من حديثه ... فلم

يطلبها جاسر ولا مرة منذ أن عملت ... بينما ياسمين تفاجئت قليلاً ولكنها لم تهتم ....+

خرجت لمار الي الممر في إتجاهها الي مكتب جاسر ولكن وجدت يداً تطبق علي يدها بشدة ...

لمار بشهقة ثواني ما تحولت إلي غضب ...: ابعد ايديك عني ... انت ازاي تتجرأ وتلمسني ابعددد ...+

نظر لها عمر نظرة جعلتها في قمه خوفها منه ... ثواني وسحبها من يدها بغضب واتجه الي مكتب التدريبات وكان فارغاً في ذلك الوقت ...

دلف واغلق الباب .. لتسحب لمار يدها بغضب شديد من يده ....

لمار بغضب .....: انت جايبني هنا ليه ... ابعد خليني أخرج ...

عمر بخبث وهو يسحب المفتاح من الباب ويضعه في جيبه ....: مفيش خروج الا لما نتكلم ...

لمار بغضب ....: وانا معنديش حاجه اقولهالك ... ابعد عن طريقي ...

عمر بخبث ....: تؤ تؤ ... المفروض واحدة في مكانك كانت باست رجلي عشان امسح الفيديو اللي معايا ...

لمار بإبتسامة شامته ....: الفيديو دا تبله وتشرب ميته عارف ليه ... عشان محدش هيصدق أن اللي كانت معاك في الأسانسير دي هي نفسها لمار اللي واقفه قدامك ... فرق كبير يا باشا ولا ايه رأيك ...!

عمر بإنتباه وغضب ...: يعني ايه يا لمار ...!

لمار بضحكة خبيثه ...: يعني مفيش خطوبه
هتحصل يا عمر راسل نيروز ... الا في احلامك
بس ... من الاخر شوفلك واحدة غيري يا
باشا ... انا خلاص رفضتك و ...+

لم تكمل لمار جملتها حتي وجدت نفسها
حبيسة بين شفتيه في قُبلة عاصفة أطاحت
بها ... ظلت تضربه في صدره بشدة لكي
يبتعد ولكنه امسك يدها بغضب وظل
يُقبلها بشدة وغضب شديد وكأنه ينتقم منها
لما قالت ... ثواني ووجد نفسه دون شعور
يُقبلها برفق شديد وكأنه يتلذذ بمذاق
شفتيها وينحت صك ملكيته لها وحدها ...
دون شعور منها هي الأخري وجدت نفسها
تتجاوب معه ... ليرفعها عمر الي مستواه
فهي قصيره للغايه ولكنه لم يبتعد عنها

إنشاً واحداً ... ظل يتذوق شهد شفتيها برفق
وبداخله عاصفه لا تنتهي وبدايه جديدة لا
يعلمها بعد ... ثواني وأدركت لمار الموقف
وما حدث .. لتضربه في قدمه بشدة ... لينزلها
الآخر بسرعه وهو يتألم أثر ضربتها ...

عمر بغضب ...: بتضربيني يا لمار ...!

لمار بغضب وتحدي هي الأخري ...: أيوة
عشان انت سافل وحقير وقليل الأدب ...

عمر بإبتسامه خبيثه شامته وهو يقترب
منها ... لتبتعد هي عنه بخوف وحذر حتي
وصلت إلي الحائط لتشهق بخوف وهي تراه
يحاصرها بيده حتي لا تهرب ...

عمر بخبث وهو يقترب منها لتخجل هي
بشدة وخوف ... : علفكرة اللي حصل دلوقتي

متسجل صوت وصورة ... لا وبشكلك الجديد كمان ... ورِيني بقي هترفضي ازاي يا حلوة ...

قالت جملته وإنهال علي شفتيها مجدداً يقبلها بعشق لأول مرة وهو يخلل اصابعه بين طيات شعرها الحريري الاصفر ويجذبها إليه ... بينما هي ظلت تضربه في صدره بشدة وهي تحاول الإبتعاد عنه ولكن دون جدوي +...

ابتعد عنها عمر بعد كثير من الوقت ... ليردف بخبث ...: كدا يا لمار بتضربي خطيبك وجوزك المستقبلي ...

لمار ببكاء وغضب ...: انت حقيييير .. انا بكرهك يا زباله يا واااطي ...

عمر بغضب ...: دا علي أساس اني دايب فيكي .... انتي مهما عملتي وإتغيرتي

هتفضلي بالنسبالي امنا الغولة اللي مفيش اي شبه بينها وبين الستات ...

لمار بغضب ...: ولما انت بتكرهني كدا عاوز تتجوزتي لييييه لييييه ....

عمر بخبث وهو يتلمس وجهها الناعم الأبيض لتبعد هي يده بغضب وتقزز ... : هتجوزك هههههه دا في احلامك ... انا بس هتسلي بيكي زي ما بيقولوا ... وبصراحه انا ميرضيش غروري أن بنت ملهاش لازمه تتحداني وتقف قصاد عمر باشا ومردلهاش القلم اللي ضربتهولي ...

لمار بصدمة وغضب ...: بتتسلي بيا ...!!

عمر بإيماء وخبث ...: أيوة اومال انتي مفكرة أن عمر راسل نيروز هينزل بمستواه لواحده

زيك ويتجوزها ... ليه من قله البنات اللي في الدنيا هتجوز راجل ...

لمار بصدمه شديدة وكرامه مجروحة ...: انت زباله وانا بكرهك ... واقولك علي حاجه اعلي ما في خيلك إركبه ... عاوز تنشر الفيديو انشره عاوز تقول عني اني سافله وتطلع فيا العبر ... اعمل كدا ... بس استني بقي وشوف انتقام ربنا من واحد زيك يا عمر ... انا اللي عمري ما هوافق علي حقير وحثاله زيك حتي لو هددتني بقتلي ... بقلمي/آيه يونس١٢

قالت جملتها وسحبت المفتاح من جيبه بغضب ... واتجهت لتفتح الباب وتخرج وهي تبكي بشدة ... لماذا يفعل هذا معي ... لماذا يتمرد قلبي علي كل مرة لأعشقه وأتعلق بأكثر شخص جرحني ويجرحني ...

ولكن تلك المرة قلبها لم يتمرد عليه بل لم يوافق عليه من الأساس ... تلك المرة شعرت لمار أن قلبها كرهه ولم يعد يعشقه أبداً ...

خرجت تبكي بشدة فقط لكرامتها المجروحه ... ثواني ونظرت أمامها من دموعها التي زينت عيونها العسليه اللون ... لتجد عمار واقفاً في اخر الممر يبحث عنها لينبهر بشدة عند رؤيتها ولكنه لا يعلم ما سبب دموعها أو حتي ما سبب تغيرها هكذا ... !

... أما هي دون مقدمات جرت مسرعةً وقفزت كالطفله الي أحضانه وهي تبكي بشدة ليلتقطها عمار بتفاجئ مما حدث ولكنه ابتسم بسعادة كبيرة مما فعلته ... ليلف ذراعه العريضه حول خصرها بتملك

وعشق وهو يدفن وجهه في احضانها وعنقها

...+

بينما عمر بالداخل كل كلمه قالتها كانت

تقطع قلبه لأول مرة ...

ليردف في نفسه بغضب ...: ايه اللي انا

عملته دا ... ا ... انا لازم اعتذرلها ...+

خرج عمر مسرعاً من المكتب وهو ينوي

الإعتذار ... ليُصدم بشدة وهو يري لمار بين

احضان أخيه وهو يربت علي ظهرها بحنان

كبير ... نظر عمر بصدمة شديدة لما يحدث ...

ثواني ما تحولت الصدمة بغضب شديد

وتوعد كبير وخبث وشر لأول مرة اجتمعا به

... بل والأكثر من ذلك ... شعر ولأول مرة

بالغيرة الشديدة وكأنه يريد الذهاب إليهم

وقتل اخيه لما فعله ... لا يدري لما يدق قلبه

بسرعه وغضب هكذا ولكنه أردف في داخله

بغضب ...: ماشي يا لمار ... ورحمه ابويا ما هتكوني لحد غيري حتي لو ... حتي لو بالفضيحه ...+

قال جملته وأخرج هاتفه دون أن يراه أحد وإلتقط لهم بعض الصور وهي بأحضان عمار ... وذهب في طريقه وهو يلعن قلبه الذي يود أن يفتك بكلاهما ويقتلها لأنها بأحضان أحد غيره ... حتي لو أخيه ...٥

بينما علي الناحيه الأخري ...

عمار بعشق وهو يربت علي ظهرها بحنان ...: متخافيش يا حببتي انا موجود ... محدش هيقدر يأذيكي طول ما انا موجود ...

لمار ببكاء وهي تتمسك برقبته ...: جرحني اووووي يا عمار ... انا اول مرة اكره حد كدا ... جرحني اووووي وجرح كرامتي ...

عمار بغضب وهو يعلم أنها تتحدث عن أخيه

...: متخافيش يا لماري ... انا هجبلك حقك

منه متعيطيش ابداً ...

لمار ببكاء ...: متأذيهوش يا عمار ... انا بكرهه

بس مش عاوزاك تأذيه والنبي ...٥

أنزلها عمار علي قدمه برفق ... وهو يمسح

دموعها بإصبعه وينظر لها بعشق ...:

متخافيش يا قلب عمار ... انا عمري ما أذي

اخويا الصغير ابداً ...

ليتابع بمرح وهو يريد أن يخرجها من بكائها

... بس مقولتليش ايه الجمال دا انا شكيت

للحظه انك لمار ...

ضحكت لمار بخفوت لتردف بألم ... :

متخافش انا هرجع لمار اللي الكل يعرفها

الراجل زي ما بيقولوا ...

عمار بحزن علي ألم قلبها الذي يشعر به ...:
اقولك علي حاجه ... انا بحب لمار القديمه
اكتر ...

نظرت له لمار بتفاجئ ليتابع عمار بإيماء ...:
أيوة بحب لمار القديمه اللي ضاربه طناش
للدنيا وعايشه بتضرب في اللي حواليها من
الاخر انا بحب لمار اللي بيقولوا عليها وحشة
وراجل ... هي دي لمار اللي حبيتها من اول
ما شوفتها ...

لمار بصدمة ...: عمار انت ...!!

عمار بضحكة ألم ودموعه بدأت تتجمع في
زرقاواتيه ...: ايه لحد دلوقتي معقول
مخدتيش بالك اني بعشقك مش بس بحبك
...!

لمار بصدمة ...: بس ... بس ... ازاي وامتي ...!

عمار بعشق ...: من أول يوم شوفتك فيه يا لمار وانا بعشقك .... طول عمري كنت أقول لأخويا وامي اللي هتجوزها مش هبص علي شكلها ... انا هحبها زي ما هي ... وانتي جيتي غيرتيلي كل توقعاتي ... انا بحبك يا لمار من اول يوم شوفتك فيه وانا شايفك ملكة جمال مش لمار الراجل الوحشه زي ما انتي مسمية نفسك ... انتي جميله سواء بقيتي زي ما انتي أو اتغيرتي زي دلوقتي كدا ...٣

استمعت لمار لكل كلمه قالها عمار بصدمة شديدة ... مستحيل أن يكون هناك رجال في هذا الزمان مثله ...! لا بل اني اقسم أنه لا يوجد فعلاً من هم مثله ...!٢

أمسك عمار يدها وهي كالمغيبه عن كل شيئ واتجه بها الي مكتبها ليردف بهمس وابتسامه ساحرة جعلت قلبها يخفق بشدة

لأول مرة ...: أنا عازمك انهاردة علي الغدا ...
يلا روحي هاتي شنطتك أنا مستنيكي ...+

اومأت لمار بإبتسامه ولأول مرة تشعر أن
الدنيا تبتسم لها ...

دلفت الي المكتب لتتفاجئ بالجميع ينظر
لها بإستحقار ....

نظرت هي لهم بعدم اهتمام واتجهت
لتمسك حقيبتها لتجد أحدهم يمسك يدها
بغضب ... نظرت بغضب للشخص الذي
امسك يدها ولم يكن سوي عمر ...

عمر بخبث ...: ما لسه بدري يا هانم ... يا تري
خلصتي لف علي اخويا ولا لسه ... ما انتي
كدا لما ملقاتيش مني فايدة واني مش
هبص لواحدة زيك لفيتي علي اخويا صح
!...

لمار بصدمه من حديثه هذا ... ولكنها صفعته
بشدة ... لتردف بغضب ...: انت لسسسسسه
فيك عين تتكلم يا حقيييير ....+

سمع عمار بالخارج صوت صراخها ... ليدخل
مسرعاً بلهفة إليها ...+

عمر بخبث عند رؤيته ...: اهو يا جدعان
عشان نتمم الجريمة ... وعشان كلكم
تصدقو حقارتها وأنها ...

قطع عمار كلامه بلكمة أطاحت به ... ليردف
بغضب ...: عمر اتلكم كوييييس عنها ... انت
عاارف كووويس انا اقدر اعمل ايه ...!

عمر وهو يقوم من علي الأرض بألم ...:
بتضرب اخوك عشان دي يا عمار ...+

أحد الموجودين ...: أيوة يا استاذ عمار ... دي واحدة **** المفروض انت واخوك تبعدو عنها دي بتفرق ما بينكم ...+

نظر له عمار نظرة اسكتته وجعلته يخاف ...

ليردف بهدوء قاتل ...: فهمني بقي انت ليه قولت كدا وايه اللي حصل ...!

أحد آخر من المهندسين الموجودين ...: البشمهندس عمر ورانا حقيقتها وأنها *** بتلف علي كل واحد فيكم وشوفنا صور ليها وهي في حضنك وصور تانيه ليها واخوك بيبوسها ...

نظر له عمار بعيون مظلمه اخافته بشدة ...

ليردف بهدوء وهو يحاول التماسك حتي لا يؤكد كلامهم ولكن في داخله اقسم أن يذيق كلاً منهم العذاب لما قالوه ...

ليردف بهدوء قاتل ...: ويا تري بقي ممنوع عليا احضن وأبوس مراتي براحتي ...!

الجميع بصوت واحد ومن بينهم عمر ولمار ...: ايه ...!

عمار بخبث وهو ينظر لعمر الواقف أمامه مصدوماً بشدة ...: ايه تنحتو كدا ليه .. ولا عشان في وجهه شبه بيني وبين عمر هيبقي اللي في الصور دي عمر ... لا كل اللي ف الصور انا ... وانا ولمار مكتوب كتابنا الخميس اللي فات ... اظن دا من حقي ... صح ولا لأ ...!

عمر بغضب وصدمة ...: عماااار انت بتقول ايه ...!

عمار بخبث ...: اظن البشمهندس عمر بنفسه كان معايا في بيتها يوم الخميس صح ولا لأ ...!

عمر بإيماء ...: صح بس دا ...

عمار بمقاطعه ...: اهو كلكم عرفتو أنه كداب وبيسوء سمعه مراتي ... نظر له بتوعد ليتابع بغضب ... وانت يا عمر وأقسم بالله لولا أنك اخويا انا كنت قتلتك علي اللي انت عملته دا ...١١

سحب عمار يد لمار المغيبه تماماً عن الواقع وعقلها لا يستوعب ما حدث الآن ... وخرج من المكتب خارج الشركه ...+

وبالأعلي ...

نظر جميع الموظفين بإستحقار لعمر الذي كما يقال عنه الآن " إنقلب السحر علي الساحر " ... بينما هو وقف محدقاً في مكانه بصدمة شديدة لما حدث ...٢٤

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

وعن تلك اللحظه التي يقول بها القلب

للعقل " أرأيت...!"□♥□□+

استعدت هدي للذهاب لعملها ككل يوم

ولكنها لا تدري ان اليوم يخبئ لها الكثير من

المفاجئات ...+

ارتدت هدي ملابسها المكونة من جيب

باللون الوردي عليها بلوزة بيضاء جميله

أبرزت خصرها النحيف بشكل جذاب ...

وارتدت فوقهم حجاب بنفس لون الجيب

مما اعطي بشرتها السمراء القمحيه جمالاً

فوق جمالها الآخذ ... بقلمي/ ايه يونس+

١٥

خرجت هدي من الغرفة لتشهق اختها بإنبهار

+...

يارا بمرح ... : ايه القمر دا هتتخطفي كدا ...

هدي بضحك ...: مش للدرجاتي يعني ...

يارا بمرح ...: مش للدرجاتي ايه بس يا دودو معقول يا بنتي المدير بتاعك في الشغل لما شافك موقعش في حبك ليه زي الروايات هههههههه

دق قلب هدي بشدة عندما اخبرتها يارا ذلك وتذكرت مديرها الملقب بالملك ... ولكنها استعادت وعيها لتردف بجدية ...: عشان الكلام دا في الروايات بس يا يارا ... إنما الواقع حاجه تانيه ... يلا يا حببتي مش هوصيكي علي ماما وبابا ... وخدي بالك من مذاكرتك ...

يارا بإيماء ...: حاضر يا دودو متقلقيش انتي روحي وربنا معاكي ...١

خرجت هدي من المبني الذي تسكن به
واتجهت الي العمل بعدما أخبرت والديها أنها
ذاهبه الي الجامعه ولكن لم يكن لديها اليوم
جامعه ... أوقفت تاكسي وركبت وهي
تستغفر الله علي كذبها هذا ولكنها تعلم انها
تقوم بهذا لمصلحه عائلتها ...+

وصلت هدي امام الكافية .. لتنزل مسرعةً
بعدما أعطت السائق الأجرة ...+

صعدت الي العمل ودلفت لتغير ثيابها بالزي
الرسمي للعمل ... ثواني وخرجت لتتجه
لتتابع عملها وعمل المشروبات والعصائر
وغيره للزبائن من الطبقه الراقيه ...+

وعلي الناحيه الأخري ...+

معتز بخبث ...: ها عرفتي هتعملي ايه ...!

الفتاه بخبث هي الأخري ...: متقلقش يا معتز باشا ... انا هعرف كويس اووووي اخليها توافق تشتغل في شركتكم دا انا صاحبتها الأنتيم في الشغل ...

معتز بضحكة خبيثه ...: برافو عليكي .... وزي ما اتفقنا اقنعيها تشتغل وهديكي خمس تلاف جنيه اول ما تيجي الشركه ...

الفتاه ولم تكن سوي "مايا" بخبث ...: متخافش هقنعها ...١٤

اتجهت مايا الي العمل لتردف في نفسها بخبث ...: معلش بقى يا هدي يا حببتي ... بس محتاجه الفلوس عشان جهازي ... يلا كدا كدا انتي هتشتغلي في مكان تاني يعني مش فارقه ٢

وعلي الناحيه الأخري ... ابتسم معتز بخبث
وهو يعلم أنه علي وشك تنفيذ خطته
الخبيثه تلك بإيقاع هدي في براثنه ولكنه لا
يعلم بعد ما يخبئه له القدر ...!!١٠

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

Gülüşünüzde hayranlık ve hayranlık
sadece gülüşünüzüverir♥□

"وفي ابتسامتك العشق والعشق لا يأتي إلا
عندما تبتسمين □♥9"□□

اتجه آدم الي العمل بوجهه متهجم غاضب
وحزين في نفس الوقت ... كان يعلم في داخله
إن ذلك اليوم سيأتي ولكنه لم يدري كيف
ومتي وقع النمر في العشق ... لا يعلم أي
شيئ سوي أنه يريدها وبجانبه والي الابد ...
كيف سيعيدها لأهلها مرة أخري وهو يقسم

أنه لو لمح اخوها ينظر لها حتي سيقتله كيف سيتحمل هذا ... بل والأدهي إن عادت الي ابن السيوفي ... كيف سيتحمل قلبه كل هذا ... بقلمي/ايه يونس+

قطع تفكيره طرقات علي الباب بسرعه ...

ليردف آدم بإستغراب ....: ادخل ...

دلف علي مسرعاً بوجهه لا يبشر بالخير ... ليردف بصدمة ....: آدم .... عرفت اللي حصل ....!

آدم بإستغراب ....: في ايه يا علي ...!

علي بصدمة .....: دارين رجعت مصر ...+

نظر آدم بصدمه هو الآخر ل علي ... ثواني ما تحولت الصدمة لعيون سوداء مخيفه حتي أن صديقه ابتعد عن المكتب بخوف ...

آدم بهدوء قاتل اعتاد عليه ...: وماله ... تنور ... وبالمرة أعرفها هي لعبت مع مين ....

علي بتوتر وخوف ...: ا ... انت ناوي علي ايه يا نمر ...!

آدم بإبتسامه خبيثه لا تدل علي الخير أبداً ...: ناوي اعرفها مين هو النمر ...٢

وعلي الناحية الأخري بقصر الآدم ...+

كانت تبكي بشدة في غرفتها ... هي تعلم أن كل هذا سينتهي ولكن لماذا لا تريد لتلك النهايه أن تأتي ... بكت روان بشدة وهي حتي لا تعلم سبب بكائها ...+

دلفت فريدة بغرور الي الغرفه لتجد روان تبكي ...

فريدة بغرور ...: بتعيطي ليه ...!

روان بإنتباه ...: ها ...!

فريدة بإبتسامة خبيثة وهي تبث سمها في

روان ...: انتي لو بتعيطي عشان هتسيبي آدم

فأسمعي كويس يا بنت الناس ... لتتابع

بخبث .... آدم باشا الكيلاني بنفسه هيطردك

برة القصر زي الزباله بالظبط عشان من الاخر

كدا انتي عمرك ما هتليقي بيه ... هو فوق

اووووي وانتي تحت اووووي ... فأحسنلك

متبصيش علي الاعلي منك عشان

متندميش ...

روان بغضب .... : مفيش حاجه اسمها فوق

وتحت يا مدام ... كلنا قدام ربنا واحد ....

صمتت لتتابع بغضب من كلامها .... ولو عليا

انا نفسي اللي مش عاوزاه ...

فريدة بخبث ...: يعني انتي مش بتحبيه ...!

روان بتوتر ...: لا م .... مش بحبه و .... وعمري ما حبيته ... وفي اقرب فرصه همشي فيها من هنا هعمل كدا وهي خلاص قربت اووووي صح ولا لا ...!

فريدة بخبث ...: صح يا روان ... شاطرة انك بتفكري كدا ... وانا اوعدك انتي وعيلتك هتبقو في امان من غضب النمر ...

نظرت روان بإستغراب إليها وهي لا تعلم تفسير اخر جمله ... ماذا تعني غضب النمر ...!! هل آدم يتحول عندما يغضب أم ماذا ...!!٨

اتجهت فريدة لتخرج من الغرفه ... ولكن روان اردفت بأدب ...: بعد ازنك يا فريدة هانم ممكن تليفونك ثانيه ...

فريدة بتوتر ...: ليه ...!

روان بإستغراب من توترها ...: عشان اكلم ماما ... بصراحه عاوزة اطمن عليها انا بقالي اكتر من شهر معرفش عنهم حاجه .... ارجوكي ...

اومأت فريدة وفتحت الهاتف بسرعه وحفظت التسجيل الذي سجلته لروان للتو ... واعطتها الهاتف وهي تبتسم بخبث ...٨

أمسكت روان هاتف فريدة وقامت بالضغط علي بعض الأزرار ليرن برقم والدتها ... ولكن كالعادة لم يصلها أي رد ... فهي كانت تفعل هذا دائما في هاتف آدم وتمسح الرقم بعد ذلك ولكن لم يرد أحد عليها ولو لمرة واحدة ... أعطها الهاتف مجدداً وجلست علي الأريكة تبكي بإشتياق شديد لعائلتها وحياتها البسيطه بعيداً عن كل هذا التعقيد الذي حدث لها بالفترة الأخيرة ...+

بينما فريدة ... أمسكت الهاتف وخرجت من الغرفه وهي تبتسم بخبث ....+

فتحت هاتفها ورنت علي مجدي ... ليجيب علي الطرف الآخر بملل ...

_ أيوة يا حببتي ...!

فريدة بخبث ...: مجدي انا جايالك دلوقتي في حاجه مهمه اووووي لازم تعرفها ...+

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

أنتِ مني ... كل روحي □♥□□+

فتح عيونه بوهن ليجد نفسه في المشفي ... قام من مكانه بسرعه وهو يحاول تذكر اخر شيئ ... ليتذكر اسراء وكيف كان يريد أن يضربها لأنها أخبرته أنها تحب غيره ومن ثم دلوف طاقم التمريض لإعطائه حقنة مهدئة +...

نظر في المكان بضعف ليجد والدته تجلس بجانبه بحزن ...+

هيثم بضعف ...: ماما ... اسراء فين ...!

الام بغضب ونظرات حارقة ...: ضيعتها يا هيثم ... اسراء ضاعت من ايديك خلاص ...

هيثم بعدم فهم ...: انا مش فاهم حاجه ... فين اسرااااء ...!!

الام بغضب ...: الدكتور قال انها خرجت من المستشفي امبارح ومرجعتش تاني ... واتصلت انهاردة بأهلها في الشرقيه وقالولي مجتش ... كل اللي اقدر اقولهولك يا ابني انك بغبائك ضيعت اتنين مش واحدة بس ... ضيعت اختك البريئة اللي ملهاش ذنب غير أنها اتخطفت ظلم .... وضيعت اسراء من ايديك ومحدش عارف مكانها ...+

صدمة ... سكوت ... وكأن احدهم صفعه
بشدة الان ... غيامة سوداء إلتفت حول عينه
ليقع مغشياً عليه وعقله لا يستوعب ما
قالته والدته ١١

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

لما اشوف كمية المزز اللي في الروايه واجي
ابص علي الناس اللي بتكراش عليا
□□□□□□24

٣٩

واصل قراءة الجزء التالي

الحلقة الرابعة عشرة □□♥□□

الحلقة الرابعة عشرة ... □□♥□□+

فتح عيونه بوهن ليجد نفسه في المشفي ...
قام من مكانه بسرعه وهو يحاول تذكر اخر

شيئ ... ليتذكر اسراء وكيف كان يريد أن يضربها لأنها أخبرته أنها تحب غيره ومن ثم دلوف طاقم التمريض لإعطائه حقنة مهدئة

... بقلم ايه يونس+

نظر في المكان بضعف ليجد والدته تجلس بجانبه بحزن ...+

هيثم بضعف ...: ماما ... اسراء فين ...!

الام بغضب ونظرات حارقة ...: ضيعتها يا هيثم ... اسراء ضاعت من ايديك خلاص ...

هيثم بعدم فهم ...: انا مش فاهم حاجه ... فين اسرااااء ...!!

الام بغضب ...: الدكتور قال انها خرجت من المستشفي امبارح ومرجعتش تاني ... واتصلت انهاردة بأهلها في الشرقيه وقالولي مجتش ... كل اللي اقدر اقولهولك يا ابني

انك بغبائك ضيعت اتنين مش واحدة بس ...
ضيعت اختك البريئة اللي ملهاش ذنب غير
أنها اتخطفت ظلم .... وضيعت اسراء من
ايديك ومحدش عارف مكانها ...+

صدمة ... سكوت ... وكأن احدهم صفعه
بشدة الان ... غيامة سوداء إلتفت حول عينه
ليقع مغشياً عليه وعقله لا يستوعب ما
قالته والدته ...

شهقت والدته بصدمة شديدة وجرت إليه
مسرعةً وهي تصرخ علي الممرضين
والأطباء ...+

دلف أحدهم وقام بإفاقةً هيثم .... ليستفيق
بعد قليل من الوقت وهو يبكي بشدة ...+

هيثم ببكاء ...: قصدك ايه يا ماما ... اسراء
هربت ... اسرااااء لاااااااا
متسيبنيييييييييييش ...

الام بشفقة ...: إن شاء الله هترجع يا ابني ...
لتتابع بحزم ... بس انت اللي ضيعتها من
ايديك وتستاهل كل اللي يجرالك ....

هيثم ببكاء ...: يا ريت يا امي استاهل اللي
يحصلي ... بس يحصلي انا مش هي ... انا
استحمل اي حاجه إلا أنها تضيع مني يا ماما
١...

قال جملته وانفجر في بكاء مرير تائه لا يعرف
كيف يتصرف واين يبحث عنها ... هنا شعر
هيثم بالفعل أنه فقد روحه وكيانه ... شعر
بالندم والأسف ولعن نفسه كثيراً ...٤

الام بشفقة وحزن علي ابنائها ...: قوم يا ابني ... لو عاوز ترجع اسراء يبقي متقعدش كدا قوم دور عليها ...

هيثم بإنتباه من دموعه ...: ماما ... ك .. كاميرات المراقبة اللي علي المستشفي ممكن تجبلي اخر ظهور ليها صح ...!

الام بإنتباه هي الأخري ...: أيوة فعلاً ...+

قام الإثنان وإتجها الي إدارة المستشفي ... وبالفعل تم أخذ الإذن لهم لرؤيه اخر ظهور لكاميرات المراقبه ...+

وقف هيثم أمام الشاشة وقلبه يخفق بشدة ... ثواني وشاهد الإثنان خروج اسراء مسرعة من المشفي وهي تجري حتي تخطت رؤية كاميرات المراقبه ...+

وقف هيثم غاضباً بشدة منها ومن نفسه ....
هو بغبائه اوصلها للهرب ... لعن نفسه كثيراً
ونزلت دموعه بصمت مجدداً وهو لا يعلم
أين هي ... أين هي محبوبته وعشقه الوحيد
الذي جرحه بشدة ... أين انتي يا إسراء روحي
ونفسي ...!٣

وعلي الناحيه الأخري في قصر وليد العِمَري
...+

فتحت تلك الجميله عيونها بوهن لتظهر
زرقاواتيها ...

اعتدلت علي الفراش مسرعةً وهي تمسك
رأسها من الألم الذي حل بها ...

إنتبهت علي صوت الممرضةً وهي تردف
بسرعة ...: لو سمحت يا هانم مينفعش
تتحركي كدا غلط عليكي ...

نظرت اسراء لها بوهن لتردف بإستغراب ...:

انا فين و .. وانتي مين ...!

الممرضة بإنتباه ...: ممكن تقوليلي اسمك

ايه ... انتي فاكرة اسمك صح ...!

اسراء بتوهان وهي تمسك رأسها من الألم

...: اااااه ... مش عارفه مش فاكرة اي حاجه ...

انا مين و ... و ... اااااه دماغي ...+

الممرضة بأمر ...: روحي يا ثناء بسرعه

اتصلي بالدكتور يجي ...

تحركت الممرضه الأخري مسرعة لتستعدي

الطبيب ... خرجت من الغرفه لتصطدم بوليد

الذي كان علي وشك أن يدلف ...

لتردف الممرضة بإحراج ...: انا اسفه يا وليد

باشا ... بس سعاد هانم قالتلي اكلم الدكتور

عشان يجي بسرعه ...

وليد بإنتباه ...: دكتور ..! هي المريضه فاقت ...!

ثناء بإيماء ...: أيوة يا وليد باشا ...

وليد بأمر وغرور .. : طب اتفضلي روحي شوفي شغلك ...+

جرت الممرضة مسرعة بخوف منه فنظراته تلك كفيله بإحراق اي شخص ...+

وعلي الناحيه الأخري ... دق وليد الباب ودلف مسرعاً ... ثواني وتجمد في مكانه من الصدمة والإنبهار ... لم يري في حياته مثل تلك الحورية التي تقبع علي سريره ... ذلك الشعر الأسود المموج الطويل للغايه والذي كان يغطيها بالكامل (عقبالي كدا) وتلك البشرة البيضاء كالحليب والشفاة الممتلئة والوردية في نفس الوقت (فيلر اسراء ضاربة

فيلر) وتلك الوجنتان الورديان والعيون السماوية الأكثر من رائعه الوصف ....

تأملها لوهله ... ثواني وتذكر انها محجبه عندما رآها في ذلك اليوم ليبعد بصره عنها ... ولكن قلبه لم يتوقف عن الدق بعد رؤيتها ... بقلم آية يونس٢٧

اسراء وهي توجه نظرها له بضعف ... : انت مين ...!

وليد بصدمة ...: انتي ... انتي مش فاكراني ...!

اسراء وهي تحاول التذكر ولكن دون جدوي ولم تتذكر اي شيئ لتمسك رأسها بألم شديد ...

رآها وليد في تلك الحاله ليجري إليها مسرعاً ... وقف أمام السرير ليردف بلهفة ...: انتي كويسه ...!

اسراء ببكاء وضعف ...: انا ليه مش فاكرة حاجه ... ليه مش فاكرة اي حاجه ولا حتي اسمي ... انا هتجنن ... اااااه دمااااغي ...

وليد بأمر صارم للممرضه ... : روحي بسرعه استعجلي الزفت الدكتور ...

الممرضه بإيماء وخوف شديد ...: ح .. حاضر يا وليد باشا ...٥

جرت الممرضة مسرعةً للخارج لتسدعي الطبيب ...+

بمجرد خروجها نظرت اسراء ل وليد بتدقيق ... لتردف بتشويش شديد ...: انا حاسه اني شوفتك قبل كدا ... مش ... مش عارفه بس انا مش فاكرة اي حاجه ورغم كل دا شكلك مألوف بالنسبالي ... ممكن لو سمحت تقولي

انا ليه مش فاكرة اي حاجه و ... انت مين ...
وانا مين ...!

وليد وهو يدقق النظر بها وبعيونها التي
خطفته منذ الوهله الأولي بجمالها ...

ليردف بهدوء ...: انتي مش فاكرة اسمك ...!

اسراء بتشويش ...: لا مش فاكرة اي حاجه ولا
حتي اسمي ...

وليد بنفس الهدوء وهو ينظر لها بعمق ... :
ملاك ... اسمك ملاك ...

اسراء بتشويش وإستغراب ...: ملاك ... دا
اسمي ...!

وليد بإيماء وإبتسامة جذابة للغاية ...: أيوة دا
اسمك يا ملاكي ... احم قصدي يا ملاك ...

اسراء بإيماء ...: مممم طب وانت مين ...!

وليد بهدوء ... : انا و ..٩

قطع كلامه دخول الطبيب في تلك اللحظه

...+

ليردف بأسف وخوف ...: أنا آسف جداً جداً يا

وليد باشا ...

وليد بنظرة مخيفة ...: لو اتكررت تاني اعتبر

نفسك مطرود ...

الطبيب بخوف ...: ح .. حاضر ... وانا اسف

جدا ...+

نظرت له اسراء بإستغراب ولم تفهم شيئاً ...

بينما الطبيب اتجه إليها ليردف بجدية ... :

حضرتك فاكرة اي حاجه ...!

اسراء بتشويش ونفي ...: لا مش فاكرة ...+

قام الطبيب بفحصها ... ليردف بعد قليل ...:
احم ... اتفضل يا وليد باشا انا كدا خلصت
+...

خرج الإثنان خارج الغرفة ليردف الطبيب
بتوتر ...: لازم تيجي المستشفي بكرة اعملها
اشعه علي دماغها عشان نعرف فقدان
الذاكرة دا مؤقت ولا دائم يا وليد باشا ...

وليد بإستغراب ...: طب لو دائم هتفضل
ناسيه هي مين كدا علطول ...!

الطبيب بإيماء ....: للأسف يا وليد باشا
الخبطة اللي اتعرضتلها كانت صعبه دا غير
أنها تقريباً حسب توقعاتي حد خبطها قبل
كدا أو ضربها في دماغها يعني الحمد لله أن
محصلهاش ارتجاج في المخ ...

وليد بغضب لمجرد ذكر أن شخصاً ما تعرض بالضرب لملاك (اسراء) ...: اتضربت ...!!

الطبيب بخوف ...: ا .. انا بس بتوقع لأن دا مستحيل تبقي خبطه ...

وليد بإيماء وهو يحاول التحكم بأعصابة ...: طب امشي انت ... يلا ...+

جري الطبيب مسرعاً خارج القصر وهو يلهث من الخوف وكأنه يهرب من أسد ...+

بينما وليد ... بقي في مكانه واقفاً يفكر فيمن يمكن أن يضرب أو يؤذي تلك الجميلة التي تشبه الملاك ...!

من قد تأتي له الجرأة ليضرب أو يؤذي بريئة مثلها ...!+

عند تلك اللحظه توقف عقله ... ليردف في نفسه بغضب ...: كلهم بيبقو كدا في الأول راسمين دور الملايكه ... اوعي تنسي دارين والنمر واللي عملوه فيك يا وليد ...

أُظلمت عيونه بشدة وهو يتذكر تلك الأفعي مجدداً ...+

+... Flash back

تفاجئ وليد بها للمرة الثانيه تدلف الي مكتب آدم بوجهه غاضب ... ولكنها لم تجده لتخرج غاضبة وهي تحمل بعض الأوراق ...+

اتجه إليها وليد ليردف بإبتسامه جذابة ...: انتي عاوزة ادم في ايه ...!

دارين وهي ترمقه بإشمئزاز ...: وانت تطلع مين ...!

وليد بجدية وغرور ...: انا ابن عمه والمدير التنفيذي للشركة ...+

ابتسمت بخبث شديد وهي تفكر بشيئ ما ...

لتردف ودموع التماسيح تنزل علي وجهها ... اهئ اهئ ... انا كنت جايه اقدمله استقالتي : عشان الموقف اللي حصل امبارح انت كنت قاعد صح ...! واكيد شوفت أن انا مش غلطانه ...!

وليد برفق وبعض الخوف عليها ...: احم احم ... اظن مش من الصح تقدمي استقالتك دلوقتي ...

دارين بخبث ودموع ... : ليه ...!

وليد بجدية ...: عشان انتي متعرفيش النمر ... ابعدي احسن عنه وابعتيلي استقالتك علي مكتبي انا همضيها ...+

قال جملته ورحل ... بينما هي ابتسمت بخبث شديد وهي تنوي اللعب علي وليد هو الآخر ...+

لتردف في نفسها بخبث كالأفعي ...: وماله انت او ابن عمك ... المهم اطلع من الفقر اللي انا فيه دا ...٣

اتجهت دارين إلي وليد بعد نصف ساعه وعلي وجهها دموع التماسيح ... فتحت مكتبه لتتفاجئ ب آدم يقف بشموخه المعتاد ينظر لها بإبتسامه خبيثه ...+

آدم بخبث وهدوء قاتل ...: اهلا بالموظفة الجديدة ...

دارين ببعض الخوف فهي تشعر أن آدم
شخص لا يستهان به ... : احم ... هو وليد
باشا فين ...!

آدم وهو يقوم من مكانه بغضب شديد
ويتجه إليها ... لتبتعد هي عنه بسرعة وخوف
... أقترب منها حتي صار أمامها ... ثواني
ونزلت صفعة كبيرة من يده علي وجهها ...

آدم بغضب شديد وهو يشد شعرها لتصرخ
هي بصدمة وتفاجئ ... : انتي مفكرة ان
بالحركات الو*** الرخيصه دي ممكن
توقعيني انا أو وليد ابن عمي ... فووووقي يا
**** انا آدم النمر فاهمه يعني ايه ...!

دارين بصراخ ...: اااااه انا عملت ايه بس يا
آدم باشا ... اااااه بالله عليك سيبني انا اصلا
كنت جايه اقدم استقالتي معملتش حاجه ...

آدم وهو يتركها بغضب لتصطدم رأسها بالحائط ... : وانتي مطرودة اتفضلي يلا برة الشركه وملمحش وشك المقرف دا في اي مكان فاااهمه يا *** ....

دارين بإيماء وخوف شديد ...: حاضر حاضر +...

اتجهت دارين لخارج الشركه مسرعةً وهي لا تفهم لما فعل هذا وكيف فشلت خطتها ولكن ما لا تعلمه أن آدم النمر لم يلقب بهذا اللقب من فراغ فهو الآدم الذي يعلم جيداً شخصية من أمامه بنظرة واحدة ...+

وبعد خروجها ...

زفر آدم بغضب شديد وهو ينوي تأديبها فقد اكتشف خطتها من اول يوم بالإيقاع به أو

بإبن عمه ... ولكن ما لم يعلمه الآدم أن تلك الحيه لن تتوقف عن بث سمها ...+

+.... Back

زفر وليد بغضب شديد وهو يتذكر كيف ضعف أمامها في ذلك اليوم وكيف طلب يدها وخطبها ... كم كان مغفلاً أمام من ظن أنها بريئة ...+

ليردف في نفسه بغضب ....: كلهم واحد ...+

قال جملته ودلف الي غرفه اسراء دون إستئذان ليراها جالسه مكانها كما تركها وهي تحاول تذكر اي شيئ ولكن دون جدوي ...+

اسراء بلهفة عند رؤيته ....: ها الدكتور قالك ايه ...!

وليد وهو يجلس أمامها ويشرد بها وهو يحاول أن يستشف أي شيئ من برائتها تلك أهي زائفه ام حقيقة ... ليردف بهدوء ...: احم ... هنروح بكرة نعمل آشعه عشان نتأكد إذا كان فقدان الذاكرة اللي عندك مؤقت ولا دائم ...

اسراء بصدمة ...: يعني انا ممكن مفتكرش اي حاجه خالص ....! طب ... طب ازاي وإيه اللي حصل ليا خلاني مفتكرش كدا ... وانت مين ممكن اعرف كل حاجه لو سمحت ...!

وليد بهدوء وهو ينظر لها بشرود ...: انتي ... احم ... انتي عملتي حادثه ...

اسراء بصدمة ...: حادثه ...! ازاي ...!

وليد بهدوء ...: انا خبطتك بالعربيه من غير ما اشوفك ... ك .. كنتي بتعدي الشارع بسرعه واتخبطي في عربيتي ...

اسراء ببكاء ...: طب انا فين ...! ومين اهلي ...!

وليد بهدوء ...: انتي في قصري ... في قصر وليد باشا العِمري ...

اسراء ببكاء ...: طب وعيلتي ... انت متعرفش حاجه عنهم ...!

وليد بنفي ...: لا ... ليتابع بحزم ... ولحد ما تفتكري كل حاجه انتي هتفضلي هنا في القصر بتاعي ...

اسراء بصدمة ...: بس ... بس .... مينفعش ....

وليد بهدوء ... : متفكريش كتير ... انا كدا كدا مش بقعد هنا يا ملاك ... خدي راحتك واعتبري نفسك في بيتك .... ليتابع بعيون

مظلمه وحزم شديد ... بس خروج من هنا مش هيحصل أبداً ...

اسراء بتحدي .... : يعني ايه خروج من هنا مش هيحصل ... لا طبعا انا لازم امشي علي الأقل هأجر اوضه في اي فندق لحد ما اعرف مين هم عيلتي .... بس اني اقعد مع شخص معرفوش في بيته فدا اللي مش هيحصل ابدا ...

وليد بتحدي وغضب هو الآخر ...: وانا قولت مفيش خروج يا ملاك ... دا غير أن رجلك متجبسه ومينفعش تمشي ...

اسراء بغضب شديد وتحدي ...: ولو ... مينفعش قعدتي مع حد معرفوش يا استاذ وليد ...+

فرح وليد بشدة من داخله بهذا الرد الذي أظهر له أنها مختلفه كثيراً عن تلك الحيه دارين أو عن اي فتاه ....

ولكنه أردف بهدوء ...: تمام ... وانا قولتلك اني مش باجي القصر إلا وقت النوم بس ... دا غير أني بنام في الأوضه بتاعتي يعني اصلا مش هتشوفيني لا صبح ولا ليل ...

اسراء ببعض الإقتناع ...: احم بس بعد ما اقدر امشي أن شاء الله مش هقعد هنا ...

وليد بإيماء وبداخله شعر بنغزة من كلامها هذا ... ليردف بهدوء ...: تمام ... عن ازنك عشان ورايا شغل ... احم وعلفكرة انتي محجبه ... يعني متطلعيش برة الأوضه بشعرك عشان محدش من الخدامين يشوفك ....

اسراء بتشويش وإستغراب ....: محجبه ...!

طب وانت عرفت منين ...!

وليد بهدوء وإجابه مقنعة....: اصلك كنتي لابسه حجاب وانتي بتعدي الشارع قبل ما اخبطك ...

اسراء بإيماء وخجل شديد من نفسها أنه رأي شعرها ولكنها لم تتذكر اي شيئ يخصها ...لتردف بإيماء وخجل شديد ....: احم ... طب اتفضل اطلع لو سمحت ...

وليد بإبتسامة جذابة وهو يلاحظ خجلها هذا الذي زادها جمالاً ... : حاضر .... سلام يا ... يا ملاك ...٥

خرج وليد من الغرفه تاركاً اسراء تحاول تذكر اي شيئ عن نفسها ولكن كالعادة لم تتذكر اي شيئ ...

ثواني وأردفت في نفسها بإستغراب ...: ثانيه
واحدة ... هو لو ميعرفنيش ازاي عرف إن
اسمي ملاك ...!!؟

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

تاهت عيوني في بحر عيونها ...وإختارقلبي أن
يغوصفيغرق... □❤□□+

كانت تبكي بشدة هي تشعر في داخلها انها لا
تود الإبتعاد عنه ... ولكنها ذكرت نفسها أنه
خاطفها ومعذبها ... هو آدم النمر الذي
خطفها أمام أسرتها وتزوجها وهددها بل
وجعل الجميع يظن أنها خائنه لهم ولثقتهم
وأنها من تزوجته برضاها ... بكت بشدة وهي
تتذكر كيف كانت تجلس الليالي خائفه بعدما
ينام آدم بإنتظار أن تفيق من هذا الحلم أو
الكابوس بالنسبه إليها ... ولكن الليله
الماضيه ولأول مرة شعرت بالأمان الذي

افتقدته منذ كانت بالعاشرة ... شعرت بالأمان في أحضانه ونامت لأول مرة دون خوف وقلق ... لا تعلم ما سر هذا الشعور الذي راودها ... ولكنها تعلم جيدا انها بالإبتعاد عنه ستعود حياتها القديمه التي افقدتها وبشدة ...٤

سرحت روان قليلاً وتذكرت اسلام ... وكل ذكرياته بداية من ضربها له بالقلم عندما صدم سيارتها وتحديها له بعد ذلك ... لينتهي الأمر بحبه لها ... لم تشعر روان يوما بالحب تجاهه ... كانت تظن أن الحب يأتي بعد الزواج وربما بعد زواجها منه ستحبه مثلما يعشقها ... ولكن القدر رمي في طريقها آدم الكيلاني ليخطفها يوم خطبتها .... شعرت روان بوخزة في قلبها لا تعلم تفسيرها ... هل عشقه قلبي ...! هل هو من احببت يا تري ...! لم تشعر

بتلك الوخزة مع اسلام السيوفي أو اي
شخص سواه وحده ... سوي خاطفها ...!!+

إستفاقت من شرودها علي طرقات الباب ....

لتردف بهدوء ...: ادخل ...+

دلفت دادة فتحيه لتردف بحب ...: كنتي
عاوزاني في ايه يا روان يا بنتي ...!

روان بلهفة ...: دادة بالله عليكي ممكن
استلف تليفونك ثانيه ...!

فتحيه بإيماء وإستغراب ...: اتفضلي يا بنتي
... انا هنزل عقبال ما تخلصي ...

روان بإيماء ...: ماشي يا دادة ...+

خرجت دادة فتحيه ... وفتحت روان هاتفها
لتضغط بعض الأزرار التي حفظتها جيداً ...

رن الطرف الآخر ... لتجيب صوت أنوثي

إشتاقت له روان بشدة ...+

_ الو مين معايا ...!+

روان ببكاء شديد ودموع شوق ...: مياااااار ...

مياااااار وحشتينيييييي ...+

تجمدت ميار في مكانها بصدمة شديدة وهي

تنظر لهاتفها تارة وتضرب رأسها تارة أخري

علها لم تكن تتخيل ...+

ردت مجددا لتردف بتقطع ...: ا ... انتي ... ر ...

روان ...!

روان ببكاء ولهفة شديدة ...: أيوة روان

صاحبتك يا مجنونة وحشتيني اووووي

اووووي ...

انفجرت ميار في بكاء شديد سمعتها روان
علي الطرف الآخر ... لتردف بقلق من بكائها
هي الأخري ...: م ... ميار انتي بتعيطي ...!

ميار ببكاء ...: انا خايفه اكون بحلم ... خايفه
يكون دا مقلب من اي حد بصوتك يا روان ...
انتي روان معقوله انتي صاحبتي ... !

روان بضحك من بكائها ...: هههههههه
بتحلمي ايه ومقلب ايه يا مجنونة انتي
يعني شركة فودافون بتلعب معاكي
هههههههه طب ايه رأيك بقي أنه تم خصم
أربعة جنية عشان تبقي تردي علي امك
حلو هههههههههه+

انفجرت روان من الضحك علي تلك
المجنونة ... لتردف بضحك شديد من بكائها
...: لا انا كدا اتأكدت انك روان ... لتتابع بلهفة
... روان ... روان انتي فين ... انتي اتخطفتي و

...وبعدين قالولي انك اتجوزتي اللي خطفك انا مش فاهمه حاجه يا صاحبتي ... انتي فين انا هموت واشوفك ...!

روان بهدوء هي الأخري ... : انا هحكيلك علي كل حاجه يا ميار بس بالله عليكي طمنيني علي ماما وهيثم واسراء ... هم ... هم كويسين ...!

ميار بصوت متقطع ...: والله يا روان ما اعرف ... انا مش طايقة ادخل بيتك من غير ما تكوني فيه ... البيت من غيريك وحش اووووي اووووي والله العظيم ...+

بكت روان بصوت مكتوم بإشتياق شديد لهم ... ثواني وأردفت ميار بحسرة ...: انتي فين انا بجد هموت واشوفك عشان افهم منك كل حاجه ...

روان ببكاء ...: مش هينفع يا ميار ... انا بكلمك من تليفون دادة فتحيه اللي شغاله هنا في القصر ... آدم لو شم خبر اني كلمت حد من عيلتي هيموتني ...

ميار بصدمة ...: للدرجاتي ...!

روان بإيماء ...: أيوة واكتر كمان ... احم انا كنت مكلماكي عشان عاوزاكي في موضوع مهم يا ميار ...!

ميار بتساؤل ...: قولي يا حببتي ...!

روان بضعف ...: انا كنت عاوزة عنوان المستشفي اللي فيها اسلام السيوفي ....

ميار بإيماء ...: حاضر يا حببتي هي **** ... لتتابع بإستغراب ... بس ليه يا روان ...!

روان بحسرة وبكاء ....: هتعرفي بعدين يا ميار ... انا لازم اقفل دلوقتي ...

ميار بإيماء ...: ابقي طمنيني عليكي يا
صاحبتي ... وبعدين استني ...انتي مش
هتيجي الكليه ولا ايه ...!

روان بسخرية وضحك ...: كليه ... لا انا
مبروحش الأماكن القذرة دي ...

ضحكت ميار بخفوت وحزن علي صديقتها ...
اغلق الإثنان الخط لتتنفس روان بحزن شديد
وهي تنوي فعل شيئ ما ...+

وعلي الناحيه الأخري في شركات الآدم ...+

آدم بإبتسامة خبيثة وهو يحدث شخصاً ما
بهاتفه ...: تمام لما الطيارة توصل مصر
تبلغني فوراً ...بقلم آية يونس٦

اغلق الخط معه وهو يبتسم بخبث شديد
وراءه الكثير والكثير من المفاجئات المنتظرة

لها ... فقد حان الوقت لكشف الحقائق أمام ابن عمه ...٣

ثواني ونهض من مكانه ليخرج من الشركة متجهاً الي القصر ... إشتاق إليها كثيراً في تلك المدة القصيرة ...لا يعلم كيف سيصبر علي فراقها وهو تقريبا لا يفكر إلا بها حتي وهو في العمل لا يفكر إلا بها ويضحك أحيانا علي جنونها الذي يتذكره كثيراً ويشتاق إليه كثيراً +...

دلف الي القصر بعد أن وصل ... ليجده هادئاً علي غير العاده فتلك المجنونة منذ أن دلفت الي القصر والقصر يصبح صاخباً مليئاً بصوتها ....+

اتجه الي ردهه القصر الرئيسية ليسمع صوت تكسير في المطبخ ... ابتسم بخفوت وعلم انها بالمطبخ ...+

اتجه الي المطبخ ليجدها تنظر بصدمة الي الكوب المكسور أمامها بطريقة مضحكة وفمها ممتلئ بالطعام ...

ضحك آدم في سره ليردف بهدوء ...: بتعملي ايه في المطبخ ...!

روان وهي تمضغ الطعام ولم يظهر صوتها ...: باكل ...

آدم بضحك ...: مبشوفكيش في حته الا وانتي بتاكلي ...

روان بشهقة بعدما ابتعلت طعامها لتُخمس بيدها في وجهه ...: في ايه يا بابا ما تسمي الله

في قلبك ... أربعة أربعة أربعة علي كل جِنّيه مربعة ...

آدم بضحك شديد ...: هههههههههه انتي مش طبيعية والله ... صمت ليتابع في نفسه بعمق ... هيوحشني جنانك اووي يا روان ...٤

اتجه الي غرفته ليغير ملابسه وفي داخله الف صراع وحروب من أجلها ... لا يعلم كيف ومتي دق قلبه لها ... ولكن ما يعلمه انها في خطر وحياتها في خطر معه ... فهو النمر الذي لا يقف في وجهه أحد ... وهي نقطه ضعفه الوحيده ...+

صعدت روان هي الأخري خلفه وفي داخلها الف صراع وصراع ... لا تعلم كيف ومتي دق قلبها من اجله ولكن ما تعلمه انها يجب أن ترحل في الغد بعد الحفله التي ستقام غداً ....+

اتجهت الي غرفته ودلفت لتجده يخرج من غرفه الثياب وهو يرتدي ترنج رجالي أسود كالعادة والأسود لا يليق الا به ...+

تلقائياً اردفت روان بفضول ...: هو انت ليه كل لبسك اسود ... حتي البدل بتاعتك معظمها اسود ...!

آدم بإبتسامة جذابة ...: وبتسألي ليه ....!

روان بخجل ....: احم خلاص لو مش عاوز تقول بلاش ...

آدم بضحكة رجولية جذابة .....: انا بحب اللون الاسود ... ليتابع بغرور .... ملك الالوان والملك مبيلبسش الا الملك ...

روان بسخرية ....: انت يا ابني شايف نفسك علينا كدا ليه كل شوية ملك ونمر ومش

عارفه ايه وفي الأخر اصلا شكلك هتطلع زي مصطفي تورتة وتسرق التورتة وتمشي ...١١

ضحك آدم بشدة علي تلك المجنونة ....:
هههههههههه انا نفسي تتكلمي دقيقتين في حياتك جد يا مجنونة انتي هههههههههه

روان بشرود حزين في داخلها علي ضحكته تلك ... كم ستشتاق إليها ... هي منذ الآن وقبل أن تتركه تشتاق إليه ... ! لماذا يتمرد قلبها عليها بتلك الطريقة ...!+

إقتربت روان منه حتي صارت أمامه ... لينظر لها هو الأخر بعمق واشتياق وعشق ... لا يعلم كلا منهما كم مر من الوقت وهما يتأملان بعضهما وكأن كلا منهما سيرحل بعيداً عن الآخر ...بقلم ايه يونس+

قطعت روان تأملها به ... وإرتمت بشدة في أحضانه ليستقبلها هو بترحاب شديد وهو يشدد من ضمها له ... رفعها من الأرض لتتعلق برقبته وكلا منهما لا يشعر بأي شيئ سوي ان قلب كلاً منهما يتمرد علي صاحبه ويعشق الآخر ... إحتضنها آدم بشدة وعشق شديد وأنفاسه تلفح رقبتها بإشتياق ... وهي الأخري تشدد من احتضانها لرقبته وهي لا تشعر بأي شيئ سوي العشق لخاطفها ... ليكن ما يكن سأتركه نعم ولكن لا مانع أن اختطف بعض اللحظات معه ففي النهايه ستصبح ذكري ... هذا ما حدثت به نفسها ... وآدم هو الآخر الذي كان مغيباً عن الواقع وكل شيئ .... وكأنه منوم مغناطيسياً ١٠

ثواني وهمس بجانب أذنها وهو يشدد من
احتضان خصرها المتفجر أنوثة ...: انا
بعشقك ...

روان بعدم وعي ودون شعور بأي شيئ ...:
وانا بموت فيك ...٣١

أقترب آدم من عنقها وطبع عليه قبلة عميقة
وهي ما زالت في أحضانه لا تشعر بأي شيئ
سواه وحده ... ابتعدت عن أحضانه برفق
وهي تنظر لعيونه بتوهان وكذلك هو كان
مغيباً تماماً عن الواقع في بنيتها ... دون
شعور من كلاهما ... إقترب آدم منها
وإختطف من شفتيها قبله عميقة وكأنه
يثبت صك ملكيته لشفتيها وحدها ... بادلته
روان القبله دون وعي أو شعور بأي شيئ
وهي تقربه لها بعشق شديد ومشاعر كلاً
منهما تتمرد علي الاخر .... حملها آدم برفق

وهو ما زال يقبلها ليتجه بها الي سريره ...
وضعها عليه برفق شديد وهو يقبل كل إنش
بوجهها ورقبتها وهي كالمغيبه لا تشعر بأي
شيئ سواه ... قطع لحظتهما تلك رنات
هاتف آدم ... إستفاقت روان من غرقها في
بحر عيونه وعشقه هذا ... لتبتعد عنه بسرعة
قبل أن يحدث أي شيئ وخجل شديد
وغضب من نفسها لأنها كانت كالمغيبه بين
أحضانه وقبلاته تلك التي تذيبها ...١٤

وكذلك آدم الذي كان تائهاً بين قهوة عيونها
واحضانها التي أصبحت ملاذه الآمن في تلك
الفتره ...+

أجاب علي الهاتف بضجر ...: الو ... نعم ...!

عليٍ بسرعة ...: الطيارة وصلت يا نمر ... تحب
نعمل ايه ...!

آدم وقد اسودت عيونه في ثانيه لتبتعد روان عنه بخوف بعد تلك النظرة التي تراها لأول مرة بعيونه ...: سيبها يومين تأخذ نفسها من السفر ... بس بعدها هخليها تسلملي علي الكيلاني باشا في القبر ...+

اغلق آدم الخط بوجهه وعيونه تتوعد لتلك الحيه بالكثير والكثير ...+

روان بخوف شديد ...: ا ...آدم باشا ... انا معملتش حاجه والله .... ليه عاوز تقتلني ...!

آدم بإستغراب من خوفها وبعدها عنه ...: انا ...!

روان بإيماء وخوف شديد ....: انت خوفتني عينيك خوفتني اووووي ... وك ... وكنت بتقول انك هتقتلني ... انا معملتش حاجه والله ....

آدم بحزن وغضب شديد من نفسه أنه تحدث أمامها بأي شيئ يخص شخصيه النمر فيه ... ليردف بهدوء ...: مش انتي يا روان ...

روان بشهقة ...: انت بتقتل يا آدم ... انت قاتل ...! لو مش انا هتقتل غيري ...!

آدم وهو يحاول التحكم بأعصابه ...: انا مش بقتل يا روان ... دا مجرد تعبير مجازي عن اللي هيحصل فيها ... أظلمت عيونه مجددا ليردف بغضب ... صدقيني هي هتتمني الموت عن اللي هتشوفه معايا لإنها اختارت دا ...

روان بإستغراب وخوف ...: هي مين دي ...!

آدم بهدوء وهو يحاول استعادة سيطرته علي نفسه ...: مفيش ....

روان بغضب ...: آدم النمر ... انا تعبت من
الألغاز اللي فيك دي كل ما اقول خلاص
وصلت لقلبك ولشخصيتك بلاقي ١٠٠ مليون
طريق مقفول ... انت ليه كدا لييييه ....

آدم بغضب هو الآخر وتحدي ...: وتوصلي ليه
لشخصيتي يا روان أو قلبي ... انتي مجرد
وسيله للإنتقام مش اكتر ... واحدة اتجوزتها
شوية وهطلقها من الاخر متتدخليش في
حياتي ... أُظلمت عيونه بشدة ليردف بغضب
.... انا ممكن امحيكي من علي وش الأرض
عارفه ليه ... عشان انا آدم النمر اللي جه
واحد واتحداه ووقف في وشه ومحدش اتجرأ
حتي يبصلي يا روان .... اسلام السيوفي لما
عمل كدا اخد جزاءه وانتي كنتي وسيله
للأنتقام منه مش اكتر ... متنسيش نفسك يا

روان ايمن خليفه واعرفي انتي واقفه قدام مين ...

روان بصدمة وغضب شديد ....: وانت مجرد واحد حقير بتستغل ضعف الناس بنفوذك وسلطتك بس صدقني هيجي يوم وتقع يا نمر وقريب اووووي ...٣١

قالت جملتها وخرجت من الغرفه تبكي بشدة لا تدري اهي حزينه علي قلبها الذي يتمرد عليها ام هي حزينه علي انها ستتركه في الغد بعد تلك الحفله اللعينه ...+

وكذلك ادم بالداخل ... كان حائراً في كلماتها تلك ولا يعلم لما يشعر بالحزن الشديد والخوف عليها بعد تلك الكلمه ... وكلاً منهما نسي بالكامل اعترافهم بالحب منذ قليل وكان من اعترف بالعشق منذ قليل هي

قلوبهم فقط ولكن عنادهم وتحديهم لم يعترف بعد ... !!١٤

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

وصوتكِرئة ثالثة اتنفس بها ... □❤3□□

اتجه احمد ورحمة واياد الي خارج الفندق الي البحر والي عدة أماكن ... قضو يوماً ممتعاً من اجمل ايام حياتهم ...١

اتجه ثلاثتهم الي احدي الكافيهات بعد انتهاء اليوم ...+

رحمة بمرح ...: ايه اليوم الجميل دا انا متخطفتش من زمان ليه هههههه

ضحك احمد علي جنونها الذي عشقه بشدة ليردف بإبتسامة جذابة ...: اهم حاجه انك اتبسطي يا حببتي ...

رحمة بخجل ...: احم ... طب مش هنشرب حاجه ...+

ضحك احمد بخبث من خجلها هذا الذي زادها جمالاً والذي يعشقه حد السحر ...

ليردف بمرح ...: ماشي يا رحمة اهربي مني براحتك ... صمت ليتابع بغمزة جذابة ... بس انا لسه مخلصتش كلامي ....

ضحكت رحمة بخجل شديد ووجه احمر من شدة الخجل ...+

ثواني ورأت فتاه ما تتجه إليهم وهي تتغنج بمشيتها ...

وقفت الفتاه أمام طاولتهم ... لم يلتفت إليها احمد بل كان ينظر لرحمته فقط ... بينما رحمة كانت تموت من الغيظ من تلك الفتاه التي يبدو أنها أجنبية من شعرها الاصفر

وعيونها الزرقاء وملابسها التي كانت عبارة
عن ما يسمي مايوه وكل جسدها يظهر منه
...

الفتاه بمياعة وهي توجه نظرها لأحمد
Sorry but can u tell me where is the :...
!... main Street

هل يمكنك أن تخبرني اين الشارع الرئيسي
!؟...

رحمة بغضب وهي ترد عليها بغيظ شديد ..
we don't Know you can ask someone
... else

لا نعلم اسألي شخص آخر ...+

نظر لها احمد بخبث شديد وهو يري غضبها
الواضح ليضحك في نفسه بإعجاب وعشق
من غيرتها تلك ...+

رحلت الفتاه وهي ما زالت تنظر لأحمد بإعجاب شديد ورحمه تنظر لها بغيظ وكأنها ستقوم من مكانها لتقتلع عيونها ...

رحمه بغضب ...: اووووف عيله لزجه ...

ضحك احمد وإياد بشدة عليها ...

ليردف إياد بغمزة ...: بس موزة اووي يا ماما ...

احمد بخبث ...: فعلا يا إياد موزة اووي ...

رحمه بغيظ وغضب من كلامه ...: اجوزهاااالك ... وبعدين مين دي اللي موزة دا كل دا صناعي ... لتتابع بسخرية وهي تقلدها بحركات مجنونة مثلها ... قان يو تيل مي ويز از ذا مين ستريت ... يكش ستريت ياكلك يا شيخه ...

ضحك اياد بشدة وكذلك احمد الذي لم يستطع كبح ضحكاته علي تلك المجنونة ... لتظهر غمازاته التي زادته وسامة ... بقلم آية يونس+

رحمه بعدم انتباه ...: انت حلو اووي ... وضحكتك حلوة اووي ....

احمد بخبث وهو يغمز لها ...: وايه كمان ...!

رحمه بشهقه وخجل شديد من نفسها ...: احم ... مش قصدي انت ... دا انا بتكلم علي اياد ...

اياد بمرح ...: حصل وانا اياد هههههههه

رحمة بضحك وخجل ...: أيوة اهو شوفت هههههه

احمد بخبث وهو يتوعد لها ...: ماشي يا رحمتي بس برضه لسه لينا كلام كتير اووي مع بعض ...+

جاء النادل بالطعام ليقطع كلام الجميع ولكن لم يقطع نظرات احمد لرحمته بعشق شديد وهو يراها تأكل الطعام بطفوليه ليضحك بشدة عليها وهو ينظر لها بعشق شديد ...

ولكن هل سيستمر عشقهم ... ام أن للقدر رأي آخر ... !!٤٢

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

And I loved you until I reached the point of love .... that will not have mercy but you ... ❤1

سحب عمار لمار خلفه وخرجو من الشركة
وهي كالمغيبه عن الواقع تماماً في صدمة
شديدة لما حدث منذ قليل .....+

اتجه بها عمار الي سيارته وقادها الي اقرب
كافيه ... نزل من السيارة وسحبها مجددا
خلفه وهي الي الآن لم تستوعب أي شيئ
...بقلم آية يونس+

دلف بها الي الكافيه وبعد أن طلب
المشروبات ... وجه نظره إليها ليردف بهدوء
...: احم ... لمار ...!!

لمار بإستفاقة لتردف بحزن شديد ودموع ...:
هو انا ليه بيحصل فيا كدا يا عمار ... ليه انا ...!

بكت بشدة بعد كلامها هذا ليقترب منها
عمار بخوف شديد عليها ...

أمسك يدها بحنان ليردف بحب ...:

متزعليش يا حببتي ... صدقيني مش

هسكت لأي كلب اتكلم عنك نص كلمه ...

لمار ببكاء ...: انا مش فاهمه هم ليه بيعملو

معايا كدا ... ليه كلهم ضدي وبيكرهوني رغم

اني معملتش ليهم حاجه ...

بكت بشدة وهي تسند رأسها علي يده التي

تمسك يدها ... ليربت هو علي ظهرها بحنان

شديد وحزن اكبر علي بكائها هذا وتوعد كبير

لمن تجرأ وتحدث بنصف كلمه عليها ...+

عمار بهدوء وصراع كبير وتوتر ...: لمار انا ... انا

مكنتش بهزر في المكتب لما قولتلهم انك

مراتي ...

نظرت له لمار بإستغراب من بكائها لتردف

بتساؤل ...: تقصد ايه ...!

عمار وهو ينظر لعسليتيها بعشق كبير ...:

تتجوزيني ...!١٠

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

معلش يا جدعان اتأخرت في الفصل أصل

مخرجتش في الصيف ف قولت اعوض في

الشتا 23□□□

٢١

+MAFIA

واصل قراءة الجزء التالي

الحلقة الخامسة عشرة □♥□□

الحلقة الخامسة عشرة ... □♥□□+

عمار بهدوء وصراع كبير وتوتر ...: لمار انا ... انا

مكنتش بهزر في المكتب لما قولتلهم انك

مراتي ...

نظرت له لمار بإستغراب من بكائها لتردف بتساؤل ...: تقصد ايه ...!

عمار وهو ينظر لعسليتيها بعشق كبير ...: تتجوزيني ...!

لمار بصدمة ....: إية ...!

عمار بإبتسامه عاشقه زادته وسامةً ...: تتجوزيني يا لمار ....!

لمار وما زالت في صدمتها ...: عمار انت بتقول اية ...!

شدت لمار يدها من اسفل يده المحيطة بها ليمسك عمار يدها قبل أن تسحبها ...

قَبل يدها برفق وعشق ... ثواني ونظر في عيونها بحب شديد ليردف بعشق ...: انا بحبك من اول يوم شوفتك فيه في المطعم لما كنتي بتتخانقي مع نفسك ... ساعتها انا

كنت ببصلك وبضحك وجوايا اتشد ليكي
لجنونك لضحكتك ... اتشديت لشخصيتك
المسترجلة زي ما بيقولوا وحتي طريقة
لبسك وانك ضاربة للدنيا طناش حبيت
فيكي كل دا ... بقلم ايه يونس

فتحت لمار فمها من الصدمة الشديدة وهي
تستمع لكل كلمه ينطقها عمار بصدمة
شديدة وإنبهار كبير ... لم تستمع في حياتها
لمثل تلك الكلمات من أي شخص فجميع
من رأتهم لا يهتمون سوي بالشكل الخارجي
فقط ومن ضمنهم عمر الذي تقدم لها فقط
ليكسر غرورها وتحديها له ... لا تدري لمار لما
يخفق قلبها بشدة وهي تستمع لعمار ...+

نظر لها عمار بعشق وهو يعلم ما يجول
بخاطرها ... ليردف بضحكة رجولية جذابة ...:
اجي اتقدملك أمتي ....!

لمار بإنتباه وخجل شديد ...: ها .... احم ... م ...
معرفش المفروض في الوقت دا اقولك
اديني فرصه افكر زي الأفلام كدا ...

عمار بضحك .....: هههههههههه انتي مجنونة
والله ... اعمل ايه ما انا عشقت مجنونة
هههههه

لمار بإبتسامه شديدة وتأمل وهي تنظر
لعيونه الزرقاء ... دون وعي منها أو شعور
بأي شيئ اردفت بإبتسامه وحزن ...: انت
حلو اووي ... معقول واحد قمر زيك بصلي
انا وحبني انا من وسط جميلات الجميلات ...

نظر لها عمار بعشق شديد وحزن شديد
بداخله لكلماتها تلك الا تري تلك المجنونة
كم هي جميله بل وأجمل بمراحل ممن
تتحدث عنهم حتي قبل أن تتغير ... ليردف
بعشق ...: انتي اجمل منهم كلهم ... حتي

قبل ما تتغيري كنتي وما زلتِ اجمل منهم

... عارفه ليه ...!

لمار بنفي وانبهار من حديثه ...: لا ...!

عمار بعشق وإبتسامة جذابة ...: عشان

الجمال الحقيقي مش في الشكل يا لماري ...

الجمال الحقيقي في جمال روحك وقلبك

وشخصيتك ... الشكل مبيستمرش صدقيني

الشكل بيبهر بس ... لكن الحب عمره ما

كان بالشكل ... صمت ليتابع بإبتسامة جذابة

.... وانا حبيت فيكي كل حاجه شكلك

وروحك وشخصيتك وكل حاجه ...

لمار بإنبهار شديد وصدمة ...: عمار انت ازاي

كدا بجد انا اول مرة اشوف راجل كدا ....!

عمار بضحك ...: كدا ازاي ... !

لمار بخجل ...: كدا اللي هو احم يعني انت قمر وكمان جان كدا في نفسك وعندك عضلات لا وفوق كل دا بتقولي الشكل مش مهم ... لا ما هو اكيد انت مسيحي صح ...!

عمار بضحك كبير ....: هههههههههه لا ...

لمار بتفكير مجنون مثلها ...: مممم اكيد برج الجوزاء أو السرطان أو القوس ...!

عمار بضحك ...: لا انا حمل هههههههه

لمار بتفكير ...: لا ما هو كدا مش طبيعي ...

عمار بضحك ...: هو ايه دا اللي مش طبيعي يا هبله ...

لمار بمرح ....: المفروض بيبقي فيه خازوق في الاخر الاوبشن دا فين عندك ...!

انفجر عمار من الضحك علي تلك المجنونة لينظر لهم جميع من في الكافيه بإستغراب ...

عمار بضحك ....: هههههههههه انتي مش طبيعيه يا لمار والله هههههههههه

لمار بمرح ...: سيبك بس مني وقولي انت بتجيب اللانسزز الثابت دا منين مش مخليك شبه كلاب الهاسكي ...!

عمار بضحك ...: هههههههههه لا دي عيوني يا مجنونة ...

لمار بصدمة مرح ... : ايه دا انت ابن ناس ...!

عمار بضحك شديد لتظهر غمازات فكه التي زادته وسامه ...: أيوة ابن راسل نيروز هههههه ...

عقدت لمار حاجبيها لتردف بسخرية ...: انا نفسي اعرف مين الحج راسل نيروز دا اللي

انت واخوك طالعنلي بيه في السما يكونش الشهيد احمد فلوكس وانا معرفش ....!

انفجر عمار من الضحك مجدداً علي تلك المجنونة : هههههههههههه والله العظيم انتي مش طبيعيه هههههههههه ... لا يا هبلة مش حكايه كدا خالص هههههه ...

لمار بتساؤل واستغراب ....: اومال ايه الحكايه يطلع مين باباك دا ....!

عمار بهدوء وإبتسامه جذبت كل من في المكان من جماله ....: بصي بابا كان قبطان كبير وفتح شركه استيراد وتصدير في تركيا بس هو مكنش حابب العيشه في الغربه عشان كدا حول أملاكها في مصر وبالتحديد اسكندريه والشركة دي تعتبر أكبر شركه استيراد وتصدير في مصر ... دا مادياً إنما أنا

بفتخر ب بابا عشان ورثت منه سر المهنه ...
وبقيت قبطان زي ما انتي عارفه ...

لمار بإنبهار من تلك العائله العريقة ...: طب
ومين بيدير الشركه دي دلوقتي ...!

عمار بضحك وسخرية ...: بقولك بقيت
قبطان يعني هيكون ابن خالتي مثلا اللي
بيديرها ... انا اللي بديرها يا مجنونة ...

لمار بشهقة لفتت نظر من بالمكان مجددا
ولكن ضحك عليها عمار بشدة ...: ايه دا ايه
دا استني لحظه ...!

عمار بضحك ...: ايه ...!

لمار بضحك ...: انا شوفت المنظر دا في
مسلسل حكايتي بتاع داليدا وعلي صقر ....
هو كان قبطان وفي اسكندرية برضه وسبحان
الله كانت عينيه زرقا برضه ... نظرت له وهي

تضيق عينيها لتردف بمرح ... ها هتسمي المركب بتاعتك علي اسمي أمتي ...!

ضحك عمار بشدة علي تلك المجنونة التي لن تتوقف عن جنونها الذي عشقه حد النخاع وبشدة ... بينما هي نظرت له بنظرة مختلفه لأول مرة ابتسمت بشدة على ضحكته التي تدغدغ قلبها لأول مرة .... حتي عندما كانت تري هذا الحقير عمر يضحك لم تكن تبتسم هكذا أو تشعر بهذا الشعور المختلف لا تعلم لمار لماذا ولكن بداخلها يدق قلبها وبشدة ...

عمار بخبث وهو يرفع احدي حاجبيه ...: إيه عجبتك ...!

لمار بخجل شديد ...: ها ... لا احم ... لا ولا حاجه ... انا ... انا لازم امشي دلوقتي عشان اتأخرت ...٣٤

قامت من مكانها ليمسك عمار يدها بعشق ... نظرت له بإستغراب ... بينما هو قام من مكانه وقبل يدها بحب شديد ... لتُصدم لمار بشدة وقلبها لا يتوقف عن الدق ...٢

عمار بغمزة مرح لم يعلم تأثيرها علي قلب تلك المسكينه ...: خلي طنط تحضر الغدا بكرة عشان هجيب ماما واجي ازوركم ...

لمار بعدم فهم ...: ليه ...!

عمار بضحك ...: هههههههههه والله انا عشقت مجنونة فعلا هههههه

لمار بضحك وخجل شديد ...: بطل بقي الكلمه دي عشان بتوترني ...

عمار وهو يقترب منها غافلا تماما عن جميع من بالمكان بينما هي نظرت له بخجل شديد ... أقترب من أذنها ليردف بهمس ...: انا

مش عشقتك وبس يا لماري ... انا خلاص بقيت بتنفسك ومستني بفارغ الصبر اليوم اللي هتكوني فيه حرم عمار باشا ...٣٧

ابتعد عنها قليلا ليجد وجهها متوهج بالكامل من شدة الخجل ... نظر لها بإبتسامه عاشقه ليردف بحب ...: يلا عشان اوصلك ...٣

ابتسمت لمار هي الأخري بسعادة كبيرة لا تعلم سببها ... وذهبت معه ليوصلها لمنزلها ... وفي داخل كلاً منهما أو هي بالأحرى بدايه جديدة تنبت من جديد وقلبها يدق بشدة لا تعلم سبب تلك السعادة وهذا الشعور بداخلها ولكنها قررت في نفسها البدء من جديد ...١

اتجهت الي غرفتها بعدما اوصلها عمار الي منزلها وسلم علي والدتها متوعداً بزيارتهم

غداً ... لم تفهم الأم ما يقصده ولكنها رحبت به .... وبعد رحيله ...+

اتجهت الام الي غرفة لمار ... لتردف بتساؤل ...: بت يا لمونة ... هو مش دا اللي كان جه تقريبا قبل كدا هو وصاحبه أو اخوه تقريبا ...!

لمار بتقزز عندما تذكرت هذا الحقير ...: أيوة يا ماما ... بس سبحان الله دا بيختلف تماما عن اخوه ...

الام بتساؤل ...: بس هو كان يقصد ايه أنه هيجي بكره ...!

لمار بخجل وإبتسامه ...: قصده ... احم ... قصده أنه هيجي يتقدملي يا ماما ...

الام بفرحه وهي تطلق الزغاريط ...: لولولولولللللي أخيراً عشت وشوفت اليوم دا يا لمونة هههههههه

لمار بضحك ...: ايه يا حجه محسساني أن انا بايره هههههههه

الام بفرحة ...: لا طبعا يا بنتي ... ربنا يفرحك يا رب ويطلع ابن حلال ويصونك يا لمار ...

لمار بسعادة ...: امين يا رب ...

الام بإستغراب ...: بس ثانيه واحدة هو مش كان اخوه تقريبا عاوز يتجوزك برضه هو في ايه ...!

لمار بتوتر ...: لا يا ماما .. دا .. دا كان بيقدم اخوه ليا يعني كان جاي معاه كدا زي ولي أمر عشان باباهم متوفي ...٥

لم تعلم لمار ما قالته سوي هذا ...

لتردف الام بتصديق ...: ماشي يا حببتي .... ربنا يسترك انتي وبنات المسلمين يا رب يلا بقي اروح احضر الغدا ....+

اتجهت الام الي المطبخ تاركةً لمار شاردة بين أحلامها الوردية التي ولأول مرة تشعر بها ...

نظرت إلي نفسها في المرأة لتري نفسها ولأول مرة جميله .... حتي بعدما تغيرت في ذلك اليوم الذي أصبحت فيه جميله لم تري نفسها جميله بل رأت نفسها اقبح من تلك لمار القديمه ... لأنها كانت فقط تود التغير من أجل الأنتقام لنفسها ولكرامتها المبعثرة علي يد هذا الحقير الذي استغلها واستغل صداقتها واستغل كل شيئ ليحصل علي ما يريده ... شعرت بالنفور من مجرد التفكير به ...

لتردف في نفسها بحسرة ....: انا ازاي فكرت فيه في يوم من الأيام ...! مستحيل يبقي دا الشخص اللي كنت بحبه في يوم ...!

سخرت لمار من نفسها فقد عملت الآن أنه لم يكن سوي اعجاب فقط ... لم تكن تحبه ... بل بالعكس أصبحت تنفر منه وتكرهه بشدة الآن ...٣

وعلي الناحيه الأخري ...+

خرج عمر من الشركه بوجهه متهجم غاضب مما حدث ... وكأنه في ثواني انقلب السحر علي الساحر ليصبح هو المخطئ ...+

ركب سيارته الغاليه ليردف بإبتسامه خبيثه وغضب ...: مش علي اخر الزمن بنت ملهاش لازمه هتكسبني ... انا بقي هندمك يا لمار ...+

اتجه الي منزله وهو يخطط للإنتقام ورد الصفعه .... ولكن هل للقدر رأي آخر ...!!٣٢

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

هل تراقبني كما اراقبكَ ...! ام انها فقطحماقتي...!؟

اتجهت هدي الي العمل بوجهه متفائل بتحقيق الخير لها ولأسرتها غافلةً تماماً عما تخطط له تلك المسماه صديقتها الجديدة مايا ...+

نظرت لها مايا بخبث .... لتردف بوهن ممثل بدقة ...: اوووف علي الشغل اللي مش بيخلص دا مش كان الواحد أتعين في شركه ولا حاجه كان يقعد علي المكتب يشتغل وفي ايديه كوبايه نسكافيه مش هو اللي بيعملها ...

هدي بضحك ...: هههههه يا بنتي انتي بتعملي ايه اصلا وبعدين اللي بيدخلو الكافيه دا من الطبقات العاليه دا غير المرتبات الحلوة ... يعني الكافيه اللي مش

عاجبك دا احلي مليون مرة من اي شركه تانيه ...

مايا بخبث وهي تحاول بث سمها ....: ليه مين قالك كدا ... عارفه انا وانا بقرأ الجرايد الصبح شوفت اعلان شغل في شركة اسمها الدمنهوري وب ٤٥٠٠ في الشهر ...

هدي بإنتباه للرقم ....: بجد ...!

مايا بتأكيد وخبث ...: أيوة زي ما بقولك كدا ... دا غير الحوافز والمكافئات وال ...

هدي بصدمة ومقاطعه ....: انتي قولتيلي اسم الشركه ايه ...!

مايا بتوتر ...: ال ... الدمنهوري تقريباً حاجه زي كدا ... مشفاكرة ...

هدي بإيماء وهدوء وهي تحاول السيطرة علي الغضب بداخلها من مجرد زكر اسم هذا

الحقير ووالده ...: طيب يلا نكمل شغل يا مايا ...

مايا وهي تحاول أن تستشف أي شيئ منها ...: يعني ايه رأيك يا هدي لو اقدم هناك ...!

هدي بسرعه وخوف عليها من أن تلقي مصير صديقتها فاطمه ...: لا اوعي ... احم قصدي منصحكيش تقدمي هناك ... بقلم ايه يونس

مايا بتعجب ...: ليه ...!

هدي بهدوء والحزن يكسو ملامحها ...: بصي يا مايا ... انا بعتبرك زي اختي ... صحيح انا لسه معرفكيش غير من يومين ... بس والله حبيتك جدا زي اختي يارا وصاحبتي اسراء كدا ....

مايا بتوتر وخجل ...: طب ممكن اعرف السبب ...!

هدي بإيماء والدموع بدأت تغزو وجهها ...: هقولك ... بصي انا ...+

_ انسه هدي عماد ..... البشمهندس باسل عاوز حضرتك ... بقلم آية يونس+

نظرت هدي ومايا الي الصوت لتجدها احدي زميلاتها تردف بتلك العبارة مقاطعه كلام هدي ...

هدي بإيماء ...: حاضر ... ث ... ثواني وجايه ...

اتجهت زميلتهم لتكمل عملها ... بينما هدي التفتت الي مايا لتردف بإبتسامة ...: ثواني وجايه ...

مايا بخبث وقليل من الحزن علي براءة هدي التي وثقت بها ...: م ... ماشي اتفضلي ...

اومأت هدي بإبتسامه وذهبت الي مكتب المدير ... أو الملك كما يسمونه ...+

طرقت الباب بهدوء ليصلها صوته يأمرها بالدخول ...+

دلفت هدي بخجل لتردف بتوتر وخجل ...:
احم ... قالولي أن حضرتك طلبتني ...

باسل وهو ينظر بالأوراق أمامه دون أن ينظر إليها ...: أيوة يا انسه هدي ... حضري نفسك عشان هتتنقلي فرع الكافيه اللي في الزمالك ...

هدي بشهقة وصدمة .....: ايه ...!

نظر إليها باسل من أسفل نظارته الطبية ... ليتابع بهدوء ...: اظن سمعتيني كويس يا انسه هدي ... هتتنقلي فرع الزمالك ....

هدي بنفي ...: انا اسفه جدااا يا فندم بس ...
بس مينفعش ...

باسل بغضب وحزم ...: هو ايه دا اللي
مينفعش انا مش بطلب انا بأمر وانتي
موظفه عليكي التنفيذ ولو مش عاجبك
انتي مرفودة من انهاردة لو منفذتيش ...

هدي وهي تتراجع للخلف بخوف ...: بس يا
فندم ... انا ليا أسبابي ... و ...

باسل بحزم شديد ...: وانا أمرت ومش هتقبل
أي أسباب ... اتفضلي علي شغلك يلا ...

هدي بخوف وإيماء ...: ح ... حاضر ...٤

خرجت هدي مهرولةً الي عملها وهي تتنفس
بسرعه وخوف شديد ... حمدت الله في
نفسها انها خرجت من مكتبه ... الآن علمت
لماذا يخافه الجميع ... ولماذا سُمي بالملك

... فهو فعلا كالملوك يأمر فقط ولا يسمع من حوله ...+

خرجت تتنفس بسرعه وخوف من المواجهه معه منذ قليل ... رأتها مايا علي تلك الحاله ... لتتجه إليها بخوف ...

مايا بخوف ... : مالك يا هدي ايه اللي حصل ...! لتتابع بخبث ... اكيد دخلتي عند الملك صح ...!

هدي بخوف وإيماء ...: أيوة ... ويا ريتني ما دخلت ...

مايا بخوف هي الأخري ...: كلنا هنا بنترعب منه مش انتي لوحدك ... لتتابع بخبث ... ما هو عشان كدا بقولك اشتغل احسن في الشركه بتاعه الدمنهوري أو أي حد بعيد عن هنا ...

هدي بحزن ...: انا محتاجة الشغل دا يا مايا
لولا كدا مكنتش اشتغلت ابدا ...

مايا بتساؤل خبيث ...: ليه ...!

هدي بحزن ...: عشان بابا اتحال علي
المعاش والمصاريف مش مكفيه غير الاكل
والشرب بس ... واختي في ٣ ثانوي وانا في
كليه يعني مين هيصرف علينا عشان كدا
كان لازم اشتغل ... صمتت لتتابع بحزن
شديد ... بس انا شكلي غلطت لما جيت هنا
...

مايا وهي تنظر لها بخبث ...: طب ما تقولي
لباباكي يجبلك شغل بعيد عن هنا يا هدي
لو انتي مش عاوزه ...

هدي بنفي ....؛ للاسف بابا ميعرفش اصلا اني بشتغل لولا كدا كنت قدمت استقالتي من اول كلمه قالهالي سي الملك بتاعكو دا ...

مايا بتفكير وقد وصلت لكارت مهم ستلعب به معها وهو أن والدها لا يعلم شيئاً عن موضوع عملها ... قررت مايا مسايرتها وفي داخلها الكثير من الحقد هي ساعدت معتز ليس فقط حباً في المال وتلك النقود ولكن لما أخبرها به خطيبها ليله امس عندما سخرت من تفكير هدي أمامه عن ملابسها وطريقه لفه حجابها ليخبرها ان هدي الصح وهي الخطأ ويجب عليها أن تقلدها ... اشعل ذلك غيرتها كثيراً وقررت أن ترد الصفعة لهدي بتنفيذ خطه معتز الدمنهوري ... ولكن هل لقدرهم رأي آخر ...!١٤

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

في حلمي انتِ لي ... وفي واقعي انتِ حلمي ...

□♥7□

جلست روان بعد خروج آدم تفكر فيما قال ... اهي فعلا مجرد وسيله للإنتقام فقط بالنسبه اليه ...! جرح كرامتها وكبريائها منذ قليل وليس منذ قليل فقط بل دائما ما يجرحها بكلامه عنها انها مجرد وسيله للإنتقام وسيطلقها بعدما ينهي انتقامه ... دمعت عيونها بشدة وهي تتذكر أنه في الغد سترحل بعيدا عنه والي الأبد ... ولكن عليها هي بنفسها أن تنهي انتقامه قبل رحيلها حتي لا يعود إليها مجدداً ... اذا كان زواجك مني وقربك مني لغايه الإنتقام فقط يا آدم سأنهي انا انتقامك ...+

هكذا حدثت روان نفسها وهي ما زالت تبكي بشدة ... شيئ بداخلها لا يود الإبتعاد عنه ...

لا تعلم لما يتمرد عليها قلبها وعقلها معاً ...
ولكنها حسمت قرارها ... وستنفذه بالغد ...+

وعلي الناحيه الأخري في شركات الآدم ...+

جلس علي مكتبه يبتسم بخبث شديد
وتوعد لتلك الحيه التي كانت السبب في بعد
ابن عمه وصديقه الأقرب عنه ...+

+.... Flash back

خرجت دارين من الشركه بعدما طردها آدم
وهي تتوعد له ... اصطدمت في خروجها ب
وليد ... نظرت إليه بخبث ثواني وإنفجرت في
بكاء شديد مُتقن تمثيله بشدة ...+

دارين ببكاء وخبث ... : انا ... انا اسفه
مخدتش بالي إهي إهي ...

وليد بإستغراب من بكائها هذا ...: بتعيطي
ليه ...!

دارين ببكاء وخبث ...: م ... مفيش يا استاذ وليد ... عن ازنك ...+

إستدارت لترحل وهي تبتسم بخبث لأنها تعلم ما سيحدث ... ثواني ووجدت يده تطبق علي يدها ...+

وليد بغضب ...: اما اكون بكلمك تبصيلي انا هنا المدير مش عيل بيلعب معاكي في الشارع عشان تسيبيه وتمشي ...

دارين ببعض التوتر ...: انا .. انا اسفه يا استاذ وليد ... اصل أصل ... إنفجرت مرة أخري في بكاء ممثل لتردف بخبث وبكاء ... أصل انا إطردت من الشركه ... يعني خلاص حضرتك مبقتش مديري ... سحبت يدها من يده وهي تبتسم في داخلها بشر لتردف ببكاء ممثل .... عن ازنك ...٢

ذهبت دارين وهي تمسح دموع التماسيح
تلك وتبتسم بشر دفين فقد أقسمت أن ترد
الصفعه لأدم الكيلاني ...+

بينما وليد وقف محدقاً في طيفها بصدمه
شديدة ... ثواني واتجه داخل الشركه الي
مكتب آدم بغضب ...+

فتح الباب ليردف بغضب ...: بتطرد الموظفه
الجديدة ليه يا آدم ...!

نظر له آدم بمنتهي الهدوء وكأنه لم يقتحم
عليه مكتبه وإجتماعه ...

وجهه نظره مجددا لأفراد الإجتماع ليردف
بهدوء بالألمانيه ...:

!Das Treffen ist vorbei ... Geh jetzt

(الإجتماع انتهي ... إرحلو الآن)٧

قام جميع الأفراد ليخرجوا بخوف وتوتر من النمر وابن عمه ...+

بعد خروجهم ...+

وجه آدم نظره مجددا ل وليد ليردف بهدوء ...:
مين دي بقي اللي تخليك تقتحم عليا المكتب بالشكل دا ...!

وليد بغضب ...: انت عارف كويس يا آدم انا بتكلم عن مين ... بتطردها ليه !

آدم بهدوء وهو يضع قدم فوق الأخري وكأن شيئاً لم يكن ...: فوق يا وليد واعرف انك بتكلم النمر يعني لو حد غيريك كان عمل الحركه دي او سألني السؤال دا انا كنت دفنته مكانه ...

وليد بغضب قاتل ...: وانا مش اي حد يا ادم عشان تقولي الكلام دا ... فوق انت واعرف

انت بتكلم مين ومش عشان انا بشتغل عندك تعتبرني من الموظفين انت عارف انا سايب مهنه الطب وشغال معاك ليه من الاول ... وعارف أن انا مش اي حد يا ادم ...١

آدم بهدوء ...: وانت عارف كويس اني بعتبرك اخويا وصاحبي وشريكي بس انك تقتحم عليا المكتب عشان واحدة **** يبقي من حقي اطردك وافضي الشراكه اللي بينا ... قام من مكانه ليتابع بتسلية ... بس انا مش هعمل كدا يا وليد عارف ليه ...!

وليد بغموض وهدوء هو الآخر ...: ليه ...!

آدم بخبث ...: عشان عاوزك تتعلم من الدنيا درس وهسيب الدنيا تعلمك الدرس دا ... اتفضل يلا علي شغلك ....

وليد بغضب ...: ماشي يا آدم بس مترجعش تزعل لما اقف قدامك ...+

خرج وليد من مكتب آدم بغضب وهو ينتوي فعل شيئ ما ... بينما آدم نظر بحسرة وحزن في طيفه وهو يتمني ألا يحدث ما يتوقعه ... ولكن تأتي الرياح دائما بما لا تشتهي السفن ١....

Back ....+

خرج من شروده في الماضي علي صوت علي الذي دلف منذ قليل الي مكتبه ...+

علي بإيماء ... : خير يا آدم عاوزني في ايه ...!

آدم بهدوء ...: جهز كل حاجه للحفله بكرة عاوزها عالميه زي كل سنه ....

علي بإيماء ...: حاضر ... بس هتبقي زي كل سنه في القصر ...!

آدم بإيماء وغموض ....: أيوة وزودلي الحراسه علي القصر عاوزه متلغم ...

علي بإستغراب ....: ليه كل دا ....!

آدم بغموض ....: خايف اللي بفكر فيه يطلع صح ... عشان كدا نفذ اللي بقولك عليه ...

علي بإستغراب وإيماء .....: حاضر يا آدم باشا ... حاجه تانيه ....!

آدم وهو يوجه نظره له بإبتسامه خبيثه ....: ايوة متنساش تعزم رضوي وتجيبها معاك بكره ...

علي بإبتسامه حزينه ....: تيجي لوحدها قصدك ... علي العموم حاضر هبلغها ...

آدم بإستغراب ....: في ايه يا علي مالك ....!

علي بغضب وحزن ...: مفيش يا آدم بس كل اللي كنت بحلم بيه طلع وهم ...

آدم بهدوء ...: أعذرها يا علي انت عارف ان اللي قابلته كتير مش شوية في حياتها عشان كدا أعذرها ...

علي بصدمه ...: انت كنت عارف يا آدم ...!

آدم بإيماء وإبتسامه خبيثه ...: ايوا ... فكرك يعني هعين اي حد في الشركه من غير ما اعرف اصله وفصله وكل حاجه عنه ...

علي بغضب ...: طب مقولتليش ليه ...!

آدم بهدوء وهو يرجع ظهره للوراء ويضع يده خلف عنقه ...: كنت عاوزك انت بنفسك تعرف ... بص يا علي انت ووليد رغم اختلافكم الا انكم مشتركين في حاجه واحدة ...

علي بإستغراب ...: ايه هي ...!

آدم بهدوء ...: انكم أغبيه ... انتو الاتنين عاوزين كل حاجه بسرعه من غير ما تعرفو أصل الحاجه دي ايه من غير ما تدققو في كل صغيره وكبيره ... عشان كدا الحاجه دي بتروح منكم لأي سبب بقي ...

علي بعدم فهم ...: بصراحه مش فاهمك يا آدم ...!

آدم بهدوء ...: مش هتفهم دلوقتي ... صمت ليتابع بحزم ... اتفضل يلا علي شغلك ...

علي بإيماء وتفكير فيما قاله ...: ماشي ...٦

خرج علي من مكتب آدم وهو يفكر بشدة فيما قاله آدم هو لا يفهم شيئاً ولكنه يشعر أنه محق ... هل يعطي نفسه فرصه أخري للبدء مع من تخلت عنه ...!!

رفض علي الفكرة ليردف بحسرة وحزن ...:

هي قالتلك بنفسها ابعد عني انت مجرد

رئيسها في الشغل وخلاص ... يا ريت

متفكرش فيها تاني و ... وتشيلها خالص من

تفكيرك ...+

أومأ علي برضا عن تلك الفكرة وقرر نسيان

معذبه قلبه ولكن هل للقدر رأي آخر ...!١٠

اما عند روان في القصر ...+

كانت تحزم بعض امتعتها ... بعض ملابسها

حتي ترتديها عندما تهرب جمعت العديد من

الملابس المختلفه دون حتي أن تراها هي

فقط كانت شاردة في شيئ واحد ... فيه هو

وحده ... فيمن تحداها وتحدته ... فيمن قررت

كسر غروره وكبريائه ... في كل شيئ مضي

في حياتها معه بدايه من اليوم الأول الذي

رأته فيه عندما خطفها واحضرها الي القصر

الآخر وحبسها فيه ... تذكرت كل شيئ
لتبستم بحسره وحزن فها هي غداً ستودعه
والي الأبد ... انتهت روان من تحضير حقيبتها
دون وعي لما أخذته من ملابس لتقوم
بتخبئتها خلف احدي الدواليب حتي لا يراها
آدم ...بقلم ايه يونس+

خرجت من غرفه الملابس إلي الأسفل حيث
مكانها المفضل وهو الجلوس مع اكثر
شخص أحبتها وشعرت بحنان امها معها
وهي دادة فتحيه ...+

طرقت باب غرفتها لتسمح لها الدادة
بالدخول ...

دادة فتحيه بضحك بعد دخولها ...: تعرفي يا
روان يا بنتي اول مرة اشوف آدم باشا يكسر
قانون من قوانينه في القصر عشان حد ... دا

معملهاش مع فريدة هانم أو ياسمين هانم
أو ... شهقت بسرعه وصمتت ...

لتردف روان بإستغراب ...: أو مين يا دادة
وقانون ايه دا اللي بتتكلمي عليه ...!

فتحيه بقلق ...: لا مفيش يا بنتي ... انا بس
بتكلم علي أنه أول مرة يسيب حد من عيلته
يقعد مع الخدامين دا عمره ما عملها وكل
قوانينه صارمة محدش قدر يكسرها الا انتي
يا روان يا بنتي ...

روان بضحك ...: اصلا مش عارفه قوانين ايه
دي اللي تمنع أني اقعد معاكي أو مع اي حد
يا دادة دول ناس متوحده يا دادة هههههه

ضحكت دادة فتحيه لتردف بإبتسامه ...: ربنا
يحميكي يا روان يا بنتي ... تعرفي يا روان انا
اول مرة اشوف في حياتي آدم باشا بيضحك

من قلبه ... عارفه قبل ما تيجي القصر دا كان ضلمه تحسي فيه بالحقد والغل والشر فيه ... لتتابع بإبتسامة ... بس انتي جيتي بجنانك وضحكتك نور القصر كله وخلي آدم باشا النمر لأول مرة يكسر قوانينه عشانك يا روان ...+

نظرت لها روان بعدم فهم ... هل كان قاسياً لتلك الدرجه ... هو ما زال قاسياً ولكن وصف دادة فتحيه يؤكد أنه كان أقسي من هذا في الماضي ...+

روان بفضول ...: دادة هو انا ممكن أسألك سؤال ...!

فتحيه بإيماء ....: قولي يا بنتي ...

روان بفضول ...: هي مين دارين دي ...!

فتحيه بشهقة ...: دارين ... دي ... دي ... م ... معرفش يا بنتي ...

روان ببعض الغيره ... : أصل وانا بكلم ياسمين امبارح قالتلي معملش كدا مع دارين ...

فتحيه بضحك ...: هههههه بصي يا بنتي اللي كان كان واللي كان في الماضي مينفعش يتفتح عشان كلنا هنا هنتأذي بسببه ....عشان كدا يا بنتي زي ما أجدادنا بيقولوا متنخوريش في الماضي عشان هتفتحي علي نفسك باب جهنم .... وانا بقولك فعلا متنخوريش في الماضي يا روان عشان صدقيني انتي كدا بتدخلي في جحيم آدم النمر ....

روان بعدم فهم وإستغراب ...: جحيم آدم النمر ... انا مش فاهمه حاجه يا دادة ...!؟

فتحيه بقلق ...: مينفعش اقولك اكتر من كدا يا بنتي ... انا لازم اقوم اشوف الأكل عن ازنك ...١٢

قامت فتحيه وخرجت تاركةً روان تفكر فيما قالته لها ... ماذا يعني حجيم آدم النمر هي لا تفهم شيئاً ... ولماذا قد يؤذيها ماضيه ... ومن تلك المدعوة دارين ...+

هذا ما خطر ببالها ولكنها لم تهتم كثيراً ...

لتردف في نفسها بغضب ...: انا كدا كدا همشي بكرة ميهمنيش بقي اعرف عنه أي حاجه هو كدا كدا ميهمنيش ...+

اومأت روان برضا عن تفكيرها ولكن قلبها لم يتوقف عن الدق بمجرد تذكر انها سترحل ....+

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

وانتي تكبرين في قلبي بشكل أعجز عن احتوائه ... □▯2♥□

كانت ترتدي ملابسها استعداداً للرحيل فاليوم هو موعد ذهابهم الي الاسكندريه مجددا الي موطنهم ...+

ندي بمرح وهي تسرح شعرها الاسود الطويل ...: قلبك بحر مالح قلبي فيكي سايح قلبي مش مسامح قلبي مات امبارح ...

ادهم بضحك ...: هههههه ما انتي مجنونة هقول ايه ... ما هو مفيش انسان طبيعي بيسمع القرف دا ...

ندي بمرح ...: بقولك ايه لحد حمو بيكا وكزبرة وحنجرة وتقف يا عنينا دول الطرب الأصيل ...

ادهم بضحك ...: هههههههههه انا مش عارف اصلا ايه الأسماء دي اسماء بني ادمين زينا ...!

ندي بضحك ...: تخيل كدا بعد ٥٠ سنه لما ابقي جدة هقول لاحفادي فين زمن الفن الأصيل زمن حمو بيكا والعيون كلها بصاصة خلق عاوزة في عينيها رصاصه ...

انفجر ادهم من الضحك علي تلك المجنونة ...: هههههههههههه يلا يا هبله عشان الحق اوصل المستشفي اسحب الورق قبل ما نسافر ...

ندي بمرح ...: لا بقولك ايه انا عاوزة أخرج قبل ما أودع كايرو وأهل كايرو ... خدني معاك المستشفي وبعدها وديني الكوبري اللي مبني جديد دا اعمل تيك توك عليه زي بقيه الخلق ...

ادهم بضحك ...: هههههههههه لا بجد يا ندي
يا اختي انا اكتشفت انك عديتي مرحله
الجنون بمراحل هههههههههه يلا يا هبله
هنروح المستشفي بسرعه عشان نلحق
نوصل اسكندريه قبل الليل ...

ندي بخبث ...: أيوة يلا ...

ادهم بشك .....: بت ... اي حركه وتخطيط
منك انك تجيبي صاحبتك م ... ميار
هحبسك في اوضه المخزن اللي في
المستشفي ...

ندي بشهقة مرح ...: انا ... نو واي يا اسطي
انت بتفكر اني انا اعمل كدا في يوم مش عيب
عليك ...

ادهم بغيظ ...: بإمارة امبارح لما خليتها تكلمك بالليل علي تليفوني انتي كنتي قاصده يا ندي صح ...!

ندي بمرح ...: انت بتشك فيا عاااااااااااااااا تلقني تلقني بقولك هههههه

ادهم بضحك ...: اقول ايه ما انتي مجنونة ... صمت ليتابع بجدية ... ندي انا بتكلم جد .... لو انتي بتحاولي تقربيها مني عشان .... عشان شبه يمني صدقيني محدش في الدنيا دي هيقدر ياخد مكان يمني في قلبي ... لا هي ولا غيرها ...

ندي بحزن علي أخيها ...: طب ليه يا ادهم متفتحش قلبك تاني للدنيا ... هتفضل طول عمرك بتفكر في حد ميت ... صدقني يمني لو كانت موجودة كانت هتقولك أن اللي انت بتعمله دا غلط .....

ادهم بغضب ...: مش غلط ... يمني لو مش ليا في الدنيا هتبقي ليا في الجنه ان شاء الله ٢١...

خرج ادهم من غرفتها غاضباً بشدة أما ندي قررت عدم اليأس ولو للمرة الأخيرة ستحاول +...

فتحت هاتفها لتردف بمرح ...: ازيك يا ميمو ... عامله ايه ...!

ميار بمرح ...: الحمد لله يا قلبي وانتي .... صمتت لتتابع بغضب ... بت يا ندي انتي بتغفليني امبارح واخوكي هو اللي رد عليا مش انتي ...

ندي بضحك ...: يا بنتي انتي تطولي اخويا يرد عليكي دا انا نفسي مرة صحابي يغلطوا وأخو واحدة فيهم هو اللي يرد عليا هههههه

ميار بضحك ...: هههههههههه عشان انتي مجنونة ...

ندي بخبث ....: ميار مش هتيجي تزوريني في المستشفي مش انا وقع علي رجلي امبارح حله محشي ورق عنب كان طعمها تحفه احم قصدي وقعت علي رجلي امبارح وهي سخنه ...

ميار بفزع ....: ايه دا الف سلامه عليكي انتي بتتكلمي جد ....!

ندي وهي تخبئ ضحكاتها ....: اه يا رجلي ... رجلي متجبسه اه يانا .... بقولك ايه انا في المستشفي اللي كنا فيها ... يلا سلام ...٧

أغلقت الخط دون سماع رد ميار علي الطرف الآخر ... ابتسمت بخبث واتجهت مع أخيها الي المستشفي ...٢

وصل الإثنان الي المستشفي ليدلف ادهم الي مكتب المدير بينما اتجهت ندي الي الطابق العلوي مسرعةً ...+

وفي تلك الأثناء خرجت ماجدة من غرفة اسلام لتصطدم في طريقها بندي التي كانت تجري مسرعه وكأنها تهرب من شخص ما ...+

ماجدة بتفاجأ ...: ازيك يا ندي يا بنتي عامله ايه ...!

ندي بفرحة عندما وجدتها ...: ازيك يا طنط ايه اخبارك واخبار ابن حضرتك ايه صحيح الف الحمد لله علي سلامته أنه فاق معلش معرفتش اقعد المرة اللي فاتت عشان اشوفه ...

ماجدة بحب ...: الله يسلمك يا حببتي هو في الأوضه اللي هناك دي تقدري تستنيني فيها عقبال ما اجيب قهوة واجي ...

ندي بإيماء وقد وجدتها فرصه للإختباء ....: ماشي يا طنط مستنياكي ... بقلم ايه يونس+

اتجهت ندي صوب الغرفه ... فتحتها ودلفت لتتفاجئ بآخر شخص توقعت رؤيته ...٧

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

متخيله شكلكم دلوقتي لما قفلت الحلقه علي حته مهمه 9□□□□□

٩

+MAFIA

واصل قراءة الجزء التالي

الحلقة السادسة عشرة □♥□□

الحلقة السادسة عشرة .... □♥17□□

ماجدة بتفاجأ ...: ازيك يا ندي يا بنتي عامله ايه ...!

ندي بفرحة عندما وجدتها ...: ازيك يا طنط ايه اخبارك واخبار ابن حضرتك ايه صحيح الف الحمد لله علي سلامته أنه فاق معلش معرفتش اقعد المرة اللي فاتت عشان اشوفه ...

ماجدة بحب ...: الله يسلمك يا حببتي هو في الأوضه اللي هناك دي تقدري تستنيني فيها عقبال ما اجيب قهوة واجي ...

ندي بإيماء وقد وجدتها فرصه للإختباء ....: ماشي يا طنط مستنياكي ... بقلم ايه يونس+

اخرجت هاتفها لتجد ميار ترن عليها ...

ميار وهي تتلفت حولها ....: بت انتي فين ....!

ندي بتوتر ....: انا ... انا بصي انا في قسم القلب
تعاليلي علي هناك ...١

أغلقت الخط معها دون أن تنتظر ...و اتجهت
ندي صوب الغرفه ... فتحتها ودلفت
لتتفاجئ بآخر شخص توقعت رؤيته ...+

ندي بصدمة .....: انت ...!+

_ انتي ....!+

كان اسلام يجلس علي سريره ممسكاً
بكتاب يقرأ فيه ويرتدي نظارته الطبيه ...

وجه نظره الي من دلفت الي الغرفه ليجدها
تلك الفتاه المجنونة التي رآها ليله امس ...+

اسلام بغضب ....: انتي ....! عاوزة ايه ....!

ندي وهي تتلفت حولها كالمجانين تنظر بخوف ناحيه الباب من أن يأتي اخوها أو ميار في أي لحظه ....+

اسلام بغضب وإستغراب من تصرفاتها ...:
انتي بتعملي ايه ....! اطلعي بره ...!

ندي بغضب هي الأخري ...:
شششششششش اسكت دلوقتي خليني افكر هتصرف ازاي ... يا ربي اجبس رجلي دلوقتي ازاي عشان أقنعها تقعد تستني ادهم ....+

نظر اسلام لها بتفاجأ وغضب ... لابد انها بالفعل فقدت عقلها أو أنها هربت من قسم المجانين بالمستشفي ...+

اسلام بغضب وهو يحاول أن يقوم من مكانه ...: اتفضلي يلا بره انتي مجنونة ...+

نظرت له ندي بغضب ... ثواني ما تحولت لشهقه فرح ...+

اتجهت إليه لتدق بيدها علي الجبس في قدمه ...+

_ ايه دا يا كبير دا اللي عملك الجبس دا مبيفهمش نسي يمحر قبلها ... انا لازم افكهولك ...+

اسلام بغضب ...: انتي مجنونة يا بت انتي اطلعي برة بقولك بدل ما اجبلك الأمن يخرجك ...+

ندي بسخرية ...: يوغتي حلوة مش قادرة تقومي من مكانك ...

اسلام بغضب ...: وأقسم بالله لو ما مشيتي ل ...٤

دق الباب في تلك اللحظه لتردف ندي بصراخ

...: احيييييييييييييييية البت جت يا ابن

الصرمه اوعي من هنا ...٩

دفعته ندي قليلاً ليتزحزح الي اخر السرير من

دفعتها ... وجلست بجانبه وهي ممدده

قدمها علي السرير ...+

اسلام وهو ينظر لها بصدمه وغضب ...: انتي

بتعملي ايه ...! انتي مج ...

وضعت ندي يدها علي فمه لتردف بغضب

...: بقولك ايه انا من اسكندرية يعني وأقسم

بالله لو ما طبلتي في اللي هقوله هنفوخك

وانت اصلا مش ناقص نفخ كفايه اللي فيك

.... جتك القرف وانت بتفكرني بنصه كدا في

فيلم غبي منه فيه ...٣

نظر اسلام لها بصدمه وعدم تصديق لما يحدث ... ليردف بغضب ...: انتي متخلفه اطلع...+

دق الباب مجدداً لتردف ندي بتعب ممثل ...: ادخلي يا ميار ...+

دلفت ميار في تلك اللحظه لتُصدم بشدة وهي تري ندي تجلس أو شبه نائمه بجانب اسلام خطيب صديقتها روان ...+

ندي بتوتر ...: تعالي يا ميار ... لتتابع بتمثيل ... اه اه يا رجلي ... عاااااااااااااااااااااااااا رجلاااااااااي+

اسلام بغضب وهو يضع يده علي أذنه ..: اسكتي يخربيت صوتك ....+

ميار بتوتر وهي تدلف ...: ازي حضرتك يا دكتور اسلام ...+

التفت اسلام بإستغراب إليها ... ثواني ما تحول الإستغراب لصدمه ليردف بتفاجأ ...: انتي صاحبه روان صح ...!

ميار بإيماء وتوتر ...: أيوة ...+

ندي بعدم فهم لما يحدث ...: انتو تعرفوا بعض ...!

ميار بإيماء ...: أيوة دا الدكتور بتاعي في الجامعه و ...

اسلام بمقاطعه ولهفه وهو ينظر لميار ...: روان عامله ايه يا ميار انتي تعرفي عنها حاجه ...!

ميار بحزن ونفي ...: للأسف لا ... بعد ما اتخطفت انا معرفش غير أنها اتجوزت وحتي معرفش مين ...

اسلام بعيون مظلمه دون انتباه لمیار الحزينه أو تلك الجالسه بجانبه لا تفهم شيئاً ....: وربي وما أعبد ما هسيبك يا ابن الكيلاني ... انا هخلص عليك ...

إلتفتت ندي إليه لتردف بغضب ....: ولا انت اتكلم علي قدك اخويا ماله ومالك عشان تخلص عليه ...٢

نظر لها اسلام بعدم فهم وكذلك ميار ...

ندي بغضب ....: أيوة أنكر بقي انك قولت يا ابن الكيلاني انت قصدك علي ادهم اخويا بقي بعد ما عالجك وانقذك من الموت بتدخله في حواراتك مع ست رزان ولا روان دي مش عارفه ...

ميار بضحك لم تستطع إخفائه ....: مش اخوكي يا هبله ... صمتت لتتابع بغضب ...

ندي انتي بتعملي ايه هنا انتي مش
قولتيلي رجلك متجبسه وفي المستشفي ...!!
بتضحكي عليا ....!! وبعدين انتي تعرفي
الدكتور اسلام ...!!!

ندي بألم مصطنع ...: ومين سمعك يا ميار
اااه يا رجلي ...+

نظر لها اسلام وهو يضيق عينيه لتمثيلها ..

بينما ميار اردفت بإستغراب ...: ندي رجليك
واجعاكي ازاي وانتي في قسم القلب لا وغير
كل دا في اوضه الدكتور اسلام ازاي مش
فاهمه ...!

ندي بتوتر ...: ما هو ما هو مكنش فيه اي
سرير فاضي في المستشفي فنقلوني هنا
جنب نصه احم قصدي جنب الضكتور اسلام
...+

رغماً عنه فلتت ضحكة منه من جنونها هذا زادته وسامه وجمال ... لتضربه ندي بكتفها في جنبه حتي يصمت ...+

ميار بعدم اقتناع ...: طب ليه مش في قسم الكسور ليه نقلوكي قسم القلب ...!

ندي بمرح ...: أصل الدكتور اسلام خطف قلبي عشان كدا كان لازم ادخل قسم القلب يرضيكي امشي من غير قلب ...!+

انفجر اسلام ضاحكاً بشدة لأول مرة منذ شهر ... لم يستطع كبح ضحكاته علي تلك المجنونة التي تذكره بعشق عمره ومجنونته الأخري روان ... وكذلك ميار التي لم تستطع كبح ضحكاتها علي صديقتها المجنونة ...+

ميار بضحك ...: والله انتي مجنونة وانا عارفه اني هاجي علي الفاضي ... علي العموم الف

سلامه عليكي يا ندي ... انا همشي بقي عشان اتأخرت ....

ندي بسرعه ....: لا لا استني ...

ميار بتفاجئ ...: ايه ...!

ندي وهي تدعي المرض ...: بالله عليكي يا ميار اندهيلي اخويا دكتور ادهم عشان رجلي واجعاني وانتي عارفه اني مينفعش اتكشف علي دكاترة رجاله ... اااه اي يا رجلاااااااااي +...

سد اسلام أذنه بغضب من تلك المجنونة صاحبة صوت الحمار ...+

ميار بإيماء وخوف عليها ...: حاضر ... حاضر ثواني ...١

خرجت ميار من الغرفه مسرعةً وبمجرد خروجها ... ضحكت ندي بشدة ... لينظر لها اسلام بإستغراب ...+

ندي بمرح وهي تحرك كتفيها ...: شوفت يا ابني قدراتشي ... انا استاهل الأوسكار والله مع الموز رامي مالك ...

اسلام بغضب ... : انتي ايه اللي هببتيه دا بقي عشان مش فاهم ... ولا انتي مين اصلا ...!

ندي بسخرية ...: متتدخلش في اللي ملكش فيه يا نصه ...

اسلام بغضب ...: بقي كدا ...!

ندي بإيماء وهي ترفع رأسها بثقه ...: أيوة و .... اااااه+

دفعها اسلام بغضب من علي السرير لتقع علي الأرض متألمة ...+

اسلام بتشفي ...: تستاهلي عشان تتربي ...

ندي بغضب وهي تقوم من مكانها ...: بقي كدا ... طيييب ...+

اتجهت ندي الي قدمه المجبسه ليردف بتوتر وغضب ...: هتعملي ايه يا بت انتي اطلعي برة ...

ندي بخبث وهي تمسك ريموت ما ...: متخافش انا هعمل فيك زي نصه بالظبط يا ضاكطور ... هعههعههعع١

قالت جملتها وضغطت علي كل ازرار الريموت ليرتفع السرير بقدمه المجبسه تارة وينخفض تارة أخري ...١٣

اسلام بغضب وألم لم يظهره ...: ورحمه ابويا لعرفك سيبي الريموت يا بت ... اااه

ندي بشماتة ....: قولها بأدب ... يلا وانا اسيبك ...

اسلام بغضب ...: انا لو قادر اقوم همحيكي من علي وش الأرض اطللعي برررة ...

ندي بهدوء ...: يعني مش هتقولها بأدب ... طيييب ...+

ضغطت ندي مجدداً علي كل ازرار الريموت لترتفع قدم اسلام في الاعلي ...

اسلام بغضب وتألم ...: اطللعيييي برررررة ... برررررة ...+

لاحظت ندي شحوب وجهه وتألمه الذي يخفيه ... لتنزل قدمه وترجع السرير الي طبيعته مجدداً ...+

ندي بقلق وهي تتجه إليه ...: انت ... انت كويس ...!+

نظر لها اسلام بغضب وخبث ... ثواني وجذبها إليه لتقع علي صدره العريض ... وحبسها بين ذراعيه ...

ندي بشهقة وهي لم تستوعب الموقف بعد ...: انت ... انت بتعمل ايه ابعددددد ...

اسلام بخبث وهو يقترب منها ...: تؤ تؤ ... قوليها بأدب وإعتذري حالا عن اللي عملتيه يا قطه ...

ندي بغضب ولم تلاحظ اقترابه ...: انسييي مش انا اللي ...+

قطع اسلام اخر كلماتها في قبله عنيفه بين أحضانه وهو يشدد من يده علي ظهرها ويقربها منه وهو يجذب شعرها الطويل إليه

... لم تستوعب ندي ما حدث في البدايه ...
ثواني وشهقت بصدمه لتحاول الإبتعاد عنه
وهي تضربه في صدره ولكنه امسك يدها
بين قبضتيه وشدها إليه وهو ما زال يقبلها
بعنف وكأنه يعاقبها علي ما فعلته ...٢٢

ابتعد عنها بعد ثواني ... ليردف بخبث ...: دا
عشان تحرمي تلعبي بالنار يا شاطرة ...+

نظرت ندي بصدمه وخجل شديد وأنفها
ووجهها بالكامل احمر من شدة الخجل ... لم
تنتظر ثواني وصفعته بشدة علي وجهه ...

ندي بصراخ ...: انت حقيييير يا زباااالة انت
ازاي تعمل كدا ...

اسلام بغضب ...: اتعدلي يا بت انتي وانتي
بتكلميني وربنا هندمك علي اللي عملتيه دا

انتي لسه متعرفنيش دا انا امحيكي انتي واهلك من علي وش الأرض ...

ندي وما زالت مصدومة مما حدث ...: زباله زباله ... انا بكرهك ...

اسلام بسخرية ...: معلش يا قطه محدش قالك حبيني عشان تكرهيني ...٥

نظرت ندي له بغضب وخجل شديد وعيونها الخضراء بدأ المطر فيها بالهطول لتبكي بشدة وهي تنظر له بغضب شديد ...

بقلم ايه يونس+

نظر اسلام لها لوهله شعر بالأسف والندم علي ما فعله ولوهله اخري شعر بالإنجذاب لتلك الخضراواتين المضيئتين فقد ظنها تضع عدسات لاصقه منذ أن رآها ولكنه الآن تأكد انها عيونها الحقيقية ... يا الهي انها

تمتلك اجمل عيون في العالم .... نظر لها وهي تبكي كما الشتاء علي الزرع الأخضر بعد العصر فكانت عيونها غريبه للغايه بين دموعها ورائعه للغايه أيضاً ... لم يشعر بها وهي تقول له (حقير وربنا لعرفك) وحتي لم يشعر بها وهي تخرج من الغرفه فقد كان تائهاً بين خضرة عيونها المضيئة كما التائهه في الغابات ... كان يعشق البن في عيون روان وما زال يعشقها بشدة ... ولكنه لأول مرة ينجذب لعيون فتاه أخري وبشدة وكأنها سحبته بين غابات عيونها وتفاصيلها رغماً عنه ...٩

فاق من شروده ليؤنب نفسه علي ما فعله ... كيف يفعل هذا مع فتاه أخري غير عشقه الوحيد روان ...٣

اسلام بغضب في نفسه ...: غبي غبي مش
من حقك تعمل كدا غير مع روان وبس ....
اسودت عيونه السوداء بلهيب الجحيم
ليردف بغضب مميت ... انا لازم ارجعلك يا
روان اوعدك اني هعمل المستحيل عشان
ارجعك تاني ليا يا حببتي ... حتي لو
اضطريت اقتل النمر ...١٠

وعلي الناحيه الأخري ...+

اتجهت ميار الي احدي الأطباء تسألهم عن
ادهم ليخبرها عن مكانه وهو ينظر لها بشهوة
لجمالها الأجنبي ...+

اتجهت ميار الي حيث ما أخبرها الطبيب
لتجده واقفاً محدقاً بها بغضب شديد ...+

ميار بسرعه ...: دكتور ادهم اختك ...

ادهم بمقاطعة وغضب ... : انتي جايه هنا ليه هو انا مش هخلص منك بقي انتي كل يوم اشوفك ...

ميار بصدمه وتفاجأ ...: ايه ...! انا كنت ...!

ادهم بغضب ...: ميهمنيش انتي كنتي متزفته جايه ليه ... لكن لو سمحتي يا انسه ميار انا مش عاوز اشوفك تاني هنا لأي سبب ...

ميار بغضب وقد فاض بها الكيل هي الأخري ...: انت مااااك انت اجي ولا مجيييش هي المستشفي دي بتاعتك عشان تقولي تيجي ومتجيش وبعدين انا اعرفك عشان تقولي كدا احترم نفسك معايا يا استاذ انت واعرف حدودك ...

ادهم بغضب هو الأخر ...: طب ما تقولي بقي
انك عاجبك معاكسات الدكاترة ليكي ايه
للدرجاتي بايره محدش معبرك فقولتي اجي
كل يوم يمكن حد يشوفني ويحبني صح ...٤

لم تشعر ميار بنفسها الا وهي تصفعه بشدة
وغضب ...١٠

ميار بغضب ...: اخرس قطع لسانك يا حقير
... انا كنت جايه اقولك ندي اختك محتاجاك
عشان مش قادرة تتحرك لكن بجد انت
طلعت حقير اووووي ...+

قالت جملتها وذهبت تاركةً ادهم ينظر في
أثرها بصدمه لما حدث ثواني وتحولت
الصدمه إلي غضب شديد من نفسه لما
فعله ...+

دون انتظار خرج من المشفي الي سيارته ليجد ندي تجلس بداخلها محدقةً بالفراغ ووجهها وعيونها احمر بالكامل وكان شيئا ما أصابها ...+

اتجه إليها ليركب السيارة ويقودها بسرعه ...+

ادهم بهدوء ...: جهزتي كل حاجه ...!

ندي بهدوء هي الأخري لأول مرة ...: أيوة كل الشنط في العربيه ...

ادهم بهدوء وحزن شديد بداخله ...: ماشي ...+

وصل بعد قليل من الوقت الي منزلهم ليجد والدتهم تقف بإنتظارهم أمام مدخل العمارة ...+

اتجهت الام الي السيارة وركبتها لتجد أبنائها
لأول مرة صامتين لا يتحدثون وكأن علي
رؤوسهم الطير ... بمجرد ركوبها انطلق ادهم
في طريقه الي موطنهم الي الأسكندريه وهو
يتمني أن تعود حياتهم طبيعيه كما كانت
بعيداً عن تلك المشاكل التي حدثت لهم
بالفترة الأخيرة ... لتغفو ندي بالطريق هي
الأخري وهي تحمد الله بداخلها أن حياتها
ستعود كما كانت طبيعيه بسيطه خاليه من
كل تلك المشاكل ولكن شيئا وحيدا كان
يسيطر عليها بجانب الغضب من هذا
الشخص الحقير الذي خطف قبلتها الأولي ...
وهو حزنها علي صديقتها الجديدة ميار ...
هي حتي لم تودعها ولكنها وعدت نفسها
انها ستكون معها كل لحظه بالهاتف
والانترنت وسيتواصلان من خلاله ...+

أما علي الناحيه الأخري ...+

خرجت ميار من المستشفى لتوقف تاكسي وهي شاردة مصدومة من هذا الأحمق ... من يظن نفسه حتي يقول هذا عنها ...+

وصلت الي المنزل بعد فترة لتدلف لغرفتها وهي ما زالت تفكر فيما حدث هي لم تقتنع بكلام ندي عن قدمها المكسورة ولم تعلم لماذا قال عنها اخو ندي هذا الكلام وهم حتي لا يعرفون بعضهم ... هناك لغز مفقود لديها ... ولكنها نفضت كل هذا علي خاطرها وذهبت للمذاكرة ...+

وكالعادة لا يدري كلاً منهم ما يخبئه لهم قدرهم ... !١

متخيله شكلكم كل مرة وانا بقول الجمله دي 33

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

وأحبكِ قلبي حد العشق الذي لا ينتهي
ولكنبغبائيخسرتك .... أين انتي انا اسف ...
+

لم يتوقف هيثم لثانيه واحدة عن البحث
عنها في كل مكان ... كلم أهلها في الشرقيه
مجددا وبحث عنها عند كل أصدقائها الذين
يعرفهم حتي هدي سألها عليها لتردف
بالنفي وأنها لم تراها ... ولكن دون جدوي لم
يجدها أبداً ...١

جلس علي سريره في غرفته يبكي بشدة وهو
يمسك صورتها وهي صغيره بحسره ... كم
إشتاق لها ... كم عشقها منذ الطفوله ... اين
هي الآن ...+

دلفت والدته الي الغرفه لتجده جالس يبكي وهو يمسك صورتها ...+

اتجهت إليه لتردف بتهجم ...: قوم كدا وفوق وشوف هتعمل ايه عشان ترجعها ...

هيثم ببكاء ...: انا حاسس اني خلاص يا ماما مش هلاقيها .... فراقها صعب اووووي ...

الام بسخرية ...: زي بالظبط فراق روان صح ...! يا تري بقي مش حاسس انك ظلمت اختك ... مش حاسس انك غبي واتسرعت بالحكم عليها من غير ما تسمعها ... صمتت لتردف ببكاء وندم .... وانا كمان كنت غبيه اني مسمعتهاش ومسمعتش دفاعها عن نفسها وصدقت اي كلام اتقال عليها وانا اللي مربياها ...

هيثم بغضب ...: وانتي ايه مخليكي متأكدة
اووي كدا انها مش مخطط منها ...

الام بسخرية وغضب من نفسها ...: هقولك
ليه ... اول امبارح وانا في السوق قابلتني بنت
غريبه عليا سألتني عني وعن بنتي ...
اتكسفت اقولها اللي حصل لحد ما اتفاجئت
أنها عارفه من الجرايد لأن اختك متجوزة
رجل اعمال واتفاجئت برضه أن البنت دي
شغاله في شركه السيوفي بتاعه خطيب
اختك وقالتلي ... صمتت لتتابع ببكاء ...
وقالتلي أن اختك مظلومه وأنها فعلا
اتخطفت من قدام عينيها دا غير أنها
محبوسه دلوقتي مش عارفه تطلع ... ها
تحب اقول كمان واقول قد ايه احنا ظلمناها
+...

هيثم بصدمه وكأن احدهم قد سكب عليه دلواً من الماء البارد ...

_ اسمها ايه البنت دي ...!

الام ببكاء ...: مش فاكرة اسمها نعمه تقريبا ...!!!١٥

وعلي الناحيه الأخري في شركة السيوفي باشا ...١

_ أيوة يا فندم ... لا كل حاجه ماشيه زي ما هي ... لا يا فندم هي شويه ظروف صعبه بس بيمر بيها بشمهندس فارس واسلام بس الشركه حاليا في إدارة أستاذ أحمد الدسوقي ... حاضر يا فندم اول ما يوصل من السفر هبلغ حضرتك ...+

أغلقت نعمه الخط مع العميل لتتنفس براحه فكم كان اليوم مضغوطاً بالنسبه إليها +...

أمسكت حقيبتها وذهبت في طريقها للخروج من الشركه ... ركبت تاكسي واملته عنوان الحارة التي تقطن بها ... لتصل بعد كثير من الوقت الي الحارة ...

نزلت من التاكسي واعطت السائق النقود ... دلفت الي العمارة لتجد يداً تقبض عليها ...

بقلم ايه يونس

نعمه بتقزز وهي تبعد يد أكثر شخص كرهته عنها ...: انت عاوز ايه سيبني في حالي بقي انت اييييه مبتتهدش ...

الشخص بإبتسامه سمجه ...: ما خلاص بقي يا نعومة الطيب احسن سامحيني وترجع الميه لمجاريها ...

نعمه بقرف وكره ....: دا في احلامك انت فاكر بعد كل اللي عملته دا هسامحك بالساهل كدا وهسمح علي نفسي اني ارجعلك تاني انسسسي ...+

تركته نعمه بغضب وصعدت الي شقتها ...+

الشخص بإبتسامه خبيثه ...: ماشي يا نعمه انا بقي هعرفك ...+

صعدت نعمه سكرتيرة مكتب اسلام باشا السيوفي الي شقتها ...

دلفت لتردف بمرح ... : ايه صوت صورصار الحقل دا ... يااااباااااعععع انت يا حاااااج ...+

الاب بغضب ...: يا بت نفسي مرة تبطلي تفاهتك وهبلك دا انتي ٢٣ سنه ازاي لسه هبله كدا اللي قدك عاقلين ...

نعمه بمرح ...: جرا ايه يحج محسسني اني عندي ٥٠ سنه ... صمتت لتتابع بجدية ... المهم طمني خدت الدوا ...!

الاب بإبتسامه ...: أيوة يا بنتي ... انتي طمنيني الكلب اللي اسمه ممدوح دا اتعرضلك تاني ...! وربنا انزل اطربقها علي دماغه الشمام ابن الشمام دا ...

نعمه بضحك ...: لا مش للدرجاتي هههههههههه

الاب بضحك ....: والله العظيم انا مخلف واحدة مجنونة ... الله يرحمها مامتك كانت

دايماً تقولي بنتك هتبقي أعقل العاقلين

هههههه

نعمه بضحك ...: الله يرحمها كانت متفائله

هههههه ... يلا بقي تصبح علي خير يا حج انا

داخله انام عشان اليوم كان متعب اووووي ...

الاب بضحك ...: طب مش هتاكلي يا مجنونة

!...

نعمه بتثاؤب ...: كل انت يااااععع انا عامله

دايت عشان افضل بطل كدا فنفسي زي

ياسمين صبري هههههه

الاب وهو يضرب كفا علي الاخر بنفاذ صبر ...:

روحي نامي يا زفته قبل ما افتح دماغك ...٥

ذهبت نعمه لغرفتها وهي تضحك ... ثواني

وذهبت في سبات عميق ...+

هي نعمه عبد الله ... وحيدة والدها تعمل في شركه السيوفي (وصفتها قبل كدا انها شبه ياسمين صبري ما عدا عيونها الرماديه التي جعلتها اجمل بمراحل 19(

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

ولِعشق سمراء عيونك وليلها مذاق خاص ...

+

_ اووووف لسه قد ايه ونوصل يا بابا انا زهقت ...+

كان هذا صوت إياد الذي كان يركب في سيارة والده الغاليه وهم عائدون الي القاهرة مجدداً بعدما قضو يوماً من اجمل ايام حياتهم وبالتحديد لأحمد الدسوقي الذي كان جميلا لأن به رحمته التي جعلت لعالمه مذاق خاص ...٤

رحمة بضحك ...: خلاص يا ايدو كلها ساعتين تلاته مش حوار يعني هههه

احمد بضحك علي تلك المجنونة ...: هههههههه انتي مجنونة والله العظيم يا رحمتي ... وجه نظره لإياد من مرأه سيارته ليردف بحزم ... لسه بدري يا إياد الطريق طويل لسه ...

اياد بنعاس... : طب اتكل انا بقي صحوني لما نوصل ...٢

نام اياد علي المقعد الخلفي للسيارة لتضحك رحمه علي كلامه الذي لا ينبئ أنه طفل صغير ابداً ...+

رحمه بضحك ...: هههههههه سبحان الله ابنك طالعلك في كل حاجه ...+

احمد بغمزة لم يعلم تأثيرها علي رحمه ....:
طبعا يا بنتي هذا الشبل من ذاك الأسد ...
مال عليها قليلاً ليردف بغمزة اصابتها
بالجنون ... عقبال ما تجيبيلي قبيله كلها
شبهي كدا ...

رحمه بخجل شديد ....: علفكرة انت قليل
الادب ...

احمد بضحك ....: مش بقولك مجنونة انا
جوزك يا هبله هههههههه

رحمه بخجل ومرح ....: ولو دا ميدكش الحق
انك توترني كدا ...

انفجر احمد ضاحكاً من تلك المجنونة ....:
هههههههههههه انتي مجنونة والله يا
رحمتي .... مال عليها ليردف بخبث ... بس

اقولك حاجه ... اوعي تبطلي جنانك اللي زي العسل دا ...

رحمه بخجل وهي تبتعد قليلاً في مقعدها ناحيه الزجاج ...: احم ... سوق وانت ساكت ...

احمد بضحك ...: هههههههههههه سواق الهانم انا ...+

وصلو جميعاً بسلام الي القاهرة بعد كثير من الوقت نامت فيه رحمه واياد ... ليجدها احمد فرصه مناسبة لينظر لها كل دقيقه والأخري ولم يمل ثانيه في أن يحفظ ويحفر في قلبه تفاصيلها التي تجذبه كل يوم أكثر ... امسك بيدها وهي نائمه وقبلها عدداً من المرات لم يعلم عددهم ... اما هي كانت نائمه كالأطفال لا تشعر بشيئ ...+

وصلو اخيرا الي قصر احمد ... نزل احمد من السيارة وحمل إياد الي غرفته أولاً ... ومن ثم نزل مجددا وحمل صغيرته الأخري رحمه الي غرفتهم ... لتتمسك بملابسه دون وعي أو شعور فكانت نائمه بين أحلامها الورديه ...+

انزلها علي سريره برفق وقام بفك حجابها ليتدلي شعرها الفحمي الناعم علي الوسادة بأكملها ... ومن ثم قام بخلع حذائها وتغطيتها ... اتجه هو الآخر ليخلع ملابسه ويتحمم ...+

خرج بعد قليل من الوقت ليتأملها للمرة المليون وهي نائمه كالأطفال في قمه البراءة والجمال ...

اتجه إليها بعدما ارتدي ملابس النوم خاصته ... نام بجانبها لينعم بدفئ قربها .... حركها قليلاً لتصبح في مواجهته وحاوطها بيده وهو

يحتضنها بعشق كبير نبت بين طيات الصخر ... تذكر كل شيئ بداية من رؤيتها اول مرة في الشركه عندما أتت لتقدم علي الوظيفه ... وتذكر مجيئها مرة أخري لطلب ٢٠٠ الف جنيه من أجل والدتها المريضه آنذاك ... وزواجه منها رغماً عنها لتصبح تلك الفتاه اول فتاه تحطم وتكسر غرورة وكبريائه وعناده ومعتقداته عن أن جميع بنات حواء خائنات ... كسرت بحنانها وبرائتها وجنونها كل ظلمات حياته لتنير حياته دون أن تدري ...١

إستفاق من شروده علي يدها التي التفت حول عنقه وأنفاسها التي تلفح رقبته لتشعره الآن أنه يود الإنقضاض عليها مجددا يلتهمها بعشق خالص وحب كبير ولكنه تحكم في نفسه بصعوبه ... ليمد يده خلف

ظهرها يسحبها إليه لتصبح بالكامل بين أحضانه ... نام كلاهما لأول مرة في احضان بعضهما البعض والعشق ينمو بينهما لا يقل فمن يعشق بصدق يعلم ان العشق ليس مجرد ايام وينتهي ... بل يكبر مع مرور الزمان ... بقلم ايه يونس٤

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

بين تفاصيل ملامحكِ يسكن الورد ... +

اتجه آدم الي القصر بعد عناء يوم طويل في العمل لإنهاء الصفقات قبل الغد فغداً يوم مهم بالنسبه اليه والي الجميع ... احتفالا بمرور ١٠٠ عام علي تأسيس شركات الآدم العالمية ٥

دلف الي غرفته ليجد روان جالسه في مكانها
ورأسها مصوب للأعلي ناحيه السقف
وفاتحه فمها بطريقه مضحكة ...+

آدم وهو يحاول كبح ضحكاته علي شكلها
هذا ...: بتبصي علي ايه ...!

روان وما زالت مصوبه رأسها للأعلي ...:
متتحركش يا آدم عشان مش يشوفك ...

آدم بضحك ...: مش يشوفك ...!!! هو ايه دا
+...

اتجه آدم إليها لينظر الي ما تنظر إليه ...+

آدم بضحك واستغراب ...: برص ... هو اناكوندا
يا روح امك عشان ميشوفكيش ٥

روان بخوف شديد وهي تنظر إلي آدم ...: انا
قاعدة كدا بقالي نص ساعه عاوزة اروح
الحمام ومش عارفه من الخوف ....

آدم بضحك شديد ...: هههههههههههه عشان انتي مجنونة والله ... مرة صورصار ومرة برص ... نظر إليها بخبث ليردف بإبتسامه أظهرت جماله ... فاكرة الصورصار ...

روان بخجل ...: لا مش فاكرة ...

آدم بضحك وخبث ...: حاضر افكرك ...

اتجه آدم الي الحائط ولأنه طويل لم يكن صعباً عليه أن يمسك هذا الشيئ المقزز ... امسكه من زيله دون خوف (مش هكراش عليك تاني يا آدم بسبب الحركه دي) امسكه من ذيله دون خوف ونظر لروان ليجدها تقريبا لم تحتاج إلي الحمام بعد الآن ...

روان بخوف ومقلتيها متسعتان بشدة من الخوف ...: انت هتعمل ايه يا نمر اعقل كدا ...

آدم بضحك ...: تفتكري هعمل ايه ... هفكرك عملتي ايه يوم الصورصار اللي كان في شقه الزمالك ...٣

قال جملته ورمي البرص بإتجهاها علي الأرض لتصرخ روان بشدة وهي تجري ناحيه آدم لتقفز عليه وهي تتمسك برقبته وتصرخ بشدة ...

حملها آدم كما الطفل الصغير وهو يضحك بشدة علي شكلها الذي أصبح تقريباً شبه مسروعة (يعيني عليكي يا بنتي)

آدم بضحك ...: ها افتكرتي ...!

روان بخوف شديد وصراخ ...: عاااااااااااااااا برررررررص أبعده عناااااااااي ...

آدم بضحك ...: هههههههههههه يبتلمجنونة ودني ورمت هههههههههه هو اصلا مات زي الصورصار من صوتك هههههههههه

روان بغضب وهي تنظر له ...: علفكرة وأقسم بالله انت بارد عشان الحركه دي قطعتلي الخلف ...

انفجر آدم ضاحكاً من تلك المجنونة ...

_ هههههههههه انتي مجنونة والله هههههههه

شردت روان في ملامحه مجدداً فكم ستشتاق الي تلك الضحكه التي عشقتها وبشدة ... بقلم ايه يونس٣

آدم بخبث وابتسامه أظهرت غمازات فكه ...: لحد امتي كدا هتفضلي تبصيلي كل ما اضحك ...

روان بخجل ...: انا ... انا مكنتش ببصلك اصلا

...

آدم بضحك ...: أيوة خالص ... انتي كنتي

هتاكليني بعينيكي بس ...

روان بخجل شديد وخدود طماطم وهذا ما

كان يريده آدم من البدايه ... : لا لا محصلش

انت مفتري ابنكدابه ... شهقت روان بخجل

بعد كلمتها تلك لتردف بسرعه وهي تنظر

لوجهه الذي علي وشك ضربها ... انا .... انا

اسفه يا آدم باشا انا مش قصدي امك

خالص ... قصدي مامتك يووووه عليا ...١

قالت جملتها وهي تضرب رأسها بيدها

بخجل ... اما آدم كان حرفيا يحاول بشتي

الطرق كبح ضحكاته علي شكلها هذا ... كل

يوم يزداد تعلقه بجنونها أكثر فأكثر ... لم يعد

يعلم كيف سيبتعد عنها بعد الآن ... إستفاق

من شروده علي يدها وهي تحاول أبعاد يده من خصرها حتي تنزل ارضاً ... ليشدد هو من ضمه لها ...

آدم بخبث ...: انتي مفكراني هنزلك كدا بسهوله بعد الكلمه دي ... انتي عارفه انا ممكن اعمل فيكي ايه ...!

روان ببعض الخوف ...: ما انا قولت اسفه هتقرفونا ليه ...

آدم وهو يحاول كبت ضحكته ...: لا الأسف مش كفايه ... صمت ليتابع بخبث .... لازم عقاب يا حرمي المصون ...

روان بخجل وصدمة وهي تنظر لعيونه ...: لا ... لا اكيد مش هتعاقب ....

آدم بسخرية ...: وايه مخليكي متأكدة كدا ...

روان بخوف وجنون ...: عشان انت جوزي العسول اللي هيسيبني اروح انام مع ياسمين انهاردة ...

آدم بضحك وخبث ...: هههههههه لا بجد تنامي مع ياسمين ليه ...!

روان وقد تحولت في ثانيه من وضع الدفاع الي الهجوم ...: انت عاوزني انام في اوضه فيها برص ... دا انا انام مع تنين اسهل ...

آدم بضحك ...: هههههه لا هتنامي يا روان غصبن عنك ... صمت ليتابع بخبث ... وكمان عقابك هيزيد الضعف ...

روان بشهقه وغضب ...: ليه عشان شتمت البرص مثلاً ..

آدم بضحك وخبث ...: هههه لا عشان قولتي هتنامي في اوضه حد غير جوزك حتي لو كانت ياسمين ...

روان بغضب ...: علفكرة انت بتحور ونزلني دلوقتي ... صمتت لتتابع بسخرية ... علي اخر الزمن هتعاقبني يا آدم النمر ... والله اناديلك محمد النمر اللي في رفاعي الدسوقي يقتلك زي ما قتله ...

آدم وهو يحاول كبت ضحكاته ... ليردف بخبث ...: ماشي يا روان ... انا بقي مش هنزلك ... هفضل شايلك كدا لحد ما تعتذري عن اللي انتي قولتيه ...

روان بسخرية ...: يسطي اصلا حد قالك اني عاوزة انزل دا كدا احسن من المشي دا ولا كأنك اسانسير متحرك ...

آدم بخبث ....: متأكدة ...

روان بإيماء ....: أيوة ...+

اتجه آدم وهو يحملها الي غرفه الثياب ...

لتردف روان بإستغراب ....: هتعمل ايه ...

آدم بخبث ....: هغير هدومي ...+

شهقت روان بخجل شديد لتردف بغضب ....:

آدم نزلني ...

آدم بخبث ....: لا ...+

اتجه آدم الي دولاب ملابسه الفاخره ليفتحها

أمامها ...

روان بمرح ....: هولي شيت كل دي هدوم انت

فاشون بلوجر يا ابني ....!

انفجر آدم ضاحكاً من تلك المجنونة .....:

هههههههههههه ليه شايفاني لابس جيبه ما

تتلمي يا روان ولا شكلك عاوزة تتعاقبي اكتر ...

روان بشهقه خجل ...: لا يبشه عيل وغلط ...٥

نظر لها آدم بضحكة جعلت قلبها يضحك معه .... اتجه بملابسه خارج الغرفه وهو ما زال يحملها ...+

روان بتثاؤب ...: انت مزهقتش يا ابني نزلني بقي ...

آدم بخبث ...: لا مزهقتش ...

روان بسخرية ...: انت الخسران و ... احيييييه انت رايح فين ...! عاااااااااااااااا الحقوناااااي نزلني يا موتوحش يا مقنون ...

آدم بضحك ...: انتي مبتاخديش اي حاجه في حياتك جد أبداً ...

روان بشهقة ...: لا بجد نزلني انت رايح فين !...

آدم بخبث ...: الحمام ... يرضيكي اغير هدومي من غير شاور ...

روان وهي تلطم ...: لا ازاي ...
احيييييييييييييييية ... يا فريداااااه
هاااانااااااام عاااااااااااااااا انتو يا ناس ...+

آدم وهو يسد أذنه من تلك المجنونة ....:
يخربيت صوتك ...

روان بصراخ ...: نزلني وربنا هصوت في ودنك لو منزلتنيش ...

آدم بعناد ...: لا مش قبل ما تعتذري ...

روان بعناد هي الأخري ...: بقي كدا ... طيب عاااااااااااااااااااااااالولولولولولولللللي ...+

صرخت روان في أذن آدم لينزلها علي الأرض لتقع متألمه علي ظهرها ...

روان وهي تمسك ظهرها بألم ...: يخربيتك وقعتني من الدور العاشر ...

آدم بغضب وهي يمسك أذنه ...: انتي مجنونة يا بت انتي ...

روان وهي تقوم لمواجهته كالعادة ولم تتخطي بطولها صدره العريض ...

_ انت اللي بدأت يا استاذ وعلي رأي جنات البادي اظلم ...

آدم بغضب ...: انتي مجنونة مش طبيعية ...

روان بغضب هي الأخري ...: بكرة تقول فينك يا روان فين جنانك دا وحشني ...

آدم بغضب ...: مش هقول عشان انتي
واحدة مجنونة ...+

قال جملته ودلف الي الحمام ليأخذ حماماً
دافئاً يريح به أعصابه المشدودة من تلك
المجنونة ...+

روان بحسرة وألم بعدما دلف ....: بكرة انا
اللي هقول فينك يا آدم وفين عنادك دا ...
هتوحشني اووووي ...

بكت بشدة لأول مرة من قلبها بتلك الطريقه
... استمر بكائها لدقائق ... ثواني وقامت من
مكانها واتجهت الي الأريكة لتجلس عليها
بخوف فهي ما زالت خائفه رغم كل شيئ
من هذا البرص ... ولأنها مجنونة بالفطرة
هيئ لها خيالها ان هذا الكائن الصغير
سيصعد الي الأريكة ... لتتجه الي اعلي
الأريكة وهو المسند العريض الذي تستند

عليه بظهرك لتجلس فوقه ... وهي تتلفت
حولها بخوف ...+

خرج آدم من الحمام بعد دقائق ليضحك
بشدة وهو يحرك رأسه بيأس من التخلص
من جنونها ...

فقد كانت تلك المجنونة نائمه وهي
مستربعه كما يسمي علي مسند الأريكه
وتضع يدها أسفل خدودها الممتئلة
وشعرها الطويل غطي بالكامل وجهها
وجسدها ...+

ضحك آدم علي شكلها هذا ...

ثواني واردف في نفسه بعشق دون أن يشعر
بأي شيئ ...: انا شكلي وقعت فيكي يا
مجنونة وعشقت مجنونة ...+

اتجه إليها وهو لا يشعر بأي شيئ ... حملها برفق لترجع هي رأسها للوراء بعشوائية ليلتقطها هو ... حملها بين يديه كالطفله الصغيرة في جسد أنثي طاغيه الأنوثة واتجه بها الي سريره مجدداً ... قام بتغطيتها جيداً ونام بجانبها هو الآخر وهو يحتضنها بعشق كبير ينافي عنادهم وكبريائهم منذ قليل ... وكأنه الإثنان لديهم انفصام تام في الشخصيه ... تارة عند وتحدي وتارة عشق وجنون ...+

طبع آدم قبله صغيره علي جبهتها ليردف بخبث وهو يهمس في اذنها ...: احلمي بيا ...٩

نام هو الآخر وروان في أحضانه لم تفارقه حتي في أحلامه ... وكأنه هو الآخر أمر فحدث وحلمت به روان ... وكأن كلاهما لما يستطيعا حتي مفارقه بعضهما في احلامهما ....+

واخيرا جاء الصباح علي الجميع ... وجاء اليوم المنتظر الذي سيقلب شتات جميع ابطال الروايه وأحداثها ... ومن هنا عزيزي القارئ تبدأ رواية "عشقت مجنونة"

□♥□□

يعني اللي فات حمادة واللي جاي حمادة تاني خالص □♥□□□□

الحلقة السابعة عشرة □♥□□

الحلقة السابعة عشرة ... □♥3□□

وجاء الصباح علي الجميع معلناً بدايه جديدة وعشق جديد وتحدي جديد وعناد دائم علي جميع ابطالنا...+

إستيقظت تلك المجنونة بعد نوم طويل للغايه فقد نامت تقريبا ما يعادل ١٢ ساعة (دا نومي الطبيعي اصلا □) ...

فتحت فمها بتثاؤب لتردف وهي تغمض عيونها مره اخري ...: ها لسه في نوم تاني ولا كدا كفايه ....!٧

_ قوووميييي يا بت المجنونة ... انا لو مخلفه دكر بط كان نفعني ...٢

كان هذا صوت والدتها صفاء ...+

ندي بصراخ ...: اثبتي مكانكِ أيتها الأم التشيز كيك ...

صفاء بضحك ... : قومي يا هبله وراكي جامعه دا احنا من بعد ما رجعنا وانتي نايمه زي الجاموسه قوووومي يلاااا ... بقلم ايه يونس٩

ندي بمرح ...: يا ماما انا مبحضرش اصلا بصي اقفلي النور والباب وراكي وانتي

طالعه وسيبيني اكمل الروايه اللي لسه شارياها امبارح ...

الام بنفاذ صبر ....: نددددديييي هتقومي ولا اجي اقومك بطريقتي ...

ندي وهي تقفز من علي السرير بسرعه ...: يا ست انتي حد قالك اني مقومتش اصلا دا انتي غريبه جدا ....+

اتجهت ندي مسرعه الي الحمام حتي تستعد ليومها في الجامعه بعد ما غابت عنها ما يقارب الإسبوعان ...+

ضحكت الام عليها وهي تتجه الي المطبخ لتعد طعام الإفطار ... ولكن قبل أن تتجه الي المطبخ اتجهت الي غرفه ادهم لتجده جالساً ممسكاً بصوره وعلي وجهه دموع ... علمت الام أنها صورة يمني ...٦

اتجهت إليه لتردف بحسره ...: هتفضل تعيط عليها كدا كتير ...!

التفت ادهم إليها بحسرة ودموع ليردف بحزن ...: مش قادر انساها يا امي ... مش قادر احب غيرها ...

الام بحزن شديد ...: يا ابني حرام عليك نفسك ... هي دلوقتي بين ايدين ربنا ... جه الوقت أن انت تعيش حياتك يا ادهم ومتفضلش عايش وسط احزانك علي قضاء وقدر ...

ادهم بغضب ...: يمني حتي لو ماتت انا بعتبرها ليا في الجنه ان شاء الله يا ماما ... انا مش هتجوز الا هي حتي لو في الجنه ...

الام بغضب هي الأخري ...: يمني مااااتتت افهم بقيييي يمني بقت مااااضي مااااضي

وعدي خلاااص ماتتت ... مش هتفضل
عاايش طول عمرك متتجوزش ولا تفرح
قلبي عشان اوهاامك دييي ...

ادهم بصدمه وغضب ...: اوهام ...!! انتي ب...

الام بمقاطعة ...: أيوة اوهاام ... ربنا مقالش
نعيش طول عمرنا زعلانين علي حد مات
ونستناه عشان نتجوزه في الاخره ... يا ابني دا
لو كانت مراتك مش خطيبتك الشرع
مقالش تستناها وحرام تفضل طول عمرك
مش متجوز عشان اللي انت بتقوله دا ...

ادهم بغضب وحزن ...: وانا اسف يا امي ...
قلبي مش هيبقي ملك اي حد الا هي ...
واكيد ربنا شاهد انا بحبها قد ايه عشان
استاهلها في الجنه ان شاء الله .... عن ازنك
عشان ورايا مستشفي عاوز اروحها ...٥

قال جملته وخرج من الغرفه بغضب وحزن شديد مما قالته والدته ... وحزن شديد علي عشقه الأول والأخير يمني ... تلك الملاك التي لن ينساها ابداً ... عاهد نفسه أنه سيظل مخلصاً لها وحدها حتي تكون ملكه في الجنه ...٦

اما والدته لم تكن أقل منه حزناً وغضباً ... هي تتفهم أنه يعشقها وأنها كانت خطيبه ابنها ... ولكن في النهايه أم تود أن تفرح بأبنائها ...+

قطع شرودهم صوت ندي وهي تخرج من الحمام ...+

ندي بمرح وهي تري توترهم كالعاده وهي تعرف السبب ...: ايه يكماعه صوتكم جايب لأخر الدش مش عارفه اغني اغنيه قدام مرايتها وبتدلع براحتها بسببكم ...+

رغماً عنهم ضحكو جميعاً علي جنونها ...+

الام بضحك وهي تضرب كفاً فوق الآخر ...: انا راحه اجهز الفطار قبل ما اتجنن منك انتي واخوكي ...+

ندي بمرح ...: علي مهلك بقي أقل من مهلك انا مش مستعجله .... اقولك انا جايه اساعدك كدا كدا انا مش فالحه في دراسه انا عاوزة اتجوز ...

الام بغضب ...: بتتتتت روحي البسي يلاااا عشان الجامعه يا زفتتته ...

ندي وهي تتجه الي غرفتها مسرعةً .....: يااااه عليكي دا انا بهزر .... دا كنت بختبرك بس هههههع

اتجهت ندي لترتدي ملابسها للذهاب الي الجامعه والمكونه من بنطال من الجينز

الأزرق الغامق وارتدت فوقه قميص ابيض طويل أبرز تفاصيل جسدها النحيل بشكل جذاب وطفولي وكأنها في الخامسه من عمرها فقط وليست في الثالثة والعشرون ... أكملت صورتها جمالاً بفرد شعرها الأسود الطويل المموج علي ظهرها لتصبح بعيونها وجمالها فتنه لكل من يراها ...٦

خرجت من غرفتها لتتجه الي الأسفل حيث ينتظرها اخوها ادهم ليوصلها في طريقه الي الجامعه كما يفعل كل يوم ...+

ندي وهي تدلف الي السيارة بمرح ...: بعد ازنك يا عم فان ديزل سوق بالراحه انهاردة عشان ورايا امتحان وعاوزة ازاكرله في الطريق ... دا لو مش هعطل روح المتسابق اللي جواك ...+

ضحك ادهم بشدة علي تلك المجنونة

ليردف وهو ما زال يضحك ....:

هههههههههههه يخربيتك يا بت انتي اتهدي

شوية نفسي تتكلمي جد في حياتك ...

ندي بمرح ...: بعد الشر يا عم انت سبتلك

الجد بالمستشفي اللي انت رايحها دي ...

صمتت لتتابع بمرح ... هو صحيح يا ادهم

انت مش اخويا الدكتور برضه ... طب ايه ...!

ادهم بضحك ...: هههه إيه ...!!!

ندي بضحك ...: يعني محدش عبرني كدا من

المستشفي ولا شوفت طابور دكاترة داخلين

طالعين من بيتنا أو حتي مريض واحد

عبرني وجه يتقدملي ... هو في حد لعب في

الإعدادات ولا ايه ...!

ادهم وقد انفجر ضاحكاً ....: هههههههههههه
علفكرة بيتقدملك كتير من صحابي بس
اخلاقهم مش كويسه ما هو مش عشان
دكتور يا مجنونة اوافق عليه ... اهم حاجه
الأخلاق ...

ندي بمرح ...: يا ابني هو انت اللي هتتجوزه ...
وبعدين بتفضلو تقولو اهم حاجه الأخلاق
الاخلاق وفي الاخر بتطلعو كلكم مصطفي
تورته ...

ادهم بضحك ...: هههههههههههه يلا يا
مجنونة من هنا يلا يا بت هتجنيني وربنا
هههههههههه+

نزلت ندي من السياره بعدما اوصلها اخوها
لتذهب الي الجامعه وهي مركزه النظر في
الاوراق أمامها من أجل الامتحان ...+

ندي وهي تسير وتحدث نفسها غير منتبهة لأي شيئ ....: يبقي نقول تاني من هو الدائن والمدين .. أيوة الدائن دا اللي عليه فلوس والمدين اللي هو عاوز فلوسه ... ايه دا ثانيه واحدة الحاجات دي مش علينا دا منهج كليه تجاره يختاااااي يعني بدل ما اجيب ورق اعلام جبت ورق تجاره لا وكمان بذاكر فيه من غير ما اخد بالي ... اين هو الشاكوش اللي هموت بيه نفسي انا لا أراه ...١٤

فلتت ضحكه طويلة من شخص يسير بجانبها ... نظرت ندي بإستغراب لهذا الذي يضحك ...

لتردف بتفاجأ ....: دكتور عز الدين ... ! صمتت لتتابع بخجل بعدما علمت أنه سمعها ... احم ازي حضرتك معلش مشوفتش حضرتك وانت ماشي جنبي ...

عز الدين بخبث وهو يتفحص جمالها ...: لا عادي ازيك انتي يا آنسه ندي ... آنسه صح ...!

ندي ببعض الخجل ...: أيوة يا دكتور ...

عز الدين بضحكة خبيثه ولكن جميله في نفس الوقت فهو يمتلك قدراً كبيراً من الوسامه ...: انتي وراكي امتحان في مادتي دلوقتي صح ...!

ندي بتفاجأ ...: هو مش حضرتك نقلت القاهرة ...!

عز الدين بخبث ...: لا انا رجعت تاني اسكندريه ... أصل بصراحه مقدرش اشوف القمر دا واقعد في القاهرة تاني ...

ندي بإستغراب ...: نعم ...!

عز بتوتر ...: احم قصدي عشان شغلي هنا كان احسن ...

ندي وهي تحاول إنهاء كلامها معه حتي تذهب ...: احم ماشي يا دكتور ربنا يوفقك يا رب ... عن ازنك عشان صحابي مستنيني عشان نذاكر ...

عز بخبث ...: اتفضلي ... ومتقلقيش الامتحان هيجي ساهل ...

ندي بمرح ونيه طيبه ...: بتفضلو تقولولنا كدا وانتو زي ولادي ومحدش سقط في مادتي ... وفي الاخر بنشيل المادة يا دكتور ...

عز بضحك ...: هههههههههههه والله دمك زي العسل يا ندي هههههههه

ندي بخجل ...: احم ... طب سلام ....+

اتجهت ندي بعيداً عنه وهي تتنفس بخوف
وتوتر لا تعلم سببه ...

لتردف في نفسها بغضب ...: غبيه فرضاً
سقطك دلوقتي ياااني يا امااا بعد ١٧ سنه
خدمه في الكليه هشيل ... يعني كان لازم
انسحب من لساني ... اووووف ...+

اتجهت ندي الي صديقتها التي اشتاقت إليها
طوال الإسبوعين الماضيين ...+

ندي وهي تقترب من تلك الجالسه تذاكر
وهي تضع سماعات ضخمه علي رأسها ...+

ندي وهي تشد السماعه ...: عاااااااااااااااا
ليلاااااااااااا ...

التفتت ليلي الي تلك المجنونة وهي تنوي
الصراخ بوجهها ولكن ثواني ما تحولت
الصدمه الي فرحه كبيرة لتقفز في احضانها ...

ليلي بضحك ...: هههههههههههه يا
مجنونااااه وحشتينيييي ...

ندي بمرح ...: لسه اوزعه زي ما انتي انا
قولت هاجي الاقي البت طولت شوية ...

ليلي بضحك ...: بس يا متخلفه هههههه
وربنا وحشتيني ووحشني جنانك دا اووووي
انتي رجعتي أمتي يا كلبه ومقولتليش ...!

ندي بضحك ...: اديني فرصه اتكلم هههههه
انا لسه راجعه امبارح ...

ليلي وهي تنظر في ساعتها ...: يليهووووي
اتأخرت علي الامتحان ... بصي هكلمك اول
ما اطلع عشان نتقابل ... يلا سلام ... بقلم ايه
يونس+

جرت ليلي مسرعةً ناحيه كليتها ... لتقف
ندي محدقه في طيفها بغيظ ...

ندي بغيظ ...: بقي انا سايبه امتحاني اللي
عدي عليه يجي نص ساعه عشانك يا كلبه
وفي الاخر بتسيبيني وتمشي ....+

اتجهت ندي مجددا الي كليتها حتي تؤدي
امتحانها تحت نظرات الخبث من هذا
المسمي عز الدين ...١

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

فتحت عيونها بوهن شديد وهي تحاول تذكر
ما حدث لها ...+

نظرت بجانبها وهي ما زالت متعبه للغايه
لتردف بصوت متقطع الي الممرضه الواقفه
بجانبها ...: ف ... فين فارس ...!

الممرضه بفرحه عند رؤيتها تفتح عيونها ...:
الحمد لله علي سلامتك يا انسه علا ... ثواني
هناديلك استاذ فارس ...+

اتجهت الممرضه الي حيث يجلس فارس علي احدي المقاعد في الردهه بإنتظارها أن تفيق فهو منذ تلك الحادثه لم يغادر مكانه وحتى لم يستطع النوم سوي ساعات قليله من الخوف عليها والحزن الشديد ...+

الممرضه بفرحه ...: استاذ فارس ... آنسه علا فاقت وعاوزة حضرتك ...

نظر لها فارس بصدمه مخلوطه بالفرحه الشديدة ... لم ينتظر ثانيه واحدة واتجه مسرعاً الي داخل غرفتها ... نظر لها بإشتياق شديد فكم عشقها وسيظل يعشقها إلي الأبد ...+

اتجه إليها وعلي وجهه دموع كثيرة لم يستطع التحكم بها ...

ليردف وهو يقبل يدها برفق ...: الحمد لله علي سلامتك يا حبيبه قلبي ...

علا بعشق ...: وحشتني اووي انا حاسه اني مشوفتكش بقالي سنه ...

فارس وهو يمسح دموعه بحزن ...: انا السبب يا علا سامحيني ...

علا بوهن ...: متقولش كدا يا حبيبي ... انا اللي مخدتش بالي من العربيه ...

فارس بعشق ...: اهم حاجه دلوقتي انك بقيتي بخير يا لوليتا ...

علا بضحك ...: هههههه انت لسه فاكر الاسم دا ...

فارس بحب ...: وعمري ما أنساه ابداً ... انتي ناسيه أن انتي حب عمري الأول والأخير من واحنا في الحضانه ... صمت ليتابع بعشق ...

قومي انتي بس بألف سلامه وانا محضرلك مفاجأة هتعجبك ...

علا بضحك ..: بس ...+

_ فاااارس بتعمل ايه جنب بنتي ...+

التفت كلاهما الي مصدر الصوت ليجدوا والدة علا دلفت الي الغرفه ...

الام بغضب ...: انت ليك عين تيجي هنا بعد اللي انت عملته امشي اطلع بره يلاااا ..

علا بتفاجئ من والدتها ...: في ايه يا ماما فارس خطيبي انتي ازاي بتقوليله كدا ...

الام بغضب وهي توجهه نظرها لها ...: خلاص معتش خطيبك .... هو السبب في انك تعملي الحادثه دي ازاي أمنه بعد كدا علي بنتي الوحيده ... قالت جملتها ووجهت نظرها الي فارس الصامت تماماً وكأنه لم يسمع

شيئ ... لتردف بغضب ....اتفضل يلا بره
ومشوفش وشك في أي مكان والدهب
بتاعك وكل حاجه هتوصلك ... يلا ...

نظر فارس بكل هدوء الي علا ليردف
بإبتسامه حب ...: انا هطلع دلوقتي يا حببتي
بس صدقيني هرجع تاني بعد ما اطمن
عليكي ...

علا بإيماء وخوف ...: متسيبنيش يا فارس
ابوس ايديك متسمعش كلامها ...

فارس بحب وهمس ...: متخافيش ... انا
عمري ما اسيبك ابداً بس انتي قومي
بالسلامه عشان محضرلك مفاجأة هتعجبك
يا لوليتا ...+

قال جملته بهمس ... ثم وجه نظره بهدوء
قاتل لتلك الواقفه أمامهم ليردف بهدوء ....:

انا خارج دلوقتي يا حماتي ... بس صدقيني
محدش في الدنيا دي كلها يقدر يبعد علا
عني حتي لو انتي ...٣

قال جملته وخرج وهو ينوي فعل شيئ ما
...+

اما بالداخل ...+

وبعد ما اطمئنت الأم على ابنتها علا ...
اخرجت الام هاتفها لتحادث صديقتها
المقربة ...+

ام علا بلهفة ...: ازيك يا فريدة هانم ... ايه
اخبارك ... بقلم ايه يونس

فريدة علي الناحيه الأخري بتكبر ...: كويسه
... ايه اخبارك واخبار علا ...!

ام علا بغضب ...: بس متفكرنيش ...

فريدة بلهفة ...: ايه اللي حصل ...!

ام علا بغضب ...: خطيبها الزفت دا كل ما احاول أبعده عنها مبيبعدش ... انا نفسي افهم البني ادم دا ايه ...

فريدة بتفكير ...: هو لسه مش عاوز يبعد عنها برضه ...!

ام علا بغضب وتكبر هي الأخري ...: للأسف لا وهي البت هبله مصممه عليه هي كمان ... متعرفش مصلحتها فين ...

فريدة بخبث ...: طب واللي يقولك علي الحل ...

ام علا بسرعة ...: إلحقيني بيه انتي عارفه انا مليش الا البت وعاوزة اجوزها حد يستاهلها من الطبقة بتاعتنا مش زي اللي اسمه فارس دا ....

فريدة بخبث ...: ايه رأيك لو أخطب بنتك لآدم باشا ابني ... !

ام علا بفرحة كبيرة وعدم تصديق ...: انتي بتتكلمي جد ... بس آدم باشا تقريبا متجوز ...!

فريدة بخبث ...: أعتبريه من انهاردة مش متجوز ...

ام علا بفرحه كبيرة ...: انا موافقه جدااا وانا هلاقي احسن من آدم باشا الكيلاني فين ...

فريدة بخبث ...: خلاص هبقي اكلمك بعدين نتفق علي كل حاجه بس لما علا تقوم بالسلامه ...٢٠

اغلق الإثنان الخط وكلتهما تبتسم بخبث وهم علي وشك تحقيق ما يتمنون ...٨

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

وبين العشق والحب خيط رفيع يسمي

الغيره ... □♥□□+

فتحت مجنونتنا روان عيونها وهي تتثائب

كالأطفال ...+

شعرت مجدداً بثقل علي جسدها وكأنها

محبوسه ... رفعت انظارها لتجد النمر نائماً

وهو يحتضنها بتملك ...

شهقت بخجل شديد لتردف بهمس غاضب

...: قليل الادب ...+

قالت جملتها ووجهت انظاراها إليه مجدداً ...

لتسرح بهيام لم تنتبه له في تفاصيل وجهه ...

هذا الأنف الحاد والذقن النامية المطبوعه

بطابعه حسن صغيره زادته جمالاً لم تنتبه

لها روان من قبل ... وتلك الشفاه الغليظة

والحاجبان الكثيفان والشعر الكثيف المرفوع

بعنايه ... هذا النمر أكثر من رائع ... نظرت له
روان وهي تتأمل كل تفصيله به حتي تفاحه
ادم البارزة في رقبته ... لابد انها سميت علي
اسمه هو وحده ...+

دون شعور منها مدت يدها الي وجهه
الجميل لتضع يدها علي فكه المنحوت بدقه
وأنفه الإغريقي ... مررت يدها علي كافه
وجهه بعشق كبير لتلك الملامح وهذا
الوجهه التي ستشتاق إليه حتماً ...٤

ابتعدت قليلاً عنه لتنزل بيدها الي يده
الملتفة حول خصرها بتملك وكأنه يثبت لها
انها ملكه وحده ... أمسكت يده وهي تنوي
إبعاد يده عن خصرها لتقوم ... ولكن قبل أن
تبعدها وجدت من يقبض علي يدها
وخصرها معاً ... شهقت روان بخجل وهي
تنظر إليه ... لتجده مغمضاً عيونه وعلي

وجهه ابتسامه لا توحي بالخير أبداً ... بقلم ايه يونس١

آدم وهو مغمض عيونه وعلي وجهه ابتسامه خبيثه ...: علي فين يا روان ايمن خليفه ...!

روان بتوتر وخجل ...: انت ... انت كنت صاحي ...!

آدم وهو يفتح عيونه في تلك اللحظه لتظهر خضراواتيه بشكل أكثر من رائع ... فهو حطم جميع الارقام القياسيه في الوسامة والجاذبية ...

نظر لها بخبث ليجدها كعادتها محدقة في عيونه بإعجاب ... اللعنه روان أشعر انك تعشقين عيوني أكثر مني ... نظر لها بخبث وهو يرفع حاجبيه بمكر ... لتخجل روان بشدة

وخدودها البيضاء الممتلئة بدأت بالإحمرار بشدة وهي تحاول الإبتعاد عنه ...

آدم بخبث وهو يقربها منه أكثر لتصبح المسافه بينهم منعدمة تقريباً .... : قولتلك طول ما انتي معايا متحاوليش تهربي ...

روان بتوتر ...: انا .. انا ...

آدم بضحكه خبيثه ...: بالظبط انا كنت بقول كدا برضه ...٤

قال جملته وإلتقت شفتيها في قبله عصفت بكل كيانها ... لم تحاول هي الإبتعاد عنه كما تفعل دائما ... بل كانت كالمغيبه عن الواقع تماماً ... بادلته قبلته وهي تقربه منها دون وعي لتلف ذراعيها حول رقبته ... وهو الآخر كان كالمغيب عن الواقع وكل شيئ ف بين احضان شفتيها ينسي النمر اسمه حتي ...

ليشدد من يده علي خصرها بتملك وعشق وهو يقربها له وكأنه يود إدخالها الي قفصه الصدري ... ظل يقبلها برفق وكأنه ينحت صك ملكتيه لشفتيها وحدها وكأنه يثبت لها انها ملكه وحده ... إمتدت يده دون وعي أو شعور منه الي أسفل بيجامتها وهو يود أن يحفر ويثبت صك ملكيته لجسدها وروحها حتي ... يود لو تكون روان زوجته قولاً وفعلاً ... ولكنه وجدها تقبض علي يده قبل أن تمتد الي جسدها ...+

ابتعدت روان عنه بخجل شديد لتردف بتوتر ...: ع .. عيب كدا ابعد ...

آدم وكان ما زال تائهاً وغائباً عن الوعي وعن كل شيئ ... فرائحه الأطفال خاصتها والمختلطة برائحه الفراوله أسكرته حتي نسي كل شيئ ...١

نظر لها بعشق كبير وهو يتأملها ويتأمل كل تفصيلة في وجهها ... خدودها البيضاء الممتلئة والتي تتحول إلي الاحمر في ثواني ... عيونها البنيه ... شفتيها الممتلئتين بحمره مغريه ... شعرها البني الساحر الطويل الذي لم يري في حياته مثله ... ظل ينظر لها وهي بين أحضانه ويتأملها بعشق ... بينما هي كانت في قمه خجلها وهي تؤنب نفسها عن استسلامها له بتلك السهولة ... وضعت روان يدها علي صدره العريض لتحاول دفعه بعيداً حتي تقوم ... ولكنها وجدته تقريباً غير منتبه لأي شيئ يحدق بها فقط ...

فكرت روان بخبث لتردف بضحك وكأنها ترد له الصفعه ...: للدرجاتي عاجباك وكل شوية تبصلي ...

آدم بإبتسامه خبيثه وهو يضع يده علي خدودها لتشهق هي بخجل ...: أيوة عاجباني ... عاجباني اووووي كمان ...

روان بشهقة وهي تحاول إبعاد يده ...: كخ يا بابا كدا كخ ابعد ايديك ...

آدم بضحك ...: هههههههههههه والله مجنونة ... صمت ليتابع بهيام وهو يتأملها ويتأمل محاولاتها للهرب من أحضانه دون جدوي ... مد يده مجدداً الي خدودها الممتلئه ليردف بعشق ...: تعرفي ان خدودك دي شبه المارشميلو ...

روان وقد تناست محاولاتها للهرب من أحضانه ... لتردف بمرح ...: نسيت تقول ايه يا مان كل دا جمدان ...

انفجر آدم ضاحكاً من تلك المجنونة التي ستحوله قريباً لمستشفى المجانين بسببها +...

آدم بضحك ...: هههههههههههه انا نفسي تبطلي جنانك دا ... عارفه لو حد غيريك عمل اللي انتي بتعمليه دا ووقف قصادي أو حتي فكر يهزر معايا في يوم انا كان ممكن اقتله ... انتي الوحيده اللي كسرت القاعده دي يا مجنونة هههههه

روان بمرح ....: يا عم اقعد وهم هيهزرو معاك ازاي ببوز القرد اللي انت ضاربه ليل نهار دا ... دا لو شافوك داخل الشركه هيعملو زي اعلان المعلم وينطو من الشباك ... المعلم وصاااال ...

انفجر آدم ضاحكاً مجدداً من تلك المجنونة ... ليحرك رأسه بإستسلام من جنونها هذا ...+

نظرت له روان بتدقيق ...

ثواني وأردفت بشهقه ...: ايه دا آدم انت عندك غمازات ...

آدم بضحك ...: هههههه وايه المشكله يا هبله ...

روان بغضب ...: ما هم بيقولوا في الفيس بوك الغمازات دي بتبقي بوسه من الملايكه وانت صغير ... لتتابع بغضب .... مين بقي باسك يا سي دوني اعترف مين ...!

آدم بضحك ...: هههههههههههه انتي مجنونة يا روان هههههههه بس انا اصلا متولدتش في مصر عشان حد يبوسني ...

روان بشهقة ...: انا كنت حاسه انك جاسوس إسرائيلي وهتطلع زي دانيال في فيلم ولاد العم وتوديني إسرائيل ... عاااااااااااااااا انا

اسمي الحقيقي عيوطة يااااض ابعد بدل ما اصوت والم عليك الدنيا ...١

انفجر آدم ضاحكاً من تلك المجنونة بالتأكيد فقدت عقلها وستفقده عقله قريباً ...+

آدم بضحك ....: هههههههههههه انتي مش طبيعيه والله هههههههههههه

روان بمرح وخجل ....: اوعي بقي وانت متبت فيا كدا بعضلاتك دي ....

آدم بخبث وهو يقترب منها ....: ولو مبعدتش ...!

روان بخبث وعناد هي الأخري ....: هعمل كدا ... قالت جملتها وامسكت يده بقوتها تعضها بكل قوتها ...

آدم بغضب وألم ....: اااه إبعددددي انتي مجنونة يا بت انتي ازاي تعملي كدا ...

روان وهي تقوم مسرعةً من علي السرير لتردف بضحك ...: ما قولتلك من الأول ابعد انت اللي مصمم ...

آدم بغضب وهو يكتم ضحكاته ...: طب يلا يا طفله من هنا بدل ما اعرفك مين هو آدم النمر ...

روان بسخرية وهي تخرج له لسانها وتهز كتفيها ...: طفله طفله ... تلقني لو مش عاجبك تلقني ...١

قالت جملتها وهربت من أمامه الي الحمام ... اما هو ظل ينظر في طيفها بضحك وإبتسامه جذابه ظهرت علي وجهه ....+

ليردف في نفسه بعشق ...: والله شكلك وقعت يا نمر ...١٥

إستفاق من شروده علي طرقات الباب ...

ليعود آدم النمر لسابق عهده ...+

آدم بجدية ...: ادخل ...!+

دلفت احدي الخادمات لتردف بإحترام

وخوف شديد ...: آدم باشا ...ال ...الإستعدادات

للحفله شغاله تحت يا فندم تحب نضيف

اي حاجه للقائمة ...

آدم ببرود وهدوء قاتل ...: لا ...+

اومأت الخادمة بإحترام وخوف واتجهت

لتخرج مجدداً ...+

اما بداخل الحمام حيث تقف تلك المجنونة

وهي تحيط جسدها بمنشفة لتبرز جميع

مفاتنها من أسفلها بطريقه مغريه للغايه

....+

روان وهي تضرب رأسها بغضب ...: هو انتي مبتحرميش ... بتكرري نفس الغلط مرتين ليييييه يبنتلمجنونة ... لتاني مرة انسي اجيب هدوم وانا داخله الحمام ... اووووف انا كدا مقداميش غير اني استني ساعه لحد ما أتأكد المرادي أن آدم مشي ...+

ظلت روان بالحمام مدة طويله ... بينما آدم في الخارج ظل واقفاً مستغرباً من تلك المدة الطويله التي قضتها تلك المجنونة بالحمام ...+

ذهب إليها ليدق الباب ...: روان انتي كويسه جوة ...!

روان من الداخل بخجل ...: أيوة امشي انت بس متقلقش ...

آدم بنفاذ صبر وهو لا يعلم أي شيئ ...:
امشي ازاي يا مجنونة من غير ما اخد دوش
واغير هدومي ... وحضرتك محتكره الحمام
انهاردة ... خير في ايه اطلعي يلا ...

روان بخجل وغضب هي الأخري ...: لا مش
طالعه ...

آدم بغضب من الخارج ...: روان مش بهزر
اطلعي يلا والا هفتح الباب ...

روان بشقة وخجل وغضب ...: انت مجنون
امشي من هنا ...

آدم بغضب ...: بقي كدا ... طيييب ...+

شد آدم أگره باب الحمام بكل قوته لتُكسر
ويُفتح الباب ...+

آدم بغضب وهو ينظر لها ...: انتي مجنونه
انتي مش ...+

قطع آخر كلماته بصدمة وهو ينظر لها بإنبهار
وصدمة شديدة ... تلك المنشفة اللعينة
أبرزت كل مفاتنها بشكل لم يري مثله في
حياته ... فتلك الطفله في جسد الأنثي طاغيه
الأنوثة ستقتله حتماً .... وشعرها المبلل
المفرود بطريقة عشوائيه علي جسدها
أعطاها انوثه أكثر من طاغيه ...+

بينما روان أقل ما يقال عنها انها كانت في
قمه خجلها وصدمتها مما حدث ...+

دون أن يشعر آدم بأي شيئ ... اتجه إليها
لتشهق هي بخجل وهي تبتعد عنه للوراء ...
ظل هو يقترب منها وعينيه مرتكزة علي كل
تفاصيل جسدها الأنثوي ... لتبتعد هي
الأخري بخجل شديد حتي إلتصق ظهرها
بالحائط ... شهقت بخجل وهي تراه يقترب
منها حتي صار أمامها ... أقترب آدم منها

حتي صار أمامها مباشرة لا يفصل بينهما
سوي بضع السنتيمترات ...+

روان بخجل وهي تنظر أرضاً ...: آدم لو
سمحت أاا ...

قطع آدم كلماتها في قبله طويلة أسكتتها عن
الكلام نهائياً ... لتشهق روان بخجل وهي
تحاول دفعه بيدها ... ليمسك هو يدها
بقبضه واحده ورفعها للأعلي وهو ما زال
يقبلها ... دون شعور منها هي الأخري تاهت
معه في قبلتهما وتاه قلبها منها بين احضان
قبلته ... نزل آدم بوجهه وقبلاته الي عنقها
الأبيض ليقبلها بعشق كبير وهو يطبع
ملكيته لكل إنش بعنقها ووجهها ... لتلتف
يد روان حول عنقه تبادله أحضانه وقبلاته
وهي مغيبه تماماً عن الواقع وعن كل شيئ
... إمتدت يد آدم ليُزيل هذا البشكير اللعين

... ولكن قبل أن يحدث أي شيئ ... قطع لحظتهما تلك رنين هاتف آدم في جيبه ... لتستفيق روان من شرودها قبل أن يحدث شيئ قد تندم هي عليه ... ابتعد عنها آدم وهو يزفر في غضب ويشد علي شعره بغضب كبير ...١٢

آدم بغضب وهو يجيب علي هاتفه ...: عاوز ايه يا زفت ....

علي بخبث ...: شكلي كدا قطعت عليك لحظة مهمه يا نمر ...

آدم بغضب ...: طول عمرك فصييل ... عاوز ايه اخلللص ...

علي ببعض الخوف ....: عملت كل اللي انت قولتلي عليه ... زودت الحراسه حوالين القصر وكل مكان قريب منه ...

آدم بهدوء قاتل وهو ينظر لتلك الواقفه امامه تشد المنشفه علي جسدها بخجل وهي تحاول الهروب منه ولكنه حبسها بين ذراعه وصدره العريض ....+

ليتابع آدم بهدوء وهو ينظر لها ...: تمام ... شويه وهجيلك اشوف الموضوع دا بنفسي ...

علي بخبث ...: متتأخرش بس يا نمر ...+

اغلق آدم الخط في وجهه كالعاده ووضع الهاتف في جيبه ... أقترب منها بعدما وضع ذراعه الأخري علي الحائط يحبسها بين ذراعيه ... لتغمض هي عيونها بتوتر وخوف شديد ...

أقترب آدم من أذنها ليردف بهمس ...: انهاردة حفلة الآدم ... عارفه لو شوفت طيفك بس بره الأوضه انا هعمل فيكي ايه ...!+

فتحت روان عيونها بصدمه لتردف بخجل وبعض الغضب ...: هو ... هو انا مش هحضر ...!

آدم بخبث وعناد ...: وبصفتك ايه تحضري ...!

روان وهي تنظر له بصدمة ...: بصفتي مراتك يا آدم ولا نسيت ...!

آدم بضحكه خبيثه ...: الكلام دا بيني انا وانتي ... لكن محدش بره يعرف انك مراتي ....

روان بحزن وصدمه وإنكسار ...: هو انت مقولتش لحد اني مراتك ...!

آدم بعناد اعتاد عليه ...: واقول ليه وكلها يومين واطلقك ... ولا نسيتي يا روان ايمن خليفه ...

روان بعناد وكبرياء ...: لا منستش يا آدم باشا ... دون شعور منها اردفت بغضب لتسترد كرامتها وهي لا تعلم عاقبه كلامها وما سيحدث لها علي يد النمر ...+

روان بغضب وكبرياء ... : ومنستش برضه إن كلها يومين وترجع حياتي الطبيعيه تاني بعد ما ارجع لإسلام السيوفي و ... واخلص منك +...

نظر لها آدم بغضب شديد وعيونه الخضراء بدأت تتحول إلي اللون الأسود بلون الجحيم ... لتخاف روان بشدة وتنكمش علي نفسها +...

آدم بغضب كبير ...: قوووولتي اييييه ...!

روان بخوف ...: م .. مقولتش ...

آدم بغضب كبير ...: هترجعي لإبن السيوفي يا
رواااان ... طيييب انا بقي هخليكي تندمي
علي الكلمه دي ...+

قال جملته وحملها علي كتفه لتشد روان
البشكير علي جسدها بخجل وصراخ وهي
تضربه بقدميها العاريتين علي صدره ...+

حملها آدم بغضب شديد وعيونه سوداء
كالجحيم ... واتجه بها الي سريره ... رماها
عليه لتسقط بألم من علي كتفه ... وهي ما
زالت تحاول إحكام المنشفه علي جسدها
بخجل .....+

آدم بغضب وهو يخلع التيشيرت خاصته ...:
انا بقي هعرفك يا روان ازاي تقولي كدا ...+

صرخت روان بخوف وخجل شديد ... لتحاول القيام والجري من علي سريره ولكنه حملها مجددا بغضب ورماها علي السرير ...+

آدم وهو يتجه إليها بغضب بعدما خلع قميصه لتظهر عضلاته الصلبه ... : انا بقي هعرفك يا روان ازاي تقولي كدا ...

روان بخوف وهي تبتعد الي اخر السرير ويدها ممسكه بالبشكير ....: ابوس ايديك سيبني يا آدم باشا انا اسفه ...

آدم بغضب وعيونه ما زالت سوداء بشكل مخيف ....: مش بالسهولة دي يا روان ... لازم تتعاقبي وعقاب شديد كمان ...+

صرخت روان بخوف لتنط من علي السرير بظهرها فوقعت علي الأرض وإصطدم رأسها بحافه السلم الممتد أمام سرير آدم ... لتشعر

بغمامه أمام عيونها ... ثواني وفقدت الوعي
بالكامل ...٢٠

_ رواااااااااااااااااااان ...٤

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

وحكايتكايه ياللي ... زي الملاكوتملي... شاغل
قلوب وياك شاغل قلوب الناس وياك
...□♥4□□□□

نظرت لمار للساعه بتوتر ... لتردف في نفسها
بغضب ...: كل يوم افضلي إصحي متأخر كدا
لحد ما تطردي من الشغل ...+

ارتدت لمار كامل ملابسها والمكونه من
بنطال اسود علي سويتشيرت بينك مكتوب
عليه بعض الجمل ... وفردت شعرها
الحريري الأصفر ليتدلي الي اخر خصرها
بصورة أكثر من جذابه ورائعه فتلك الجميله

ستُخطف حتماً من جمالها الأكثر من جذاب

ورائع ....+

نظرت لمار لنفسها في المرأه وإبتسمت

برضي وقلبها لم يتوقف عن الدق وهي

تستشعر كلمات عمار عنها وتتذكرها ...

لتبتسم بشعور جديد مختلف ...+

اتجهت لمار الي الخارج لتردف بمرح وهي

تفتح الباب ...: انا ماشيه يا ماما ومتتصليش

بيا في الشغل تقوليلي هاتي بيض ولبن

عشان بتفضحيني ...+

الام من الداخل بغضب ...: غوري في داهيه ...

لمار بضحك ...: بتموتي فيا ...+

خرجت لمار من البنايه لتستقل تاكسي

وتتجه الي العمل ... وطول الطريق كان عقلها

منشغل بكلمات عمار التي دق قلبها من

أجلها ... ابتسمت لمار بخجل وهي تتذكره
وتتذكر معاملته الحسنه لها ولأول مرة في
حياتها تسمع مثل تلك الكلمات من شخص
ما ...+

فتحت لمار عيونها بصدمه لتردف بغضب
للسائق ...: انت رايح فين دا مش الطريق ...!

التفت السائق لها وعلي وجهه علامات لا
توحي بالخير ... ثواني ورش مخدراً علي
وجهها لتصرخ لمار بشدة قبل أن تذهب في
سبات عميق .... بقلم ايه يونس+

أيوة انا باردة وبحب اشوقكم ها ايه تاني
43□□□□

١٤

+MAFIA ♥□

واصل قراءة الجزء التالي

الحلقة الثامنة عشرة □♥□□

الحلقة الثامنه عشرة ... □♥11□□

قبل أي حاجهإطلعوشوفو البرومو بتاع لمار
وعمار وعمر من الروايهوقولوليرأيكم في
الكومنتات □ مستنيه رأيكم يبشه 28□□□

٧

خرجت لمار من البنايه لتستقل تاكسي
وتتجه الي العمل ... وطول الطريق كان عقلها
منشغل بكلمات عمار التي دق قلبها من
أجلها ... ابتسمت لمار بخجل وهي تتذكره
وتتذكر معاملته الحسنه لها ولأول مرة في
حياتها تسمع مثل تلك الكلمات من شخص
ما ... بقلمي ايه يونس+

فتحت لمار عيونها بصدمه لتردف بغضب
للسائق ...: انت رايح فين دا مش الطريق ...!

التفت السائق لها وعلي وجهه علامات لا توحي بالخير ... ثواني ورش مخدراً علي وجهها لتصرخ لمار بشدة قبل أن تذهب في سبات عميق ....+

نظر لها السائق بخبث مختلط بالشهوة ... ثواني وأخرج هاتفه ليضغط علي إحدي الأرقام ...+

_ الو يا عمر باشا ... البت معايا زي ما قولت ... لا يا باشا كله تمام ومحدش خد باله من اي حاجه ... تمام يا باشا نص ساعه واكون عندك ...٧

اغلق السائق الخط وإتجه في طريقه بتلك المغيبه عن الواقع ...+

وصل بعد قليل من الوقت أمام عمارة كبيرة
بوجهه زجاجيه فخمه تطل علي النيل
مباشرة ... بقلمي ايه يونس+

نزل السائق من السيارة وإتجه ليحمل لمار
ولكن هناك من قبض علي يده قبل أن
تلمسها ...

نظر السائق بصدمه وخوف ثواني ما تحولت
لراحه عندما رأي عمر ..+

السائق بتوتر ...: انا كدا عملت اللي عليا يا
باشا و ...

عمر بحزم ومقاطعه ...: فلوسك هتوصلك يلا
من هنا ...+

حمل عمر لمار وإتجه بها الي داخل العمارة
ليستقل المصعد وهو يحملها وينظر إليها
بخبث مختلط بشعور آخر لا يعلمه ...٤

فُتح باب المصعد ليتجه عمر ناحيه شقة فخمه للغايه ...فتحها ودلف الي غرفة كبيرة ليضع تلك المغيبه عن الواقع علي سريره +...

نظر إليها بخبث وهو يبتسم ليردف في نفسه بغضب منها وخبث ....: مش انا اللي بنت زيك تضربني بالقلم وتتحداني ... انا بقي هعرفك يا *** مين هو عمر راسل نيروز ... وزي ما خليتي اخويا يحبك انا بقي هخليه يكره حتي إسمك ...+

قال جملته ومزق كل ملابسها وهي مغيبه لا تشعر بأي شيئ ... بينما هو كان يغطي عينيه حتي لا يفعل شيئاً قد يندم عليه ... قام بتعريتها فقط ... ثم وضع الغطاء عليها ليظهر كتفيها ورقبتها العاريتين بشكل جذاب ومثير .... نظر إليها بتشفي وخبث ..٨

ثواني وأخرج هاتفه وضغط بعض الأرقام ...+

ليرد عمار علي الطرف الآخر .... : الو ...!

عمر بخبث وهو ينظر لها بتشفي ...: أيوة يا عمار باشا يا اللي كنت عاوز تتقدم للطاهرة الشريفه ... تعالي شوف حبيبه القلب فين وبتعمل ايه ...+

عمار بغضب ...: عمر إتعدل احسنلك وإعرف انت بتقول ايه بدل ما أعرفك ..

عمر بخبث ...: بس بس .. متتحمقش اووي كدا وتعالي علي العنوان دا *** (وأعطاه العنوان) شوف الهانم الشريفه بتعمل إيه عشان لما تروح تتقدملها انهاردة تعرف انها خبره ...+

عمار بغضب ...: وأقسم بالله ه ...

عمر بمقاطعة وخبث ...: من غير ما تقسم ...

تعالي بنفسك وشوف يا ... يا اخويا ...+

أغلق عمر الخط وإبتسم بخبث لتلك النائمه

التي لا تدري بشيئ مما يخططه هذا الحقير

... ثواني وإتجه ليخرج من الشقه والمبني

بأكمله تاركاً لمار نائمه بالأعلي لا تشعر

بشيئ ولا تعلم ما الذي يخبئه لها القدر ...٣

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

وشِتاء مندونكِهمزتهُ تاء ... □♥8▯□

اتجهت هدي لتتابع عملها بعقل منشغل ...

كيف ستقنع عائلتها بتأخيرها وقت طويل

بعد اليوم ... بالتأكيد لن يصدقو أن الجامعه

ستتأخر الي ما بعد المغرب ربما ...!! اخذت

تفكر بكل شيئ ولكنها لم تجد سبباً ...+

نظرت لها مايا بخبث لتردف ...: مقولتليش
يا هدي ليه رافضه الشغل في شركه
الدمنهوري ولا حتي حكتيلي ليه اهلك
ميعرفوش انك بتشتغلي ...+

نظرت لها هدي بحزن شديد ... لتردف بحزن
...: هقولك يا مايا .... انا اصلا مليش غيريك
اتكلم معاه ...

مايا بتوتر وشعور ببعض الذنب ...: أه .. أ ...
أيوة قولي ...

هدي بحزن وغضب عند تذكرها هذا الحقير
...: عشان الحقير اللي بيدير الشركه هو وإبنه
ناس حقيره ...

مايا بتفاجئ وصدمه ...: ازاي ...!

هدي بحزن ودموعها بدأت بالهطول ...:

صاحبتي انتحرت بسببهم ... انا مش متخيله

لحد دلوقتي اصلاً انها ماتت ...

مايا بحزن حقيقي وصدمه هي الأخري ...:

انتحرت بسببهم ...!!

هدي ببكاء ...: أيوة يا مايا ... ابن الدمنهوري

لف عليها وهم في الجامعه مع بعض من

سنتين ... وأقنعها أنه بيحبها وهي صدقته

لحد ... لحد ... بكت هدي بشدة وهي تتذكر

ما حدث لصديقتها هذا اليوم ....+

Flash back لما حدث قبل سنتين ...+

فتحت هدي باب شقتها لتتفاجئ بصديقتها

فاطمه تصعد علي السلم وهي تبكي بشدة

وترتدي عباءة سوداء كبيرة جدا عليها

وتمسكها بتوتر وشعرها مبعثر لا ترتدي

حجابها وعلي وجهها آثار دماء وشكلها لا يوحي بالخير ابدا ...+

هدي بتوتر وصدمه ... : مالك يا بت تعالي ادخلي بسرعه .... كويس ان ماما ويارا في السوق .... تعالي ادخلي ...+

دلفت فاطمه بسرعه لتغلق هدي باب الشقه بسرعه ... التفتت إليها لتجد فاطمه انفجرت في بكاء مرير ...+

هدي بتوتر وإستغراب وهي تتجه إليها ....: مالك يا بت ايه اللي عمل فيكي كدا ... وايه اللبس اللي انتي لابساه دا وفين حجابك ...!

فاطمه بشهقات عاليه وندم وحسرة ....: ابن ال*** إغتصبني يا هدي ...+

شهقت هدي بصدمه شديدة لتردف بصراخ

...: بتقوووولييي اييييه ... مييين عمل

فيكي كدا مييين ...!+

فاطمه بصراخ هي الأخري وغضب وحسرة

...: إبن الدمنهوري ... إبن الدمنهوري هو اللي

عمل فيا كدا ... بكت بشدة وهي تضع يدها

علي وجهها وتلطم بحسرة شديدة علي

شرفها الذي ضاع ...+

هدي بحزن وخوف علي صديقتها ...: طب

إهدي بس ... إهدي وإحكيلي ايه اللي حصل

عشان نعرف ناخدلك حقك من ال*** اللي

عمل فيكي كدا ...+

فاطمه بحزن وبكاء شديد ...: روحت انهاردة

الجامعه عشان ... عشان أقوله يا يجي

يتقدملي طالما بيحبني يا إما يبعد عني ... و

... و ...

بكت بشدة لتتابع ... قالي ماشي عشان
بحبك هاجي اتقدملك بس لازم أعزمك علي
الغدا انهاردة عشان نتفق هاجي اتقدملك
ازاي وتكلميني عن اهلك وكدا ...+

هدي بحزن ...: وانتي وافقتي ...

فاطمه وهي تنظر لها بندم وحسرة ...: ويا
ريتني ما وافقت ولا روحت معاه ... ابنل***
بدل ما يوديني بالعربيه بتاعته المطعم
خدرني ... صحيت وإتفاجئت بنفسي في شقه
معرفهاش وهدومي كلها متقطعه وعريانه و
.... بكت فاطمه بشدة لتعلم هدي ما الذي
فعله هذا الحقير بصديقتها ...

هدي بحزن ...: طب اهدي يا حببتي ...
صدقيني احنا مش هنسيبه أهلي وأهلك
مش هيسيبوه الا لما ياخد جزاءه ...

فاطمه بشهقه ...: اوعي تقولي لحد يا هدي
انا في عرضك اوعي حد يعرف من اهلي انتي
عارفه بابا من الصعيد وهيقتلني لو عرف ...
ابوس ايديكي استري عليا متعرفيش حد
حتي بعد ما اموت ...

هدي بصدمه ...: انتي بتقولي ايه تقصدي ايه
بعد ما تموتي ...!+

رن جرس الباب لتذهب هدي بتوتر لفتحه ...
لتجدها اختها ووالدتها ... نظرت الام
بإستغراب الي فاطمه لتردف بإستغراب ...:
مالك يا فاطمه ايه اللي عمل فيكي كدا مال
وشك ... !

فاطمه وهي تتجه ناحيه الباب لتخرج ...:
مفيش يا طنط ... مع السلامه ...+

خرجت فاطمه بسرعه الي شقتها التي
بجانب شقه هدي مباشرة ...+

نظرت الام الي هدي لتردف بإستغراب ....:
مالها البت فاطمه ايه اللي حصلها ...!

هدي بهدوء وهي تحاول التماسك ...: مفيش
يا ماما روحي انتي بس وانا هروح اشوفه....+

قطع صوت هدي صرخات تصدر من الشارع
أمامهم ... ليجري الجميع ناحيه البلكونه
ليُصدم الجميع مما رآه ومن بينهم هدي
التي دخلت في حاله صدمه عصبيه استمرت
معها لشهور بعدما رأت صديقتها قد ألقت
بنفسها من الدور الرابع لتلقي مصرعها
بسبب هذا الحقير ...٥

+..... Back

بكت هدي بشدة وهي تردف ببكاء ...: ومن بعدها صممت اني مقولش لحد علي اي حاجه ونشرت في الحاره كلها انها وقعت لما كانت بتنشر الغسيل ومقولتش حاجه لحد حتي اهلي ميعرفوش ... بكت بشدة وهي تردف بشهقة حزن ... انتي بس اللي تعرفي يا مايا وانا يا حببتي قولتلك عشان تاخدي بالك ومتفكريش حتي تروحي تقدمي في الشركه دي منه لله هو وابنه ...+

مايا بحزن شديد هي الأخري ...: ربنا يرحمها يا رب ... بس ابوه ماله يا هدي ... ابنه هو السبب علي ما اظن ابوه ماله ...!

هدي ببكاء ...: أبوه ... أبوه دا هو السبب أن ابنه ميتسجنش لحد دلوقتي بسبب اللي عمله في صاحبتي ... انا روحت بعدها بلغت عنه في السر برضه وجبت شهود من الشقه

اللي في وش الشقه اللي إغتصب فيها
صاحبتي والست قالت إنها أدلتها العبايه
عشان تستر نفسها بعد ما لقتها عريانه وفي
أثار إغتصاب علي جسمها ...+

والظابط راحله هو وأبوه القصر عشان يتحري
عن الموضوع وبكل برود أبوه اتصل بالوزير
عشان ينقذ إبنه وبالفعل بعدها القضيه
إتقفلت ومعرفتش اخد حق صاحبتي ... ابوه
هو السبب في كل حاجه ... في تربيه ابنه اللي
طلعته *** وفي أنه بكل برود ضيع حق
صاحبتي ... (مش بتفكركو بحاجه الحته دي
□□□)47

نظرت لها مايا بحزن ولكنها عزمت علي
تنفيذ خطتها حتي النهايه حتي لو كانت
متعاطفة معها ...٣٥

مايا بحزن ممثل هذه المره وخبث ...: يا عبيطه دي فرصتك اصلا عشان تجيبي حق صاحبتك ...

هدي بإنتباه وإستغراب ...: ازاي ...!

مايا بخبث ...: هقولك ازاي ... انتي تروحي تقدمي في شركه الدمنهوري وتوقعي ابنه في حبك وبعدها تكسري قلبه زي ما كسر قلبك وقلب صاحبتك الله يرحمها ...

هدي بصدمه ...: انتي بتقولي ايه يا مايا لا طبعا انا اصلا مش بطيق ابص في وشه يبقي هروح اشغل معاه ...!!

مايا بخبث وهي تَدّعي الحزن ...: بصي انا مش هجبرك علي حاجه براحتك عمةً ... بس افتكري صاحبتك واللي عمله فيها هو وأبوه دا انتي لو عرفتي توقعي أبوه اعمليها ... بس

انا بقولك افتكري بس أن صاحبتك انتحرت بسببه وجه الوقت اللي يتردله فيه ولو جزء من اللي عمله ...

هدي بصدمه وبعض الإقتناع ...: قصدك انتقم ليها ...!

مايا بإيماء ...: وأشد الإنتقام كمان ... زي ما بيقولوا محدش هيجبلك حقك الا انت ... اعمليها بقي وإتجرأي شويه وإنتقمي لصاحبتك الله يرحمها ...

هدي بحزن ...: انا خايفه يا مايا ... خايفه اعمل اللي بتقولي عليه يحصل فيا نفس اللي حصلها واحنا علي قد حالنا ... مين هيجبلي حقي من الناس الواصله دي ...

مايا بخبث ...: ما هو انتي اصلا مش هتديله وش ... يعني انتي في أمان وميقدرش يقرب

منك بس في نفس الوقت هيبقي هيموت عليكي ...

هدي بإستغراب ...: ازاي ...!

مايا بخبث ...: الراجل يموت في البت التقيله ودا واحد كل بنات الجامعه والشركه هتموت عليه عشان سواء عشان فلوسه أو شكله أو عضلاته أو أي حاجه المهم أنه واخد مقلب في نفسه ميكسرهوش الا واحدة تقيله ...

هدي بتفاجأ وضحك ...: وانتي عرفتي الكلام دا منين ...!

مايا بضحك هي الأخري ...: لا دا سر المهنة ... المهم ها إيه رأيك ...!

هدي بعدم إقتناع بعض الشيئ ...: مش عارفه يا مايا و ...+

_ آنسه هدي ... باسل باشا عاوز حضرتك للمرة التانيه ...+

كان هذا صوت موظفه أخري أردفت بهذا ل هدي ...+

اومأت هدي لها ثم نظرت إلي مايا لتردف بمرح ...: لينا كلام تاني مع بعض يا ست الخبرة انتي ...

مايا بضحك وخبث ...: اكيد وكلام كتير كمان .....+

خرجت هدي من القسم الذي تعمل فيه متجهه الي مكتب باسل وهي تدعو الله في سرها الا يطلب منها الإنتقال إلي مكان ابعد فهي بالكاد إستوعبت الصدمه ...+

دقت الباب لتسمع صوته من الداخل يأمرها بالدخول ... دلفت لتجده ممسكاً بصورة

وينظر لها بإبتسامه تراها هدي لأول مرة فبحياتها لم تراه يبتسم منذ أن رأته اول مرة ... نظرت له بعض الوقت فكم إبتسامته جميله للغايه وجذابه للغايه يشبه شخصيه هرقل الكرتونيه كثيراً بعضلاته الضخمه تلك وطوله الفارع وشعره الأصفر الناعم وعيونه التي تغرق فيها وتخاف منها في نفس الوقت مثل البحر أو المحيط الغارق ...+

باسل بهدوء وهو ما زال ممسكاً بالصورة ...: لو خلصتي تأمل فيا يا ريت تتفضلي تقعدي ...+

هدي بتوتر وخجل ...: انا ... انا مكنتش ... احم حاضر ...

إحمرت خدودها بشدة واتجهت لتجلس علي المقعد الذي أمام مكتبه بخجل شديد ... بينما هو بكل هدوء وبرود يحسد عليه وضع

الصورة علي المكتب كما كانت ومن ثم
وجهه أنظاره لها

ليردف بهدوء وحزم ...: فقرة الكلام بتاعتك
انتي وآنسه مايا انتهت ولا لسه ....!

هدي بشهقة وخجل ...: انت ... انت ... احم
قصدي حضرتك !!!!! ...

باسل بهدوء وبرود ...: انا المدير يعني اعرف
كل تفصيله هنا ... أظن انا عينتك لما لقيت
فيكي الموظفه المثاليه بس اللي انا شايفه
دلوقتي انك تتفضلي من غير مطرود
وملكيش شغل عندي لا انتي ولا صاحبتك
...

هدي بصدمة كبيرة ...: إيييييييه ....!

باسل بحزم ...: اتفضلي يلا انتي مطرودة ...

هدي وقد طفح بها الكيل ...: انت اكيد
مختل عقلياً مش طبيييعيييي ... وفيها
اييييه لما اتكلم وانا بشتغل حضرتك ليك
عندي الشغل مش الكلام ومش هتمنعني
عن الكلام ورغم اني كنت وما زلت موظفه
مثاليه محدش اشتكي مني وشايفه شغلي
كويس اووووي إلا انك تقريبا كنت معيني
شفقه مش اكتر لدرجه تقفلي علي الواحده
وانا اصلا معملتش حاجه ...+

قامت من مكانها لتردف بحزم وغضب ....: انا
كدا كدا كنت جايه استقيل لقيت شغل
احسن من هنا ١٠٠ مرة ... اتفضضضللل ...
سحبت هدي شارة إسمها المعلقه علي
قميصها لتردف بغضب .... انا اصلا
ميشرفنيش اني اشتغل هنا ...٧

قالت هدي جملتها بغضب وإتجهت للخروج من المكتب لتتفاجئ بيد تشدها بقوة ... لتصطدم بصدره العريض ... شهقت هدي بخوف وغضب ...+

لتردف بغضب شديد ...: ابعد انت ازاي تقرب كدا إبعددد انت اتجننت ولا ايه ....+

باسل بكل هدوء وكأنها لم تقل شيئاً ...: سمعيني كدا تاني انتي قولتي ايه عشان أمحيكي انتي وعيلتك من علي وش الأرض ... متنسيش نفسك وإعرفي انتي بتتكلمي مع مين ...+

هدي بخوف وتوتر شديد من إقترابه ....: لو سمحت عيب كدا ابعد ...+

باسل وهو يتركها بغضب لتدوس هي علي أطراف فستانها المحتشم الطويل ... كادت

أن تقع ولكن يده منعتها ... بقلمي آيه يونس٥

أحاط باسل خصرها بيده بسرعه قبل أن تقع وتمسك هي لا إرادياً بأطراف قميص بدلته حتي لا تقع ...+

نظرت هدي له بشهقه وصدمه لهذا القرب بينهما ... بينما هو ولأول مرة ينظر إليها عن قرب هكذا ... نظر لعسليتها عن قرب ليتفاجئ بجمالها وجمال عيونها ...تاه الملك في عسل عيونها وجمالهما ... بينما هي كانت تنظر لعيونه بخوف شديد مختلط بالتوتر لقربهما هكذا ...١

دفعته هدي بعيداً بسرعه وإتجهت للخروج من المكتب بسرعة بل من المكان بأكمله .... وعزمت علي عدم العودة مجدداً الي هناك ...٧

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

تنازل الجمال عن الجماللجمالكِ...

فزادجمالكِعلي الجمال جمالاً ... □♥□□(ما

تقول يا ابني مين اللي تنازل 15(□□□

إتجه آدم بصدمه شديدة وخوف أكبر ليحمل تلك المغيبه عن الواقع ... حملها آدم برفق الي سريره ليتفاجئ بيده تغطيها بعض الدماء ... صُدم آدم بشدة وخوفه عليها يزداد +...

أخرج هاتفه دون انتظار ليردف بسرعه ...:

إبعتلي دكتورة ست حالاً ...+

اغلق الهاتف ودون انتظار اتجه ناحيه المطبخ بالطابق السفلي ... ليتفاجئ جميع الخدم بمن دلف الي المطبخ لأول مرة ربما في حياته ...+

نظر اليهم آدم بحزم لينصرف الجميع الي مشاغلهم بخوف شديد ... اتجه آدم بسرعه الي الثلاجه وأخرج الماء البارد وبعض الشاش والقطن من احدي الأدراج كل هذا أمام أعين الخدم المنبهرة والمصدومه تماماً مما يحدث ... آدم الكيلاني بكامل شحمه ولحمه يدلف الي المطبخ وحتي لم يطلب منهم شيئ يأخذ هو اشيائه بمفرده ...!!! أثار هذا إستغرابهم كثيراً وصدمتهم كانت كبيرة ولكن لم يجرؤ أحد علي حتي التنفس في حضور النمر ...+

اخذ آدم بعض الأشياء واتجه مسرعاً الي الغرفه ...+

رفع آدم رأسها ومسح الدماء التي خرجت منه ثم ربطها بمهارة وخوف شديد أيضاً ... قام بتغطيتها جيداً وجلس بجانبها علي

السرير وهو يمسك يدها بخوف وحزن كبير من نفسه ... ثواني وسمع طرقات الباب ...٢

اتجه مسرعاً بلهفه ليفتحه ... ثواني وتحول وجهه الي الغضب وعيونه بدأت تتلون بلون الجحيم مجدداً ...+

آدم بغضب ...: ايه دا ...!

علي بتوتر ...: ملقتش دكتورة ست جبت الدكتور عبد الله هو ممتاز و ...

آدم بمقاطعة وغضب يحاول التحكم به ...: خمس دقايق يا علي لو مجبتش دكتورة ست إقرأ علي روحك الفاتحه انت والدكتور عبد الله ...٥

اغلق آدم الباب في وجه كليهما بغضب شديد ... لينتفض كلاهما بخوف كبير ...+

ثواني وأخرج الدكتور عبد الله هاتفه ليردف بخوف وتوتر ل علي الذي كان خائفاً أيضاً فصديقه يتحول ١٨٠ درجه عندما يغضب أو عند أي شيئ يخص روان ...

الطبيب بخوف ...: متقلقش يا بشمهندس علي انا هطلب الدكتورة ميرفت مراتي تيجي بسرعه ...٤

طلب الطبيب زوجته الطبيبه لتأتي هي الأخري مسرعةً ....+

فتح آدم الباب تلك المرة لها لتدلف هي بسرعه ناحيه السرير لتلك الغائبه عن الوعي ... فحصتها وقامت بعمل اللازم لها ... لتفك الرباط الذي ربطه آدم علي رأسها ....+

لتردف بهدوء لذلك الواقف ينظر لها بخوف ...: نص ساعه وتفوق يا آدم باشا هي

اتخبطت جامد بس الحمد لله الخبطه مأثرتش عليها ...+

قالت الطبيبه جملتها وخرجت وأغلقت الباب خلفها ...+

نظر آدم لتلك النائمه كالملائكة ... هو يعلم أنها عندما تفيق لن تتذكر شيئاً كما تفعل دائماً وهو حتي لا يعلم السبب ... اتجه ليجلس بجانبها علي السرير وهو يمسك يدها بخوف شديد عليها وشعور اخر ينمو بداخله ...٥

روان بتقطع من نومها ....: بابا ... بابا س ... سيبوه يا حراميه متموتوهوش .. بابا متموتش ...+

نظر لها آدم بإستغراب مختلط بالقلق لتلك الذكري التي تحاوطها ... ليست المرة الأولي

التي يسمع بها كلامها عن والدها في أحلامها ... عزم آدم في نفسه علي معرفه السبب وراء كوابيسها تلك ... ولكن الآن أهم شيئ هو أن يطمئن عليها ...١

جلس بجانبها فتره طويله يتأملها فقط ... ينظر لكل شبر بوجهها وشعرها ... حاول التماسك وعدم النظر إلي جسدها العاري المغطي أسفل البطانيه حتي لا يفعل شيئاً قد يندم عليه ...+

نظر آدم لكل شبر بوجهها رموشها الطويله الرائعه ... أنفها الصغير المُكور ... شفتاها الممتلئتان بشكل مغري ومثير ... شعرها الطويل الذي يعشقه ويعشق رائحته التي تشبه الورد البلدي ٤

امسك آدم خصله من شعرها وإشتمها للمرة التي لا يعلم عددها وفي كل مرة يزداد لهيبه

وشوقه لها ولجنونها وعنادها ... لا يريد أن
تمضي نصف دقيقه حتي دون عنادها
وجنونها ...+

نظر لها آدم بعشق كبير ... إقترب منها ليردف
بهمس وهو يدفن رأسه بين عنقها وشعرها
... : وحشني جنانك اووي ... مش عارف انا
ازاي هقدر أطلقك في يوم وتبعدي عني يا
روان ... مش عارف حتي هستحمل حياتي
الضلمه ازاي بعد ما نورتيها ... صمت ليتابع
بتنهيده طويله وهو يضع يده علي خصرها
يقربها منه لتصبح في أحضانه مباشرةً ... انا
هعترفلك إعتراف محدش غيريك يعرفه ...
انا من غيريك بضيع يا روان ... من غير
جنانك وعنادك وهزارك وضحكتك النمر
بيضيع ... عارفه سموني النمر ليه ... عشان
محدش يقدر يقف قدامي ... محدش حتي

يقدر يبصلي من كتر الخوف ... عشت من
صغري في امريكا بعيد عن اهلي وكل
صحابي بيخافو من النمر آدم الكيلاني ... لحد
ما كبرت وكبّرت شركات الكيلاني وبقت
عالميه بإسمي وبرضه كل العمال
والموظفين بيخافو بس من إسمي ... لحد ...
لحد ما جيتي انتي ... كسرتي كل حاجه ...
كسرتي كل قواعد النمر وبجنانك وعنادك
إتحدتيني لحد ما بقيتي أهم حد في حياتي ...
اللي مقدرش أعيش من غيرها٩

نظر اليها ليجدها ما زالت نائمه تخترف
ببعض الكلمات عن والدها ... إقترب منها
آدم حتي أصبح أمام وجهها لا يفصل بينهم
شيئ ...

ليهمس بعشق أمام شفتيها ...: دلوقتي أقدر أقول انتي الوحيدة اللي وقعتي النمر ... أنا بعشقك يا مجنونة ...

قال جملته وإنقض علي شفتيها كالنمر يلتهمها في قبله طويله أطاحت بكيانه ليقربها منه أكثر وهي نائمه لا تشعر بشيئ ... قربها آدم منه وهو الآخر كان غائباً عن كل شيئ سواها ... قبلها برفق وعشق وهو يثبت صك ملكيته لشفتيها التي عشقهم بكل كيانه ... تاه مع شفتيها في عالم آخر لم يشعر به ... ابتعد عنها بعد قليل من الوقت عندما علم أنه إن لم يبتعد لن يستطيع التحكم بنفسه والسيطرة عليها ....

تنهد وهو يتنفس بسرعه ويحاول التحكم بنفسه ... ليردف بعشق وهو ينظر لتلك

النائمه ...: تفوقي بس يا روان ... ووقتها مفيش حاجه هتمنعني عنك ...٨

إقترب منها ليردف بهمس ساحر ...: وبعد الحفله هعترفلك إني بعشقك مش بس بحبك ... النمر عشق لأول مرة في حياته وهيفضل يعشقك طول حياته يا مجنونة ...٢٠

طبع قبله صغيره علي فمها مجدداً وقام من مكانه يستعد لإستقبال ضيوفه من رؤساء ومديري الشركات وكبارات البلد كما يطلق عليهم ... بدل ملابسه الي بدله أنيقه من اللون الأسود أسفلها قميص أبيض أظهرت عضلاته بشكل جذاب وجعلته ملك الوسامة والجمال .... فالأسود لم يلق ولن يليق إلا به ... □♥□□بقلمي ايه يونس+

اتجه آدم الي الخارج بعدما أغلق الباب جيداً
عليها بالمفتاح ليحبسها مجدداً حتي لا
تخرج ولا يراها احد ... فهي وحدها من
ممتلكات الآدم التي لم يجرؤ ولن يجرؤ أحد
حتي الي النظر إليها ... سيُقتل قبل أن يفعل
ذلك ... وايضاً لانه يعلم عنادها وتحديها له
ويعلم انها ستتحداه مجدداً وتنزل الي تلك
الحفله وهو لا يريد لأحد حتي أن يلمح
طيفها أو ينظر مجرد نظره إليها حتي لا
ينقض عليه مثل النمر ٣

خرج آدم من الغرفه الي الأسفل ليجد
الحديقه مزينه بأجمل الزينه والألوان وكل
شيئ معد كما طلب النمر ...+

ألقي آدم نظره اخيره علي التجهيزات ليبتسم
برضي العاملين الواقفين ينتظرون أوامره
بخوف شديد ...+

اتجه إليه علي ليردف بخوف ...: احم ... الف سلامه علي حرمك يا آدم باشا ...

آدم بهدوء وبرود اعتاد عليه النمر ....: أمنتلي كل مكان كويس ...!

علي بإيماء ...: أيوة يا آدم ... بس لحد دلوقتي انا معرفش ليه ...!

آدم بكبرياء ...: بفكر في حاجه ... وخايف اللي بفكر فيه يطلع صح ...

علي بإيماء ...: تمام يا آدم باشا ... عن ازنك هروح استقبل الضيوف ...

آدم بإيماء ...: ماشي روح ...+

اتجه علي ليستقبل ضيوف الآدم من كبار رجال الأعمال والمستثمرين وحتي بعض الوزراء حضرو ...+

أخرج آدم هاتفه بعد رحيل علي ليضغط علي بعض الأزرار ...+

آدم بإبتسامه خبيثه ...: لسه برضه مش عاوز تحضر الحفله دا حتي تمويل أسهم شركاتك في ألمانيا كانت مني ...+

وليد علي الطرف الآخر بخبث وتحدي هو الآخر ...: كانت ... قولتها بنفسك يا نمر ...كانت منك وخلاص دا كان ماضي ... صمت ليتابع بإستفزاز ... يا ريت تبقي تبلغلي سلامي للهانم مراتك ...٤

آدم بغضب شديد ...: وليد ... انا صبري عليك قرب ينفذ وانت اكيد مش عاوز تشوف الوش التاني ليا واللي انت عارفه كويس ...+

وليد ببعض الخوف ولكنه أردف بغضب مماثل ...: وانت برضه عارف يا نمر انا اقدر

اعمل ايه ... صمت ليتابع بخبث ... بس علي العموم انا اكيد مش هضيع فرصه اني احضر حفله من حفلات آدم باشا النمر دا حتي انت كنت في يوم إبن عمي ...+

آدم وهو يحاول التحكم بأعصابه من هذا الأحمق ...: ماشي يا وليد .... والنمر بنفسه بيرحب بيك ...+

أغلق آدم الهاتف في وجهه دون إنتظار وهو ينوي تأديبه علي كل كلمه قالها ولكن فيما بعد ... عليه اولا أن يربي ويرد دين كبير لتلك الحيه دارين ٩

وفي الأعلي ... بقلمي آية يونس+

فتحت روان عيونها بتثاؤب لتردف وهي تحك رأسها بألم ...: اااااه يا دماغي حاسه اني نمت ولا نوم اهل الكهف ...١

تثائبت روان وإتجهت لتنزل من السرير
ولكن ثواني وشهقت بصدمة عندما وجدت
نفسها عاريه ...+

لفت روان البطانيه حول نفسها لتردف
بغضب كبير ...: يبنلجزمه يا آدم ... دا انا
هموت اللي جابوك استني عليا ...٥

اتجهت روان الي غرفه الثياب لترتدي ثيابها ...
مرت من أمام المرأة لتردف بشهقه ....:
احيييييييييييييييية مين دي ... ايه الشعر
المنكوش دا ... يلهووووي انا اكيد نمت بعد ما
استحميت عشان شعري يتحول لسلك
المواعين دا ...صمتت لتتابع بمرح ... يلا
مشمهم اكيد آدم طفش بعد ما شافني أو
سابلي ورقه طلاقي أيهما أقرب ...+

إرتدت روان ثيابها علي عجالة فهي تنوي
الآن في داخلها أن تصفع آدم فبتأكيد رآها

وهي عاريه لأنها لا تتذكر إلا أنها تحدته
وذكرت إسم اسلام أمامه وبعد ذلك هي لا
تتذكر أي شيئ ...+

ارتدت روان بنطال جينز ازرق غامق اللون
عليه بلوفر صوف احمر فكانت تشعر بالبرد
الشديد وفردت شعرها الطويل بعدما
مشطته ليصل الي نهايه خصرها بتموجاته
الأكثر من رائعة تلك ولونه البني بلون
الشيكولاته الذي يخطف قلب كل من يراه ....
ولكنها لا تعلم ما الذي ارتكبته بإرتدائها تلك
الملابس التي فصلت كل قطعه من جسدها
الأكثر من طاغي الأنوثه بتلك التفاصيل التي
جعلت أي شيئ ترتديه تلك الأنثى غايه في
الأنوثة عليها ... الرحمه روان فقد طفح الكيل
بالنمر 2

خرجت روان من غرفه الثياب وهي تزفر
بغضب شديد متجهةً الي خارج الغرفه
ولكنها تفاجئت أن الباب موصد من الخارج
لا يفتح ...+

زفرت روان بضيق وهي تردف في نفسها
بغضب ...: بقي كدا يا آدم طيييييب ... انا بقي
مش هستسلم وهوريك ...+

ابتسمت روان في خبث واتجهت ناحيه إحدي
الأدراج لتفتحها وهي تضحك ضحكات
متقطعه شريرة وتخرج احدي المفاتيح التي
سرقتها منه وهو نائم فكانت تعلم أنه
سيحبسها مجدداً كما يفعل دائما ...٤

روان بضحكة خبيثه وهي تتجه ناحيه الباب
بالمفتاح خاصتها ...: عشان تبقي تعرف بس
مين يا ابني النمر هنا ... هعهعهعهعع

وعلي رأي محمد رمضان ... بابا بابا مين يا ابني بابا بابا ايه يا ابني ...٢

فتحت روان الباب بمفتاحها وإتجهت للخارج وهي تضحك علي أفكارها الذكيه من وجهه نظرها ولكن تلك الحمقاء لا تعلم من تحّدت الآن ...٣

نزلت روان الي الطابق السفلي لتتفاجئ بيد تشدها بسرعه ... نظرت روان بشهقة كبيرة ثواني ما تحولت لغضب وإشمئزاز ...+

روان بزفير ...: خير يا فريدة هانم ...!

فريدة بخبث ...: هو ايه اللي خير انتي ناسيه إتفاقنا انهاردة ... صمتت لتتابع بتوتر ... اوعي تكوني رجعتي في كلامك ...

روان بنفي ...: لا مرجعتش في كلامي ولا حاجه بس يا ريت تعرفي ان الفترة اللي

هقعدها بعيد دي عشان أمان عيلتي مش
اكتر لولا كدا مكنتش همشي الا عندهم بعد
ما يطلقني آدم ... بس انا خايفه منه لإني
عارفه أنه مش هيسبني في حالي بعد الطلاق
....

فريدة بإيماء وخبث ...: وعشان كدا بقولك
اسمعي كلامي الهرب هو الحل الوحيد
الفترة دي بالذات واوعدك لا آدم ولا
العفريت الأزرق هيعرفلك طريق ... استعدي
انهاردة بالليل والكل مشغول في الحفله
هديكي إشارة ...

روان بإيماء وألم كبير بداخلها يكبر ...: ح ...
حاضر حاجه تانيه ...!

فريدة وهي تخرج من الغرفه ...: لا انا ماشية
... ابقي اطلعي بعدي بشويه عشان محدش
يشك في اي حاجه ...١

خرجت فريدة من الغرفه تاركةً روان تبكي
للمرة التي لا تعلم عددها ولا حتي تعلم
السبب لبكائها ... ألم تكن هذا ما أرادته يوماً
... أليس هذا ما تمنته أن تعود لحياتها
الطبيعيه في يوم ...+

بكت روان بشدة ... دقائق وقامت من مكانها
تمسح دموعها بسرعه قبل أن يدخل أحد
ويراها هكذا ...+

اتجهت للخارج وهي ما زالت مصممه علي
ضربه والتعارك معه كما تفعل دائماً
وبالذات لأنها ظنت أنه رآها بدون ملابس ....+

اتجهت روان الي الحديقه الأماميه للقصر
تبحث عنه .... ثواني وتسمرت في مكانها
بصدمه وخوف .... تراجعت روان بعض
الخطوات بخوف كبير وصدمه فجميع من في
الحديقه من عمال وخدم وبعض الضيوف

نظرو إليها بإنبهار ... فتلك الحوريه الجميله مع الجسد الأكثر من رائع رغم بساطه ثيابها إلا أنها أعطتها جاذبيه وجمال بذلك الجسد فاقت جميع الموجودين من نساء في المكان وجمال عيونها وبرأه وجهها الطفولي طغي عليهم جميعاً ... ليتسمرو في مكانهم مذهولين من تلك الحوريه الرائعه ينظرون إليها وأعينهم تكاد تأكلها ...١٢

تراجعت روان بعض الخطوات بسرعه وخوف فهي محجبه ولم تتذكر حتي أن هناك حفله ستقام اليوم نست تماماً هذا الأمر ...+

_ اوباااااا الحق يا آدم ...٨

كان هذا صوت عليّ الذي التفت للتو الي ما ينظر إليه هؤلاء الضيوف ... ليتفاجئ بشدة وانبهار هو الآخر ...+

التفت آدم هو الآخر بعدما كان يلقي الأوامر
علي حراس القصر ... ليتفاجئ بشدة
وصدمة كبيرة تحولت في اقل من ثانيه
لبراكين من الغضب تتصاعد بداخله
وتحولت عيونه في ثانيه الي الأسود الحالك
اسوء حتي من اللون الأسود فكانت نظراته
تشبه الجحيم ... اتجه آدم اليها مسرعاً وهو
يقبض علي يديه بغضب شديد حتي كادت
أصابعه أن تخترق جدار يده ... ووجهه لا
يوحي ابداً بالخير ...+

نظرت روان حولها بتوتر ثواني ما تحول
للخوف الشديد وهي تراه يقترب منها
ووجهه لا يوحي بالخير أبداً ... فرت روان
هاربةً وهي تجري بسرعه من أمامه الي
داخل القصر بخوف شديد وهي تتجه الي
الغرفه بسرعه شديدة ... فتحتها روان بسرعه

واتجهت بسرعه شديدة لتختبئ منه بخوف شديد بداخلها ... فتحت روان غرفه الملابس بسرعه واتجهت الي احدي الدواليب الكبيرة لتفتحها وتصعد لتختبئ بها بسرعه كبيرة وهي تغلقها بخوف كبير فطغي تلك المرة خوفها علي تلك الفوبيا التي تعاني منها ...٥

اما آدم بالأسفل اتجه وعلي وجهه كل علامات الشر والقتل ربما الي الغرفه وهو ينوي تأديبها من جديد ثم ينزل ليقتلع أعين جميع من نظر إليها ومن بينهم علي صديقه حتي ....+

صعد آدم الي الغرفه ليردف بصوت عالي وهو يخلع حزام بنطاله بغضب ... :

رواااااااااااااااااان انتي فيييييييين ...٢١

ومن داخل الدولاب شهقت روان بخوف شديد وهي تكتم فمها بيدها وتتمني أن تختفي الآن ...٥

اتجه آدم بغضب شديد الي الحمام يبحث عنها والي أسفل السرير وحتي الحديقه ولكنه لم يجدها في أي مكان ... وجهه نظره الي غرفه الثياب ليبتسم بخبث بعدما علم مكانها ...+

اتجه الي غرفه الملابس ووجهه أيضاً لا يوحي بالخير ... دلف الي الغرفه وأغلقها خلفه وهو يبتسم بخبث وشر ...٢

بينما روان في داخل الدولاب كانت بالكاد تتنفس ... فبدأت هلاوسها تعود إليها والفوبيا الخاصه بها من الخوف من الأماكن الضيقه تعود إليها ... كانت روان تتنفس بصوت مسموع ومتقطع خائف ومرتجف

سمعه آدم بمجرد دلوفه الي الغرفه ... ليتجه
إليها وعلي وجهه علامات لا توحي بالخير
فما زال يريد أن يؤدبها ويعاقبها لما فعلت
...+

فتح آدم الدولاب الذي تختبئ به تلك
المجنونة لتشهق روان تلك المرة بخوف
ووهن ... نظر آدم إليها بإنبهار شديد لم
يستطع إخفائه هو الآخر فتلك الحوريه كل
يوم تثبت له ان جميع النساء في نظره ميتون
وهي وحدها التي اخترقت جدار قلبه الصلب
بكل شيئ بها وبكل تفاصيلها ... لم يفق آدم
الا علي صوتها وهي تردف بتقطع ووهن
وهي تكح ...+

روان بتعب وخوف لم تستطع إخفائه ... : آ ..
آدم ... إلحقني ...+

قال جملتها وسقطت بكامل جسدها بين أحضانه وهي تتشبث بعنقه كالغريق الذي وجد نجدته للتو ... بينما آدم كان في عالم آخر صُدم بشدة لفعلتها ولكنه بكل قوته تشبث بها هو الآخر ليتمسك بخصرها وهو يحملها إليه في عناق طويل كانت هي تجد الأمان به ... شدد آدم علي خصرها وحملها وهو ما زال يعانقها وهي ما زالت متشبثه بعنقه بين أحضانه ... حملها آدم وأخرجها من الغرفه الي سريره وضعها عليه برفق وهو يبعد يده عن خصرها ولكنه تفاجئ بها تقوم من مكانها وتتشبث بعنقه وأحضانه ولا تريد الإبتعاد ... هنا إنهارت حصون الآدم ... ليحتضنها هو الآخر بشدة وهو يقربها منه ويقرب خصرها المتفجر أنوثة منه لتصبح بالكامل بين أحضانه ... حضنها بقوة وكأنه يريد إدخالها الي

قفصه الصدري ليخفيها عن جميع البشر
وجميع العيون التي نظرت إليها ...١٠

آدم بضحك وهي ما زالت بين أحضانه ...: لما
انتي بتخافي من الأماكن الضيقه بتستخبي
فيها ليه يا مجنونة ...

روان وهي ما زالت بين أحضانه ....: والنبي
نقطتي بسكاتك اللي يشوف شكلك من
شوية يستخبي في عين الحمام مش بس
الدولاب ... بجد انت مخييف يا آدم صدق
اللي سمّاك النمر ...٥

آدم بضحك وهو يحاول إبعادها ليري عيونها
.....: هههههههههههه طب بصيلي طيب ...+

روان بحزن حقيقي تلك المرة وهي تتشبث
به أكثر فهي تعلم انها ستتركه بعد ساعات
قليله ... لتتشبث به أكثر ...

روان بتنهيدة حزينه ...: آدم بعيداً عن كل خلافتنا ومشاكلنا مع بعض ... صمتت لتتابع بخجل شديد .... خ...خليني في حضنك شوية ... ارجوك يا آدم ...١

ابتسم آدم بعشق كبير ينمو كل يوم أكثر وأكثر لتلك الصغيرة التي إقتحمت عالمه الكبير لتنيره حتي بتلك الحركات الطفوليه وخجلها منه رغم أنه زوجها تجعله يعشقها اكثر وأكثر ويود أن يعيش معها الي الابد والأبد ... حتي أنه نسي عقابها وما كان يود أن يفعله بها منذ قليل ...١

آدم بعشق كبير حقيقي تلك المرة ...: متستأذنيش مني عشان تحضنيني ... انا كلي ملكك انتي ...١٢

دق قلب روان بشدة عندما قال لها آدم هذا ... إبتسمت بعشق دون شعور منها لكلماته

... وتشبثت بأحضانه أكثر وأكثر دون كلمات

... وكذلك ادم الذي تاه معها بين احضانها

ليحملها وينام وهو ما زال يحتضنها لتصبح

أعلاه وهو ما زال يحتضنها بعشق كبير

ويشبث أكثر وأكثر بها وبخصرها ... وهي

كذلك كانت تائهه معه في بحور عشقه

وأحضانه التي عشقتها بشدة لدرجه الإدمان

٤...

بقي كلاهما بأحضان بعضهما لكثير من

الوقت لا يعلم كلاهما كم مر من الوقت

وهما فقط يحتضنان بعضهما بالنسبه لروان

كان حضن الوداع ... وبالنسبه لآدم كان حضن

بدايه جديدة يريدها معها وحدها ....+

ابتعدت روان عنه بخجل ليتشبث هو بها

تلك المرة ... إقترب من أذنها ليردف بهمس

ساحر أذابها ... : عاوز اعترفلك بحاجه ... أنا ... أنا ب ...+

قطع كلامه دقات علي الباب لتبتعد روان بخجل شديد عنه ...١٠

آدم ببعض الغضب ...: ادخلي ...

دلفت احدي الخادمات لتردف بخوف وتوتر ...: آدم باشا ... الضيوف تحت وصلو وفي إنتظار حضرتك ...

آدم بإيماء ...: ماشي .... روحي انتي شوفي شغلك ...+

اومأت الخادمه بسرعه وخوف وخرجت من الغرفه ...+

إلتفت روان الي آدم لتردف بغضب ...: متكبر بيتكلم انا اول مرة اشوف متكبر بيتكلم والله ...٣

إنفجر آدم ضاحكاً من تلك المجنونة ...

ليردف بضحك ...: هههههههههههه انتي مجنونة يا روان هههههههههه

روان بضحك وبعض الغضب ...: انا نفسي بس اشوفك بتعامل الخدامين والناس اللي بيشتغلو عندك علي أنهم بشر مش حيوانات ...+

آدم وهو يرفع حاجبه بمكر ...: تحبي اروح اصالح الخدامه عشانك ....!

روان بغضب وغيره ...: لا مش للدرجاتي ...

آدم بضحك ...: هههههههههههه والله مجنونة هههههههههه ... صمت ليتابع بجدية وبعض الغضب ... روان انا هنزل اشوف الضيوف ربع ساعه وهطلعلك تاني ... أي حركه من حركاتك عشان تطلعي برة الأوضه

هتندمي صدقيني انا بحاول بكل الطرق
انسي اللي حصل من شوية عشان
متندميش ومنزلش أطلع عين كل واحد
بصلك ... اوعي تتحركي من هنا فاااهمه ...٢

روان بإيماء وخوف من نظراته المرعبه تلك
...: حاضر حاضر ...

أقترب آدم منها ... لتبتعد هي بسرعه وخوف
من أن يفعل بها شيئاً ... بينما هو إقترب
منها بسرعه وشدها إليه لتقع بين أحضانه
مجدداً ...+

روان بتوتر ...: آدم انا ...

آدم بمقاطعة ...: شششش خليكي ...١

بقيت روان بين أحضانه فترة قصيرة ... ثواني
ورفع آدم رأسها ليري عيونها التي يعشقها

بشدة فلم يري في حياته بجمال عيونها
وجمالها ...+

آدم بعشق وهو ينظر لعيون الشيكولاته
والقهوة خاصتها ...: انتي بتعملي فيا ايه يا
بت انتي ... ليه كل ما احاول أبعد عنك
الاقيني من غير أدني إرادة بقرب منك ...

روان بتوتر وخجل من نظراته ...: آ...آدم أنا ...٢

قطع آدم كلماتها بين شفتيه في قبله عميقه
زلزلت كيانها ... لتحاول بخجل الإبتعاد عنه
ولكنه قربها منه بعشق كبير وهو يشدد علي
خصرها ويقربها منه وهو يقبلها بعشق كبير
... دون إرادة منها هي الأخري إستسلمت له
ولقبلاته الساحرة لتبادله القبله بعشق كبير
ينمو بداخلها ...+

إبتعد آدم عنها بعد وقت طويل بعدما شعر بحاجتها للهواء ...+

ابتسم بعشق وهو يتلمس خدودها الحمراء بشدة من الخجل ... ليردف بعشق ...: ربع ساعه وجايلك ... عشان ... عشان في حاجه مهمه اووي لازم تعرفيها يا رواني ...٥

اومأت روان بخجل كبير ... ثواني وأردفت بصدمه ...: إيه ... انت قولت إيه ...!

آدم بضحك ...: هههههه مجنونة والله ... قولت يا رواني ... إقترب منها ليردف بهمس في أذنها ... عشان انتي لوحدك رواني وهتعرفي ليه لما اجيلك ...١

روان بإيماء وخجل ...: طب ... طب روح يلا ...

آدم بضحك وهو يقوم من مكانه ...: ماشي بس إعملي حسابك لما اجي المرة الجايه

مش هروح خالص ... غمز لها بإبتسامه
جذابه ليقع قلبها أثر غمزته تلك ...+

ضحك آدم بشدة علي شكلها وهو يعلم أن
قلبها وقع فهو يعلم كل تفصيله عنها ...
اتجه ليخرج من الغرفه وهو يبتسم بعشق
كبير ... وينوي أن يبدء معها بدايه جديدة
بدايه عشق روان وآدم الحقيقي ...+

روان في نفسها بمرح بعد رحيله ...: يخربيت
جمال امك ... انا عارفه أن اللي جايبني
الأرض ام عيونك الخضرا دي يخربيتك شو
حبيتك ...٣

دق الباب في تلك اللحظه ليخرجها من
شرودها ...+

ظنت روان أنه آدم لتقوم مسرعة بفرحةً
لتفتح له ... ولكن ثواني ما تحولت الفرحه الي
صدمه كبيرة عندما وجدتها فريدة ...+

روان بإستغراب ...: في حاجه ...!!

فريدة بسرعه وهي تتلفت حولها بخوف
كبير ...: إجهزي يلا هنمشي دلوقتي ....

روان بصدمه ....: اياااايه ....!!!!٣

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

خلاص آدم بدأ يحب روان والحياه هتبقي
حلوة ... 5□□□□□□

٤٣

عاوزة اقول حاجه للناس اللي متابعه جزء
روان وآدم بس علي أساس أن هم دول بس
ابطال الروايه ... عشان تبقو عارفين الأحداث

بدايه من الحلقه الجايه هتبقي متداخله

مش مجرد روان وآدم بس لا كل الابطال

هيبدأو يتدخلو في حياه بعض فاللي مش

متابع باقي الابطال يروح يقرأ الروايه من الأول

يجدعان عشان والله ما هيفهم اللي جاي الا

اللي متابع كله □♥□□ ودا كان

الغرض اصلا من حته الشخصيات الكتير

اللي معظمكم إشتكالي منها

□♥2□□□

واصل قراءة الجزء التالي

الحلقة التاسعه عشرة □♥□□

الحلقة التاسعة عشرة ....□♥□□+

دق الباب في تلك اللحظه ليخرجها من

شرودها ...+

ظنت روان أنه آدم لتقوم مسرعة بفرحةً
لتفتح له ... ولكن ثواني ما تحولت الفرحه الي
صدمه كبيرة عندما وجدتها فريدة ...٧

روان بإستغراب ...: في حاجه ...!!

فريدة بسرعه وهي تتلفت حولها بخوف
كبير ...: إجهزي يلا هنمشي دلوقتي ....

روان بصدمه .....: اييييه ....!!!!+

فريدة بغضب وخوف وهي تتلفت حولها ....:
انتي لسه هتسألي يلا بسرعه ....

روان بصدمه وحزن ....: هو انتي مش قولتيلي
هنمشي بالليل ...+

نظرت لها فريدة بغيظ وغضب ...
ثواني ودفعتها للداخل ودلفت هي الأخري
بخوف قبل أن يراها احد ...+

فريدة بغضب ...: انتي حكايتك ايه يا بت
انتي ... مش كنتي عاوزة تهربي وبتعيطي
علي السجن اللي انتي فيه ... يفرق ايه
بالليل عن دلوقتي ما يلا اخلللصييي قبل ما
حد ياخد باله ...+

اومأت روان بسرعه ... ورغماً عنها تجمعت
الدموع في عيونها بشدة ...+

اتجهت روان بسرعه الي غرفه الملابس وهي
تبكي بشدة لا تكاد تري أمامها من الدموع ...
اخرجت من خلف الدولاب حقيبتها التي
وضعت بها ملابسها ... جرّتها بسرعه الي
حيث تقف فريدة تتلفت حولها بخوف ...+

روان بسرعه ...: ثانيه واحدة هغير هدومي و ..

فريدة بمقاطعه ....: مفيش وقت لدا كله ...
يلا ...+

روان بإستغراب ...: فريدة هانم انا محجبه مينفعش انزل كدا ...

فريدة بصدمه ....: انتي محجبه ...!!!!

روان بآيماء .....: أيوة ... عشان كدا بقول لحضرتك ثانيه واحدة هغير هدومي ...+

فريدة وهي تؤمئ بمضض ...: ماشي بس بسرعه ...+

اتجهت روان مسرعه الي غرفه الملابس كي تغير ملابسها .... بينما فريدة كانت تزفر بغضب وخبث ...+

فريدة وهي تحدث نفسها بغضب ....: وكمان متجوزها محجبه يا ابن الكيلاني ... لتتابع بسخرية ... هه وهتطلع لمين يعني ما ابوك عملها قبلك ...٩

قطع شرودها صوت خروج روان من الغرفه ... نظرت فريدة لها بغضب ثواني ما تحول الغضب لإنبهار وصدمه كبيرة وحقد أكبر من تلك الأكثر من جميله ... خرجت روان وهي ترتدي فستان من اللون الأسود ضيق قليلا من الخصر وينزل بإتساعه ... فستان أبسط من البساطه لا يوجد به شيئ ولكن روان جعلته أجمل فستان في الكون بهذا الجسد الأكثر من رائع والبرأه والجمال بملامح وجهها ... وارتدت فوقه حجاب مشجر اللون من الأسود والأبيض ليزيد القمر إكتمالاً وجمالاً ...+

نظرت لها فريدة بحقد كبير فهي أجمل منها بمراحل وتذكرها ب درتها صفاء التي كانت تفوقها أضعافاً من الجمال ولذلك تزوجها الكيلاني أو كما ظنت ٢

فريدة بحقد ...: ايه القرف اللي انتي لابساه دا

... اووووف علي العموم مش وقته ... يلا

عشان العربيه تحت مستنية ...١

كانت روان شاردة الذهن لم تنتبه لحرف مما

قالته تلك اللعينه ... إتجهت خلفها وهي

تتذكر كل لحظه قضتها مع آدم منذ

إختطافها ودلوفها الي هذا القصر ... هل

سينتهي كل شيئ الآن ... ألن أراك ثانيه

...!!!٣

نزلت فريدة وخلفها روان من الدرج الخلفي

للقصر والمؤدي الي الحديقه الخلفيه ...+

روان بإستغراب ...: هنهرب من هنا ...!

فريدة بإيماء وتوتر من أن يراهم احد ويخبر

آدم ...: أيوة ... ويا ريت تسكتي شويه المكان

كله متراقب ...+

صمتت روان وهي ما زالت في شرودها تتذكر
كل شيئ مر عليها وكأنه حلم وستستيقظ
منه بعد قليل ولكن في داخلها يرفض
الإستيقاظ من هذا الحلم ...+

لم تفق روان من شرودها الا علي صوت
رجولي لم تعرفه ابداً ...+

أقترب منهم وعلي وجهه إبتسامه خبيثه
ثواني ما تحولت لإنبهار شديد وإعجاب كبير
من تلك الحوريه الصغيرة التي تقف مع
عشيقته فريدة ...+

مجدي وهو يتجه إليهم بإنبهار ...: انتي روان
...!+

التفتت روان بخوف شديد لتنظر بإستغراب
وخوف لفريدة ... اومأت فريدة لها بطمئنه ...

واتجهت بنظرها لذلك الواقف محملق بزوجه إبنها وكأنه سيأكلها بنظراته ...+

فريدة بغضب ...: في ايه يا مجدي مالك ...!

مجدي وهو يفيق من إنبهاره بتلك المحطمه لكل معايير الأنوثة ...: ها بتقولي ايه ...!

فريدة بزفير ...: اووووف فين الولد اللي هيفتحلنا البوابه عشان نخلص بقي ونتزفت نمشي ...

مجدي بخبث ...: خمس دقايق عقبال بس ما يتأكد أن بقيت الحراسة مشت من المكان ... وجهه نظره لروان ليردف بخبث ... إظاهر كدا أن آدم باشا عنده حد عزيز عليه لدرجه انه شك انهاردة أنها ممكن تهرب وزود الحراسه الضعف ...

فريدة بشهقه وصدمه ...: زود الحراسه ...؟!

مجدي بخبث ...: بس متخافيش انا إتفقت مع واحد منهم أنه هيبعدهم عن طريقنا لحد ما نطلع من هنا ...

فريدة بإيماء وبعض التوتر ...: ماشي ... بس يا رب ما يتأخر ...٤

كانت روان شاردة لم تنتبه لحرف واحد مما يقوله العقارب .... بل كانت تتذكر كل ذكرياتها ... لا تعلم لماذا ولكنها لا تود الرحيل والهرب ... لا تود ترك آدم أبداً ... بل تود الآن أن تذهب إليه مباشرة وتحتضنه أمام الجميع وتخبر الناس انها زوجته ... لا تعلم لما هذا الشعور بداخلها من الحزن المختلط بألم في القلب ووخزة تشعر بها أنها لا تود الرحيل ...+

إلتفتت إليهم وهي تنوي فعل شيئ ما ...+

روان بتمثيل ...: ممكن عقبال ما يجي اروح الحمام ... أصل انا مزنوقه اووي والطريق لسه طويل ...٦

فريدة بغضب وغيظ ...: هو احنا هنهرب طفله ما تكبري يا بت انتي ...

روان بتمثيل الحزن ...: يعني اعملها علي نفسي يعني ... !؟

مجدي بضحك وخبث ...: هههههههههههه والله دمك خفيف يا روان ... صمت ليتابع بخبث ... علي العموم الولد لسه هيتأخر شوية ... اتفضلي روحي الحمام بس يا ريت متتأخريش وتاخدي بالك وانتي راجعه ...+

روان بإيماء وتوتر ....: ح ... حاضر+

إتجهت روان الي داخل القصر مجدداً وهي لا تنوي اصلا الذهاب الي الحمام ...+

بينما مجدي إبتسم بخبث وهو يعلم تحديداً ما تنوي هي عليه ... بينما فريدة كانت تقف والغيظ يأكلها والحقد يملأ كل ذرة بكيانها تود لو تقتل روان وتنتهي منها ....

فريدة بغضب ...: كان لازم يعني تقولها تروح فرضاً حد شافها ...

مجدي بخبث ...: انا اصلا كنت عاوزها تروح من الأول ... لازم اخر خطوة تمشي صح ...

فريدة بإستغراب ...: تقصد ايه ...!

مجدي بخبث ... : هتشوفي دلوقتي ...+

اتجهت روان تتلفت حولها بخوف شديد الي داخل القصر من البوابه الخلفيه ... سارت مسافه طويله حتي وصلت إلي البوابه الأمامية ومنها الي حديقه القصر ... وقفت روان تبحث عن من إشتاقت إليه بكل ذرة

بكيانها ... نظرت حولها في كل مكان علي أمل رؤيته من بعيد قبل أن ترحل ...+

بينما آدم كان يقف مع بعض المستثمرين والوزراء في جانب من الحديقه الأمامية للقصر ...+

إحدي المستثمرين بإبتسامه ...: انا يشرفني ويشرف شركتي أنها تتعامل مع شركة كبيرة زي شركه الآدم يا آدم باشا ...+

آدم ببرود وغرور كبير إعتاد عليه ...: اكيد يشرفك ...

الرجل بتوتر ...: بس يا آدم باشا انا كنت بصراحه كدا عاوز أمدد الوصل بينا زي ما بيقولوا يعني نبقي قرايب اكتر من بس مجرد شراكه ...

آدم بإستغراب ...: مش فاهم ...!

الرجل بتوتر وهو يمسح وجهه ...: انا بصراحه كدا يا آدم باشا كنت طالب القرب منك في أخت حضرتك ...

آدم بإستغراب ...: ياسمين ...! وانت تعرفها منين ...!

الرجل بنفي ....: لا آنسه ياسمين غنيه عن التعريف انا مش قصدي عليها ... انا قصدي علي أخت حضرتك التانيه اللي كانت لابسه احمر ونزلت الجنينه من شوية ... بصراحه يا آدم باشا انا ....+

لم يكمل الرجل كلامه حتي تلقي ضربه كبيرة من آدم أطاحت به أرضاً ... نظر الرجل بخوف وصدمه الي آدم ليجده تحول بالكامل ليصبح نمراً كما يقال ... إنقض عليه آدم يضربه بشدة في أجزاء متفرقة من جسده ليصرخ الرجل بشدة وخوف شديد ... بينما

آدم لم يتوقف عن ضربه لثانيه واحدةً حتي
تجمع حوله الحاضرين يحاولون إبعاده عنه
ولكن دون فائدة ...+

علي وهو يمسك ذراع صديقه ...: آدم
يخربيتك الراجل هيموت في ايديك ...

آدم وهو يضرب الرجل مجدداً في وجهه
وعيونه تتحول السواد الحالك بلون الجحيم
.....: انا هقتلك يا *** انا هخليك تتمني
الموت قبل ما تفكر تطلب الطلب دا يا ***
+...

إنقض عليه آدم يضربه بشدة مجدداً حتي
إستكان الرجل بين يديه ليعلم عليّ انه فقد
وعيه او مات ...٦

علي وهو يبعد آدم بسرعه ليفحص الرجل ...:
اوعي كدا يخربيتك هتودي نفسك في داهيه
...+

فحص علي الرجل بسرعه أمام الحاضرين
ليردف بسرعه لأحدهم ...: اتصل
بالمستشفي بسرعه الراجل لسه عايش
الحمد لله ...+

التفت آدم بغضب الي عليّ ليردف بغضب ...:
سيبه يموت ...+

أخذ علي آدم بعيداً عن الحاضرين الذين
تجمعو لينقلو الرجل الي المستشفي ...+

علي بغضب ...: انت غبي يا آدم ... الراجل
كان هيموت في ايديك انت عارف دا مين دا
سيادة السفير يا آدم ...

آدم بغضب وهو يمسك علي من عنقه ...:
عليّ كلمه زيادة وهخلص عليك ... ال***
اللي اسمه السفير دا كان بيتقدم لمراتي يا
عليّ اللي بس اي حد يتجرأ يجيب إسمها
علي لسانه هقطعهوله ما بالك بقي بيه ...

علي بخوف من صديقه النمر ...: حاضر يا نمر
اهدي بس وانا هحل الموضوع ...+

آدم بغضب ...: الغيلي اي تعاقد مع شركته
... وتعلن إفلاسها كمان يومين عاوز اسمع
أن شركته أعلنت إفلاسها ...١

علي بصدمه وخوف وهو يعلم أن هذا الرجل
ميت لا محاله علي يد صديقه النمر ...: ح ...
حاضر يا آدم باشا ...+

إتجه آدم الي داخل القصر وعيونه تتوعد
بالقتل لكل من ينظر إليها ... ثواني وأُظلمت

عيونه بشدة وغضب عندما رآها تقف أمامه
محدقةً به بإبتسامه سخيفه ... وترتدي
فستان أقل ما يقال عنه أسطورة جمال
متحركه علي هذا الجسد الأكثر من رائع
بمنحنياته الأكثر من مثيرة ورائعه ...+

اتجه اليها بغضب شديد ليردف بعيون
مظلمه اسوء حتي من تلك العيون التي
كانت تضرب الرجل منذ قليل ...: بتخرجي
من الأوضه ليه يا رواااان ...!!+

تراجعت روان بخوف شديد عند رؤيتها تلك
العيون التي تعلمها جيداً ...: هو ... هو ... إنا ...

آدم بغضب شديد وعيون سوداء ...: انا بقي
هربيكي عشان تفكري تخالفي أوامري ...
أظلمت عيونه أكثر ليردف بغضب ... خارجه
عشان الكل يشوفك ويعجب بيكي صح ...

قد إيه انتي رخيصه وو*** وانا بقي هربيكي

يا روان ...١٢

قال جملته وأمسك يدها بغضب شديد

لتتكسر أناملها بين طيات يده ... وصدمتها

وخوفها منه فاق كل شيئ ... إتجه آدم

ليسحبها الي داخل القصر ولكن أوقفه صوت

عليّ صديقه ...+

عليّ بسرعه وتوتر كبير .....: آدم باشا لازم

حضرتك تشوف حاجه بسرعه ...

آدم بغضب وهو ما زال ممسك بيدها التي

بدأت تتورم من الضغط عليها ... : مش

فاضيلك يا علي ... امشي من وشي ...+

_ بس فاضيلي انا يا آدم باشا ...+

إتجهت انظار الجميع الي ذلك الصوت
الأنثوي ومن بينهم روان التي لاحظت أن
ضغط آدم علي يدها بدأ يزيد ...٣

اتجهت اليهم لتقف بخبث تنظر إلي آدم الذي
تحولت نظراته الي أسود من الجحيم في ثانيه
واحدة ...+

_ متغيرتش يا آدم باشا ... بس يا تري بقي
لسه فاكرني ولا الأيام نستك مين هي دارين
الأسيوطي ...٢

آدم وهو يوجه أنظاره لتلك الواقفه خلفه
تحاول إبعاد يده ...: روان ...اطلعي علي
الأوضه دلوقتي يلا ....+

نظرت دارين بغضب وخبث لتلك التي
ظهرت للتو من خلفه هي لا تعلم من هي
ولكنها تشعر أن هناك أمراً غريباً يحدث ...+

روان ببعض الغضب والدموع دفاعاً عن كرامتها المهدرة منذ قليل علي يده ...: ماشي يا آدم باشا ... بس مترجعش تندم بقي ....+

إتجهت روان الي داخل القصر لتسير في الممر الطويل مختفيه عن أنظارهم ...+

وجه آدم نظره مجدداً الي تلك الحيه ليردف بخبث وبرود ...: لا طبعا ازاي أنتي بالذات لازم يترحب بيكي كويس اووووي ...+

دارين بخبث هي الأخري ...: ماشي يا آدم باشا ... وانا مستنيه ترحيبك بيا ...+

قالت جملتها وإتجهت بعيداً عنهم ...+

عليّ بخوف بعد رحيلها ...: ناوي علي إيه يا نمر ...!

آدم بعيون مظلمه كالجحيم ...: ناوي علي كل شر ... ناوي اعرفها كويس اووي مين هو النمر ...+

نظر إليه علي بخوف شديد فنظرات آدم لا توحي بأي كلمه سوي الموت ....+

علي بخوف ...: إعقل يا آدم ابوس ايديك ...

آدم بخبث شديد وهو ينظر ل علي نظره جعلته يرتعد خوفاً ....: مش النمر اللي يتقاله كدا يا علي وانت عارف كويس ...

علي بخوف وتوتر ...: ح .. حاضر ... عن ازنك هروح اشوف الضيوف ...

أومأ آدم بلا إهتمام وإتجه الي داخل القصر الي غرفته وعيونه تُظلم بشدة وينوي تأديب تلك المجنونة التي لا تتوقف عن مخالفه أوامره ومن ثم يُقبلها بشدة ليثبت لها انها مليكته

وحده ... إبتسم آدم من عيونه المظلمه وهو
لم ينسي أنه سيعترف لها بعشقه ولكن اولاً
عليه تأديبها علي ما فعلته ومخالفتها
أوامره ...٢

دلف آدم الي الغرفه ليردف بغضب ...: رواااان
قولتلك ١٠٠ مرة مبحبش حركات الأطفال
دي انتي فيييين ...+

نظر آدم في كل اتجاه في الغرفه ولم يجدها في
أي مكان ... إتجه الي الحمام والمسبح
وحديقه غرفته يبحث عنها في كل مكان
وكالعادة لم يجدها ... اتجه الي غرفه الثياب
وفتح كل قسم من دولابه علها تختبئ بهم
كالمرة الماضيه ولكن لم يجدها ...+

تحولت عيون آدم للغضب الشديد ليردف
بأمر ...: رواااان لو دا مقلب سخيف أو

بتستخبي مني زي كل مرة هتتعاقبي يا
روان ... انتي فيييين ...+

اتجه آدم الي دولابها يبحث عنها فتح الدولاب
ليُصدم بشدة ... فقد لاحظ إختفاء بعض
الملابس بشكل كبير من دولابها ...+

اتجه آدم الي الخارج يركض بسرعه الي
حديقه القصر ...

ليردف بأمر وصوت عالي ...: الأمن والحراسه
فيييين فين الزفت اللي اسمه جمالاااال ...+

اتجه جمال (رئيس الحراسه) مسرعاً الي آدم
ليردف بخوف شديد ...: خير يا آدم باشا ...+

آدم بغضب شديد .... : القصر يتأمن مفيش
مخلوق يطلع منه فاااااهم ... ومراتي
مختفيييه بسرعه الحراسه تدور عليها يلا
اتحرككككك ...+

اتجه جمال مسرعاً ينفذ ما أمره آدم وكذلك آدم الي اتجه بسرعه كبيرة الي سيارته الغاليه ... ركبها بسرعه واتجه بها الي خارج القصر وعيونه تُظلم بشدة اقسم أن من يراها يود الإنتحار علي رؤيه هذا الجحيم في عيونه ... خرج آدم مسرعاً الي الطريق الرئيسي وهو يخشي أن ما توقعه قد حدث ... اتجه يبحث عنها في كل مكان ....+

أخرج هاتفه ليضغط بعض الأزرار ...

آدم بأمر ...: الطرق كلها تتعطل دلوقتي حالاً وكل اللجان اللي علي الدائري والطرق اللي جنبها تشتغل مفيش عربيه تعدي دلوقتي من تحت أيديهم فاااااهم ...١

اغلق آدم الخط وعيونه تُظلم كل دقيقه اكثر من الدقيقه التي قبلها ...+

وفي سيارة هذا الحقير ...+

إبتسم بخبث وهو ينظر لروان من المرآه الأمامية لسيارته ليردف بخبث ...: كويس انك اخدتي بالك يا روان هانم ... ومتخافيش المكان اللي هتروحيه متأمن اووووي محدش هيعرف يإذيكي أو يوصلك ...+

روان بإيماء وهي شاردة بحزن شديد في الطريق ... ثواني وأردفت بسرعه .....: استني لو سمحت لازم اروح مشوار مهم الأول ...+

فريدة بغضب ...: مشوار ايه انتي مجنونة هو انا مخرجاكي تتفسحي ...

روان بسرعة ...: ارجوكي يا فريدة هانم لازم اعمل مشوار مهم لمصلحه آدم باشا مش ليا ...

فريدة ومجدي بإستغراب ...: مصلحه آدم ...!!

روان بإيماء وتوتر ...: أ .. أيوة ... ممكن لو سمحت تودیني *** (وأعطته العنوان)+

أومأ مجدي بخبث وهو يفكر فيما تقصده روان ... بينما فريدة كانت تتمني لو تقتلها من تلك النظرات الموجههة لها من قِبل مجدي والتي اشعلت الغيره في نفسها ...+

إتجه مجدي الي العنوان التي أخبرته به روان ... بينما هي عادت لشرودها في الطريق مجدداً ...+

وعلي الناحيه الأخري ...+

آدم بغضب ...: يعني اييييييه مش لقيييينهاااا انا موقفكم تتفرجو عليها وهي بتخرج ولا معينكم عشان اييييه يا ولاد الكلللللب ...+

رئيس الحراس بتوتر ...: يا آدم باشا احنا ...

آدم بغضب شديد وهو يخرج مسدس في جيبه ويوجهه نحوه ليشهق الرجل بخوف شديد ...: في ظرف ساعتين لو روان مرجعتش تاني هتقرأ الفاتحه علي نفسك وعلي حراستك كلها ... يلاااااااا ...+

اتجه الجميع بسرعه وخوف الي خارج القصر يبحثون عنها بسياراتهم ....+

بينما آدم وقف بشموخ وغضب شديد وعيونه إسودت بشدة ليردف بغضب شديد وصراخ ...: رواااااااااان انتي فيييييييين ١....

قال جملته وركب سيارته مرة أخري يبحث عنها ورأسه يكاد ينفجر من التفكير فيما قد يصيبها ...+

وعلي الناحيه الأخري ...+

توقفت سيارة مجدي أمام مستشفي كبير
خاص ... نظر مجدي بخبث لروان ليردف
بهدوء ...: يا ريت وانتي خارجه محدش
يشوفك برضه يا روان هانم ...+

اومأت روان بخوف وتوتر واتجهت لتخرج من
السيارة بتوتر شديد وخوف مما هو قادم ....+

اتجهت بتوتر الي الداخل حيث قسم
الإستقبال لتردف بتوتر ...: لو ... لو سمحت ...
في مريض هنا اسمه اسلام السيوفي ... هو في
انهي قسم بالظبط ...

الرجل وهو يبحث في الورق أمامه ... وينظر
لتلك الحوريه بإنبهار أيضاً فقد فاق جمالها
الوصف رغم بساطته ...: في قسم القلب
الدور الثاني يا فندم ... غرفه رقم ١٣ ...+

اتجهت روان الي حيث الدور العلوي وهي
تتمتم ببعض الآيات بخوف شديد ... فُتح
باب المصعد لتخرج منه روان ...+

اتجهت روان الي قسم القلب حيث تلك
الغرفه ... وقفت أمامها ببعض التوتر وهي
تود الرجوع عما تنوي فعله .... ولكنها
شجعت نفسها بتوتر ...+

خبطت روان علي باب الغرفه لتسمع صوته
الرجولي الجذاب يسمح بالدخول ...+

فتحت روان الباب بتوتر ودلفت لتتجمد
أوصال جميع من بالغرفه ... ومن بينهم روان
نفسها ...+

نظر لها إسلام بصدمه كبيرة وشوق وحنين
أكبر فاق جميع الحدود من تلك التي جعلت
عقله وقلبه تحت طوعها لا يفكر إلا بها

وحدها ولا يتذكر الا هي طوال حياته ... إشتاق لها كثيراً إشتاق لملامحها وجنونها وبرائتها التي افتقدهم لفتره طويله ... إشتاق لكل تفصيله بها .... يود الآن لو يقوم من مكانه ويعتصرها بين منكبيه العريضتين ويخبرها عن إشتياقه لها ...+

إسلام بعدم تصديق وإنبهار كبير ....: روان ... معقول دا انتي انت مش بتخيل صح ....!!+

ماجدة بغضب ....: انتي ايه اللي جابك .... ليكي عين تيجي هنا امش ...

اسلام بمقاطعه وغضب ....: ماما من فضلك ... بلاش تكلمي روان كدا ...

ماجدة بغضب ....: اسكت انت مش فاهم حاجه يا ابني ... دي ...

اسلام بمقاطعة وغضب ...: انا افتكرت كل حاجه يا ماما وفاهم كل حاجه وعارف أنها اتخطفت يوم خطوبتنا واللي خطفها ابن الكيلاني ... لو سمحتي يا ماما ممكن تسيبينا لوحدنا شوية ...+

نظرت روان بتوتر وخوف شديد لكليهما وخصوصاً ماجدة والتي تغيرت معاملتها لها بالكامل ولكن روان لم تهتم فهي قادمه من اجل شيئ واحد يجب عليها تنفيذه ...+

خرجت ماجدة من الغرفه تتبعها نظرات غضب شديد لروان ...+

اتجهت نظرات اسلام بشوق كبير لها ليردف بإنبهار ...: لسه قمر زي ما انتي متغيرتيش ... وحشتيني اووووي يا رواني ... تعالي هنا انتي بعيده ليه ...+

لا تعلم روان لماذا ولكن في داخلها لم تشعر بذلك الشعور الذي شعرته مع إسلام أثر تلك الكلمه ... لم تشعر بتلك الكلمه وإحساسها الا مع آدم وحده ... مع خاطفها وساجنها ...+

اتجهت روان تجلس علي مقعد بالقرب منه ... نظر لها اسلام بإشتياق كبير وعشق أكبر لم تدنسه الأيام ...+

اسلام بإبتسامه كبيرة ولهفه ...: انتي جيتي هنا ازاي ...!! عرفتي تهربي معقول ...!!+

روان بهدوء وإيماء ...: أيوة ... بس انا جايه عشان حاجه تانيه يا اسلام ... لازم اقولهالك بسرعه قبل ما امشي ...+

اسلام بإستغراب وغضب ...: تمشي فين انا ما صدقت رجعتيلي تاني ... ما صدقت روحي

رجعتلي تاني مش هتمشي من هنا يا روان
الا وانا معاكي حتي لو مش قادر اتحرك
دلوقتي كلها يومين وأفك الجبس واجي
معاكي ... احنا لازم نتجوز يا روان المرادي
مش هتبقي خطوبه بس المرادي هتبقي
جوا....+

روان بمقاطعة ....: اسلام باشا ... لو سمحت
انا دلوقتي ست متجوزة مينفعش تقولي
الكلام دا ... انا حرم آدم باشا الكيلاني ...٢

اسلام بصدمه كبيرة ..: تقصدي ايه يا روان ...!
يعني ايه الكلاااااام دااااا ...

روان بحزم .....: يعني أنا جايه اقولك ابعد
عني وعن آدم باشا يا اسلام ... انا جايه
أكدلك الكلام اللي قولتهولك في القصر بعد
ما اتخطفت ... انا مكنتش بكدب عليك ... انا
فعلا حرم آدم باشا الكيلاني ...+

هنا توقف عقل إسلام عن العمل ... لم يعد يستطيع أن يستوعب ما قالته معذبه قلبه وكيانه بعد ...+

اسلام بصدمه ...: بس ... بس انتي خطيبتي يا روان وانا ...وانا بحبك ... انا بعشقك مش بس بحبك ... !!+

روان بحزن شديد ...: وانا اسفه جدااا يا دكتور اسلام ... انا عمري ما حبيتك انت بالنسبالي دكتوري في الجامعه ...+

أخرجت من حقيبتها خاتم ووضعته بجانبه لتردف بحزم وحزن أيضاً ...: كل شيئ قسمه ونصيب يا دكتور اسلام ... لو سمحت إبعد عن جوزي لو بتحبني فعلاً اتمني متقفش في طريقه تاني ...٦

اسلام بصدمه شديد وسخرية ...: هايل يا
روان ... اكتر واحدة وثقت فيها دمرتني ...
صمت ليتابع بدموع لم يستطع إخفائها ....
علي العموم كل شيئ قسمه ونصيب زي ما
قولتي ٤

اومأت روان بحزن شديد هي الأخري
...وخرجت من غرفته لتتقابل مع ماجدة
والدته ...+

روان بحزن ...: اتمني تسامحيني يا ماجدة
هانم ... بس اللي حصل كان غصب عني ...+

ماجدة بغضب ...: انا مش عاوزة اشوف
وشك تاني ...+

اومأت روان بدموع واتجهت الي خارج
المستشفي وهي تبكي بشدة ولا تستطيع
التوقف عن البكاء ... اتجهت الي السيارة

لتردف بدموع حاولت إخفائها ...: خلصت ...
اتفضل امشي يا استاذ مجدي ...+

إنطلق مجدي بسيارته مجدداً وهو يبتسم
بخبث شديد وينظر لتلك الشاردة عن الواقع
من زجاج سيارته ...+

فريدة بإستغراب وهي تنظر للطريق ...:
استني يا مجدي انت رايح منين ...!!+

مجدي بخبث ...: هنطلع من طريق خارجي
شوية صحيح هيبقي طويل بس دا احسن
من أننا نتكشف ... أصل آدم باشا موقف كل
الطرق واللجان عشان عرف أن روان مش في
القصر ...+

انتبهت روان الي الحديث لتردف بتوتر ...: آدم
باشا ...!!!

أومأ مجدي بخبث ليردف بخبث ...: شكلك كدا كنتي غاليه عنده اوووي يا روان هانم ... القاهرة كلها مقلوبه عليكي تقريباً ...+

خافت روان بشدة من كلامه هي تعلم أن آدم سيبحث عنها ولكن لم يأتي حتي في قراره عقلها انه سيقلب عليها العالم أجمع بهذا الشكل ... خافت بشدة من أن يجدها مجدداً ... تلك المره سيقتلها لن يتوقف عن عقابها إلي الأبد بالتأكيد ...٤

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

سأكتفيبكَحُلماً .... فواقِعكَ ليس لي ... +

اتجه عمار مسرعاً بصدمه الي العنوان ... صعد الي الشقه ليجدها مفتوحه عمداً ... استغرب كثيراً ولكنه لم يهتم ودلف الي الشقه يبحث عنها وهو يتمني ألا يجدها ...

دلف الي غرفه النوم ليُصدم بشدة ... فتح عمار عيونه بصدمه شديدة وإنكسار شديد ... تحطم بالكامل ... كل جزء منه الآن بالكاد يقف علي قدمه فقد تحطم قلبه وعقله بالكامل مما رآه ...٢

اتجه بصدمه اليها ليجد لمار نائمةً شبه عاريه يغطي جسدها بطانيه ثقيله نوعاً ما وكتفيها ورقبتها عاريتين بالكامل ... توقف عقله عن الإستيعاب ... .+

عمار بصدمه شديدة ...: ل ... لمار .... لا لا مستحيييل ....!!+

فتحت لمار عيونها بوهن وتعب تشعر به وهي تحاول تذكر أي شيئ ... وضعت يدها علي رأسها بتعب وهي تقوم ببطئ ليظهر ظهرها العاري ...+

بينما عمار كان واقفاً ينظر لها بصدمه
شديدة ...ثواني ما تحولت صدمته إلي غضب
كبير ....+

عمار بغضب وهو يتجه إليها ليصفعها
صفعةً كبيرة ... : ليييييه ها لييييييه انا
عملت فيكي اييييه عشان تعملي فيا كداااا
لييييييه ... لم يترك لها فرصه للرد فأامسك
شعرها بقوة وسحبها منه بالغطاء الذي
تمسكت هي به بخوف من أن يري جسدها
... سحبها عمار من علي السرير لتقع متألمه
علي الأرض ...١

اتجه إليها ليضربها بشدة دون حتي أن
يسمع صرخاتها وتوسلها ...+

لمار بصدمه وصراخ ....: عمااار انا والله ما
اعرف حاجه ابوس ايديك اسمعني ...+

صفعها عمار بشدة ليردف بغضب شديد وهو يضربها ...: انتي واحدة **** استغليتي اني بحبك عشان استر عليكي واتجوزك يا ***...+

ضربها بشدة ليردف بغضب ...: بس وأقسم بالله يا لمار هكون مندمك أشد الندم وزي ما حبيتك انا كرهتك أضعاف دلوقتي ... انتي رخيصه و*** وانا بقي هعرفك ازاي تلعبي عليا انا عمار راسل نيروز ...١٤

قال جملته وصفعها بشدة مجدداً لتقع هي مغشياً عليها ... نظر لها بإحتقار شديد وتوعد ...+

خرج من الغرفه الي خارج الشقه وهو يتوعد بالكثير والكثير لتلك الحقيرة من وجهه نظره ... بداخله قد تحطم كلياً مما رآه ... إنكسر قلبه بالكامل ...+

وإنكسرت هي الأخري تماماً فما هو رأي
القدر يا تري ...!!٤

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

_ الجميزاااااععع الجميزاااااععع انا
هروووووووح انا هروووووووح
الجميزاااااعععععععع ...٥

كانت تغني بها تلك المجنونة ندي بعد
خروجها من الكليه بعد إمتحانها ....+

اتجهت ندي وهي تغني لمروان بابلو بأغنيته
الشهيرة الجميزاااععع (منصحش حد
يسمعها 6(

اتجهت ندي ناحيه كليه الهندسه تنتظر
صديقتها ليلي حتي تخرج هي الأخري من
إمتحانها ...+

ثواني ووجدتها تخرج هي الأخري من الكليه

+...

ندي بمرح وهي تتجه لها ...: في مكنه جامدة

هربانه من المرور ...

ليلي بضحك ...: هههههههههههه والله

العظيم يا بنتي انتي مجنونة وهتفضلي

مجنونة طول عمرك يا فصيله هههههههههه

المهم طمنيني عليكي عملتي ايه في

امتحانك ... واه صح ايه اخبار القاهرة

وحشتني اووووي هههههههه+

ندي بضحك ...: حد قالك سيبيها وتعالي

جامعه اسكندريه أما انك جزمه بلدي

صحيح ...

ليلي بضحك ...: يلا أهي كلها شهر ونتخرج

أنا وانتي وأسافر انا بقي القاهرة تاني عشان

أتعين في أكبر شركه في العالم ... شركات الآدم لو عارفاها يا ندي يااااه يا بنتي مجرد اصلا التدريب فيها كان حاجه تانيه ما بالك بقي لما اشتغل هناك ...+

ندي بخبث ...: مممممم علي ماما يلا ... بقي انتي عاوزة تشتغلي في شركات الآدم ولا مش عارفه إسمها ايه دي عشان اكبر شركه في العالم وبس هههههههه كيف انتي يعني عاوزة تبوظي شرع ربنا ...+

انفجرت ليلي ضاحكةً من تلك المجنونة التي تفهمها جيداً ...+

ليلي بضحك ...: هههههههههههه اعملك ايه انتي البيست للأسف يعني فاهماني كويس اووووي هههههههه اييييووووة بالظبط عشان اللي في دماغك هيييح هو بغباوته بحلاوته

بعيون امه العسلي دي جابني الأرض يا

ندي هههههههههه١

ندي بضحك ...: يا اختي انا اول مرة اشوف

واحدة بتحب واحد اسمه جاسر اتنيلي دا

بدل ما ترتبطي بواحد اسمه ياسر عشان

تفضلي تقوليليه يلا يا ياسر سمع عمو ... ولا

واحد اسمه عمر عشان تقوليله انا اكتر

حاجه توجعني الخيانه يا عومر بصوت مي

عز الدين هههههههه+

إنفجرت ليلي ضاحكةً بشدة من تلك

المجنونة ...+

ليلي بضحك ... : هههههههههههههه

يخربيييييييتك فظيعه وربنا هههههههه لا يا

اختي هو جاسر بس هو يحن علي أمي

ويعبرني دا ميعرفش اصلا شكلي يا ندي

رغم اني إتكلمت معاه قبل كدا وانا في موقع التدريب وهو حتي مبصش عليا ...

ندي بضحك ...: هوا بيتكلم انا اول مرة اشوف هوا بيتكلم والله هههههههه

ليلي بضحك هي الأخري ...:
هههههههههههه بطلي يا بنتي حرام عليكي والله هههههههه

ندي بضحك ...: ما هو طول ما انتي لابسه السلوبته دي عمره ما هيبصلك ولا يعبرك انا نفسي افهم ازاي تبقي أخت واحد موز زي علي السويسي كدا ولابسه سلوبته و ... وايه دا مش دا بنطلون بوي فريند ولا دي فخادك اصلا ولا ايه ...!!+

لم تستطع ليلي كتم ضحكاتها من تلك المجنونة لتدخل في نوبة ضحك كبيرة .....:

هههههههههههه انتي وأقسم بالله مجنونة

يا ندي يا صاحبتي علتلاق ما شوفت ولا

هشوف زيك هههههههههههه+

ندي بضحك ...: هههههههههههه يا بنتي

بقي سيبك من الضحك دا وقوليلي اخوكي

عليَّ مش عاوز عروسه والنبي ...!!

ليلي بضحك ...: للأسف علي اصلا بيحب

هههههههه

ندي بأسف مصطنع ...: حتي اخوكي مرتبط

... كل اخواتكم مرتبطين وكل صحاب اخويا

مرتبطين وكل الناس بتحب طب فين نصيب

ميميس يا مصر ولا فين المنبه اللي هيرن

دلوقتي يصحيني من الكابوس دا ...+

إنفجرت ليلي من الضحك مجدداً علي تلك

المجنونة ...

ـ هههههههههههه يخربيتك انا لو قعدت معاكي اكتر من كدا هعمل حمام علي نفسي هههههههه ... يلا سلام بقي وصلت سكن الجامعه خلاص ...+

ندي بأسف ...: طب ما تيجي توصليني وانا اجي اوصلك ...!

ليلي بضحك ...: هههههههههه يلا يا بت من هنا ... هكلمك بالليل علي الواتس يلا سلام ٣...

ودعت ندي صديقتها ليلي واتجهت لتذهب لمنزلها هي الأخري ... (انا كنت عرّفت ليلي في الجزء الاول ... لو محدش فاكرها وفاكر الموقف هي دي ...)

+

٤

خرجت ندي من الجامعه تنتظر أخوها حتي يأتي ليوصلها ... ثواني واتجهت سيارة غاليه الثمن لتقف أمامها ... فُتح شباك السيارة لتجده ندي دكتور عز الدين ...+

عز الدين بخبث ...: واقفه لوحدك ليه يا ندي ...!

ندي بتوتر ...: مفيش يا دكتور مستنيه اخويا هيجي دلوقتي ...

عز الدين بخبث ...: لو هيتأخر اوصلك انا عادي ...!

ندي برفض ...: لا .. لا شكراً يا دكتور ...+

آتي لندي في تلك اللحظه إتصال من أخيها لترد عليه مسرعةً ...+...

ادهم علي الجهه الأخري ....: معلش يا ندي مش هعرف اجي اخدك في ورايا عمليه قلب مهمه في العنايه دلوقتي اركبي انتي تاكسي وروحي ...

ندي وهي تنظر ل عز الدين الذي نظر لها بخبث وهو يرفع حاجبه دليل علي علمه بما قاله اخوها ...+

ندي بحزن ....: ماشي يا ادهم سلام ...+

أغلقت ندي الخط لتردف بأدب ....: معلش يا دكتور مش هينفع اركب عربيه حضرتك لأنك تعتبر حد غريب عني ... انا اسفه جدا بس انا هاخد تاكسي ...+

عز الدين بإبتسامه كبيرة أظهرت وسامته الشديدة فهو وسيم للغايه ....: طب ما

تعتبريني انا صاحب التاكسي ما هو غريب عنك برضه ...+

ندي بتفكير وضحك ...: بس علي شرط ... تنجحني في أعمال السنه وبدل ما بجيب ٢,٥ من عشرين في الميديتيرم خليهم ٣ والنبي ...+

انفجر عز الدين ضاحكاً بشدة لأول مرة من تلك المجنونة ...

عز الدين بضحك ... : هههههههههههه انتي مجنونة يا ندي والله مش اول مرة أضحك كدا علفكرة من زمان هههههههه

ندي بمرح ...: اي حد دكتور بيبقي في نكد كدا علطول إسألني انا اخويا دكتور برضه ....

عز الدين بضحك ...: هههههههههههه طب يلا تعالي ..+

اتجهت ندي لتركب بجانبه في السيارة ....+

ندي بضحك بعدما دلفت الي السيارة ...: ايه التكيف دا الواحد ولا كأنه دخل الهيمالايا ...

عز الدين بضحك ...: هههههههههههه طب عنوان بيتكم فين يا مجنونة هههههههه

ندي بمرح ...: لا بعد التكيف دا عنوان البيت في شمال أبيدوس هههههههه+

انفجر عز الدين ضاحكاً من تلك المجنونة +...

عز الدين بضحك ...: هههههههههههه والله دمك زي العسل انا اول مرة بجد أضحك كدا من سنين هههههههههه+

ندي بإستغراب ...: من سنين ... معقول ...!

عز الدين بإيماء وصدق ....: أيوة انا بابا وماما توفو من ٥ سنين ومن بعدها الضحكه مبقتش تعرفلي طريق لحد انهاردة بجد اول مرة أضحك كدا سواء الصبح وانتي داخله الإمتحان وبتكلمي نفسك زي المجانين أو دلوقتي يا مجنونة هههههههه٣

ندي بضحك ....: علي الله بس تقدر تعبي وشغلي دا وتنجحني والنبي هههههههه+

عز الدين بضحك ....: هههههههههههه انتي اصلا من ال١٠ الأوائل علي الدفعه يعني مينفعش تقولي كدا يا هبله ...

ندي بمرح ....: متقولش كدا قدام حد عشان ما يفكرونيش دحيحه ويتنمرو عليا ...

عز الدين بضحك ...: هههههه ماشي يا مجنونة ... مقولتليش برضه عنوان بيتك فين !...

ندي بإشارة ... : **** (وأعطته العنوان)+

انطلق عز الدين بسيارته ليوصل ندي الي منزلها وطول الطريق لم يخلو من مشاغباتها وضحكه علي كلامها الذي ولأول مرة بصدق يضحك هكذا من قلبه ...+

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

كل ما أريده هو أن أضميدكِبشدة نحو قلبيوأهمسلكِ ...أحبكِجدا ...□♥□□+

كانت تقف في المطبخ تحضر الغداء تدندن ببعض الألحان وتبتسم بعشق لأول مرة ...+

رحمه بغناء وعشق ...: باااين حبيييت أيوة
انا حبيييت حبيت الدنيا اللي بتضحكلي
معاك علطول ....+

أخذت رحمه تعد الغداء وهي تبتسم بعشق
وتتذكر ما حدث بينها وبين عشقها الأول
والأخير أحمد الدسوقي ...+

Flash back لما حدث في الصباح ...+

فتحت رحمه عيونها بوهن لتتفاجئ بنفسها
محاصرة بين عضلاته وهو نائم يحتضنها
بشدة وكأنها سترحل بعيداً عنه ...+

أخذت رحمه تتأمله بعشق كبير وإبتسامه
كبيرة تتشكل علي وجهها الأبيض الجميل
...+

إقتربت رحمه منه بخجل وإختطفت قبله صغيره من شفتيه ... ابتعدت رحمه بخجل لتتفاجئ بصوته الرجولي الجذاب ...+

احمد وهو ما زال مغمض عيونه ...: انتي بتسمي دي بوسه ...!

رحمه بشهقة وخجل ...: انت صاحي ...!+

فتح احمد عيونه لتظهر عسليتيه الرائعتين بشكل أكثر من جذاب ورائع ...+

احمد وهو ينظر لها بإبتسامه خبيثه ولكن جميله للغايه ....: انتي بتسمي اللي عملتيه دا بوسه ...!

رحمه بخجل شديد وهي تحاول الإبتعاد ... : اوعي يا احمد كدا عيب ...

احمد بضحكة خبيثه ...: هههههه مش قبل ما أصبح عليكي يا رحمتي ...+

قال جملته وإنقض علي شفتيها في قبله عميقه للغايه ... حاولت رحمه الإبتعاد بخجل شديد ليحبسها هو بين عضلات صدره وهو يقبلها بشدة وعشق كبير ... دون شعور منها هي الأخري بادلته قبلته بحب كبير لتلف ذراعيها حول رقبته وهي تقبله بعشق كبير ... وهو الآخر كان تائهاً بين بحور قبلتهما وعشقه لها ...+

إبتعد عنها بعد كثير من الوقت عندما شعر بحاجتها للتنفس ...+

احمد بغضب وخبث ...: نفسك قصير اووووي علفكرة ...

رحمه بخجل شديد ووجهه متوهج من الخجل ...: احترم نفسك يا احمد باشا ...+

انفجر احمد ضاحكاً من تلك المجنونة ....+

احمد بضحك ...: هههههههههههه طب وإيه لازمه باشا دلوقتي بعد احترم نفسك هههههههه

رحمه بخجل ....: بطل بقي عشان بتحرجني ...

احمد بضحك ....: ما انتي اللي مجنونة والله ... صمت ليتابع بعشق ... بحبك ... بحبك اووووي يا مجنونة قلبي ...

رحمه بعشق شديد ...: وانا كمان بعشقك يا احلي ما في حياتي ...

احمد بضحكه خبيثه ...: لا دا انا أصبح عليكي تاني بقي ...+

إقترب منها احمد مجدداً لكي يقبلها ولكن قبل أن يقترب رن هاتفه بجانبه ... زفر في ضيق وأمسك هاتفه ينوي قتل من يرن في

تلك اللحظه ليجدها نعمه سكرتيرة اسلام إبن عمه ...+

رد في ضيق ...+

_ الو خير يا نعمه ...+

نعمه علي الجهه الأخري بتوتر ...: احمد باشا اخو حضرتك فارس مش موجود في الشركه عشان الشغل وحضرتك في إجتماع مهم دلوقتي في الشركه الأم للسيوفي باشا وهو قالي أقولك انك تحضره مكانه عشان هو مشغول ...

احمد بهدوء ...: ماشي نص ساعه وهكون عندك ...+

أغلق احمد الخط ليتفاجئ بصوت أنثوي غاضب بشدة ...+

رحمه بغضب ...: مين دي بقي اللي نص
ساعه واكون عندك ....!!

احمد بخبث وهو يرفع حاجبه بمكر ...:
بتغيري بقي ولا ايه ...!

رحمه بغضب وغيرة شديدة ...: احماااااا
بقووووولك اييييه انت لو فااااكرنني هقولك
أيوة يا روحي بغير عليك وانت وحث ومث
بحبك زي البنات المايصه دووووول
مششششش انااااا يااااباااااباااااا مييييين
دييييييي اللي ام امها داعيه عليها
وهتروحلها كمان نص ساعه ...

احمد بضحك شديد وإنبهار اكبر من تلك
التي يكتشف كل يوم جنونها ....:
هههههههههه ايه يخربيتك انا اول مرة
اشوفك كدا يا رحمه انتي بتتحولي ولا ايه
هههههههههههههه ... دي يا ستي نعمه

سكرتيرة إسلام السيوفي ابن عمي اللي حكيتلك عنه قبل كدا وأنه في المستشفي ...

رحمه بإيماء وغضب ....: ماشي خلاص ...

احمد بخبث ....: بس مكنتش اعرف انك بتغيري عليا اووووي كدا يا رحمتي ....!

رحمه وهي تنظر له بغضب وغيره .....: انا مش بغير عليك ... بس لو ابوها راجل تقربلك ...٥

إنفجر احمد ضاحكاً بشدة من تلك المجنونة التي يعشقها كل يوم زيادة عن اليوم الذي قبله ...

احمد بضحك كبير ....: هههههههههههه والله مجنونة هههههههههه

رحمه بخجل ....: انا قايمه احضر الفطار ...+

اتجهت رحمه لتقوم من علي السرير ولكن شدها أحمد إليه لتقع بين أحضانه ...+

احمد وهو يحتضنها بشدة ويهمس في أذنها بصوت أذابها ... : مفيش واحدة في الدنيا دي كلها تقدر تملي عيني أو تاخد مكانك ابداً يا رحمتي ... انتي الوحيدة اللي عشقتها والوحيدة اللي هعشقها طول عمري ...

رحمه بخجل شديد وعشق .....: وانا كمان بحبك اووووي يا احلي واجمل إنسان في الدنيا دي كلها ....+

احمد بضحك ....: لا انا كدا مش هعرف اروح الشغل انهاردة ...

رحمه بخجل وهي تدفعه بعيداً لتقوم ....: اوعي كدا وانت قليل الادب يا منحرف انت +...

ضحك احمد بشدة عليها بينما هي إتجهت الي المطبخ لتعد الإفطار له ولصغيرها إياد

+...

+... Back

ابتسمت رحمه بخجل وعشق وهي تتذكره

+...

لتردف بعشق كبير ...: انا لازم احضرلك مفاجأة لما تيجي يا حبيبي ... لازم أثبتلك اني بعشقك مش بس بحبك ...١٣

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

كانت مشغوله للغايه في تناول شطيرة البرجر في يدها وفي نفس الوقت تتحدث في الهاتف مع العملاء ...+

_ لا يا فندم دا صوتي والله ... أهاهاهاهاأ دم حضرتك تحفه يا فندم ... اكيد تنورنا ...+

أغلقت الخط لتردف بزفير ...: ابو تقل دم امك مبحبوش الواد دا ...٢

ثواني ونظرت أمامها لتجد شخصاً واقفاً يحدق بها بضحك علي شكلها الأكثر من مضحك بهذا الفم الممتلئ والطعام الذي يلوث حول فمها ....+

نعمه بغضب ...: خير يا افندي انت مين اصلا ...!+

وقف بشموخ ليردف بهدوء وجدية ...: انا هيثم أيمن خليفه ... انتي نعمه ...!!!!١٤

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

يجدعان تأخير الروايه مش بإيدي والله انا مضغوطه اكتر من الباندا دا 13□□□□

بطلو تشتموني في الكومنتات دي مبقتش

روايه كدا دي بقت خرا علي دماغكم

51□□□□

واصل قراءة الجزء التالي

الحلقة العشرون □♥□□

الحلقة العشرون ... □♥□□+

كانت مشغوله للغايه في تناول شطيرة

البرجر في يدها وفي نفس الوقت تتحدث في

الهاتف مع العملاء ...٢

_ لا يا فندم دا صوتي والله ... أهاهاهاهاأ دم

حضرتك تحفه يا فندم ... اكيد تنورنا ...+

أغلقت الخط لتردف بزفير ...: ابو تقل دم

امك مبحبوش الواد دا ...١

ثواني ونظرت أمامها لتجد شخصاً واقفاً
يحدق بها بضحك علي شكلها الأكثر من
مضحك بهذا الفم الممتلئ والطعام الذي
يلوث حول فمها ....+

نعمه بغضب ...: خير يا افندي انت مين اصلا
...!+

وقف بشموخ ليردف بهدوء وجدية ...: انا
هيثم أيمن خليفه ... انتي نعمه ...!!!!١٤

نعمة بإستغراب ...: أيوة تطلع الوزير يعني
وانا معرفش ما تقول يا ابني عاوز ايه ...!

هيثم بغضب ...: في ايه يا بت انتي اتكلمي
عِدل احسنلك ...

نعمة بغضب هي الأخري ...: جراااااا
اييييييييييييييييية يا عينياااااااااا انت
فاكرني هسكتلك ولا اييييية لا يا

باااابااااااا انا من حارة يعني

ميهمنيييييييش ...

هيثم بغضب شديد وإستغراب من رد

فعلها ...: انتي مجنونة يا بت انتي ...!!!؟

_ في إيه اللي بيحصل هناا ..!!+

إلتفت كلاً من نعمه وهيثم الي الصوت

ليجدوه احمد الدسوقي ...+

نعمه بإحترام شديد وهدوء كبير وكأنها

تتحول في ثانيه ...: مفيش يا استاذ احمد دا

واحد محتاج صدقه وهيطلع بره دلوقتي ...

هيثم بإستغراب وغضب .....: انتي مجنونة يا

بتاعه انتي صدقه ايه ...!

احمد ببعض الغضب .....: انت ازاي تتكلم

معاها كدا ...

هيثم بغضب ...: المفروض تسألها هي ازاي تتكلم معايا كدا ... انا هيثم أيمن خليفه اللي اختي تبقي خطيبه مدير الشركات دي اسلام السيوفي ...

احمد بصدمة واستغراب ...: قصدك روان ....!

هيثم بإيماء وحزن ...: أيوة ... وكنت جاي اسأل انسه نعمه علي حاجه بس مش عارف هي مين وفين ...!+

نعمه بصوت متوتر وخوف ...: أ ... انا نعمه يا استاذ هيثم ... معلش يا باشا اللي ما يعرفك ما يجهلك ...٣٢

احمد بضحك علي شكلها ...: ابقي إبعتيلي فنجان قهوة علي المكتب بعد ما تخلصي يا نعمه ...+

قال أحمد جملته وإتجه الي داخل مكتب المدير ليباشر عمله في شركه صديقه وابن عمه اسلام السيوفي ...+

وفي الخارج ...+

نعمه بتوتر ...: انت اكيد مشهتقول لإسلام باشا حاجه صح ...!

هيثم بخبث وغضب ...: ولما انتي بتخافي اووي كدا بتعملي الغلط ليه الأول ...

نعمه بتوتر وبعض الغضب ...: ملكش دعوة انا بعمل شغلي ولو عاوز تقول لإسلام باشا قوله هو كدا كدا هيطردني لما يكتشف اني ضيعت ملف اخر صفقه فعادتشي انا خدت علي الصدمات ...٣

لم يستطع هيثم التحكم بضحكته .... لتفلت ضحكه طويله منه جذبت أنظار جميع من في المكان ومن بينهم نعمه ...+

هيثم بضحك ...: هههههههههههه لا والله انتي مش طبيعيه فعلاً هههههههههه ... صمت ليتابع بجدية ... بصي انا جايلك عشان استفسار واحد بس اتمني تجاوبيني بصراحه ....

نعمه بإيماء ...: اتفضل ...

هيثم بجدية وبعض الحزن ...: انتي تعرفي روان اختي ...!

نعمه بإيماء ...: أيوة روان خطيبه اسلام باشا سابقاً ... قبل ... قبل ..

هيثم بمقاطعة ...: ودا اللي انا عاوز اعرفه منك ... انتي قابلتي ماما امبارح في السوق

وقولتيلها أن روان مظلومه ... انا عاوز اعرف كل حاجه عشان انا مش فاهم ... وليه قولتي كدا وتعرفيها منين ... انا مش فاهم حاجه ... !!

نعمه بإستغراب ...: مش فاهم ايه ...!

هيثم بتنهيدة حزينه أخفاها ...: مش فاهم اللي حصل ... مش فاهم أي حاجه ...

نعمه بإيماء وهي تحاول تهدئته ....: انا صحيح معرفش روان اختك الا شكلياً بس ... بس انا عارفه كل حاجه عن اللي حصل ... لإنه للأسف اللي خطفها كان خطيبي ...

هيثم بصدمه ...: إيه ...!!!!!

نعمه بإيماء ودموعها بدأت تتساقط ...: أيوة للأسف ... كان خطيبي قبل ما اعرف اللي عمله واعرف إنه اكبر كداب وخاين ... وفوق

كل دا بيخطف زي ما خطف اختك يوم خطوبتها ...

هيثم بصدمة كبيرة لم يستوعبها أبداً ...:
يعني ... يعني روان مهربتش ... يعني أنا ...

نعمه بإستغراب ...: لا روان مهربتش انت ازاي شكيت في كدا ... دي مخطوفه واللي عرفته كمان أنها محبوسه مش عارفه تخرج ٩...

لم يستمع هيثم لأي كلمه نطق بها نعمه بل كان مصدوماً بشدة ... معقول أنه ظلم أخته كل ذلك الوقت ولم تكن كما إعتقد أنها هربت مع عشيقها ...!! مليون سؤال وسؤال كان يجول بخاطره في صدمه كبيرة مما فعله مع أخته ومع اسراء اللي كانت تحاول أن تثبت برائتها لأخوها الذي من المفترض أن يقف بجانبها ... كيف يمكنه فعل هذا بها ...

كيف يمكنه أن يظلم كليهما بتلك الدرجه ...

صمت رهيب وصدمه كبيرة حلت بعقله

الذي لم يستوعب بعد تلك الصدمه ...٦

لم يفق هيثم من صدمته ودموعه الا علي

صوت نعمه ...+

نعمه بإستغراب ...: يا استاذ ... لو سمحت

!!!...

هيثم بإنتباه وصدمة ...: ن ... نعم ...!

نعمه بغضب ....: هو ايه اللي نعم انت

معطلني علي الشغل لو خلصت استجوابك

دا اتفضل يلا ...+

أومأ هيثم بصدمه شديدة وصمت كبير لم

يستطع النطق بكلمه واحدة من صدمته

المختلطه بالحزن الشديد والإحتقار من

نفسه لما فعل مع أخته ومع اسراء حبيبته

... لم يستطع هيثم قول اي شيئ سوي أنه يكرهه نفسه وبشدة ... يود الآن لو يعود به الماضي ليصلح ما فعله من أخطاء ... بكي هيثم بشدة وهو يسير ولأول مرة تنزل دموع الندم من عيونه ليبكي بشدة علي ما فعله وما إقترفه من أخطاء في حق أخته الصغيره وحبيبته إسراء ولكن أين كلاهما الآن ... بغبائه أضاع أخته وحبيبته ... بكي بشدة وهو يسير للخارج وفي داخله يلعن نفسه كثيراً لما فعله ولما حدث ... ولكن ما زال الشيئ الوحيد المسيطر علي عقله هو الندم والصدمه ... الندم علي كل شيئ إقترفه وفعله في حق كليهما والصدمه الشديدة التي لم يفق منها عقله بعد ...+

وعلي الناحية الأخري ... نظرت نعمه له وهو
خارج لتجده يسير بطريقه غير طبيعية
إستشفت منها بكائه وحزنه ...+

نعمه في نفسها بغضب ...: يعني كان لازم
انسحب من لساني واطرده بره ...٧

اتجهت نعمه الي هيثم الي اوشك علي
الخروج من الشركه لتردف بتوتر ...: لو
سمحت يا استاذ هيثم ...!!

هيثم بإنتباه وهو ما زال في صدمته ...: نعم
في حاجه ...!

نعمه بتوتر وحزن ...: انا اسفه جدااا علي
المعامله اللي عاملتك بيها من شويه بس
نظام الشغل هنا صارم ...

هيثم بعدم إهتمام ...: حصل خير .... سلام ....+

اتجه ليخرج وهو ما زال يلعن نفسه للمره الألف في داخله علي ما فعله ... وعلي ما حدث ...+

نعمه وهي تتجه خلفه ...: استاذ هيثم في حاجات كتير لازم حضرتك برضه تعرفها ...

هيثم بإنتباه وصدمه ...: حاجات ايه ...!

نعمه بسرعه ..: مش هينفع دلوقتي ... انا هحكيلك كل حاجه وازاي عرفت أن خطيبي هو اللي عمل كدا وازاي عرفت أن اختك محبوسه بس مش دلوقتي انا ورايا شغل ...

هيثم بإيماء وصدمه وحزن ...: طب ممكن اجيلك بعد ما تخلصي شغل ...!!

نعمه بإيماء وهدوء ...: تمام معنديش مانع ... ودا الكارت بتاعي ...

أومأ هيثم هو الآخر بجدية وشكر ... لتذهب نعمه مجددا الي عملها في الشركه ... أما هيثم سار الي سيارته وهو يبكي بشدة لم يستطع التحمل والنطق بأي شيئ فقط ما عبر بداخله هو البكاء الشديد علي ما فعله مع أخته الوحيدة ... بكي بشدة وهو الذي ظلمها ولم يستمع إليها ... ها هي الآن تُثبت برأتها أمامه دون تدخلها .... القدر أثبت له أنه أكبر أحمق وأكبر مخطئ في حق أخته وحق حبيبه المختفيه أيضاً بكي هيثم كثيراً في سيارته وهو يلعن نفسه لما فعله ...٦

هيثم بغضب شديد من بكائه ...: مستحيل إني استني دقيقه واحدة من غير ما أرجعك تاني لينا يا اختي ... مستحيل أسيبك تاني ...٥

قال جملته بغضب وإنطلق في طريقه وهو ينوي فعل شيئ ما ...+

وفي مكان أبعد عن هذا المكان ...+

إرتدت تلك الأسطورة من الجمال حجابها
ليكتمل القمر بوجهها المستدير الأبيض
وعيون البحر بوجهها ...+

خرجت من الغرفه الي الدور السفلي بخجل
.... لينبهر جميع من بالمكان ومن بينهم وليد
العِمري نفسه ...+

نظر لها مطولاً بصدمه وإنبهار شديد لتلك
الجميله التي فاقت كلمة الجمال بمراحل ...
طابعه الحسن بوجهها الأبيض الناصع ...
عيونها الواسعه التي تشبه السماء الصافية
... شفتاها الممتلئتان الي حد ما ... أنفها
الصغير ... جسدها الممتلئ الي حد ما كما
فتيات الأرياف والتي لم يري مثلهم من قبل
في ألمانيا فجميع من هناك يتميزون بالجسد
الممشوق الطويل .... ليس مثل تلك

الحورية التي تقف أمامه ... كل شيئ بها يشبه الجنه والجمال ... حتي حجابها الأبيض الذي زادها جمالاً ... نظر وليد بإنبهار لها فهذا اول مرة يري فتاه محجبه تدخل قصره وحياته ... نظر وليد بإنبهار وصدمة لما ترتديه من جيب واسع بنفسجي اللون وتيشيرت مخطط ... كان جميلا حد السحر علي تلك الحورية الجميله .... هي ملاك فعلاً إسماً علي مسمي ...+

٣

اتجهت إسراء له بتوتر لتفيقه من شروده بها ...+

اسراء بتوتر وخجل شديد ....: احم ... يلا يا استاذ وليد ...

وليد بإبتسامه جذابه للغايه ....: يلا يا ملاك ...٣

اومأت إسراء بخجل شديد من نظراته تلك ...
واتجهت خلفه خارج القصر الي السيارة ....
فتح وليد باب سيارته الغاليه لكي تركب
اسراء بجانبه لتجلس هي بخجل شديد
بجانبه ...+

نظر لها وليد لعدد لا يعلمه من المرات وكأنه
يستشف بها هل هي جميله من
الداخل كما هي جميلة شكلاً هكذا ...! أم أن
جميعهن مثل تلك الحيه دارين ... عند تلك
النقطه توقف عقله عن العمل ليتذكر تلك
الحيه دارين التي كانت جميله جداا ولكنها
دمرت حياته ... ليعود وليد الي قسوته
مجدداً ...+

قاد وليد سيارته الي المستشفي ولكن تلك
المرة بوجهه متهجم غاضب ... نظرت له
إسراء بإستغراب من تحوله هذا ولكنها لم

تهتم ففي النهايه كل ما يهمها هو أن تتذكر أي شيئ عن نفسها أو عائلتها ...+

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

وانتَجار الوريد رغم البُعد ... 3

خرج ذلك الخبيث بسيارته من القاهرة في طريقه الي شرم الشيخ كما خطط هو وتلك الحيه ...+

نظر مجدي من مرآه السيارة الأمامية لها ليجدها طيله الوقت منذ أن خرجت من المستشفي وهي شاردة في الطريق فقط لم تتحدث أو حتي تفتح فمها بكلمه ... فقط شاردة ...+

مجدي بخبث ...: مالك يا روان هانم من ساعه من خرجنا وانتي سرحانه ... نظر

لفريدة بخبث ليتابع ... هو انتي مكنتيش عاوزة تهربي ولا ايه ...!!+

روان بنفي وهي تحاول اخفاء دموعها ...: لا مش حكايه كدا ... احم ... انا بس خايفه علي اهلي ....+

فريدة بغضب ...: ما قولتلك كلها يومين او إسبوع بالكتير وابعتلك ورقه طلاقك وبعدها ترجعي لأهلك وحياتك ...

مجدي بخبث وهو يزيد البنزين علي النار ...: بالراحه عليها يا فريدة هانم هي بس تلاقيها مش مستوعبه اللي بيحصل أو اتعودت علي قعده القصر وعيشه الأغنية ...١٨

روان بغضب وقد فاض بها الكيل ...: علفكرة انا اصلا مش فقيرة عشان تقول اتعودت علي عيشه الأغنية ... انا بنت الدكتور ايمن

خليفه وكان بابا الله يرحمه دكتور في الجامعه يعني مش فقيرة عشان حضرتكم تقولو عليا كدا ...

مجدي بخبث ...: أيوة بس في فرق كبير بين والد حضرتك حتي لو دكتور في الجامعه ... وآدم باشا الكيلاني أكبر رجل أعمال في العالم +...

لا تعلم روان لماذا ولكن عندما ذُكر اسم آدم أمامها إقشعر بدنها بخوف شديد ... لم تلق روان لحديث مجدي وفريدة بالاً ... بل شردت مجدداً في الطريق وهي تتذكر كل زكرياتها معه ... كل تفاصيل حياتها معه ... كل أيامها التي عاشتها معه بقسوته وتكبره وكبريائه وعناده ... إشتاقت له منذ الآن وهي بالكاد تركته منذ ساعتين ... إشتاقت له كثيراً ولا تدري لما هذا الشعور وهي من تمنت الهرب

من القصر والرجوع الي عائلتها ... أليس هذا خاطفها ... أليس هو من خطفها وتزوجها رغماً عنها ... لم إشتاقت إليه هكذا ... !٣

نظر مجدي بخبث لها وهو يعلم أنها تفكر في آدم الكيلاني ... وجهه نظره مجددا الي تابلوه سيارته وضغط علي بعض الأزرار في سيارته ليعمل المسجل بإغنيه جاءت في مقتل لها ... بل وكأنها وصفت كل شيئ مرت هي به وهي أغنيه عمرو دياب "أول يوم في البُعد " ٥...

أول يوم من يوم ما عرفتك قلبي يموت ...

اول مرة بفكر عمري بعيشه انا ليه ...

بقي معقول مش هقدر تاني اسمعلك صوت ...

بعد ما كنت بنام يا حبيبي وبصحي عليه ...٤

شردت روان في الطريق ولأول مرة تُظهر دموعها أمام أحد لتنزل دموعها رغماً عنها بحسره شديدة وإشتياق كبير له ... أين هو الآن ... أين الآدم ...؟!+

وعلي الناحيه الأخري ...+

آدم بغضب شديد وعروق بارزة ...: يعني اييييييية مش لاقينهاااااا ... انا هخلص عليكووووو ورحمه أبويا لأقتلكم ...١٩

قال آدم جملته بغضب شديد لحراس الأمن ... وأخرج مسدسه بغضب كبير وعيون أسوء من الجحيم في وجوههم ... ليخاف الجميع بشدة ... ولكن لحسن حظهم أسرع عليّ إليه وأمسك يده ورفعها للأعلي لتخرج الرصاصه في الهواء ...٥

علي بغضب ...: هتودي نفسك في داهيه يا آدم اعقل مش كدا ....

آدم بغضب شديد وعيون مخيفه للغايه ...: مراتي راحت فين يا علي ... رواااااان فيييييييين ...

علي بخوف شديد ...: هنلاقيها يا آدم بس ابوس ايديك بلاش تودي نفسك في داهيه +...

آدم بغضب شديد وهو يخرج هاتفه ليضغط بعض الأزرار ...: هاتلي كل مخططات الطرق الخارجيه في القاهرة اللي مش عليها لجان ربع ساعه وكل المخططات لأي طريق يبقي عندي بالمكان اللي بيودي عليه ...+

أغلق آدم الخط في وجهه ومن ثم وجهه نظره
ل علي الواقف أمامه في قمه الخوف من
نظرات صديقه تلك ...+

آدم بعيون سوداء حالكة مخيفه ...: ربع
ساعه يا علي ... وتجبلي المكان اللي فيه
فريدة هانم ... عشر دقايق مش ربع ساعه
فاااااهمممممم ...!!

علي بإيماء وخوف شديد ...: فاهم فاهم ...
ابوس ايديك يا آدم باشا إهدي شوية وفكر
بالعقل ...٥

آدم بغضب شديد وهو يرفع رأسه للسماء
لتنزل دموعه لأول مرة في حياته ... : يا رب
تكوني بخير ... انا مش قادر اتنفس من
غيريك .... لييييييييه يا رواااان
لييييييييه١٥

أُظلمت عيون آدم مجددا بشدة وغضب شديد ليردف بغضب ....: ورحمه ابويا يا روان هحبسك للأبد والمرادي مش هتشوفي النور تاني ... مش انتي اللي تتحديني وتكسبي .... انا بقي هعرفك يا روان ايمن خليفه مين هو النمر ...١٠

قال جملته وإتجه الي سيارته ليركبها ويذهب الي مكان ما ...+

بينما علي وقف في مكانه بصدمه كبيرة وشفقه لما ستلاقيه زوجه صديقه ... ستتمني الموت قبل حتي أن تري وجهه النمر الحقيقي ...٣

علي في نفسه بخوف وشفقه كبيرة عليها ....: ربنا يعينك يا حرم آدم باشا .... انتي كدا في عداد الموتى ...٧

قال جملته وإتجه بسيارته الي شركه آدم باشا فبالتأكيد آدم لن يأتي الي الشركه في هذة الايام ...+

وعلي الناحيه الأخري ...+

وصلت أخيراً سيارة مجدي الي شرم الشيخ بعد ساعات طويله نامت بها روان وفي داخلها يظن أن هذا حلم وستستيقظ منه علي صوت آدم الكيلاني .... قاد مجدي سيارته الي شاليه فخم للغايه علي البحر مباشرةً ...

ركن سيارته ليردف بخبث وهو بوجهه نظره لتلك النائمه ...: روان ... روان ...+

فتحت روان عيونها بضعف لتتذكر كل شيئ مرت به ...+

مجدي بخبث ...: نورتي شرم يا روان هانم ...

روان بإيماء وهي تنزل من السيارة بحزن كبير ....: ش ... شكراً ٣

فريدة وهي تتجه الي داخل الشاليه ومعها روان ومجدي ....: هو دا المكان اللي هتفضلي فيه لحد ما ابعتلك ورقه طلاقك فاهمه ....

روان بإيماء وشرود ....: فاهمه ...+

مجدي بخبث ....: متخافيش جنبك جيران مش هتبقي لوحدك بس طول ما انتي هنا لازم تغيري اسمك عشان محدش يشك حتي أن انتي حرم آدم باشا ....

روان بإستغراب ....: للدرجاتي ....!!

فريدة بتوتر ....: وأكتر كمان ... انتي لسه متعرفيش آدم ابني ... يا ريت تسمعي اللي بنقولك عليه وتنفذيه بالحرف لمصلحتك ...

روان بإيماء وخوف شديد ينمو بداخلها آثر كلماتهم تلك ...: ح ... حاضر ...+

فريدة وهي توجهه نظرها لمجدي المحملق بروان بإعجاب شديد ... لتردف بغضب ...: يلا بينا يا مجدي باشا ...

مجدي بتوتر ...: اه ... اكيد ... يلا بينا يا فريدة هانم ...+

خرج كلاً من مجدي وفريدة ليركبو سيارة مجدي وينطلق في طريقه مجدداً ...+

بينما روان في داخل الشاليه ...+

نظرت حولها بخوف شديد ... فرغم جمال المكان وأنها لم تري مثل ذلك الشاليه في حياتها فكان يشبه الفيلا الصغيرة بحديقه صغيره أمامه تقترب من البحر مباشرة .... كان جميلاً للغايه ولكن في نظر روان كان

مخيفاً بشدة لأنها ستكون بمفردها به ...
فبالرغم أن آدم كان يحبسها بمفردها الا انها
لم تخف أبداً مثل خوفها من هذا المكان
الساحر ... (خديني معاكي يا روان نونس
بعض 12(

٢٥

اتجهت روان لتخرج ملابسها التي احضرتها
من قصر الآدم .... فتحت الحقيبه لتشهق
بشدة ...+

روان وهي تضرب رأسها بغضب ...:
يليهووووي ايه اللي انا جبته دا ... يخربيت
الغباء اللي ساب الدنيا كلها وجه عند مخي
وعجبته القعدة فيه ... انا ازاي مخدتش
باااالي من الهدوم دي ...+

تذكرت روان انها كانت شاردة وهي تضع الملابس في الحقيبة ولم تري ما احضرته فكانت جميع الملابس عبارة عن بناطيل جينس ضيقه للغايه وبلوزات ضيقه مفتوحه من كل مكان ضيقه للغايه وفساتين قصيرة أشبه بقمصان النوم القصيرة ...+

زفرت روان في ضيق لتردف بمرح ...: يلا كدا كدا انا مش هطلع من هنا ولما اطلع هبقي ألبس الفستان اللي عليا دا والحجاب وخلاص ...١

اومأت روان برضي عن تفكيرها واتجهت لتغير ملابسها حتي ترتاح من عناء هذا اليوم المتعب ... ولكن بالطبع زكريات الآدم لم تفارقها لحظه واحدة ...+

اخرجت روان بلوزة طويله الي حد ما من اللون الكشمير كانت تعتبر الأكثر احتشاماً

بين كل ملابسها مفتوحه الكتفين وضيقه للغايه أبرزت كل مفاتنها بشكل فاتن للغايه ..... وارتدت أسفلها بنطال جينز غامق اللون ضيق أبرز كل تفاصيل جسدها بشكل خرافي وجذاب للغايه ... فتلك الأنثي طاغيه الأنوثة بشكل قاتل ...+

٣٠

اتجهت روان بعدما ارتدت ملابسها الي المطبخ الموجود بالشاليه لتعد لنفسها طعاماً ...+

دلفت روان الي المطبخ لتنبهر للغايه فكان رغم بساطته مجهز بكل شيئ وجميل للغايه ... فتحت روان الثلاجه لتزفر بضيق ...

روان بغضب .....: يعني اهرب من أكل القطط دا هناك اجي الاقيه هنا ... اووووف ايه الناس

البخيله دي معندهمش الا لانشون وجنبه نستون يا معفنييين ....+

اخرجت روان اللانشون والجبن الموجودين بالثلاجة لتضعهم علي الطاوله الموجودة بالمطبخ ... اتجهت روان لتجلس ولكن ثواني وسمعت صوت ضجيج وطلق ناري بالخارج ...+

روان بتوتر .....: م ... مين ...!!!+

لم تسمع روان رداً ...+

روان في نفسها بتهدئه وخوف ....: اكيد الصوت دا مش هنا ... إهدي إهدي يا روان ...+

اتجهت لتجلس مجدداً ولكن ثواني ما صرخت بخوف شديد عندما سمعت صوت طلق ناري مجدداً بالخارج ... لتصرخ روان

بخوف وتجري مسرعةً خارج الشاليه بأكمله

متناسيه حجابها او أي شيئ يخصها ...+

روان بصراخ ....: عاااااااااااااااا المكان

ملبووووووس عاااااااااااااااا

عفارييييييت الحقوناااااااي ٥

جرت روان وهي تصرخ الي الخارج لينفرد

شعرها علي وجهها أثر جريها وصراخها ... لم

تري روان شيئاً وهي تجري ... ثواني

وإصطدمت بشخص ما لتجد نفسها تقع

علي الأرض هي وذلك الشخص ...٩

وعلي الناحيه الأخري في القاهرة ....+

امسك آدم مخطط الطرق أمامه بتركيز

شديد .... نظر بعض الوقت به للطرق

المعقده أمامه ... ومن ثم وجهه نظره بعيون

سوداء كالجحيم للشخص أمامه ....+

آدم بهدوء قاتل ... : جهز العربيات ... هنسافر شرم الشيخ دلوقتي ...

الرجل بصدمه وانبهار ....: انت ازاي عرفت يا آدم باشا ....!؟

نظر له آدم نظره كانت كفيله بإسكاته الي الأبد ...+

آدم بغضب وعيون سوداء ....: انا مش واخد هندسه من بيتكم يا روح امك ... نفذ اللي بقولك عليه يلاااااا ٧

أومأ الرجل بخوف شديد واتجه مسرعاً لينفذ ما طلبه رئيسه النمر ... وهو يدعو الله أن ينقذه من غضب النمر ...+

بينما آدم نظر للمخطط أمامه بغضب شديد وعيون كالجحيم ... ليردف بغضب ....: انا بقي هربيكي يا روان ٢

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

وماذا يعني لي العشق بدونكِ

....فالعشقدونعشقكِشقاء ... +

_ لحد امتي هتفضل تعيط كدا يا ابني ...!١

كان هذا صوت ماجدة والدة اسلام السيوفي

...+

اسلام وهو ينظر أمامه ويضحك بسخرية

وقلب انكسر بالكامل ودموع الألم ...: ليه انا

يا روان ... ليه تسيبيني عشانه ... ليه

تكسريني كدا ...!٨

ماجدة بدموع وحسرة كبيرة علي ابنها الوحيد

...: يا ابني ابوس ايديك انساها بقي ... دي

واحدة *** متستاهلش كل اللي انت عملته

ليها ...+

اسلام بدموع وحسرة ...: انا عاوز امشي من هنا يا امي ....

ماجدة بإيماء ...: كلها يومين يا ابني وتفك الجبس و...

اسلام بمقاطعة وهو ما زال في صدمته ودموعه ...: انا قصدي امشي من القاهرة كلها ....

ماجدة بصدمة ...: إيه .... !!

اسلام بإيماء وبكاء ...: زي ما سمعتي يا امي ... انا عاوز امشي من القاهرة كلها ... مش طايق المكان خلاص ...

ماجدة بحزن ....: طب وشغلك يا حبيبي ... وشركات ابوك هنعمل فيها ايه ...!

اسلام بهدوء وإنكسار ...: هتابع شغلي في الشركة على النت يا ماما وكل فتره هاجي اطمن علي الشغل فيها ...

ماجدة برفض ....: يا ابني طب وشغلك في الجامعه ... مينفعش تفكر كدا يا اسلام ...

اسلام بغضب ....: ماما .... انا قررت خلاص بالفعل .... ارجوكي متعترضيش عشان انا حرفيا مش طايق اي حاجه كفايه اووووي ...

نظرت له ماجدة بإشفاق كبير ... فقد عاني ابنها كثيراً في حياته بدايه من موت والده الي أن تركته روان ...٨

ماجدة بإيماء وحزن كبير ....: ماشي يا حبيبي اعمل اللي انت عاوزه وانا معاك ...

اسلام بإنكسار ودموع ....: الإسبوع الجاي هننقل لأي مكان غير هنا يا ماما ...

ماجدة بإيماء وقد جاءت في عقلها فكرة ...

لتردف بإيماء ...: ماشي يا ابني ...+

وعلي الناحيه الأخري في مدينه عروس البحر المتوسط ...٢

ندي وهي تنزل من سيارة عز الدين بمرح ...: متشكرين يرجوله ربنا يا رب يكتر من ملازمك ونماذج إجاباتك و إم سي كيوهاتك ...٣

إنفجر عز الدين ضاحكاً بشدة من تلك المجنونة التي لم تتوقف عن إضحاكه بكلامها هذا ...+

عز الدين بضحك ...: هههههههههههه والله مجنونة يا بنتي هههههههههههه

ندي بمرح ....: طب يلا بقي من هنا عشان ماما لو شافتك هتعمل زي مسلسل عبد الغفور البرعي وتجبلك كشري ...

عز الدين بضحك ...: هههههههههههه وماله انا بحب الكشري جدا هههههههه

ندي بمرح وهي تتجه لداخل العمارة .....: وانا مش هعزمك يا دكتور متحاولش ....+

قالت جملتها واتجهت للداخل تاركةً عز الدين ينظر في طيفها بإبتسامه كبيرة جذابة للغايه وخبيثه في نفس الوقت ...٣٦

ثواني وكان هو الآخر ينطلق بسيارته تجاه فيلا عز الدين الخاصه به .... ليرن هاتفه في الطريق ... امسك الهاتف بإستغراب ثواني ما تحولت إلي غضب شديد ...١

عز الدين بغضب وهو يفتح الخط ....: انا مش قولتلك مش عاوز اشوفك أو اسمع صوتك تاني ... !

حنين علي الناحيه الأخري ببكاء ....: ابوس ايديك يا عز الدين اسمعني ....

عز الدين بغضب ....: مش سامع حاجه انتي واحدة **** سلمتيلي نفسك بكل بساطه اتجوزك ليه ....

حنين ببكاء ....: بس انا سلمت نفسي ليك عشان بحبك يا عز الدين .... انا عملت كل اللي انت قولتلي عليه عشان بحبك والله ...

عز الدين بغضب وخبث ....: وانا ميلزمنيش واحدة سلمت نفسها ليا واحنا في فترة الخطوبه .... سلام ومتتصليش تاني يا *****

....+

اغلق عز الدين الخط بوجهها وهو يبتسم
بخبث شديد وغضب كبير ...

ليردف بغضب كبير في نفسه .....: كلكم واحد
... تستاهلو اللي يجرالكم ...٥

+_____

عز الدين يحي ... شاب في منتصف
الثلاثينات من عمره ولكن رغم كبر سنه إلا
أنه غير متزوج وايضاً يمتلك قدراً كبيراً من
الوسامه الشديدة التي تخطف قلوب وأنظار
السيدات ... عز الدين من أغني أغنياء
الأسكندرية ولكن رغم ذلك هو يعشق عمله
بالجامعه ليس حباً في مهنه التدريس ولكن
حباً في إيقاع الفرائس ... فبالنسبة له جميع
النساء شهوة وليله فقط .... ولكن لماذا ...!

_____٨

انطلق بسيارته الي فيلا عز الدين الخاصه به

+...

وصل الي الفيلا بعد قليل من الوقت ليصعد

الي غرفته ... جلس علي سريره وهو يبتسم

بخبث كبير .... ليخرج من الدرج بجانبه

صورتها ...+

عز الدين بخبث شديد وهو ينظر إلي الصورة

.....: كلها يومين يا ندي وأوعدك هتبقي

الفريسه الجديدة ١٩

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

انكسرت ... تألمت ... ثم انتصرت ... □+

فتحت لمار عيونها مجدداً بعد كثير من

الوقت وبعد ضربها وسبها بأبشع الألفاظ

ممن ظنت أنه الوحيد القادر على حمايتها

وممن ظنت أنه الوحيد الذي يعشقها كما أوهمها ...+

جلست لمار في مكانها تبكي بشدة وهي تلف جسدها بالغطاء الذي وجدت نفسها به ... بكت بشدة وهي لا تتذكر اي شيئ ولا تعرف لما هي في تلك الشقه ولما هي عاريه ... ماذا حدث ... !+

تذكرت لمار سائق التاكسي لتشهق بشدة وخوف ... من المؤكد أنه هو من خطفها وفعل بها هذا .... ولكن لماذا وما مصلحته معها ... هل يعرفها ...!!+

جلست لمار في مكانها تبكي بشدة وحسره وغضب ...+

لمار ببكاء ...: انا عملت ايه بس يا ربي عشان يحصل فيا كدا .... !+

بكت بشدة وحسرة شديدة علي كل شيئ ...
لا تعلم ما الذي اتي بها هنا ولما هي عاريه
وملابسها ممزقه ... شهقت لمار بخوف
شديد لتردف في نفسها بخوف وصدمه ...:
معقول يكون عمل ليا حاجه ... لا
لاااااااااااااااااااااااااااااااا يا رب
لاااااااااااااااااااااااااااااااا ...+

قامت لمار من مكانها بسرعه وهي تتنهد
بخوف شديد وجسدها بالكامل يرتجف ...
اخرجت لمار من الدولاب الذي كان بالغرفه
بعض الملابس وارتدتها علي عجاله وخوف
شديد ... ثواني وخرجت من الشقه الي خارج
العمارة بأكملها وهي تدعو الله ألا يكون
حدث لها شيئ أو فعل بها هذا السائق أي
شيئ .....+

اتجهت لمار بسرعه الي اقرب عيادة نسائية لتطمئن علي نفسها ...+

خرجت لمار من العيادة وهي تزفر بإرتياح شديد فقد ظنت لوهله أنه قد اغتصبها أو فعل بها شيئاً ... حمدت الله كثيراً في داخلها ... ثواني وشهقت بإستغراب شديد ....+

لمار في داخلها بإستغراب ...: لو السواق مش خاطفني عشان حاجه .... ا ... اومال هو خطفني ليه ...!!+

ربطت لمار الأحداث في عقلها فما مصلحه السائق بخطفها وما هي مصلحته بأن يؤذيها ويشوه سمعتها أمام عمار راسل نيروز ...!!!+

ثواني وشهقت بصدمة شديدة وبكاء كبير ...+

_ كدا انا عرفت ايه اللي حصل ...+

بكت لمار بشدة وقد علمت الآن انه لم يكن سوي هذا الحقير ... بكت بشدة وضعف وإنكسار وقد علمت الآن انه مخطط منه هو ليُبعد أخاه عنها ...+

ثواني وسمعت رنين هاتفها ...+

لمار بحسرة وبكاء ...: الو ....+

عمر علي الناحيه الأخري بخبث ....: تؤ تؤ ... مبحبش اشوفك بتعيطي خاالص يا لمار هانم ... اومال فين لمار العنيدة المسترجله اللي مش بتعيط أبداً ....

لمار بغضب شديد ...: ربنا ياخدك ويريحني منك انا بكرهككككك ...

عمر بضحك وخبث ....: هههههههه كدا برضه يا لمونة ... صمت ليتابع بخبث ... إخس

عليكي ولما ربنا ياخدني هتلاقي انتي مين يعبرك ...

لمار بغضب شديد ...: انا مش عاوزة اعرفك تاني لا انت ولا اخوك ... ابعدووو عنيييي انتو الاتنين سيبوني في حالي ....+

عمر بخبث ...: لا يا روح امك الكلام دا كان زمان قبل ما تتحديني وتعملي نفسك مهمه وتعاندي عمر باشا ... دلوقتي جه الوقت اللي هتدفعي فيه التمن وغالي اووووي ....

لمار بغضب ...: اعلي ما في خيلك اركبه يا **** ... ورحمه ابويا لهوديك في داهيه يا ابن راسل نيروز .... انا بقي اللي هقف في وشك وهتحداك وهدمرك ...

عمر بإعجاب من إصرارها ...: برافو ... كدا انا اتأكدت اني بكلم لمار المسترجله فعلاً ... يلا سلام يا قطه ...+

أغلق عمر الخط بوجهها وهو يبتسم بخبث كبير ...+

عمر بغضب وخبث ...: انا بقي هدمرك خالص يا لمار ... وحياه ابوكي لهعرفك انتي لعبتي مع مين ...٤

اما لمار علي الناحيه الأخري ...+

اتجهت بغضب وبكاء كبير الي منزلها .... لتدلف الي حجرتها وهي تبكي بشدة وإنكسار ... لماذا دائماً لا يأتي القدر في صفها ... لماذا حدث لها ذلك ... لماذا لم يصدقها عمار ... أليس هو من قال لها أنه يعشقها ... ألم يكن

هو من وقع بعشقها ... ألم تكن بدايات

دقات قلبها له ...!!+

بكت بشدة وهي تضع الوسادة علي رأسها ...

ثواني وسمعت بالخارج صوت جلبه وضوضاء

...+

اتجهت لمار الي الصالون لتتفاجئ بشدة بل

وتوقف عقلها تماماً عن العمل من الصدمه

...+

ام لمار بإبتسامه وترحاب ....: اهلا وسهلا يا

ابني اتفضل يا عمار باشا ... نورت البيت ٧

لمار بصدمه ....: انت ...!!!!+

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

_ لو سمحت هو مكتب الدمنهوري باشا

فين ...!!+

_ من هنا يا آنسه ...+

تنهدت هدي بتوتر كبير وغضب كبير وصدمة كبيرة أيضاً مما فعلته ... فبعد خروجها من الكافيه لم تجد نفسها الا وهي تقف أمام أكثر مكان كرهته في حياتها .... وهو شركه الدمنهوري للإستيراد والتصدير ....+

تنهدت بدموع شديدة وهي تتذكر صديقتها فاطمه التي لم تأخذ حقها بسببه ...+

_ آنسه هدي ... اتفضلي يا فندم المدير مستني حضرتك جوة ...+

اومأت هدي بتوتر وإشمئزاز كبير من المكان ... وإتجهت لتدلف الي مكتب الدمنهوري .... فتحت الباب لتشهق بصدمه كبيرة ....+

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

انا بفصل الروايه علي حتت مهمه فعلا انتو مش بتكدبو 3□□

٣٠

متزعلوش مني يجماعه اتأخرت شوية في التنزيل ... بس عشان معظم البارت مكنش عاجبني فكتبته تاني انهاردة □□♥□□□ واوعدكم احداث الحلقه الجايه هتبقي ضرب نار علي كل الابطال هبهرك يا باشا

136□□♥□□

+MAFIA ♥□

واصل قراءة الجزء التالي

الحلقة الواحدة والعشرون □□♥□□

_ لو سمحت هو مكتب الدمنهوري باشا فين ...!!١

_ من هنا يا آنسه ...+

تنهدت هدي بتوتر كبير وغضب كبير وصدمة كبيرة أيضاً مما فعلته ... فبعد خروجها من الكافيه لم تجد نفسها الا وهي تقف أمام أكثر مكان كرهته في حياتها .... وهو شركه الدمنهوري للإستيراد والتصدير ....+

تنهدت بدموع شديدة وهي تتذكر صديقتها فاطمه التي لم تأخذ حقها بسببه ...+

_ آنسه هدي ... اتفضلي يا فندم المدير مستني حضرتك جوة ...+

اومأت هدي بتوتر وإشمئزاز كبير من المكان ... وإتجهت لتدلف الي مكتب الدمنهوري .... فتحت الباب لتشهق بصدمه كبيرة ....+

هدي بصدمه ...: انت ... انت بتعمل ايه هنا هو مش المفروض دا مكتب الدمنهوري باشا ...!+

معتز بخبث ...: وأنا هنا مدير الشركه ... صمت ليتابع بضحكه خبيثه ... اهلا بيكي يا آنسه هدي .. آنسه مش كدا ...!

هدي بغضب وإشمئزاز ...: انا ماشية خلاص مش عاوزة اشتغل هنا ...+

معتز بخبث وهو يعلم أن هذا سيحدث ....: حلو اووووي ... يبقي تسددي الشرط الجزائي بقي ...

هدي بإستغراب ...: شرط جزائي ...!!+

معتز بخبث ...: انتي متعرفيش انك وقعتي علي عقد جزائي ١٠٠ ألف جنيه قبل ما

تشتغلي عشان لو سبتي الشغل قبل سنه

تدفعيه ...+

هدي بإستغراب وشوشره وصدمه ...:

مستحيل انا ... انا ...+

شهقت هدي بصدمه وهي تتذكر عند

دخولها الشركه في الصباح ...+

+... Flash back

_ آنسه هدي يا ريت توقعي علي الورق دا

بما انك اتقبلتي في الشركه ...+

هدي بإستغراب ...: ورق ايه دا ...!!

العامله بخبث ...: دا ورق كدا زي ال CV او

إثبات شغل عشان انتي لسه في الجامعه

ومش معاكي cv للشغل ...

هدي بإيماء ...: حاضر ...+

أمسكت هدي الورق وقرأته لتعرف فعلا أن
أول ورقه مكتوب عليها إثبات شغل ...
إستغربت هدي كثيراً في البدايه فلا يوجد
مثل ما يسمي هذا في أي شركه ولكنها لم
تهتم لتوقع كل الأوراق دون أن تنظر ظناً
منها أنه فقط إثبات شغل ...+

Back ....+

هدي بشهقه وغضب ....: انت ازاي تعمل كدا
يا زباله يا ...+

معتز بمقاطعة وغضب اكبر ....: لمي لسانك
يا بت انتي وأقسم بالله لو ما لميتي نفسك
ولسانك هحبسك يا روح امك ...١

هدي ببكاء وصدمه لم تفق منها بعد ....:
لييييه لييييه انا عملتلك ايه عشان تعمل
معايا كدا ...+

معتز بخبث ....: اتحدتيني ووقفتي في وشي وشتمتيني ولا نسيتي .... صمت ليتابع بغل وغضب .... وأنا بقي هربيكي يا هدي ...+

هدي بغضب وتحدي ....: اعلي ما في خيلك يا باشا ... انا ماشيه والعقد دا تبله وتشرب ميته عشان لو اتكلمت هحكي اللي حصل وهقول أنه كان عقد إثبات وحضرتك نصبت عليا ...+

معتز بضحكة كبيرة وخبث اكبر ....: لا بجد ... ومين بقي يا حلوة هيصدقك ... يا تري الشرطه هتصدق الكلام اللي انتي بتقوليه دا ... ولا والدك اللي ميعرفش أن بنته بتشتغل عشان تصرف علي البيت ... !+

هدي بصدمه ....: انت ... انت ...!!!

معتز بخبث ...: أيوة عارف ... عارف عنك كل حاجه يا هدي عماد ...+

هدي بخوف وصدمه وغضب ...: والمطلوب ...!!

معتز بخبث ...: تنفذي كل اللي هقولك عليه ... وتشتغلي في الشركه زي ما كنتي ناويه ...+

هدي بإيماء وبداخلها غضب وإشمئزاز كبير ...: ح .. حاضر ...+

معتز بخبث ...: ومش كدا وبس ...!

هدي بإستغراب ...: في ايه تاني ...!+

معتز بخبث وضحكه أظهرت وسامته رغم شرّه ...: هتبقي الخدامه بتاعتي كمان ...+

هدي بغضب ....: نعم يا روح امك ... خدامه
في عينك يا ابن ال ...٣

معتز مقاطعاً بغضب .....: لمييييي
لساااااانك يا هدي انا لحد دلوقتي صاااابر
عليكيييي وأقسم بالله هوريكي الوش التاني
اللي عمرك ما شوفتيه ...١

هدي بخوف شديد من غضبه ....: وانت ....
وانت فاكر اني هخاف انا .. انا ...+

معتز وهو يقوم من مكانه بغضب ليصبح
أمامها ....: ها ... هتعملي ايه ... أصل انا
نفسي اشوف انتي هتعملي ايه ...+

هدي بخوف وهي تبتعد ....: م .. مفيش ...+

اقترب منها معتز ... لتشهق هي وتبتعد
بخوف حتي اصطدمت بالحائط خلفها ...+

معتز بخبث وهو يقترب منها ...: مقولتليش يعني هتعملي ايه يا آنسه هدي ...! مش كنتي بتهددديني من شويه ....!+

هدي بخوف وهي تحاول الهرب منه ... ليحبسها هو بين منكبيه ...+

هدي بخوف وهي تحاول الفرار ...: ا...ابعد لو سمحت ...

معتز وهو يبتسم بخبث شديد لتظهر وسامته بشدة ...: انا هعرفك انا بقي اللي هعمل ايه ...+

قال جملته وإنقض علي شفتيها في قبله عنيفه يعاقبها علي ما قالته ... لتشهق هدي بين قبلته من صدمتها وهي تحاول الإبتعاد عنه لتضربه في صدره بخجل ... غضب معتز من فعلتها تلك امسك يدها بقبضه واحده

ورفعها للأعلي وهو ما زال يقبلها بشدة
وعنف ... ثواني وأحس بدموعها علي وجهه
ليبتعد عنها وهو يتنفس بغضب ...١٤

معتز وهو يوجه نظره لها بغضب ...: دا بس
حاجه بسيطه من اللي اقدر اعمله يا هدي ...
لمي لسانك احسنلك عشان ...+

قطع جملته وهو ينظر لها ليجدها إنفجرت
في نوبه بكاء شديد ... إقترب منها بحذر
وشعور بالشفقه ...٢

معتز بتوتر ...: ه ... هدي ... انتي كويسه ...+

هدي ببكاء وهي ترفع وجهها ليصطدم عسل
عيونها بسواد عيونه وقلبه ...

لتردف بغضب وبكاء ...: انا بكرهك ... اكتر
واحد بكرهه في الدنيا هو انت ... اكتر واحد
بتمني أنه يموت عشان البشريه تخلص منه

ومن شره هو انت ... ربنا ياخدك ... واقولك

علي حاجه ... احبسني لو عاوز تحبسني ...

لكن انا مش هشتغل مع حقير زيك ...

اتفووووو+

قالت جملتها وبصقت بوجهه بقرف

وإشمئزاز وغضب ومشاعر كره بداخلها

ورحلت ... ليقف هو محدقاً في أثرها بصدمه

شديدة من رد فعلها الذي لم يتوقعه ...+

مسح وجهه بغضب ليردف بخبث وغضب

...: ماشي يا هدي ... انا بقي هعرفك ...٣

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

عيناكِملجأيلو مسني أرقُ ... □♥□□+

روان بصراخ ...: عاااااااااااااااا المكان

ملبووووووس عاااااااااااااااا عفاريييييت

الحقوناااااااي ١

جرت روان وهي تصرخ الي الخارج لينفرد شعرها علي وجهها أثر جريها وصراخها ... لم تري روان شيئاً وهي تجري ... ثواني وإصطدمت بشخص ما لتجد نفسها تقع علي الأرض هي وذلك الشخص ... لتقع هي علي صدره ....+

روان بصراخ وهي تحاول أبعاد شعرها ... :

عاااااااااااااااا العفاريت مسكوووونااااااي

عاااااااااااااااا ابعدووووووو ...+

_ اهدي ... اهدي يا مجنونة انتي ...+

أبعدت روان شعرها عن وجهها لتفتح عيونها بصدمه وهي تنظر لذلك الشخص الذي وقعت علي صدره ... شهقت روان بخجل لتري أنه رجل شاب ... ابتعدت عنه بسرعه وخجل ...+

روان بخجل ....: انا ... انا اسفه يا فندم ...+

الرجل بإنبهار وهو ينظر لها ....: Omg , you are so pretty ... (يا إلهي انتي جميله للغايه)٢

روان بغضب وخجل من نظراته ....:
اسكوزمي يا اخويا هو سوق يا روح امك ...
جتكم القرف اجانب مليتو البلد ...٢

الرجل بضحك ....: هههههههه علفكرة انا مصري هههههههه

روان بغضب ...: تشرفنا يا استاذ احمد حلمي ...+

قالت جملتها واتجهت بغضب وخجل شديد الي الشاليه مجدداً ....+

ابتسم الرجل وهو يضحك علي شكلها ...
ثواني وسمع نداء اصدقائه ...+

_ Evaaan ... Are u coming ...!!

(إيفان ... هل ستأتي ..!)+

اتجه إيفان وهو إسم هذا الرجل إليهم وهو يضحك بشدة علي تلك المجنونة ...٧

أحد أصدقائه المصرين بضحك ... : بتضحك علي ايه يا ابني اللي يشوفك من شويه وانت مكشر والدنيا كلها بتتنطط في وشك ميشوفكش دلوقتي ...+

إيفان بضحك ....: مفيش افتكرت حاجه كدا ... بقولك ايه صحيح متعرفش مين ساكن في الشاليه دا ...!+

صديقه بنفي ....: لا اصلا عمري ما شوفت حد قاعد في الشاليه دا انا فكرته مهجور ... صمت ليتابع بضحك ... بس مين الموزة اللي كنت معاها من شويه دي ..+

إيفان بضحك ...: معرفش بس عينيها شبه القهوة بتاعتي ...

صديقه بضحك ...: هههههههه مجنون والله يا إيفان انت يا ابني ايه اللي نزلك مصر مش كنت قاعد في امريكا هناك بلد الملبن ويقولي عينيها شبه القهوة بتاعتي ... عبيط دا ولا ايه هههههههه

إيفان بضحك وابتسامه خبيثه أظهرت وسامته ...: مفيش احلي من البلدي يا سحس ...٢٢

+! ... 'Evan ... What 're u doin_

+(إيفان ... ماذا تفعل ...!)

التفت كلاً من إيفان وصديقه الي هذا الصوت الأنثوي لتلك الأنثي فائقه الجمال ...

ليردف صديقه بضحك ...: البس يا كبير ...

إيفان بغضب ...: لا ما انا لبست فعلاً ..+

اتجه إيفان الي تلك الأنثى الأجنبية التي تقف لا ترتدي أي شيئ تقريبا سوي المايوه الملتصق بجسدها ...+

*الحوار مترجم *

إيفان بخبث ...: ماذا هناك يا حبيبتي ...!

الفتاه بإشمئزاز ...: انا لا احب هنا لماذا لا نعود الي موطننا يا إيفان ....!

إيفان بخبث وبعض الغضب ...: أخبرتك أن ابي مريض ويجب أن ابقي معه حتي يستعيد صحته ...

الفتاه بغضب ...: ابوك ... ابوك الذي تركك وانت صغير وهرب الي مصر هذا الجبان ...

إيفان بمقاطعة وغضب ...: اخرسي إياكي أن تتكلمي بحرف آخر عنه والا سأقتلك ...

الفتاه بخوف ...: حسناً حسناً اهدئ ... انا فقط لم أعتد المكان هنا ...

إيفان بغضب ...: أخبرتك صوفيا ... إذهبي انتي الي أميريكا وانا سأبقي هنا وحدي لم اطلب مساعدتك ...

صوفيا بسرعة ...: لا لا .. انا احبك وسأبقي معك في أي مكان تذهب إليه حبيبي ...+

عانقته صوفيا تلك الأجنبية ذات الشعر الأشقر والعيون الزرقاء والجسد النحيل للغايه ليبادلها العناق بملل وعيونه تتجه الي مكان آخر بإبتسامه وضحك وهو يتذكر تلك العربية الغريبه التي لا يعرفها أبداً ولم يراها هنا في حياته ولكنها جميله للغايه ...٧

وعلي الناحيه الأخري ...+

دلفت روان الي الشاليه وهي تنفخ خدودها بغضب وخجل ...+

روان بغضب ...: اجانب مقرفين ... صمتت لتتابع بسخرية وغضب من هذا الذي رأته ... انا مسري علفقره ... ناس عاوزة تاخد الجنسيه المصريه وخلاص بيتلزقو فينا عشان نقول عليهم مصرين وخلاص فينك يا قرموطي تيجي تخلص عليهم ...٩

اتجهت بغضب الي الحجره لتأكل وهي تتذكر ذلك الشخص وغبائها الذي اوصلها أن هناك عفاريت في الشاليه ....+

وفي مكان بعيد ...+

آدم بغضب وهو يتحدث في الهاتف ويتجه الي سيارته ...: كل شرم الشيخ فاهم كلها

تتمشط مش عاوز شبر فيها متدورش فيه ...
انا جاي دلوقتي ...+

اغلق الهاتف واتجه الي سيارته وعيونه
المظلمة تتوعد بالكثير والكثير ...+

قاد سيارته الي شرم الشيخ وهو يتوعد لتلك
القصيره بالكثير ... ليزيد من سرعه سيارته
بغضب وهو يتخيل اي شيئ قد يحدث لها
...

آدم بغضب وعيون مظلمة كالجحيم ....: غبية
... غبية يا روان ... انا هعرفك ...+

وعلي الناحيه الأخري ...+

روان بتعب وشعور بالنوم ....: ايه المكان
اللي مفيهوش شوشال ميديا دا ... انا قايمه
انام ...+

اتجهت روان الي السلم المؤدي للدور العلوي
في الشاليه ولكن قبل أن تصعد سمعت
طرقات علي الباب ...+

اتجهت روان بتعب وتثاؤب ونسيان أنها
محجبه الي الباب لتفتحه ...+

روان بغضب ...: خير يا استاذ احمد حلمي في
ايه ...!

إيفان بضحك ...: علفكرة انا اسمي إيفان
مش احمد حلمي ...

روان بضحك ...: اسمك ايه ....! هههههههه
إيفان بالعسل ولا الصبار بقي هههههههههه

إيفان بغضب ...: اسكتي متت ... متتمر ...
مننم Omg ... I can't say it in Arabic ...

(يا الهي لا استطيع نطقها بالعربيه)+

روان بضحك ...: هههههههه يعيني مش
كنت من شويه مصري هههههههه إسمها
متتنمريش يا روح مامي .... هههههههه عارف
انت فكرتني بإيه .. بإعلان بيجي في
التلفزيون بتاع إسأل جوجل لما كان بيقوله
انا كنت معلم المطعم دا بكلب هههههههه ...
صمتت لتتابع بغضب وهي تغلق الباب في
وجهه ... يلا بقي يا حلو من هنا ومتجيش
تخبط تاني ٢

همّت روان أن تغلق الباب في وجهه ولكن
قدمه منعتها ...+

إيفان بغضب ...: علفكرة دي مش من الزوق
انك تقفلي الباب في وش ضيوفك ...

روان بغضب هي الأخري ...: ما تيجي اعملك
شاي بالمره جرااااا اييييييية يا
باااباااعععع انا اعرفك اصلا عشان تيجي

تخبط عليا ولا تقولي اسمك ولا تبقي ضيوفي
انا مالي بيك اصلا ...

إيفان بإستغراب ...: انا بس كنت جاي اعتذر
لحضرتك علي الإزعاج اللي سببته من شوية
بالقناصة بتاعتي انا كنت مفكر أن مفيش
حد ساكن هنا ...

روان بإستغراب ...: هو انت اللي كنت
بتضرب نار في الجو ...

إيفان بإيماء ...: أيوة وعشان كدا امسوري ...

روان بضحك ...: لا خلاص طالما اعتذرت انا
مسامحاك بس متعملش كدا تاني يا بابا
عشان كدا كخ وانت كنت هتقطع لأهلي
الخلف من شوية ...

إيفان بضحك ....: انتي اسمك ايه ...!

روان بإبتسامة ...: روا ... روضه اسمي روضه ..

إيفان بإيماء ...: ماشي فرصه سعيده انا جارك هنا في الشاليه اللي جنبك لو عوزتي حاجه ناديلي ...

روان بإيماء ومرح ...: مكنتش اعرف ان الأجانب بيحبو اسكندريه اووي كدا ...

إيفان بإستغراب ...: إسكندريه ...!!! احنا في شرم مش اسكندريه ...!!!

روان بشهقة ...: بتقووووول اياييه ...!!!!ه

هنا تذكرت روان عندما قال لها ذلك الخبيث مجدي نورتي شرم وليس اسكندريه ... شهقت روان بصدمة وغضب من تفكيرهم اللعين ...

لتردف في نفسها بغضب ...: يا فريدة الكلب بتضحكي عليا وتقوليلي هتسافري

اسكندريه ماشي انا بقي هعرفك انتي

وابنك ...+

إيفان وهو ينظر لها بإستغراب ...: Rawda ,

Are u okay ...!

روان بإلتفات ...: ها هي مين دي ...!!

إيفان بضحك ...: هههههههه انتي مش

بتفهمي إنجلش ...!

روان بغضب ....: مين دي اللي مبتفهمش

إنجلش دا انا السن إنجلش يا بابا ...

إيفان بإنبهار ....: بجد ... ويا تري اللهجه

بتاعتك أميركان ولا بريطاني ....!!

روان بمرح ....: تعرف فيفي عبده ...!!١١

إنفجر إيفان ضاحكاً بشدة من تلك المجنونة

...+

إيفان بضحك ...: هههههههههههه لا بجد دمك تحفه يا روضه هههههههه+

روان بشهقة أثارت إستغراب إيفان كثيراً ...: يختاااااااااي عاااااااااااااااا نسيت الطرحه يليهووووي ...+

أغلقت روان الباب بوجهه إيفان لينظر الأخر للباب بإستغراب شديد وعدم فهم لما تقوله تلك العربيه المجنونة ...+

إيفان بضحك وهو يتجه الي الشاليه الفخم الخاص به ...: هههههههه دي مجنونة رسمي هههههههه ...+

_ علام تضحك ...!!+

إلتفت إيفان ل صوفيا ليردف بنفي ...: لا شيئ فقط تذكرت شيئاً ما ...

صوفيا بغيره ...: ومن تلك الفتاه التي كنت معها منذ قليل ...!

إيفان بغضب ...: صوفيا لا تتدخلي فيما لا يعنيكي هذا ليس من شأنكِ ...+

نظرت صوفيا له بغضب وتوعد واتجهت الي الشاليه الخاص به وهي تزفر بغضب وغيره شديدة ...+

وعلي الناحيه الأخري ...+

آدم بغضب وهو يتحدث في هاتفه ويقود السيارة ...: ابعتلي العنوان ومحدش يقربلها أو حتي يفكر يروح هناك ...

الرجل علي الطرف الآخر ...: هي قاعدة في شاليه يخص مجدي الزناتي في ***** ....

آدم بعيون مظلمه ...: تأمنلي الشاليه كويس من بره محدش يقرب للشاليه دا خالص لحد ما اجي ...

الرجل علي الطرف الآخر ...: حاضر يا آدم باشا بس ... بس ...

آدم بغضب ...: انطططققق فييي اييييه انا بشحت منك الكلام ....

الرجل بتوتر وخوف شديد ....: كان في واحد بي .. بيخبط علي الشاليه اللي قاعده فيه حرم سيادتك من شوية وهي فتحتله ...

آدم بعيون مظلمه للغايه وغضب فاق كل الوصف حتي أصبح يشبه الرجل الأخضر وأكثر من الغضب ...: بتقووووول اييييه ...٤

الرجل بخوف شديد ....: انا ... انا بقول اللي ....

آدم بمقاطعة وغضب كبير كالجحيم ...:
فتحت بالحجاب ولا من غيره ... انطقققققق ...

الرجل بخوف ...: من ... من غيره ...١٦

اغلق آدم الخط بوجهه ورمي الهاتف بغضب
من السيارة لينكسر الي فتات ... ضغط بيده
بغضب شديد علي مقود السيارة لتبيض
مفاصل يده من الغضب الشديد ووجهه لا
يوحي بذرة خير وما خفي بداخله كان أعظم
وأعظم فكان سينفث النار من شدة الغيظ
والغضب والتوعد والكلمة الوحيدة التي
ستصف روان أنها ستصبح من الأموات لا
محاله ٢٤

وصل آدم بعد ساعات طويله أخيراً بإعجوبه
الي شرم الشيخ فكان من فرط سرعته
سيتسبب بحادث يقتله ...+

وصل الي الشاليه التي به تلك المجنونة
لينظر للشاليه بتوعد كبير من الخارج وهو
يركن سيارته الغاليه أمامه ...+

اتجه اليه ليطرق الباب بغضب كبير وتوعد
اكبر واكبر وعيون مظلمه كالجحيم
وأظلم ...+

وبالداخل ...+

روان بنعاس وغضب وهي تقوم من علي
السرير ...: مش هنخلص من ام الواد دا بقي
انهاردة ...+

اتجهت روان لترتدي تلك المره حجابها
وفستانها الأسمر الذي جاءت به من القاهرة
فلا يوجد غيره محتشم وفي نفس الوقت
جعلها ملكة للأسود وملكه للجمال والأنوثة

الطاغيه بهذا الفستان الذي فصل كل قطعة بجسدها الطاغي ...+

اتجهت روان بغضب لتفتح الباب ...+

روان بغضب وهي تفتح الباب دون أن تنظر .....: هو انت مفيش وراك حد غي ....+

شهقت روان بشدة وخوف كبير عندما رأت أمامها اخر شخص توقعت رؤيته ...+

روان بشهقة وخوف وصدمة كبيرة ....: آ ... آدم ..+

آدم وهو ينظر لها بعيون مظلمه وغضب ... ليدفعها للداخل ويدلف هو الآخر وهو يغلق الباب جيداً ...+

آدم بغضب شديد وعيون مظلمةً علمت روان منها أنها ستموت لا محالة ....: اهلا

بالهانم اللي هربت مني وفاكرة اني مش هقدر الاقيها ...٥٦

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

كنت أقاتل من أجلها حتي وجدت اني انا من أقتل ...

+

لمار بصدمة ... : عمار ...! انت بتعمل ايه هنا ...!!+

نظر عمار بخبث وتوعد لها ... ثواني ما وجهه نظره الي والدتها التي رحبت به ليردف بغضب دفين ...: معلش يا طنط ماما مش هتيجي معايا انهاردة عشان هي تعبانه بس انا جيت عشان اتقدم للآنسه لمار زي ما قولت ...٤

شدد من جملته علي كلمه آنسه وهو ينظر للمار التي ما زالت في قمه صدمتها مما يحدث ... لا تعلم لما هو هنا ... جرحها بشدة هو الآخر أثر ضربه لها وإهانته لكرامتها وشرفها والآن هو أمامها يتقدم لها ... لا وألف لا يا عمار ... انت لا تفرق كثيراً عن أخاك ...+

لمار بغضب من صدمتها ...: خير ايه اللي جابك ...!!

ام لمار بصدمة وغضب من ابنتها ...: مالك يا لمار في ايه ...!!+

عمار بمقاطعة وغضب شديد بداخله ...: معلش يا طنط سيبينا لوحدنا شوية عشان في كلام عاوز أقوله للعروسه ...

ام لمار بإيماء وثقه ...: حاضر يا ابني ... اتفضل اتفضل ...

+

اتجهت ام لمار الي المطبخ لتعد له العصير

+...

أما لمار اتجهت إليه لتردف بغضب ...: خير جاي ليه ... انت مش ضربتني وشتمتني و ...

عمار بمقاطعة وغضب ...: ولسه انتي لسه مشوفتيش حاجه يا لمار ورحمه ابوكي وابويا لهربيكي من اول وجديد ...

لمار بخوف وهي تبتعد عنه ... : انت .... انت مجنون ... انت فاكر اني هوافق عليك ...

عمار بسخرية وهو يتجه الي الأريكة ليضع قدماً فوق الأخري ...: اه هتوافقي عليا لإنك لو موافقتيش عليا برضاكي هتوافقي عليا غصب عنك ...

لمار بغضب وتحدي ....: لا مش هوافق و ...

عمار بمقاطعة وسخرية وغضب .....: وتحبي
مامتك تعرف كل حاجه يا تري ...!! ها ايه
رأيك لما اقولها أن بنت حضرتك المصون
بتروح شقق مفروشه ...!!

لمار بغضب كبير وإشمئزاز منه ودموعها
رغماً عنها بدأت بالهطول ....: انت حقير ...
متفرقش حاجه عن اخوك للأسف وانا اللي
فكرتك حاجه ....

عمار بسخرية ....: مش يمكن انتي اللي
حقيرة عشان مش لاقيه حد يلمك ...

لمار بغضب ....: احترم نفسك يا عمار باشا
ورحمه ابويا كلمه تانيه في حقي وفي حق
شرفي هبلغ عنك ومش هيهمني ...

عمار بسخرية وضحك ...: ويا تري بقي مين هيصدقك يا شريفه هانم ... صمت ليتابع بإنكسار وقسوة كبيرة ... انا جيت عشان اتقدملك صحيح زي ما وعدتك بس اوعي تفتكري اني ممكن في يوم أحبك تاني لإنك خلاص بقيتي بالنسبالي زباله مجرد زباله حاجه حقيرة ملهاش لازمه في الحياه غير أنها واحدة و*** ...

لمار بشهقة وصدمة من كلامه ...: انت ... انت ازاي تقول كدا ...

عمار بغضب وقسوة ...: ولسه يا لمار ... استعدي لإنك من انهاردة هتشوفي الجحيم بحد ذاته ... وابقي حتي فكري ترفضي عشان تبقي نهايتك علي ايدي ...+

نظرت له لمار بصدمة وإنكسار شديد .... أهذا الذي قلت عنه أنه مختلف عن جميع الرجال

... أهذا الذي أخبرني ذات يوم أني بالنسبه له
كل الحياه ويعشقني حد الممات ...!!!
مستحيل أن يكون هو ذلك الشخص الذي
قال لي في المطعم أنه يعشق لمار القديمه
ويعشق كل شيئ بها ...!! عجباً لكم أبناء آدم
لماذا أنتم اغبياء وقاسين الي تلك الدرجه ...
!!! (وخاينين ها ايه تاني 16(□□□

نظرت له لمار بإنكسار شديد وضحكة
منكسرة لتردف بسخرية ودموع ...: وطالما انا
وحشه اووي كدا في نظرك اتقدمتلي ليه ...!!

عمار بقسوة وبرود ...: أظن انا قولتلك ليه ...
عشان اردلك اللي عملتيه فيا وفي اخويا اللي
طلع في الأخر بيحاول يحميني منك ومن
امثالك وانا زي الغبي فكرتك ... فكرتك
نضيفه ... فكرتك الإنسانه اللي بحبها ... بس

خلاص كل دا اتغير بقيتي اكتر واحدة
بكرهها في حياتي ...١١

لمار بإنكسار وسخرية ...: وانا موافقه يا عمار
باشا ... مش عشانك ومش عشان القرف
اللي انت قولته دا ... بس عشان اثبتلك ان
انت اكبر حقير علي وش الدنيا بعد اخوك ...
وبعدها هتطلقني عشان انا ميشرفنيش
اعيش مع واحد زيك ...

عمار بتقزز وغضب ...: انا لسه هربيكي علي
كلامك دا يا لمار ... واكيد من غير ما تقولي
هطلقك بعد جوازي منك بشهر واحد ... أظن
شهر كفايه عشان متتفضحيش وسط
جيرانك رغم أن دا أقل حاجه ممكن تحصل
لأمثالك ...

لمار بصراخ وغضب ...: بس بقي كفايه ..
كفايه ...+

_ في ايه يا لمار ... !!+

اتجهت أنظار عمار ولمار الي صوت والدتها ...

مسحت لمار دموعها بسرعه وغضب لتردف

بإنكسار لوالدتها ...: مفيش حاجه يا ماما ...

الام بإيماء وابتسامه ...: اتفضل يا ابني

العصير ...

عمار وهو ينظر للمار بغضب واستحقار ...:

معلش يا طنط يوم تاني لما اجيب ماما

واخويا بعد ما اعرف رأي لمار هانم ...١

قال جملته واتجه خارج الشقه بغضب كبير

وتوعد اكبر بداخله ...+

نظرت الأم للمار لتجدها تزرف الدموع بحسره

وإنكسار ...+

الام بشهقة ...: مالك يا بت في ايه ...!!!

لمار وهي تمسح دموعها ...: مفيش يا ماما
في حاجه بس دخلت في عيني ...

الام بإبتسامة ....: طب إيه رأيك في
البشمهندس ...!

لمار بسخرية ولكنها اردفت بثبات وقوة .... :
انا موافقه يا ماما ...

الام بفرحة ...: لولولولولللللي الحمد لله يا
لمار يا بنتي اني هفرح بيكي أخيراً ...

لمار بسخرية ...: أيوة هتفرحي اووووي يا ماما
...

الام بضحكة وفرحة ...: انا حاسة أنه هيشيلك
في عينه دا غير أنه من عيله كبيرة يا بنتي
يعني بجد زين الرجال مال وجمال واخلاق
....

لمار بسخرية كبيرة ...: أيوة وحسب ونسب

يا فرحتي ....+

اتجهت لمار الي غرفتها لتغلق الباب عليها ...

ثواني وإنفجرت في بكاء شديد بحسرة شديدة

وغضب دفين وتوعد كبير لهذا المسمي

عمار وأخيه كذلك ...

+

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

ضحكتك تشبه الغيوم وسط السماء

...□♥□□+

رحمة بمرح ...: بس يا عم عرفت هنعمل ايه

!...

إياد بضحك ...: بس انتي ازاي عرفتي أن عيد

ميلاد بابا بكرة ...!!

رحمة بغضب ...: ما هو الأخ ابوك عامل الأكونت بتاعه بابلك علي الفيس عرفت منه أن عيد ميلاده يوم ١/١٢ وبصراحه شخصية ابوك اصلاً متديش غير علي برج القوس هههههههه

إياد بضحك ...: هههههههه بس انتي ازاي فكرتي في كدا يا ماما ...

رحمة بخبث ...: عيب عليك انا رحمة والأجر علي الله ... بس انت لازم تلتزم بالخطة يا إياد اوعي تبوظ المفاجأة عشان مزعلش منك ...

إياد بضحك ...: لا متخافيش يا ماما انا مش هتكلم خاالص ...

رحمه بمرح ...: يا خوفيييي ...٦

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

_ آنسة ياسمين ... استاذ جاسر عاوز حضرتك في المكتب ...٣

اومأت ياسمين بإستغراب لتلك الموظفة التي اخبرتها بهذا للتو ...+

ثواني وقامت من مكانها بتوتر لتذهب إليه ...+

طرقت علي الباب بخجل لتسمع صوته من الداخل يأمرها بالدخول ...+

دلفت ياسمين لتردف بجدية مخلوطة بالتوتر ...: احم ... افندم يا بشمهندس جاسر ...!!+

جاسر بجدية شديدة مخلوطة بإبتسامة جذابة أظهرت وسامته بشدة ...: استعدي يا بشمهندسه حضرتك هتبقي المشرفه معايا علي المشروع الجديد للمرة التانيه ...

ياسمين بإنبهار وصدمة ...: انا ...!!

جاسر بإيماء ...: أيوة بس المرادي هتسافري معايا انتي وكل التيم عشان المشروع مش هنا ...

ياسمين بصدمة ...: اومال فين يا بشمهندس ...!!

جاسر بإبتسامة جذابة ...: في اسكندرية ... يا ريت تبلغي التيم بكدا ...

ياسمين بإيماء ...: ح ...حاضر يا بشمهندس .. حاجه تانيه ...!

جاسر بإشتياق شديد لعيونها ...: احم ... لسه مصممه انك رافضاني يا ياسمين ...!!!

ياسمين بغضب ...: بشمهندس جاسر يا ريت حضرتك تفرق بين وقت الشغل ووقت الكلام دا عشان دا ولا وقته ولا مكانه ....

صمتت لتتابع بغضب وانكسار .... بس علي العموم أيوة انا لسه مصممة علي رأيي ورفضاك ...١

جاسر بغضب وهو يقوم من مكانه ليتجه إليها ...: ليه ها ... ليييييية رفضاني لييييييية ....!! انا من حقي اعرف السبب ...!!!

ياسمين بخوف شديد وهي تبتعد عنه ...: عشان ... عشان انت بتتسلي البنات عندك مجرد تسليه ... كام واحدة ضحكت عليها ومن ضمنهم شاهي ولا نسيتها يا استاذ جاسر ... مفكر اني هعرف عنك كل دا وكميه الحقارة دي واوافق ...!!! انسي يا بشمهندس انت بالنسبالي مجرد رئيسي في الشغل وبس ١

جاسر بصدمة شديدة ...: انتي ... انتي ...!!

ياسمين بسخرية ...: أيوة انا عارفه كل حاجه

+...

جاسر بهدوء ...: انتي فاهمه غلط يا ياسمين

... يا ريت تسمعيني عشان تفهمي ...٥

ياسمين بغضب ...: مش عاوزة اسمع حاجه

لا اسمع انت المرادي يا بشمهندس ... انت

بالنسبالي كنت وما زلت رئيسي في الشغل يا

ريت تحترم الحدود دي بينا لإنك هتفضل

بالنسبالي مجرد رئيسي في الشغل وبس ....+

قالت جملتها واتجهت خارج مكتبه وهي

تبكي بشدة وغضب من هذا الأحمق اللعوب

+....

أما هو بالداخل وقف في مكانه يتوعد بالكثير

+...

ليردف بغضب ...: ماشي يا ياسمين .... انا
وانتي والزمن طويل وانا بقي لازم أثبتلك
انك غلطانه واكبر غلطانه كمان ....

+

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

_ أفعالك الأخيرة جعلتني اشعر انني لم
اكن شيئاً لك منذ البداية .... +

اتجهت رضوي خارج شقتها مستعدةً
للذهاب الي العمل متأخرة اليوم فاليوم هو
موعد اجتماع مهم اخذت أجازة طول اليوم
من أجل الإعداد له ...+

ليرن هاتفها وهي تنتظر المصعد ...+

رضوي بلهفة وحزن ...: أيوة يا استاذ علي ...+

علي بجدية وإنكسار ...: أستاذة رضوي يا
ريت متتأخريش علي الشغل ...

رضوي بإيماء ودموعها بدأت بالهطول رغماً
عنها لتعامله بجدية معها منذ آخر مرة
رفضته بالمكتب ...: حاضر ... حاجه تانيه ...+

علي بحزن ...: و ... وخدي بالك من نفسك ...

رضوي بإنكسار وحزن ...: حاضر ...+

فتح باب المصعد في تلك اللحظة لتصرخ
رضوي بشدة وخوف وهي تري من يسحبها
بشدة ويدلف بها داخل المصعد ليرش
مخدراً علي وجهها ...٢

صرخت رضوي بشدة قبل أن تغلق الخط
مع علي ليقع الهاتف من يدها في المصعد
... ثواني وذهبت في نوم عميق ...٦

عليّ علي الناحية الأخري بصراخ وغضب

وخوف شديد ....: رضووووووي رضووووووي

الو الو ... رضووووووووووووي ....+

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

الحيوانة اللي مش بتنزل الرواية في

مواعيدها وبتزلنا عقبال ما تنزل فصل ....

□□□□□117

٦

٤

+

MAFIA ♥□

+

واصل قراءة الجزء التالي

الحلقة الثانية والعشرون□♥□□

الحلقة الثانية والعشرون ....□♥□□+

صرخت رضوي بشدة قبل أن تغلق الخط
مع علي ليقع الهاتف من يدها في المصعد ...
ثواني وذهبت في نوم عميق ...+

عليّ علي الناحية الأخري بصراخ وغضب
وخوف شديد ...: رضووووووي رضووووووي
الو الو ... رضووووووووووووي ....+

لم ينتظر علي لحظه واحدة في مكانه ليقوم
مسرعاً خارج المكتب وهو يجري بأقصي
سرعه لدية خارج الشركة ...+

اتجه علي بسرعة كبيرة وخوف كبير الي
سيارته ليركبها بسرعه ويتجه الي العمارة
التي تقطن بها حبيبته وبداخله يدعو الله أن

تكون بخير وفي داخله خوف كبير عليها
وصدمة لم يتوقعها عقله ...+

وعلي الناحيه الأخري في عمارة رضوي ...+

_ خلاص كدا ... روح انت هات العربية
بسرعه قبل ما حد يشوفنا ....+

أومأ الرجل الآخر بسرعه واتجه خارج
المصعد ليحضر السيارة ... ليبتسم ذلك
الخبيث الذي فاق خبث الأفاعي ...+

أُسامة بخبث شديد وحقد ....: انا بقي
هعرفك يا بنت اللوا ازاي تحبسيني
وتفضحيني ... ورحمة ابوكي اللي مات علي
ايدي لتكون نهايتك زيه ...٢

قال ذلك الحقير جملته وإبتسم بخبث
شديد وهو يحمل رضوي المغيبة عن
الواقع خارج المصعد الي السيارة مسرعاً

قبل أن يراه أحد ... ثواني ودلف هو الآخر الي السيارة ليقودها بسرعه شديدة وهو يبتسم بخبث وينظر لتلك النائمه لا تدري ما سيحدث لها ....+

وعلي الناحيه الأخري ...+

وصل علي بسرعه البرق امام العمارة التي تسكن بها رضوي لينزل مسرعاً من السيارة وبداخله خوف كبير عليها ...+

صعد بسرعه كبيرة الي الدور الخامس ليكسر باب شقتها دون انتظار بسرعه شديدة وخوف كبير ...+

علي بخوف ونداء ...: رضووووووي .... رضووووووي انتي فيييييييين ....+

لم يستمع علي أي رد ... خرج مسرعاً من الشقه الي خارج العمارة يبحث عنها بخوف

في الشارع أمام العمارة التي تقطن بها ... لم يجدها علي في أي مكان وللاسف لا يوجد بواب أو ناطور لتلك العمارة ...+

نظر علي بشوشرة وخوف كبير في كل مكان في مدخل العمارة علي امل ان يري أي كاميرات مراقبه ولكن للأسف ايضاً لم يجد ...+

وجه علي نظره لكاميرا مراقبه بجانب مدخل العمارة تابعه لصيدليه بجانب العمارة مباشرةً ... لم ينتظر علي دقيقة واتجه مسرعاً بخوف كبير وبعض الامل الي تلك الصيدلية ...+

علي وهو يقتحم الصيدليه بغضب ...: هاتلي آخر رؤية كاميرات المراقبة دلوقتي حالاً ...

الصيدلي بغضب ...: مين حضرتك عشان
تقتحم الصيدليه كدا ...!!؟

علي بعيون مظلمه وغضب كبير ...: واقسم
بالله كلمه زيادة مش هتلاقي نفسك غير
ميت ... نفذ اللي بقولك عليييييه يلاااااا ...+

نظر الصيدلي له بخوف كبير وإيماء ... ليتجه
مسرعاً الي حاسوبه يخرج منه اخر رؤية
لكاميرات المراقبة ...+

نظر علي بخوف كبير الي الشاشه ليجد
شخصين ملثمين يخرجان من العمارة
واحدهم يحمل حبيبته ... نظر عليّ بغضب
كبير الي الشاشة وهو يري السيارة تنتطلق
بعيداً بحبيبته الغائبة عن الوعي ...+

علي بغضب كبير وصراخ ....: يولاااااد الكلللللب خطفتوهاااااا يولاااااد ال*****

+...

الصيدلي بخوف كبير من هذا الوحش الذي اقتحم مكان عمله ...: اهدي يا استاذ أن شاء الله خير وهتلاقيها ... احم حضرتك بلغت البوليس ...؟؟!!

علي بغضب كبير ...: انا مش لسه هستني لما البوليس يبدأ يتحرك ... صمت ليتابع بخوف شديد .... دول ممكن يقتلوها ممكن ي ... لاااا لاااا انا مش هستني دقيقه ...+

نظر الصيدلي بشفقة كبيرة إليه ...

ثواني ووجه نظره مجدداً الي الشاشة ليردف بسرعه ...: يا استاذ خلاص لقيتها ...+

علي بإنتباه ...: ها ...!

الصيدلي بسرعه وهو ينظر إلى الشاشة ويكتب رقماً بسرعه في ورقة ....: اهو رقم العربيه اللي خطفتها ... الحمد لله أن العربية مركبه نمر عشان ...+

علي بمقاطعه وسرعه وهو يأخذ الورقة منه ....: شكراً ...+

خرج علي بسرعه من الصيدليه ليضرب بعض الأرقام علي هاتفه بسرعه ...+

علي بعيون مظلمة وغضب كبير ....: تتبع خط سير العربية دي دلوقتي حالاً ...(واملاه الرقم)+

اغلق الهاتف بغضب وفي داخله توعد كبير بالقتل لمن تجرأ ولمس ممتلكاته فما بالك بخطفها ...+

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

أخبري قلبي انيأعشقكِرغم فقر اللقاء ...

□▯+

اتجه هيثم الي احدي الكافيهات بعقل

منشغل من التفكير فيما حدث وفي كل

شيئ فهو ما زال حائراً لا يفهم أي شيئ ...+

جلس شارداً فيما حدث الفترة الماضيه بدايه

من خطف أخته الي اختفاء حبيبته ... كل

شيئ يمر أمامه كشريط سينمائي ولكنه لا

يستطيع فهم لماذا خطفها ذلك الشخص

المسمي آدم من الأساس ... لماذا هي

بالذات ولماذا في يوم خطبتها إن لم يكن

بينهما علاقه أو لا يعرفها لماذا خطفها ...! هذا

هو الشيئ الذي لم يستطع فهمه ولكنه

تذكر غضب اسلام خطيب أخته عندما ذُكر

اسم آدم الكيلاني أمامه ... يتذكر غضب اسلام

الذي أودي به الي حادث رهيب في ذلك اليوم ولكنه ما زال أيضاً لا يعرف أي شيئ ...+

لم يفق من شروده الا علي صوت تلك السمراء الفاتنة المجنونة ...+

نعمة بحمحمة ...: احم ... استاذ هيثم ...!!!

هيثم بإنتباه ووهن ...: نعم ... مين حضرتك ...!+

نعمة بغضب ...: انت لحقت تنساني يا عم يخربيت الإستروكس اللي مالي البلد ...

هيثم بضحك ...: هههههههه أيوة أيوة افتكرتك معلش ...

نعمه بغضب وهي تجلس ...: المهم انا كنت جايه اخلص مهمتي وضميري واحكيلك كل حاجه عشان ميبقاش حرام عليا ...

هيثم بإيماء ...: تمام ... انا سامعك ...

نعمة بشهيق ...: أخت حضرتك اتخطفت في نفس يوم خطوبتها علي ايد خطيبي وصاحبه اظن أن حضرتك هتعرفه لإن اسلام باشا ضربه هو وصاحبه عشان يعرف مين خطف اختك ...٣

هيثم بصدمة ...: هو اللي خطفها يبقي ...

نعمة بإيماء وإشمئزاز ....: أيوة للأسف ودا كان سبب واحد من اسباب كتير خلتني اسيبه ... احم المهم ... لازم تعرف أن اختك مخطوفه ومحبوسه بقالها فترة في قصر بعيد عن قصر آدم باشا الكيلاني وآدم اتجوزها عشان ...+

هيثم بغضب ...: أيوة دا اللي عاوز أفهمه ... عاوز اعرف اتجوزها ليه ...لو هم مش

متفقين مع بعض من الأول هيخطفها ويتجوزها ليه ...!!

نعمة بإستغراب ...: انت ازاي بتفكر كدا بجد ...!! معقول عقلك وصلك انهم متفقين مع بعض ...!!

هيثم بغضب ...: ولو هم مش متفقين مع بعض هيتجوزها ليه بعد ما يخطفها ...

نعمة بغضب هي الأخري ...: انا هقولك ليه ... عشان شركة اسلام باشا السيوفي وقفت في وش شركة آدم باشا وخدت منه صفقه كبيرة قبل كدا ومعروف في كل عالم الأعمال أن شركة الآدم محدش يقدر يتحداها أو يقف في وشها بس للأسف ولسوء حظ اسلام باشا واخت حضرتك السيوفي باشا الله يرحمه خد صفقه كبيرة من آدم باشا ودا كان سبب كافي أن آدم باشا ينتقم من اسلام اللي حاول

برضه يقف في وشه وينتقم منه بأنه خطف أخت حضرتك .... ومكتفاش بكدا وبس لا دا اتجوزها في نفس اليوم اللي خطفها فيه .... فهمت ليه اتجوزها ....عرفت دلوقتي أن اختك مجرد بريئه وضحية في لعبه هي ملهاش ذنب فيها غير أنها كانت هتبقي مرات اسلام السيوفي ...+

هيثم بصدمة كبيرة ....: يعني ... يعني ....!!

نعمة بغضب ....: ها يا تري ناوي تطلعلها حجه ايه المرادي عشان تكدبها وتتهمها ٦!!!...

نظرت له نعمه لتجده مصدوماً للغايه بعد معرفه الحقيقه كامله ...+

نعمه بسخرية ....: قبل ما تتهم اختك ابقي اعرف الحقيقه ... اختك كانت فوق كل دا

متهددة بيكم ودا اللي عرفته بعدين ... آدم باشا هددها بعيلتها عشان تتجوزه وعشان تنفذ كل كلمة يقولها ... ها تحب تسمع كمان وتعرف قد ايه هي مظلومه من الكل حتي أهلها ...٤

هيثم بصدمة كبيرة ودموع ندم ...: يعني أنا ظلمتها كل دا ... للدرجاتي جيت عليها ومصدقتهاش ... معقول انا غبي للدرجاتي +...

بكي هيثم بشدة ودون خجل أمام جميع من بالمكان ... بكي بندم شديد لما حدث وما فعله من ظلم لإخته وحبيبته التي غابت هي الأخري عنه بسبب أخطائه وحده ... بكي بندم شديد لأول مرة ...١

نعمه بشفقة كبيرة ...: استاذ هيثم ... أظن دا الوقت اللي انت المفروض تصلح فيه كل حاجه ...

هيثم بدموع وندم ...: ازاي بس ... اختي ضاعت وحببتي كمان ضاعت بسبب غبائي +...

نعمة بإستغراب وحزن ...: هي حبيبتك اتخطفت ...!!

هيثم بنفي وبكاء ...: لا بس هربت مني لما مرضتش أصدق أن اختي مظلومة واتهمتها هي كمان ...

نعمة بغضب ....: للدرجاتي ....!!! انت غبي +...!!

لم تسمع منه رداً سوي البكاء والندم الشديد علي ما فعله في حق أخته وحبيبته إسراء ...+

نعمة بشفقة ...: احم ... خلاص بطل عياط بقي عشان الندم مش هيفيد دلوقتي ...

وجه هيثم نظره لها ليردف بغضب شديد من ندمه ...: انا مستحيل استني ساعه واحدة من غير ما ارجع روان تاني ... انا لازم انتقم من اللي اسمه آدم دا ...

نعمة بشهقة ...: اهدي يا استاذ هيثم انت متعرفش مين هو النمر اهدي متقولش كدا ...

هيثم بغضب وإستغراب ...: نمر ايه ...!!

نعمة بخوف ...: بص ... انا هساعدك في أي حاجة بس إلا أن انا اقف أو حتي افكر اقف

في وش النمر ... وانت كمان اوعي حتي تفكر في كدا دا يمحيك من علي وش الأرض اوعي تفكر انك تنتقم منه ...

هيثم بغضب ...: اومال اسيب اختي محبوسه عنده انتي بتقولي ايه ...!!!

نعمة بزفير ...: افهم بقي دا محدش يقدر أو حتي يفكر يقف في وشه معروف في العالم كله بإسم النمر اللي بيمحي اي حد يفكر بس يتحداه ما بالك بقي وانت بتقولي هنتقم منه ... بص يا هيثم انت زي اخويا الصغير وانا هساعدك ترجع اختك بس لو انت عاوز تنتقم من النمر في الحته دي انا مش معاك ولا هعرفك ...

هيثم بإستغراب ...: للدرجاتي ....!!

نعمة بإيماء ...: أيوة واكتر كمان ... دا اسمه النمر منتظر منه ايه ادعي بس حتي نعرف نرجع اختك ...

هيثم بإيماء ...: ماشي ... طب طب ... طب انا معرفش عنوان قصره أو شركته او اي حاجه !!!...

نعمة بإيماء ...: انا هعرفك وهساعدك متقلقش بس يا ريت تعمل اللي هقولك عليه ومتركبش دماغك ...

هيثم بإيماء وحزن وشرود ...: يا رب ترجعولي انتو الاتنين ... يا رب حياتنا ترجع طبيعيه تاني من غير كل المشاكل دي ... انتي فين بس يا روان انتي واسراء ...+

وعلي الناحيه الأخري في قصر العِمري ...+

عادت اسراء الي القصر هي ووليد باشا العِمري لتصعد الي غرفتها وفي عقلها الف سؤال وسؤال ...+

دلفت اسراء الي الغرفة لتجلس علي السرير وهي تتذكر كلام الطبيب أن فقدان الذاكرة عندها مؤقت ولكن سيستمر طويلا لأن الحادث الذي فعلته لم يكن هيناً علي دماغها وجمجمتها ...+

جلست اسراء تفكر في كل ما مرت به منذ مجيئها الي هنا ... هل لديها أسرة وعائله تبحث عنها يا ترى ... ام انها وحيدة ليس لديها أحد ... هل كان هذا الحادث الذي أودي بذاكرتها عادياً ام ماذا ...!!

كل تلك الأسئلة شغلت عقلها ولكنها لم تجد اي اجابة ...+

زفرت اسراء في ضيق وقامت لتغير ملابسها
بصعوبه وهي تتسند علي حامل معدني
بسبب الكسر الصغير في قدميها ...+

ارتدت اسراء بيجامة من اللون الأبيض يمر
بها خطين من اللون الأسود جعلها رائعة
الجمال بهذا اللون الذي أظهر جمال بشرتها
الحليبية الناصعة البياض وجمال بحور
عيونها الصافية ...+

اتجهت إسراء وهي تتسند علي هذا الحامل
المعدني الي المرأة لتسرح شعرها الفحمي
الطويل الغجري والرائع للغايه ...+

اسراء بشهقة وهي تمسك المشط ....:
يلهووووي نسيت اسأله هيرجع أمتي عشان
مخافش بالليل وانا لوحدي في القصر
المرعب دا ...+

خرجت اسراء مسرعةً بصعوبة خارج الغرفة متناسية تماماً انها محجبه ... وقفت إسراء أمام غرفته الكبيرة في الدور العلوي تطرق الباب بخجل وخوف كبير منه فهي ما زالت لا تعرفه وتخاف من شخصيته التي رأته يتعامل بها مع الآخرين ...٢

وليد من الداخل بغضب ...: مين ...!!

اسراء بخوف وتوتر ...: أ ... أنا م ... ملاك ...

وليد بإستغراب من الداخل ...: ادخلي يا ملاك ...١

فتحت اسراء باب غرفته ودلفت بخطوات متوترة بخجل شديد وخوف كبير منه ...+

أما هو وقف في مكانه محدقاً بصدمة كبيرة وانبهار شديد من تلك الملاك التي لم يري مثلها في حياته بهذا اللون الذي جعلها تشبه

القمر بإكتماله وهالته المضيئة ... لم يكن يعشق الأبيض ابداً ولكنه ولأول مرة ينبهر به لتلك الدرجه بالاضافه الي شعرها الفحمي الطويل الغجري الذي لم يري مثله في حياته يشبه الليل في سواده وجماله وتموجاته الأكثر من رائعه ... لما انتي جميله هكذا يا ملاك ... لما انتي ملاك ...!!١

لم يفق وليد من شروده وانبهاره الشديد بها الا علي صوتها ...+

اسراء بتوتر ...: احم يا استاذ وليد حضرتك سامعني ...!!

وليد بإنتباه ...: ها بتقولي ايه يا ملاك ...؟؟

اسراء بتوتر ...: كنت عاوزة اعرف حضرتك هترجع أمتي عشان مبقاش خايفه وانا قاعدة لوحدي ...

وليد بإستغراب ...: انتي مش هتبقي لوحدك اصلا يا ملاك ... صمت ليتابع بإبتسامة جذابة وهو يري بساطتها وإستغرابها ... احم قصدي هيبقي معاكي ناس وخدم في القصر مش هتبقي لوحدك ابداً دا غير الممرضه اللي هتيجي كل يوم تقعد معاكي عشان الكسر اللي في رجلك يعني مش هتبقى لوحدك ابداً ..

اسراء بإيماء وتوتر ...: م ... ماشي ... شكراً ...+

اتجهت إسراء لتخرج بصعوبه وهي تتسند علي هذا الحامل المعدني ... ثواني وسمعت صوته وهو يوقفها ...+

التفت إليه لتردف بإستغراب ...: في حاجه ...!!

وليد بغضب يحاول التحكم به ....: انتي طلعتي السلم لوحدك صح ...!!

اسراء بإيماء واستغراب ...: أيوة وايه
المشكله ما انا سانده علي البتاع دا ....

وليد بغضب شديد وزفير ...: يا ريت
متتكررش تاني يا ملاك متخرجيش من
الأوضه الا ومعاكي الممرضة عشان لو لا قدر
الله حصلك حاجه هي تسندك ... صمت
ليتابع بغضب شديد .... واظن برضه قولتلك
متخرجيش من الزفته الأوضة الا وانتي لابسه
الحجاب عشان حضرتك محجبه ولا نسيتي
+...

اسراء بشهقة وخجل شديد ...: و ... والله
العظيم نسيت والله ... صمتت لتتابع
بتحدي وغضب هي الأخري ... وبعدين انت
بتزعقلي ليه ما اطلع وانزل براحتي ما انا
لازم أعود رجلي علي المشي عشان لما افك

الجبس امشي من هنا ومش محتاجه
ممرضه علفكرة برضه شكراً ...

وليد بغضب شديد يحاول التحكم به ...:
ملاااااااك متختبرييييش صبررري عشان
وأقسم بالله كلمه زيادة ومش هتلاقي رجلك
في مكانها اصلا تنفذي الكلام وانتي ساكته
فاااااهمة ...

اسراء بخوف شديد ...: انت .... انت ...

وليد بغضب ...: اتفضلي يلا علي اوضتك
وابقي اعرف كدا انك خرجتي منها من غير
ممرضه ...+

نظرت له اسراء بغضب شديد ... ثواني
واتجهت بوهن وتعب لتخرج من الغرفه ...
ولكن لسوء حظها علقت احدي الحاملتين
المعدنيتين في السجاد الموجودة بالغرفه

لتصرخ اسراء بشدة وهي تقع علي الأرض

...+

اتجه وليد بسرعه إليها ليردف بخوف شديد

...: انتي ... انتي كويسه يا ملاك ...!!

اسراء بصراخ ...: اااااه... اااااه رجلللللي ..+

حملها وليد بسرعه الي سريره لتشهق اسراء بخجل شديد وهي بين قبضتيه ... ابتسم الآخر لفعلتها تلك واتجه بها الي سريره بسرعه ...+

وضعها عليه ليردف بهدوء وحزم ...: شوفتي بقي انا ليه بقولك لازم تطلعي بممرضه ...

اسراء بإيماء وتعب ...: ح ... حاضر ... انا اسفه ...

وليد بإبتسامة خبيثه ..: متعانديش معايا تاني يا ملاك وتتحديني عشان هتندمي ...

اسراء بغضب ...: علفكرة انت اللي بدأت وزعقتلي ... وأنا مبحبش حد يزعقلي لو متضايق مني انا ممكن امشي عادي علفكرة ...

وليد بغضب شديد ...: كلمه زيادة في الموضوع دا يا ملاك ووحياه ابويا لهتكون ليله سوده عليكي ... ما تخرصي بقييي انت غاويه تعصبيني وخلاص ...+

اسراء بغضب ...: سوده ولا ببسي مش من حقك اصلا تزعقلي ... انا ...+

نظرت له اسراء لتجده دخل في نوبه ضحك شديدة بسبب كلمتها تلك ...+

وليد بضحك ...: هههههههههه مجنونة والله هههههههههه

اسراء بضحك هي الأخري ...: هههههههه ما انت اللي عصبتني ...

وليد بخبث ....: علفكرة ضحكتك حلوة اووي ...

اسراء بشهقة وخجل شديد جعل وجهها الأبيض الناصح يتحول الي أحمر قاتم في ثواني وكأنك غسلت قميصك الأبيض في الغساله مع الألوان 8

اسراء بشهقة وخجل لفت انتباه وليد بشدة وانبهار ....: انت قليل الأدب ... ازاي تقول كدا عيب لو سمحت ...

وليد بضحك وانبهار من خجلها الشديد ....: هههههههه علفكرة انا كدا مقولتش حاجه لسه ... صمت ليتابع بإعجاب وبعض التوتر

... احم ... متبطليش تخجلي مني يا ملاك ...
خليكي علطول مكسوفه كدا ...

اسراء بخجل شديد للغايه جعل وجهها
يتوهج من الإحمرار والخجل ...: انت ليه
بتقول كدا ....!

وليد بضحك ...: بصراحه شكلك حلو اووووي
وانتي مكسوفه ...

اسراء بشهقة وخجل أشد ...: برضه ... شوف
برضه بيقولي ايه ... اسكت بقي هحمر فين
اكتر من كدا هتحول لطوب احمر ...+

انفجر وليد ضاحكاً بشدة من تلك المجنونة
المحمره من الخجل ...

وليد بضحك ...: هههههههه عارفه هسميكي
فراولة بعد كدا مش ملاك هههههههه

اسراء بانتباه وتذكر ...: اه صحيح يا وليد باشا هو انت تعرفني منين عشان تعرف إن اسمي ملاك .... أصل انا سألتك علي اسمي في اليوم اللي فوقت فيه قولتلي اسمك ملاك ... هو انت تعرفني منين ...!!!

وليد بتوتر ...: بصراحه معرفكيش يا ملاك بس ... بس انا شوفتك قبل كدا مرتين ...

اسراء بشهقة ...: وسااااكت ... دا انا هموت واعرف اي حاجه عن حياتي وانت شوفتني وساكت ....!!

وليد بضحك ....: هههههههه اهدي بس يا مجنونة ... انا شوفتك بس لكن معرفش اسمك الحقيقي ايه ... صمت ليتابع بتوتر ... احم أما موضوع ملاك دا انا ... انا شوفت الإسم دا فيكي ... حسيت أن انتي ملاك نازل من السما ...٥

اسراء بخجل شديد وتوتر ....: طب ... طب وشوفتني فين المرتين دول ...!!!+

هنا تذكر وليد عندما اتت الي شركه الكيلاني عندما كان موجوداً حينها تسأل عن ابنه خالتها ... خاف وليد أن يخبرها حتي لا تطلب الذهاب مجدداً الي هناك ..+

وليد بكذب ....: لا دا انا شوفتك عادي في الشارع مرتين لكن معرفش انتي مين ولا منين ...

اسراء بتصديق وخيبة أمل ....: م ... ماشي ... علي العموم شكراً اووووي علي وقفتك جنبي يا استاذ وليد ...

وليد بإبتسامة جذابة للغايه .....: العفو ... بس اسمي وليد مش استاذ وليد ...

اسراء بخجل ...: احم ... ممكن بعد ازنك تناولني العصاية بتاعتي عشان اقوم ...

وليد بضحك ...: عصاية ...!!!!

اسراء بغضب وخجل ...: ما انا بصراحه معرفش اسمها ايه واتكسفت اسألك علي اسمها ...

وليد بضحك ...: اسمها straight metal stick ويا ريت بعد كدا متتكسفيش وتيجي تسأليني ...

اسراء بإيماء ...: ح ...حاضر ... ممكن بقي تناولهاني ...١

اتجه وليد الي العصا واحضرها لها ... سند اسراء لتقوم من مكانها وتمسكها جيداً ... ثواني واتجه معها يسندها من بعيد حتي تذهب الي غرفتها بالدور السفلي ...+

وصلت اسراء الي الغرفه لتردف بأدب ...:
شكراً يا استاذ وليد ... تعبتك معايا انا أسفه
...

وليد بجدية وحزم ...: يا ريت متخرجيش من
الأوضة تاني الا بالحجاب وبممرضه تسندك
صح عشان انا معرفتش اقرب منك
واسندك ....

اسراء بخجل وتوتر ...: ح ... حاضر ...+

اتجه وليد خارج القصر تاركاً اسراء في غرفتها
تفكر فيما حدث ... لما هو قاسي وصعب الي
تلك الدرجه وفي نفس الوقت تشعر أن
بداخله طفل صغير يضحك ويمرح ... هل
عنده انفصام في الشخصية ام ماذا ...!!!١

اسراء في نفسها بغضب ...: وأنا مالي ما يولع ... انا كدا كدا كلها يومين وأفك الجبس إن شاء الله وامشي من هنا ...١

اومأت إسراء برضي عن تفكيرها ولكن كالعادة لا احد يعلم ما يخبئه له القدر ...٣٠

١٨

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

ورغم قسوتك وكبريائي ... عشقتك □□♥□□

+

آدم وهو ينظر لها بعيون مظلمه وغضب ... ليدفعها للداخل ويدلف هو الآخر وهو يغلق الباب جيداً ...٣

آدم بغضب شديد وعيون مظلمةً علمت روان منها أنها ستموت لا محالة ...: اهلا

بالهانم اللي هربت مني وفاكرة اني مش
هقدر الاقيها ...+

روان بخوف شديد وهي تتراجع إلي الوراء ....: آ
... آدم ... انا ...

آدم بغضب كبير وهو يتقدم منها حتي صار
أمامها ... جلس علي ركبته ليكون بمحاذاتها
... لتتراجع هي بخوف شديد .... امسك
حجابها بغضب شديد وشده بعيداً لينفرد
شعرها البني علي ظهرها يغطيها بالكامل
...+

آدم بغضب شديد وهو يمسك شعرها
ويشده لتصرخ هي بخوف شديد وألم ....:
بتهربي مني لييييية يا رواااان انطقيييييي
... ورحمه ابويا لهربيكي يا روان ...+

روان بتألم شديد وخوف ...: اااااه ... ابعد عنيييييي ...

آدم بغضب شديد وهو يشد شعرها أكثر وأكثر ...: مين اللي كنتي فاتحاله الباب بشعرك ها مييييين انطقيييييي مين غيري شاف شعرك وشافك يا رواااااااان ....

روان بصراخ وألم ...: محدش اااه ابوس ايديك ابعد يا آدم باشا انا بموووووت ...+

آدم بغضب شديد وعيون سوداء كالجحيم وهو يترك شعرها ليصفعها بشدة ...: بتكدبي عليااااا .... انطقيييييي مييييين ... مييييين ...+

_ روضة انتي كويسة ....؟!!١٧

اتجهت أنظار آدم بعيونه الجحيميه الي الذي يدق الباب ...+

آدم بغضب شديد وعيون ووجه لا يوحي بالخير ....: اطلعي فوق يلاااا ...+

قال جملته لروان بغضب شديد وتوعد لتومئ الأخري بخوف شديد وألم ... قامت من مكانها بسرعة تتجه الي الغرفة بخوف شديد ...+

آدم بغضب وبوجهه لا يوحي بالخير ....: استني عندك ....+

وقفت روان في منتصف السلم لتنظر إليه بخوف شديد ....+

آدم بعيون جحيمية وغضب قاتم ....: إياكي يا روان تطلعي من الأوضه مهما حصل ... فاااااهمه ....+

اومأت روان بشدة وخوف شديد ... واتجهت مسرعةً الي الدور العلوي ...+

أما آدم بمجرد صعودها ... ابتسم بغضب
وتوعد واتجه ليفتح الباب ...+

إيفان بتفاجئ عند رؤية آدم ...: مين حضرتك
هو مش دا شالية رو....+

لم يكمل جملته حتي تلقي لكمة شديدة
من آدم أطاحت بالآخر أرضاً ...٦

آدم بغضب شديد وعيون لا توحي بالخير ...:
انت بقي اللي فتحتلك من غير حجاب صح
...!!+

إيفان بخوف وعدم فهم ...: هي مين دي ... انا
مش فاهم انت بتضربني ليه ...!!!

آدم بغضب شديد ...: بضربك ...! انت لسه
شوفت حاجه يا روح امك ...!!٢

قال جملته وإنقض عليه كالنمر يضربه في كل مكان في جسده حتي صرخ الآخر من الألم الشديد فهو مقارنه بالآدم لا شيئ ...١٧

ضربه آدم بقوة وغضب وهو يتخيل نظراته الي ممتلكاته الخاصه .... ليزيد من قوته وهو يضربه بشدة في كل جسده ... أما إيفان كان بالمعني الحرفي للكلمة يحتضر من كثرة الألم والضرب المبرح ...+

آدم بغضب شديد وهو يسدد له لكمه ....: لو لمحت طيفك بس في أي مكان وأقسم بالله لهكون مخلص عليك فاااااهم ...+

أومأ إيفان بشدة وخوف شديد من هذا النمر الكاسر ... ثواني واتجه يجري بسرعه الي الشاليه الخاص به وهو يتنفس بألم شديد من كثره الضرب الذي تعرض له علي يد الآدم ...

+

وعلي الناحيه الأخري ...+

آدم بغضب شديد ونداء ...: رواااان ....

انززززلييي ...٦

نزلت روان بسرعه وخوف شديد تتخبط

مفاصلها من كثرة الخوف والتوتر ...+

روان بخوف شديد منه ...: آدم ابوس ايديك

افهم والنبي .... انا ....+

امسكها آدم من شعرها بغضب شديد

ليردف بغضب وتوعد وعيون كالجحيم ...: انا

اللي غلطان عشان تساهلت معاكي يا روان

... ورحمه ابويا وابوكي هتشوفي الجحيم من

انهاردة ...+

قال جملته ووضع الحجاب علي شعرها
بغضب وسحبها من يدها الي سيارته وفي
داخله يتوعد بالكثير والكثير ...+

أما هي الكلمه الوحيدة التي كانت تصفها
هي كلمه فاقت حدود الخوف بمراحل ...
كانت مرعوبه للغايه وتتمني أن ينقذها أحد
من هذا النمر ... ولكن مهلاً من يجرؤ حتي
علي النطق في حضور النمر .....

+

آدم بغضب شديد وهو يقود السيارة ...: انا
هعرفك يا روان ازاي تعملي كدا .... انا
هربيكي ...+

روان بخوف شديد وهي تنظر له ...: ا ... انا ...+

آدم بغضب وصوت عالي ...: اخررررسيييييي
مسمعش صوتك خاااالص ... فاااااهمة ...

روان بإيماء وخوف ...: ح...حاضر ...١

آدم بغضب وهو يخرج هاتفه الإحتياطي من تابلوه السيارة ....+

_ الو يا زفت ... ابعتلي طيارة هليكوبتر حالاً +....

اغلق الهاتف في وجهه ورماه بغضب في التابلوه لينكسر الهاتف نصفين من قوته ...٢

روان برعب ...: هتعمل ايه .....!!!٧٥

آدم بغضب شديد وهو ينظر لها بخبث وغضب وتوعد ...: هعرفك جزاء اللي انتي عملتيه دا إيه ... هربيكي من اول وجديد يا روان ...+

نظرت له روان بخوف شديد وعيون مليئه بالرهبة والخوف والرعب وكل معاني الألم والرعب بها ... أما هو نظر لها بتوعد كبير ...

+

قاد آدم سيارته الي مكان ما قريب من
الشاليه ....+

نزل من السيارة وهو يسحب تلك الخائفه
المذعورة مما يحدث .... نظر في الهواء ليجد
طائرة هليكوبتر عملاقه تهبط من السماء ...
نزل الطيار منها بخوف ليردف بتحية
عسكرية ....: تحت امرك يا آدم باشا ...+

آدم بغضب وتوعد ....: مش عاوز اسمع
صوت حد فيكم الفترة دي ولا جنس
مخلوق يعرف انا رايح فين فاااااهم ...+

الرجل بإيماء وخوف ....: حاضر يا آدم باشا
ومتقلقش شركات النمر في رقبتي انا وعلي
باشا ...+

قال الرجل جملته ورحل يجري بخوف شديد الي سيارة آدم باشا ...+

بينما آدم نظر إلي روان المذعورة بشدة وخوف وهي تنظر إليه تارة والي الرجل تارة والي الطائرة تارة فبحياتها لم تري هليكوبتر ولكن خوفها من آدم منع فضولها تلك المرة ....+

نظر لها آدم بتوعد ... ثواني وحملها كما الطفل الصغير لتشهق روان بخوف شديد وهي تراه يصعد بها الي الهليكوبتر ...+

آدم بغضب بعدما انزلها من علي كتفه لتقع متألمه علي ظهرها ...+

نظر لها بعيون لا توحي بذرة خير ... ليردف بغضب ...: استعدي عشان اللي جاي بالنسبالك هتتمني فيه الموت يا روان ...

نظر لها بعيون مخيفه للغايه ليردف بغضب ... انا بقي هعرفك ليه سموني النمر وهعرفك مين هو النمر يا روان ...+

قال جملته واتجه الي قيادة الطائرة بعدما اغلق الأبواب ليقودها محلقاً بعد دقائق في عنان السماء متجهاً الي مكان بعيد ... بل الي دوله أخري ومكان آخر ... فماذا سيحدث لروان علي يد النمر يا تُري ...!!!٢٥

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

_ الو ... ازيك يا صفاء عامله ايه يا حببتي ...!١

صفاء علي الناحيه الأخري بإبتسامة ...: ازيك يا ماجدة هانم ايه اخبارك ...!!

ماجدة بإبتسامة ...: يااااه لسه فاكرة اسم هانم دا هههههه معقول لسه بتقوليهولي يا صفاء بعد العمر دا كله ...

صفاء بضحك ...: وهي العين تعلي عن الحاجب برضه هههههههه

ماجدة بإبتسامة ...: انا بصراحه يا صفاء مكلماكي عشان موضوع مهم عاوزاكي تساعديني فيه ...

صفاء بإيماء علي الناحيه الأخري ...: اؤمري يا ماجدة هانم ...

ماجدة بخبث ...: عاوزاكي تروحي جامعه اسكندريه تبعي طلب منها لجامعه القاهرة إنهم محتاجين معيد جديد ...

صفاء بعدم فهم ...: انا مش فاهمه حاجه ...!!!

ماجدة بخبث ...: روحي بس للعميد بتاع كليه الألسن هناك وقوليله ماجدة هانم حرم السيوفي باشا الله يرحمه هي اللي طلبت كدا وملكيش دعوة بالباقي ... صمتت لتتابع بضحك ... اصلك وحشتيني اووي يا صفاء قولت اجي ازهقك وننقل اسكندريه انا وابني اسلام السيوفي ...٣

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

لما الاقي آدم هيقتل روان عشان هربت منه نص يوم 5□□□

٢٤

MAFIA ♥□

+

واصل قراءة الجزء التالي

الحلقة الثالثة والعشرون□♥□□

الحلقة الثالثة والعشرون ... □♥□□+

ازيكم يا جدعاااااان عاااااااااااااااا

وحشتوناااااااااااي عاملين ايه طمنوني

عليكم 49□□□□

١٥

_ الو ... ازيك يا صفاء عامله ايه يا حببتي

...!+

صفاء علي الناحيه الأخري بإبتسامة ...: ازيك

يا ماجدة هانم ايه اخبارك ...!!

ماجدة بإبتسامة ...: يااااه لسه فاكرة اسم

هانم دا هههههه معقول لسه بتقوليهولي يا

صفاء بعد العمر دا كله ...

صفاء بضحك ...: وهي العين تعلي عن الحاجب برضه هههههههه

ماجدة بإبتسامة ...: انا بصراحه يا صفاء مكلماكي عشان موضوع مهم عاوزاكي تساعديني فيه ...

صفاء بإيماء علي الناحيه الأخري ...: اؤمري يا ماجدة هانم ...

ماجدة بخبث ...: عاوزاكي تروحي جامعه اسكندريه تبعي طلب منها لجامعه القاهرة إنهم محتاجين معيد جديد ...

صفاء بعدم فهم ...: انا مش فاهمه حاجه ...!!!

ماجدة بخبث ...: روحي بس للعميد بتاع كليه الألسن هناك وقوليله ماجدة هانم حرم السيوفي باشا الله يرحمه هي اللي طلبت كدا وملكيش دعوة بالباقي ... صمتت لتتابع

بضحك ... اصلك وحشتيني اووووي يا صفاء
قولت اجي ازهقك وننقل اسكندريه انا
وابني اسلام السيوفي ...١

صفاء بتفاجئ ...: هو اسلام ابنك دكتور في
الجامعه ...!!

ماجدة بفخر ...: أيوة أتعين جديد لسه
السنادي في جامعه القاهرة ... صمتت لتتابع
بحزن وغضب من روان ... بس محصلوش
الخير فيها بعيد عنك يا صفاء يا حببتي ...
عشان كدا قررت أننا ننقل اسكندريه ...

صفاء بترحاب ...: اسكندريه هتنور بيكم يا
ماجدة هانم ....

ماجدة بضحك ...: لا لا الترحيب دا مينفعش
كدا لازم اول ما نيجي نقعد مع بعض يا
صفاء ونرجع زكريات زمان أيام لما كنتي

بتشتغلي هنا وبتيجي تقعدي معايا بعد
الشغل بتاعك كل يوم فاكرة ...

صفاء بضحك حزين ..: يااااه دا زمان اووووي
من ٢٥ سنه ...

ماجدة بحزن ...: معلش يا حببتي قلبت
عليكي المواجع ... منها لله فريدة مرات
الكيلاني الله يرحمه ... ربنا ينتقم منها ومن ...
ومن ابنها ...١٤

صفاء بتعجب ...: ابنها ...!!!

ماجدة بحزن دفين ...: مش قولتلك لسه لينا
قاعدة طويله مع بعض ... في حاجات كتير
اووووي عاوزة احكيها ليكي ...

صفاء بفرحة ...: تعالو انتو بس اسكندريه وانا
هعزمكم أنتي واسلام علي اكله سمك
معتبرة عندنا في البيت ...

ماجدة بفرحه هي الأخري فأخيراً بعد عمر طويل ستري صديقتها ...: إن شاء الله الاسبوع الجاي يا حبيبتي .... يلا سلام ...٦

أغلقت ماجدة مع صديقتها صفاء الخط وتنهدت بحسرة وهي تتذكر كل زكرياتهم سوياً فقد كانت صفاء صديقتها المقربة قبل أن يحدث ما حدث قبل ٢٥ سنه ...+

Flash back لما حدث قبل ٢٥ سنه ...+

كان ادهم حينها في الخامسه من عمره وآدم في السابعة ...١

صفاء وهي تجلس مع ماجدة في حديقه قصر السيوفي ....: بس يا ماجدة انا خايفه اووووي فريدة تعرف اني متجوزة الكيلاني باشا دي ممكن تقتلني انا وادهم ...

ماجدة بغضب ...: والله يا اختي تعملها دي وليه حيزبونه وشر ماشي علي الأرض ...

صفاء بحسرة ...: عشان كدا قولت للكيلاني لازم يشوفلي شقه بعيد عن هنا لازم ابعد انا وابني عنها ...

ماجدة بحزن ...: يعني مش هشوفك تاني يا صفاء ...

صفاء بحزن هي الأخري ...: معلش يا ماجدة هانم تتعوض إن شاء الله اكيد هنشوف بعض تاني ...

ماجدة ببكاء وهي تحتضن صديقتها ...: يا رب يا صفاء يا رب ...٣

رحلت صفاء الي مدينة المنصورة في ذلك الوقت ... ظنت أن حياتها ستكون بخير مع

ابنها وزوجها ... ولكن لم تكن تعلم ما خبئه لها القدر ...٩

Back ...+

استفاقت ماجدة من شرودها لتتنهد بحسرة وغضب من فريدة وابنها آدم الكيلاني وكذلك تلك الحيه روان من وجهه نظرها ٤

دلفت مجدداً الي غرفه ابنها في المشفي ....+

لتردف بإبتسامة ...: خلاص يا حبيبي هانت وتفك الجبس وان شاء الله نمشي من هنا زي ما قولت ...+

بينما هو كان محدقاً أمامه في الفراغ يتنهد بحسرة وحزن شديد علي عشقه الذي ضاع قبل حتي أن يبدأ ... علي حبيبته التي تركته من أجل عدوه الذي خطفها في يوم خطبتهم ... لماذا يا روان لماذا ... عشقها وبشدة ولكن

في النهايه تركته يتحسر عليها وعلي قلبه المنكسر وبشدة بل والمتفتت يبكي ألماً وحسرة عليها ...٩

اسلام في نفسه بحزن شديد وانكسار ...: انا لازم انساكي ... صحيح صعب اووووي بس لازم انساكي وابدا حياه جديدة ... ووعد مني لنفسي انا عمري ما هحب ولا هعشق تاني حياتي هتبقي عبارة عن شغل وبس ...٨

عاد اسلام يتنهد بحسرة وحزن لتلك التي لم تبتعد عن خاطره لحظه كانت كيانه وحياته .. تركته وهو يعشقها ويتنفسها ... لماذا يا روان ... لماذا ...!!٢

وعلي الناحيه الأخري في الأسكندرية ...+

دلفت تلك المجنونة ندي الي المطبخ ...

فتحت الثلاجة لتردف وهي تبحث بعيونها
في كل مكان ... ثواني وشهقت بغضب شديد
لتردف بغضب ...: يا ادهم الكاااااالب ...
اخدت كانزاية البسي بتاعتاااااااااي
عاااااااااااااااا فين الكاااااانز عاااااااااااااااا
يا رب يجيلك اسهال يا بعيد وانت في
المستشفي كدا في نص العمليه وتفضل
داخل طالع من قلب المريض للحمام كدا
لحد ما يطردوك من المستشفي ...+

_ في ايه يا بنتلجزمه بتشتمي مين ...!!!٥

التفتت ندي الي صوت والدتها لتردف
بغضب وحزن ...: يا مااااما ابنك الضاكتور
اللي مشافش تربيه اخد كانز البسي بتاعي
عاااااااااااااااا دا كان فيروز اناناس من
الغالي ابو ٥ جنيه ... دا حتي مسابليش
فلوسه ...١٤

صفاء بضحك وغضب ...: هههههههه والله
انتي اللي ما شوفتي تربيه يا ندي الكلب
مستخسره في اخوكي كانز يبنلجزمة ....
صمتت لتتابع بإستغراب .... وبعدين ايه اللي
انتي حاطاه علي وشك دا ...!!+

ندي بمرح ...: دا ماسك قهوة يا ماما لقيتك
جايبه بُن انهاردة عملته ماسك ...

صفاء بشهقة ...: يلهووووووي النص كيلو بن
اللي انا جايباااااهم خلصتيهممم في
المااااااسك ... دا انا هخلللللص عليكي يا
رووووووح اووووووومك ...٢

جرت ندي بسرعه وهي تضحك الي غرفتها
تهرب من امها التي أخرجت لها عصا
المكنسه ...٨

ندي وهي تغلق الغرفه بسرعه وضحك ...:
هههههههه عشان تعرفي شعوري لما ابنك
خد الكانز بس يا ماما هههههههه

الام من الخارج بغضب ...: ورحمه ابوكي يا
ندي الكلب لهتضربي افتحاااااي البااااب ...

ندي بضحك من الداخل ...: هههههههه مش
قبل ما تجيبي ٥ جنيه عشان اجيب كانز تاني
ما هو انا مش هيتشرب مني الكانز بتاعي
وكمان هتضرب ببلاش ...٥

صفاء بغضب من الخارج ...: ماشي يا ندي
مسيريك هتطلعي وهربيكي من اول وجديد
يا *** ...

ندي بمرح من الداخل ...: ايه كل الشتايم دي
يا ماما اين هي أخلاقك يا فخر العرب
هههههه+

ثواني ورن جرس الباب لتتجه صفاء لفتحه بغضب من تلك المجنونة ابنتها ...+

فتحت الباب لتتفاجئ ب ليلي صديقه ندي ...+

صفاء بفرحة ...: ازيك يا ليلي عامله ايه يا حببتي .. اتفضلي ..

ليلي بمرح ...: اكيد زي كل مرة بتضربيها وبتشتميها يا خالتي هههههه

صفاء بضحك ...: ما انتي وهي محتاجين اللي يقتلكم والله ربنا يرزقكم ولاد الحلال بقي عشان خنقتونا ...١

ندي وهي تخرج من الغرفه بغضب ...: شوف الست اللي كل ما تتكلم أو اقولها ادعيلي دعوة حلوة تقولي ابن الحلال ابن الحلال ولا ابن الحلال بيجي ولا هي بتبطل ....

ليلي بضحك ...: هههههههه اصلا ابن الحلال لو جالك انتي هتحوليه في اسبوع لإبن حرام هههههههه+

صفاء بغيظ من كلاهما ...: انا راحه المطبخ اكمل الغدا بدل ما عقلي يطير منك انتي وهي ...+

اتجهت صفاء الي المطبخ تاركةً ندي وليلي +...

ندي بمرح بعد رحيل والدتها ...: ها يا بت جايه ليه اكيد جايبالي عريس صح ..!

ليلي بضحك وفرحه...: هههه لا يا هبله انا جايه اقولك يا بت علي حته ديك خبر وأقسم بالله انا لحد دلوقتي مش مصدقه نفسي أن اخيرا الحلم قرب ...

ندي بإستغراب ...: حلم ايه انتي بتكلمي مصطفي الأغا من ورانا ولا ايه ...!

ليلي بضحك وغضب ...: هههه ركزي معايا يا متخلفه بقولك حلم هيبقي مين يعني ... اكيد جاسر ...

ندي بإستغراب ...: قرب ازاي بقي مش فاهمه ...!

ليلي بفرحة كبيرة ...: ندي .. جاسر جاي يعمل مشروع جديد في اسكندريه ..١٦

ندي بضحك ... : احيييييه هو ناوي يشتغل علي ميكروباص ولا ايه ...

ليلي بضحك ...: هههههههه وأقسم بالله انا عارفه حظي في صحابي دايما كدا مبصاحبش غير المتخلفين عقلياً روحي يا شيخة وأقسم بالله انتي مصيبيه هههههههه

ندي بمرح ...: خلاص بقي نتكلم جد ... انتي عرفتي ازاي انه جاي اسكندريه ...!

ليلي بفخر ...: اخويا الشقيق علوشي هو اللي قالي انتي ناسيه يا بت أن اخويا صاحب مدير الشركه آدم باشا الكيلاني دا غير أنه المدير التنفيذي كمان يعني اكيد المشروع دا تحت نظره في الأول أو في الاخر ...

ندي بمرح ...: طب واخوكي دا مش ناوي يرتبط ..!

ليلي بغضب ...: ما اصل انتي جزمه متخلفه بكلمك في ايه وانتي بتقوليلي اييييه ... فكرتيني بالفيديو بتاع صاحبتك حلوة والله العظيم انتي متخلفه زيه ...

ندي بضحك ...: هههههههه خلاص هتاكليني ولا ايه متزعليش ... المهم يا بت هيجي أمتي ...!

ليلي بفرحه كبيرة ...: الاسبوع الجاي ... يااااه انا مش مصدقه نفسي بجد اني هشوفه بعد كل دا ...

ندي بمرح ...: الموضوع دا في غايه ودوني علي بيت حبيبي يرايقة هههههههه

ليلي بضحك ...: هههههههه هبله والله هههههههههه

ندي بإستغراب ...: بس يا بت يا ليلي ازاي هتشوفيه ...!

ليلي بخبث ..: انتي متعرفيش اني جزء من التيم اللي شغال في المشروع ولا ايه هههه ...

ندي بإنبهار ...: انتي دماغ شغاله مش بتنام بجد ايه الدماغ دي يا صاحبي دماغ مجرمين بصحيح هههههههه بس ازاي عرفتي تدخلي التيم بالسرعه دي ...!

ليلي بضحك ...: هههههههه اخويا علي ربنا ما يحرمني منه بقي ... نظرت في ساعتها لتردف بإستعجال .... يلا انا لازم امشي دلوقتي وهبقي اكلمك علي الواتس ...٩

خرجت ليلي من منزل ندي .... لتردف ندي بتفكير وبعض الحزن ....: ربنا يستر يا ليلي وميطلعش مرتبط ويبقي من نصيبك يا رب +...

ثواني وقامت هي الاخري لغرفتها ...+

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

يجوز الربا في الحب ... فمن أعطاك حباً رده ضعفين ... □♥□□(تامر حسني ريكت لاف12)□

_ هاتوها هنا ...٢

كان هذا صوت هذا الحقير أسامه ٣

اتجه أحد الأشخاص اليه وهو يحمل رضوي المغيبة عن الواقع ...+

اسامه بخبث ...: سيبوها واخرجو بره يلا ....+

خرج الجميع ليبقى هو معها ...

نظر إليها بخبث وتوعد كبير ... ليردف بغضب وخبث ...: انا لسه هربيكي وهندمك علي كل اللي عملتيه واللي حصلي بسببك يا *** ... بس لما تفوقي عشان اشوفك وانتي بتتعذبي قدامي ...+

نظر إليها بخبث وغضب وخرج من الغرفه وهو يتوعد لها بالكثير+

وعلي الناحيه الأخري ...+

علي بغضب ...: فيييين العربيه وقفت فيييييييين ...

الرجل بخوف علي الخط ...: العربيه وقفت عند*** يا علي باشا ...+

اغلق علي الخط في وجهه بغضب وانطلق بسرعه كبيرة الي المكان الي تتبع فيه سير السيارة التي تحمل رضوي بداخلها ... وهو يدعو في داخله أن تكون بخير وان يحفظها الله ...+

ثواني ووصل بعد قليل من الوقت الي المكان المحدد ...+

نظر علي بتوعد شديد الي البنايه الشبه مهجورة التي بها رضوي ....

ليردف في نفسه بتوعد شديد لمن تجرأ وخطف حبيبته ... : اوعدك أنه هيكون اخر يوم في عمرك ... ثواني وأخرج علي مسدسه من تابلوه السيارة ودلف الي العماره دون خوف ...+

دلف علي مسرعاً الي الداخل بغضب وتوعد شديد ليقابله رجل ضخم البنيه .. دون خوف سدد علي له ضربه قوية في رأسه أطاحت بالاخر أرضاً ...+

اكمل علي سيره الي الداخل ليصعد الي الدور العلوي من تلك البنايه المهجورة ... ثواني ووجد شخصاً ما يخرج من غرفه صغيره ... نظر علي له بإستغراب فهو يشك أنه قد رآه من قبل ولكنه لا يتذكر اين ...

ولكن دون تردد سدد له ضربه في رأسه من
الخلف دون أن يراه الآخر ليصرخ الرجل
ويقع مغشياً عليه ...١

دلف علي مسرعاً الي الغرفه ليجد رضوي
نائمه كالملاك أو مغشياً عليها لأنها لا
تتنفس ...١

علي بخوف شديد وهو يتجه لها ...: رضوي ...
رضوي انتي كويسه فوقي ...+

نظر لها بخوف شديد وهو يعلم أنها اغمي
عليها من الخوف الشديد مما رأته ... ثواني
وحملها علي كتفه وخرج بها مسرعاً من
البنايه وهو يتوعد بالقدوم مجدداً لهؤلاء
الأوغاد ولكن اولا عليه أن يطمئن علي
حبيبته .... اتجه بها مسرعاً الي السيارة ومن
ثم انطلق بها الي منزله ...١٠

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

وكيف للعشق أن يكون عشقاًدونكِ...

□♥1□

انطلقت الطائرة الهليكوبتر الخاصه بالنمر محلقة في سماء مصر مغادرةً الي بلد أخري بل الي جزيره أخري ٤

في مكان شبيه بالجنه علي ارتفاع ألف قدم تهبط تلك الطائرة التي يقودها النمر بنفسه لتنزل علي جزيره وكأنك تري جزر المالديف امامك أو الجنه بجمالها الآخذ ...+

هبطت الطائرة بأمان في منتصف تلك الجزيرة علي أرض خضراء واسعه أمامها قصر كبير ...٦

نزل آدم من الطائرة بغضب شديد وتوعد كبير وهو يحمل تلك المغيبه عن الواقع

علي كتفه بتوعد شديد ... هو يعلم أنها تخشي المرتفعات ولذلك اغمي عليها وهو يقود الطائرة ولكنه لم يهتم كثيراً لأن ما يشغله اكبر من ذلك وهو الانتقام من تلك التي تحدته ووقفت في وجهه ...٣

حملها آدم بغضب شديد الي ذلك القصر الذي أقل ما يقال عنه أنه قصر لإحدي الملوك والرؤساء ...+

دلف آدم الي القصر ليردف بأمر وغضب شديد للخدم الذين تواجدوا لإستقبال رئيسهم ...: Go away .. right now ...

(ارحلو الآن) ...٤

أومأ الخدم بخوف شديد واتجه كل واحد ليكمل عمله ... بينما آدم صعد الي الدور

العلوي وهو يحمل روان علي كتفه بغضب
شديد وتوعد كبير ...+

دلف آدم الي احدي غرف القصر ليضع تلك
المغيبه عن الواقع علي السرير بغضب
شديد ... نظر إليها عن قرب بغضب شديد
وتوعد كبير ...+

ثواني واتجه الي احدي زجاجات المياه
ليفتحها ويسكبها كلها علي وجهها ... لتشهق
روان بسرعه وتقوم من مكانها وهي تكح
بشدة أثر تلك المياه ...+

روان بغضب لم تعلم عواقبه ...: انت متخلف
يا غبي انت حد يصحي حد كدا ...!١١

هنا اسودت عيون الآدم بشدة حد الجحيم
أثر كلامها هذا ... ليصفعها بغضب شديد
وقوة اوقعتها أرضاً ....+

آدم بغضب وهو يسحبها من شعرها لتقوم

...: ورحمه ابويا يا روان هربيكي من اول

وجديد وهقطعلك لسانك دا مش انا اللي

بنت تضحك عليه وتستغله فاااهمه ...+

قال جملته وهو يلقيها بغضب شديد

لتسقط الاخري علي الأرض متألمه بشدة

وهي تبكي ...+

نظر لها آدم بغضب شديد وتوعد ليردف

بعيون كالجحيم ...: انتي لسه مشوفتيش

وشي التاني يا روان ... صمت ليتابع بغضب

شديد ... وانا بقي هوريهولك يا حرم آدم

الكيلاني ...+

روان بخوف شديد وهي تبتعد ...: آ... آدم ااا ...

انا ...

آدم بغضب شديد وهو يقترب منها بعيون متوعدة جعلت الأخري تموت خوفاً ....:

بتضحكي عليا يا روان ... بتهربي منيييييي ... انا بقي هعرفك عقاب اللي انت عملتيه دا اييييه ...

روان بخوف شديد وصراخ ...: ابووووس ايديك ابعد يا آدم باشا ... الحقووووونيييي ...+

قامت روان من مكانها بسرعه وهي تحاول الجري لتهرب منه ولكن قبضه آدم منعتها من الخروج ...+

جذبها آدم بغضب شديد لترتطم روان بصدره العريض ...+

آدم بغضب شديد وتوعد ...: ورحمه ابويا يا روان هقتلك واشرب من دمك ... مش انا

اللي واحدة *** تستغلني وتغفلني وتهرب مني لا وكمان بتقابلي غيرررييييي ...

روان بخوف شديد وهي تحاول الهرب من قبضتيه ...: و ... والله العظيم انا ... انا ...+

آدم بغضب شديد وهو يدفعها بقوه لتقع علي السرير ... : انا بقي هربيكي يا روان ...٤

اتجه آدم الي احدي الدواليب الموجودة في الغرفه الكبيرة تلك ليخرج شيئاً ما لم تراه روان ... ثواني واتجه إليها بغضب شديد وتوعد ليرفع يده بغضب ليظهر ذلك السوط الذي أخرجه من الدولاب ...١٥

شهقت روان بخوف شديد لتردف بسرعه ...: هتعمل ايه يا آدم والنبي اهدي ابوس ايديك ...

آدم بغضب وعيون كالجحيم ...: انا بقي
هعرفك ازاي تستغليني يا روان ...+

قال جملته الأخيرة وأنزل السوط عليها
لتصرخ روان بشدة وخوف شديد وتألم كبير
... لم يكتفي آدم بهذا بل جلدها بذلك السوط
عدة مرات دون رحمه وتوقف بل أصبح
فعلياً كالنمر الذي يلتهم فريسته دون رحمه
وتوقف ...٣٣

صرخت روان بشدة وتألم وإنكسار شديد
دون أن يشعر بها أحد أو يساعدها أحد ...
تحطمت كل ذرة بكيانها علي يد آدم ومع كل
جلدة كان يجلدها بها كان ينكسر بداخلها
شيئاً ما ...+

توقف آدم بعد كثير من الوقت بغضب
شديد ... ليردف بتوعد ...: صدقيني دا مش
حاجه في اللي هتشوفيه بعد كدا يا روان ...

انا بقي هعرفك ازاي تعملي كدا يا رواااان

٥...

قال جملته الأخيرة وذهب خارج الغرفه

بغضب شديد وهو يزفر بقوة وغضب وتوعد

لمن ظن أنه يحبها ولكنها أستغلته لتهرب

منه ... لماذا فعلتي ذلك لماذا يا روان لماذا

+...

بينما روان في الداخل ... اقل ما يقال عنها

انها كانت شبه ميته ... كانت فقط تستلقي

بتعب شديد علي ظهرها تنظر لسقف

الغرفه كالميتين دون حركه أو حتي نفس ...

هل هذا هو آدم الذي ظننت أن قلبي يعشقه

... هل هذا هو من ظننت أني أريد العودة إليه

مجدداً ...! صحيح اني اخطئت ولكن ليس له

الحق أن يفعل بي هذا ...!!٢

نزلت دموعها بشدة وحزن شديد وخوف اكبر مما هو قادم وما خفي كان أعظم ...+

بكت روان بشدة وخوف شديد وتألم في كل أنش في جسدها بسبب ما فعله آدم ... الان تحطم قلبي علي يدك ... تحطم قلبي بسببك ... الان أدركت ... اني لن اعشقك أبداً ...+

نظرت روان بشهقة الي من دلف الي الغرفه دون أن تشعر به لتجده يقف أمام سريرها بغضب كبير وهو يحمل علبه الإسعافات الأولية ...+

آدم بغضب شديد ...: اتنيلي اقلعي الفستان دا يلاااا ...

روان وهي تقوم بتألم وغضب ....: مش ..
مش عاوزة منك حاااجه سيبني في حالي
بقيييييي ... انا بكرهك ...+

آدم بغضب ...: كلمه تانيه يا روان وهجلدك
تاني لما تموتي مني ... يلاااا ...٢

قامت روان من مكانها بخوف شديد وتألم
وهي تخلع بصعوبه الفستان الأسود الذي
يشبه أيامها القادمه مع الآدم ....+

روان بخجل ...: ممكن ... ممكن لو سمحت
تدير وشك ...

آدم بغضب ...: رواااان انا مش فايقلك
وأقسم بالله هاجي انا اقلعهولك دلوقتي ...

روان بشهقه وخجل ...: ح.... حاضر ...+

فكت روان أزرار فستانها بخجل شديد ليظهر
كتفها وظهرها الأبيض الناصع المختلط

بعلامات السوط ذلك امام آدم الذي نظر لها
بإنبهار شديد مخلوط بحزن شديد علي ما
فعله ...٣

اتجه آدم إليها بندم ليتحسس تلك العلامات
علي ظهرها ... شهقت روان بخجل فقد كانت
تعطيه ظهرها ...+

آدم بصوت حاول أن يظهره بشكل طبيعي ...:
احم ... بتوجعك ...!

روان بدموع وانكسار ...: لا ... متخفش يا آدم
باشا قلبي بيوجعني اكتر منها ... صمتت
لتتابع بإنكسار بس هقول ايه اللي زيك
عمره ما هيحس بكلامي عشان انت
معندكش قلب ...

آدم بندم ودموع هو الآخر حاول عدم إظهارهم

....: طب ... طب اتفضلي نامي علي بطنك

عشان اعرف ادهنلك المرهم دا ...

روان بإيماء وحزن شديد ....: حاضر ...٧

ثواني واتجهت روان الي السرير لتنام علي

بطنها معطيه له ظهرها العاري بتألم شديد

وانكسار كبير في جسدها وقلبها الذي يبكي

بشدة ...+

اتجه آدم إليها بأنكسار شديد هو الآخر وهو

يحمل علبه الإسعافات الأولية ...+

ثواني وأخرج مرهماً ليضعه برفق علي ظهرها

الأبيض وهو يحاول التحكم بأعصابه فهي

رغم كل شيئ ... ستظل مغرية بشدة ٢

آدم بهدوء نسبي وهو يحرك أصابعه علي ظهرها ...: ممكن اعرف انتي ليه عملتي كدا ...!

روان بإنكسار وقشعريرة نتيجه ملامسته لجسدها ...: عشان ... عشان انا بكرهك ... عاوزة اهرب منك ... عشان انا بكرهك يا آدم ...

آدم بغضب من كلمتها تلك ...: بتكرهيني لييييه ... بعد كل اللي عملته ليكي وانتي في القصر بتكرهيني ...!!!

استدارت روان بغضب ليسقط الفستان من علي جزعها الأمامي دون وعي منها لتبقي بملابسها الداخليه فقط ...١

روان بغضب وعدم وعي ...: انت عملتلي ايه في قصرك ممكن اعرف ... عملتلي ايه غير

الإهانه والضرب برضه ولا نسيت انك
ضربتني قبل كدا وقولت لدادة فتحيه
تلبسني لبس الخدامات وابقي خدامه عندك
هاااا .... ممكن اعرف عملتلي ايه عشان
علي الاقل افتكرك بيه أو ابطل اكرهك
بسببه ... ما تقووووول ...+

نظرت روان له بغضب شديد بينما آدم لم
ينطق بحرف واحد فقط بقي محدقاً بها
بصدمه شديدة وانبهار شديد ...٨

نظرت روان له بإستغراب شديد ثواني
وشهقت بخجل شديد وقد عملت إللام ينظر
هذا السافل ...+

روان بصراخ وهي تسحب الفستان مجددا
علي جزعها ...: انت سااااافل يا آدم وأقسم
بالله سااافل ومش متربي ....

آدم بضحك لم يستطع منعه رغم كل ما حدث ...: هههههههههه وانتي هبله والله هههههههههه

روان بغضب وهي تخبئ رأسها في الوسادة ...: اطلع بره لو سمحت ... انت قذر وسافل +...

نظر لها آدم بغضب شديد لما قالته ... ثواني وجذب الوسادة من علي وجهها بقوة ورماها بعيداً ...+

آدم بغضب وهو يسحب فستانها بقوة لينقطع الفستان إلي آخره بقوة ويظهر كل ملابسها الداخليه التي ترتديها من برمودا وأشياء أخري ... لتشهق روان بشدة وخجل وهي تغطي جسدها بيدها ...٥

آدم بغضب وهو يقترب منها ... لتبتعد عنه بسرعه وخجل ... حتي حاصرها في إحدي زوايا الحائط ... حاولت روان الإبتعاد بخجل شديد ليحيطها آدم بكلتا زراعيه ...+

اقترب آدم من أذنها ... ليردف بغضب ...: انا لسه هحاسبك علي اللي قولتيه دا بعدين يا روان ... بس والله العظيم لو سمعتك بتقولي الكلام دا تاني انا هجلدك كل يوم ... فاااااااهمه ...٢

اومأت روان بخجل شديد وخوف كبير ... ثواني ونظرت له بخجل وإشارة كي يبتعد عنها ... نظر لها هو الآخر بغضب ثواني ما تحول لنظرات أخري عميقه تخبرها كم اشتاق لها ... ابتعدت عنه لمجرد ساعات ولكنه اشتاق لها وكأنها غابت عنه لسنين ..

(طبعا هي بالنسبالكم غابت فعلا لسنين
11(□□

نظر لها آدم ولعيونها التي اشتاق إليهما
بشدة ... إشتاق لقهوته تلك في عيونها ...
اشتاق لطعم شفتيها بشدة ... اشتاق لكل
إنش بها وبوجهها ... ماذا فعلتي بي يا روان ...
تهجريني انتي وتتكريني وانا من يشتاق
إليكي ويتعذب بغيابك ..!!+

نظر لها آدم بعمق ... بادلته هي نظرات
اشتياق كبيرة دون شعور منها ... ألست انت
من جرحني وعذبني ... ألست انت من حكم
علي قلبي بالموت قبل حتي أن يعشقك ...
لماذا قلبي يشتاق إليك هكذا ...!١٣

نظرت له روان بشوق كبير دون شعور منها
اقتربت هي تلك المرة بشوق وتألم وانكسار
وقفزت في احضانه وهي تتمسك به بتألم

شديد وانكسار كبير ... بكت روان بشدة في أحضانه بينما هو كل ما كان يفعله هو النظر أمامه فقط ... صحيح اشتاق لها ولكنها أخطأت وبشدة ويجب عليها أولا أن تتعلم من تحدت وبمن تتلاعب ...١

دفعها آدم بعيداً كالقمامه رغم تشبثها به واحتياجها له ... نظر لها بإستحقار وتوعد ...٦

ليردف بغضب شديد ...: انتي فاكرة أن الحركات دي ممكن تخليني اسيبك أو حتي اسامحك يا روان ...!!٧

نظرت له بإنكسار واستغراب شديد ...+

ليتابع آدم بغضب ...: استعدي يا روان عشان انتي اول واحدة هتشوفي الجحيم ... صمت ليتابع بتوعد ... انا بقي هعرفك ازاي تعملي كدا وتتحديني وتهربي مني يا روان ...١٥

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

بكت بشدة وحسرة ... لماذا تفعل بها الدنيا هذا ... لماذا ابسط الأشياء في حياتها يخالفها القدر هكذا ...+

اتجهت هدي الي غرفتها ببكاء شديد وحسرة فهي لا تعلم اين تعمل وماذا تفعل بهذا الحقير الذي يهددها بالشرط الجزائي ... ماذا ستفعل وهي فقيرة ...!+

ثواني وسمعت اصوات جلبه بالخارج ...+

هدي بإستغراب ليارا التي دلفت للتو الي غرفتها ...: في ايه يا بنتي ايه الصوت اللي في الصاله دا ...!

يارا بخوف ولهفه ...: الحقي يا هدي معتز الدمنهوري جاي يطلب ايديكي من بابا ...!

هدي بصراخ ....: اييييييية ...!!!!!!١٣

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~

لما افتح الواتباد الفترة اللي فاتت والاقي ٥٠٠

تعليق شتايم عشان الروايه□□+

١٤

وحشتوني وأقسم بالله وان شاء الله مش

هتأخر عليكم تاني والرواية هتنزل كل يومين

أن شاء الله او تلاته بس مش هتأخر تاني كدا

كدا احنا مش فالحين في دراسه احنا بتوع

الروايات 20□□♥□□

+

واصل قراءة الجزء التالي

الحلقة الرابعه والعشرون □♥□□

الحلقة الرابعه والعشرون ... □♥3□□

بكت بشدة وحسرة ... لماذا تفعل بها الدنيا هذا ... لماذا ابسط الأشياء في حياتها يخالفها القدر هكذا ...+

اتجهت هدي الي غرفتها ببكاء شديد وحسرة فهي لا تعلم اين تعمل وماذا تفعل بهذا الحقير الذي يهددها بالشرط الجزائي ... ماذا ستفعل وهي فقيرة ...!+

ثواني وسمعت اصوات جلبه بالخارج ...+

هدي بإستغراب ليارا التي دلفت للتو الي غرفتها ...: في ايه يا بنتي ايه الصوت اللي في الصاله دا ...!

يارا بخوف ولهفه ...: الحقي يا هدي معتز الدمنهوري جاي يطلب ايديكي من بابا ...!

هدي بصراخ ....: اييييييية ...!!!!!!

يارا بحزن ...: والله زي ما بقولك كدا انا شوفته قاعد مع بابا بره و...+

قطع كلامها دخول والدتهم ...+

الام بلهفه وفرح ...: يلا يا هدي قومي بسرعه البسي طقم حلو كدا عشان تقابلي العريس اللي جاي يتقدملك ...

هدي وما زالت في صدمتها ...: عريس ايه يا ماما انتو بتهزرو صح ..!

الام بإستغراب ...: مالك يا بت بقولك عريس لا ومش اي عريس دا ابن أكابر ... قومي يلا ...+

هدي وقد استفاقت من صدمتها ... لتردف بصراخ ...: عررررييييس اييييه لاااااااا الحقيييييير دا لاااااااا ...

يارا بسرعه ...: إهدي يا هدي ابوس ايديكي ...

الام بصدمة ...: انتي بتزعقي ليه يا بت انتي في ايه ...!!!+

دلف الأب مسرعاً الي الغرفه ليردف بأمر وغضب ...: انتي لسه ملبستيييش ... قووووومي يلاااااا البسي بسرعه العريس مستني ...

هدي ببكاء ...: بس انا مش موافقه يا بابا ...

الأب بغضب ...: مش موافقه ليه يا روح امك انتي شوفتيه ولا قعدتي معاه عشان تقولي مش موافقه ... انتي عارفه دا ابن مين عشان ترفضيه يا بنتل**** ...

هدي ببكاء ....: أيوة يا بابا عارفه وعشان كدا مش موافقه ابوس ايديك تطرده من هنا ...

الأب بغضب ...: وأقسم بالله يا هدي لو ما سمعتي الكلام ما هتروحي الجامعه تاني

طول عمرك ولا هتشوفي الشارع وانتي عارفه لما بقسم بالله ... يلاااا قووووميييي ...

الأم بتهدئه ....: اهدي يا عماد ابوس ايديك السكر هيعلي عليك واحنا مش معانا فلوس نجري علي المستشفيات ...

الأب بغضب ...: ما انتي شايفه عمايل بنتك ... جايلها عريس هيعيشها في قصر وهي بترفض النعمه ... وش فقر صحيح ... يلا يا بت خمس دقايق والاقيكي في الصاله يلاااا ...

هدي ببكاء وخوف ....: حاضر حاضر ...٣

خرج الأب والأم ... لتنفجر هدي في بكاء مرير علي حالها وحظها من الحياه ... اكثر شخص تكرهه في حياتها جاء ليتقدم لخطبتها وهي

تعلم أن والدها سيوافق علي زواجهم حتي
لو بالإكراه ... يا الهي لما يحدث هذا معي ...+

يارا بشفقه وحزن ...: متزعليش يا حببتي ...
إن شاء الله ليها حل يا هدي بس دلوقتي
لازم تسمعي كلام بابا عشان يسيبك تخرجي

....

هدي ببكاء ..: مش طايقاااه يا يارا مش
طايقه اشوفه حاسه اني هخنقه بإيدي لو
شوفته ...

يارا ببكاء وحزن هي الأخري ...: ابوس ايديكي
يا هدي متعيطيش وان شاء الله نفكر انا
وانتي في حل يطفشه بعدين ...

هدي ببكاء وغضب ...: ورحمه فاطمه اللي
ماتت بسببك يا ابن الدمنهوري لهوريك
النجوم في عز الضهر عشان تبقي تفكر تقرب

نحيه بيتنا .... صمتت لتتابع بتصميم ورغبه

في الإنتقام ... انا بقي هعرفك ...١

قامت هدي بتصميم وغضب لترتدي

ملابسها في عجاله وتضع حجابها ...+

وبالخارج في الصاله ...+

معتز بخبث ...: انا سمعت صوت صويت من

شوية يا عمي خير في حاجه ...!!

الأب بتوتر ...: لا يا ابني دي بس البت يارا

بتحب تهزر مع هدي شوية ...

معتز بإستغراب ...: هي آنسه هدي ليها اخت

...!!

الأب بإيجاب ...: أيوة يا ابني انا عندي بنتين

يارا وهدي ... بس يارا الصغيرة لسه في ٣

ثانوي بقي ..

معتز بعدم اهتمام ...: ماشي ربنا معاها ...
صمت ليتابع بخبث ... احم ... هي آنسه هدي
اتأخرت كدا ليه ...!

الأب بغضب من ابنته ...: ثواني هقوم اشوفها
...

معتز برفض وخبث ...: خليها براحتها يا عمي
... انا اسف اني جيت من غير مواعيد بس انا
قولت ادخل البيت من بابه وعشان كمان انا
مستعجل ... صمت ليتابع بخبث شديد ...
وبصراحه اول ما شوفت آنسه هدي في
الجامعه أُعجبت بيها جدااا عشان كدا جيت
علطول ... وأول ما يحصل قبول هجيب
عيلتي كلها المرة الجايه وآجي أتقدملها
رسمي ...

الأب بإيماء وترحاب ...: تنورو يا ابني انت وعيلتك أغنيه عن التعريف طبعاً دا يشرف اي عيله انها تناسب عيله الدمنهوري باشا ...

معتز بفخر وخبث ...: اكيد يا عمي ... اكيد ٢...

_ اهلا بيك يا ابن الدمننهوري ...+

إلتفت الأب ومعتز الي صوت هدي التي دلفت الي الصاله ...+

الأب بسرعة ...: تعالي يا هدي اقعدي جنبي ...

هدي بإيماء وهي ترمق معتز بغضب ... ليبادلها هو نظرات الخبث ...+

معتز بخبث ...: طبعا يا انسه هدي حضرتك عرفتي اني جاي عشان اتقدملك ...

هدي بإيماء وغضب ...: أيوة ...

الأب بحمحمة....: طب انا هجيب الشاي من المطبخ عقبال ما تتعرفو علي بعض ...+

تركهم الأب ودلف الي المطبخ وهو يظن أنهم سيتعرفون علي بعضهم ...+

هدي بغضب شديد بعد رحيل والدها ...: خير ايه اللي جابك ...

معتز بخبث ...: زي ما سمعتي يا هدي لا سوري .. يا آنسه هدي ... انا جاي اتقدملك ...

هدي بغضب ...: انت هتستعبط يا روح امك دا علي اساس اني لسه عارفاك امبارح ومعرفش انك قذر وزباله ...!!

معتز بغضب شديد ...: ما تتلمي يا بت انتي ... وأقسم بالله لولا اني في بيتكم انا كنت ضربتك ...

هدي بغضب شديد ...: ومن غير مطرود ولا بمطرود حتي اتفضل اطلع بره انا مش طايقة ابص في وشك وقال ايه جاي يتقدملي ...+

معتز بخبث ...: حلو اووووي ... بس انا عاوزك تعرفي حاجه ...

هدي بإستغراب ...: ايه ...!!

معتز بخبث ...: انا لو خرجت من هنا ... هرجع ومعايا الشرطه عشان بنت الأستاذ عماد مضت علي شرط جزائي ب١٠٠ الف جنيه ولسه مدفعتهمش ... صمت ليتابع بخبث وهو يري صدمتها .... ها تحبي ابوكي يبات في القناطر كام سنه ...!!

هدي بصدمه وغضب ...: انت حقيييير ...

معتز بخبث ....: انتي لسه مشوفتيش حقارتي ... ووحياة الكف اللي انتي ضربتيهولي اول مرة شوفتك فيها لهردهولك أضعاف مضاعفة ...

هدي بغضب ....: اعلي ما في خيلك اركبه ووحياه الكف دا برضه انا ما هوافق عليك واللي يحصل يحصل يا معتز ...

معتز بغضب ....: يعني دا آخر كلام عندك +!!!...

قطع كلامهم دخول والد هدي ...

_ إحم إحم ... الشاي يا معتز يا ابني ...١

إلتفت معتز إليه ليردف بخبث ....: معلش يا عمي مش هعرف اشربه أصل انا مستعجل لازم امشي دلوقتي ....

الأب بإيماء ...: ماشي يا ابني واحنا هنفكر ونرد عليك الإسبوع اللي جاي عقبال ما هدي تعمل إستخارة كمان ...

معتز بخبث وهو ينظر لها ...: يا ريت تفكرو كويس يا عمي ... وانا هستني لآخر الإسبوع عشان اعرف الرد اللي انا مستنيه ...+

نظر لها بخبث وهو يوصل لها رساله بحديثه ... لتنظر هي له بغضب شديد وتوعد كبير ...٢

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

بيني وبينك حدود وبلاد وبحور وسفر ... بيني وبينك شقوق وغياب وسكون وقدر ... 5

بكت بشدة وللمرة التي لا تعلم عددها تبكي علي شخص فقدت ثقتها به ... ومنه فقدت ثقتها بكل الرجال ... أصبح في نظرها الآن جميعهم متشابهون ... بكت بشدة وهي

تتذكر كيف كان يريد أن توافق عليه لكي يتزوجها ويخبرها كم يعشقها وعند اول منحدر لها ألقاها هو فيه بشدة رغم أنها ضحيه ومظلومه ... بكت بشدة وهي تلعن حظها الذي أوقعها بعائله راسل نيروز التي لا ترحم ...١

لمار في نفسها ببكاء ...: انا لازم ابقي قويه ... لازم اثبتله إني بريئه ... لازم اندمه علي كل قلم ضربهولي لازم انتقم لكرامتي منه ومن اخوه ...٣

قامت لمار من علي سريرها وغسلت وجهها وهي تنوي البدء من جديد ... تنوي أن تكون أقوي من هذا ... تنوي تربيه هذان الأخوان من جديد ...+

وعلي الناحيه الأخري ...+

دلف عمار الي قصره بوجهه مكفهر غاضب بشدة من تلك التي ظنها مختلفه والتي ظن أنه يعشقها ولكنها خائنه كاذبة .... تحول عشقه لها الي كره ومقط ... أصبح يكرهها بشدة وينوي الإنتقام لقلبه منها ينوي تأديبها من جديد لانها كما ظن ورأي ... خائنه كاذبه ...١

دلف عمار الي غرفته بغضب ... ثواني ودلف عمر هو الآخر الي غرفته ...

ليردف بخبث ...: ها عرفت بنفسك إنها واحدة و** وكدابه ...

عمار بإيماء وقلب مكسور ....: أيوة عرفت ...

عمر بخبث ...: عشان تعرف اني كنت بحذرك منها لأنها واحدة *** متساهلش كل اللي بتعمله عشانها ...

عمار بإيماء وغضب ...: كان معاك حق يا عمر ... اللي زي دي آخرها كلب من كلاب الشارع ... بس ورحمه ابويا لهربيها ...

عمر بإستغراب ...: انت لسه مسبتهاش ....!!

عمار بخبث ونفي ..: مش قبل ما انتقم لنفسي ولقلبي منها ...

عمر بخوف حقيقي عليها ...: انت ناوي علي إيه يا عمار ...!!!

عمار بغضب شديد ....: ناوي علي كل شر يا عمر ... ناوي علي كل شر ...٦٠

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

حبيتك يوم ماإتلاقينا... لما حكينا أول كلام

□▯6♥□

خرج آدم من الغرفه غاضباً تاركاً روان تبكي بقهر علي حالها وحظها الذي اوقعها مع من لا يرحم ... خرج وهو يتوعد لها بالكثير فقد ظن أنها استغلته واستغلت حبه وهربت ...+

آدم في نفسه بغضب ...: غبي ... انا غبي عشان وثقت فيها وحبتها ونسيت انها مجرد وسيله للإنتقام من ابن السيوفي ... نظر أمامه بغضب ليردف بتوعد ... اكيد هي لسه بتحب ابن السيوفي ... بس ورحمه ابويا يا روان لهتكون نهايتك ونهايته علي ايدي ... انا بقي هعرفك وهعرفه مين هو آدم النمر ...٢

أخرج هاتفه وضغط بعض الأزرار ليردف بأمر ...: إسلام السيوفي ميغبش عن عينيك دقيقه ... راقبلي كل تحركاته وخليك جاهز عشان وقت ما اقولك إنهيلي عليه ... تنفذ وتبقي جثته عندي ... فاااهم ...١٢

اغلق الخط في وجهه بغضب وتوعد شديد لكلاهما ... لمن ظن أنه يحبها وهربت منه وخانته ... ولمن ظن أن انتقامه انتهي منه وهو بالكاد بدأ ... فالكثير والكثير مما يخبئه القدر لا احد يتوقعه ... (غيرت الجمله اهو 18(□□

أما بالأعلي في غرفة تلك المسكينه ... كانت تبكي بشدة علي حالها وحظها العاثر دائماً ... بدايه من خطبتها من اسلام السيوفي وحتي وقوعها في يد من لا يرحم ... لا تعلم روان اي ذنب ارتكبت حتي تعاقب عليه بتلك الطريقه ... بكت بشدة وهي تشتاق لعائلتها البسيطه وحياتها البسيطه مع والدتها واخوها وابنه خالتها ... بكت بشدة وهي تتذكر كل لحظاتها السعيدة معهم قبل يوم خطبتها ... قبل اليوم المشئوم الذي تغيريت

فيه كل حياتها وتغير فيه واقعها إلي الأبد ...
فحتي لو تركها آدم ... مين سيصدقها ويأتي
ليخطبها أو يتزوجها بعده ...!!

من سيضع نفسه في تحدي مع النمر الذي
لا يرحم ويأتي بسهوله ليتقدم لها فجميع
الأخبار والعالم علم أن آدم الكيلاني متزوج
من إمرأه مجهوله والجميع يريد ان يعلم من
هي ... فماذا لو علمو بهوية تلك المرأة وانها
روان ... بالتأكيد سيبتعد عنها الجميع من
الخوف من آدم الكيلاني ...

بكت روان بشدة وهي لا تعلم أي جنايةً
ارتكبت لتقع في يده ... ولكنها تعلم انها
وللأسف تعشقه ... رغم كل ما ارتكبه معها
ورغم كل شيئ تعشقه دوناً عن بقيه البشر
ودوناً عن اسلام السيوفي أو أي شخص هي
تعشقه فقط ... هو أول من دق قلبها لأجله

وأول شخص أحبته في الحياه ... جرحها وذلها
ولكن قلبها مازال ينبض بإسمه ... ينبض
بإسم جحيمها وساجنها ومعذبها ...٥

روان في نفسها بغضب ....: لا يا روان فوقي
...انتي عمرك ما حبتيه ولا هتحبيه فوقي دا
ضربك وهانك وعذبك ... انا عمري ما كنت
ولا هكون بحبه ابداً ... وفي أقرب وقت لازم
ابعد عنه حتي لو هھرب منه تاني وتالت
ورابع ... لازم ابعد عنه ... أيوة لازم ...+

قامت روان من علي سريرها بغضب
وتصميم واتجهت لتغسل وجهها وتغير
ملابسها ...+

فتحت الدولاب لتشهق بشدة ... فجميع
الملابس عبارة عن مايوه وما يشبهه لا يوجد
أي ملابس محتشمه أو طويله أو حتي
بناطيل ... بالتأكيد لأن تلك الجزيرة مناخها

حار جدااا وعلي البحر مباشرة ... هي لا تعلم أي جزيرة تلك وأين تقع ولكنها جميله للغايه فقد رأت روان في الهليكوبتر قبل أن يغمي عليها شكل البحر والأشجار المحيطة بالرمال وبكل أنحاء الجزيرة كانت رائعه للغايه بل أكثر من رائعه ...١

زفرت في ضيق لتردف بغضب ...: انا نفسي افهم السافل دا كان بيجيب نسوان هنا ولا ايه الا ما في بنطلون حتي ايه القرف دا ... اووووف ...٥

زفرت روان في ضيق وأخذت تبحث عن أي شيئ محترم أو محتشم ترتديه ولكنها لم تجد إلا بلوزة أو شبه بلوزة مفتوحه الصدر قليلاً وأيضاً من علي البطن ...٣

زفرت روان في ضيق لتردف بغضب ...: لا بجد انا متشكرة اووووي للمحترمه اللي كانت هنا

انها سابتلي البلوزة دي ... مش عارفه انا
حتي لما كنت في الشقه القديمه قبل ما
يودیني القصر بتاع عيلته كانت كل الهدوم
كدا مين دي اللي كانت بتلبس القرف دا يا
سي آدم ...!!+

زفرت في ضيق وغيرة لتردف بغضب في
نفسها ...: انتي مهزئه يا بت يا روان بقي
يضربك ويجلدك وبتغيري عليه
يبنتلمتخلفه ... انا عندي حول في مشاعري
والله ... انا هعلق يافطه واكتب عليها بالله
عليك كيف عرفت اني مهزأه ...+

_ مجنونة والله هههههههه ...+

التفتت روان بخضه للخلف لتشهق بخوف ...

روان بخضه ...: آ ... آدم ...!!

آدم بغرور ...: أيوة آدم مالك انبهرتي كدا ....!

روان بغضب ...: منبهرتش ولا حاجه بس ..
بس انت المفروض تخبط قبل ما تدخل ...

آدم بغرور وغضب ..: والله دا قصري
وجزيرتي ادخل أخرج براحتي ...

روان بغضب هي الأخري ...: ووالله انا من
حقي برضه اقولك مشيني من هنا عشان انا
ميشرفنيش ابقي في قصرك ولا جزيرتك
وإشبع بيهم بقي ادخل أخرج براحتك بس
مشيني انا من هنا ...+

نظر لها آدم بتحدي وغضب ... ثواني واتجه
إليها بغضب ... لتتراجع هي للخلف بخوف
شديد ...+

روان بسرعه وخوف ..: آدم ابوس ايديك ابعد
عني ...

آدم بغضب وهو يقترب منها ... ليمسكها من يدها بغضب شديد .... : من انهاردة يا روان القواعد دي هتحفظيها زي اسمك عشان لو نسيتي قاعدة فيهم انا مش بس هجلدك لا .. انا هقتلك وهدفنك هنا ...

اول حاجه ... من انهاردة مش هتتنفسي من غير إذني فاااهمه الكلام أو حتي النفس من غير إذني ممنوووووع ...٢

روان بصدمه وخوف ...: انت بتقول ايه ...!!!

آدم بصوت عالي غاضب ...: من انهاردة يا رواااان كل حركة هتعمليها محسوبة وهتتعاقبي عليها عقاب شديد فاااهمه ... من انهاردة كل حاجه بإذني وبأمر مني انا بس فاااهمه ... اقترب منها ليردف بغضب ... من انهاردة لو فكرتي تعانديني وتتحديني تاني

هدفنك مكانك ... كل دا اتغير من انهاردة ساامعه ...

روان بخوف شديد ...: آ ... آدم ... انت ليه ...

آدم بغضب وعيونه بدأت تسود بشدة كما الجحيم ...: انتي لسه متعرفيش انا ليه اسمي النمر يا روان وانا بقي هعرفك ...

روان بإيماء وخوف ...: ح ... حاضر ... حاضر ...٢

اتجهت روان بسرعه الي الحمام وقلبها يكاد يقف من الخوف ... لأول مرة تخاف منه هكذا ... لأول مرة تراه هكذا ... هل السبب هروبها ام شيئ آخر ...+

بمجرد دخولها الحمام ... أخرج آدم هاتفه في غضب ليضغط علي احدي الأرقام بغضب وهو يتوعد بالكثير ...+

_ الو ... مش عاوز اشوف اي زفت في القصر الساعتين دول اختفو خاالص والحراس في الجزيرة وحوالين القصر يمشو دلوقتي مش عاوز أخرج الاقي اي زفت فيهم ... اي زفت هيخرج هقتلكم كلكم ... فاهمييييين ...+

اغلق آدم الخط في وجهه وجلس يتنظرها وهو يتوعد بالكثير ...+

بعد خمس دقائق ... خرجت روان من الحمام بخجل شديد وهي تضع يدها علي بطنها لتخبئ بطنها من تلك البلوزة الخضراء اللعينه المفتوحه من كل مكان ...+

١٩

روان بخجل شديد ...: ملقتش بنطلون البسه لبست البنطلون اللي كنت لابساه تحت الفستان اللي جيت بيه ... صمتت لتتابع

بغضب وقد نسيت قواعده ... علفكرة انت
سافل والستات اللي كنت بتجبهم هنا
سافلين زيك عشان مفيش اي بلوزة أو أي
حاجه محترمه في الدولاب ...٢

أما آدم ... لم يركز في أي كلمه قالتها تلك
المجنونة المعتوهه ... نظر لها بصدمه
شديدة وإنبهار شديد لتلك الملابس التي
أظهرت منحنيات جسدها بشكل خرافي
وكأنها منحوته من أجلها فقط ... اه يا روان
ماذا تفعلين بي ... إشتقت لكي رغم كل
شيئ ... إشتقت لشفتيكي وشعرك وكل
شيئ بكِ مجنونتي ...١

دون شعور منه إقترب منها ليقف أمامها
بضخامته وطول قامته وعضلاته ... نظر لها
بإشتياق شديد وكأنها غابت عنه لسنوات ...
إشتاق لكل إنش بها ... رغم أنه في قمه

غضبه منها إلا أنها دائما وأبداً ستظل نقطه ضعفه وقوته ... سيظل قلبه يخفق من أجلها ...

نظرت له روان بإستغراب شديد وخوف اكبر من أن يضربها مجدداً ... بينما آدم نظر لها وعيونه تنطق ألف كلمه ... لماذا هربتي مني وانا كنت علي وشك أن أعترف لكي بعشقي ... لماذا ابتعدتي عني وانا اريدك وبشدة ... لماذا يا روان لماذا ...+

ولكن دون شعور منه إقترب منها وعانقها بشدة .... لتشهق روان بصدمة شديدة ...+

آدم بصوت متقطع وهو يعتصرها في أحضانه ....: اوعي تبعدي عني تاني ارجوكي ...

روان بصدمه ....: آ... آدم ...!!

آدم ببكاء ...: ليه بعدتي عني يا روان لييييه ....
انا كنت خلاص ... كنت ... خلاص هقولك ...

روان بصدمه ولم تبادله العناق ...: كنت
هتقول ايه ...!!؟

ابتعد آدم عنها بسرعه وهو يجفف دموعه ...
ليردف بأمر ...: احم ... يلا ...+

روان بسرعه ...: استني يا آدم ...

آدم بإستغراب ...: ايه ...!!

روان بدموع ...: انا عاوزة اعرف كنت هتقول
ايه ...!! ارجوك استغني عن غرورك المرادي
وقولي كنت هتقولي ايه لو مكنتش هربت ...!!

آدم بكبرياء وغرور ...: كنت هقولك انك أقذر
واحدة عرفتها في حياتي ... اقترب منها ليردف
بغضب ... كنت هقولك انك مجرد وسيله
للإنتقام وهرميكي زي الكلبه بعد لما اخلص

انتقامي ... كنت هقولك اني بكرهك واني هندمك كويس اووي علي كل دقيقة وقفتي فيها في وش النمر ... صمت ليتابع بغرور رغم انفطار قلبه ... ها كنتي عاوزة تعرفي ايه تاني ١٨...

بينما روان الكلمه الوحيدة التي تصفها هي الصدمه والإنكسار ... ألهذة الدرجه انا لا شيئ بالنسبه لك يا آدم ... هل غرورك وكبريائك وصل بك لتلك الدرجه حتي تكسرني وتكسر قلبي بكلامك وأفعالك ...+

نظرت له روان بصدمة ثواني وإنفجرت في بكاء مرير ... لأول مرة تبكي أمام أحد ... لأول مرة يراها آدم تبكي ... ولكن رغم أن قلبه يؤلمه بشدة الا ان كبريائه وغروره فازو تلك المرة ايضاً ... لم يواسيها في بكائها حتي ...٥

نظر لها بغرور ليردف بأمر ....: كفايه دموع التماسيح دي وقومي يلا ...

روان ببكاء وإنكسار ...: حرااام عليييييك انااا عملتلك اييييه عشان تعمل فيااا كدااا حرااااااااااااام بجد حرااااااااااام ....

آدم بشفقة وحزن ...: روان انتي كويسه ...؟!

روان ببكاء شديد وهي تنظر في عيونه بتحدي ...: ابعد عني لو سمحت سيبني في حالي وطلقني واطلع من حياتي بقي ...

آدم بغضب وعيون سوداء ....: ليه ها ... عاوزة ترجعي لإبن السيوفي تاني صح ... عاااوززززه ترجعيييييله انطقيييييي ...

روان بخوف شديد وهي تتراجع للوراء ...: انت مش طبيعي يا آدم والله مش طبيعي ... انا مش ...+

سحبها آدم إليه لترتطم بصدره العريض ...
ليردف بغضب وهو ينظر في عيونها بغضب
ويضغط علي كتفيها ...: انا هدفنك مكانك
حتي قبل ما تفكري فيه ... مجرد التفكير في
حد غيري يا روان صدقيني هدفنك مكانك ...

روان بخوف وتألم ...: لو سمحت ابعد ... انت
بتوجعني ...+

نظر لها آدم بغضب شديد ... ثواني ما سحبها
إليه في قبله عنيفة كسرت ودفنت بقيه
كلامهما معاً ... قبلها آدم بعنف وهو يعاقبها
علي كل ما حدث من هروبها وابتعادها عنه
... لحتي مجرد التفكير في ابن السيوفي ...
حاولت روان الأبتعاد عنه ولكنه سحبها الي
أحضانه وهو ما زال يقبلها بشدة وإشياق ...
لتذوب هي الأخري بين طيات قبلته رغماً
عنها اشتاقت له ... كسرها وأهانها ولكن قلب

كلاً منهما يتمرد علي الآخر ... تاه آدم في قبلته معها ليجذبها إليه بإشتياق شديد وهو ما زال يقبلها ... رفعها إليه لتكون بمستواه وهو ينهل من عسل شفتيها ... ثواني ونزل بقبلته الي رقبتها وهو يدفن وجهه بين طيات رقبتها ... لتشهق روان بخجل شديد وقد استفاقت من غيبوبتها في بحر شفتيه ...+

روان بشهقة ...: ا ... آدم لو سمحت ابعد ...

آدم بتوهان ...: لا مستحيل ابعد ... انا بحبك مستحيل ابعد عنك ...

روان وهي تعلم أنه شبه منوم مغناطيساً ... لتضربه بقدميها علي ركبته ... ليتركها آدم لتسقط علي ظهرها ...١

روان بتألم ...: لتاني مرة اقع من الدور التاني ... متشيلنيش تاني يا عم انت ...

آدم وقد استفاق هو الآخر من غيبوبة المشاعر تلك ليردف بغضب ...: اتفضلي قومي يلا عشان هنمشي من هنا ....

روان بفرحة ...: هنمشي من الجزيرة بجد ..!

آدم بخبث ونفي ...: لا هنمشي برة القصر ... يلاااا١١

سحبها آدم خلفه خارج الغرفه ... وهي تنظر لهذا الذي لديه انفصام في الشخصية بإستغراب شديد ...+

روان في نفسها بإستغراب ...: انا متجوزة واحد هربان من مستشفي ابو الريش ...+

آدم بغضب وهو يسحبها خلفه ...: سمعتك علفكرة ...

روان بشهقة ...: استني يا عم انت انا ملبستش هدومي دا انت لو بوليس الآداب هتستني لما البس ملايه حتي ...

آدم بضحك لم يستطع إخفائه ...: هههههههه وانتي مجنونة دا علي اساس انا هسمحلك حتي تفكري تهوبي برة الأوضه كدا في اي مكان ... الجزيرة بتاعتي يا هبله ومحدش عليها غيري انا وانتي ...

روان بشهقة ...: احيييييييييييييييية انت خطفتني فين يا آدم ...!؟١٢

آدم وهو يخرج من القصر وهو يسحبها خلفه ...: خطفتك للجنه بتاعتي يا روان ... تعالي ورايا وانتي ساكته مش عاوز اسمع صوتك لحد ما نوصل فاااهمه ...

روان بخوف ...: حاضر ... حاضر ...+

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

انت ليه دموعي يا حبيبي تهون عليك ... 6

كانت تجلس في القصر وحيدة تشعر بالملل

+...

اسراء بغضب ...: اووووف ايه الملل دا بجد

يعني مفيش حتي تلفزيون يسليني ...

الممرضه بضحك ...: انا ممكن اسليكي يا

ملاك هانم واحكيلك اي حاجه انتي عاوزاها

...

اسراء بضحك ...: بجد ... طب انتي عندك كام

سنه يا لُبني ...!

لبني بضحك ...: انا لسه في رابعه تمريض ...

عندي ٢١ سنه ...

اسراء بضحك ...: ما انا عارفه عشان شكلك صغير بصراحه ... طب قوليلي بقي انتي متجوزة ...!!

لبني بإيماء ...: أيوة وعندي كرم وكريم ...

اسراء بضحك ...: ما شاء الله ربنا يخليهملك ...

لبني بحزن ...: يا رب ويرحم ابوهم يا رب ...

اسراء بشهقة ...: هو باباهم ميت ..!!

لبني بإيماء وحزن ...: أيوة مات علي الحدود مع الشهداء أصله كان ظابط في الجيش ... ربنا يرحمه يا رب ...

اسراء بحزن ...: امين يا رب ... ربنا يصبركم يا حببتي ...

لبني وهي تمسح دموعها ...: امين يا رب يا رب ... معلش يا ملاك هانم هقوم انادي علي سعاد عشان تيجي تظبطلك الكانيولا ...

اسراء بإيماء وتفهم ...: ماشي اتفضلي ...٥

خرجت لبني وهي تبكي بتذكر لحبيب قلبها المتوفي ... بينما اسراء في الداخل رغم حزنها علي لبني إلا أنها وجدت نفسها تتذكر وليد بكل تفاصيله عندما حملها في الصباح بعدما وقعت علي الأرض ... تذكرته وتذكرت اسمها الذي أطلقه عليها ...

لتردف بمرح ...: عصبي اووووي بس زي القمر يخربيته ...

+

وعلي الناحيه الأخري في شركات وليد العمري ...+

وليد بأمر ...: جبتلي كل المعلومات عنها ...!

الشخص بإيماء وهو يضع ملف امامه ...:
اتفضل يا وليد باشا ...

فتح وليد الملف أمامه ليردف بإبتسامة ...:
اسمك إسراء مممم مش وحش برضه ...

+

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

_ يلا يا دودو بسرعه حط البالونه دي هناك
كدا بابا جاي دلوقتي ...+

اياد بإيماء ...: حاضر يا ماما ...+

ثواني ورن هاتف المنزل لتجيب رحمه بلهفة
وعشق وهي تظن أنه احمد ...+

رحمه بحب ...: الو ...+

_ الو أيوة يا فندم صاحب الرقم دا عمل حادثه وهو في مستشفي *** ... الو ... الو ...

١٧

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

لما اشوف آدم بيقول لروان ليه بعدتي عني يا روان انا كنت خلاص هقولك ...14□□□□

٧٧

+

واصل قراءة الجزء التالي

الحلقة الخامسة والعشرون □♥□□

الحلقة الخامسة والعشرون ... □♥□□+

_ يلا يا دودو بسرعه حط البالونه دي هناك كدا بابا جاي دلوقتي ...+

اياد بإيماء ...: حاضر يا ماما ...+

ثواني ورن هاتف المنزل لتجيب رحمه بلهفة
وعشق وهي تظن أنه احمد ...١

رحمه بحب ...: الو ...+

_ الو أيوة يا فندم صاحب الرقم دا عمل
حادثه وهو في مستشفي *** ... الو ... الو ...+

صمت سكوت صدمة ... وكأن الخبر نزل
علي رحمه كما الصاعقة ...+

إياد بإستغراب ....: في ايه يا ماما ...!

رحمة بصدمة وهي تتحدث في الهاتف ....: ا
...انت قولت ايه ...!+

الشخص علي الناحية الأخري ....: يا فندم
صاحب الرقم دا عمل حادثه من شوية علي
المحور وهو دلوقتي في مستشفي**** ...

رحمة بصراخ وصدمة ....: احماااااااااد

لاااااااااااااااااااااااااااااااااااااا٢

أغلقت رحمة الخط في وجهه وجرت مسرعة

ترتدي عبائتها وحجابها ...+

اياد بخوف ....: هو في ايه يا ماما ...!

رحمة ببكاء ....: مفيش يا حبيبي أن شاء الله

مفيش حاجه ... خلي بالك من نفسك

ومتطلعش برة القصر انا شوية وهرجع ...+

جرت رحمة مسرعه ناحيه الباب وهي تبكي

بشدة ودموع ومنه الي خارج القصر ... لتوقف

تاكسي مسرعةً وهي تمليه العنوان ...+

بعد نصف ساعه ... وصلت رحمة الي

المستشفي لتدخل مسرعةً تسأل عنه ...

لتخبرها العامله أنه بغرفه الطوارئ ...+

اتجهت رحمة مسرعةً الي غرفة الطوارئ وهي تبكي بشدة وانهيار وكل الامور السيئه يتخيلها عقلها ...+

وقفت رحمة أمام باب غرفة الطوارئ تبكي بشدة وهي تنتظر خروج الطبيب ... بكت بشدة وهي تتذكر كل لحظاتهم معاً ... بكت بشدة وهي تتذكر كيف أتت الي الشركه اول يوم رأته في حياتها ومن ثم موافقتها علي الزواج منه حتي اغتصابها وحبها له بعد ذلك ... بكت بشدة وهي تدعو أن ينقذه الله من كل شر ...+

رحمه ببكاء وانهيار .....: يا رب ارجوك احميه واحفظه يا رب انا مليش غيره ارجوك يا رب قومه بالسلامه واحفظه يا رب ...+

وبعد ٣ ساعات كانت الساعه قد تخطت الواحدة ليلاً ...+

خرج الطبيب ووجهه لا يوحي بالخير ...+

رحمه وهي تتجه إليه بخوف ...: خير يا دكتور

طمني عليه هو ... هو كويس صح ...!!

الطبيب بأسف ...: للاسف يا مدام ... المريض

فقد دم كتير دا غير أن الحادثه أثرت علي

دماغه وحصله إرتجاج في المخ واحتمال

يدخل في غيبوبة ... انا اسف جدا بس حالته

صعبه ... صمت ليتابع بحزن ... إدعيله ... عن

ازنك ...١٨

قال الطبيب جملته وذهب تاركاً رحمة تنظر

في أثره بصدمة كبيرة لم يتحملها عقلها ...١

رحمه بصدمة وصراخ ...: أحمااااااد

لاااااااااااا ااااااااااااا ... ياااارب

ارجووووووك ...+

بكت بشدة وإنهيار .... لتقع مغشياً عليها من الصدمة والحسرة ...+

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

+~~~~~~~~~

وقبل ما امشي أحب اقولك مش هنساك ... ولا عمري همسي الدنيا اللي انا عشتها وياك □♥1□

وفي حين قدوم الليل في مصر ... كانت ساعات الصباح هناك علي جزيرة الآدم ...+

سحبها آدم خلفه بغضب وهو ينوي أن يريها شيئاً ما ...+

روان بغضب وهي تحاول سحب يدها من يده ... : يا ابني هدي السرعه شوية انا بجري وراك والله مش بمشي ...
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

آدم بغضب ...: مسمعش صوتك يا رواااان
لحد ما نوصل انا مش طايقك اصلا ...

روان بغضب هي الأخري ...: وطالما انت مش
طايقني جايبني هنا ليه ما ترجعي البيت
وتطلقني وتبعد عني بقي وتريح نفسك
وتريحني منك ... صمتت لتتابع بخبث وهي
تري غضبه ... ولا هو القط يحب خناقه ...٤

آدم بغضب شديد ...: رواااااان متنسيش
القواعد اللي انا قولتهالك ممنووووع
تتحديني وتعاندیني فاااااهمه ...

روان وهي تسحب يدها من يده بغضب ....:
هتحداك وهعاندك يا آدم ... وهكسرلك
غرورك ... سبق وقولتها وهقولها تاني ... انا
اللي هدممررك يا نمر فاااهم ... انا اللي
هدمرلك غرورك وكبريائك دا ومش معني
اني سكتت الفترة اللي فاتت دي اني كدا

مش هبعد عنك ... لاااااااااا هبعد عنك
وهتطلقني حتي لو اضطريت اهرب منك
مرة واتنين وتلاته وعشرة ...١١

نظر لها آدم بغضب شديد وعيون جحيميه ...
ثواني وصفعها بغضب شديد ...+

آدم بغضب وهو يصفعها ... : اخررررررسيييي
.... وأقسم بالله هقتلك قبل ما تفكري
تعمليها تاااني فاااهمه هقتلك يا رواااان
هقتلللك ...+

روان بدموع وحسرة وهي تمسك خدها الذي
آلمها بشدة ...: اقتلني ... يا ريت تقتلني
عشان اخلص منككك ومن القرف اللي انا
عايشاه معاك ... صمتت لتتابع بكبرياء ...
عارف يا آدم ... إن كان في أمل بنسبه ١٪ اني
احبك ... فبنسبه ٩٩٪ الأمل دا راح وانا
كرهتك ومش طايقاك ...+

نظر لها آدم بغضب وصدمة في نفس الوقت
من هذا الذي لا يعلم أهو إعتراف أنها كانت
تحبه من قبل أم لا ...+

آدم وهو يسحبها من يدها خلفه مجدداً ...:
هنشوف يا روان ... هنشوف ...

+

اتجه آدم وخلفه روان الي الطائرة الهليكوبتر
مجدداً ...+

ركب الإثنان ليقودها آدم وهو يرتفع بها في
السماء ...+

روان بشهقة وخوف من إرتفاع الطائرة ...: آدم
افتح الشباك والنبي حاسه اني هيغمي عليا
...+

لم يستطع آدم كبح ضحكاته تلك المرة علي
هذة المجنونة ... ليضحك بشدة ...+

آدم بضحك ...: هههههههه انتي مش طبيعيه
يا روان والله ... شباك ايه اللي افتحه احنا في
ميكروباص يا روح امك ...

روان بغضب ...: متضحكش ... احنا لسه
متخانقين من شوية يعني المفروض ننكد
علي بعض مش نضحك ... وانا ناوية
اسيحلك في جروب دندشة في الفيس
بوك علي القلم اللي ضربتهولي دا هخلي
البنات تشتم اللي جابو ابوك ...١٢

انفجر آدم ضاحكاً بشدة من تلك المجنونة ...
يا إلهي أي تركيبه عجيبه انتي يا مجنونة ...
رغم كل ما حدث ما زالت لا تتوقف عن
جنونها الذي لم يشهد مثله في حياته ...+

آدم بضحك ...: هههههههه والله العظيم انتي
مجنونة يا روان بجد مجنونة هههههههه+

ضحكت روان هي الأخري رغماً عنها ورغم أن بداخلها حزن شديد وصدمة كبيرة مما فعله آدم إلا أن طبعها يتغلب عليها ... فهي لا تجد ما تخرج به غضبها أو بداخلها سوي الضحك والجنون الذي هو من طبعها ...+

أما آدم رغم ضحكه بشدة علي كلامها ... إلا أنه كان يعلم أن بداخله وبداخلها مشاعر أخري ... هو يعلم انها تفعل هذا عندما تكون حزينه ... هو يعلم طبعها جيداً لأنه شاهدها وهي تبكي كل ليله في قصره بعد أن إختطفها وشاهدها وهي تحاول التحدث الي أخيها وامها كل ليله دون فائدة ... شاهد كل ذلك وعلم انها تحب إضحاكه أو إضحاك الآخرين فقط لكي تخرج هذا الحزن بداخلها ...+

نظر لها آدم بطرف عينيه وهو يقود ... ليردف بجدية ....: إحم ... روان ... انتي كنتي تقصدي إيه بإنك لو كنتي بتحبيني ١٪ ... هو انتي ...+

روان بمقاطعه وغضب ....: لا ... مكنتش ولا هكون ... والحمد لله أن ربنا كشفلي حقيقتك قبل حتي ما افكر احبك ...

آدم بغضب ....: يعني اييييه ...!

روان بسخرية ....: انت مفكر لما تجلدني وتضربني اني كدا ممكن بكل سهوله اجي اقولك انا بحبك يا آدم باشا ... ولا مفكر لما تعاملني زي الحشرة اني كدا هقولك انا دايبه فيك ... نظرت له ببكاء لتردف وهي تشير لظهرها المجلود .... يا اخي دا انت لو مربي حيوان عمرك ما هتعمل فيه كدا ...+

نظر لها آدم بندم وحسرة بعض الشيئ لما فعله لها ... ثواني واستعاد ذكري هروبها ليردف بغضب ....: والحيوان دا انا لو مربيه عمره ما هيفكر يأذي صاحبه ويسيبه ويهرب ... صمت ليتابع بغضب وحزن ... ليه هربتي يا روان لييييه ... !+

روان بغضب وبكاء شديد .....: انت شاااايف أن انا ممكن استحمل لحد فييين يا آدم ... هاا هستحمل إهانتك ليا في قصرك وإتهامك اني بحب إسلام وهرجعله تاني ... ولا هستحمل جلدك ليا وضربك فيا ودي مش اول مرة تمد ايديك عليا يا اادم ... صمتت لتتابع ببكاء شديد ... هستحمل لحد فييين لحد فييين ماااا اكيد لازم اهررررب واسيبك ...+

نظر لها آدم بحسرة شديدة وحزن شديد علي حالها هذا ... هو يعلم كم كتمت بداخلها كل هذا ولم تظهره ... ولكن هو أيضاً عاني من دونها ... هربت منه لنصف يوم فقط وعاني كما الميت بدون روحه ... كيف سيتحمل حتي فكرة أن تهرب مجدداً وتتركه مجدداً ... لا ... هي المخطئه ... هي من استغلت مشاعري وهربت ... هي المخطئة ... هكذا أقنع آدم نفسه ...٨

ثواني وقف آدم بالطائرة أعلي منخفض سهلي اخضر به أشجار كثيفه منتصف تلك الأشجار شكل قلب ...+

٢٨

نظرت روان من النافذة بإنبهار شديد لهذا الجمال أمامها ... وهذا القلب الذي يتوسط الجزيرة بأكملها ...+

روان بإنبهار شديد ....: واااو بجد ايه
الجمااااااااااال دااا ... هو احنا فين يا آدم
...!+

آدم وهو ينظر أمامه بتركيز علي ما سيفعله
...: احنا في جزيرة في نص المحيط الأطلنطي
... اشتريتها من سنه وسميتها بإسمي
وصممتها بنفسي بالشكل دا ... نظر لها
ليردف بخبث وحزن في نفس الوقت ...
ووعدت نفسي أن البنت اللي هحبها
وهتمتلك قلبي هجيبها هنا وههديها الجزيرة
دي ... صمت ليتابع بخبث وهو يري صدمتها
من كلامه ... وتخيلي وياللصدفه انتي اول
بنت جبتها هنا ووريتها المكان دا ...٧

روان بصدمة ....: إ ... إيه ..!!!

آدم وهو ينظر لها بخبث .....: بس مش انتي
اللي امتلكتي قلبي ... لأن قلبي عمره ما

يحب واحدة مستغله للمشاعر زيك ... واحدة
استغلت مشاعري وهربت في اليوم اللي
كنت هعترفلها فيه اني ... اني بحبها ٤

نظرت له روان بصدمة شديدة لما يقول ...
هل كان سيعترف لي بحبه ... مستحيل ...+

لم يصدق عقلها ما سمع .. لتنظر له بصدمة
شديدة ...+

آدم بإنكسار وغضب ...: كويس انك بنتيلي
علي حقيقتك قبل ما اعترفلك ... عشان كدا
كرهتك يا روان ... كرهتك اووووي ... انتي بجد
انسانه ***٩

روان ببكاء شديد لم تستطع منعه ...: انا ...
انا عاوزة امشي لو سمحت مشيني ...+

آدم بإيماء وانكسار ودموع ....: تمام ...+

عاد بها آدم مجدداً بالهليكوبتر الي قصره في تلك الجزيرة ...+

نزل آدم من الطائرة وفتح لها الباب لتجري روان مسرعةً داخل القصر وهي تبكي بشدة وانهيار ...+

بينما آدم نظر في أثرها بحزن شديد وهو يبكي هو الآخر ... كسرت قلبه بإستغلالها مشاعره وهو أكثر شيئ يكرهه آدم في حياته ... اكيد انها ما زالت تحب هذا المسمي اسلام ... اكيد انها هربت من أجله ... لم يقتنع آدم بعد أو لم يقنعه غروره وكبريائه بعد أنه هو المخطئ في كل شيئ ...+

ثواني وأتي له اتصال ...

آدم وهو يمسح دموعه ليجيب بحزم ...: خير !!...

الشخص علي الناحيه الأخري ...: آدم باشا في حاجه مهمه لازم حضرتك تشوفها بنفسك واحنا بنراقب اخر سجلات كاميرات المراقبه اللي في اوضه اسلام السيوفي شوفنا حاجه لازم حضرتك تشوفها ...

آدم بغضب ...: شوفت ايه ما تنطق ...

الشخص علي الناحيه الأخري بخوف ...: حرم سيادتك يا باشا ... ه ... هبعتلك الفيديو ...

آدم بغضب وصدمة ...: ابعتووووو دلووووقتي حاااالاااا ...+

اغلق آدم الخط في وجهه بغضب شديد وهو يتخيل أسوء الأشياء في عقله ...+

ثواني ووصلت له رساله علي الواتساب
بالفيديو ...+

فتحها آدم بسرعه وغضب ... ثواني وتحول
غضبه الي صدمة كبيرة ..٢٤

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~
~~~~~~~~~+

_ الحق يا مجدي ... روان مش في الشاليه
..+

كانت تلك فريدة التي تتحدث علي الهاتف
مع مجدي ...+

مجدي علي الناحيه الأخري بصدمة ....: انتي
بتقولي اييييه ازاااي دا محدش يقدر يوصلها
... ازاااي ...

فريدة بخوف شديد .....: والله العظيم زي ما
بقولك كدا انا لسه واصلني تليفون دلوقتي

أنها مش في الشاليه .... صمتت لتتابع بخوف شديد ... وغير كدا آدم مش في القصر ومجاش لحد دلوقتي وسألت عليه قالو أنه مش في الشركه ... يلهووووي يا مجدي انا خايفه اووووي يكون لاقاها دا لو عرف أننا ورا تهريبها هيقتلنا كلنا ...

مجدي بغضب ....: اقفلي يا فريدة دلوقتي خليني افكر ازاي اتصرف ...

فريدة بخوف ....: حاضر ...+

اغلق الخط بغضب ليردف بغل وحقد ....: ورحمه ابوك اللي مات علي ايدي يا ابن الكيلاني لتحصله ... خلاااص نهايتك قربت وهتحصل ابووووك ...٣

رفع مجدي سماعه الهاتف ليردف بغضب

وهو يتحدث في الهاتف ...: تعرفلي آدم

الكيلاني فييين وتقتله فاااهم تقتلللله ...١٣

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

+~~~~~~~~

اتجه وليد الي قصره في ساعات متأخرة من

الليل ...+

ليردف في نفسه بغضب وهو يصعد الي

غرفته ...: اكيد نامت دلوقتي ومش هعرف

اكلمها أو اطمن عليها ...+

صعد الي غرفته في الدور العلوي ... ثواني وأتي

له إتصال ...+

نظر وليد الي الرقم بإستغراب ...

ثواني ورد بلهجه رسمية ...: الو ... مين ...!+
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

_ معقول نسيتني يا لولو ... دا حتي عيب عليك وانا كنت في مقام خطيبتك برضه هههههه+

نظر وليد أمامه بصدمة شديدة كمن سكب عليه دلو ماء بارد ... انها هي تلك الحقيرة دارين ...٢

وليد بغضب شديد ...: عاوزة ايه ...!

دارين علي الناحية الأخري بخبث ...: عاوزاك يا باشا ... انا عرفت أن انت نزلت مصر وبصراحه كدا وحشتني وقولت اطمن عليك ...

وليد بغضب شديد ...: وأقسم بالله لو رنيتي عليا تاني يا *** أو حتي فكرتي انا هقتلك فاااهمه هقتلك ...

دارين بخبث ...: اهدي عليا يا باشا ... انا مش متصله بيك عشان حلاوة عيونك ... انا متصله بيك عشان اعرض عليك عرض هيعجبك اووووي ... وخصوصا أنه يخص النمر ...+

وليد بإستغراب شديد ...: آدم ...؟!

دارين بخبث ...: أيوة آدم ... قابلني بكرة في كافيه *** وانت هتعرف انا قصدي ايه ...+

أغلقت دارين الخط في وجهه وهي تبتسم بخبث وتتذكر كيف دخلت بينهم وفرقتهم بخطه محكمه منها ...+

دارين بخبث ...: زي ما انا دخلت بينكم وفرقتكم عن بعض ... وعد مني يا آدم مش هتبقي الا ليا تاني ...+

اخذت تتذكر بإبتسامة كيف فرقت بينهم ...+

Flash back لما حدث ...+

خرجت دارين من الشركة تبكي بتمثيل وهي تعلم جيداً ما تفعله ... ثواني ولحق بها وليد ...

ليردف بحزن ... : انسه دارين يا ريت متزعليش من آدم ابن عمي ولو احتجتي حاجه اتفضلي دا الكارت بتاعي كلميني ...

دارين بخبث وتمثيل ...: شكرا يا استاذ وليد ... انا بس كنت بأدي شغلي والله مش عارفه ليه استاذ آدم طردني انا بجد مش فاهمه انا عملت ايه ...

وليد بإشفاق ...: احم ... انا اسف جدااا بالنيابه عنه ... عن ازنك ...

دارين بخبث ...: استاذ وليد ... ممكن حضرتك توصلني البيت عشان معييش فلوس اركب تاكسي ..

وليد بإستغراب ...: حاضر ... بس ازاي جايه من غير فلوس ...!

دارين بحزن ...: ما هو عشان كدا جيت اشتغل يا استاذ وليد ... انا فقيرة مش معايا فلوس وكان نفسي اكمل شغل في الشركه عشان اقدر أعيل عيلتي ... بس خلاص حصل خير ...

وليد بشفقة ...: صدقيني ممكن يكون فعلا خير ...+

اوصلها وليد بسيارته الي الحي الذي تسكن به ...+

دارين بخبث ...: شكرا يا استاذ وليد عن ازنك ...

وليد بسرعه ...: احم ... ينفع نتقابل بكرة يا دارين ...

دارين بإستغراب وخبث ..: ليه ...!

وليد بتوتر ...: مش عارف بس حاسس اني عاوز اقرب منك واتعرف عليكي ... ينفع ...!

دارين بخبث تتقنه جيداً ...: لا مينفعش طبعا انا بنت ناس ومحترمه حتي لو كنت فقيرة انا مبخرجش مع حد ... انا بس شوفتك راجل محترم وهتتفهمني عشان كدا قولتلك توصلني بس اسفه جدااا ..... شكلي طلعت غلطانه ... عن ازنك ...١

نزلت من السيارة ليوقفها صوته بسرعه ...+

وليد بنداء ...: دارين ...+

ابتسمت بخبث والتفتت إليه لتردف ببكاء مصطنع ...: نعم ...!

وليد بإعجاب وهو ينزل من السيارة ....: تتجوزيني ...!!

دارين بإستغراب حقيقي ...: نعم ...!

وليد بإعجاب ....: عارف انك هتستغربي لإننا منعرفش بعض ويمكن دا اول يوم اشوفك فيه بس بصراحه كلامك شدني ... انا عاوز ارتبط ببنت محترمه مخرجتش مع اي حد قبل كدا ... وبصراحه كلامك أثبلتي انك محترمه وبنت ناس ومتربيه ... ممكن تليفون والدك أو والدتك وانا هاجي اتقدملك ...+

دارين بخبث وإعجاب من نفسها ...: احم ... حضرتك كسفتني بجد يا استاذ وليد ...

وليد بإبتسامه وهو يظن أنها كما اعتقد ...:
عارفه شكلي كدا بجد وقعت فيكي يا دارين
... تقدري تقولي حب من اول نظره ...٦

اعطته دارين العنوان ورقم هاتف والدها
وذهبت وهي تبتسم بخبث شديد وإعجاب
كبير من نفسها ...+

وبعد فترة تمت خطبتها علي وليد ... وحضر
آدم رغم أنه يعلم أنها كاذبه محتاله إلا أنه أراد
لإبن عمه أن يكتشف حقارتها بنفسه ...+

وبعد فترة من خطبتهم ... حدث مالم يتوقعه
أحد ...+

دارين بخبث وطمع وشر ...: طالما عرفت
اجيب راس وليد ... يبقي اكيد هعرف اجيب
الراس الكبيرة ... ماشي يا آدم باشا ... انا بقي
هعرفك شغل بنات الحوراي ...+

+.... Back

ابتسمت بخبث وهي تتذكر كل تلك

الذكريات ... لتردف في نفسها بخبث ....:

اوعدك هتكون ليا يا آدم ... اوعدك ...١

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

+~~~~~~~~

وجاء الصباح علي أنحاء مدينه القاهرة

ومصر معلناً بدايه جديدة ويوم جديد ...+

فتحت رضوي عيونها بوهن ... لتجد نفسها

في غرفه غريبة لم تراها من قبل ...+

ثواني وصرخت بشدة ... ليأتي علي بسرعه

علي صوتها ...+

علي بخوف ...: في ايه يا حببتي مالك ...!
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

رضوي بصراخ ...: علي ... الحقني يا علي انا انا اتخطفت و ... و ...

علي بتهدئه ...: اهدي اهدي انتي في فيلتي اهدي ...

رضوي ببكاء ...: اسامه هو اللي خطفني يا علي هو اللي خطفني ...

علي بصدمة ...: ايه ...!!

رضوي ببكاء ...: أيوة هو اللي خطفني انا شوفته بعيني وهو اللي خطفني ... هو عايش ممتش ...

علي بتهدئة وغضب ...: وأقسم بالله لو عايش لهتكون نهايته علي ايدي ال*** وأقسم بالله هنهي عليه ...

رضوي ببكاء ...: انا خايفه اووووي انا خايفه اروح الاقيه في البيت ...

علي بغضب ...: ومين قال إن انتي هتروحي ...!

رضوي بإستغراب ...: نعم ... !

علي بغضب ...: انتي فكرك بعد اللي حصلك دا انا هسيبك تمشي من هنا ولا حتي تفكري تمشي من هنا ... مستحيل يا رضوي انتي هتفضلي معايا وتحت عيني ...

رضوي بغضب ...: نعم يا استاذ علي ... ودا في انهي شرع دا ... وبعدين افضل هنا بصفتي ايه ...!

علي بخبث وعشق ...: بصفتك مراتي ...

رضوي بصدمة ...: اييييييييه ...!!١٧

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

+~~~~~~~~
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

لما روان تلاقي عيون آدم تحولت للجحيم والغضب1□□□□

٥٢

□ Mafia+

واصل قراءة الجزء التالي

الحلقة السادسة والعشرون□♥□□

الحلقة السادسة والعشرون ... □♥□□+

رضوي بغضب ...: نعم يا استاذ علي ... ودا في انهي شرع دا ... وبعدين افضل هنا بصفتي ايه ...!

علي بخبث وعشق ...: بصفتك مراتي ...

رضوي بصدمة ...: اييييييييه ...!!

علي بتهدئة ...: اهدي يا مجنونة مش قصدي ... احم قصدي بصفتك هتبقي مراتي ...

صمت ليتابع بعشق وحزن ... بصي يا
رضوي انا عارف انتي جيتي عليا كتير
وشبهتيني بالوسخ اللي اسمه اسامه
وقولتيلي كلكم واحد في نظري واترفضت
منك اكتر من مرة سواء كصداقه أو حب ...
ورغم اني أجبرت نفسي انساكي وابعد عنك
الا اني مقدرتش ...+

نظرت له بصدمة وحزن ... ليتابع علي بحزن
وعشق ...: انا بحبك من اول مرة جيتي فيها
الشركه ... ولما رفضتيني اول مرة لما كنتي
بتغني في المكتب انا ساعتها قولت لنفسي
مش هيأس وهحاول تاني ... ولما بقينا
اصحاب وقربت منك عرفت اني بعشقك
مش بس بحبك ... ولما صدتيني في الشركة
للمرة التانيه يوم ما قولتي أن كل الرجاله في
نظرك اسامه حتي انا ... انا ساعتها انكسرت

ووعدت نفسي لا هحبك ولا هحب غيريك ...
حاولت آأقلم نفسي علي كدا بس ... بس
اول ما سمعتك بتصرخي امبارح وانتي
بتتخطفي انا قلبي مكنش خايف بس ...
حرفيا انا كنت مرعوب ولأول مرة في حياتي
اترعب علي حد بالشكل دا ... عشان كدا يا
رضوي انا وعدت نفسي مش هسيبك تاني
وهفضل معاكي وهحميكي بس ارجوكي
اديني فرصه .. فرصه اثبتلك أن انا فعلا
بعشقك مش بحبك بس ... تتجوزيني !!+

نظرت له رضوي بصدمة ودموع وكل معاني
المفاجأة كانت بها ... لم تظن أو حتي لم يكن
يأتي ببالها أنه يعشقها كل هذا العشق ...
جرحته كثيراً ورغم هذا متمسك بها وبشدة
... ثواني وإنفجرت في بكاء مرير علي نفسها
الغبيه التي لم تعطي فرصه ولو صغيره

حتي لهذا العشق رغم أنها تعلم في قراره نفسها انها تعشقه هي الأخري ولكن عقدتها من الرجال أثرت عليها وعلي حبها الذي لم يظهر أبداً لعلي ...+

إقترب منها علي بصدمة وهو يظن أنه جرحها بكلامه هذا ولم يخطر في باله سبب بكائها علي غبائها وعدم سماحها لنفسها أن تحب مجدداً ...+

علي بخوف وعشق ...: رضوي انتي كويسه ...!

رضوي ببكاء شديد ...: انت ازاي كدا يا علي ازااااي فهمنيييييي ...+

علي بحزن وانكسار ...: تمام ... فهمت ... بصي يا رضوي مش مهم توافقي بس ...

رضوي بمقاطعة وغضب ...: انت ازاي كدا

قادر تحبني بالشكل دا رغم اني جرحتك مرة

واتنين وتلاتة بسبب غبائي ... صمتت لتتابع

ببكاء ... عقدتي من اسامه خلتني مش

عارفه اشوفك ولا اشوف غيريك رغم اني ...

رغم اني معجبه بيك يا علي الا اني كنت دائما

بفتكر نصحيه بابا قبل ما يموت لما قالي

متثقيش في حد يا رضوي ... كل دا خلاني

أدفن حبي ليك قبل ما يبدأ يا علي ورغم

كل دا ورغم اني صديتك اكتر من مرة

وجرحتك أكتر من مرة إلا أني بحبك يا علي

بجد ... انا غبيه بجد غبيه ...+

بكت بشدة وندم علي غبائها الذي كاد أن

يضيع هذا الحب ...+

علي بإبتسامه كبيرة وهو يتجه لها ....: افهم

من كدا انك ... انك ...

رضوي وهي تمسح دموعها بوهن لتردف بإبتسامة هي الأخري ...: أيوة انا موافقه يا علي ...

علي بصدمة ...: لا لا انا اكيد بحلم مستحيييل ....

رضوي بضحك ...: هههههههه لا انت مش بتحلم يا علي ... انا موافقه

علي بضحك وفرحة كبيرة ...: انا مش مصدق نفسي والله معقول ال ٤ سنين اللي كنت بحبك فيهم جابو نتيجه وفعلا هتجوزك ...

رضوي بضحك ....: يا ابني المفروض الكلام دا تسيبه للبنات انا اصلا مش مصدقه أن في رجاله بتحب المدة دي كلها دا انتو اخركم يومين وبتزهقو معقول مزهقتش ...

علي بإبتسامة ....: عشان دول مش رجاله يا رضوي ... مفيش حد بيحب وبيزهق يا حببتي وانا لو فضلت احبك العمر كله حتي لو موافقتيش عمري ما هزهق مني اني احبك .... يا اسمر انت يا عسل ...

رضوي بغضب ....: علي ... مهما كانت علاقتك بيا متقوليش يا عسل ... او يا عسوله فاااهم ...

علي بضحك ....: هههههههه والله العظيم مجنونة ما انا عشقت مجنونة واستاهل هههههههه

رضوي بخجل ....: انا ... احم ... انا هروح احضر الفطار ...

علي بسرعه وضحك ...: خدي هنا بس أصل انتي برج الجوزاء وممكن تغيري رأيك وتقولي لا مش موافقه ...

رضوي بضحك ...: لا متخفش ...

علي بفرحة ...: يعني اجيب المأذون انهاردة ...!!

رضوي بإستغراب ...: احنا هنتجوز كدا من غير خطوبه ولا فرح ...! طب وانت عيلتك موافقه ...!!

علي بنفي ...: مش حته عيلتي انا عيلتي كلها في امريكا ماعدا ليلي اختي في اسكندرية عشان هي عاوزة تدرس في كليه هندسه في اسكندرية ...

رضوي بإنبهار ...: انت عمرك ما حكتلي اي حاجه عنك أو عن عيلتك يا علي ...!!

علي بإبتسامة جذابة أظهرت غمازاته ...: ما احنا هنفضل العمر كله مع بعض يا دودي يعني هحكيلك كل حاجه انتي عاوزة تعرفيها ...

رضوي بخجل ...: احم .. ماشي ...

علي بجدية ...: سيبيني أكمل كلامي .... بقولك مش حته عيلتي ... انا اكيد هعملك أكبر فرح في مصر ... بس لازم نكتب الكتاب انهاردة حتي مش بكرة عشان تقعدي هنا في قصري لاني عمري ما هسمح انك تبعدي عني بعد كدا يا رضوي أو تروحي تقعدي في شقتك ...

رضوي بإيماء وهدوء ...: انا اصلا خايفه ارجع تاني بعد اللي شوفته ... معاك حق يا علي بس علي الأقل كلم عيلتك عرفهم وانا برضه هكلم عمي وعيلتي رغم ... رغم أنهم

مهتموش يسألو عليا بعد وفاه ماما وبابا

بس برضه لازم اعرفهم ...

علي بإيماء وعشق ...: تمام يا حببتي ...

رضوي بخجل ...: احم ... طب يلا بقي عشان

نفطر ونروح الشركه عشان آدم باشا لو شم

خبر أننا اتأخرنا هيطردنا في الشارع ...

علي بضحك ...: لا متخافيش آدم مش هنا

اليومين دول ... نظر لها بخبث ليردف بغمزة

... يعني أنا المدير اليومين دول يا سكرتيرتي

القمر ...٢٦

نظرت له رضوي بخجل واتجهت خارج

الغرفه الي المطبخ لتعد الإفطار لكليهما ...٧

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

+~~~~~~~~

لياليك يا حرام ... يا حرام علي الليالي
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

كنت فين يا غرام ... كنت فين وانا قلبي خالي

7

فتحت رحمة عيونها بوهن لتجد نفسها علي السرير في المستشفي ... تذكرت كل شيئ ... لتقوم من مكانها مسرعةً وتخرج من الغرفة ببكاء ...+

رحمة ببكاء وهي تتجه الي احدي الممرضات ....: لو سمحت فين غرفة أحمد الدسوقي ... المريض اللي كان عامل حادثه امبارح بالليل ...

الممرضه بإيماء وحزن ....: احم .... انا اسفه جدااا بس المريض دا دخل العناية المركزة امبارح ....

رحمة بصدمة وبكاء ....: إاااييييية ....

الممرضه بحزن ...: ويؤسفني اقولك انه ... أنه

...

رحمة بغضب وبكاء ...: إنه إاااااييييييه....!!!!!

الممرضة بحزن شديد ...: إنه دخل في غيبوبة

امبارح ... ومقدرناش ننقذه .... انا اسفه يا

فندم ...+

رحمة بإنهيار وهي تقع علي الأرض ...:

لاااااااااااااااااااااااااااااااااااااد احماااااااااا

لاااااااااااااااااااااااااااااااااااااا

الممرضه بسرعه وهي تنادي علي زملائها ...:

بسررررررررعة هاتو حقنه مهدئة ...٧

اتجه العديد من الممرضات إليها وأعطوها

حقنه مهدئة ... لتدخل بعدها في في سبات

عميق وبكاء وإنهيار كبير بداخلها علي ما

أصاب زوجها وحبيبها قبل حتي أن تعترف

له كم تعشقه .. كم تود أن تبقي باقي أيامها معه الي النهاية ... ولكن ربما للقدر كلمه أخري ...٢٣

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

+~~~~~~~~~

عشان أوصفها ملهاش حل ... كلامأغانيّكله أقل□♥1□□

نظر آدم الي الفيديو بصدمة شديدة وتفاجئ أكبر ...+

رأي روان تقول لإسلام أن يبتعد عنها وأنها متزوجه كما دار بينهما ... رآها تخبره انها تحب زوجها ويجب أن يبتعد عنه وعنها ...+

نظر آدم الفيديو بصدمة كبيرة وندم شديد للغاية لما إقترفه في حقها ... ولكن إن كانت
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

فعلا تحبني كما تقول ... لماذا إبتعدت عني وتركتني ... لماذا هربت مني ...+

بكي آدم بشدة وندم حقيقي لتسرعه الذي جعله يجلدها ويضربها لأنه ظن أنها هربت من أجل ابن السيوفي كما زعم ... بكي بشدة ولكن بما يفيد البكاء والندم بعد فوات الآوان ...+

اتجه آدم الي القصر بوجهه حزين نادم عكس ما خرج منه ...+

صعد الي غرفتها في الطابق العلوي ... دق الباب

ليردف بأمر وحزن ...: افتحي يا روان ...

روان من الداخل ببكاء وانهيار ...: سيبني في حالي بقي انت اييييه مبتزهقش انك

تكسرني وتدبحني حراااااااااااام عليييييك

...

آدم بندم وبكاء هو الآخر لأول مرة ...: افتحي

ارجوكي ... انا ... انا اسف ...اسف اووووي ...٦

وفي الداخل

نظرت روان أمامها بصدمة شديدة ... هل

اعتذر .... معقول ما سمعته ... هل أعتذر

فعلاً ... لأول مرة في حياتها تسمع النمر يقول

آسف في حياته ... رغم أنه أخطئ في كثير

والكثير من حقها ... إلا أنه لم يعتذر قط ...

لاول مرة تسمعه يعتذر ...+

فتحت روان الباب بوجهه وأنف احمر وعيون

حمراء من كثرة البكاء ... لتُصدم بشدة وهي

تجده ولأول مرة يبكي أمامها ...+

روان بصدمة وهي تنظر له ...: آ ... آدم ... انت

...!!+

ابتلع آدم اخر كلماتها في عناق طويل

...ليضمها إليه بشدة وهو يبكي ...

آدم ببكاء ...: سامحيني ... ارجوكي انا اسف ...

سامحيني ...

روان بصدمة : إيه ...!

آدم ببكاء وهو يسحبها أكثر إليه حتي

ارتفعت قدميها عن الأرض ...: انا اسف

اووووي يا روان ... آسف علي كل حاجه ...+

روان بسخرية وهي تحاول الإبتعاد عنه دون

فائدة ...: بجد ... آسف علي ايه ولا ايه بقي ...

آسف انك أهنتني ... ولا اسف انك جلدتني

زي العبيد ... ولا اسف انك كسرت قلبي في

الطيارة من شوية ... ولا استني استني ....
يمكن آسف عشان انت معندكش قلب ...٢

آدم وهو يبتعد عنها بوهن ليمسح دموعه ...
ويردف بندم ...: آسف علي كل حاجه ...
سامحيني رغم اني عمري ما هسامح نفسي
علي اللي عملته فيكي ...

روان ببكاء شديد ...: هسامحك يا آدم ...

آدم بصدمة وإبتسامة ...:بجد ..!

روان بإيماء وبكاء ...: أيوة هسامحك ... بس
لما تطلقني ...

آدم بصدمة ...: إية ...!

روان بسخرية ...: أيوة في الحالة دي بس
هسامحك ... وحاجه كمان ... انا عاوزة ارجع
مصر مش حابه اقعد في مكان مش ملكي
ولا ليا ... وطالما الجزيرة دي للبنت اللي

قلبك هيحبها تبقي مش مكاني ... وأنا
مبحبش اقعد في مكان كارهني للدرجاتي ...

آدم بغضب وتحول ...: اسكتيييي ...
اسكتيييي يا رواااان ... صمت ليتابع بغضب
شديد وعيون سوداء ... انا اسف بس اني
ظنيت فيكي انك هربتي مع ابن السيوفي ...
لكن مش اسف علي اي حاجه تانيه ...
أمسكها من زراعها بغضب ليردف بغضب ...
عارفه ليه ... عشان في الأول أو في الآخر انتي
هربتي وهربتي بمزاجك مش غصب عنك
حتي لو مع مين ... هربتي وسيبتيييينييي
... شدد من قبضته ليردف بغضب ... لا ومش
كدا وبس ... استغليتي مشاعري عشان
اصدقك واسيبك تخرجي برة الأوضه ... شدد
من قبضته أكثر لتصرخ روان بألم شديد ...

آدم بغضب وعروق بارزة ...: وانا زي الأهبل صدقتك وسيبتك ...١٩

روان بألم وبكاء .....: آاااه ... آدم لو سمحت ارجوك ابعد ...

آدم وهو يدفعها بغضب لتقع متألمة ...: انا تساهلت معاكي مرة يا روان ... بس ورحمة ابويا لهتقضي عمرك كله في الأوضه وتحت عينيا ... هتقضي عمرك كله في جحيمي يا رواااان دا وعد ...٥

روان بألم وبكاء ...: انت لييييه كداا لييييه ...

آدم بغضب وعروق رقبته كادت تفر هاربة ...: لييييه ولسه بتسألي لييييه ... عشان انتي انسانه قذرة ومستغله ومفكرة انك ذكيه يا رواااان ... بس انا قولتهالك اول مرة شوفتك فيها ولسه بقولهالك ... انا النمررر اللي

محدش يقدر حتي يرفع عينه في عنيا ...

فاااااهمه ...١٤

قال جملته واغلق عليها الباب وحبسها بغضب شديد وتوعد كبير وحزن شديد ايضاً ... حزن لكل شيئ ... صحيح أنها هربت وهي المخطئة ... ولكنه حزن بشدة لما ظنه بها ... وما فعله بها أيضاً بسبب تلك الظنون ... فقد جلدها وعذبها فقط لأنه ظن أنها هربت من أجل ابن السيوفي أو حتي من اجل اي رجل آخر .. فهي له فقط لا يحق لأحد أن ينظر فقط إليها أو يتكلم معها ... هي من ممتلكات النمر وحده ... لذا من يريد إنهاء حياته أن يقترب من ممتلكات النمر ...+

ثواني وسمع صراخ شديد يصدر من غرفتها ... اتجه آدم بسرعه وقلبه وقع أرضاً ... ليفتح الغرفه بخوف شديد عليها ...+

آدم بخوف ....: رواااااااان ...٧

ثواني وصُدم بشدة ...٩

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

~~~~~~~~

ولبدايه عشقيمعكِ... رواية جديدة□♥□□+

فتحت تلك المجنونة عيونها اللؤلؤتين الخضراواتين بتثاؤب ... إستيقظت كالعادة علي صوت أمها وأخوها كالعادة يتشاجران مع بعضهما بسبب نفس الموضوع ...+

ندي بتثاؤب ....: اصبحنا واصبح الملك لله ...
انا الحمد لله الوحيدة في مصر اللي مش
محتاجه منبه عشان أمي واخويا قايمين
بالواجب ...٢

اتجهت ندي الي خارج غرفتها ... لتجد امها
تتشاجر مع أخيها في نفس الموضوع ...+

صفاء بغضب ...: يعني اييه .... هتقعد
طووووول عمرك أعزب كدا يا دكتورررر عشان
اوهاااام ...

ادهم بغضب ....: انا حرررررر ... دي حياتي وانا
حررر فيها وانا مش عاوز اتجوز انا بحب
يمني وهفضل احبها لحد ما امووت ...

الام بغضب ...: يمني يمني ... يا ابني الله
يرحمها بقي حراااااااااااام عليييييك تعبت
قلبي حراااااااااااام عليكووووو يا عيااالي

والله منك لله انت والجموسة اللي نايمة جوة دي ...

ندي بضحك ....: انا مااااالي هو انتي متقدريش تتكلمي كلمه مع ادهم غير لما تشتميني وتدعي عليا وانا اصلا نايمة ... طب انا مااااالي ...

(مش شايفة ندي في الجمله الأخيرة دي الا كدا 7(

٢٤

الام بغضب ....: امشي يا بت من هنا روحي الزفته بتاعتك مش ناقصاكي علي الصبح ...

ندي بمرح .....: حاضر يا ماما يكش بس الوّحش اللي جواكي يكون مرتاح دلوقتي ...

الام بغضب ....: امشي يا بنتلجزمة ...٤

اتجهت ندي بسرعه الي الحمام وهي
تضحك ...+

ادهم بتكمله ...: امي بعد ازنك ... يا ريت
متفتحيش الموضوع دا تاني عشان والله
العظيم انا ما مستحمل ...

الام بغضب ...: وانا يعني اللي مستحمله وانا
شايفاك بقيت ٣٠ سنه يا حسرة من غير ما
افرح بيك ولا اشوفك عريس ولا اشوفلك
عيل ...! يا فرحتي دكتور بس الشهادة
هتنفعك بإيه لما تكبر هاااا رد ... هتنفعك
بإيييه لما تعجز من غير ما تتجوز وتضيع
عمرك في الفاضي ... حراااام عليييييك ...

ادهم بتهدئة ...: اهدي يا امي ابوس ايدكي ...

الام بغضب ...: هي كلمه يا ادهم ... يا تتجوز وتفتح قلبك للدنيا من جديد ... يإما يا ابني قلبي غضبان عليك ليوم الدين ...

ادهم بصدمة ...: انتي بتقولي ايه يا ماما ...!!!؟

نظرت له صفاء بغضب واتجهت الي المطبخ تاركةً ادهم في حزن شديد وصدمة كبيرة لما قالت أمه ...+

خرجت ندي من الحمام لتردف بتثاؤب ...: الحمد لله خلصو الخناقة ...+

اتجهت الي المطبخ لتردف بمرح ...: جرا ايه يا ماما هو الواد دا دماغه لسه ناشفه ...!

الام بحزن ...: والله يا ندي انا هتجنن بجد ... نفسي افهم بقاله ٥ ولا ٦ سنين اهو حزين علي يمني الله يرحمها ... نفسي اعرف هيفضل لحد امتي كدا بس ...

ندي بخبث ...: طب واللي يدلك علي عروسه حلوة واحلي من يمني تعملي ايه ...!!

الام بغضب ...: هو علي العروسه ما ١٠٠٠ واحدة تتمناه بس هو يفتح قلبه ...

ندي بنفي وخبث ...: لا دي بالذات ب ١٠٠٠ واحدة دول ...

الام بعدم فهم ...: في ايه يا بت ما تنطقي انا مش فاهمه حاجه ...

ندي بضحك ...: استني طيب هجيب تليفوني وهفهمك ...+

اتجهت ندي لتحضر هاتفها ورجعت مرة أخري الي المطبخ ...

فتحت هاتفها علي صورة ما لتردف بخبث ...: ها يا ست الكل ايه رأيك ..!

نظرت الأم الي الصورة ثواني وشهقت بشدة ...

الام بصدمة شديدة ...: يمني ..!!!

ندي بنفي وخبث ...: لا مش يمني ... ميار يا ماما ... اسمها ميار ...٣

وعلي الناحية الأخري في المستشفي ...+

الطبيب بإبتسامة ...: دلوقتي انت فكيت الجبس يا اسلام باشا وتقدر تمشي علي Metal stick فترة مؤقته لحد ما تتم العلاج الطبيعي وتقدر تمشي تاني أن شاء الله ...

ماجدة بفرحة ...: الحمد لله يا دكتور ... طب ممكن يا دكتور نتابع العلاج الطبيعي دا في اي مكان ...

الطبيب بإيماء ...: أيوة يا هانم ...٢

قال الطبيب جملته ورحل ...+

ماجدة بفرحة ...: شوفت يا ابني الحمد لله هتقدر ترجع تاني اقوي كمان من الاول ...

اسلام بإنكسار شديد بسبب روان وبسبب عشقه الذي لم يكتمل .....: مش فارقة يا ماما ...

ماجدة بأمل ...: صدقني ... هتلاقي اللي تعوضك والله ... انا واثقه ...

اسلام بجدية شديدة ...: انا وقتي كله بعد ما اقدر امشي هيبقي للشغل بس يا ماما ... يعني عشان نبقي متفقين انا مش ناوي احب تاني ولا أخطب تاني ...

ماجدة بإيماء كاذب ...: تمام ... اللي تشوفه يا حبيبي ...

اسلام بجدية ...: ها قررتي هننقل فين ...!

ماجدة بخبث ...: أيوة ... اسكندرية ...

اسلام بإستغراب ...: اشمعني اسكندرية ...!

ماجدة بخبث وتمثيل ...: أصل بصراحة أنا وابوك الله يرحمه قضينا فيها شهر العسل بتاعنا زمان وليا فيها زكريات كتيرة يا حبيبي ... لو عاوز نروح اي حته تانيه انا ...

اسلام بمقاطعة ...: تمام خلاص اسكندرية مش وحشة ... وانا من هناك هتابع شغل الشركة اون لاين وهبقي اجي كل فترة اطمن علي الشغل ...

ماجدة بزعل ...: اه صحيح يا اسلام ... احمد ابن عمك لحد دلوقتي ولا كلمنا ولا اتصل اطمن عليك غير مرة واحدة انا بجد زعلانه منه اووووي الواد دا ...

اسلام بنفي ...: يمكن مشغول شوية يا ماما ... انا هبقي اكلمه اطمن عليه اخر النهار ...

ماجدة بإيماء ..: ماشي يا حبيبي ...١

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

+~~~~~~~~

فتحت هدي عيونها بوهن علي نغمات

هاتفها المزعج ...+

التقطته لتجيب بغضب لهذا الرقم الغير

مسجل ...: مين ...!

معتز علي الناحية الأخري بخبث ....: تؤ تؤ ...

معقول مش مسجله رقم خطيبك يا هدهد

...

هدي بعصبية شديدة وغضب ....: انت

عبيييييط في مخك يا باااباااا خطيبك مين دا

لما تشوف حلمة ودنككككك ... وايه هدهد

دي كمان انت عبيييييط ...!
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

معتز بضحك وخبث ...: مينفعش تكلميني كدا يا هدي هانم وانتي مدينه ليا ب ١٠٠ الف جنيه ...

هدي بغضب ...: ١٠٠ الف عفريت لما يكهربوك ...

معتز بغضب ...: اتعدلي معايا في الكلام احسنلك يا هدي ... وأقسم بالله لو ما اتعدلتي لهودي ابوكي السجن انهاردة قبل بكرة ...

هدي بغضب وحزن ...: عاوز ايه يا معتز ...!!

معتز بخبث ...: حضرتك تقريباً ناسيه أن وراكي شغل وانك السكرتيرة بتاعتي عشان كدا قولت ارن عليكي افكرك أن أول يوم في الشغل بتاعك انهاردة وانتي لسه مشرفتيش ...!

هدي بغضب ...: هو انت اييه يعني لا
راحمني وانا في البيت ولا حتي في الشغل
انت اييييه ...

معتز بخبث ...: انا قدرك الاسود يا هدي ...
معتز الدمنهوري وافتكري الاسم دا كويس ...
واه صح مخصوم منك نص يوم عشان
التأخير دا ... يلا مستنيكي ...+

أغلقت هدي الخط بوجهه بغضب ...+

لتردف بغضب وهي تقوم من علي سريرها
...: ربنا ياخدك يا معتز انت وابوك عشان
ارتاح منكم والدنيا كلها ترتاح منكم ...+

اتجهت هدي لتغير ملابسها بغضب بعدما
صلت الصبح ... وارتدت فستان اسود
مشجر عليه طرحة ورديه اللون واخذت
حقيبتها السوداء وبالطبع كالعادة أخبرت

والديها أنها ذاهبة الي الجامعه رغم حزنها
علي كذبها الا أنها مضطرة من أجل ابوها
ومن أجل المال أيضاً ...+

٣

خرجت هدي من العمارة التي تسكن بها ...
لتتجه بالميكروباص الي عنوان الشركة ...+

وصلت هدي الي الشركة في وقت قياسي ...
دلفت بسرعه واتجهت الي مكتبها لتبدأ
العمل ...+

ثواني وجاء لها استدعاء من المدير بملفات
معينه ...

اخذت هدي الملفات علي مضض واتجهت
الي مكتب الدمنهوري باشا ...+

دلفت هدي الي المكتب لتشهق بصدمة وقد
رأت آخر شخص توقعت رؤيته ...١٠

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

+~~~

آدم انهاردة 4□□□□□□

٥٤

واصل قراءة الجزء التالي

الحلقة السابعة والعشرون □♥□□

الحلقة السابعة والعشرون □♥□□+

مبدأياًكدا بعيدا عن البارت انا مش هعرف
اسكت عشان حرفيا فاض بيا خلاص بسبب
الكومنتات الزبالة من معظم الناس اللي
بتتعامل معايا علي إني خدامة عندهم وانتي
كاتبه مش عارفة ايه وكدا وحرفيا كومنتات
وحشه جداابتحبطأي حد أنه يكمل في
المجال دا والله بصو يا حبايبي انا برد عليكم
كلكموبحترمكمكلكم ولما تكون عندنا
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

ظروف أو مناسبه بنزل اعتذار في منصه
الرسايل مش زنبي أن
انتيمتشوفيهوشوتيجي في الكومنتات
تقوليلي كلام وحشوتحبطينيبيه لو
مشعاجباكيالروايةمتقرأيهاشلكنمتكتبيشكلا
م وحشتكسرينيبيه والكلام حرفيا يكسر اي
حد مش انا بس عيييب اووي اني الاقي
كومنتات كدا ودي مجرد نموذج ليهم 92

٢

+

٥

من الآخر كدا عاوزة تستني لحد ما الرواية
تخلصوتقرئيهااستني
لكنمتكتبليشكومنتيدمرنينفسياًوتستنيمني
انياكتبلكبارت حلو تمام ..!٢٦

والكلام دا لمعظم الناس أو الناس من النوع
دا بالذات تمام يعني محدش ياخد الكلام
لنفسه هم عارفين نفسهم كويس وحرفيا انا
لمابيفيضبيا بعملهم بلوك عشان دا مش
اسلوبخاالصيعنيوطبعا حابه
اشكرحبيايبيدول الليهونوعليا بجد كتير
اووووي انا منغيريكمولا حاجه وخصوصا انتي
يا نور @noornoor5054 ♥

٥

٣٨

خرجت هدي من العمارة التي تسكن بها ...
لتتجه بالميكروباص الي عنوان الشركة ...+

وصلت هدي الي الشركة في وقت قياسي ...
دلفت بسرعه واتجهت الي مكتبها لتبدأ
العمل ...+

ثواني وجاء لها استدعاء من المدير بملفات معينه ...

اخذت هدي الملفات علي مضض واتجهت الي مكتب الدمنهوري باشا ...+

دلفت هدي الي المكتب لتشهق بصدمة وقد رأت آخر شخص توقعت رؤيته ...+

هدي بصدمة ...: إ...إنت ....!+

التفت اليها الآخر ببرود وكأنه لا يعرفها ...
ثواني ووجه نظره مجددا الي الدمنهوري ...+

ليردف بهدوء ...: تمام الصفقه هتم في معادها ... عن ازنك ...

الدمنهوري بإحترام شديد وخوف ...: يشرفنا طبعا نتعامل مع شركه الملك يا استاذ باسل ..

باسل بغرور وهدوء ...: اكيد يشرفكم ...+

قال جملته والتفت الي تلك التي تقف
محدقة به بصدمة ... ثواني وقام من مكانه
وخرج من الباب دون أن ينظر إليها حتي ...+

هدي في نفسها بغيظ بعد خروجه ...: متكبر
... وبارد ..+

ثواني وسمعت الدمنهوري يردف بغضب ...:
هاتي الملفات وقفة عندك ليه ...+

التفتت إليه لتذهب إليه بالملفات وهي
تتمني في داخلها أن تخلص من هذا
الكابوس بموت الدمنهوري وابنه ...٤

ثواني وخرجت من المكتب لتتجه الي مكتبها
لتكمل عملها علي مضض وغضب ...+

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

+~~~~~~~~
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

وعدت نفسي ألا احبك مجدداً للمرة المئه ...

□♥□□+

صعد آدم بسرعة كبيرة الي الغرفة وقلبه

وعقله يكاد يموت من الخوف علي تلك

المجنونة ...+

ثواني وفتح الباب ليردف بخوف ...: رواااان ...

رواااان انتي كوي....+

قطع آخر جملته وهو ينظر لها بصدمة

فكانت تقف علي السرير تنظر إلي الأرض

بخوف شديد ...٣

روان بخوف وصوت هامس ...: آ..آدم

شششش اوعي تتكلم أو تبص وراك ...

آدم بغضب ...: يعني أنا فكرت انك عملتي

حاجه في نفسك يا غبيه وفي الآخر اكيد حاجه

تافهه زيك ما انا كان لازم اعرف ...

روان بصوت منخفض وخوف وهي تنظر خلفه ...: إسكت بقي ينعل ابو شكلك رغاي ...

آدم بغضب وهو يتجه إليها ...: قوووولتي اييييه ٣

روان وهي تنظر خلفه بخوف ... ثواني وصرخت بشدة ...+

_ عاااااااااااااااا فاااااااار عاااااااااااااااا الحقوناااااااااااي دا جاااااي بيجرااااااااي١٤

قفزت روان من علي السرير ليلتقطها آدم بسرعه وخوف شديد ...٣

روان وهي تتعلق برقبته حتي صعدت علي رأسه بخوف شديد ...: طلعناااااي من هناااا يا اداااام بسررررررعة ...+

ادم بإنزعاج من صوتها ...: يخربيت صوتك اتهدي شوية ...+

التفت آدم الي الفأر ليجده قد جري الي التراس وهرب ...+

آدم بضحك ...: اهو هرب من صوتك اتهدي بقي يخربيتك ...

روان بخوف ...: اكيد خلف عياله ومشي انا مش هبات في الاوضه دي تاني ...

آدم بضحك ...: هههههههه والله العظيم انتي مجنونة ... انزلي من عندك يلا ....+

روان وقد تنبهت للوضع لتجد نفسها فوق رأس آدم يحملها علي رقبته ...+

روان بخبث وتفكير ...: لا مش نازله انا طايله سقف الأوضة من هنا ....

آدم بغضب وهو يحاول تحريك قدمها لتنزل

...: انزلي بجد ... انتي كام كيلو يا بت

هتكسريلي رقبتي ...

روان بشهقة ...: انت بتتريق علي فخادي يا

ابا دا ملبن ..

آدم بضحك ...: هههههههه انتي مجنونة يا بت

انتي ... صمت ليتابع بحزم ... اتفضلي انزلي

يلا ولا هتفضلي فوق كدا كتير ...

روان بعند ...: لا مش نازله ...

آدم بغضب ...: بقي كدا ..!

روان بعناد ...: أيوة و ...+

ثواني وقذفها آدم علي السرير لتسقط علي

رأسها ...٤

روان بصراخ ....: يخربيييييتك الحقونااااي انا وقعت من الدور العاااااشر ...

آدم وهو ينظر لها بغضب ....: ما انتي اللي غبية وقولتي لأ ....

روان بضحك .....: ايه دا انت عارفها هههههههه

آدم بإستغراب ....: عارف ايه ....!!

روان بضحك ....: عشان تبقي تقولي لأ بتاعه تميم يونس .. صمتت لتتابع بسرحان ... هيييييح مش عارفه والله مين دي اللي تقولك لأ يا تميم ...

آدم بغضب ....: وأقسم بالله يا روان كلمه تانيه وهكسرلك دماغك انهاردة ... انا صبري نفذ ...

روان وما زالت في سرحانها ....: وارسمك كدا في الخباثه ما أنا اصلا فنون جميله ...

آدم بغضب وهو يتجه ناحيه الباب ...: يا رب صبرني عليكي ...

روان بضحك ...: متدعيش علي نفسك يا آدم هتبقي صبار ...٢٦

اتجه آدم ناحيه الباب ... ثواني والتفت إليها ليردف بأمر ...

_ خمس دقايق وتنزلي عشان تتعشي فااهمه ... دا أمر ...+

قال جملته وخرج من الباب ...+

روان بصوت رفيع وهي تقلده ...: نيننييني خمث دقايك وتجهسي ضا أمر ... يا شيخ روح وانت شبه خالد فيونكة كدا ...١٠

آدم من الخارج بغضب ...: رواااان ...

روان بخوف من الداخل ....: قصدي شبه حسن شاكوش يا حبيبي ....

آدم بغضب وهو يفتح الباب ...: شبه مين ....!!

روان بخوف ...: ايه هو حسن شاكوش وحش ....!٤١

آدم بغضب وهو يحرك رأسه بلا امل ...: اخلصي يا روان والبسي في ام الليله السودا دي قبل ما اكسر دماغك ...١

خرج من الغرفه وهو يتنهد بغضب ... اتجه الي الأسفل وهو يضحك بشدة علي جنونها ...+

وفي الداخل ...+

روان بغضب وهي ترتدي حجابها بعدما ارتدت الفستان ...: يلا يا روان ...روحي يا روان .... تعالي يا روان ... يا اخي خنقت روان

بتحكمات اهلك دا انا لو الخدامة الفلبينيه اللي جابهالك ابوك مكنتش عاملتني كدا ... اووووف ...

ثواني وخطر ببالها فكرة لتردف بخبث ...:
ماشي يا آدم ... انا بقي هندمك وهعرفك اني مش خدامة عندك عشان تعمل فيا كدا ...٣

اتجهت روان ناحية الدولاب وفتحته ... بحثت عن شيئ اخر ترتديه ... ثواني وأخرجت من فستان مفتوح من عند الصدر والقدم والظهر .... مفتوح من كل مكان تقريبا ... شهقت روان بخجل ...٣

لتردف في نفسها بخجل ...: ايه القرف دا انا ازاي افكر في كدا لا لا انا هرجعه ...+

اتجهت روان لتعيده ولكن ثواني واردفت في نفسها بخبث ...: طب وليه ارجعه مش هو

كدا كدا جوزي علي سنه الله ورسوله ...
ماااشي يا آدم انا بقي هعرفك كيد حوا ...+

خلعت روان الفستان الأسود التي ارتدته منذ قليل وارتدت مكانه هذا الفستان العنابي المفتوح ...+

وقفت روان أمام نفسها في المرآة لتردف بشهقة ...: يخربيت كدا والله قنبله فخاد ايه دااا يلهووووي انا محتاجة اخس فعلاً .... ولا اخس ليه علي رأي المثل إن تخنت ملبن وإن خسيت غزال هعهعهععع ..+

فردت روان شعرها البني الطويل ليكمل الصورة جمالاً ...+

٤٠

اتجهت روان وارتدت صندل مفتوح بكعب عالي وجدته أمام الباب ...+

ثواني وفتحت الباب بحذر شديد وخجل ...
ونظرت في كل اتجاه ولم تراه ...+

اتجهت روان خارج الغرفه الي الأسفل تبحث عنه بخوف شديد هي تعلمه وتعلم رد فعله جيداً ... ولكن لم يمنعها ذلك من الإنبهار بهذا القصر الذي يشبه الجنه وجماله الرهيب الذي لفت نظرها بشدة ... فكانت جميع الحوائط بواجهه زجاجية فاخرة تعكس خضرة المكان حوله وجماله ...+

اتجهت روان الي غرفة الصالون بحذر شديد لتجده جالساً علي الأريكه يشاهد التلفاز ...+

اتجهت روان بحذر إليه لتقف خلفه ... نظرت إليه مطولاً ...+

ثواني واردفت في نفسها بتوتر وخوف وهي تلعن غبائها ...: غبية ...انتي ازاي عاوزاه يشوفك كدا ... انا هطلع اغير تاني ...+

اتجهت روان بسرعه تحاول الهرب مجدداً الي غرفتها قبل أن يراها آدم ولكن لسوء حظها تعثرت بالسجاد بسبب الكعب العالي لتقع علي وجهها ...+

روان بتألم ...: آاااه ... يعني يا دنيا مش كفايه عليكي اني وقعت من الدور العاشر انهاردة ... ااه يا رجلي ...+

التفت آدم الي الصوت ليردف بخوف وهو يراها واقعه علي الأرض ظهرها له ...: روان انتي ك ...+

ثواني وقطع جملته وهو ينظر بإنبهار شديد لتلك الحورية ... يا الهي ماهذا الجمال ... ما

تلك الأنوثه الجبارة فكل معاني الأنوثة
تتلخص بتلك الفتاه ...

ظهرها الناصع البياض رغم الكدمات
الموجودة عليه والذي يظهر من الفستان
بشكل جميل للغاية ...+

اتجه إليها وهو مغيب الوعي ... ليقف خلفها
مباشرة وهو يتأمل بها وبظهرها الناصع
البياض ...٢

ثواني ووقفت روان وهي تتألم ... التفت إليه
... ليُصعق آدم بشدة ... تلك الفتاه ستصيبني
بنوبة قلبية يوماً ما ... تأمل آدم بكل إنش
بجسدها والذي يظهر بشكل جذاب من هذا
الفستان الأكثر من رائع علي هذا الجسد
وتلك الفتاه ...+

روان بخجل وهي تضع يدها علي مفاتنها تغطئها منه ...: بتبص علي إيه يا اخينا انت ...

آدم بتوهان ...: يخربيتك ايه اللي انتي عملتيه دا ...!!

روان بإستغراب .....: عملت ايه ...!

آدم وهو لا يستطيع إبعاد نظره عنها .....: ايه الفستان دا يخربيت كدا ...

روان بخجل وهي تحاول تغطئه صدرها بيدها ...: آدم بطل قله ادب وبص بعيد ..

آدم بخبث وهو يقترب منها ...: ليه ... مش انتي اللي لابسه كدا ...!

روان وهي تبتعد بخجل ...: ابعد يا ابني ابوس ايديك انا غلطانه والله هغيره بس ابعد ...٣

اقترب منها آدم بينما هي كانت تبتعد بخجل
الي الخلف ... حتي التصق ظهرها بالحائط ...
اقترب منها آدم حتي صار لا يفصل بينهما
سوي بعض السنتيمترات ...+

آدم بخبث وهو يقترب من أذنيها ...: بس
تعرفي ايه اكتر حاجه حلوة في الفستان ...
همس آدم ببعض الكلمات في أذنها والتي
جعلتها تحترق خجلاً ليتحول وجهها
وجسدها بسرعه البرق الي اللون الأحمر ...١٧

روان بخجل شديد ...: انت قليل الادب ...

آدم بضحك ...: وانتي وتكة هههههههه

روان بخجل وهي تبتعد عنه بسرعه ...: انا
راحه اغير ...

آدم بضحك وهو يمسك يدها ...: تعالي بس
كلي الأول ...٥

اتجه بها الي السفرة الموضوعة في منتصف الغرفة ....+

جلست روان لتأكل بخجل شديد من نظراته الموجهه الي كل انش بها ...

روان بغضب وخجل وهي تبلع الطعام ...: ما تبص بعيد بقي هتخليني اشرق والله هتف الأكل في وشك ....

آدم بضحكة جذابة أظهرت وسامته وغمازاته ...: هههههههه انتي مش مجنونة بس يا روان انتي مجنونة ومعفنة كمان ...

روان وهي تنظر لضحكته بشرود ...: يخربيت جمال امك ...

آدم بضحك ...: هههههههه والله مجنونة ...كلي يا روان وانتي ساكته أحسنلك ...١

نظرت إليه روان مطولاً كيف يكون بهذا الإنفصام في الشخصية ... يضحك الآن وكأنه لم يفعل شيئاً ابدا ... وكأنه لم يكسرني الي فتات صغيره بكلامه وضربه لها ... صحيح أنها مجنونة تضحك دائما كما البقرة وهو يعلم أنها تفعل هذا عندما تكون حزينة ... ولكن لما هو هكذا ...٧

روان بخجل وحزم ... : احم ... آدم انا كنت عاوزة أسألك حاجه ...

آدم بهدوء ...: اسألي ...

روان بشهيق ...: هو احنا هنرجع مصر أمتي ...!

آدم بهدوء شديد يحسد عليه....: بكرة ... هنرجع بكرة ...

روان بفرحة ...: بجد ...!

آدم بإيماء وبرود شديد ...: أيوة هنرجع بكرة ....
و ... وهطلقك اول ما نرجع ....

روان بشهقة ليخرج الطعام من فمها ...: كح
كح ... ايه ...!! كح كح ...

آدم وهو يعطيها الماء بنفس البرود وكأنه لم
يقل شيئاً ...: مهمتك معايا خلصت خلاص
يا ... يا روان ... انا خلاص كدا انتقمت من ابن
السيوفي سواء مادياً أو نفسياً والفضل كله
ليكي طبعاً لان كلامك معاه في المستشفي
أنهي انتقامي ... صمت ليتابع ببرود ولكن
بالطبع في داخله عاصفه شديدة ... شكراً ...+

روان بضحك هيستيري وهي تسقف أمام
وجهه .....: هههههههه برااافووووو يا آدم
بااااشاا برااااافووووو .... بجد برااااافووووو ... انا

بهنيك علي كونك اول شخص متكسرش
قلبي بس لا وكمان فتته لحتت صغيره
ورميتها في الهواء برجليك بجد براااافووووو
+...

صمتت لتتابع ببكاء شديد هيستيري ...
لييييه يا آدم لييييييه ... لييييه تكسرني
كداااا لييييية لييييية+

آدم بغضب شديد وبكاء هيستيري هو الآخر
....: لييييه وبتسألي لييييه انتي ليكي عين
تتكلمي بعد كل اللي عملتيه فيا دا .... انتي
كسرتيني وخدعتيني وخنتي ثقتي فيكي ...
انتي هربتي مني في اكتر وقت كنت
محتاجلك فيه ... اختارتي البعد عني يا روان
يبقي متلوميش الا نفسك فاااهمه ...٢

نظرت إليه روان بقهر وغضب وبكاء ... ثواني وقامت من مكانها وامسكت كوب الماء أمامها وسكبته في وجهه ...+

روان بغضب وبكاء ...: انا بكرهك يا آدم بكرهك ... وايوة انا عاوزة أطلق عشان اخلص منك ...+

قالت جملتها وجرت بسرعه الي غرفتها وهي تبكي بشدة ...+

أما آدم نظر أمامه بصدمة لما فعلته تلك المجنونة ... ثواني وقام من مكانه بغضب شديد واتجه الي غرفتها هو الآخر ...+

دلفت روان الي الغرفه وجلست علي سريرها تبكي بشدة لما حدث معها في الفترة الماضيه بسببه هو .. كسرها بل دمرها بشدة ...+

ثواني ووجدته يقتحم عليها الغرفه ... لتقف في مواجهته بغضب شديد ...+

آدم بغضب ...: انتي ايه اللي انتي عملتيه دا ...!

روان بغضب هي الأخري وقد انفجرت في بكاء مرير ...: انت اييييييييييييه يا اخيييييي انت مبتحسش لييييه كدا ...

آدم بخوف عليها ...: اهدي يا روان اهدي .....

روان ببكاء هيستيري ...: انت اييييه ... لييييه كدا يا آدم ... لييه بتعمل فيا كدا لييييية ... ليه عاوز تطلقني ... لييه وانت عارف ان انت الغلطان يا آدم لييييه ...

آدم ببكاء هو الآخر وحسرة ...: مش انتي عاوزة كدا من الأول ... مش انتي اللي سبتيني ومشيتي يا روان ...

روان ببكاء ...: سبتك ومشيت بسببك يا آدم ... بسبب معاملتك ليا سواء في القصر وحتي هنا ... ضرب وإهانه محدش يستحملها ... دايما كنت بتهددني بعيلتي لو حاولت اتكلم أو اهرب ... قولي لييييه بتعمل فيا كدا لييييييه ٢...

آدم بصوت عاااالي وغضب ....: عشاااااان بحبببببببك ... افهمييييي بقيييي يا شيخه حرااام عليكيييييي انا بحبببببك بحبببببك ٣٧...

نظرت إليه بصدمة شديدة ليمسك يديها بغضب شديد ويضعها علي قلبه ...

آدم بغضب ....: لأول مرة وبسببك يتحرك فيا الجزء دا ... لأول مررررة يا رواااان لأول مررررة في حيااتي قلبي يدق عشاااانك ... ولا بنت في تاريخ حياتها كانت بس تحلم اني ابصلها أو

حتي عينها تيجي في عيني ... وانتيييي
جيييييتي واتحدتيني ووقفتي في وشي ...
وللاسف يا روان ولأول مرة في حياتي اخسر
في معركه مع نفسي بسببك ... انا حبيييتك
واتعلقت بيكي وانا عارف انك مش بتحبيني
٧...

روان بصدمة وبكاء ...: انت ... انت ...!

آدم ببكاء شديد وتكملة ...: كسرتيني لما
لقيتك هربتي مني يا روان كسرتيني اووووي
لأول مرة النمر يقع أو يتكسر ... وانتي
كسرتيني ... لييييه يا روان لييه هربتي ...

فاض بها الكيل لتسحب يدها بغضب
وتصفعه بشده ...

روان بغضب شديد وهي تصفعه ...: انت
مفكر نفسك مييين عشان تعمل كدا ولا

تقووول كدا ... ها مفكر نفسك مييين ...
منين بتحبني ومنين بتكسرني وتجلدني ها
منيين بتحبني انت اللي زيك مينفعش
يحب اصلاا عشان هتموت اللي بتحبه يا
آدم هتموت اللي بتحبه لو الحب عندك
بالشكل دا كدا همووووت بسببك ...

آدم بصدمة ولكن في نفس الوقت رأي في
عيونها انكسار شديد بسبب أفعاله ...

ليردف بهدوء ...: اهدي يا روان ... اهدي
عشان خاطري ...

روان ببكاء ...: انت لييييه كدا ... لييييه كداا
+...

اقتربت هي منه لتقف أمامه مباشره ...
نظرت في عيونه الخضراء لتردف ببكاء وهي

تقترب منه ... : انت ليييه كدا يا آدم ... ليييه قاسي عليا كدا ...١

اقتربت أكثر حتي صارت أمام وجهه مباشرة بينما هو لم يتحرك قيد أنمله وهو ينظر في بنية عيونها مباشرة ...

روان ببكاء ...: انا بحبك ...+

جذبته هي إليها في قبله طويله عميقه ... ليفتح آدم عيونه بصدمة شديدة ... ثواني واستوعب هو الموقف ليسحبها إليه وهو يلتهمها في قبله شديدة عصفت بكيان كليهما ... قبلها آدم بشدة .... ثواني وسحبها إليه ليرفعها عن الأرض وهو يقبلها بشدة وهي الأخري كانت منسجمة معه في قبلة طويله عبرت عما بداخل كلاً منهما من مشاعر ...٣٧

ابتعدت روان عنه قليلاً وهو ما زال يحملها لتردف ببكاء ....: انا بحبك يا آدم ...

آدم بإبتسامة جذابة للغاية ...: وانا بعشقك يا روان ... انا اسف علي كل اللي عملته ليكي ... اوعدك اني هحاول اتغير عشانك ... بحبك ...

روان بعشق وهي تنظر في عيونه ...: يعني خلاص صافي يا لبن ...!

آدم بضحك شديد ...: طب اقولك ايه بس وانتي مجنونة وبتضيعي كل لحظه رومانسيه كدا ...!

روان بمرح ...: طلقني لو مش عاجبك طلقني ...

آدم بضحك ...: عاجبني ونص ... اقولك علي حاجه ...!

روان بحب ...: قول ...

آدم بعشق ...: انا بعشق جنانك يا روان ... حرفيا هو اللي عامل لحياتي معني وفرحة وبهجه ... انا عشقت مجنونة ... عشقتك انتي يا مجنونتي ...

روان وهي تمسك خدوده بضحك ...: وانا عشقت توم كروز ابو عيون خضرا قمر ... انت هتفضل شايلني كدا كتير نزلني ...

آدم بخبث ...: مستحيل انزلك يا روان انتي هتفضلي فوق كدا العمر كله ...

روان بغضب ...: نفسي افهم بتحب تشيلني ليه علي أساس كنت تقيله من شوية ومش عارف ايه ...

آدم بضحك وخبث ...: اه صحيح يا روان قولتيلي كدا من شوية أن فخادك ملبن ...

روان بفخر ...: أيوة ...

آدم بخبث ...: طب انا عاوز أعين البضاعة بنفسي ...

روان بشهقة ...: انت قليل الأدب نزلني عاااااااااااااااا ابعدد عنيييي ...

آدم بضحك وهو ينزلها لتقف علي قدمه ...: اهدي يا مجنونة ....

روان بخجل وهي تحاول الإبتعاد عنه ليقربها هو منه ...: ابعد بقي عشان عاوزة انام ...

آدم بضحك وخبث ...: روان هو انا قولتلك اني بحبك ...!

روان بإيماء وتوتر ...: أيوة ليه ... ولاااا اوعي يكون دي هرمونات ما بعد الساعه ١٢ وتقولي في الاخر دا مقلب اووعيي دا انفخك ...

آدم بضحك ...: هههههههه والله العظيم انتي مجنونة ... يا عبيطه انا قصدي حاجه تانيه ....

روان بعدم فهم ...: حاجه ايه ...!

آدم بخبث ...: مش انا اعترفتلك اني بحبك ..!

روان بخجل وإيماء .....: أيوة ....

آدم بخبث .....: طب انا عاوز اثبتلك بقي معلش ...١٧

قال جملته وإنقض علي شفتيها مجدداً في قبلة عميقة أطاحت بكيانها ... لتشهق روان بخجل وهي تحاول الإبتعاد ولكن دون جدوى ... سحبها آدم مجدداً إليه ورفعها عن الأرض وهو ما زال يقبلها ... ثواني وتاهت هي الأخري بين طيات قبلته لتجذبه إليها ... قبلها آدم برفق وعمق وهو يحاول إثبات كم يعشق تلك المجنونة ... ثواني وإتجه بقبلته

الي رقبتها العاريه ليقبل كل إنش بها وهي كالمغيبه تماماً بين أحضانه ولمساته ...

امتدت يده الي حمالات هذا الفستان اللعين ليزيلها ليسقط فستانها علي الأرض وتصبح عاريه تماماً ... جذبها آدم بعمق شديد إليه وهو يقبلها بإحترافيه نمر ... ابتعد عنها قليلا ليخلع قميصه هو الآخر ... ليصبح عاري الصدر تماماً ... حملها آدم برفق الي السرير وهو يقبلها برفق علي وجهها وكل أجزاء عنقها وهي كانت كالمغيبة تماماً بين أحضانه وبين لمساته التي تذيبها ... جذبها آدم الي عالمه الخاص لتصبح روان إسماً وفعلاً زوجه آدم النمر ... ختم صك إمتلاكه لها علي كل إنش بجسدها ... أصبحت روان زوجته فعلا وإسماً ... ذهبو معاً الي عالمهم الخاص أخيراً بعد كل ما واجهوه وبعد كل

الصعوبات في حياتهم ... ولكن هل سيستمر
حبهم ... أم سيكون عنادهم وكبريائهم هو
المسيطر دائماً ... أم للقدر رأي آخر ...٥٣

القدر لما يشوفني كاتبه الجمله دي 8□□□□

٢٥

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

+~~~~~~~~

كعادتها اتجهت الي العمل ولكن ليس
كالعادة تلك المرة اتجهت بوجهه متعب
حزين بسبب ما مرت به في الأيام الماضيه
بسبب هذان التؤمان الذان لا يختلفان عن
بعضهما كثيراً ...+

اتجهت لمار الي المكتب لتدلف بوجهه حزين
وتجلس علي مكتبها دون حتي أن تلقي
تحيه الصباح ...+
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

اتجهت ياسمين إليها لتردف بإستغراب ...:

مالك يا بنتي في ايه ...!

لمار بحزن ...: هقولك بعد الشغل يا ياسمين

ما انا مش هفضل كاتمه في نفسي كدا كتير

لازم اتكلم مع حد ...

ياسمين بإستغراب وحزن ...: لا بعد شغل

ايه ... تعالي دلوقتي اصلا رضوي وعلي لسه

موصلوش قومي تعالي ...+

اتجهت لمار مع ياسمين الي احدي

الكافيهات ... لتحكي لها لمار كل شيئ بداية

من الشقه التي وجدت نفسها بها وهي

عاريه ... الي موافقتها علي الزواج بعمار ...+

ياسمين بشهقة ...: وافقتي لييييه انتي

مجنونة ...!!

لمار ببكاء ...: كان لازم اثبتله إني شريفه يا ياسمين واني مش زي ما هو فاكر ...

ياسمين بغضب من تفكيريها ...: انتي مجنونة يا بنتي هو عشان شافك عريانه ولا في شقه يبقي خلاص كدا توافقي تضيعي مستقبلك عشان تثبتيله انك شريفه وهو اصلا مش شريف ووسخ أنه يفكر التفكير دا فيكي ... علي كدا بعد الجواز هيثق فيكي مثلا ..!! انتي مجنونة يا بنتي ...!!

لمار ببكاء ...: انا مش عارفه اعمل ايه يا ياسمين بجد تعبت ...

ياسمين بغضب ...: انا هقولك تعملي ايه ... انتي تتصلي بيه دلوقتي تقوليله انك مش موافقه وأعلي ما في خيله يركبه ...

لمار بإيماء ....: حاضر ...+

اتصلت روان به ليجيب عمار بغضب ...: خير !!...

لمار وهي تحاول إستجماع قوتها ...: انا مش موافقه يا عمار انا مش هتجوزك ...

عمار بصدمة وغضب ....: نعم يا روح امك !!...

لمار بغضب ...: احترم نفسك يا كلب انا ميشرفنيش ارتبط بواحد وسخ زيك مش بيثق فيا ولا عمره هيثق فيا ...+

أغلقت لمار الخط معه بغضب ليزفر عمار علي الناحيه الأخري بغضب شديد ...

عمار بغضب وتفكير ...: ماشي يا لمار انا بقي هعرفك ازاي تقوليلي كدا ...+

التفت عمر الذي كان يجلس في الغرفه الي ما قاله أخيه ليردف بخوف ...: هو في ايه يا عمار ...!

عمار بغضب ...: بنت ال** بترفضني ... وعاملالي فيها شريفه مااشي انا بقي هعرفها ....+

قال جملته واتجه خارج الغرفه تاركاً عمر يفكر بشرود فيما يقصده أخيه ...

عمر بخوف شديد عليها ...: انا لازم انقذك يا لمار ... انا اللي غلطان بس لازم انقذك منه عشان دا اخويا وانا عارفه ممكن يقتلك ... انا لازم انقذك منه حتي لو ... صمت ليتابع بشرود وتفكير ... حتي لو هخطفك واتجوزك غصب عنك ...!!٤٩

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

+~~~~~~~~

يجماعة انا شوفت في الشارع واحد شبه آدم

... طبعا انا مش عارفه اقولكم كنت عامله

ازاي 31□□□

oo

Mafia □

اكتبو رأيكم انا بحب توقعاتكم □♥32□□

واصل قراءة الجزء التالي

الحلقة الثامنة والعشرون □♥□□

الحلقة الثامنة والعشرون ... □♥□□+

قال جملته واتجه خارج الغرفه تاركاً عمر

يفكر بشرود فيما يقصده أخيه ...
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

عمر بخوف شديد عليها ...: انا لازم انقذك يا لمار ... انا اللي غلطان بس لازم انقذك منه عشان دا اخويا وانا عارفه ممكن يقتلك ... انا لازم انقذك منه حتي لو ... صمت ليتابع بشرود وتفكير ... حتي لو هخطفك واتجوزك غصب عنك ...!!+

أومأ عمر برضي عن تفكيره ليردف في نفسه بتفكير وتوتر ...: بس ازاي هعمل كدا وهخطفك فين المفروض افكر صح عشان انفذ صح ...١٤

جلس عمر يفكر فيما يجب أن يفعله وكيف سينفذ لمار من عمار ... فهو يعلم جيداً أن أخاه لن يتركها في حالها دون أن ينتقم منها أشد الانتقام ... هو فعل ذلك ليجعل عمار يكرهها وقد نجح في ذلك ولكنه في نفس

الوقت لم يرد أن يؤذيها أراد فقط الإنتقام منها هو الآخر ولكن دون أن يؤذيها ...٣

عمر بنفي بعد التفكير ...: لا انا مستحيل افكر اصلا اتجوزها عشان انا عمري ما حبتها انا بحب ياسمين مش لمار ... صمت ليتابع بغضب ... بس في نفس الوقت مينفعش اسيب عمار يأذيها أووووف اعمل ايه بس ...+

اتجه عمر خارج الغرفه الي الشركه وهو لا يستطيع أن يجد حلاً ... يريد أن ينقذها من أخيه ولكن لا يعرف ماذا يفعل وكيف ينقذها ...+

وصل الي الشركه بعد نصف ساعه ليركن سيارته وينزل ويتجه الي المكتب ...+

دخل عمر الي المكتب ونظر في كل مكان ولكنه لم يراها هي وياسمين ... اتجه الي

مكتبه بوجهه عابس وهو يفكر في حل لتلك المشكله التي أقحم نفسه بها ...

ثواني وإنتبه لصوت زميل له في العمل يتكلم مع زميل آخر ...+

الشخص بغضب لصديقه ...: لك بقي أن تتخيل يا صاحبي اني إشتريت الشاليه دا من ٣ شهور علي أساس هأجره وهاخد فلوس وكدا بس لحد دلوقتي ولا عيله ولا أي حد راضي يقعد فيه أو يأجره بحجه أنه غالي ...

الشخص الآخر بإيماء ...: معلش يا صاحبي ما انت برضه اللي مغلي الإيجار يعني الناس تشحت عشان تصيف يعني ..!+

عمر بإنتباه لحديثهم ...: هو انت بتتكلم عن ايه يا بشمهندس ...!

الشخص بحزن ...: بتكلم عن الشاليه بتاعي يا بشمهندس عمر ... محدش راضي يأجره أو يصيف فيه رغم أنه في مكان نضيف وعلي البحر علطول وهو مش شاليه دا يعتبر فيلا صغيره بس عشان الناس شايفه الإيجار عالي رافضين يأجروه ... يعني أنا كدا فلوسي راحت عليا ...

عمر بتفكير وخبث ...: قولتلي بقي فين الشاليه دا ...!

الشخص بإيجاب ...: في العين السخنه ...

عمر بإبتسامة ...: طب تبيعه ...!!!

الشخص بإيماء وفرحه ...: ابيع بس مين يشتري ...!

عمر بخبث ...: انا يا بشمهندس ...+

وعلي الناحيه الأخري في الكافيه ...+

ياسمين بإيماء ...: انتي كدا عملتي الصح يا
لمار ... يا حببتي مفيش حاجه في الدنيا
اسمها اوافق علي عريس عشان أثبتله إني
بريئه بحجه أنه شافني في شقه مفروشه ...
انتي كدا بتثبتيله أنه صح وان انتي معلش
في اللفظ شمال يا حببتي ...

لمار ببكاء ...: انا اللي صعبان عليا اني فكرته
مختلف عن اخوه وعن أي راجل انتي
مشوفتيهوش يا ياسمين كان بيكلمني ازاي
ولا بيعاملني ازاي قبل ما يشوفني كدا ...

ياسمين بشرود وغضب ...: صدقيني كلهم
كدا ميفرقوش عن بعض ... بيبقي كل همهم
يوقعو بنات الناس في حبهم وبعد كدا
يسيبك ...+

قالت ياسمين هذا وهي تتذكر جاسر
وحديثها معه وشاهي التي ضحك عليها كما

ضحك علي الكثير من الفتيات واوهمهم

بحبه ...+

لمار بعدم فهم ...: انتي بتقولي ايه ...!!

ياسمين بنفي ...: مفيش مفيش ... المهم يا

بنتي فوكي كدا عشان كمان هنسافر كلنا

خلاص بعد يومين اسكندريه عشان

المشروع الجديد متنسيش ...

لمار بإيماء ...: أيوة صح ...

ياسمين بحب ...: طب قومي يلا عشان نلحق

الشغل زمان علي وصل وهيستلمنا اليومين

دول عقبال ما آدم يرجع ...

لمار بإستفهام ...: هو صحيح آدم باشا فين ...!

ياسمين بضحك ...: لا دا محدش بيعرفله

طريق ولا اتجاه عمره ما قالي أو قال لماما

هو رايح فين ... بتلاقيه إختفي مره واحدة ورجع مره واحدة ...

لمار بإيماء ....: ماشي يا سوسو يلا بينا ...+

اتجه الإثنتان الي العمل مجدداً ولكن لا احد يعرف ما يخبئه له القدر ...١٩

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

+~~~~~~~~

اناراسمكفي خيالي من قبل ما اكون وياك ...

7□♥□□

اتجهت ندي الي الجامعه كعادتها متأخره عن المحاضرة ....+

نزلت من التاكسي لتجري مسرعة الي الحرم الجامعي لكي تلحق المحاضرة ...+
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

ندي في نفسها هي تجري بغضب ....: كان
لازم يعني اقول لسواق التاكسي يلف بيا
شوية عشان مشغل حسن شاكوش .... منك
لله يا حسن شاكوش انت وحمو بيكا وكل
الصحبه الكريمة اللي هتسقطني دي ...٦

جرت ندي مسرعةً الي داخل الكليه وصعدت
الي حيث مدرجها وهي تتمني الا تُطرد اليوم
...+

فتحت ندي باب المدرج لتتفاجئ بأن
المحاضرة قد بدأت والجميع مجتمع ...+

حاولت الدخول بهدوء ولكنها تفاجئت
بصوت المعيد يردف بغضب .....: اللي داخله
متأخر دي ... اتفضلي برررره ...+

التفت ندي الي الصوت لتردف بحزن ....: انا
اسفه يا دكتور كانت العربية عطلانه و...

المعيد بغضب ...: مش مشكلتي بررره ...+

اومأت ندي بتأفف وخرجت ...+

جلست ندي في الطرقه تنتظر المحاضرة القادمة ... فتحت هاتفها قليلاً لتتسلي ...+

ثواني وسمعت صوتاً تعرفه جيداً يقف أمامها ...+

عز الدين بخبث ...: مكنتش اعرف ان الدحيحة بتطرد من المحاضرات عادي كدا هههه

ندي بإنتباه لترفع عيونها لتلتقي زمردة عيونها الخضراء بعيونه السوداء الغامضة ... ليقفز قلب عز الدين من جمال عيون تلك الفتاه ...٧

ندي بضحك دون انتباه لما يفكر به هذا القذر ...: هههههههه معلش يا دكتور بقي كله يهون عشان حسن شاكوش ...

عز الدين بإستفهام ...: حسن شاكوش مين ...!

ندي بضحك ...: دا المغني المفضل عندي صاحب اغنيه بهواااياااا انتي قاااعدة معاايااااا ...

عز الدين بضحك ...: هههههههه عرفتها هههههههه انتي مجنونة والله يا ندي بجد مجنونة هههههههه

ندي بمرح ...: يلا بقي اديني قاعدة مستنيه محاضرتك بعد ما اطردت ...

عز الدين بخبث ....: طب ما تيجي تستنيها
في المكتب بتاعي انا كدا كدا فاضي
الساعتين دول تعالي اقعدي معايا ...

ندي بقلق ورفض ....: لا لا شكرا يا دكتور
وبصراحه اخاف اسمع حسن شاكوش قدام
حضرتك لتسقطني في اعمال السنه ولا
حاجه ...

عز الدين بضحك ....: لا متخافيش تعالي ...

ندي بإيماء ولكن في داخلها خوف كبير ....:
ماشي يلا ٢

اتجهت ندي مع عز الدين الي مكتبه ... دلفت
خلفه لتترك الباب مفتوحاً بقلق ...+

عز الدين بإبتسامة خبيثة وهو يطمئنها
بتمثيل ....: متخافيش يا ندي احنا في الجامعه

يعني لو عاوز اعمل حاجه مش هيبقي في مكتبي في الجامعه ...

ندي بشهقة وخجل ...: انا مش قصدي يا دكتور ينهاار اسووود ...

عز الدين بضحك ...: أصل مستنيه اقولك ايه وانتي فاتحه الباب علي وسعه كدا محسساني انك قاعدة مع حمدي الوزير هههههههه

ندي بخجل ...: بطل بقي يا دكتور وانت قليل الادب كدا ...

عز الدين بإنتباه وغضب .....: ايه ...!!!

ندي بشهقة .....: احيييييه ايه اللي انا بقوله دا ... وأقسم بالله يا دكتور انا دبش متزعلش مني يلهيووووي كدا هسقط وش في أعمال السنه يفرحة عمتي العقربة فيا ...

عز الدين بضحك ...: في ايه يا بنتي اهدي هههههههه

ندي بخجل من نفسها ....: انا قصدي يا دكتور انك قليل الادب دي حاجه كويسه يعني الدكتور قليل الادب دا رزق زي الباد بوي كدا اللي بيعجب البنات ...

عز الدين بضحك ....: هههههههه لا وجهه نظر برده هههههههه

ندي بخجل لتحمر خدودها بشدة ....: انا اسفه يا دكتور ...

نظر لها عز الدين مطولاً نظرات غير مفهومة أهي إعجاب ام خبث ام ماذا ...١٠

ثواني واردف بإيماء ....: ولا يهمك اقفلي الباب وتعالي اقعدي ...

اومأت ندي بخجل من هذا الموقف المحرج
الذي سيطاردها طيله حياتها من شتمها
لمعيدها ...+

اتجهت لتغلق الباب وعادت لتجلس أمامه
...+

عز الدين بصوت رجولي جذاب ...: انتي
اسمك ندي ايه بقي ...!

ندي بشهقة ...: لاااا هي بتبدأ بإسمك ندي
ايه لاااااااااا يا دكتور ابوس ايديك
متسقطنيش انا ورايا مستقبل وعاوزة
اتخرج قبل ما اموت ابوس ايديك ...

عز الدين بضحك ...: هههههههه انتي مجنونة
يا بنتي انا بقولك كدا عشان تعرفيني عن
نفسك مش عشان اسقطك يا هبله يا
عبيطه ...

ندي بزفير ...: يا جدع مش تقول كدا خضتني انا كنت خلاص برسم مستقبلي بعد ما أسقط وهتشغل رقاصه في كبارية النجوم ...

عز الدين بضحك ...: هههههههه والله مجنونة يا ندي يخربيتك هههههههه

ندي وهي تستند على المكتب بطريقة درامية مضحكة ...: بس مقولتليش بقي عاوز تتعرف عليا ليه هل أصابك عشق أم رميت بأسهمي يا ضاكتور ...

عز الدين بضحك ...: هههههههه يا بنتي بطلي بقي وخلي مساحة للجد شوية في حياتك ...

ندي بمرح ...: عاوزها كام جيجا ..؟

عز الدين بضحك ...: هههههههه هقول ايه ما والله مجنونة ... صمت ليتابع بجدية ... بجد يا ندي عرفتيني عن نفسك وعيلتك ...

ندي بجدية ...: بص بقي انا اسمي ندي الكيلاني عندي ٢١ ونص سنة وهندوسية ...

عز الدين بإستغراب ...: نعم يعني ايه هندوسيه ...!!

ندي بمرح ...: يعني بحب بتوع كليه هندسة ٢٨...

انفجر عز الدين ضاحكاً بشدة من تلك المجنونة التي لن تتوقف عن جنونها أبداً ...

عز الدين بضحك ...: هههههههه انتي مجنونة والله يا ندي هههههههه

ندي بمرح ...: بقولك ايه يا دكتور ما تفوكك مني واحكيلي عنك قبل ما جرس الحصه يضرب ...

عز الدين بضحك ...: يا بنتي بطلي بقي الألش الرخيص دا هههههههه

ندي بمرح ...: لا بجد كلمني عمك يا تري انت وارث عيونك السودا دي من ابوك ولا مامتك ولا من السود عيونه يا ولا ...!

عز الدين بضحك ...: هههههه من بابا وعلفكرة عيوني متقلبه يعني في الشمس لون وفي الضل لون تاني مش ثابته بس لما بغضب بتتحول ...

ندي بخوف ...: بتتحول ازاي متخوفنيش والنبي متحسسنيش اني قاعدة مع الرجل الأخضر ...

عز الدين بضحك ...: متخافيش انا نادراً ما بغضب بس لما بغضب بجد بتحول لإنسان تاني ...

ندي بمرح ...: وعضلاتك وارثها برضه ولا دا نفخ ...!

عز الدين بضحك ...: لا جيم انا طول عمري رياضي علفكرة ...

ندي بغضب ...: يعني رياضي وعيونك متقلبة وبدقن ولحد دلوقتي مفيش كلبوبة من بتوع الإعدادي حتي شقطتك ...!

عز الدين بضحك ...: هههههههه علفكرة انا مش عارف انا ازاي ساكتلك علي طول لسانك دا رغم اني الدكتور بتاعك هههههههه

ندي بمرح ...: لا بجد مفكرتش تعمل تيك توك يا دكتور دا انت هتقعد الشيمي وفادي في البيت هههههه

عز الدين بضحك ...: مش بحبه علفكرة ومش بحب اللي بيتفرجو عليه ...

ندي بخجل ....: الحمد لله مجبتش سيرة اللي بيعملو تيك توك ...

عز الدين بضحك ...: انتي بتعملي تيك توك ولا ايه ...!

ندي بإيماء ...: أيوة بس عامله الأكونت برايفت للولاد بس هههههههه

عز الدين بغضب قليل من جملتها تلك رغم أنه يعلم أنها تمزح ولكن في داخله غضب لمجرد تخيل أن أحداً غيره قد رأي تلك العيون الزمردية الخضراء وهذا الشعر الطويل الفحمي ...

ليردف بغضب ...: طب امسحي بقي البرنامج من عندك عشان مسقطكيش في اعمال السنه بجد ...

ندي بخوف ...: يختاااااييييي انا عارفه اني قعدتي معاك دي هتسقطني والله ... اقول ايه دلوقتي لماما وهي خلاص بتخطط ازاي

بنتها هتبقي أكبر مذيعه في مااسر بعد ما تتخرج من اعلام ... هقولها بنتك مستقبلها في كليه الرقص الشرقي ...!

عز الدين بغضب حقيقي ...: نددددي حتي لو بتهزري متقوليش الكلاااام دااا فاااهمه ...

ندي بخوف شديد وخضه من غضبه ...: انا بهزر والله انا اسفه ... حاضر مش هقوله ...٢٤

جرت ندي مسرعةً من أمامه وهي تبكي بخجل شديد ... خرجت من الكليه بأكملها لتتجه الي حديقة الجامعه وهي تبكي بشدة وخجل لما نطقت به ولما أخبرها به عز الدين ... هي تعلم انها غبيه تقول أي شيئ لأنها تمزح وهي معتادة علي هذا ولكنها لم تكن تعرف أن معيدها قد يغضب بسبب كلامها هذا ... بكت دون إرادة ليس حزناً بل فقط من الخجل ...٢

ثواني وسمعت أصواتاً تأتي من أمامها ...
رفعت عينيها لتُصدم بمجموعة من الشباب
تقف أمامها ...+

أحد الشباب بمعاكسه ...: احيييه يا ابني
القمر دا بيعيط ... مين بس زعلك يا قمر
واحنا نقتلوه ...

الشاب الآخر بمعاكسة ...: هي دي عيونك ولا
لانسز يا موزه ...!

ندي وهي تقوم من مكانها بغضب دون
إنتباه لأي أحد ...: جراااا اييييه يا رووووح
اممممك انت وهووووووووو انتو مفكرين
اني كيوت وهسكتلكم لاااااا وربنا لهعرفكم
وهبيتكم في السجن يمتحرششيييين ....
الحقونااااي متحرشيين الحقونااااي يا
أمن يا اااامنن ...٣

اتجه إليها أمن الجامعه بسرعه ليهرب
الشباب من أمامها قبل أن يقبض عليهم
....+

ندي بضحك وتصفير دون إنتباه لمن يراقبها
...: فووووووو هههههههه عشان بس تبقو
تعملوا عليا روشين بروح اهاليكم
هههههههه+

عز الدين من خلفها بضحك شديد ...: برافو
عليكي بجد هههههههه

ندي بخضه والتفات ...:
احيييييييييييييييية انت شوفتني يا
دكتور ...!!

عز الدين بضحك شديد ...: هههههههه لا بجد
طلعتي ب١٠٠ راجل يا ندي برافو عليكي
قال وانا اللي كنت جاي انقذك منهم ...

ندي بمرح وقد تناست كل شيئ ...: تنقذ مين بس محسسني أننا في فيلم ... وانا في منطقه مقطوعه يا دكتور احنا في جنينه الجامعه عادي دا انا لو صفرت الشعب المصري كله هيتلم علي العيال ولاد الههه دول ...

عز الدين بضحك ...: هههههههه مجنونة والله يا ندي ...

ندي بخجل وقد تذكرت كل شيئ لتردف بخجل ...: دكتور ... احم ... اوعي تكون ناوي تشيلني مادتك ... أصل انا لو استنيتك تتقاعد عشان انجح في مادتك هستني ١٠٠ سنه كدا وانا مش حمل اني اقعد في الكليه ترم كمان وخصوصا ان الأسانسير عطلان وهم مش مراعين واحده مسنه زيي وبيطلعوني الدور السادس يبشه ...

عز الدين بضحك ...: لا متخافيش مش هتشيليها هههههههه

ندي بزفير ...: الحمد لله انا كدا اطمنت علي مستقبلي ... منه لله قاسم امين اللي نادي بتعليم المرأة واحنا اصلا ملناش الا المطبخ ...

عز الدين بضحك ...: طب يلا يا هبله عشان محاضرتي هتبدأ بعد ٥ دقايق ...

ندي بمرح ...: طب اشتا اووووي وبالمرة عشان اركب في اسانسير الدكاترة معاك بدل الشحطته دي ...

عز الدين بضحك ...: ماشي يلا ...٣

صعد كلاهما الي المدرج ليبدأ عز الدين شرح مادته وهو لا ينظر الا لمن سرقت نظره بعيونها الزمرديه المضيئه ...+

وعلي الناحيه الأخري في القاهرة ...+

اسلام وهو يتجه بكرسيه المتحرك خارج المستشفي الي سيارته وخلفه والدته تحمد الله علي خروجهم من المشفي بخير دون أن يصاب إبنها بشيئ ...+

اسلام وقد وصل الي سيارته الغاليه ليردف بجمود لوالدته ...: خلاص يا ماما كدا كل العفش والحاجه بتاعتنا اتنقلت ...!!

ماجدة بإيماء وفرحة ...: أيوة يا حبيبي في شقه حلوة اووي في ميامي علي البحر علطول ...

اسلام بإيماء وعدم اهتمام ...: تمام يلا ...١

ركب اسلام ووالدته السيارة ليقودها السائق حيث موطنهم الجديد وبدايتهم الجديدة في الأسكندرية عروس البحر ... ودع اسلام

القاهرة وهو ينظر لها بحزن شديد علي حبيبته التي تركته وكسرت قلبه بشدة وما زال حتي الآن لم يجبر ... لماذا تركتيني يا روان لماذا ...

نزلت دمعه منه ليمسحها بسرعه وهو يتنهد بحزن شديد علي قلبه الذي رغم آلآمه ما زال يعشق روان وبشدة كأول يوم عشقها فيه ... للأسف لم ينساها فهي اول من يدق لها قلبه وبشدة ... تعهد بالإنتقام من آدم ... فهو من خطفها منه وهو من دمر حياته ومستقبله ... يجب عليه أن يرد له الصفعه مرتين ...٤

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

+~~~~~~~~

ومن أجلك فقط ...سأحبكالف مرة أخري

+□□♥□□
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

_ يعني اييييه يا علاااااا تتجوزو من

وراااياااا يعني اييييييييه ...!!+

كانت تلك والده علا من نطقت بهذا ...+

فارس وهو ينظر لها بضيق ...: حضرتك كنتي

كل شوية تقريبا تأجلي الخطوبة ... لحد اخر

مرة لما رمتيلي الشبكه انا خلاص معدتش

قادر استحمل يا حماتي انتي ليه عاوزة

تبعدينا عن بعض وخلاص ...!!

علا هي الأخري بضيق ...: انا بحب فارس يا

ماما وعرفت أن حضرتك تقريبا كنتي

مخططه مع طنط فريدة اني اسيب فارس

عشان اتجوز ادم باشا الكيلاني ... بس انا

عاوزة اقولك يا ماما اني عمري ما هسيب

فارس ابدا ... انا اللي قولتله نتجوز حتي لو

من وراكي وبابا وافق ...+

ام علا بغضب ...: يعني خلاااص يا علاا
اتجوزتو خلاااص .. ليه يا بنتي لييييه انا
كنت هجبلك آدم باشا بذات نفسه عاارفه
يعني اييييه آدم باشا ...؟!!

علا بغضب وهي تمسك يد فارس الغاضب
هو الآخر من حديث تلك المرأة ...: انا ماشيه
يا ماما راحه بيت جوزي اللي بحبه من وانا
في الحضانه ... آدم باشا مش ليا ولا عمري
هحبه حتي نص الحب اللي حبيته لفارس ...
عن ازنك وانتي اكيد عارفه مكان شقتي لو
حبيتي تزوريني في بيت جوزي تنوري ...٧

قالت جملتها وسحبت فارس خلفها وخرجت
من قصرها وهي تبكي بشدة علي والدتها
التي لا يهمها سوي المظاهر فقط ... لا يهمها
شعور ابنتها أو أي شيئ ...+

فارس بحب وهو يدخلها سيارته البسيطه ...:
متزعليش يا حببتي انتي عارفه والدتك طول
عمرها كدا انا حتي لما جيب اخطبك كنت
عارف اني هترفض لولا باباكي وافق عليا
عشان شاف فيا الشاب الطموح اللي
هيعرف يسعدك ...

علا بحب هي الأخري ...: وانا طول عمري
مؤمنه بيك يا فارس وعمري ما حبيت ولا
هحب غيريك ... بحبك من تالته اعدادي يا
حمار ...

فارس بضحك ...: هههههههه مجنونة والله ما
انا عشقت مجنونة هههههه١١

وهنا أُسدلت الستاره علي قصه حب فارس
وعلا التي اكتملت بعشقهم رغماً عن
الجميع ... ليعيش الإثنان حياة جميله مليئه
بالحب والود والعشق الذي يقدمه فارس

لحبيبته .... كان يأتي من شركته الصغيره التي أسسها للغزل والنسيج ليجد حبيبته تعد له الطعام بحب وود ... كبرت حياتهم معاً وكبر إسم فارس معها وأيضاً يوماً بعد يوم كبرت شركته لتصبح من أكبر شركات الغزل والنسيج في الوطن العربي ويصبح إسم شركة العُلا من أكبر الأسماء في عالم الغزل والنسيج ... وكبر أيضاً حب فارس لعلا ليأتي بأول رزقه وهو أول مولود لهما(إيهاب فارس الدسوقي)٩

معلش انا قدمت الأيام في حته علا وفارس وابنهم بس عشان دورهم انتهي في الروايه علي كدا وكان لازم اختم ... □♥15□

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

+~~~~~~~~

ولحُب النمر ألف معني آخر ... □♥2□
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

وجاء الصباح علي تلك الجزيرة معلناً بداية
عشق جديد ينمو بين روان وادم ...+

فتح آدم عيونه ببطئ لتظهر خضراواتيه
بشكل أكثر من رائع كإخضرار الزرع بعد
المطر .... نظر إلي تلك النائمه بجانبه عاريه لا
يظهر منها سوي كتفيها المرمريتين
الممتلئتين وعنقها الأبيض الناصع وجزء
بسيط من فتحة صدرها ...+

تأملها آدم بإبتسامه كبيرة وهو يلعب في
شعرها الطويل ويشتم رائحه الياسمين
خاصته ببطئ وعشق ...+

ثواني وفتحت روان عيونها بوهن لتتفاجئ به
عاري الصدر يمسك شعرها ....

روان بصراخ وقد نست كل شيئ ....:
عاااااااااااااااا أنت مييين عاااااااااااااااا ...

آدم بضحك ...: اهدي يا مجنونة انا جوزك آدم ...

روان بتنفس وقد تذكرت كل شيئ ... لتردف بخجل ...: معلش يا آدم نسيت انك جوزي والله ...

آدم بضحك وهو يقترب منها بخبث .....: صباحية مباركة يا مرات النمر ....

غمز لها لتحمر وجنتيها بخجل شديد ...

روان بخجل شديد ...: آدم انت قليل الادب بجد ...

آدم بضحك .....: انتي مجنونة انا جوزك مش شاقطك هههههه

روان بخجل وهي تحاول سحب الغطاء علي جسدها بخجل ...: دور وشك يا آدم كدا عيب انت بتبص علي إيه ...

آدم بضحك ووقاحة ...: ببص علي الملبن يا ملبن انت ...

روان بشهقة وخجل وهي تشد اللحاف علي وجهها بخجل ...: يا قليل الأدب يا سافل ...

آدم وهو يعض شفتيه بوقاحة وخبث ...: انتي لسه متعرفيش قله ادبي يا روان ...

قال جملته وسحب الغطاء من عليها وإنقض عليها مجدداً كالنمر في سلسله عشق أخري لا تنتهي ...١٣

وبعد ساعات أخري ....+

فتحت روان عيونها للمرة الثانيه لتجده نائماً ... اقتربت هي منه بحذر تتأمله بحب شديد ينمو في قلبها يوماً بعد الآخر لخاطفها هذا ومعذب قلبها ... إستلقت بحذر علي عضلات بطنه العاريه وهي تتأمله بحب شديد ...

تذكرت اول يوم خطفها فيه كيف كانت
نظرتها له وخوفها منه ... تذكرت كيف كانت
معاملته لها في تلك الشقه التي خطفها بها
...وايضاً قصر عائلته وكيف عاملها كالخادمه
به ... تاره يضحك علي كلامها ويقترب منها ...
وتارة أخري يبتعد عنها في القصر ... تذكرت
اليوم المشئوم الذي هربت به ليعاقبها آدم
أشد العقاب ... لماذا هو قاسي هكذا ... هو
لم يتغير بعد ما زال قاسياً يخيفها ولكنها
عشقته رغماً عنها من أول يوم خطفها به
وقلبها تحرك من مكانه ليدق بإسمه ... لم
تتوقع أو يأتي حتي ببالها يوماً أن آدم الكيلاني
قد يعشقها أو يدق قلبه من اجلها فهي
عاهدت قسوته وعذابه وخوف الآخرين منه
... ولكن في داخلها يعلم انه طفل صغير يريد
أن يعيش حياته ولكنه لا يعرف كيف ...
بداخله طفل صغير يضحك علي جنونها

ويعشقها ولكن غروره وكبريائه يمنعه من
أن يكون ما هو عليه من هذا الطفل ...+

استندت روان بذراعيها علي عضلات صدره
البارزة واقتربت منه لتردف بعشق ...: اوعدك
يا آدم أني هحطملك غرورك وقسوتك دي
وهخرج الطفل اللي جواك ... اوعدك هتبقي
آدم جديد علي ايدي يا نمر ..+

قالت جملتها وقبلته بخجل شديد علي
طبعه الحسن البارزة في فكه البارز ...+

ثواني وقامت من مكانها بخجل واتجهت نحو
الحمام تأخذ دوشاً ...+

دقائق وخرجت روان وهي ترتدي بلوزه وردية
اللون مفتوحه الكتفين والصدر علي بنطالها
الجينز الذي انت به فلا يوجد غيره محتشم
ترتديه اسفل تلك الملابس المفتوحه ...

ولكن تلك الملابس البسيطه أظهرت
تفاصيل جسدها ومنحنياته بشكل خرافي
....+

١١

اتجهت روان لتُسرح شعرها البني الطويل
وتفرده ليصل لآخر خصرها ويكمل الصورة
جمالاً وروعة ...+

روان وهي تتجه الي آدم النائم لتوقظه ....: آدم
..!! يا ابني قوم احنا بقينا الضهر ....

آدم وهو يفتح عيونه بوهن لتظهر خضراواتيه
اللامعتين بشدة ...+

روان بمرح ....: صباح القمر يا توم كروز قلبي
...

آدم بضحك وصوت رجولي طاغي ....: مجنونة
والله يا حببتي ...+

ثواني وقام من مكانه ليُصدم بشدة وهو ينظر
لتلك الأسطورة من الجمال والأنوثة أمامه
تتجسد في تلك الفتاه فقط ...+

آدم بخبث ...: دا يا صباح القمر اووووي يعني
...

روان بضحك ...: اقل حاجه عندي يا نمر ...+

ضحك آدم بخفوت علي كلامها ثواني وقام
من مكانه واتجه الي الحمام ليأخذ حماماً
بارداً في هذا المناخ الحار في الجزيرة ...+

خرج بعد قليل وهو عار الصدر ويضع
منشفةً فوق رأسه والأخري حول خصره ...

روان بشهقة وخجل وهي تضع يدها علي
عيونها ....: انت ازاي تطلع كدا يخربيييييييتك
...

آدم بضحك وخبث وهو يقترب منها ...:
مكسوفة من جوزك ولا ايه يا روان ...

روان وهي تضع يدها علي عيونها بخجل
شديد ...: لا مش مكسوفة بس ألبس اي
حاجه عشان متاخدش برد ...

آدم بضحك ...: ولما انتي مش مكسوفة
مداريه وشك ليه ...!

روان بمرح وهي ما زالت تضع يدها علي
عيونها ...: عندي فيروس كورونا بالبشاميل
ولو ممشتش من قدامي هعطس في وشك
يا آدم ...

آدم بضحك ...: هههههههه مجنونة والله يا
روان ...٢٤

اتجه آدم ليرتدي بنطاله وروان ما زالت
مغمضه العينين ...+

آدم بضحك ...: فتحي عينيكي يا بنتي انا خلاص خلصت ....

روان وهي تفتح عيونها لتتفاجئ به يقف عاري الصدر فقط يرتدي البنطال ... لتشهق بشدة مجدداً وتضع يديها علي عيونها ...

روان بغضب ...: انت فرحان بعضلاتك يعني كل شوية توريهاني ...

آدم بضحك وخبث ...: دا علي اساس ان انتي مشوفتيهاش امبارح ....

روان بخجل ...: انت قليل الادب علفكرة ...+

ثواني ودق باب الغرفة ...+

الخادمة من الخارج بأدب ...: Kahvaltı hazır, efendim...

(الإفطار جاهز يا سيدي)

آدم بأمر ...: Gün boyu hiçbirinizi altta

veya adada görmek istemiyorum ...

anlıyor musunuz !!

(لا اريد ان أري أحداً منكم في الأسفل او في

الجزيرة طيله اليوم ... هل تفهمون !!)٤

روان بإستغراب وعدم فهم ...: ايه اللي انتو

بتقولو دا انت مشغل يهود معاك ولا ايه

اللغه دي اوعي تكون بتشتمني يلاا ...!

آدم بضحك ...: هههههههه دا تركي يا هبله

وبقولها تجهز الفطار ....

روان بصدمة ...: تركي الله والنبي يا آدم

سيبني ارد عليها انا بعرف اتكلم تركي برضه

...

آدم بضحك ...: واتعلمتيه فين ...!!

روان بثقة ...: من مسلسل الأزهار الحزينه والنبي سيبني ارد عليها ...

آدم بضحك ...: هههههههه مجنونة والله يا بنتي هههههههه ... يلا ردي ...

روان بمرح ...: افترااا والله وبالله افترااا يا مسعودة ...

انفجر آدم ضاحكاً بشدة من تلك المجنونة التي لن تتوقف عن جنونها أبداً ...٥٣

آدم بضحك ...: هههههههه هو دا التركي بالنسبالك هههههههه

روان بمرح ...: عشان تعرف بس أن مش لوحدك اللي بتعرف تتكلم لوغات انا بس سايباك تاكل عيش ...

آدم بضحك ...: هههههههه لا معاكي حق فعلا هههههههه

روان بمرح ...: وانت بقي معاك كام لغه علي التريقه اللي بتتريقها عليا دي ...!

آدم بثقه وغرور ...: ١٠ لغات ...

روان بعدم استيعاب ...: أيوة يعني كام ...!

آدم بضحك ....: ١٠ يا بنتي مالك هههههههه

روان بشهقة ...: كاااااام ...!!!

آدم بضحك ...: شوفتي بقي شكلك بقي وحش هههههههه

روان بضحك ...: قال وانا اللي فرحانه بلغه فيفي عبدة اللي بتكلم بيها دي ... علي كدا يا آدم انت لو قدمت في اي شركة هتتقبل وشش من غير وسطة ...

آدم بضحك ...: اقدم في ايه انتي عبيطه يا بت انتي انا صاحب اكبر الشركات في العالم وتقوليلي أقدم في شركة ...!

روان وما زالت في شرودها ...: كدا ممكن اقدملك في بنك وتبقي محاسب قد الدنيا عشان لما اخد منك فلوس متقوليش انا قاعد علي بنك لانك فعلا قاعد علي بنك ...

آدم بضحك شديد ...: هههههههه مجنونة يا بنتي والله هههههههههه

روان بمرح ...: انا كدا خلاص ضمنت مستقبلي واني مش هيتقالي انتي مرفوضه من الوظيفة عشان هشتغل عندك بعد ما اتخرج انا والبت ميار ....

آدم بجدية ...: ومين قالك بقي اني هسمحلك حتي تشوفي الشارع من انهاردة ...

روان بشهقة ...: وات ...!!

آدم وهو يقترب منها كالنمر لتتراجع روان بخوف فهي ما زالت ترهبه بشدة ...٣

اقترب منها حتي صار أمامها ليردف بجدية وهو ينظر لعيونها ...: انا لو ينفع ادخلك جوة جسمي يا روان هعمل كدا ... لو الطب كان توصل لعمليه ينفع بيها اني افتح جسمي وادخلك جواه عشان محدش غيري يشوفك أو حتي يلمحك انا هعمل كدا ...

روان بخوف ...: للدرجاتي ....!

آدم بإيماء ...: واكتر كمان ... عاوز اعترفلك بحاجه يا روان ... من وانا صغير عندي مرض نفسي اسمه obsessive love ... يعني حب التملك يا روان من وانا صغير متملك بطبعي سواء لألعابي سواء للمركز الأول في

حياتي انا طول عمري الأول يا روان لدرجه ان
المنحه اللي جاتلي من كامبردج منحه كامله
مدفوعة يعني مش انا اللي دافع عشان
اسافر واتعلم هناك ... حتي لما مسكت
شركة ابويا مكنتش عالمية ولا مجموعة
شركات زي دلوقتي انا بنفسي اللي عملتها
كدا من وانا عندي ٢٥ سنة ... انا دلوقتي
عندي ٣٣ سنه والمرض دا بيكبر معايا كل
ما اكبر واللي بحكيلك عنهم دول مجرد
جماد انا إمتلكته ... فما بالك بقي بيكي
وانتي الوحيدة اللي دق ليها قلبي ...١١

روان بصدمة ....: انا اول مرة اعرف كدا ...

آدم بإبتسامة كبيرة حتي ظهرت غمازات فكة
....: وأول واحدة تعرف كدا ... محدش غيريك
عارف اني عندي المرض النفسي دا ....

روان بغضب ....: ثانية كدا هو انت عاوز تمتلكني يا آدم لاااااااااا فين مجلس حقوق المرأة يجبلي حقي يا شورتاااااه ...

آدم بضحك ...: هههههههه مجنونة والله ...١٠

اقترب منها بخبث لتبتعد هي عنه بخجل وخوف حتي التصق ظهرها بالدولاب ...+

اقترب آدم حتي صار أمامها لينزل بوجهه الي أذنها ...

آدم بخبث ...: انا مش لسه همتلكك يا روان انتي خلاص بقيتي ملكي فعلاً ...

روان بغضب وهي تحاول الإبتعاد ولكنه احكم بيده علي خصرها ...: انا ملك نفسي يا آدم ومبحبش حد يقولي كدا عشان انا حُره مش عبده ... عبده موته هههيخوهيخو

آدم بضحك ...: هههههههه كنت حاسس علفكرة انك مش هتقدري تكملي الكلمه من غير ما تألشي هههههههه

روان بغضب وعناد ...: لا بجد بعيداً عن جناني انا مش عبده عندك يا سي سيد ...

آدم بغرور شديد ....: ومين قالك ان انتي عبده عني بالعكس انتي حبيبة قلبي والمفروض تحسي انك عملتي إنجاز عشان كون إني أحبك واقولك الكلام دا لأول مرة في حياتي يخليكي فخورة بنفسك ...

روان بشهقة وعناد ...: نعاااااام يا سي آدم هو ايه اللي فخورة بنفسك يخربيت غرور اهلك اللي هيفضل فيك دا .... وبعدين تعالي هنا مين اقنعك انك اخطر رجل في العالم واللي هتحبك هتبقي امها داعيالها ....

آدم بضحك وغرور ...: العالم كله عارف انا مين يا روان واقدر اعمل ايه ... انتي الوحيدة تقريباً اللي عايشه في البطيخ عشان انتي متعرفيش مين هو النمر ...

روان بغضب وعناد ...: لا عارفه مين هو النمر ...النمر دا حيوان بيعيش في الغابة والناس بتصطادو عشان يعملو من جلدو مخدات ... انا بقي هعمل من عضلاتك دي بوفتيك يا آدم عشان تبقي تقولي نمر تاني وتتغر اووي كدا ...

آدم بغضب ...: اتلمي يا روان أحسنلك ...

روان بعناد وتحدي ...: مش هتلم يا آدم عشان انت مغرور وتقريبا انت عديت مرحله الغرور دي انت وصلت للنرجسية انك تبقي بتعشق نفسك زيادة عن اللزوم يخربيت غرورك ...

آدم بغضب وصوت عالي ...: مش مغروووور قولتلللك انا بس عارف قيمه نفسي كويس وعارف مين أنا وشكلك انتي اللي مش عارفه انا مين يا روان واقدر أعمل اييه عشان كدا اسكتي فاااهمه ...

روان بغضب هي الأخري وعناد ...: وانا بقي اللي هعرفك انا مين برضه يا آدم واقدر اعمل ايه واوعدك بكرة هتقول عليا انا اللي كسرت غرورك دا وكبريائك اللي انت طالعلي بيهم للسحاب ...

آدم بسخرية ...: طالما مش قد كلامك يا شاطرة متتكلميش ...

روان بعناد ...: ومين قال إني مش قد كلامي .... مش انا زي ما بتقول اول واحدة يدق ليها قلبك يا آدم ...!!

آدم بإيماء وإعجاب من قوتها ...: أيوة ...

روان بتحدي وعناد ...: وانا اوعدك بكرة تقول
برضه انا اول واحدة تكسرلك غرورك
وكبريائك وقسوتك دي اوعدك هحطمهم
عشان نفسك قبل ما يكون عشاني يا نمر ...

آدم بعناد ...: بكرة نشوف يا روان ... بس مش
النمر اللي يتقاله كدا يا حببتي انا بس
سايبك بمزاجي عشان انتي لسه
متعرفينييش ...١٧

قال جملته وسحبها من يدها خارج الغرفة ...

روان بتساؤل ...: هنروح فين ...!

آدم بخبث ...: مكان ميخطرش علي بالك ...

روان بإستغراب ...: ها ...!!

آدم بخبث ...: هوريكي جنه النمر يا روان ...

تعالي بس امشي وانتي ساكته ...١

أخذها آدم خارج القصر بعدما تناولوا الإفطار

واتجه بها الي الهليكوبتر مجدداً ليحلق فوق

جزيرة الآدم ولكن الي مكان لم يخطر حتي

ببال روان ... أين أخذها آدم يا تُري ...!١٣

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

+~~~~~~~~

ماذا لو وقعت بكِ من جديد ...

هلسأحبككالمرةالأولي يا تُري ...!+

وفي المساء بمصر ... تحديداً في شقه عبد الله

الدرويشي+

جلست نعمة امام شاشه حاسوبها تتابع

مسلسلها المفضل ...+
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

ثواني ورن هاتفها بجانبها برقم غير معروف

+...

نعمه بغضب وهي ترد ...: مين ..!

هيثم بتفاجأ من نبرة صوتها علي الناحية الأخري ...: مش نعمه معايا برضه تقريباً..!

نعمة بغضب ...: أيوة زفته معاك انت ميين ...!

هيثم بهدوء ...: انا هيثم ايمن خليفه اللي انتي ادتيله الكارت بتاعك من يومين عشان ارن عليكي ...

نعمة بتذكر وخجل ..: أيوة أيوة بشمهندس هيثم ازي حضرتك ...

هيثم بهدوء ....: كويس ... دلوقتي أقدر اعرف حضرتك جبتيلي عنوان بيت آدم الكيلاني ولا لأ ...!!!

نعمة بإيماء ...: أيوة ثواني ...٢

أخرجت نعمه من حقيبتها ورقه ما ... واملته العنوان ...

نعمه بتكمله ...: بس انت ناوي تعمل ايه يا هيثم ....!

هيثم بغضب ...: ناوي اقتله ...

نعمة بغضب وصراخ ...: هو انا مشششش قولتلك دا بالذات محتاج تفكير وعقل وانك متندفعش كدا ... دا النمررر عارف يعني ايه آدم النمرر ...

هيثم بغضب ...: يعني يخطف اختي ويتجوزها غصب وبكل برود يجبها البيت ويقول انها بتحبه وعاوزاني اسكت ... انا مش هقتله بس انا هخلص علييييه ...

(حمادة هلال ريكت لاف يا هيثم)

نعمة بغضب .....: قبل ما تعمل كدا اصلا
هتلاقي نفسك ميت دا علي اساس أمن
القصر هيسمحلك تدخل يعني ...!

هيثم بغضب ...: اومال عاوزاني اعمل ايه ...
اقف بتفرج من بعيد علي اختي وهي
بتتعذب علي ايديه ..!

نعمة بتفكير ...: بص يا هيثم الموضوع دا
بالذات مش سهل وحتي لو بلغت البوليس
هيقولهم مراتي واحتمال يجبرها تقول انها
مراته وبتحبه كمان ... عشان كدا انت محتاج
تفكير كتير قبل أي خطوة ...

هيثم بغضب وهو يضع يده علي رأسه بألم
...: انا تعبت والله حببتي واختي ضاعو مني
انا بجد تعبت ...

نعمة بشفقة وحزن ...: متزعلش يا بشمهندس أن شاء الله تلاقي حبيبتك وترجع اختك تاني ... انا هساعدك زي ما وعدتك وهقف جنبك لحد ما تلاقي الأتنين ...

هيثم بحزن ...: يا رب يا رب ...

نعمة بشفقة ...: وطنط ام روان إيه أخبارها دلوقتي ...!!

هيثم بحزن ...: بتحاول تبينلي انها كويسه بس هي مبتبطلش عييط وبكاء علي بنتها وبنت اختها ... صمت ليتابع بدموع ... حرفيا البيت من غير وجودهم وحش اووي وضلمه اووي وللأسف انا اللي بغبائي ضيعت الاتنين ...

نعمة بحزن كبير هي الأخري ...: متحملش نفسك فوق طاقتها يا هيثم ... أن شاء الله فترة وتعدي ...

هيثم بهدوء رغم دموعه ...: أن شاء الله ... يلا معلش عطلتلك سلام وشكراً لمساعدتك ...

نعمه بسرعة ...: استني ثانية ...

هيثم بإستغراب ...: خير ...!

نعمة بتوتر ...: هو انا ينفع اجي ازور طنط أم روان وأطمن عليها ...!

هيثم بإبتسامة رغم آلامه ...: تنوري في أي وقت ...

نعمة بمرح ...: بس اوعي تعمل فيا الحركات النص كم بتاعه الأفلام دي اللي هي امي في الأوضه تعالي شوفيها ...

هيثم بضحك رغماً عنه ...: انا مش مراهق علفكرة وعلفكرة انتي اكبر مني يعني لو هقول كدا يبقي هقول لبنت أندر ايج مثلاً هههههههه

نعمة بمرح ...: يا عم انت تقعد ساكت اصلا بالكآبة بتاعتك دي مفيش بنت هتعبرك ...

هيثم بإبتسامة وهو يتذكر من خطفت قلبه ....: مش عاوزهم يعبروني انا مكتفي بواحده بس ...

نعمة بسخرية ...: طب اسيبك بقي مع المُحن بتاعك دا واقفل انا عشان البطل مات في المسلسل بسببك يا غم ...

هيثم بضحك ...: هههههههه ماشي سلام ...١٣

اغلقت نعمه معه الخط وجلست تكمل متابعة المسلسل ....+

وعلي الناحية الأخري في قصر العِمَري ...+

نظرت للورقه التي في يدها بصدمة كبيرة ... كيف يفعل هذا بي كيف يخبئ تلك الورقه ...!!+

اسراء بشهقة وهي تقرأ ورقه التعريف الخاصه بها لتجد إسمها وعنوانها مكتوب ...: يعني انا اسمي إسراء ... معقول هو عارف حقيقتي وخبي عليا ...!!!+

صعدت الي غرفته منذ قليل تبحث عنه لتسأله عن شيئ ما ... لتتفاجئ بتلك الورقه علي موضوعه علي التسريحه الخاصه به ... فضولها أخذها لمعرفه ما في تلك الورقه ويا ليتها لم تعرف ... تفاجئت اسراء بمعلومات عنها في تلك الورقه كل المعلومات الخاصه بها ...+

اسراء بفرحة ...: يعني انا الحمد لله ليا بيت وعيله واسمي إسراء مش ملاك ... انا لازم امشي من هنا ...+

لم تكمل جملتها حتي وجدت من يخرج من الحمام ... لتشهق بشدة ...٦

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

+~~~~~~~~

روان انهاردة □□□□□+

٢٥

٢٢

١٢

٤٥

+MAFIA □

واصل قراءة الجزء التالي
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

الحلقة التاسعة والعشرون□♥□□

الحلقة التاسعة والعشرون ...□♥2□□

اسراء بفرحة ...: يعني انا الحمد لله ليا بيت وعيله واسمي إسراء مش ملاك ... انا لازم امشي من هنا ...+

لم تكمل جملتها حتي وجدت من يخرج من الحمام ... لتشهق بشدة ...

خرج وليد من الحمام وهو يضع منشفه حول خصره فقط تاركاً جزعه العلوي ...+

وليد بتفاجئ ...: ملاك ...انتي بتعملي ايه هنا !!...

اسراء بشهقة وخجل وهي تبعد وجهها للناحيه الأخري ...: اييييه دالللللللل البس حاجه يلهووووي ...

وليد بضحك ...: علفكرة انتي اللي اقتحمتي الأوضه بتاعتي تقريبا لو مش واخده بالك ...

اسراء بخجل ...: انا ... انا ... ثواني وتذكرت تلك الورقه بيدها لتدير وجهها إليه بغضب شديد ...

اسراء بغضب ...: أنت ازاي تكدب عليا وتداري عني الورقه دي ...!!

وليد بتفاجئ وصدمة في نفس الوقت ...: انتي جبتي الورقه دي منين ...!!

اسراء بغضب ...: كانت هنا يا استاذ وليد إظاهر إن ربنا رايدلي إني أكشف حقيقتك قبل فوات الآوان عشان اعرف قد ايه انت كداب وقذر ...

نظر لها وليد بغضب شديد أخافها بشدة ...
ثواني وإتجه إليها بغضب لتخاف هي
وتتراجع بخوف للوراء ...

وليد بغضب شديد وهو يسحب الورقه من
يدها ليقطعها بغضب أمام عيونها ...

اسراء بصدمة وخوف من عيونه التي تحولت
في ثانيه من الأزرق الداكن الي الأسود ...٤

وليد بغضب وعيون سوداء ...: انا كنت لحد
دلوقتي متعاطف معاكي يا اسراء ... لكن
هتشتميني وتقلي أدبك عليا همحيكي من
علي وش الأرض ... فاااااااااهمه ...

اسراء بإيماء وخوف شديد ...: فاهمه فاهمه
... ثواني واردفت بصدمة ... انت ... انت كنت
عارف فعلا انا مين ...!!

وليد بإيماء وغضب ...: أيوة كنت عارف ...
وعارف أن اسمك إسراء مش ملاك ...

اسراء بغضب وخوف في نفس الوقت ...:
وازاي متقوليش يا وليد باشا ... انا ... انا
وثقت فيك وقبلت اني ابقي عندك المدة
دي عشان كنت فاكراك ... كنت فاكراك
شخص طيب ...

وليد بضحك وخبث ...: شخص طيب ...!!
طب يا حلوة ودا يثبتلك إنك هبله
ومينفعش تثقي في اي حد بسهوله كدا .....

اسراء بصدمة وغضب ...: انا ... انا مش
فاهمه طب لييييه تخبي عني كل داا
لييييييه ....!!

وليد بغضب شديد وهو يقترب منها بعيون سوداء للغاية ... لتتراجع هي بخوف شديد للوراء ...+

وليد بغضب شديد ...: وأقسم بالله يا اسراء لو عليتي صوتك عليا تاني لهتتمني تموتي قبل ما تشوفي انا هعمل فيكي ايه ....

اسراء بخوف شديد وصوت متردد خائف ...: طب .. طب ممكن لو سمحت تبعد ...١

رمقها وليد بنظرة أخافتها بشدة ... ثواني وابتعد عنها بغضب شديد ...+

اسراء بخوف ...: انا ... انا عاوزة أمشي لو سمحت ... عاوزة اروح لعيلتي ...+

نظر لها وليد بخبث شديد ... ثواني وأردف بخبث ...: ومين بقي قالك يا حلوة إنك هتخرجي برة القصر دا من انهاردة ...!!

اسراء بصدمة ...: اييييييية ...!!!

وليد بخبث وهو يري صورة دارين أمامه ...:

انتي من انهاردة محبوسة جوة القصر دا ...

صمت ليتابع بعيون غاضبه بشدة وهو يتذكر

تلك الحيه ليردف بغضب وصوت عالي ...

ورحمه ابويا يا اسراء هتتمني الموت قبل

حتي ما تفكري تخرجي برة القصر دا ...

اسراء بصدمة وغضب وخوف ...: انت

بتقووول ايه ... انت بتحبسني يا ولييييد ...!

وليد بإيماء وغضب ....: أيوة بحبسك يا ملاك

... صمت ليتابع بخبث ... ولا اقولك يا اسراء

أحسن ...!+

نظرت له إسراء بإستحقار شديد وغضب

كبير .... ثواني وصفعته بشدة وغضب ...

لينظر وليد لها بصدمة ثواني ما تحولت لغضب شديد يفتك بالأخضر واليابس ...١٢

وليد بغضب وهو يقترب منها بغضب شديد لتتراجع هي للوراء بخوف شديد ...: إيه اللي انتي عملتيه دا ...!!

اسراء بخوف وبعض الغضب ...: عشان انت انسان زباله وقذر ورحمه ابويا وامي انا يا وليد ما هتشوف وشي تاني وهبلغ عنك ...+

قالت إسراء جملتها ودفعته بغضب وخوف رغم قوتها الصغيره وجرت مهروله من أمامه رغم أن قدمها مكسورة ...+

نظر وليد في أثرها بخبث وابتسم بمكر وهو يعلم ما سيحدث ...+

اتجه وليد خلفها وهو يحكم المنشفه حول خصره ...

خرج من الغرفه ليجدها تحاول الجري
بصعوبه في الممر أمام غرفته ...+

وليد بخوف حقيقي عليها تلك المرة وهو
يراها تقترب من السلم ...: ملاااك استني ...
حاااااااسبيييييي ...+

ولكن قد فات الآوان بسبب خوفها منه جرت
إسراء رغم كسر قدمها علي السلم لتسقط
من علي الدرج من الدور العلوي الي الأسفل
وتقع مغشياً عليها ...٢

اتجه وليد مسرعاً الي الدور السفلي وقلبه
يكاد يخرج من مكانه من الخوف ... نزل الي
الأسفل بسرعه وأدار جسدها إليه ليجد
الدماء تخرج من رأسها ... حملها وليد دون
تفكير الي غرفته بسرعه وخوف حقيقي
عليها تلك المرة ...+

ثواني وأخرج هاتفه ليردف بأمر وغضب

للطبيب ...: خمس دقايق وتكون هناااااا

فاااااهم ...+

اغلق الخط في وجهه واتجه بسرعه ليرتدي

ملابسه علي عجاله ...+

دقائق وخرج من غرفة الثياب ليقف بجانبها

يحدق بها فقط ويتأمل بها .... لا يدري لما

ولكنه لم يردها أن ترحل بعيداً عنه .... لا

يدري هل بسبب برائتها ام ماذا ولكن ما

يعلمه فقط هو أنه لا يريدها أن تذهب من

هنا بعد الآن ... فما رأي القدر يا تري ...!!٢٥

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

+~~~~~~~~

الكثير متزوج ... لكن القليل من لديه شريك

حياه□♥□□+
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

فتحت عيونها بوهن للمرة الثانيه لتتذكر ما حدث لها في لحظه واحدة إنقلبت حياتها رأساً علي عقب من سعادة الي حزن .... كانت تتمني أن تعيش معه أجمل أيام حياتها ولكن أين هو الآن ...+

قامت رحمه من علي سريرها في المستشفي بسرعه وحزن شديد .... لتتجه الي غرفته بسرعه ...١

فتحت الباب ودلفت لتنفجر باكيةً وهي تري أحمد ينازع الموت في غيبوبته تلك ... بكت بشدة وإنهيار لتتجه الممرضه إليها بشفقه ...+

الممرضه بحزن ...: يا مدام مينفعش كدا انتي لازم تبقي قوية عشانه حتي مش عشانك ... هو دلوقتي سامعك وبيستقوي

بيكي بلاش الضعف دا عشان هيأثر فيه قبلك صدقيني ...

رحمة ببكاء شديد وإنهيار ...: أحمااااااد فووووق بالله عليييك فووووووق ... حرااام عليييييك لييييه تروح في غيبوبة لييييييية ...

الممرضه بحزن شديد ...: استغفري ربنا يا هانم مش كدا ... إن شاء الله يقوم بألف سلامه ...

رحمة ببكاء شديد وهي تتجه إليه لتمسك يده بحزن شديد ...: ابوس ايديك يا احمد انا بحبك عشان خاطري فووووق عشان خاطري ٢...

دلف الطبيب في تلك اللحظه ليردف بأمر وغضب للممرضة ...: مينفعش كدا يا ريت تطلعيها برة ...

الممرضه بإيماء ...: حاضر يا دكتور ...+

اتجهت الممرضه الي تلك المغيبه عن الواقع وعن دخول الطبيب حتي الي الغرفه هي فقط تريده هو ... تريده أن يستفيق من أجلها ...+

الممرضه وهي تمسك يدها بشفقة ...: اتفضلي يا هانم معايا عشان كدا في خطر علي المريض ... هو لسه طالع من العمليات مينفعش كدا ....

رحمه ببكاء وإنهيار ...: هو هيفوق أمتي بقيييييييي ...

الممرضة بحزن ...: معرفش والله ... بس ... بس إدعيله ...+

اتجهت رحمة معها الي الخارج وهي تبكي بشدة وإنهيار علي ما حدث لها بين ليله

وضحاها كانت سعيدة معه تعترف له بحبها ... والآن ماذا ... أصبح راكداً علي سرير في المستشفي في غيبوبة لا تعلم مداها ...+

خرجت رحمة وجلست علي كرسي في الطرقة وهي تبكي بشدة وانهيار وبداخلها يموت حزناً علي حبيبها الفاقد الوعي .. ثواني وقامت رحمه من مكانها بوهن وتعب واتجهت الي الطبيب لتسأله عن حالة أحمد ...+

الطبيب بأسف ...: كل اللي أقدر أقولهولك يا مدام إن الخطبه أثرت جامد علي الجمجمة وفي ... وفي احتمال تبقي الغيبوبة دي من النوع طويل المدي للأسف ...+

رحمه ببكاء وإنهيار ...: طب ... طب لييييه ... لييييه ...

الطبيب بأسف ...: أنا آسف جدااا ...+

قال الطبيب جملته ورحل تاركاً تلك
المسكينه تعاني بشدة وألم يكاد قلبها أن
يموت من البكاء والحسرة ...

ولكن في نفس الوقت لا تعلم لماذا ولكنها
شعرت ولأول مرة أنها يجب أن تتحمل
المسئوليه من أجله ... شعرت أنها يجب أن
تحل محله تلك الفترة ... بكت بشدة بداخلها
ولكن أيضا الحياه تتطلب منها أن تكون قوية
...+

قامت من مكانها ببكاء وإصرار ... واتجهت
خارج المستشفي الي الفيلا لتطمئن علي
إياد ...+

رحمه وهي تتجه خارج المشفي لتردف بقوة
وهي تنظر لغرفه حبيبها ...: اوعدك هبقي

قوية عشانك ... اوعدك هتفوق تلاقي كل حاجه زي ما سيبتها واحسن كمان يا حبيبي اوعدك بكدا ...٤

بكت بشدة وهي تتجه الي السيارة ليقودها السائق الي المنزل مجدداً .....+

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

+~~~~~~~~

تعالي لومني ريح قلبي وارتاح ... تعالي ياللي نفسي في حضنك ارتاح □♥7□□

أخذها آدم من يدها واتجه بها خارج القصر الي الهليكوبتر مجدداً ... أركبها بها وركب هو الآخر ... ثواني وإنطلقت الهليكوبتر محلقةً في السماء مجدداً ...+
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

روان بفرحة وإعجاب شديد وهي تتأمل الخضرة والبحر في الجزيرة ...: ايه الجمال دا يا ابني انا لو مكانك هعيش هنا علطول ...

آدم بضحك وهو يقود الطائرة ...: إبنك ..!! ماشي يا روان ...

روان بمرح ....: ايه دا انت زعلت طب أقولك نكته ...!

آدم بإبتسامة أظهرت غمازاته ...: قولي ....

روان بمرح ...: مرة واحد عنده مزرعه فراخ تِعب جاله ديك تنفس ...

آدم بضحك ...: انتي مجنونه والله هههه

روان بمرح وهي تنظر له بإعجاب من ضحكته ...: طب اقولك واحدة تانيه والنبي دا انا نادراً ما بشوفك بتضحك ....

آدم بضحك ....: علفكرة انا طول عمري بضحك معاكي ... بس قولي ...

روان بمرح ....: سميرة سعيد عملت محضر إن شنطتها إتسرقت الشرطه مسكت الجاني بعد يومين ... صمتت لتتابع بمرح ... خد دي خد دي كمان والنبي ... عبد الباسط حمودة لما مراته بتولد بيقعد يقول ولادة ولادة ولادة ولادة ولادة ... هههههههه

آدم وهو ينظر لها بإبتسامة ....: أنا بضحك علي ضحكتك إنما النكت بتاعتك سخيفه علفكرة ...

روان بضحك ....: طب آخر واحدة آخر واحدة ... لبنانية بتقول لواحد صعيدي أديش عمرك ... الصعيدي قالها أديش والشعب إيد واحدة هههههه .... طب مرة و ٥

آدم بمقاطعة وغضب ...: وصلنا خلاص يخربيت الرغي بتاعك ..

روان وهي تنظر له بغضب ...: انت تطول اصلا طب والله كنت هقولك نكته حلوة بس خسارة في اهلك ...

آدم بغضب وهو ينظر إليها ....: بصي من الشباك قبل ما افتحه وارميكي منه ...

روان وهي تنظر له بغضب قبل أن تنظر لشباك الطائرة ...: انت عيل نكدي والله يا آدم باشا .... ثواني وتوجهت بنظرها الي شباك الطائرة لتحزن بشدة وهي تري ذلك القلب الذي آراها إياه آدم من قبل ... لتتذكر ما قاله لها في ذلك اليوم انها مستغله ولن تحصل عليه أبداً ...+

آدم وهو ينظر لها بحزن هو الآخر ...: انا عارف انتي بتفكري في إيه ... وعاوز أسألك سؤال واحد قبل ما أوريكي جنه الآدم علي الجزيرة دي .... عاوز بس أسأل سؤال واحد يا روان ويا ريت تجاوبيني عليه ...١

روان بإيماء وحزن ...: قول ...

آدم بعيون سوداء حاول إخفائها ...: مين اللي ساعدك تهربي مني اليوم دا ...!!

روان بغضب ...: انت بتفتح في الماضي يا آدم ...!!! هو دا اللي اتفقنا أننا ننساه ونبدأ من اول وجديد ... صمتت لتتابع بعناد وغضب ... علي كدا بقي انا عندي سؤال .... انا مستغله ازاي يا آدم باشا ... انا استغليت مشاعرك قبل كدا أمتي ...!!! امتي ضحكت عليك وأوهمتك اني بحبك عشان اهرب منك قبل كدا ...؟!!! ما تقووووول ساكت لييييه ...؟!

طب لييييه جلدتني يا آدم للدرجاتي هونت عليك انك تضربني وتجلدني وانت المفروض بتحبني ...!!! رد عليا مش انت اللي فتحت الماضي ...

آدم بغضب شديد .....: عشان انا بصدق اللي شوفته بعيني ... هربتي مني لييييه يا روان ... مين أقنعك تهربي مني وقبلها بنص ساعه بالظبط شوفت في عنيكي لمعه مش بشوفها غير لما أقرب منك ... معني كدا انك كنتي بتحبيني يا رواااان مييييين أقنعك تهربييييي إنطقيييييي ...

روان بخوف شديد وهي تري عيون الجحيم خاصته مجدداً ... لتردف بسرعة ... : مامتك ٥...

وجه آدم نظره مجدداً الي نافذة الطائرة ولكن بعيون أكثر رعباً وجحيماً من تلك العيون ... وفي داخله يتوعد بالكثير والكثير ...٢

أما روان كانت خائفه بشدة من نظراته تلك وعيونه تلك ...+

روان بخوف وتوتر ...: آ...آدم ... انت ... انت كويس ...

آدم وهو يغمض عيونه بشدة ويأخذ نفساً عميقاً حتي لا يخيفها أكثر ... فهي ما زالت لا تدري من هو النمر ...: أيوة كويس ... كدا أقدر اقولك أننا قفلنا الماضي يا روان ...

روان بزفير ...: يا أخي ماضي إيه بس دا لو الماضي البسيط مش هتعمل فيا كدا ...

آدم بضحك وهو يحرك رأسه بيأس من جنونها ....: والله ما حد مهون عليا غير ألشك الرخيص دا يا روان هههههه

روان بمرح ...: طب إيه كدا صافي يا لبن تاني ...!

آدم بإيماء ...: أيوة مش هفتح الماضي تاني ... أوعدك ...

روان بمرح ...: طب يلا روحني من هنا عشان عندي زكريات وحشه مع المكان الملبوس دا اللي كل ما نيجي هنا نتخانق ...

آدم بنفي ...: مش قبل ما أقولك اللي كنت مخبيه عنك ...

روان بإستغراب ...: مخبيه عني ...!!!!

آدم بإيماء ...: أيوة يا روان ... صمت قليلاً ليتابع بصوت رجولي طاغي ... انا بحبك يا

روان ... تقريبا انا وصل بيا الحب لمرحله بعيدة بكتير لدرجه إني خايف آذيكي أو أكرهك فيا بسبب تحكماتي وتملكي اللي انتي مشوفتيش منه غير نقطه في بحر ... انا لحد دلوقتي يا روان بحاول أصبر نفسي عشان مقتلش إبن السيوفي عشان خطبك قبل كدا ... بحاول أصبر نفسي قبل ما أفقع عين أي راجل بصلك قبلي ... صدقيني كل ما افتكر أن في حد عاكسك قبل كدا أو بص عليكي حتي ببقي هاين عليا أجيب قراره وأقتله بنفسي ...٨

روان بصدمة وخوف من كلامه ...: آ ... آدم ...انت ...!

آدم بتكمله وهو يأخذ نفساً عميقاً ...: انا بحبك من اول يوم شوفتك فيه ... لما عرفت بعد كدا إن رجالتي اللي كنت معينهم

يخطفوكي واحد منهم عاكسك انا دمرتله
مستقبله ... لما الجيران في بيتكم إتكلمو
عليكي وخلوكي تعيطي لما كنت بقول
لمامتك وأخوكي إنك مراتي .. انا
مدمرتلهمش مستقبلهم بس ... انا خليتهم
يتمنو الموت وميشوفوهوش ...+

روان بشهقة ...: عملت ايه يا آدم ...
احيييييييييييييييية يخربيتك عملت
اييييييية ...!!!

آدم وهو ينظر لها بخبث ...: بلاش تعرفي يا
حببتي عشان متتصدميش ... صمت ليتابع
بجدية ... بس انا بقولك كدا عشان أعرفك إن
دا جزء بسيط من غيرتي عليكي يا روان ...
نظر لها بعشق ليردف بحب وهو يمسك
يدها ويتخلل بين أصابعها ليضغط بيده علي
يدها ... صدقيني يا روان انتي لسه

متعرفيش غيرتي أو تملكي أو حتي عشقي ليكي ... انا أبعد من تفكيرك بكتير يا روان انا بحاول اكون حنين عليكي بحاول مفكرش في اللي فات ... بس حتي اللي جاي معاكي وانا بشوفك بتتعاملي أو حتي بتتكلمي مع أي حد بعفويتك وجنانك دا انا ممكن حرفياً أقتلك ومش ببالغ وانا بقولك هقتلك ...

روان بخوف ...: انت بتخوفني ليه يا عم انت ...

آدم بعشق ...: مش بخوفك ... انا بس بعرفك جزء من شخصيتي ...

روان بصدمة ...: كل دا وجزء ...!

آدم بإيماء وضحك ...: أيوة جزء ... وجزء بسيط اووي كمان ... انتي لسه متعرفيش النمر يا روان ...

روان بغضب ....: يا دي ميتين ام النمر اللي خنقت أمي بيه ... يا أخي محسسني انك عايش في فيلم الرجل المستذئب بس انت بقي هتبقي الرجل المستنمر ...

آدم بضحك ....: هههههههه مجنونة والله يا بنتي هههههههه ... صمت ليتابع بعشق ... روان ... فاكرة لما قولتلك أن القلب دا هيبقي ملك للبنت اللي بعشقها ...!

روان بإيماء ....: أيوة ...

آدم وهو ينظر لها بحب ....: القلب دا ملكك انتي وبس يا ملكه قلبي ... سامحيني علي إني جلدتك وعذبتك قبل كدا ... انتي الوحيدة اللي ملكتي قلب من لا يرحم يا روان ...١٢

روان وهي تنظر للقلب من شباك الهليكوبتر بإنبهار شديد ...: دا حلو اووي بجد حلو اووووي ...

آدم بإبتسامة أظهرت جماله بشدة ...: حلو بوجودك فيه يا مجنونتي ... قبل يدها ليردف بعشق ... انا بعشقك يا روان ... بعشقك يا مجنونة ...

روان بخجل شديد ...: وانا بحبك يا نمر ... بس انا شوفت المنظر دا قبل كدا علفكرة يعني انت قديم جدااا ...

آدم بضحك ...: وشوفتيه فين بقي ...!

روان بثقة ...: في المسلسل الكوري أيام الزهور ... حتي جونبيو قالها هذا قلبي فإقبليه وعلفكرة بقي كان قلبه اكبر من قلبك ...

آدم بضحك شديد ...: هههههههه علفكرة انتي مجنونة والله هههههههه بجد مجنونة هههههههه

روان وهي تنظر لضحكته بشرود ...: انا مش هبطل جناني دا يا آدم عشان انا بعشق ضحكتك ...

آدم بخبث ...: طب انا رأيي نأجل الرحله بتاعه انهاردة ونروح نريح شوية في القصر اصلك وحشتيني بصراحه ...

قال جملته وغمز لها بوقاحة لتتحول خدودها ووجها بالكامل الي طماطم ...

روان بخجل شديد ...: انت سافل علفكرة ...

آدم بضحك وغمز ...: وانتي لسه متعرفيش سفالتي ... بس انا عشان مؤدب هكمل الرحله ...١٦

قال جملته وقاد الطائرة محلقاً في مكان أبعد بقليل من مكان القلب ...+

دقائق وهبط بالطائرة علي هضبه مستويه .... نزل من الطائرة ... واتجه الي الناحيه الأخري من الطائرة ليحملها وهو ينزلها هي الأخري ...+

آدم بعشق وهو يدير جسدها ناحيه المكان لتشهق روان بإنبهار شديد وهي تري تلك الشلالات والخضرة المحيطه بها في كل مكان بشكل أكثر من رائع ...+

٤٥

روان بشهقة ....: اييييييية الجمالللللللللال دالللللللللللللللاعالللللللللللللللللللل بجد ايه دالللللللللللللللاعالللللللللللللللللللل ...

آدم بضحك وهو يحتضنها من الخلف ...: دي جنه الآدم يا روان ... ايه رأيك عجبتك ...!

روان بإنبهار شديد ...: جميله اووووي بجد يا آدم الجزيرة كلها اصلا احلي من حياتي ...

آدم بضحك وهو يقربها منه من ظهرها ليشتم رائحه شعرها الذي يعشقه بشدة ...: الجنه دي جنتي عشان انتي فيها ... انا لما كنت بكتئب كنت باجي المكان دا دايما بس بعد ما نورتي حياتي يا روان انا ولا مره جيت فيها هنا ...

روان بضحك ومرح ...: فكرتني بإعلان لقد كنت أعاني من صلع الشعر ولكن بعد أن استخدمت شاي دكتور بينج لم اعد أعاني منه شكرا شاي دكتور بينج هههههههه

آدم بضحك علي جنونها ...: هههههههه طب اقولك ازاي كلام رومانسي وانتي مجنونة كدا هههههههه٨

استدارت روان بجسدها لتقف أمامه وتحدق به ولضحكته بعشق شديد ...

روان بحب وهي تلمس وجهه بيدها ليحدق آدم بها بعشق شديد وابتسامة أكثر من رائعة ...

روان بحب وهي تضع وجهه بين راحتي يدها ...: آدم ...

آدم وهو ينظر لبنتيها بعشق ...: نعم يا حببتي ...!

روان بعشق وهي تنظر لجنه عيونه الخضراء ...: انا ممكن اعمل حاجه بس متزعلش مني !..

آدم وهو ينظر لها بإبتسامة أكثر من رائعه ...:
انتي مراتي يا هبله ...

اقترب منها آدم ليقبلها كما ظن أنها تريد ...
ولكن روان باغتته بدفعه جعلته يسقط في
المياه ...٥

روان بضحك وصفير ...: هههههههه تفكيرك
قذر يا آدم بس ألبس المقلب يا معلللللم
هههههههه

آدم بغضب وهو يقوم من المياه ...: ماشي يا
روان الكلب انا بقي هعرفك ...٨

قال جملته وجري بإتجاهها .... لتجري روان
وهي تضحك بشدة ...+

اختبئت وراء شجرة وهي تنظر في كل اتجاه
ولم تراه ...

روان بزفير وهي ما زالت تنظر ...: الحمد لله

هربت منيهم هعهعهع ...+

إستدارت برأسها لتصطدم بصدره العريض

المبتل يحتجزها بين الشجرة ...

روان بشهقة ...: آدم ...!

آدم وهو ينظر لها بخبث وإبتسامة ...: بتعملي

فيا مقلب يا روان ..!

روان بخوف ...: يا أبا احلي مقلب عليك ...

وبعدين انت نمر والنمور تحب الميه ...

آدم وهو ينظر لها بتضيق عينيه بغضب .....:

بقي كدا ...! صمت ليتابع بخبث ... شكلك

كدا وحشك عقابي يا روان ...

روان بشهقة ...: لا لاا اناا....+

لم تكمل جملتها حتي وجدته ينقض علي شفتيها كالنمر الذي ينقض علي فريسته ... ليبتلع شفتيها في قبلة عميقة أطاحت بها لتشهق روان من بين شفتيه بخجل محاولةً الإبتعاد عنه دون فائدة ... أحاط آدم خصرها بيده وهو يقربها منه بشدة وما زال يقبلها ببطئ ... ثواني وتاهت هي الأخري معه في تلك القبلة لتلف زراعيها حول رقبته بعشق وهي تقربه منها .... استمرت قبلتهما لوقت طويل للغايه حتي شعرت روان بحاجتها للتنفس لتبتعد عنه ...

آدم بغضب ...: نفسك قصير اووووي علفكرة ...

روان بشهقة وخجل ...: وانت قليل الادب اووووي علفكرة ...٩

نظر آدم لها بضحك ... ثواني واتجه الي الطائرة ليخرج منها شيئاً ما ...+

آدم بخبث وهو يتجه إليها ليعطيها شيئاً ما ...: خدي إلبسي دا يا حببتي ...

روان وهي تأخذ الملابس منه بإستغراب ... فردتها بإستغراب ثواني ما تحول لصدمة كبيرة ... ثواني وشهقت بشدة وخجل وغضب ...٢٣

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

+~~~~~~~~

ثم أني فُتنت بك ... وتاه الكلام □♥□□+

_ يووووه يا ماما هو كل شوية كلام في نفس الموضوع انتي مبتزهقيييش ...+
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

كان هذا صوت ادهم الغاضب بشدة من والدته التي لا تتوقف عن نفس الموضوع وهو زواج ابنها ...+

صفاء بغضب ...: انا فقدت الأمل فيك خلاص يا ادهم ... حرام عليك يا ابني لييييه تعمل فيا كدا لييييه ...

ندي بمرح محاولةً تلطيف الجو ...: ما خلاص بقي يا ادهم الكلب ما تريح قلبنا وتشوفلك موزة اتجوزها ... ولا عجبك السنجله اللي انا فيها انا وانت دي وكل سنه نتسجل غياب في الفلانتين ...

صفاء بغضب وهي توجه حديثها له .....: انا لسه عند كلامي معاك اللي قولتهولك الصبح يا ادهم ... انا مش هتكلم معاك تاني الا لما تريح قلبي وتتجوز ...

ادهم بغضب شديد ...: اتجووووز اتجووووز

حراااااااااااام عليييييكم انا تعببت ...

عاوزاني أتجوز يا أمي حاااااضر انا هريح

قلبك وأتجوز ... بس ورحمه يمني البنت اللي

هتجوزها ما هتشوف يوم فرح معاااياااا انا

بقي هعرفكم ازااي تضغطو عليا كدا ...

صمت ليتابع بغضب شديد وعيون غاضبة ...

ورحمه يمني امها هتبقي داعية عليها وما

هتشوف يوم فرح معايا ...٢٠

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

+~~~~~~~~

آدم انهاردة لما روان زقته وهو بيقرب منها

+□□□

١٢

آدم □□□□+
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

١٢

آدم لما روان زقته في الميه +□□□□

٢

روان +□□□

٣

٨

روان بعد ما زقت آدم في الميه+□□□□

٥٠

+MAFIA ♥□

واصل قراءة الجزء التالي

الحلقة الثلاثون □♥□□

الحلقة الثلاثون ... □♥13□□

وفي المساء بمصر في شقه هدي عماد ...+

هدي بزفير وهي تجلس علي السرير ...: ربنا ياخدك يا معتز الكلب ...

يارا بضحك وهي تذاكر بجانبها ...: يا بنتي إهدي بقالك ساعه بتقولي كدا ..

هدي وهي تنظر لها بغضب ...: ما عشان هو كلب لا والله دا انا بظلم الكلاب ... دا مخلنيش أقعد خمس دقايق إنهاردة من غير ما يشغلني ولا كأني خدامه عند أهله ...

يارا بضحك ...: معلش يا حببتي بكرة إن شاء الله تخلصي منه ...

هدي بغضب وتخطيط ...: دا انا هخليه يقول حقي برقبتي مااشي إن ما ربيتك انت وابوك مبقاش أنا هدي ...+

نظرت هدي أمامها بخبث وتدقيق وهي
تفكر في خطه ما لتتخلص منه ...+

ثواني واردفت بصراخ .....: لقيتهاااا لقيتهاااا ...

يارا بإنزعاج ....: لقيتي إيه يا بنت الهبله
دوشتيني مش عارفه أتنيل ازاكر من امك ...

هدي بضحك ....: لقيتها خلاص ... اخيرا
عرفت ازاي هجيب منه الورقه اللي مضاني
عليها ابن ال*** ...

يارا بتفكير ....: ازاي ....!!

هدي بخبث ....: هقولك إزاي ... بكرة احنا
عندنا ميتنج مهم مع شركه عالميه مش
عارفه تقريبا اسمها شركه الKING ... المهم
إني هستني الأجتماع يبدأ وهو وأبوه يبقو
مشغولين ... وأقوم بقي راحه مفتشه مكتبه
لحد ما الاقي الورقه دي واقطعها ...

يارا بسرعه ...: طب وفرضاً حد طلع من نص الإجتماع وشافك ...!!

هدي بخبث ...: متخافيش يا بت انتي متعرفيش قدرات اختك ولا ايه ...

يارا بخوف ...: ربنا يستر يا هدي ...

هدي بخبث وغضب ...: إن شاء الله هقدر اخد الورقه وساعتها أنا بقي هعرفك إزاي تعمل معايا كدا يا معتز الكلب ...٥

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

+~~~~~~~~~

أحببتك بعاطفة سبعين أم ...□♥□□+

_بارك الله لكما وبارك عليكما وجمع بينكما في خير ...+
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

كلمات نطق بها المأذون ليعلن رضوي وعلي زوجان أخيراً بعد أكثر من سنتين من التعب والحزن المتواصل لكليهما سواء علي الذي كان يعشق تلك السمراء ولم يستطيع الاعتراف لها ... أم رضوي التي كتب لها القدر أسوء صدمة وهي موت ابيها وأمها علي يد هذا القذر أسامه ...٥

علي وهو ينظر لها بعشق .....: اخيرا يا حببتي اخيراااااا بقيييييييي ..

رضوي بضحك ...: اتلم ياض عمي واقف عيب ...+

عم رضوي بحنان غير معهود ...: مبروك يا بنت اخويا عرفتي تنقي المرادي ...

رضوي بخجل وإشمئزاز من تصرفاته ...: الله يبارك فيك يا عمي ... شكراً ...

عم رضوي وهو يوجه نظره ل علي الذي كان
لا ينظر الا لحبيبته بعشق شديد ...: قولتلي
بقي انت شغال في شركه النمر ... انهي
واحدة بقي ...!

علي بإنتباه ...: لا مش شغال ... أنا المدير
التنفيذي لمجموعة الشركات كلها ...

عم رضوي بإنبهار شديد وخبث ...: علي كدا
بقي انا ممكن اطلب منك خدمه ...!!

علي بتأفف فليس هذا وقت الخدمات ....:
اتفضل يا عمي ...!

عم رضوي بطمع وخبث ....: أنا بنتي مريم
خريجه آداب فلسفة ومش لاقيه شغل
ممكن تشوفلها وظيفه عندكم في الشركه ...!!

علي بإيماء ...: حاضر خليها تجيب ال CV
بتاعها الاسبوع الجاي عشان تقدم ...

عم رضوي بفرح شديد فهو يعلم أن شركات النمر مرتباتها تفوق الخيال كما أنه لا أحد يعمل بها بدون واسطه كبيرة أو تقدير امتياز فقط ...

ليردف بفرحه كبيرة ...: الف شكر ليك يا ابني والف الف مليون مبروك يا رضوي عرفتي فعلا تختاري المرادي ...٤

قال جملته وانصرف ليخبر ابنته بهذا الخبر السعيد ...+

رضوي بتأفف بعد إنصرافه ....: استغفر الله العظيم يا رب ... معلش يا علي تعبتك معايا انا وعيلتي ...

علي وهو ينظر لها بعشق شديد ...: تعبتك إيه بس يا شيخه حرام عليكي بقالي سنتين بعافر عشان اوصل للحظه دي وبتقوليلي

تعبتك معايا انتي فرهدتيني مش تعبتيني

...

رضوي بضحك ...: هههههههه انت مجنون

والله ...+

علي وهو ينظر لها بخبث شديد وإبتسامه

كبيرة ...: طب ايه ...!

رضوي بخجل وغضب ...: اللي بتفكر فيه دا

يا سافل تشيله من دماغك دلوقتي خالص

دا لسه كتب كتاب عشان بس أعرف اعيش

معاك هنا في القصر إنما الكلام دا بعد الفرح

...

علي بضحك شديد ...: وانتي عرفتي اللي

بفكر فيه ازاي بقي انا قصدي طب ايه مش

هتغيري هدومك ... عشان تعرفي ان انتي

اللي تفكيريك زباله ...

رضوي بخجل ...: أنا ...انا ...

علي بضحك وهو يتجه إليها ليقف أمامها مباشرة ...: انتي ايه ...!!

رضوي وهي تنظر له بخضراواتيها بخجل ...: أنا مكنتش أعرف أنك ...

علي بإبتسامه خبيثه أظهرت غمازاته الوسيمه ...: مكنتيش تعرفي اني هقولك كدا صح ...!

رضوي بإيماء وخجل ...: أيوة ...

علي بخبث ...: لا معلش والمفروض إني أعديلك الموضوع دا عادي كدا من غير عقاب ...!

رضوي بإستغراب ...: عقاب ...!

علي بإيماء وخبث ...: وعقاب شديد كمان ...

رضوي بإستغراب ...: عقاب إي...٨

ولم تكمل رضوي جملتها حتي إنقض عليّ علي شفتيها في قبله طويله عبرت عما بداخله من مشاعر لتحاول رضوي الإبتعاد عنه بخجل شديد ولكن لم تستطع لأنه أقوي منها بكثير ... كبلها علي بكلتا يديه وأخذ يقبلها برفق وعشق شديد وهو يثبت لها كم يعشقها وبشدة لتتوه رضوي هي الأخري في بحر عشقه وقبلته تلك ... لتلف زراعيها حول عنقه في عشق شديد وهي تقربه منها ...+

علي بهمس من بين قبلته ...: بعشق ميتين امك ...

رضوي بضحك وهي تبتعد عنه بسرعه قبل أن تتحول تلك القبله الي شيئ آخر ...: هههههههه انت مجنون والله يا علي ...

علي بضحك هو الآخر ...: غلبتيني معاكي سنتين يا مفتريه وفي الاخر بتبعدي كدا من غير ما اكمل عقابي ...!

رضوي بخجل شديد ...: أنا طالعه انام يا سافل قبل ما اضربك بالقلم ...١٢

صعدت رضوي بسرعه وهي تضحك بشدة علي كلامه هذا ... لينظر علي في أثرها بضحك وعشق وهو يتمني أن يصل الي قلبها ليمتلكه في يوم ... هو يعلم أنها لا تحبه بعد كما يعشقها هو ... ولكنه يعلم أنه مهما حدث سيمتلك قلبها في يوم ... أم هل للقدر يختاااااي خلاااص متشتمووووش 44

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

+~~~~~~~~~
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

وبين جنات عيونك الخضراء

وجدتمتاهتي...□♥□□+

روان بغضب وهي تفرد الملابس التي

أعطاها إياها آدم ...: اييييييية دااااااااا يا

ساااااافل انت عاوزني البس مااايووووه ...

آدم بضحك وخبث وهو يتجه إليها ...: عقاباً

ليكي علي إنك زقتيني في الميه .... صمت

ليتابع بخبث شديد وهو ينظر لجسدها ...

وكمان عشان عاوز اكتشف هيبقي عامل

ازاي عليكي وانتي كيرفي كدا ...

روان بشهقة وخجل ...: يا قليل الادب يا

منحرف روحناااااااااي روحناااااااي بقولك

روحناااااااي ....

آدم بإنزعاج من صوتها ....: علي الطلاق منك

يا روان لو ما لبستيه بنفسك لهلبسولك

بنفسي وانا بصراحه افضل الاوبشن التاني وابقي أسمعلك نفس بقي فاااهمه ...

روان بغضب وهي تقترب منه ....: انت بتطلقني يا آدم ...!

آدم بضحك ...: أنا بقول علي الطلاق لو ما لبستيه انا هلبسهولك بنفسي يعني معني كدا اني مش هطلقك لإني كدا كدا هلبسهولك بنفسي ...

روان بغضب وعناد ....: مش لابساه خد اهو ...

آدم بنفاذ صبر وغضب ...: طييب وانتي بقي اللي اختاري ...١٢

قال جملته وحملها علي كتفه الي خلف الأشجار الكثيفة المحيطة بالمكان ... لتصرخ روان بشدة وغضب وهي تحاول النزول من علي كتفه ....+

آدم وهو ينزلها بغضب ليخبط رأسها بشجرة خلفها ...: مش هتلبسيه يا روان وبتعاندي طيييييب أنا بقي هلبسهولك ...

روان بشهقة وهي تحاول الأبتعاد عنه لترجع للخلف بخوف وآدم يتقدم أمامها كالنمر المحتجز لفريسته حتي التصق ظهرها بالشجرة خلفها ...

روان بخوف وصوت ضعيف ...: ابعد يا آدم لو سمحت ...

آدم بخبث وهو يقترب منها ...: مش انا اللي اقول كلمه وارجع فيها يا روان ...

روان بشهقة ...: يعني اييييييية ..!

آدم بخبث وهو يحتجزها بين زراعيه وتلك الشجرة ...: يعني أنا اللي هلبسهولك يا حببتي ...٢

قال جملته وشق تلك البلوزة عليها لتتقطع لنصفين وتظهر ملابس روان الداخليه فقط علي جزعها العلوي ...

روان بشهقة وخجل وهي تضربه في صدره العاري ليبتعد ...: بتعمل اييييييية ابعدددددد عاااااااااااااااا يخربيييييييتك .....

آدم بخبث وهو يحيط خصرها العاري بيده ويقربها منه .... ليهمس في أذنها بخبث ...: مش انا اللي تعاندیني وتتحدیني يا روان وانتي عارفه كدا كويس ... صمت ليتابع بخبث ... كل مرة هتعاندیني فيها وتنشفي دماغك هيحصلك أكتر من كدا ...

ابتعد عنها قليلا ولكنه ما زال يحيط خصرها بيده ...+

روان بخجل وهي تضع يديها علي مفاتنها لتخبئها بخجل ...: ابعد يا آدم لو سمحت ...

آدم بخبث وإستغلال ...: قوليها بطريقه احسن ... يلا ...

روان بخجل شديد ...: ابعد يا آدم باشا لو سمحت من فضلك ...

آدم بخبث ....: قولي ابعد يا حبيبي لو سمحت .... اسمع يلا ...

روان بخجل وغضب ...: ما تبعد بقي بميتين امك ...

آدم بضحك رغماً عنه ...: هههههههه مجنونة والله بس برضه مش هبعد الا لما اسمعها ...

روان بخجل شديد وهي تراه ينظر لها كما النمر المتأهب للإنقضاض علي فريسته ...

لتردف بخجل شديد ...: ابعد يا ح...حبيبي لو سمحت ...

آدم بخبث ...: مش سامع ...

روان بغضب وخجل ...: ابعد يا حبيبي لو سمحت ...

آدم بخبث وهو يقترب منها ...: مش باعد ...

روان بغضب وقد تناست كل شيئ لتبعد يدها عن مفاتنها وتردف بغضب وهي تشير بيدها للهواء ...: علفكرة كدا مينفعش انا قولتلك ابعد يا حبيبي مرتين وكدا انت بتخلف الإتفاق المفروض تب... مالك يا آدم مبلم كدا ليه ...!!؟

نظرت روان له بإستغراب إلام ينظر ... ثواني وشهقت بشدة وصراخ وقد علمت إلام ينظر هذا السافل ...+

روان بصراخ وهي تضع يدها مجدداً علي
مفاتنها ....: يا قليل الادب يا سافل ...

آدم بضحك وخبث ....: انتي لسه مشوفتيش
قله ادبي يا روان ... وانا بقي هوريهالك ...+

قال جملته وإنقض علي شفتيها كالنمر
يقبلها بنهم شديد ليرفع يدها للأعلي علي
جذع الشجرة ويقيدها بيد واحده وهو يقبلها
بشدة وعشق شديد لتلك المجنونة التي
خطفت قلبه منذ الوهلة الأولي وباليد الأخري
أحاط خصرها وهو يقربها منه بشدة وعشق
.... لتتوه روان هي الأخري في أحضان النمر
وعشقه وتحيط رقبته بيدها وهي تقربه منها
بعشق شديد وهي مغيبه تماماً عن الواقع
وكل شيئ بين أحضانه ولمساته التي تذيبها
... ثواني وإتجه آدم بقبلته الي رقبتها العاريه
يقبلها بشدة وعشق شديد يثبت لها كم

يعشقها وبشدة أما هي كانت كالمغيبة بين احضان قبلته وبين أحضان النمر وبحوره ... حملها آدم وهو ما زال يقبلها ليضعها برفق علي الأرض الخضراء ... ثواني وإنقض عليها في دوامه عشق لا تنتهي أبداً وبداخله يقسم أن يعلمها كل قواعد عشق النمر علي يده وحده فقط ليذهب كلاهما في بحور عشقهما التي لا تنتهي ... فعشق آدم لتلك المجنونة يكبر بشدة يوماً بعد الآخر وما رأيناه الآن هو مجرد نقطه في بحر عشقه وتملكه الشديد لها والتي لم تري روان منه سوي قطره في بحور النمر ... فماذا سيحدث لها يا تري ...١٦

وبعد ساعات ... فتحت روان عيونها بوهن لتنظر للمكان حولها بإنبهار شديد وهي تري علو الأشجار حولها وجمال الخضرة المحيطه بها ... وجهت نظرها لهذا النائم بجانبها

بعشق شديد لتتلمس وجهه بعشق ينمو
يوماً بعد الآخر له ...+

روان وهي تقبله بخفه علي طابعة الحسن
في ذقنه ...: بحبك يا آدم ...

آدم بإبتسامه وهو ما زال مغمض عيونه ...:
وانا بعشقك يا روان ...

روان بخجل وهي تنظر له ليفتح آدم عيونه
في تلك اللحظه ويري قهوة عيونها التي
جذبته منذ الوهله الأولي ...

آدم بعشق وهو يضع يده علي وجهها ...:
مش بعشقك وبس يا روان ... انتي بقيتي
ادمان ليا خلاص ...

روان بخجل وحب ...: أنا مش مصدقه أن انت
نفس آدم اللي خطفني وعذبني ....

آدم بضحك وخبث ...: مش هضحك عليكي واقولك اني اتغيرت عشان صدقيني لو حاولتي أو بس فكرتي انك تبعدي عني تاني بعد ما بقيتي ادمان ليا كدا انا هقتلك يا روان مش بس هعذبك انا هخليكي تتمني الموت ومش هتشوفيه ...

روان بخوف ...: واهرب ليه انا عمري هربت منك ...!

آدم بضحك .....: مجنونة والله هههههههه

روان بخجل وهي تنظر لخضره عيونه المتوهجة بإعجاب شديد .....: بس عارف احلي حاجه في الدنيا دي اني اصحي علي منظر الزرع القمر دا في عيونك يا نمر ...

آدم بخبث ...: بتعاكسيني بقي ولا ايه ...

روان بمرح ...: يا عم اقعد دول لانسز اصلا ...

آدم بضحك ...: طب اقول ايه لواحدة مجنونة زيك والله ما عارف ارد عليكي يا آخره صبري هههههههه

روان بتذكر وحزن ...: الكلمه دي كانت الكلمة المشهورة عند ماما دايماً كانت بتناديني بيها ...

آدم وهو ينظر لها بعشق وهو يعلم أنها تحن لوالدتها وأخوها ...

ليردف بأمر ...: جهزي نفسك يا روان ...

روان بإستغراب للهجته تلك ...: اجهز نفسي ليه ...!

آدم بخبث وهو ينظر لعيونها بعشق ...: جهزي نفسك عشان اول ما هنرجع مصر هنروح نزور حماتي ...

روان بصدمة وانبهار ...:

احيييييييييييييييية بجد عاااااااااااااااا

بجد يا آدم ...!!

آدم بضحك وهو يري فرحتها تلك ...: بس

بشرط ...

روان بفرحة ...: اشرط براحتك ...

آدم وهو ينظر لها نظره غير مفهومه ... ثواني

وتحولت عيونه الي الاسود ليردف بهمس

بجانب أذنها ...: لو اخوكي حتي فكر أنه يسلم

عليكي بالإيد يا روان انا هقتله قدامك

فاااااهمة ...!

روان بإستغراب وغضب ...: لا مش فاهمه يا

آدم يعني ايه لو اخوكي فكر يسلم عليكي

بالإيد دي انا مش هسلم عليه بالإيد بس انا

هبوسه كمان دا اخوياااا ...

آدم بغضب شديد وهو يحاول التحكم
بنفسه قبل أن يرتكب جريمه بحقها ...:
وأقسم بالله يا روان كلمه تانيه وهضربك انا
بحاااول اتحكم بأعصاااابي ...٢٢

روان بخوف شديد منه لتتراجع بجسدها
بعيداً عنه ولكن ثواني وجذبها آدم الي أحضانه
مجدداً بغضب ...+

روان بخوف وهي تحاول الإبتعاد عن أحضانه
...: يا آدم دا اخويا انت ليه بتعمل كدا ...

آدم بغضب وهو ينظر لعيونها ...: انتي اللي
ليه بتعملي كدا يا بنتي حرام عليكي والله يا
غبيه انتي لسه مفهمتيييييش ...

روان بغضب ...: افهم اييييه ... افهم انك عاوز
تمنعني حتي اني اسلم علي اخويا يا آدم
...افهم اييييه ...؟!

آدم بغضب وهو يضغط علي خصرها بيده ...:

افهممي اني بغير عليكي من امك نفسها يا

رواااان افهمييي اني اعترفتلك إني مريض

بيكي وإني بعشقك لدرجه اني أغير عليكي

وأقسم بالله من هدومك ومش ببالغ أيوة انا

غيور للدرجاتي يا روان ولو هتسميه مرض

نفسي سميه زي ما تسميه انا بغير عليكي

لدرجه مخلياني سايب صفقاتي وشغلي

وأهلي وقاعد معاكي علي الجزيرة دي

عشان نبقي منعزلين عن كل العالم يا

رواااان وللأبد كمان ..... انتي لسه

مفهمتيييش معقووول انتي غبيه اووووي

كداا ... صمت ليتابع بغضب وهو يري

صدمتها من كلامه ... اليوم اللي كنتي في

الغردقة فيه ... الرجاله بتاعتي قالولي انك

فتحتي باب الشاليه من غير حجاب لواحد

اجنبي واتكلمتو وضحكتو فيه مع بعض ...

صمت ليتابع بغضب وهو يضغط علي
خصرها بشدة لتشهق روان بتألم وصدمه ....

آدم بغضب وتكمله ... عارفه اليوم دا ...
وأقسم بالله انا كنت هعمل اكتر من حادثه
علي الطريق عشان اقتله وحظه إنه هرب
مني قبل ما أخلص عليه وانا بضربه ...

روان بشهقة ...: للدرجاتي يا آدم ...!!

آدم بإيماء وهو يحاول أن يعود طبيعياً كما
كان ... ليردف بإيماء ...: اول مرة في حياتي يا
روان أعشق بنت لدرجه توصلني للمرحله
دي ... انا بقيت مريض بيكي خلاص عشان
كدا ارجوكي تراعي أي كلمه بقولهالك
وتنفذيها عشان متندميش ...

روان بغضب ...: بس انت كدا بتجبرني ابقي عبده عندك يا آدم ... وايه متندميش دي كمان انت ناوي تقتلني ولا ايه ...

آدم بإبتسامه غير مفهومة وهو ينظر لعيونها بعمق ...: مش هتفهمي دلوقتي ... هتفهمي بعدين ...٤

قال جملته ونهض من علي الأرض ليرتدي ملابسه ...+

روان بعدم فهم لجملته الأخيرة تلك ...

لتردف في نفسها بغضب ... : انسان غريب يا ادم ... انت مريض نفسي بجد ...+

ثواني وقامت من مكانها هي الأخري لترتدي البنطال الجينز الي أتت به ...١

آدم وهو ينظر لها بضحك وهي ترتدي البنطال ...: اقلعي يا ماما انا مبقولش كلمه وارجع فيها انا اللي هلبسك المايوة دا ...

روان بخجل ...: انت قليل الادب يا آدم ... بطل بقي ...

آدم وهو يقترب منها وفي يده المايوه ....: شششششش هتلبسيه يا بالذوق يا بالعافيه ...غمز لها بوقاحة ليكمل بعشق ... يا كدا يا اما هتيجي تعومي معايا من غير هدوم خاالص وانتي عارفه اني اقدر اخليكي تعملي كدا ...

روان بشهقة وغضب شديد منه ولكن أيضاً في داخلها يعلم أنه يستطيع أن يفعل أكثر من هذا ...+

لتردف بإيماء وغضب شديد ...: ماشي يا آدم هلبسه بس تسيبني انا البسه ...

آدم بإيماء وخبث ...: وانا عشان بحبك هرجع في كلمتي المرادي بس ... اتفضلي البسيه انتي ...+

تراجع آدم بعيداً عنها ليتركها ترتدي المايوه بغضب شديد ...+

روان بغضب وهي ترتديه ...: منك لله يا آدم يا ابن عمو الكيلاني ... طب حتي كان يجيب مقاس واسع شوية اييييه دااااا ضيييق اووووي ...+

آدم بضحك وهو يسمع كلامها من خلف الشجرة ....: خلصتي يا حببتي ولا محتاجه مساعدة ...!

روان بغضب وهي تحاول إخفاء مفاتنها من خلف هذا المايوه الضيف للغايه ... : أيوة خلصت بس المفروض يا آدم أنه بيجي معاه بتاع كدا زي الروب عشان يداري شوية ... هو فين ...!!

آدم بضحك وخبث وهو يقف خلف الشجرة ينتظرها لتكمل ارتدائه ...: يداري ايه انتي متجوزة سوسن يا روح امك .... احمدي ربنا اصلا اني جبت الزفت المايوه دا انا مكنتش ناوي اجيب هدوم اصلا ...

روان بشهقة ...: قليل الادب وسافل يا آدم ...١

ثواني واتجهت إليه وهي تخبئ جسدها بيدها دون فائدة فكان المايوه يُظهر كل شيئ ...+

وقفت أمامه لتردف بغضب ووجهه مكفهر ...: يلا ...+

نظر آدم لها بإنبهار شديد وصدمة شديدة لتلك الأنثي ذات الأنوثة الطاغيه والتي تبهره يوماً بعد الآخر بكل شيئ بها ... جنونها عنادها كبريائها تحديها له جسدها الأكثر من مغري والذي فاق كل معاني الأنوثة والوصف شعرها الطويل كل شيئ بها يبهره وبشدة +...

آدم بتوهان وهو ينظر لها بعشق ...: يلا ايه ...!

روان بضحك وعدم انتباه لما يفكر به هذا السافل ...: يلا عشان نعوم ...

آدم بإنتباه وهو يعود من افكاره ...: اه اه يلا +...

سحبها آدم من يدها خلفه وهو يحاول بكل الطرق التحكم بأعصابه وبنفسه حتي لا يتهور عليها أو يجعلها تخاف منه ...+

ثواني ووصلا مجدداً الي جنة الآدم علي
الجزيرة ...+

نزل آدم الي المياه وسحبها خلفه لتنزل روان
بفرحة الي المياه فكم تعشق المياه
والسباحة ولكن لا تجيدها ...+

ثواني وصرخت روان بشدة لتتعلق بسرعه في
رقبه آدم ...

آدم بضحك وخبث .....: في ايه يا بت مالك ...!

روان بشهقة ...: انت مقولتليش أن الميه
غويطه يا آدم انا مفكراها شبرين ونص ...

آدم بخبث وهو يرفعها لتتعلق برقبته أكثر ....:
يااه يا ريتها تيجي علي انها غويطه بس ...
هو انا مقولتلكيش أن في تماسيح هنا ...!

روان بصراخ ...: عاااااااااااااااا
الحقوناااااااااي ...

تعلقت روان به بشدة لتصعد بسرعه علي رقبته بخوف شديد ...

روان بصراخ ...: طلعني من هنا يا آدم ابوس ايديك عاااااااااااااااا

آدم بضحك وخبث ...: لا انا مرتاح كدا وانتي فوق ...

روان بخوف شديد ...: ابوس ايديك يا آدم باشا وهعمل اللي انت عاوزه والله ...

آدم بخبث ...: وعد ...!

روان بإيماء وخوف ...: أيوة أيوة وعد ... والله ....

آدم وهو ينزلها بمهل وخبث لتتعلق روان برقبته مجدداً ...

آدم بضحك وهو يهمس في اذنها بخبث ...:
كدا انا رديتلك المقلب يا روان ... تستاهلي
عشان تبقي تتحديني تاني ...

روان وهي تنظر له بصدمة ...: ثواني هو دا
كان مقلب ...!

آدم بضحك ...: أيوة كان مقلب ...

روان بغضب وهي تضربه في صدره بشدة ...:
مااااشي يا آدم ورحمه جدي لهردهولك ...

آدم بضحك وخبث ...: ومش كدا وبس يا
روان انتي وعدتيني هتنفذي أي حاجه
هقولك عليها ...

روان بخبث هي الأخري ...: هو انا مقولتلكش
أن دا كان مقلب ...

آدم بغضب ...: ازاي دا انتي حلفتي ...!!

روان بضحك ...: بس مقولتش الجمله كامله

...

آدم بغضب ...: هو احنا في تالته رابع يا روح

امك ...هتنفذي يعني هتنفذي ...

روان بغضب وتحدي ...: مش منفذة ومفيش

أي حاجه تجبرني اني عاااااااااااااااا ...٧

كان آدم قد فلت يده من علي خصرها لتقع

روان في المياه بغرق ...+

روان وهي تتعلق برقبته مجدداً ...: انت

بتعمل ايه اوعي تسبني ...

آدم بخبث وعناد ...: هتنفذي ولا لا يا روان ...!

روان بغضب وتحدي ...: مش منفذة ....

آدم بإيماء ...: براحتك ...+

قال جملته وتركها لتقع في المياه مجدداً
لتتعلق برقبته بشدة ...

روان بغضب ...: كح كح ... هنفذ هنفذ حاضر
...كح كح...

آدم بخبث ....: ودلوقتي يا روان هتنفذي اللي
هقولك عليه ...

روان بإيماء وغضب ...: اتفضل اطلب ...

آدم بخبث ...: تبوسيني ...

روان بشهقة ...: اييييييية ...؟!!

آدم بخبث ...: زي ما سمعتي ... تبوسيني ...
وبوسة طويله مش اي كلام ...

روان بغضب ...: انت سافل والله يا آدم .... لا
مش هعمل كدا مستحيييل ....

آدم بخبث وعناد ...: تمام وانتي اللي بدأتي ...٢

قال جملته وابعد يدها عن رقبته لتنزل روان في المياه للأسفل بغرق ...

ثواني وحملها ليردف بخبث ...: يلا أحسنلك ...

روان بغضب وهي تتنفس بسرعه ...: كنت هتسبني أغرق يا اااادم ... ؟؟؟

آدم بضحك ...: أيوة عشان بتتحديني وبتنشفي دماغك في أي حاجه ...

روان بغضب ...: مش هبوسك برضه وخرجني من هنا ...

آدم بخبث ...: طب ايه رأيك أننا هنقعد هنا طول النهار والليل لو مبوستنيش ...

روان بغضب وتحدي ...: آدم ابوس ايديك خرجن.... لا ثواني طب ما انا ممكن ابوس ايديك فعلا ...

آدم بضحك ...: لا يا روان انا قصدي علي البوسه التانيه اللي هي كدا ...+

قال جملته وإنقض علي شفتيها بعشق شديد في قبله طويله عصفت بكيانها ...+

ابتعد عنها بعد قليل من الوقت ليردف بخبث ...: يلا دورك ...

روان بخجل ...: آدم عشان خاطري بقي ...

آدم بجمود ...: ششش يلا دورك ... دا أمر من النمر يا روان ...

روان بغضب وخجل ...: دا علي اساس اني بنفذ اوامر النمر يعني ...!

آدم وهو يحاول كبح ضحكاته ليردف بجمود وغضب زائف ..: يلا دورك ... دا امررر ...+

نظرت له روان بخجل شديد ثواني وإقتربت منه بخجل وبطئ لتضع شفتيها بخجل علي شفتيه وقبلته بخفه وخجل ... جاءت لتبتعد ولكن أمسك آدم رأسها وقربها منه بسرعه في قبله طويله عميقه عصفت بكيان كلاً منهما لتتوه روان في قبلته تلك وهي تقربه منها بعشق شديد وهو الآخر كان مستسلماً لها بعشق شديد ...+

ثواني وحملها بخفه وهو ما زال يقبلها ليصعد بها خارج المياه بخفه ...+

روان وهي تبتعد عنه بخجل ....: هنروح فين ... !

آدم وهو ينظر لها بعشق وعيون زمردية عاشقه ....: هتشوفي دلوقتي ...+

حملها آدم ومشي بها قليلاً وهو يحملها حتي وصلا الي كوخ خشبي صغير يقع في منتصف الخضره والزرع يطل علي شلالات تلك الجنه الرائعه المسماه بجنه الآدم ...٤

دلف آدم وهو يحملها لتنبهر روان بشدة فرغم أنه كوخ خشبي صغير إلا أنه مصمم بطريقه تجعلك تعشق أن تعيش فيه الي الابد ...+

حملها آدم وصعد بها الي الطابق العلوي من هذا الكوخ وهو ينظر لها بعشق وتملك ...+

ثواني ودلف بها الي غرفه النوم لتنبهر روان بشدة وهي تري لأول مرة في حياتها غرفه بهذا الجمال تطل بواجهه زجاجية علي جنه الآدم في تلك الجزيرة ....+

حملها آدم وهو لا ينظر الا لها فقط بعشق وهو يتأمل إعجابها بالغرفه والمكان ... ثواني واتجه بها الي السرير الكبير في تلك الغرفه وهو يتأملها بعشق شديد ...

روان بخجل ...: آدم عاوزة اقولك حاجه ...

آدم بعشق ...: قولي يا حببتي ...

روان بخجل وهي تقف علي قدميها أمامه مباشرة ... لتردف أمام وجهه بعشق ...: أنا بعشقك يا نمر ...

قالت جملتها وقبلته بشدة وعشق لأول مرة في حياتها ... ليفتح آدم عيونه من الصدمه ... ثواني واستوعب الصدمه ليحملها بشدة وعشق وإنقض عليها هو الآخر في قبله طويله تعبر عما بداخله من عشق شديد لتلك الحمقاء التي خطفت قلبه وحده لا

تدري بفعلتها تلك انها فتحت علي نفسها
ابواب الجحيم ... إمتدت يد آدم الي هذا
المايوه ليقطعه نصفين وهو يقبلها بشدة
وعشق ... ثواني وحملها علي يده وهو ما زال
يقبلها ليتجه بها الي السرير لتبدأ سلسله
عشق أخري لا تنتهي علي يد هذا النمر الذي
أقسم في داخله أنه سيعشق ويدمن تلك
الفتاه فقط وللأبد ...٨

حل الليل علي تلك الجزيرة وروان وآدم
منغمسان في عسلهما الذي لا ينتهي ...+

فتح آدم عيونه بعد منتصف الليل علي
رنات هاتف تصدر من الأسف ليزفر بغضب
وهو يقسم أن يقتل من قطع عليه
عسله ...٥

نزل الي الأسفل ليجيب علي الهاتف بغضب
...: خير يا زفت ...!

عليّ علي الناحيه الأخري بضحك ...: خليك انت كدا عايش في الجزيرة لوحدك وسايبني في الاجتماعات هنا ...

آدم بغضب وهو يكز علي أسانه ...: وأقسم بالله يا علي لولا أنك صاحبي انا كنت قتلتك ....ما تنطق عاااوز اييييه ...

عليّ بجدية وخوف ...: الصفقة بتاعه الشركه الالمانيه بتاعه عربيات الBMW اللي هنستوردها منهم ... حضرتك تقريبا نسيت أن عندنا اجتماع في شرم الشيخ لتحديد المعاد ومش هينفع انا اعمل الاجتماع دا لوحدي من غير مدير الشركات اللي هو انت يا نمر ...

آدم بغضب وزفير ....: الغي الاجتماع انا مش راجع دلوقتي ...

علي بغضب ...: انت عارف انت بتقول ايه يا آدم ...؟؟!

آدم بغضب اكبر ...: أنا لما اقول كلمه تتنفذ يا علي فاااهم ...

علي بغضب ...: وانت عارف ان انا عمري ما هسمح أن فلوسنا تضيع علي الفاضي انت عارف انت بتضيع كام مليااار انت مستووووعب ...!!! آدم انا هبعتلك طيارة خاصة بكره علي الجزيرة ... خلص اجتماعك معاهم وبعدين لو عاوز ترجع الجزيرة تاني ارجع ... سلام ...٣

اغلق علي الخط في وجهه دون انتظار ... ليزفر آدم بغضب شديد ... هو يعلم أن صديقه محق وخصوصا أنه انتظر تلك الصفقه منذ زمن ليصبح أول مستورد عربي لتلك السيارات الغاليه والتي سيحصل بها علي

المركز الأول والذي اعتاد عليه دائما في كل شيئ ... ولكن أيضاً هو لا يريد العودة الآن ... هو ما زال لم يشبع بعد من عسل حبيبته روان .... ما زال يريد أن يبقي معها الي الابد علي جزيرته تلك ...+

زفر آدم في ضيق وهو ينظر بعينه امامه بغضب شديد وتوعد ...

ليردف بتوعد وغضب ورغبه في الإنتقام ...:
اوعدك يا روان أننا هنرجع نعيش هنا تاني بس قبل اي حاجه لازم اخلص علي كل اللي فكرو يقفو في طريق النمر ...٨

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

+~~~~~~~~

ولبداية عشقي معك أجمل الحكايات

+□□♥□□...
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

فتحت تلك الجميله عيونها بوهن في الصباح لتظهر زرقاواتيها ....+

اسراء بتألم وهي تمسك رأسها ...: اااااه ايه اللي حصلي ... ثواني واردفت بشهقة وقد تذكرت كل شيئ ... هيثم ... رواااان ... خالتي ...+

ثواني وسمعت صوتاً تعرفه جيداً يجلس بجانبها ١

وليد بخبث ...: أخيراً فوقتي ... يا ... يا عروسة ٦

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

+~~~~~~~~

أنا متخيله شكلكم بعد ما آدم وروان يرجعو مصر وتبدأ المشاكل والنكد □□□□+
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

مواعيد الرواية يا بنات ومش هتأخر عن

التنزيل أن شاء الله ... □♥1□

المواعيد هتبقي يومالجمعة والأحد ...

عارفه هتزعلو مني عشان هم يومين بس

والله الجدول بتاعي في الكليه مليان علي

آخره في الايام وانا مش عارفه افضي نفسي

خالص غير اليومين دول بس اوعدكم

هيبقي البارت طويل ولو عرفت انزل الأربع

هنزل أن شاء الله بس بجد هم دول اليومين

اللي انا فاضيه فيهم للأسف 22□♥□□

+MAFIA ♥□

واصل قراءة الجزء التالي

الحلقة الواحدة والثلاثون □♥□□

الحلقة الواحدة والثلاثون .... □♥1□□

يا حال مقلوبميشبهنيشمفيش مبدأ يديم حالك ... يا عود مكسورمبيغنيشيدوم الهم من حالك □□♥□□+

فتحت تلك الجميله عيونها بوهن في الصباح لتظهر زرقاواتيها ....+

اسراء بتألم وهي تمسك رأسها ...: اااااه ايه اللي حصلي ... ثواني واردفت بشهقة وقد تذكرت كل شيئ ... هيثم ... رواااان ... خالتي ...+

ثواني وسمعت صوتاً تعرفه جيداً يجلس بجانبها ....+

وليد بخبث ...: أخيراً فوقتي ... يا ... يا عروسة ...+

اسراء بصدمة كبيرة وقد تذكرت كل شيئ مر بها في الفترة الماضيه منذ هروبها من المشفي ومقابلتها مع وليد التي تذكرت انها قابلته من قبل وحتي تسميتها ملاك الي وقوعها من علي السلم ...

لتشهق بصدمة ....: ولييد ...

وليد بإيماء وخبث ....: مالك مصدومه كدا ليه كإنك أول مرة تشوفيني ...

اسراء بغضب وهي تحاول أن تقوم من مكانها وهي تستند علي العكاز ....: أنا لازم امشي من هنا ...+

اتجه وليد إليها بغضب شديد ... ثواني ودفعها لتقع علي السرير ...

وليد بغضب وهو يمسك رقبتها ....:
خروووووج من هناااااا مفيييييش

فاااااااهمة ... مفيييييش خررووووووج

ابداااااا ...

اسراء وهي تشهق بصدمة وإختناق ...: إ ...

إ...إبعد عنييي ...+

ابتعد وليد عنها وهو ما زال غاضباً لتكح

إسراء بسرعه وإختناق ...

اسراء بغضب وهي تحاول أن تقوم ...:

ومييين اااانت عشان تقوووولي مخرجش انا

عاوزة امشي انا افتكرت كل حاجه وإفتكرت

انت مين وإفتكرت عيلتي فييين انا عاااااوزة

امشيييي....

وليد بخبث ...: ويا تري بقي محدش قال

للعروسه إن كتب كتابها انهاردة ...

اسراء بإستغراب ....: كتب كتابي ... علي مين

...؟؟؟

وليد بإيماء وخبث ...: أيوة كتب كتابك انهاردة يا ... يا حرم وليد باشا العِمري ...

اسراء بشهقة وصدمة ...: اييييييية ..!!!!!

وليد بخبث وهو يتجه ناحيه الباب ...: إجهزي يا عروسه عشان برضاكي أو غصب عنك حتي ... هتبقي مراااتي ...٣

قال جملته الأخيرة بغضب وكأنه ينتقم منها وخرج وأغلق الباب خلفه بالمفتاح ...

جلست اسراء علي السرير تبكي بشدة بعد خروجه ... لماذا يضعها القدر دائما مع من لا يرحمون ... مرة من حبيب طفولتها وابن عمها هيثم الذي ضربها بشدة ولم يصدقها ... ومرة مع وليد الذي لم تقابله سوي مرات صغيرة من قبل والآن يجبرها علي الزواج منه لسبب مجهول لا تعرفه ... هي لا تتذكر

بالأمس إلا أن آخر شيئ فعلته معه هو صفعه والهروب من أمامه لتقع من علي السلم مغشياً عليها والآن يخبرها بالزواج منه ...؟!! لماذا وكيف ...!!

بكت بشدة لتتجمع حلقات حمراء حول عيونها ... ثواني ورفعت وجهها بخوف شديد ٣...

لتردف بسرعه ...: أنا لازم اهرب من هنا دلوقتي ... لازم امشي بسرعه ...+

ثواني وقامت من مكانها بسرعه لترتدي ثيابها وحجابها .... حاولت فتح الباب ولكن دون جدوى لتردف بتأفف ...: ماهو اكيد في مخرج ....+

نظرت اسراء في كل مكان حولها ولكن لم تجد سوي النافذة ...+

اتجهت اسراء إليها لتشق بشدة وهي تشاهد ارتفاع هذا القصر الكبير عن الأرض بمراحل ... زفرت اسراء في ضيق وتفكير فهي لا تعلم كيف تخرج وحتي لا تعلم لماذا يريد الزواج منها .. ولكن ما تعلمه هو أنها يجب أن تهرب بسرعه قبل أن يقترب موعد كتب كتابهم +...

فكرت اسراء بسرعه ثواني واردفت بشهقة وفرح ...: لقيتها ...

نظرت اسراء الي عكازيها ... ثواني والقت بهم بعيداً لتقع علي الأرض متألمه ...

اسراء بتألم حقيقي ...: االاه انا غبيه اووي كان المفروض اقع علي الأرض الاول وبعدين ارميهم ... بس يلا المهم أخرج من هنا ...+

نظرت اسراء ناحيه الباب ثواني وصرخت
بشدة وصوت عالي مرتفع للغايه ...+

في اقل من دقيقة فُتح الباب ليدلف وليد
بسرعه وخوف حقيقي عليها ...+

اتجه إليها وليد بخوف ليردف بسرعه ...: في
ايه اللي حصل ...!!

اسراء بصراخ وبكاء مزيف ...: وقعت علي
الأرض اااااااااااه اااااااااه رجلللليييييي ...

حملها وليد بسرعه الي السرير ليردف بسرعه
وقلق...: متخافيش يا ملاك هتبقي كويسه
أن شاء الله ...+

فحص وليد قدمها بسرعه ...ثواني وأخرج
هاتفه ليحادث الطبيب أن يأتي بسرعه ...+

استغلت اسراء انشغاله بالحديث مع
الطبيب ... تحاملت علي نفسها للنهوض

بسرعه ... ثواني والتقتت الفازة جانب سريرها
وبلحظه واحدة كسرتها علي رأسه ...

وليد بغضب وتألم وهو يلتفت إليها ويمسك
رأسه ....: في اييييييه ...

اسراء بشهقة وخوف ....: مش كان المفروض
يغمي عليك زي المسلسلات والافلام ....

وليد بغضب وهو يتجه إليها ليقبض علي
يدها بغضب شديد ....: وأقسم بالله لهربيكي
علي الحركه دي يا اسرااااء انا بقي
هعررررفك ازاااي تعملي كداااا ...

اسراء بشهقة وخوف ....: ابعد عني .... ابعد ...

وليد بغضب وقد تحولت عيونه بالكامل الي
الاسود الداكن ....: أنا بقي هربيكيييي ...

قال جملته وصفعها بالقلم لتقع هي
مغشياً عليها ...٧

تركها وليد وانصرف خارج الغرفه وهو يخطط بغضب للإنتقام منها ...ولكن هل ينتقم منها بالفعل أم أنه يري صورة دارين بها ... ولكن لماذا هي ...+

صعد وليد الي غرفته ليردف بأمر وهو يتحدث في الهاتف ...: الليله يا زفت فاااهم انهاردة بالليل تجبلي مأذون وشهود وتيجييي فاااهم ...٧

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

+~~~~~~~~

خوفيبيمنعني... قربك منيبيكسرني... لوحدي بشوفكوبتيجيبدون مواعيد □♥□□(محمد سعيد)2□
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

فتحت تلك المجنونة عيونها بتثاؤب لتردف بمرح ...: لأول مرة مصحاش علي صوت ماما وادهم وهم بيتخانقو علي الجواز ...+

قامت من مكانها بتأفف وغضب لأنها كالعادة مثلنا جميعاً مجبرة علي الذهاب للجامعه ...٣

ارتدت ملابسها بعدما صلت فرضها فرغم انها لا ترتدي الحجاب الا أنها ملتزمه في صلاتها ودينها أيضاً ...+

اكملت ندي ارتداء ملابسها وتسريح شعرها ... خرجت من الغرفه لتتجه الي والدتها في المطبخ ... لتجدها مشغولة في الكلام بالهاتف ...+

صفاء بترحاب ...: اسكندرية نورت والله العظيم يا ماجدة هانم ...

ماجدة علي الناحية الأخري بضحك ...: بس انا مليش في جو الترحيب التليفونات دا يا صفاء احنا عزمين نفسنا عندكم بكرة ...

صفاء بضحك وترحاب ...: تنوري وأقسم بالله انتي واسلام باشا من غير ما تقولي انا كنت عازماكم انهاردة اصلا ...

ماجدة بنفي ...: مش هينفع انهاردة يا صفاء اسلام ابني مصمم يروح يقدم في الجامعه ... ملحقناش نرتاح والله امبارح والاقيه بيقولي لا انا هروح يعني هروح ...

صفاء بضحك ...: يبختك والله يا ماجدة انا عندي ندي بنتي عِجلة بزقها بالعافيه عشان تروح الجامعه ...٢

ندي من خلفها بمرح ...: انتي بتشتميني عاااااااا طب اية رأيك بقي اني مش راحه الجامعه ...

صفاء بضحك علي الهاتف ...: اهو شوفتي جموسة ازاي ..!

ماجدة علي الناحية الأخري بضحك ...: هي ندي في كليه اية ...!

صفاء ...: في رابعة اعلام ...

ماجدة بتفكير ...: ربنا يوفقها يا رب ..

صفاء بإيماء ...: هو اسلام ناوي يشتغل في كليه ايه ...؟!

ماجدة بإجابة ...: هو تخصص translation يعني ترجمه ناوي يقدم في السن انجليزي ...

صفاء بعدم اهتمام ...: ماشي ربنا معاه يلا اشوفكم بكرة إن شاء الله تنوروني ...

ماجدة بتفكير وخبث ...: إن شاء الله زيارتنا هتبقي كتير بعد كدا يا صفاء أصلي حبيت ندي اووي ...

صفاء بضحك ...: خديها تعيش معاكي عشان تجننك ...

ماجدة بضحك ...: ما هي شكلها هتبقي كدا ..

صفاء بعدم فهم ...: إيه ...!

ماجدة بسرعة ...: قصدي يعني تنورني ...

صفاء بإيماء ...: ماشي يا حببتي يلا سلام ...+

أغلقت ماجدة وصفاء الخط ...+

لتردف ماجدة بخبث وهي تري اسلام يخرج من غرفته مرتدياً ملابسه وهي عبارة عن بنطال من اللون الجملي وقميص أبيض أبرز عضلاته بشكل جذاب وملفت للغاية ...

ماجدة بإستغراب ...: انت متأكد يا ابني انك قادر تمشي ...!! أنا خايفه عليك ...

اسلام بهدوء ...: علفكرة الحمد لله كان الكسر في رجلي بسيط وخدت فترة في العلاج الطبيعي في المستشفي يا ماما يعني الحمد لله قادر امشي زي الأول واحسن كمان ... ثواني وإتجه ليرتدي جزمته الغالية ...

_انا همشي بقي يا ماما هتعوزي حاجه ...

ماجدة بدعاء ...: ربنا ينورلك طريقك يا ابني ويهديك يا رب ...

اسلام بإنكسار وهو يردد في داخله ...: ويريح قلبي وأقدر أنساكي يا روان ...٤

قال جملته وخرج من المنزل متجهاً الي سيارته الغاليه ومنها الي الجامعه ...+

وعلي الناحيه الأخري ...+

صفاء بغضب ...: ما تروحي بقي يا زفته الكليه هتتأخري عن المحاضرة ...

ندي وهي تأكل ...: يا ماما صدقيني محاضرة مش مهمه انا عاوزة اكل سيبيني اكل ...

صفاء بغضب وهي تتجه ناحية عصي المقشة ...: قووومي يبنت الجزمة يلاااا ...

ندي بضحك وهي تقوم بسرعه ...: يا ماما انتي اصلا بتشتمي نفسك ...

صفاء بغضب ...: قومي يلاا ...

ندي وهي تتجه بسرعه خارج المنزل ....: أنا قولتلك ١٠٠ مرة انا عاوزة اتنيل اتجوز واقعد في البيت ما تشووووفيلييي عرررريس بقيييييي ...+

قالت جملتها وهربت بسرعه قبل أن تلحق بها والدتها لتضربها ...+

خرجت ندي من العمارة التي تسكن بها لتتجه الي الشارع لتوقف تاكسي ...+

ندي وهي تشير لأكثر من تاكسي ....: ما حد يقف بقي فالحين تيجو في الوقت اللي معنديش جامعه فيه وتقفولي حتي لو مشاورتش ...انا أستاهل عشان مطلبتش اوبر وخلصت ...+

ثواني ووقفت أمامها سيارة سوداء من النوع Geep ...+

فتح زجاج السيارة ليظهر منه عز الدين وهو
يرتدي نظارته السوداء التي زادته وسامه
فوق وسامته ...+

عز الدين بضحك ...: لو اتأخرتي علي
المحاضرة بتاعتي هطردك علفكرة ...

نظرت ندي بإستغراب لهذا الذي يتحدث
ثواني وابتسمت ببلاهه وضحك واتجهت
بسرعه لتركب بجانبه في السيارة ...+

ندي بضحك وهي تركب السيارة ...: يلا يا
اسطي ومش هتاخد مني الا ٧ جنيه ..

عز الدين بضحك ...: هههههههه والله انتي
مجنونة يا بنتي ...+

قال جملته وانطلق بالسيارة وهو يبتسم
بشدة وبداخله لا يعلم ما الذي يحدث له
عندما يري تلك المجنونة أو يتحدث معها ...

كان فقط يريد ان يمتلكها كغيرها من الفتيات أمثال حنين خطيبته السابقه التي تركها بعدما حصل علي ما يريد ... ولكن تلك المرة لم يعلم ما الذي يحدث له عندما يري ندي ببرائتها وجنونها ... لم يعد يستطيع التفكير سوي بها والضحك علي جنونها الذي يجذبه يوماً بعد الآخر ...٥

قطعت ندي تفكيره بمرح ...: جراا ايه يا عم الضاكتور هو انا راكبه عربيه اموات ولا ايه ما تشغل حسن شاكوش ولا حمو بيكا ...

عز الدين بضحك ...: علفكرة بقي الفنان هاني شاكر نزل قرار بإلغاء المهرجانات امبارح ...

ندي بشهقة ...: اييييييية مهرجانااات ايه دي اللي تتلغي ... طب وهروق البيت ازاااي بعد كدا ...!

عز الدين بضحك شديد .....: هههههههه انتي مجنونة والله العظيم مجنونة يا ندي هههههههه يعني انتي شايفه أنه منطقي واحد مجروح يشرب خمور وحشيش ...

ندي بسخرية وضحك ....: لا يروح يعمل لجرحه عيد ميلاد ...

انفجر عز الدين ضاحكاً من تلك المجنونة فقد كانت تسخر من أغنية هاني شاكر ....

عز الدين بضحك ....: هههههههههه طب اتناقش معاكي ازاي وانتي مجنونة كدا يخربيتك هههههههههههه .... يلا خلاص وصلنا ...

ندي بخجل ....: دكتور هو انا ممكن أتأخر ١٠ دقايق بس بعد ازنك ...

عز الدين بإستغراب ....: ليه خير ...!

ندي بضحك ...: هروح بس افطر انا والبت ليلي مش هتأخر والله بس عشان اعرف اركز ...

عز الدين وهو يضيق عينيه بغضب ...: يعني انتي كنتي بتيجي متأخر قبل كدا عشان كنتي بتفطري ...

ندي بمرح ...: مش احسن ما اكدب عليك واقولك متأخره بسبب المواصلات ...

عز الدين بغضب ...: لا مفيش فطار الا بعد المحاضرة ... يلا عشان منتأخرش احنا الاتنين ...

ندي وهي تزفر بغضب في داخلها ...: اووووف قال يعني هبقي الأولي لما احضر المحاضرة دي ...

عز الدين بضحك وهو يمشي أمامها ...: أنا سامعك علفكرة اتلمي عشان مسقطكيش في أعمال السنه ...

ندي بضحك ...: أنا كدا كدا بجيب مقبول في الآخر ...١

ضحك عز الدين علي جنونها ... واتجها معاً الي المدرج ليبدأ الشرح وهو لا ينظر الا لمن خطفت قلبه بجنونها ... لا يعلم تلك المشاعر التي تجتاحه تلك الفترة عندما يراها أو يتحدث معها ... ولكن ما يعلمه أنه بدأ يحب تلك الفتاه وبشدة ...٨

وعلي الناحيه الأخري امام بوابه الجامعه ...+

نزل هذا الوسيم ذو العضلات الجذابة لتتهامس الفتيات حوله بإنبهار شديد ... اتجه دون أن يعيرهم اهتمام الي مقر العميد في

كليه الآداب للتقديم علي وظيفه معيد في قسم اللغه الإنجليزية فبالرغم من أنه يستطيع أن يقدم في كليه الألسن وهي أعلي من آداب شأناً إلا أنه لم يرد أي تفاصيل قد تذكره بحبيبته السابقه روان فقد كانت أول زكرياتهم معاً في كليه الألسن حيث تدرس روان ...+

اسلام بغضب بعدما قدم الCV الخاص به ...: يعني ايه يا سيادة العميد الكلام دا انا جاي اشتغل في الكليه دي يعني المفروض اتقبل فيها هنا ...

العميد بهدوء ...: للأسف يا دكتور اسلام حضرتك ممتاز والكليه تتشرف بيك بس للأسف هي مكتفيه بالدكاترة اللي فيها ... بس زي ما قولت لحضرتك كليه ألسن

وإعلام محتاجين فيها معيد للمادة دي
عشان هي أساسي عندهم ...

اسلام بنفاذ صبر ...: تمام ... هقدم في إعلام ...
بعد ازنك ...+

قال جملته وخرج الي كليه الإعلام ليتقدم
هناك للوظيفه ...+

وعلي الناحيه الأخري في كليه الاعلام ...+

خرجت ندي من المحاضرة اخيراً بعدما
انتهت لتردف بغضب ...: منك لله يا دكتور
عز الدين انا رجلي ورمت من القعده
ساعتين يا مفتري بتشرح ساعتين اااه يا
رجلي ...

عز الدين من خلفها بغضب ...: بتشتميني يا
ندي ...

ندي بشهقة وخوف ....:

احيييييييييييييييييية انت سمعتني ....!!!

عز الدين وهو يحاول كبح ضحكاته .....: انا غلطان اني كنت جاي اقولك تعالي نفطر سوا عشان مخلتكيش تفطري قبل المحاضرة ...

ندي بمرح ....: يا دكتور قلبك ابيض بقي متبقاش انت والدكاترة العواجيز علينا خليك فرفوش يا أبا روشدي ...

عز الدين بضحك ....: هههههههه للأسف مش عارف اخد منك موقف يا مجنونة عارفه لو حد غيريك والله ما كان هيقعد دقيقة في الكليه دي ...

ندي بضحك .....: عشان تعرف بس أن حبيبك هيما عارف كل حاجه الدكاترة هههههههه

عز الدين بضحك ...: هههههههههههه
مجنونة والله ... يلا تعالي هعزمك علي
الفطار ....

ندي بضحك وهي تتجه معه ...: ماشي بس
انت اللي هتدفع ...+

ثواني ورن هاتفها ليقطع حديثهم ...

ندي بمرح ...: ثانيه يا دكتور هرد علي
خطيبتي واجي ...

ضحك عز الدين بشدة وهو يحرك رأسه
بعدم أمل من جنونها ...: اتفضلي ما هقول
ايه لواحدة مجنونة ...+

ابتعدت ندي قليلاً لتجيب بمرح علي
صديقتها ...: انتي فين يا ليلي بقالي يومين
مش عارفه اكل من غيريك ...

ليلي بضحك علي الناحيه الأخري ...: انتي اللي فين يا *** انا في الكافتيريا مستنياكي من ساعتها ... صمتت لتتابع بلهفة ... تعالي بسرعه دا في حاجه مهمة حصلت ولازم تعرفيها ...

ندي بأسف ...: مش هينفع دكتور عز الدين عازمني علي الغدا ...

ليلي بإستغراب ...: دكتور عز الدين ...!! مين دا ...!!

ندي بضحك ...: لا دا انا اجي احكيلك بقي ...

ليلي بضحك علي جنونها ...: مستنياكي واوعي تتأخري ...+

أغلقت ليلي الخط في وجهها ... لتتجه ندي الي الدكتور عز الدين والذي كان يتابعها بنظراته ويتأمل كل تفصيله بها ... ضحكتها

جنونها عيونها الخضراء كل شيئ بها مميز ومختلف عن غيريها ممن رأي ...+

استفاق عز الدين علي صوتها وهي تردف بأسف ...: أنا اسفه يا دكتور بس صاحبتي مستنياني في حاجه مهمه لازم تقولهالي ...

عز الدين بإيماء رغم غضبه الدفين ...: ماشي يا ندي ...

ندي بمرح وقد شعرت بحزنه ....: ماشي ولا بيعرج هقههقههقههق ...

عز الدين بغضب ....: بطلي ألشك دا بقي ومتتكلميش مع حد وانتي ماشيه فاااهمه !...

ندي بإستغراب من حديثه ...: أنا اصلا مش بتكلم مع حد بس ايه العصبيه دي يا عم خوفتني ...

عز الدين وهو يحاول أن يمنع غضبه الشديد والتي لم تري ندي منه سوي قطره ...

ليردف بهدوء مزيف ....: ماشي يا ندي اتفضلي انتي ...٥

قال جملته وتركها وذهب الي مكتبه وفي داخله بركان قد ينفجر في أي لحظه ...+

أما ندي نظرت في آثره بإستغراب شديد ... ثواني واتجهت هي الأخري في طريقها خارج الجامعه ...+

وبالأسفلخارج الجامعه ...ركن اسلام سيارته بغضب من حديثه مع هذا العميد الذي يشترط عليه أن يعمل في كليات هو لا يريد أن يعمل بها ...+

ثواني واتجه بجاذبيته تلك الي داخل الجامعه ... ليتجه الي المصعد ...+

وفي اللأعلي ...ركبت ندي تلك الجميله ذات الشعر الاسود الطويل والعيون الخضراء الناصعة المصعد لتضغط علي ازرار الدور السفلي ...+

ثواني ووصل المصعد الي الأسفل ليفتح بابه ....+

صدمة ... سكون ... انبهار ...هو ما كان مسيطر علي كليهما ...+

نظرت ندي بتدقيق الي هذا الذي ينتظر المصعد لينزل ...ثواني وشهقت بشدة ...

وهو الآخر نظر لها بعدم تذكر ولكن ثواني ما نظر بإنبهار وخبث إليها وقد تذكرها ... هي نفسها تلك الفتاه التي اقتحمت غرفته في المشفي من قبل ....+

ندي بصوت عالي وشهقة ....: انت ...!!!!+

نظر لها اسلام بضحكة ساخرة وعدم اهتمام ... ثواني واتجه الي المصعد ليركبه ويصعد الي الأعلي ...+

ندي وهي تتجه خارج الجامعه بغضب ...: عيل متكبر جته القرف في حلاوه امه ... ثواني ووقفت في مكانها لتردف بإستغراب ...: بس هو كان جاي الكليه يعمل ايه ..! وانا مالي ما يولع منه لله كان يوم اسود يوم ما شوفته ...+

قالت جملتها بغضب وهي تتذكر قبلته لها في المشفي لتخرج خارج الكليه متجةً الي الكافتيريا لتقابل صديقتها ليلي ...+

وصلت ندي الي الكافتيريا لتجلس أمام صديقتها ...+

ليلي بلهفة عند رؤيتها ....: مش هتصدقي
مين جاي اسكندرية انهاردة ....

ندي بغضب ...: طب سلمي عليا الأول طيب
...

ليلي بضحك ...: اسكتي يا بومة هو أهم ...
جااسر اخيراااا جااي انهاردة ...

ندي بعدم فهم ...: جاسر مين .. اااه جاسر
الكراش بتاعك ...

ليلي بضحك ...: مش كراشي بس دا حبيبي
وزوجي المستقبلي أن شاء الله ...

ندي بقلق علي صديقتها ...: بت يا ليلي انتي
متأكدة إنه مش بيحب ... قصدي يعني
متأكدة إنه مثلا مش مرتبط مش خاطب ..؟!!

ليلي بقلق ...: بصي هو بتاع بنات منكرش
ورغم كل دا انا حبيته ... أنا اصلا عبارة عن

هوا بالنسباله دا ميعرفنيش ولا حتي بصلي ... مش عارفه يا ندي بس انا حبيته وخلاص ...

ندي بحزن ...: ربنا يستر يا صاحبتي ...

ليلي وهي تمسح دموعها ...: المهم انا كنت جايه اقولك اني مش هاجي الجامعه الفترة دي عشان هبقي معاه في التدريب يكش بس البعيد يفهم اني بتنيل بحبه ويبصلي بقي ...

ندي بضحك ...: يا بنتي انتي ملبن ومحدش بيقاوم الملبن انتي بس قوليله بحبك يا جاسر قبل ما تكملي الجمله هيكون مخلف منك اتنين ...

انفجرت ليلي ضاحكةً من تلك المجنونة التي لا تتوقف عن إضحاكها وجنونها ...

ليلي بضحك ...: هههههههه والله ما حد
مهون عليا غيريك هههههههه قومي يلا
عشان الحق التيم بروجيكت من أوله ...

ندي بمرح ...: تيم بروجكت ... الله يرحم
جدك كان بيسقي البقسماط في ميه المخلل

...

انفجرت ليلي ضاحكةً من تلك المجنونة ...

ليلي بضحك ...: هههههههه ما انتي مجنونة
هقولك ايه ٢

قامت الإثنتان لتذهب ندي الي منزلها وليلي
الي فريق المشروع الجديد التي ستدرب فيه
تحت يد من تحب وهو الجاسر ...٣

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

+~~~~~~~~
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

هيعيشيفتكرنيوكل ما يقابل في

بُعديهيفتكرني5

استعدت لمار للذهاب الي العمل في الفترة المسائية بعد الظهر .... وفي داخلها ألف حرب وحرب للتؤامين الذان دمرا حياتها بكل معني الكلمه ...+

اتجهت الي خارج العمارة التي تقطن بها بعدما أخذت كم معاكسات من أبناء حيها وكأنهم لا يعرفونها أو يظنوها أجنبيه من جمالها الغربي هذا وشعرها الأصفر الطويل وجمال عيونها العسليه ...+

نظرت بتألم إليهم فكيف كانت في الماضي قبيحه بالنسبه الي الجميع يظنوها رجل والآن ماذا أصبحت أجمل فتاه في الحي ...+

لمار بسخرية وهي تشير لسائق تاكسي ...:
مجتمع شكليات ربنا يهديكم ...+

ركبت لمار التاكسي واملته العنوان ليتجه
الي مكان العمل وهو ينظر إليها بإعجاب
شديد من المرآه الأمامية ... لتنظر إليه لمار
بسخرية ...+

وصلت بعد قليل الي مكان عملها لتبدأ
العمل تحت نظرات الموظفين المعجبين بها
...+

وفي الناحيه الأخري في منزل راسل نيروز ...+

عمر بخوف ...: اهدي يا عمار ابوس ايديك
مش كدا ...

عمار بغضب ...: ورحمة ابويا لهعرفها ... مش
انا اللي أحبها وأعشقها وفي الآخر تطلع و***
وشمال ... أنا بقي هعرفها ...

عمر بخوف وقلق عليها ...: هتعمل ايه ...!!

عمار بغضب وخبث ...: هربيها من أول وجديد ... صمت ليتابع بخبث ... انهاردة بالزوق أو بالعافيه ... هكتب كتابي عليها ...+

شهق عمر بصدمة كبيرة فكيف سينفذ خطته الآن إن تزوجها اخوه لن يستطيع أن ينقذها منه فهو يعلم عمار جيداً قد يقتلها من الغضب ...+

عمر في نفسه بخوف وقلق ...: أنا لازم انفذ ودلوقتي ...+

أخرج عمر هاتفه واتجه خارج الغرفه الي سيارته بسرعه ليردف بأمر وحزم وهو يتحدث في الهاتف ...: مش عاااااوز غلططة فاااهم .... أي غلطه تمنها حيااااتك ... نفذ دلووووقتي حالاااا ....+

اغلق عمر الخط في وجهه واتجه مسرعاً بالسيارة الي الشركه ....+

وفي الناحيه الأخري في الشركه ...+

دلف موظف الأمن ليردف بنداء ...: لمار داوود النجار فين ...!!

لمار بإنتباه ...: انا اهو خير ....

الموظف بأمر ...: في واحد واقف بره الشركه بيقول أنه قريبك وانا مقدرش ادخله عشان كدا جيت اناديلك ...

لمار بإيماء ...: ماشي ... جايه ...+

اتجهت إليها ياسمين في تلك اللحظه لتردف بمرح ...: متتأخريش يا لمونة عشان عندنا سفر بعد نص ساعه انتي ناسيه أن عندنا مشروع في اسكندرية ...!

لمار بإيماء ...: لا مش ناسيه ثواني وجايه هشوف مين اللي قريبي دا ...

ياسمين بإيماء ...: ماشي مستنياكي ...+

اتجهت لمار خارج الشركه تبحث في كل مكان عن هذا الذي ناداها ... ثواني وشهقت بصدمة وقد وضع أحدهم منديلاً مخدراً علي وجهها ... حاولت لمار الصراخ وضربه ولكن ثواني وذهبت في سبات عميق ...+

حملها ذلك الشخص بسرعه الي السيارة السوداء أمامه وانطلق بها بسرعه البرق ...+

وعلي الناحيه الأخري في مكتب النمر ...+

علي بإستغراب ...: اجازة يا عمر ... ليه عاوز اجازة ...!!

عمر بقلق ...: مفيش يا استاذ علي انا بس محتاج أجازة أصل ... أصل والدتي تعبانه جدا ولازم افضل جنبها الفترة دي ...

علي بإيماء ...: تمام ... الف سلامه عليها ...+

مضي له عليّ علي طلب الأجازة لينطلق عمر خارج الشركه بخبث وفرحة إنتصار وربما بداية جديدة قد تنبت ... فلا أحد يعلم ما يخبئه له القدر ...٢٢

وعلي الناحيه الأخري في حديقه الشركه ... وقفت ياسمين تنظر في ساعتها بإستغراب شديد تبحث عن صديقتها في كل مكان ولكن لم تراها وحتي هاتفها مغلق ...+

جاسر بأمر من داخل الباص ...: كدا كل الموظفين موجودين ...

ياسمين بقلق ...: لسه لمار داود يا استاذ
جاسر مش عارفه هي فين ...!

جاسر بغضب ...: مخصوم منها شهر ...
واتفضلي اركبي يلا يا بشمهندسه ياسمين
عشان مش هينفع نتأخر عن كدا ...

ياسمين بقلق وخوف وهي تصعد الي الباص
...: ربنا يستر يا لمار ... أنا قلقانه اووووي
عليكي ...+

صعدت ياسمين الي الباص لينطلق بعد
دقائق في طريقه الي الإسكندرية لتبدأ هناك
رحله جديدة وبداية جديدة ... لم يبعد جاسر
عيونه عن ياسمين طول الطريق وعيونه
تحاول أن توصل لها ما يشعر به ... ولكنها
تجاهلته تماماً وهي تفكر فيما قد حدث
لصديقتها ... ولكن أيضاً لا احد يعلم ما
يخبئه لها القدر ١٣

وفي منزل لمار داود النجار ...+

دلف عمار بخبث وغضب بعدما رحبت به والدتها ...+

الأم بترحاب ...: اهلا وسهلا يا عمار باشا ... معلش لمار بنتي مش هنا أصلها ...

عمار بمقاطعة ...: عارف يا طنط ... وانا مش جاي ليها ... انا جاي اتكلم معاكي ...

الأم بقلق ...: خير يا ابني ...!

عمار بخبث ...: أنا عاوز اكتب كتابي علي لمار انهاردة ....

الأم ...: والله يا ابني احنا يشرفنا نناسب عيله كبيرة زي عيله راسل نيروز بس انت عارف يا ابني أن كل شيئ ليه أصول ... يعني مينفعش اوافق من غير ما اخد رأيي العروسه ... بس يا ابني انت بقالك مدة جاي

لوحدك من غير اهلك وبعدين كتب الكتاب هيبقي ازاي قبل الخطوبة ..!!

عمار بكذب وتوتر ....: أصل ماما تعبانه يا طنط عشان كدا معرفتش تيجي ... صمت ليتابع بخبث ... اما بالنسبه للخطوبة ... أنا مش هكدب عليكي ... أنا ولمار كنا بنحب بعض قبل ما اجي اتقدملها ...

الأم بغضب ....: اييييييية ...!!

عمار بخبث ....: انا آسف جدااا يا حماتي والله اني مقولتش لحضرتك إني كنت عارفها قبل الخطوبة بس انا عشان بحبها دخلت البيت من بابه ...

الأم بغضب شديد .....: بس لمار بنتي عمرها ما خبت عني حاجه ... عمرها ما قالتلي عليك ...

عمار بخبث وهو يقوم من مكانه ...: والله حضرتك تقدري تسأليها لما ترجع من الشغل ... وانا اكيد هستني ردكم عليا بالليل عن ازنك ...+ ...

قال جملته وخرج وهو يتوعد بالكثير والكثير للمار ... ولكنه لا يعلم أين لمار الآن وماذا سيحدث لها أو له ... لأنه لا احد يعرف ما يخبئه له القدر ...٢٣

١١

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

+~~~~~~~~

ومن أجمل ما قيل عن الحب "وأعملكبيتزا في بيتنا بجبنة تشد بعيد "□♥□□□ (تميم يونس8(□
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

أشرقت الشمس أخيرا علي تلك الجزيرة
لتدخل بآشعتها الذهبية مخترقة زجاج الكوخ
الذي قضي به آدم يوم من أجمل أيام حياته
مع إدمانه الوحيد روان ...+

فتحت روان عيونها بتململ وتثاؤب لتجد
آدم ينظر إليها ويبتسم بعشق ...+

روان بصراخ وفزع ...: عاااااااااااااااا انت
مييين ...

آدم بضحك وهو يتأملها بحب ...: للمرة التانيه
يا بنتلمجنونة ناسية اني جوزك ...

روان وهي تأخذ نفسها بضحك ...: يا ابني
حرام عليك حد يخض حد كدا انت يرضيك
تصحي من النوم تلاقي حد بيبصلك
وبيضحك ...!

آدم بضحك وخبث ....: علفكرة انتي كل يوم بتبصيلي وبتضحكي قبل ما اصحي ولا مفكراني مش واخد بالي من قبلاتك ليا وانا نايم يا موزتي ...

روان بشهقة وخجل ...: احيييييييييييه انت .... انت ....

آدم بضحك ...: أيوة كنت عارف ... اقترب منها ليهمس في أذنها بخبث ... أنا النمر يا روان ... يعني واخد بالي من كل حاجه سواء وانا نايم أو وانا صاحي ...

روان بخجل ...: طب ابعد شوية انت متبت فيا كدا ليه ...

آدم بضحك وخبث وهو يجذبها إليه لترتمي بين أحضانه ...: وهفضل متبت فيكي العمر

كله ... انتي وقعتي في عرين النمر يا رواني وعمرك ما هتخرجي منه ابداً ...

روان بمرح ...: عرين النمر ... والله يا آدم بتفكرني بالروايات اللي بقرأها بتبقي برضه وقعت في عرين حد .. بس الفرق الوحيد ان بطله الرواية بتعرف تغير البطل من الأسوء للأحسن انا بقي مش عارفه اغيرك خالص يا مفتري ...

آدم بضحك ...: علفكرة انتي غيرتي فيا كتير يا مجنونة بس انتي مش حاسه ...

روان بإستغراب ...: غيرت فيك ايه ...!

آدم وهو ينظر لعيونها بعشق ...: علفكرة يا روان انا مكنتش بضحك في حياتي ولا حتي ابتسم قبل ما اعرفك ... والله العظيم ما

بكدب عليكي انا حرفيا مضحكتش في حياتي ولا الفرحة دخلت حياتي الا لما خطفتك ...

روان بصدمة ....: ايه دا طب ليه كدا ...!

آدم وهو يغمض عيونه بحزن وتذكر ....: مش مهم تعرفي دلوقتي ...٦

قام من مكانه ليردف بأمر لها ....: قومي يلا غيري هدومك عشان هنرجع مصر ....

روان بفرحة ....: بجد ... دلوقتي ...؟!

نظر إليها آدم والي فرحتها بغضب فكم تمني أن يبقي معها علي هذا الجزيرة إلي الأبد وها هي كالبهاء تفرح لأنهم سيغادرون ...+

آدم بغضب ....: مالك فرحانه اووووي كدا ...

روان بمرح ....: يا عم اقعد دا ايه الجزيرة اللي مفيهاش واي فاي دي انا عاوزة افتح نت يا

عم وحشني الشير اللي بعمله علي الفيس بوك كل ثانيه ...٦

ضحك آدم رغماً عنه علي تلك المجنونة التي لن تتوقف عن جنونها ....

آدم بضحك ...: هههههههه ما انتي مجنونة هقولك ايه هههههههه

روان بخجل ....: طب يلا روح الحمام عشان اعرف اقوم البس ....

آدم بخبث ...: انتي مكسوفه مني ولا اية دا انا جوزك ...

روان بخجل ....: اتلم يا سافل ...

آدم بضحك ...: لولا أن الطيارة زمانها وصلت علي الجزيرة انا كان هيبقي ليا تصرف تاني معاكي يا مجنونة ...+

قال جملته واتجه الي المرحاض تاركاً تلك المجنونة ترتدي ملابسها بخجل شديد ...+

وبعد نصف ساعه ... خرج كلاهما من الكوخ بعدما ارتدت روان ملابسها وحجابها الذي أتي به آدم لها ....+

امسك آدم يدها بعشق ليردف بحب وهو يقبلها .....: خدي بالك احنا لسه هنيجي هنا كتير بعد كدا ... أخلص بس اجتماعي وهنرجع نعيش هنا تاني لوحدنا ...

روان بإبتسامة وعشق ...: آدم هو انا ينفع اقولك حاجه ...

آدم بإيماء وحب ...: قولي ...

روان بعشق ...: انا بعشقك يا ابن فريدة ...

آدم بضحك وهو يضع يده علي كتفها ليضمها إليه ... اقترب من أذنها ليردف بخبث

...: أنا بقول نلغي الطيارة انهاردة ونرجع
الكوخ تاني ...

روان بشهقة وخجل ...: ابعد عني يا سافل
انت ما بتصدق ...

آدم بضحك ...: هههههههه مجنونة والله ...
صمت ليتابع بعشق وهو يسير ممسكاً
كتفها يضمها الي قلبه ... انا بقي مش
بعشقك وبس يا روان ... قولتهالك مرة
وهقولها تاني انتي إدماني يا مجنونة انا بقيت
مدمنك خلاص ١٠

قبل يدها بعشق ... ثواني وأردف بغضب وهو
يغطي خصله من شعرها ظهرت من
الحجاب ...: أنا هقصلك شعرك دا لو
شعراية واحدة طلعت من الحجاب بعد كدا
...

روان وهي تغطئ شعرها بضحك ...: طب
وانا اعمل ايه ما البندانه السوري هي اللي
بترجع لورا ...

آدم بضحك شديد ...: بندانه سوري
هههههههه ربنا يصبرني عليكي يا مجنونة
هههههههه١

وصلا بعد قليل الي حيث الطائرة الخاصه قد
وقف علي الجزيرة ومنها وقف جميع خدام
القصر والطيار نفسه احتراماً لمديرهم ...+

آدم بأمر للطيار ....: جهزت كل حاجه ...!

الطيار بإيماء ...: أيوة يا آدم باشا ...

روان بمرح ...: جهز ايه انت ناوي تسوق
الطيارة زي محمد رمضان ولا ايه ...!

آدم وهو يحاول كبح ضحكاته أمام الخدم والطيار حتي لا تذهب هيبته ... ليمسك يدها ويصعد الي الطائرة ..+

آدم بضحك وهو يدلف الي الطائرة وفي يده

روان ...: هههههههه انا نفسي تبطلي بجد جنانك دا وتعقلي شوية يا مجنونة هههههههههههه

روان بضحك ...: فوق انت ولا حاجه من غير جناني يا استاذ هههههه

آدم بضحك ...: للأسف انا عشقت مجنونة +....

طارت الطائرة محلقة في سماء الجو وروان ممسكة بيد آدم بخوف من تلك الطائرة ...

روان بمرح وهي تقلد محمد هنيدي في فيلم فول الصين العظيم ....: استرها معاناااا يا رب يااااارب ...+

وصلت الطائرة أخيراً الي مصر بعد ساعات لم تخلو فيها من جنون روان ومشاغبة آدم لها ليري خجلها الذي عشقه دوماً ...+

آدم وهو يقبل يدها بعشق ....: نورتي مصر يا حرم آدم الكيلاني ...

روان بإستغراب ....: هو احنا وصلنا ...!

آدم بضحك ....: أيوة يا مجنونة يلا ...

روان وهي تسير خلفه لتردف بضحك ....: سبحان الله انا لو مسافرة من القاهرة لإسكندرية مش هوصل بالسرعه دي ...

آدم بضحك وهو يسحبها خلفه ليخرجا من الطائرة ....: تعالي يا هبله ...+

خرج آدم وروان من الطائرة ليركبا سيارة فخمه ارسلها علي لتقل آدم الي قصره ....+

وبعد قليل من الوقت ....وصلت تلك السيارة الي قصر الآدم ليدلف آدم وخلفه روان تشعر بشعور غريب لأول مرة ... تشعر بالخوف ولا تعلم السبب ....+

دلف آدم الي القصر ليردف بصوت مرتفع غاضب .....: فريدة هاااانم انتي فيييين ....+

خافت روان بشدة من غضبه هذا الذي تراه لأول مرة في حياتها ... فحتي عندما كان يغضب منها لم يكن هكذا أبداً ...+

خرجت فريدة وجميع الخدم علي صوته بخوف شديد من النمر ...+

آدم بغضب وهو يتجه الي فريدة ...: تلمي هدومك ومشوفش وشك جوه القصر تاااني فاااااهمه ...٦

شهقت فريدة بخوف شديد .... وروان أيضاً بخوف أكبر وصدمة كبيرة من هذا الذي تحول في ثانيه من آدم الذي يضحك ويمرح معها الي هذا النمر الواقف أمامها يكاد يقتل والدته ....+

روان بغضب شديد من معاملته لوالدته بتلك الطريقه ...: انت ازاي بتكلم والدتك كدا يا آدم ...!

آدم وهو يحاول كبح غضبه حتي لا ينفجر بها هي الأخري ...: مسمعششش صووووووتك يا رواااان فاااااهمه .....+

نظرت روان له بصدمة كبيرة وغضب شديد

... ثواني وخطر ببالها شيئ ما ...٩

لتردف بغضب وعناد ...: لو فريدة هانم

مشت انا كمان همشي يا آدم ....

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

~~~~~~~~

توقف عن رؤيتهم بأجنحة هم ليسو ملائكه

... وانت لست في الرابعه من عمرك لتري

الكونبهذةالوردية(ملهاش علاقه بالرواية

بس عجبتني)♥4

_ مش راضي يفتح ليييه دا منك لله يا

معتز الكلب ...+

كانت تلك هدي التي تبحث في المكتب عن
تلك الورقه التي مضت عليها ... استغلت
انشغال معتز ووالده في الاجتماع المهم
الخاص بصفقات مع شركه الملك وأخذت
تبحث عن هذا الملف حتي تتخلص من
معتز وتهديده لها ...+

ثواني وسمعت صوتاً خلفها تعرفه جيداً
يردف بإستغراب ...: بتعملي ايه هنا ...!!!!!ه

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

+~~~~~~~~

آدم انهاردة □□□+

٢٤

+

+MAFIA ♥□
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

* بعيدا عن الرواية بقالي ساعه بدور علي
الأستاذ وفي الاخر لقيته هنا □□□□

متربوش قطط تاني □□□□□+

٦٧

+

واصل قراءة الجزء التالي

الحلقة الثانية والثلاثون□♥□□

الحلقة الثانية والثلاثون ...□♥□□+

وتظنينأنكِإمرأة عادية ... ولا تعلمين أن كل
مكان تذهبين إليه يُزهر من بعدك □♥□□+

_ مش راضي يفتح ليييه دا منك لله يا
معتز الكلب ...+

كانت تلك هدي التي تبحث في المكتب عن
تلك الورقه التي مضت عليها ... استغلت

انشغال معتز ووالده في الاجتماع المهم الخاص بصفقات مع شركه الملك وأخذت تبحث عن هذا الملف حتي تتخلص من معتز وتهديده لها ...+

ثواني وسمعت صوتاً خلفها تعرفه جيداً يردف بإستغراب ...: بتعملي ايه هنا ...!!!!!+

شهقت هدي بزعر والتفت خلفها لتجده يقف بشموخه المعتاد كالملك فهو إسماً علي مسمي ينظر إليها بجمود ...

هدي بغضب ...: وحضرتك مالك هو انت اللي مشغلني ...!!

باسل بغضب حاول إخفائه ... ليردف بجمود ...: أنا لو عاوز اطردك انتي واللي مشغلك هعمل كدا ...

هدي بغضب ...: استاذ باسل اظن أن انا مش شغاله عندك عشان تقولي كدا ... واتفضل لو سمحت من غير مطرود بره المكتب ...

باسل بهدوء ما قبل العاصفه ...: تمام يا هدي ... مترجعيش تندمي بقي ...

قال جملته وخرج ...

نظرت هدي في أثره بغضب شديد ....ثواني وعادت لما كانت عليه تبحث عن تلك الورقه +....

هدي بتأفف بعدما بحثت في كل مكان ...: اووووف وداها فين دي انا اتخنقت ...+

_ آنسه هدي ... المدير عاوز حضرتك في المكتب ...

كان ذلك صوت زميله هدي في العمل ...+

التفتت هدي إليها لتردف بإيماء ...: ماشي هروحله اهو ....+

اتجهت هدي الي مكتب المدير الدمنهوري باشا وفي داخلها تلعنه وتلعن ذلك المكان ...+

فتحت الباب ودلفت لتجد الثلاثة معتز الدمنهوري ووالده وباسل مجتمعين في المكتب وعلي رأسهم باسل الملك ينظر إليها بخبث شديد وغرور ... لم تهتم هدي بنظراته ووجهت نظرها تجاه الدمنهوري باشا لتردف بإيماء ...: خير يا فندم عاوزني في إيه ....!

الدمنهوري بجدية ...: آنسه هدي ... من بكرة هتستلمي شغل السكرتارية في شركة الملك وليكي الشرف طبعاً ...

هدي ومعتز في نفس واحد بصدمة وغضب

...: اييييييية ...!!!!١٢

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

+~~~~~~~~

انسي ! انسي قلبه ! انسي حضنه! انسي إيه

ولا ايه (سابني وراح يا هوا ٢٠٠٥ 7)

نظرت إلي نفسها في المرآة ... هي تعلم انها ليست جميله أو حتي عادية كباقي البنات ... تعلم أن صديقتها تمدح فيها لتكسبها ثقه بنفسها ولكن هي بداخلها تعلم أن فقط ما يميزها هي بشرتها البيضاء ...

جسدها ممتلئ للغاية فقد تخطت حدود الوزن المثالي بمراحل المراحل ... شعرها خفيف وقصير ليس كباقي الفتيات وحتي عيونها سوداء ضيقه بسبب امتلاء وجهها
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

كجسدها ... هي تعلم انها ليست جميلة ....
تحاول أن تكون جميله ولكن لم تسلم من
ألسنه الناس في هذا المجتمع الشكلي
المثير للإشمئزاز ...

هي ليلي السيويسي أخت علي لسيويسي
صاحبه الحسب والنسب فأخوها مدير
تنفيذي لشركات النمر التي يحلم العالم
فقط أن يعمل بها ولو عامل نظافه بسبب
مرتباتها الخيالية ... وهي نفسها تعلم انها
تتدرب بها لأن اخوها هو المدير فيعتبر
كواسطه لها ... نعم هي غنيه جدااا فعائلتها
لديهم مزارع وشركات في أوروبا وألمانيا
وأمريكا بعيداً عن عمل اخوها فهي من
عائله غنيه للغاية ولا يقيمون بمصر ... هي
واخيها فقط المقيمين بمصر بناءاً علي
رغبتهم ...+

ولكن بما يفيد غِناها واموالها في مجتمع مثير للسخرية يهتم بالشكل فقط وإن رضي أحد بها سيرضي بها لطمعه في أموالها أو حسبها ونسبها ....+

وقفت ليلي أمام المرآة تحاول أن ترتدي شيئاً يجعلها ارفع ولو بقليل قبل أن تذهب لمقابله حبيب قلبها الذي عشقته بشدة رغم أنه لم يعيرها أي اهتمام أو بالمعني الأصح هو حتي لا يعرفها رغم أنها كانت تعمل معه من قبل وتتدرب تحت يديه الا انها كالهواء بالنسبه اليه لا ينظر حتي إليها ...١

ليلي بتأفف وهي تبحث عن أي شيئ في خزانتها ....: يا ربيييي دا مفيش أي حاجه حلوة عليا ... مش عارفه هيشوفني ازاي ولا حتي هيعبرني ازاي وانا كدا اووووف ....+

وقفت أمام المرآه لتردف بغضب لنفسها ...:

بت يا ليلي خليكي واثقه من نفسك ...

متنسيش طالما انتي شايفه نفسك حلوة

كل الناس هتشوفك حلوة حطيها في دماغك

حتي لو انتي تخينه ومليانه اووووي كدا برضه

خليكي شايفه نفسك حلوة ...

وقفت تردد في نفسها انها جميله رغم أنها

غير مقتنعه بذلك اصلاً ...!+

اتجهت الي الخزانه وأخرجت منها قميص

ابيض وبنطال يشبه بناطيل الجيش ...٨

٢٨

ارتدته بصعوبة لوزنها الثقيل الذي لا

يساعدها علي الحركه ...+

ثواني ووقفت أمام نفسها في المرآه لتردف

بعدم أمل ...: مش مهم الشكل اكيد يعني لو

قربت من جاسر وعرفته شخصيتي ممكن ...
ممكن يبصلي ..!!٧

قالت جملتها بخيبه أمل وحزن شديد وقلة
ثقة بنفسها ... وفقدان الثقه بالنفس هو
أصعب شيئ قد تمر به الأنثي ...٢

ثواني واتجهت الي الخارج الي سيارتها الفخمه
تستقلها الي حيث موقع التدريب حتي
تنتظر باقي الفريق وبالأخص هي لا تنتظر الا
هو فقط ... الا الجاسر الذي تحلم البنات
بنظره واحدة منه ... هو وسيمها وفارس
أحلامها كما هو فارس احلام معظم الفتيات
بسبب وسامته الشديدة ومركزه العالي فهو
مدير قسم الهندسة المعمارية في شركات
النمر ...+

دقائق ووصلت ليلي أمام موقع التدريب
لتشهق بإنبهار فهذا المكان علي البحر

مباشرةً في موقع جميل للغاية يكشف بحر الأسكندرية بأكمله بجانب المنتزة .... جلست ليلي تنتظر أن يأتي الفريق لتشرد بهدوء في زكري اول يوم رأت به جاسر وكم كانت معجبه به كثيراً ليتطور الإعجاب الي حب حتي وهي بعيدة عنه ... هي تعلم أنه كالحلم المستحيل بالنسبه إليها ولكن علي الأقل هي تكتفي فقط أن تطمئن عليه ولو من بعيد ...+

وعلي الناحيه الأخري بداخل الباص الفخم الذي يضم المهندسين من شركة النمر ...+

كان جاسر ينظرإلي من خطفت قلبه بعيونها الخضراءوتحديها وعنادها له ... خطفت قلبه بشدة منذ أول يوم رآها بها عندما دخلت مكتبه تتقدم للوظيفه ... بينما ياسمين كانت

تنظر إلي الطريق بشرود قلقة علي صديقتها لمار ... أين هي ... أين ذهبت ...+

لم يفق كلاهما من شرودهما الا علي صوت السائق ...+

_ الحمد لله علي السلامه يا بشمهندسين وصلنا اسكندرية ...+

التفت الجميع الي السائق ... ثواني وقام جاسر من مكانه ليردف بصوت عالي ....:

دلوقتي يا بشمهندسين اسمعوني كويس ... احنا هنتقسم لفرقتين فرقه هتروح تشتغل بتصميمات معينه علي القرية السياحية من الخلف والجزء التاني هيشتغل من المقدمة والفرقتين تحت إشرافي انا والبشمهندسه ياسمين زي ما عرفتكم ... دلوقتي هننزل علي الموقع وعاوزكم تقسمو نفسكم فاااهمين ...!

الجميع بصوت واحد ...: فاااهمييين ...+

نزل الجميع الي الموقع .. لتتجه ليلي مسرعةً إليهم وانقسمت معهم هي الأخري لتكون تبع فريق المهندسين الذين يعملون في مقدمة القرية السياحية التابعه للآدم ...+

ثواني واتجه جاسر إليهم ليُمليهم التعليمات ... لتشهق ليلي بفرحة شديدة وعشق عند رؤيته ... فكم إشتاقت له كثيراً ... ثواني وبدأ الجميع العمل تحت اشراف جاسر وياسمين ...+

وفي مكان آخر تماماً علي بحر الساحل الشمالي مباشرة ...+

فتحت تلك الجميله الحسناء عيونها بوهن وضعف وعدم تذكر أي شيئ ....+

لمار وهي تمسك رأسها بضعف ...: اااه يا دماغي انا .. انا فين ...+

نظرت لمار حولها في كل مكان ولكن لم تعرف أين هي ... آخر شيئ تتذكره هي انها كانت خارج الشركه تبحث عن هذا الذي يدّعي أنه قريبها ...+

ثواني وقامت من مكانها بضعف تستكشف اين هي وما هذا المكان الأكثر من رائع ... لوهلة ظنت انها ماتت ودخلت الجنه لفخامه هذه الفيلا الرائعه للغاية ...+

ولكنها عادت الي الواقع علي صوت فتح الباب ...+

نظرت لمار الي من دلف الي الفيلا بخوف ... ثواني وشهقت بصدمة شديدة ...+

لمار بصدمة ...: عمررررر!!!!!!

عمر بإبتسامة خبيثة ولؤم ...: عجبك المكان
يا لمار ... دا هيبقي مكان عش الزوجيه
بتاعنا يا حببتي ...

لمار بغضب ...: انت بتقووووول اياييه وبعدين
انا ايه اللي جابني هناااا انطققققق ...+

اتجه إليها عمر ليقف أمامها مباشرة ...+

عمر بخبث شديد ...: مممم بقي كدا
بتقوليلي شكراً إني انقذتك من اللي كان
هيعمله فيكي اخويا ...!!

لمار بغضب وإحتقار ...: يا أخي طظ فيك
انت واخوك هو انتووووو موركوووش
غيريييي ارحمووووونييييي بقييي ...

أمسك عمر فكها بين قبضتيه بغضب
لتصرخ لمار بألم شديد ...

عمر بغضب ...: وأقسم بالله يا لمااااار لو عليتي صووووووتك عليااااا تاااااااني ما هتلاقي عضمه سليمه في جسمك فاااااااااهمة .. !!

لمار بألم وصرااخ ...: سبننيييييي ... ابعددددد ابعددددد

عمر وهو يضغط علي فكها أكثر لتصرخ لمار بتألم وهي تشعر أن أسنانها تحطمت ... : فاااااااااااااهمة !!!!!

لمار بإيماء شديد ...: فاااهمه فاااهمه ابعد ابعد ...+

ابتعد عنها عمر لتلتقط لمار أنفاسها بتألم شديد ... بينما هو كان ينظر إليها بغضب شديد ...

ليردف بسخرية ...: اوعي تكوني فاكرة يا روح امك انك لما تلبسي وتتغيري أنك كدا

هتبقي حلوة ... لا يا *** انتي لسه بالنسبالي
كلبه ولا تسوي ومش انتي اللي تتشرف بيها
عيله نيروز فاااااهمه يعني أنا مجرد هخلص
أخويا منك يا روح امك وبعدها هرميكي
لكلاب الشوارع اللي زيك ....+

نظرت إليه لمار بغضب شديد ... ثواني
وصفعته بشدة وغضب ...

لمار بغضب وهي تصفعه ....: انت مفكررررر
نفسسك مييين ... هاااااااااااااا مفكررررر
نفسسك إيييييييه ... وأقسم بالله يا عمر
لهندمك انت واخوك القذر ...+

قالت جملتها واتجهت بغضب ناحيه باب
الفيلا لتخرج ... ولكن قبل أن تصل وجدت
من يقبض علي شعرها بشدة ...+

لمار بصراخ ....: ابعددددد عنيييي ابعددددد ...

عمر وهو يجرها خلفه بغضب معمي لما فعلته الآن ...: وأقسم بالله لهتدفعي تمن القلم دا يا لمااااار ... أنا بقي هربيكي ...+

سحبها عمر من شعرها علي السلالم المؤدية إلي الدور العلوي للفيلا وهي تصرخ خلفه بتألم شديد وضعف ...ثواني ووصل أمام باب مغلق ... فتحه والقاها بغضب علي السرير وقام بربط يدها أعلي السرير ... وفي أقل من ثانيه صفعها بشدة وغضب أكثر من مرة لتصرخ تلك المسكينه بتألم شديد وحسرة ...+

ابتعد عنها عمر ليردف بخبث وغضب ...: ولسه يا لمار انا بقي اللي هربيكي من اول وجديد ...+

قال جملته وخلع قميصه بغضب وهو يتخيل أسوء ما قد يفعله بتلك المسكينه ...

لتصرخ لمار بشدة عند رؤيته يخلع قميصه لتحاول هي فك العقدة من يدها ولكن دون فائدة ...+

اقترب منها عمر وهو عاري الصدر ليردف بخبث وغضب ...: أنا بقي هعرفك إزاي تعملي كدا يا لمااار ...

اقترب منها حتي صار أمامها مباشرة لتصرخ لمار بإستنجاد لأي أحد ... أما هو نظر إليها بخبث شديد وهو يقترب منها كالفهد الصياد الذي سينقض علي فريسته ... ولكن قبل أن يقترب خطوة أخيرة رن هاتفه لينظر عمر إليها بخبث وغضب وما يخبئه كان أعظم وأعظم ...+

التقط هاتفه ليجيب بغضب .....: عاااوز ايه يا زفتتتت ...

ثواني وابتسم بخبث ليغلق الخط ...

التفت اليها ليردف بشماته وخبث ...: قومي
يلا يا حرم عمر باشا نيروز ... المأذون
مستنينا تحت ...+

نظرت إليه بغضب وقهر لتردف بغضب ...:
مش هيحصل يا عمر مش هواااافق فاااهم
مش هواااافق ...

عمر بخبث ...: وماله يا لمار ...+

قال جملته وأخرج هاتفه ليردف بأمر ...:
خلصلي علي أختها الصغيرة ....

لمار بصدمة وشهقه ...: اييييييية ...!!!!

عمر بخبث ...: دلوقتتتتي فاااهم ...

لمار بصراخ ...: لاااااااااا ابووووس
ايدكككككك لاااااااااا نووووووووور
لاااااااااا ....

عمر بخبث وغضب ...: قولتي ايه بقي من
شوية مش موافقه صح ..!!!

لمار بنفي وبكاء شديد وحسرة ...: مواافقه
مواافقه بس والنبي سيب اختي ابووووس
ايدكككككك ...

عمر وهو يكمل حديثه في الهاتف ...: روحها
البيت يلاااااا ١

اغلق الهاتف ونظر إليها بخبث وغضب
ليردف بأسوء ما لديه أمام وجهها كالشيطان
...: ولسه يا لمار واقسم بالله هتشوفي معايا
أسوء أيام حياتك هعيشك في الجحيم يا لمار

... أنا بقي هربيكي من اول وجديد يا بنت النجار ...١٣

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

+~~~~~~~~

عانقنيفهناك اوجاع تبقي في الصدور لا يشفيها البوح ... بلتشفيهاأضلاعك□♥□□+

نظر إليها آدم بغضب شديد عقب إنتهاء كلماتها ليردف بصوت عالي هز جدران القصر

....: رووووووووووووواااااااااان

قووووولتيييييي اييييييييه ....!

روان بخوف شديد من غضبه ولكنها اردفت بشجاعه ....: لو فريدة هانم مشت انا كمان همشي يا آدم ....

آدم وهو يتجه إليها بغضب شديد ... لتبتعد هي بخوف شديد الي الوراء أمام الخدم
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

وعمال القصر وفريدة التي كانت خائفه
بشدة ولكن تبتسم بخبث لما فعلته تلك
الحمقاء فهذه فرصتها للتخلص منها حتي لو
كانت تقول هذا لصالحها ...١٠

آدم بغضب شديد وهو يقترب من روان
لتتراجع هي الي الخلف ... وقف أمامها
ليردف بغضب جارف .... : لو مطلعتيش
الأوضه بعد ١٠ ثواني يا روان انا هقتلك قدام
الخدامين كلهم علي فووووووق يلاااااا ....+

قال جملته بغضب شديد لتجري روان
بسرعه وخوف الي الأعلي ...+

التفت آدم الي خدم وحراس القصر لينظر
إليهم نظره واحدة جعلتهم جميعاً يرحلون
بسرعه من أمامه ....+

التفت آدم الي فريدة والدته ليردف بغضب ...:
زي ما سمعتي يلاا برررررره ...

فريدة بخبث وحزن مصطنع ...: بتطرد امك يا
آدم ... وعشان مين عشان مراتك ...!

آدم بغضب شديد ...: مراتي اللي مش
عاجباكي دي واللي حاولتي تهربيها من ورايا
هي اللي دافعت عنك قدامي ... هي الوحيدة
اللي إبنك حبها .... هي الوحيدة اللي رجعتلي
روحي اللي انتي قتلتيها من زماان ولا
نسيييتيييي ...

فريدة بغضب ...: أنا عملت كدا عشان
احميييك ...

آدم بغضب جارف شديد ...: تحمييييينييي
اييييييية .... تحمييينييي اييييييية
حراااااااااااام عليكيييي انا عمري ما

نسيت اليووووم دااااا ... عمرررري ما هنسي
انك قتلتي اخوياااااا عشاااان
الفلوووووووووس ليييييية يا فريدة لييييية ....

فريدة بغضب شديد ...: مشش اخوووووك
ابن صفاء مش اخوووووك ياسمين بس هي
اللي اختك افهمممممم ...

آدم بسخرية وهو يحاول التماسك ...: اللي
كان لازم افهمه إن ابويا كان معاه حق لما
إتجوز عليكي زمان ... انتي فعلا مش إنسانه
... صمت ليتابع بهدوء ما قبل العاصفه ....انا
صبرت عليكي زمان عشان كنت عيل صغير
مش فاهم حاجه لكن دلوقتي لو هتلمسي
شعرة واحدة أو تحاولي تأذي شعرة واحدة
بس من راس روان مراتي انا بنفسي هقتلك
يا فريدة ومش هيهمني انك امي رغم إنك
عمرك ما حسستيني إني ابنك اصلا ... صمت

ليتابع بتحذير أرعبها بشدة .... أنا هسيبك المرادي بس عشان روان شفعتلك عندي بس وديني وما أعبد لو حاولتي تقربي منها يا فريدة هانم انا هقضي عليكي .... سااامعععة !!

فريدة بإيماء وخوف شديد فهي تعلم النمر جيداً ....: حاضر حاضر ....+

قال جملته وصعد علي السلالم بغضب وحزن شديد وهو يتذكر تلك اللحظات اللي قضاها مع اخوه الصغير عندما أخذه والده وهو في الخامسه من عمره ليري هذا المولود الصغير وقال له أنه أخاه ليفرح آدم بشدة في صغره قبل أن يأتي هذا اليوم المشئوم ...+

نفض آدم زكرياته مع عقله وأكمل صعوده الي غرفته ...

دلف الي الغرفه ليردف بأمر وصوت عالي ....:

رواااان انتي فيييييييين ....!+

روان من داخل غرفه الملابس ....: استني يا

آدم بغير هدومي ....

آدم بغضب وهو يتجه الي الغرفه ليفتحها

بغضب لتشهق روان بخجل شديد وهي لا

ترتدي سوي ملابسها الداخليه فقط ...١

اتجه آدم إليها بغضب ليردف بغضب شديد

....: ايه اللي انتي عملتيه من شوية دااا ....!!

روان بخجل وهي تخبئ جسدها بالملابس

التي في يدها ....: اطلع بره يا آدم لو سمحت ...

اتجه آدم إليها بغضب ليسحب الملابس منها

وألقاها بعيداً لتشهق روان بشدة وخجل

وهي تخبئ جسدها المغري بيدها ...+

آدم بغضب جارف ...: قووووولتي كداااا
لييييية يا رواااان انتي بتقاارني نفسك
بيهاااا لييييية ...!

روان بغضب شديد وقد تناست أنها شبه
عاريه لتردف بغضب ...: عشاااااان دي
مامتك يا آدم انت ازااي تتكلم كدا مع
مامتك اللي خلفتك حتي لو كانت هتقتلك
مينفعش تتكلم معاها كدا حراام عليييييك
...

آدم بغضب وهو يمسك شعرها بين يديه ...:
اللي انتي بتقولي عليها أم دي قتلت اخويا
قبل كدا قتلتتتتته انتي فاااهمه ...

روان بصدمة ...: ايييييييية ..!!!!!

آدم بغضب وهو يترك شعرها لتنساب
دموعه رغماً عنه ....: قتلته وهو لسه مولود

يا روان عشان ابويا اتجوز عليها قتلت مراته وابنها اللي هو اخويا يا رواااان اخوياااااا ... وانا كنت عاااجززز انقذه عشان كنت لسه صغيررررر ...+

اتجهت إليه روان بصدمة ... هل هذا هو آدم الكيلاني بجلاله قدره يبكي بشدة لأول مرة في حياتها تري آدم يبكي هكذا ... اتجهت إليه بصدمة رغم حزنها علي تلك القصه ولكن صدمتها كانت أكبر وهي تري آدم يبكي أمامها ...

ودون سابق إنذار أخذته روان بين أحضانها بخجل شديد لأنها شبه عاريه .... ولكنها لم تستطع أن تتركه يبكي هكذا ... إحتضنته روان بشدة لأول مرة بينما هو وكأنه وجد طوق نجاته وسط الغرق ليتمسك بأحضانها بشدة وعشق رغم حزنه علي الماضي الذي

لم يستطع نسيانه الا ان تلك المجنونة بحركاتها البسيطه تلك تفقده صوابه ...

إحتضنها آدم بشدة وعشق وهو يقبل كل إنش برقبتها العاريه ...

ابتعد عنها قليلاً ليردف بعشق ....: فاكرة لما قولتلك في الجزيرة أن انتي الوحيدة اللي خليتي النمر يبتسم ويضحك ... أنا من بعد ما كان عندي خمس سنين وانا عمري ما ضحكت يا روان غير معاكي ...

روان بحزن شديد ....: أنا اسفه يا آدم مكنتش اعرف إنك مريت بكل دا ...

آدم بإيماء وهو يحتضنها مجدداً بعمق .....: متبعديش عني تاني ارجوكي يا روان انا من غيريك هموت والله ...

روان بمرح ...: يخربيت المسلسلات التركي اللي مأثره علي دماغك ... انت أمتي بقيت رومانسي كدا يا آدم ....

ابتعد عنها آدم قليلاً ليردف بغضب .....: دايماً بتبوظي أي زفت لحظه سعيدة ...

روان بمرح ...: يا ابني اقعد وانت شبه بوراك كدا بشنبك دا ...

آدم بإستغراب ...: بوراك مين ...!

روان بضحك ...: لا حدد أصل في بوراك متخصص لبطني وبوراك تاني متخصص لقلبي ...

آدم بغضب ...: رواااااااااااان ....

روان بضحك وإيماء ...: حاضر والله انت وبس اللي في القلب يا آدم ...

آدم بغضب ...: أيوة كدا اتظبطي ...

ثواني ووجه نظره الي ما ترتديه ليردف بخبث ...: بس ايه الملبن دا انتي كنتي بترضعي إيه يا مهلبيه ...١٢

وجهت روان نظرها الي ما ينظر إليه هذا السافل ثواني وشهقت بخجل شديد لتضربه في صدره بشدة وخجل ...

روان بخجل شديد وهي تخبئ جسدها بيدها ...: اطلع بره يا آدم ...

آدم بخبث ...: اطلع بره ايه بقي دا مين الحمار اللي يشوف المهلبيه دي ويسكت ٢...

قال جملته وإنقض علي شفتيها في قبله عميقه عصفت بكيانها ... لتشهق روان من بين قبلته محاولةً الإبتعاد عنه بخجل ولكنه

أطبق بيده علي خصرها ليقربها منه وهو ما زال يقبلها بنهم وعمق ... لم تستطع روان مقاومتة لتبادله قبلته بخجل وعشق شديد ... حملها آدم بين يديه وهو ما زال يقبلها بشدة وعشق وإتجه بها خارج الغرفه الي سريره الضخم ليضعها عليه بعشق شديد ... ابتعد عنها ليخلع قميصه .. ثواني وإنقض عليها كالنمر المنقض علي فريسته يسبح في بحور عشقها وجنونها ليذهبا معا الي عالمهم الخاص بعشق شديد ينمو بداخل كلاً منهما ويزيد مع الوقت لا يقل أبداً ... عشقها النمر .... عشقها وبشدة فأصبحت هي كيانه وعالمه ومخبئه الآمن ...+

وبعد ساعات عديدة ... فتحت روان عيونها علي تلك الريشه المزعجه التي يحركها آدم في وجهها ...+

روان بغضب ...: سبني يا عم عاوزة انام ...

آدم بضحك ...: قومي يا مجنونة يلا ...

روان وهي تستفيق بتثاؤب ... ثواني ونظرت
بجانبها لتردف بشهقة وصراخ ...:
عاااااااااااااااا انت مييين ...

آدم بغضب ...: المرة الجايه هضربك علفكرة
....

روان وهي تأخذ نفسها بسرعه .....: والله يا
آدم انا بصحي من النوم ناسيه اسمي يعني
توقع مني أصحي من النوم اقولك ... ايه دا !!
مين مات !!! في ايه !! طفي علي البسلة !!

إنفجر آدم ضاحكاً بشدة من تلك المجنونة
التي لن تتوقف عن جنونها أبداً ...

آدم بضحك ...: هههههههه والله العظيم
مجنونة متوقع منك أي حاجه هههههههه

روان بعشق وهي تنظر لوسامته ...: دا صباحك قمر اووي يعني ...

آدم بضحك ...: بتتحرشي بيا عيني عينك كدا ....!

روان بمرح وهي تغمزه في جانبه ...: إيه يا موز يا قمر انت حلاوتك بعيونك اللانسز دي ...

آدم بضحك ...: مش عارف ليه مش مقتنعه أن دي عيوني ...

روان بمرح ...: يمكن عشان فريدة هانم عينيها سودا مثلاً ....

آدم بضحك ...: علفكرة بابا هو اللي عيونه خضرا وانا وياسمين واخدينها منه ...

روان بإنبهار ...: علي كدا ابوك كان موز يا آدم ...

آدم بغضب ...: نعمممم يا رووووح اممممك !!...

روان بخوف ...: قصدي يعني حمايا الله يرحمه كان طيب الله يرحمه بقي ...

آدم بغيظ ...: أيوة الله يرحمه هو واللي هتعاكسه لو فكرت تعاكسه أو تعاكس اي حد تاني غيري ...

روان بمرح ...: طب خلاص متزعلش تعمبوسك ...

آدم بضحك ...: مجنونة والله انا عشقت مجنونة ...٢

ثواني وقام من مكانه ليردف بأمر ...: قومي يلا يا مجنونة عشان هنروح نزور حماتي زي ما وعدتك ....+

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

+~~~~~~~~~

والعشق منك وفيك ولك ...□♥□□+

اتجهت رحمه الي شركة احمد الدسوقي للإستيراد والتصدير ... دلفت الي الشركه ومنها الي المكتب لتردف بأمر الي السكرتيرة ...: جهزيلي كل العقود بتاعه الشركات اللي متفق معاها أحمد باشا وكل الشغل هيمشي زي ما كان موجود مفهووووم ...

السكرتيرة بإيماء ...: حاضر يا فندم ... عن ازنك ...+

جلست رحمه علي مكتبه لتمسك صورته الموضوعه أمامها بعشق وإشتياق ... كم إشتاقت له كثيراً ... يا إلهي صبرني علي تلك المدة التي سيبقي بها في غيبوبته ...+
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

وضعت الصورة أمامها لتردف بتصميم

وعشق ...: متقلقش يا حبيبي كل حاجه

هتمشي زي ما كنت موجود ....+

بدأت رحمه تتعلم أمور عملهم من

السكرتيرة لتبدأ في العمل بنشاط وهمه ...+

وعلي الناحيه الأخري في الشركه ....+

أحد الموظفين بإعجاب ...: بس مين اللي

كانت داخله مكتب أحمد باشا من شوية يا

نرمين ...!!

نرمين وهي احدي الموظفات ...: دي مراته ...

انت مقرأتش الإيميل المبعوت من الشركه

امبارح ..!!

الموظف بنفي .....: لا ....

نرمين بتكمله ...: كان مبعوت إيميل مكتوب

فيه إن كل الشغل هيمشي زي ما كان

والصفقات وكل حاجه بس تحت إدارة الهانم مرات الباشا احمد الدسوقي لحد ما ربنا يقومه بالسلامه ...

الموظف بخبث ...: لحد ما ربنا يقومه بالسلامه ... ممممm

~~~~~~+

فتحت تلك الجميله عيونها الزرقاء بوهن للمرة الثانيه لتردف بألم ...: ااه منك لله يا وليد باشا ...

وليد بخبث ...: بتدعي علي جوزك يا اسراااء ...

اسراء بغضب وهي توجه نظرها له ...: متقولش جوزك انا مش هتجوزك إلا علي جثتي ....
~~~~~~

وليد بخبث وغضب ...: جثتك مممم طب

وليه جثتك ما نخليها علي جثه حبيب القلب

...

اسراء بصدمة ...: اييييييية ...!!!!!!+

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

+~~~~~~~~

لما حد يسألني كل شوية في الكومنتات هي الرواية هتخلص أمتي 8❤️

٢٦

* الصورة تنفع برضه يتكتب عليها لما تنكد عليها ال٩ شهور بتوع الحمل 2❤️❤️❤️❤️❤️

واصل قراءة الجزء التالي

الحلقة الثالثة والثلاثون ❤️

الحلقة الثالثة والثلاثون ...❤️+
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

لم أعرف قبلك الا قلْبك .. ولم يؤلمنيبَعدكإلا بُعدك +

فتحت تلك الجميله عيونها الزرقاء بوهن للمرة الثانيه لتردف بألم ...: ااه منك لله يا وليد باشا ...

وليد بخبث ...: بتدعي علي جوزك يا اسرااء ...

اسراء بغضب وهي توجه نظرها له ...: متقولش جوزك انا مش هتجوزك إلا علي جثتي ....

وليد بخبث وغضب ...: جثتك مممم طب وليه جثتك ما نخليها علي جثه حبيب القلب ...

اسراء بصدمة ...: اييييييية ...!!!!!!

وليد بخبث ...: زي ما سمعتي ... ولا انتي فاكرة اني مش عارف انك بتحبي إبن خالتك ...

اسراء بغضب ...: اوعي تقرب من هيثم فاااهم اوعاااااااا ...

وليد بخبث ...: والله الموضوع دا يعتمد علي موافقتك يا عروسه ... صمت ليتابع بغضب لرؤيته الخوف في عينيها علي إبن خالتها ....

وليد بغضب .... : علي العموم قدامك لحد انهاردة بالليل لو موافقتيش يا اسراء ... وأقسم بالله هخلص عليه وما هاخد فيه يوم ١...

قال جملته بغضب شديد واتجه خارج غرفتها تاركاً المسكينه تبكي بشدة وخوف علي ما هو قادم في حياتها علي يد هذا

الوحش الذي إحتجزها في قصره إلي

الأبد ...١٧

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

اعترف بأنى أغار من أى احد يتحدث معكِ

هذا انا وهذة انانيتى بكِ ...□♥1□□

استعدت نعمه كعادتها للذهاب الي العمل
بشركات السيوفي التي كانت تعمل بها في
الماضي كسكرتيره للسيوفي باشا والآن
أصبحت هي المدير التنفيذي للشركه بعد
إنتقال رئيسها إسلام السيوفي الي الاسكندريه
عينها كمديرة تنفيذيه لأمانتها ولأنها أكثر
شخص يفهم بأمور عمل مجموعه شركات
السيوفي تحت إدارة إسلام السيوفي ...+

ارتدت نعمه جيب رمادية اللون طويله مع
قميص ابيض وعليه جاكيت رمادي اللون
وحجاب باللون الأسود ...+

٧

ولأنها طويله للغايه كقامه وجسد الفنانه
ياسمين صبري كانت ملفته للنظر جدا
بجسدها وعيونها الرماديه وسمار بشرتها
الأكثر من رائعه ...٨

نعمه بمرح وهي تتجه لتخرج من الشقه
المتوسطه التي تقطن بها مع والدها ...: انا
ماشيه يا زعامه هتعوز حاجه ...

الاب من الداخل ...: استني يا بت افطري
قبل ما تمشي ...

نعمه بضحك وهي ترتدي صندلها ذو الكعب
العالي ...: يا بابا انا المديرة دلوقتي مش

سكرتيرة عشان استني دا لو اسلام باشا عرف هيقتلني ...+

جرت نعمه خارج شقتها لتوقف تاكسي ... ثواني ووجدت من يقبض علي يدها بشدة ...+

نعمه بشهقة ...: في اييييييية ...!!+

_ إهدي إهدي دا انا ...+

نظرت نعمه بغضب له ... ثواني وأبعدت يده بإشمئزاز وغضب فهذا هو خطيبها السابق ذلك القذر الذي خطف روان بأمر من رئيسه النمر ...+

نعمه بغضب ..: ابعد عني يا فتحي لو سمحت ...

فتحي بخبث ...: برضه القمر مش عاوز يحن عليا ويرجعلي ... دا انا من غيريك اموت يا نعمه ...

نعمه بغضب وصوت عالي ...: ما تموت ولا تخفي انت ناسي نفسك ولا اييييييية انا سبتك من زمااان يا قذر ياللي بتخطف الناس وبتستقوي عليهم ... ابعدددد عنييي والا وأقسم بالله هروح أبلغ عنك في القسم ...

فتحي بغضب شديد هو الآخر ...: أنا همشي دلوقتي عشان انتي متعصبه ... بس ورحمه امي يا نعمه ما هتكوني لحد غيري برضاكي أو غصب عنك ...٥

قال جملته وركب سيارته واتجه بعيداً ..+

نظرت نعمه في أثره بغضب شديد وتقزز ...
فكم كانت تعشقه في الماضي قبل أن تعرف
أنه يعمل في الأمور الغير مشروعه من
خطف وقتل وسرقه وغيرها ...١١

ثواني وركبت تاكسي هي الأخري واتجهت الي
الشركه وهي تحاول ان تتفائل وتبعد عن
زاكرتها ذلك القذر ...+

وعلي الناحيه الأخري في منزل الدكتور أيمن
خليفه والد روان رحمه الله عليه ...+

قام هيثم بحزن كعادته ليستعد للذهاب الي
جامعته في السنه الأخيرة من كليه الهندسه
قسم البترول ...+

ارتدي هيثم ملابسه وخرج من غرفته ليقابل
والدته المسكينه التي تبدل حالها تماماً
بعدما فقدت إبنتها وإبنه أختها ... اصبحت

ذابله للغايه من كثرة البكاء عليهما

وإفتقادهما ...+

هيثم بجدية وحنان ...: أنا خارج يا ماما

هتعوزي حاجه ...

الام بعدم إهتمام ...: لا عاوزة سلامتك ...+

إتجه هيثم ليفتح الباب ويذهب الي جامعته بحزن شديد هو الآخر فأخته وحبيبته كانا كل عالمه قبل أن يفقدهما بغبائه ... نعم ندم بشدة ولكن بما يفيد ندمه بعد فوات الآوان ...+

اتجه هيثم ناحيه باب شقته ... فتحها بلامبالاه وحزن ... ثواني وشهق بشدة وتفاجئ ....+

هيثم وهو يفتح عيونه بتفاجئ شديد للغايه ....: رو ... روا ...رواااان ... اختتيييييي رواااااان ...

رواااااااااااان .... أنا مش مصدق

نفسسسسسيييييييييي ...+

جري هيثم بسرعه وأخذها في أحضانه بشدة

٨...

روان بضحك وهي تحتضنه بإشتياق هي الأخري ...: يخربيت امك ... احمد ربنا أن آدم بيركن العربيه تحت والا كان زمانك موت يا سوسو ...

هيثم وهو يبكي بشدة ويقبل شعرها ورأسها ....: أنا مش بحلم صح انا مششش بحلللم !....

روان وهي تبتعد عنه بسرعه وخوف قبل أن يصعد آدم ويراها وهو يقبلها ...

لتردف بمرح ...: ابعد عني انت مفكرني زي مولتو باظظ خاالييييص كل شوية تحضني لما عصرتني ابعد ياااالا ...

هيثم بضحك وهي يمسح دموعه ...: أنا كدا إتاكدت اني مش بحلم خلاص ... وحشتيني اووووي يا حببتي وحشني جنانك دا اووووي ٣...

خرجت الام من الغرفه في تلك اللحظه لتردف بإستغراب .....: بتكلم مين يا هيث....

قطعت آخر كلماتها وهي تنظر بصدمه شديدة وتفاجئ لإبنتها الصغيره المجنونة ... يا إلهي هل أنا أحلم ....!٦

الأم بصدمه ...: ر .. رواااان بنتيييييي رواااااااااااان ...

جرت الأم بصدمه وفرحه شديدة وأخذت إبنتها بين أحضانها وهي تحمد الله بشدة وبكاء شديد ...٣

الأم ببكاء ...: رواااان بنتيييييي رواااان ...

روان وهي تحتضنها هي الأخري بضحك ...: وحشتيني يا ماما ووحشني ابو وردة هو فين ...

الأم بضحك من بكائها وهي تحتضنها وتقبلها ببكاء ...: وحشني جنانك يا بنتلجزمه وحشتيني يا كلبه ...

روان بمرح ...: ايه العيله الغريبه دي منين بوحشكم ومنين بتشتموني بأمي ...

الأم بضحك ...: وحشتيني يا روان اووووي انا مش مصدقه نفسي انك رجعتي انا حاسه إني بحلم والله ...

روان وهي تمسح دموعها التي خبئتها ...:
وانتي كمان وحشتيني يا ماما ...٧

نظرت روان حولها بإستغراب لتردف بتساؤل
...: اومال فين اسراء وحشتني اووووي هي
كمان ...+

هيثم بحزن شديد ...: ربنا عاقبني فيها يا
روان ... ربنا عاقبني عشان مصدقتكيش يا
حببتي وفكرتك لعبتي علينا عشان تهربي
مع حبيبك ... اسراء من بعدها حاولت
تخليني اصدق بأي طريقه لحد ...

صمت وهو يبكي بشدة ومعه والدته ...+

روان وهي تنظر لكليهما بحزن ...: لا بقولكم
ايه انا مش جايه مسلسل الأزهار الحزينه هنا
كفايه دموع بقي وقولولي فين اسراء ...!

الأم ببكاء ...: هربت يا روان ...

روان بصدمة شديدة ...: اييييييية ...!

الأم ببكاء ...: سامحينا يا بنتي دا كله بسبب اللي عملناه فيكي يا حببتي ...

هيثم ببكاء شديد وهو يتجه إليها ليمسك يدها ببكاء ويقبلها بندم ...: سامحيني يا روان ارجوكي ... سامحيني انا السبب ... انا اللي عملت كل دا من الاول كان لازم اصدقك ... سامحيني ارجوكي ...+

_ في ايه اللي بيحصل هنا ...١١

التفتت جميع الأنظار الي آدم الذي صعد للتو الي الشقه ماعدا روان التي كانت تنظر أمامها بصدمه شديدة ودموعها تنساب علي إبنه خالتها العزيزة ...+

آدم بغضب وهو يوجه نظره لهيثم الذي كان يمسك يد حبيبته ...: سيب إيديها ...+

نظر هيثم له بصدمه ثواني وإتجه إليه بغضب شديد ...+

هيثم وهو يمسكه من قميص بدلته ويحاول أن يضربه ...: انت السببببب ... انت اللي خطففتتهاااا ...+

حاول هيثم تسديد لكمه له ولكن تفادها آدم بمهارة ليبعده بغضب قبل أن يقتله ...+

اتجه هيثم مجددا إليه وهو يحاول أن يضربه ولكن تلك المره وقفت روان أمامه تمنعه ببكاء وغضب ....+

روان بغضب ...: ابعد عن جوزي يا هيثم ...

هيثم وهو ينظر لها بحنان ...: متقلقيش يا حببتي انا عرفت كل حاجه وهخلصك منه ... نظر إليه بغضب شديد ليردف بغضب عرفت

أنه أجبرك قبل كدا تقولي الكلام دا لما جابك هنا .... ابعدي يا روان انا هقتله ...

روان بسرعه ...: بس المرادي هو مأجبرنيش يا هيثم ...+

هيثم ووالدتهم بإنتباه ...: اييييييية ...!!

آدم وهو ينظر لهيثم بغضب وفي داخله يعد له أخطائه من مناداه روان بحبيبتي ومسك يدها وتقبيلها وهو متأكد تماماً أنه عندما كان بالأسفل إحتضنها .... الآن كما يقال بالعاميه المصرية ... أصبح هيثم في خبر كان ... بمعني سيقتله النمر علي كل تلك الأخطاء فمجرد النظر لحبيبته يشعل قلبه بالغيره والنيران فما بالك بما فعله آخاها

قطع شروده روان وهي تردف بحزم أمام أخيها وامها ...: المرادي بجد يا ماما ويا هيثم ... أنا بحب آدم ...

الأم ببكاء ...: يا بنتي ابوس ايديكي لو هو مأجبرك تقولي الكلام دا ....

آدم بمقاطعة وغضب ...: أنا لو جابرها يا حماتي زي ما بتقولي مكنتش سبتها تطلع لحد هنا لوحدها وتقابلكم لوحدها ... أنا المرادي بعترف قدامكم إني كنت غلطان في حق حبيبتي روان وظلمتها كتير ... بس انا اتغيرت بجد ... أنا بحبها ... وعشان بحبها جبتها هنا تزوركم رغم إني قادر أمنعها تطلع برة البيت ...

الأم بصدمة وفرحة رغماً عنها ...: يعني انت اتجوزتها بجد يا ابني وكتبتو الكتاب ...!

روان بإيماء وتذكر ...: من اول يوم خطفني فيه وهو كتب كتابي ... يعني أنا مرات النمر من اول دقيقه شوفته فيها ...

هيثم بغضب وهو ما زال غير مقتنع بأنها تقول الحقيقه ...: روان انتي مش مجبره تكدبي عشان وأقسم بالله ما ...

آدم بمقاطعة ...: متحلفش بس عشان حرام تحلف كدب وكمان نسيت اقولك تعمل حسابك في مسكنات للآلآم كتير عشان هتحتاجها ...

هيثم بإستغراب ...: ليه ...!!

آدم بخبث ...: هتعرف قريب متستعجلش ...١١

روان بإبتسامة أشعلت نيران الآدم ...: علفكرة يا هيثم انا مش بكدب ومش مضطرة اكدب

المرة اللي فاتت اصلا مكدبتش عليكو انا
قولتلك الحقيقه وانت مصدقتنيش
ومسمعتنيش ... بس يلا انا عشان قلبي
كبير هسامحك يبتاع اسراء ...

هيثم بضحك وندم ...: سامحيني يا حببتي انا
+...

هنا لم يستطع آدم التحمل أكثر ... ليلكمه
بشدة في وجهه لينزل دماً من فم هيثم وأنفه
١٠...

آدم بغضب شديد وهو يمسكه من قميصه
...: واقسم بالله يا هيثم الكلب لو سمعتك
بتقولها حببتي تاني أو حتي تناديها بإسمها انا
هقتلك فاااهم هقتتلللك ..١٠

اتجهت روان ووالدتها بسرعه إليه لكي
يخلصو هيثم من يد هذا المجنون العاشق ...

روان بغضب ...: يا آدم مش كدا ...

آدم وهو ينظر لها بغضب ...: انتي تخرسي خاااااالص حسابك لسه معايا بعدين ...

هيثم وهو يقوم بترنح وألم شديد ...: انت ... انت بتضربني لييييية ...

آدم وهو ينظر له بغضب شديد ...: إسمها بالنسبالك وبالنسبة لأي حد حرم آدم باشا الكيلاني ... فاااااهم اوعاااااا تجيييييب اسمهاااا علي لساااانك ....

هيثم بإستغراب ...: بس دي اختي ...!

آدم بغضب ...: ومراااتي ... اختك تبقي مراااتي يعني حرم آدم باشا ومسمعش غير كدا فاااااااااهم ٤٢

هيثم بإيماء وخوف شديد من هذا الهرقليز الذي يقف أمامه يفوقه طولا وقوه ...: حاضر ٦...

روان بغضب من معاملة آدم لأخيها ... لتنظر لوالدتها بغضب ...: عجبك كدا يا ماما ... اشتميه بأمه زي ما بتعملي معايا ...

الأم بضحك وإبتسامه فرح ...: أنا كدا فعلا اتأكدت أنه بيحبك يا روان ...

نظرت إلي آدم لتتابع بفرحة ...: ربنا يحميكم لبعض يا ابني ... رغم اني عمري ما كنت هصدق إن روان بنتي تحبك ...

آدم بإبتسامة عاشقه لروان ...: ولسه يا حماتي ... دي مجرد البداية ...

الأم بفرحه أخيراً بعد كل ما عانته من تعب في غياب ابنتها الوحيدة ...: الحمد لله ... الحمد لله ...٤

انا هروح احضر الغدا ... وانت يا هيثم روح جامعتك يلا مش كنت رايح ...+

هيثم وهو ينظر لآدم بغضب ...: أيوة رايح ... وجه نظره الي روان ليتابع بحب وإشتياق ... هتعوزي حاجه يا مجنونة ...

روان وهي تنظر لآدم بخوف من أن يفعل له شيئاً ...: لا شكراً ...

هيثم بخبث وإستفزاز ...: مش من عوايدك يعني طول عمرك كنتي بتطلبي وبتخليني أشيلك علي ضهري بالعافيه قبل ما امشي ولا نسيتي ...٦

وجه آدم نظره له بغضب شديد ليتجه إليه بغضب ويلكمه في معدته ليصرخ هيثم متألماً بشدة ...

روان وهي تتجه إليه بسرعه وغضب ...: حراااااااااااام عليييييك بقي يا آدم ابعددد ...

آدم بغضب وهو يسحبها بعيداً عنه ...: ابعدييييي عننننه يا رواااان انتي حسابك تقل اووووي عندي ...

روان بغضب وعناد ...: انت بتضرب اخويا ومش عاوزني اقربله ...٦

اتجهت روان تحت نظرات آدم الغاضبه الي هيثم لتردف بخوف ...: انت كويس يا هيثم !...

هيثم بتألم وخبث ...: كح كح ... أيوة يا حرم آدم باشا انا كويس ... اقترب من أذنها ليردف

بهمس ... لما اجي من الجامعه لينا كلام كتير مع بعض يا روان ...

روان وهي تنظر لآدم بخوف لتجده منشغل في الرد علي الهاتف الذي أتي له تواً ... اتجهت بنظرها الي هيثم لتردف بغضب ...: انت مبتتهدش يلا انت بتحب تتضرب كل شوية ...

هيثم بضحك وتألم ...: لا انا كويس بس كان لازم أعمل كدا عشان اتأكد من حاجه والحمد لله اتأكدت منها ...

روان بإستغراب ...: اتأكدت من ايه ...!

هيثم بضحك ...: اتأكدت أن جوزك مريض نفسي ...٣٤

ابتعدت عنه روان بغضب ليضحك هيثم
بشدة وقد فعل ذلك عمداً ليتأكد فعلا أنها
لا تمثل كما ظن ...+

قام من مكانه بتألم واتجه للخروج من
المنزل ولكن تلك المره بفرحه شديدة لرؤية
أخته والإعتذار لها ... كم كان يتمني أن يبقي
معها أكثر من ذلك ولكنه يعلم أنه إن بقي
ثانيه واحده سيهدم آدم المنزل فوقه ...
فهرب منه الي الجامعه ...+

هيثم في نفسه بضحك وفرحه شديدة وهو
يتجه الي سيارته ليقودها للجامعه ...: عقبالك
يا اسراء ... عقبالك يا حببتي اما الاقيكي
قريب عشان ... صمت ليتابع بتصميم
وفرحه ... عشان اكتب كتابي عليكي
واعتذرلك كتير وتبقي مراتي وحببتي للأبد
...١٤

وبالاعلي ...+

نظرت روان لآدم بغضب شديد وهو الآخر نظر لها بغضب وتوعد شديد ... قطع نظراتهم صوت والدتها ...

الأم بفرحة وضحك ...: انتي واقفه عندك ليه يا بنتي ما تروحي توري آدم أوضتك ...

آدم بخبث ...: أيوة يا حماتي هي فين اوضتها ...

روان بغضب وعناد ...: مبدخلش حد اوضتي معلش ...

الأم بضحك وغضب ...: روحي يا بت ولا وحشك ابو وردة ...

آدم بإستغراب ...: ابو وردة مين ...!!

روان بمرح ...: يا ماما دا طري دا تربيه بلاد برة فتلاقيه في العربي مش قد كدا علي رأي محمد صلاح ...

آدم بغضب ...: رواااااااااااان ....

الأم بضحك ...: يا ابني سيبك منها ابو وردة دا شبشبي اللي بربيها بيه ...

آدم بضحك ....: انتي بتتكلمي جد هههههههه !...

روان بمرح ....: دا كان المنبه اليومي بتاعي يغنيك عن أي تليفون وأي منبه ...

الأم بغضب ...: انتي هترغي كتير يا بت يلا خدي جوزك عشان يغير هدومه في أوضتك واعملو حسابكم هتفضلو معانا يومين ...

آدم بإعتذار ...: أنا آسف جدااا يا حماتي والله بس خليها مرة تانيه عشان انا وروان

مسافرين شرم الشيخ بكرة ... عندي صفقه مهمه هناك ولازم اسافر ...

روان بغضب ...: وانا مالي يا لمبي ما تسافر انت وتسبني عند امي ...

آدم بغضب وهو يهمس لها ...: لمي لسانك عشان معاقبكيش قدام امك ... وانتي فاهمه هعاقبك ازاي ...

روان بشهقة ...: يا سااافل ...+

الأم بمقاطعه ...: انتو بتتوشوشو في ايه ..!!

آدم بخبث ...: بنتفق هنقضي فين شهر العسل بعد ما اخلص الصفقه ...

الأم بفرحة ...: ربنا يسعدكم يا حبيبي انا صحيح معرفش عنك حاجه غير انك مدير شركات عالميه سمعت عنها قبل كدا بس انا حاسه انك طيب وهتصون بنتي ...

آدم وهو ينظر لروان بعشق ...: في عنيا وقلبي

...+

نظرت له روان بغضب وخجل ... ثواني

واتجهت ناحيه غرفتها وأغلقت الباب في

وجهه ...

الأم بضحك من الخارج ...: معلش يا آدم كان

دايما لما عريس يتقدملها بحذره قبلها أن

بنتي مجنونة وهتجنن أبوه بس انت اكيد

عارف من غير ما أحذرك ...

آدم بضحك ...: عارف من اول يوم اني عشقت

مجنونة هههههههه

الأم بفرحة ...: الحمد لله انا كدا إطمنت علي

بنتي الحمد لله يا رب ...

آدم بمقاطعة ...: هو انا ممكن أسألك سؤال

...

الأم بإنتباه ...: اتفضل يا ابني ...

آدم بإستغراب ...: هي ليه روان بتخاف من الأماكن المقفوله وليه لما بتزعل وتعيط بتجيب في سيرة ابوها الله يرحمه ...!

الأم بحزن ...: أصل حصلها حادثه من ١٠ سنين وهي لسه في ابتدائي ... كان ابوها الله يرحمه دكتور جراح قلب مشهور بس طبعاً مفيش حاجه تقدر توقف قدر ربنا ... من ١٠ سنين يا ابني جم ناس العيادة بتاعته يكشفو علي ابوهم وكان لازم يخش العمليات ويتعمله عمليه في القلب ولما العمليه فشلت وابوهم مات بدأو يهددو جوزي الله يرحمه وكانو عاوزين يقتلوه ... كانت روان ساعتها عندها ١٠ سنين ولما هم عرفو أن عنده بنت خطفوها وحبسوها في مكان مقفول ضلمه لمده يومين ... لحد ما

جوزي الله يرحمه بلغ البوليس ولقوها بس
كانت ساعتها نفسيتها مدمرة ومن وقتها
حصلها فوبيا من الأماكن المقفوله والضلمه
...

آدم بإنتباه وصدمة شديدة علي ما حدث
لحبيبته ...

ثواني وأردف بغضب هادر ...: تعرفي اسم
الناس دول ..!

الأم بنفي ...: لا يا ابني بس الموضوع عدي
من زمان اووي وخلص ...

آدم بإيماء وغضب ...: طب وأبوها ...أقصد
حمايا الله يرحمه ليه كل ما روان تعيط
الاقيها بتقول اسمه وحتي ممكن تبقي
زعلانه وبتعيط بس متبينش وبتضحك
وبتهزر ولا كأن حاجه حصلت ... أنا شايف أن

الموضوع دا مش عادي دا تقريبا من ساعه
ما خطفتها وهي بتهزر وبتضحك ...!!!

الأم بضحك ...: والله يا آدم يا ابني روان
بالذات تتوقع منها أي حاجه دي كانت
بتصحي من النوم تقول سكر محلي
محطوط علي كريمه وترجع تنام تاني ...

انفجر آدم ضاحكاً بشدة مما تفعله تلك
المجنونة ... ثواني وأردف بضحك ...: بعد ازنك
هروح اشوفها ...

الأم بإيماء وفرحة ...: ماشي يا ابني اتفضل
٩...

اتجهت الأم الي المطبخ لتعد الغداء بوجهه
سعيد للغايه بعودة إبنتها اخيراً إليها
وإطمئنانها عليها ...+

بينما آدم اتجه الي غرفتها وعلي وجهه ابتسامه خبيثه للغاية ...+

آدم وهو يطرق الباب ....: افتحي يا مجنونة ...

روان من الداخل بعناد وغضب ....: مش فاتحه روح عند امك انا مش بدخل حد اوضتي ....

آدم بضحك ....: ماشي يا روان بس انتي اللي جنيتي علي نفسك ...+

اتجه آدم الي والدتها ليأخذ منها مفتاح غرفة روان الذي بحوذتها لتعطيه إياه بضحك علي جنونهم ... ثواني وعادت الي المطبخ لتكمل اعداد الطعام ...+

اتجه آدم مجدداً الي غرفتها وفتحها بسرعه ... لتشهق روان بخوف ...

روان بخوف ....: انت دخلت ازاي ....!

آدم بخبث وهو يغلق الباب بالمفتاح من الداخل ....: مش آدم الكيلاني اللي يتقاله لأ يا روان ...

روان بغضب .....: يا عم اقعد بأم النفخه الكدابه بتاعتك دي فكرتني ب طه ابو دقه يتقاله لأ ...+

نظر إليها آدم لثواني بإنبهار لما ترتديه فقد بدلت تلك المجنونة ثيابها بعباءة من المفترض أنها بيتيه ورديه اللون ولكن عليها تجسدت بشكل أكثر من جذاب وملفت علي جسدها المغري للغايه لتظهر وكأنها صممت لها بمفردها ... وعقصت شعرها علي شكل زيل حصان ليتدلي الي آخر خصرها في صورة أكثر من جذابه ورائعه ... لو تعلم تلك المجنونة بما تفعله بآدم لقتلت

نفسها علي هذا العذاب الذي تسببه لقلبه

+...

١٩

آدم بإنبهار وشرود ...: يخربيتك انتي ازاي كدا

!....

روان بغضب وهي تظن أنه يتحدث عن نفسه وليس عنها ...: ازاي كدا عشان بقولك الحقيقه يا آدم وأنك بجد مفتري وعصبي وغيور زيادة عن اللزوم لدرجه ان مفيش غيريك اصلا علي وجهه الأرض اللي بيغير من اخو مراته ...٢

نظر إليها آدم بغضب وعيونه بدأت تتحول إلي الأسود المخيف لأول مرة بعدما تصالحا ... اتجه إليها بغضب شديد لتتراجع روان الي الوراء بخوف شديد ...

جذبها آدم إليه بغضب لترتطم بصدره العريض ...+

آدم بغضب وهو يجذبها من شعرها المربوط ...: لولا أن احنا في بيت امك يا رواااان انا كنت قتلتك علي الكلمه دي ... واااه انا غيور للدرجاااتي غيور لدرجه اني ممكن اقتل اخوكي واقتلك إنتي كمان لو فكرتي تبصيله حتي وانتي بتتكلمي معاااه عاااارفه لييييية عشان انا مرررريض بيكيييي وانتي كل شووووية تعذبيني يا رواااان اعترفتلك قبل كدا إني عندي زفت مرض نفسي اسمه حب التملك وانتي للأسف مفكراااني بهزر معاااكي يا رواااان انا ممكن اقتلك بدافع الغيررررة والحب ومش بهزر يا رواااان ...

روان بغضب وعناد ...: وانا مش عبده عندك انك تمتلكني يا آدم انااااا مششششش

عبدده عشان تقولي كدا ... اللي انت فيه دا مش حب يا آدم دا مجرد مرض يعني انت محبتنيش ...

آدم وهو يمسح بيده علي وجهه بغضب شديد محاولاً الهدوء ... وجهه نظره إليها بغضب ليجدها ترتجف من الخوف من شكله وعيونه ...

آدم بغضب ...: انتيييييي غبيييه غبيييييه بقووووولك انتي الوحيدة اللي قلبي حبها انتي الوحيدة اللي قدرتي توقعي النمر الوحيده من جنس البنات اللي انا مش بطيقه قدرت تخليني أعشقها ومش أي عشق انا بالذات يا رواااان حبي مختلف انا بالذات مفيش حاجه اسمها عبده بالنسبالك لإني بعشقك بتملك زيادة عن اللزوم فيا

تتعودي علي كدا بمزاجك يا اما هعودك
عليا وعلي تملكي غصب عنك ...

روان بغضب ...: غصب عني ازاي مش
فاهمه ...!!

آدم بخبث ...: بلاش أحسنلك عشان في
حاجات كتير اووي مش هتعرفيها ولا
هتفهميها في شخصيتي ...٦

قال جملته بخبث واتجه ناحيه الحقيبه التي
اتي بها من قصره ليخرج منها قميصه ...+

روان بغضب في داخلها ...: معقد انا متجوزة
واحد معقد ...+

شهقت بشدة وخجل عندما وجدته يخلع
ملابسه أمامها ...

روان بغضب وهي تعطيه ظهرها ...: انت
سااافل يا آدم ...

آدم بضحك وهو يخلع قميصه العلوي لتظهر عضلات صدره وبطنه السداسيه بشكل أكثر من جذاب ...: علفكرة انا جوزك مش شاقطك ....!

روان بخجل ...: وانت عشان جوزي تغير هدومك قدامي يا سافل يا منحرف ...

آدم بخبث وضحك ...: علفكرة اول مرة الاحظ انك كيرفي ووتكه اووي كدا شبه كيم كارداشيان ...٢٨

شهقت روان بخجل وقد علمت إلام ينظر هذا السافل لتُدير وجهها إليه بغضب شديد +...

اتجهت إليه روان بخجل لتردف بغضب ...: آدم انت ....

آدم بخبث وهو يقترب منها خطوة ...: يا عيون آدم ...

روان بغضب ...: انت س...

آدم بمقاطعة وهو يقترب خطوة أخري ...: يا قلب آدم كنتي بتقولي ايه ...!

روان بمتابعه ولم تنتبه لإقترابه ...: انت سافل و....

آدم وهو يقترب منها خطوة أخيرة حتي صار أمامها مباشرة ...: سافل ومنحرف كمان يا بطتي ...

قال جملته بوقاحه وجذبها من خصرها إليه بشدة في قبله عميقه ووقحه للغاية عبرت عما بداخل آدم النمر لتشهق روان بغضب وخجل وهي تحاول الإبتعاد عنه ولكن دون جدوى فما هي إلا قطه أمام اسد ضخم كبلها

آدم بين زراعيه وحملها الي سريرها بعشق
شديد لتنصهر هي رغماً عنها بين زراعيه
فآدم النمر بالذات تنهار أمامه كل قواتها
وحصونها ليأخذها معه في بحر عشقهما
الذي لم ينتهي ولن ينتهي مهما مر الزمان
والوقت فحب تملكه لها وعشقه لها الذي لم
تري منه روان سوي قطره ينمو يوماً بعد
الآخر ... مريض نفسي بها ماذا تريدين أكثر
من ذلك يا روان ...!٢٦

وبالخارج في المطبخ ...+

كانت والدتها تعد الغداء بوجهه مبتسم
وبداخلها تحمد الله علي عوده ابنتها
وصغيرتها إليها ... وحمدت الله عندما علمت
أن آدم زوج ابنتها يعشقها كل هذا العشق
الذي حظت هي به أيضاً من قبل علي يد
زوجها لآخر يوم في حياته ولهذا لم تتزوج

بعده أبداً ودعت الله كثيراً أن تحظي ابنتها بهذا الشخص الذي يعشقها بشدة ويكون رفيق دربها وحبها الاول والاخير ... وعندما اتي آدم إلي منزلها مع ابنتها وجدت به هذا الشخص وشعرت أنه هو من سيعشق ابنتها ويقدرها مهما كان عنادهم وتحديهم ...+

حمدت الله في سرها كثيراً واكملت اعداد الطعام ...+

الأم بفرحة وبعض الحزن أيضاً ...: ربنا يهديك يا ابني انت كمان وتلاقي اسراء عشان افرح بيك ... يا رب يا اسراء تكوني كويسه ...٢

وبعد ساعتين ...+

اكملت الام أعداد الغداء لتتجه الي غرفه ابنتها ...

الأم وهي تطرق الباب ...: رواااااااااااان اااادم يلا عشان الغدا جاهز ....

روان من الداخل بخجل ...: حاضر يا ماما جاين اهو ...+

وجهت روان نظرها لآدم بغضب بينما هو كان ينظر إليها بخبث وعشق وهو يبتسم بجاذبيه شديدة ...+

روان بغضب وخجل ...: ابعد يا آدم خليني اقوم ...

آدم بإبتسامه خبيثه أظهرت غمازات فكه الطويل ...: أنا لسه معاقبتكيش علي انك حضنتي اخوكي وسيبتيه يمسك ايديكي ...

روان بغضب وعناد ...: هتعاقبني هعاقبك انا كمان عشان بتحضن ياسمين وبتبوسها رغم انها اختك ... ما انت مش هتبقي لوحدك

اللي مريض بالتملك دا ولا مش عارفه
اسمه ايه ...

آدم بضحك وهو يرفع حاجبه ...: ايه دا في
ناس غيرانه اهي ...

روان بخجل ...: لا مش بغير وابعد عشان
ماما لو لاحظت غيابنا هتجبلنا ابو وردة ...
تخيل كدا مدير اكبر شركات في العالم
بيضرب بأبو وردة يااااه دا الصحافه
هتستلمك ...

آدم بضحك ...: هههههههه مجنونة والله يا
روان ... علي العموم انا هقوم عشان احنا
مش في بيتنا ... غمز إليها ليتابع بخبث ... بس
لما نبقي لوحدنا في شرم هيبقي ليا عقاب
طوييييل معاكي ...

روان بخجل وهي تقوم مسرعه وهي تلف حول جسدها بطانيه ...: انا هقوم قبل ما اشتمك يا آدم ....+

ابتعدت عنه بسرعه تحت ضحكاته من جنونها .... ثواني واستدارت إليه لتردف بتساؤل .....: آدم صحيح هو انت بتحب كلاب الهاسكي ولا العادي ...!

آدم بإستغراب ....: كلاب هاسكي ...!!

روان بمرح ....: اصلي اشتريت لانسز جديد ازرق عاوزة اجربه عشان ابقي شبه اللي بيوصفوهم في الروايات وبصراحه خايفه منك أصل انت لما بتتحول شيطانك بيخاف منك ...

آدم بضحك وهو يقوم من علي السرير ليتجه إليها بخبث ....: مممممم يعني انتي

اشتريتي لانسز ازرق وعاوزه تجربيه
فبتسأذني مني ...!

روان بإيماء ...: ايووووة ويا ريت توافق عشان
دا من الغالي ابو ١٥ جنيه ...

آدم بضحك ...: هههههههه مجنونة والله ...
صمت ليتابع بجدية وحزم ... لا ممنوع تحطي
لانسز طول حياتك يا روان ...

روان بغضب ...: ليييييييه ...!

آدم وهو ينظر إليها بخبث ....: عشان انا بحب
اصحي كل يوم علي القهوة بتاعتي اللي في
عيونك ... معقول هتحرميني منها ...!

روان بتوهان في غابه عيونه عندما اقترب
منها ...: ها ..!

آدم بخبث وهو يقترب أكثر ...: بتحبيني يا
روان ..!

روان وهي شبه منومة مغناطيسياً تحت تأثير عيونه الخضراء المتوهجة ...

لتردف بعشق وتوهان ...: بحبك ايه ... قول بعشقك ... بموت في امك ... بتنفسك برضه تمشي ...

ابتسم آدم بخبث واقترب منها بشدة لتظن روان أنه سيقبلها لتغمض عيونها بعشق ... اقترب آدم منها بخبث ... ثواني وهمس أمام فمها ...: خليتك تعترفي اخيراً يا حرم النمر ٢٣...

قال جملته بخبث وابتعد عنها لتشهق روان بخجل شديد ...

روان بخجل وغضب ...: ولاااا انت نومتني مغناطيسياً يلاااااااا انت عملت فياااا اييييييية ....

آدم بضحك وخبث ....: تستاهلي عشان طول لسانك هههههههه

روان بغضب ....: طب يلا يا ابن ال....+

_ يا رواااان يا اااادم انتو بتعمللووو اييه الاكل هيبرد ....+

كان هذا صوت والدتها التي قطعت كلامها +...

روان بضحك ....: حاضر يا ماما جاين اهو ... وجهت نظرها إليه لتتابع بغضب ... احمد ربنا أن ماما جت عشان كنت هشتمك بأمك ...

آدم بضحك وخبث ....: اعمليها كدا عشان اعاقبك قدام مامتك ....

روان بخجل ....: قليل الادب ...+

وأخيراً خرج الإثنان بعدما ارتدو ملابسهم ليتناولو الغداء مع والدة روان والتي كانت تضحك علي جنون ابنتها وعنادهم المستمر لبعضهم وفي داخلها تحمد الله علي عودتها إليها سالمه وسعيدة هكذا ...+

انتهي آدم وروان من تناول الطعام لتردف روان بمرح ...: طبعاً مامتي حببتي هتعتبرني ضيفه ومش هتخليني اغسل المواعين زي زمان ...

الأم بغضب ...: قومي يا بت انتي صدقتي نفسك ولا ايه انا محضرة الغدا اصلا عشان آدم لولا كدا كنت سبتك تحضريه ... قووومي اغسلييي المواعيين ...+

اتجهت روان بغيظ الي المطبخ تحت ضحكات آدم علي شكلها وجنونها ...+

جلست الام مع آدم لتردف بحزن ...: بص يا ابني انا قاصداك في خدمه ...

آدم بإنتباه ...: اتفضلي يا حماتي ...

الأم بحزن ..: بنت اختي هربت من شهر يا ابني ....

آدم بتفاجئ ...: بنت اختك ...!!

الأم بتكمله ...: أيوة اسمها اسراء و...

آدم بمقاطعة وتفاجئ شديد ...: اسراء بنت خاله روان ...!!!!

الأم بإستغراب ...: انت تعرفها ...!

آدم بإيماء ...: أيوة جاتلي الشركه من شهر وكانت عاوزة تشوف روان ...

الأم بحزن ...: حببتي يا اسراء كانت عاوزة تثبت براءة روان لإبني الغبي هيثم ...

آدم بعدم فهم ...: أنا مش فاهم حاجه ...!

الأم بحزن ...: أنا هفهمك يا ابني ... هيثم
واسراء بيحبو بعض من صغرهم وان شاء
الله ناوين يتجوزو بس لما انت خطفت روان
هيثم كان فاكر أن روان هي اللي عملت كدا
عشان تهرب معاك ولما اسراء حاولت
تقنعه أنه غلطان ضربها ومصدقهاش لحد ...
بكت بشدة لتتابع بحزن ... لحد ما هربت
مننا ومن ساعتها واحنا بندور عليها مش
لاقينها وكأنها فص ملح ودابت ...

آدم بإيماء وحزم ...: وانا اوعدك هلاقيها
وهعرف مكانها انهاردة قبل بكرة ...

الأم بفرحة ...: بجد يا ابني ...!

آدم بإيماء وابتسامه جذابة ...: أيوة ...

الأم بفرحة كبيرة ...: دا جميل عمري ما هنساه ليك ابدااا يا آدم يا ابني ربنا يكرمك ....

آدم بتكمله ...: هي اسمها اسراء ايه ...!

الأم بمتابعه ...: اسراء عبد القادر الجلاد ...٢

قالت جملتها بفرح واتجهت ناحيه المطبخ لروان ابنتها ... ليخرج آدم هاتفه في تلك اللحظه ...

آدم وهو يتحدث الي شخص ما ...: أيوة اسمها اسراء عبد القادر الجلاد ... تجبلي مكانها دلوقتي حالا ولو من تحت الارض فاااهم ...+

اغلق الخط في وجهه ونظر الي روان ليردف بخبث وغمزة ...: مش يلا بينا بقي يا جميل علي بيتنا نكمل عقاب هناك ...

روان بغضب وبيدها رغوة صابون ....: انت يا

سااافل تعاااالي هناااا ....+

جرت روان وراء آدم بالرغوة في يدها وآدم كان

يجري منها وهو يضحك بشدة علي جنونها ...

لتركب روان علي ظهره بغضب وتغطي

وجهه بالصابون وهي تضحك ... حملها آدم

الي غرفتها بضحك هو الآخر ليرتدي كلا منهم

ملابس الخروج خاصته ... ثواني وامسك آدم

بيدها وودعا والدتها وخرجا من المنزل وكلاً

منهما يمسك يد الآخر بعشق أما آدم كان

يمسك يدها بعشق وتملك شديد ...+

وصلا الي الجراج لتركب روان بجانبه في

سيارته الغاليه ...

روان بمرح ....: جايب مركب يا آدم مش عربيه

دي يا ابني حرام عليك التبذير دا ...

آدم بغرور لم يتركه أبداً ...: وهو النمر بيشتري اي عربيه برضه ...

روان بغضب ...: يخربيت غرورك اللي مش هيسيبك دا ...

ضحك آدم بخبث واتجها معاً الي المنزل

وبداخل كلاً منهما عشق شديد للآخر وبدايه حب بعد عذاب وحرب رغم أن عنادهم وكبريائهم ما زال بداخل كلاً منهما ... الا أنهما علما وتأكدا انهما لا يستطيعان العيش بدون بعضهما البعض ... فهل للقدر كلمه أخري ...١٧

٣٣

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

مش كل اللي بنحبهمهيكونولينا ... ولا كل اللي بنحبهملايقينعلينا 7

لمار بغضب وإجبار ...: م ... موافقة يا حضرة المأذون ...

المأذون بإيماء ...: بارك الله لكما وبارك عليكما وجمع بينكما في خير ...+

قال المأذون جملته ورحل هو وبعض الأشخاص المزيفين الذين إستأجرهم عمر كشهود وولي امر لمار ...+

لمار بسخرية وغضب بعد رحيلهم ...: أنا كنت فاكرة انك قذر بس ... طلعت قذر وكداب كمان ... ازاي تأجر ولي امري وشهود مش حقيقين انت اييييه طب افتكر ربنا يا اخي وان اللي بتعمله دا حراااام ...

عمر بغضب شديد ...: اخررررررسيييي بقولك اخررررررسيييي انتي ليكي عين تتكلمي بعد كل اللي عملتيه في عيلتي ... انتي مفكرة

نفسك مين يا بت مفكرة نفسك مييين
عشان تخلي اخويا يحبك ويفكر يتجوزك ...
صمت ليتابع بخبث وغضب .... واوعي تكوني
فاكرة اني متجوزك عشان سواد عيونك برضه
... أنا متجوزك عشان أنقذ اخويا وكلها شهر
وهطلقك يا بنت النجار ...

لمار بسخرية وتألم ...: اللي انا عاوزاك تعرفه
يا عمر أن لا انت ولا اخوك تشرفو عيلة
النجار زي ما انت بتقول ... وبما أن دا أمر
واقع في حياتي للأسف انا عاوزة اطلب طلب
مقابل اني وافقت اتجوزك ...

عمر بسخرية ...: وافقتي تتجوزيني ...!! هه
اؤمري يا ست الحزن والجمال ...

لمار بتألم ودموعها تنزل رغماً عنها ...: بعد ما
المدة دي تخلص وتطلقني انا مش عاوزة
اعرفك تاني في حياتي مش عاوزة اشوفك تاني

لا انت ولا اخوك ... عاوزة امحي من ذاكرتي
اسم عيله نيروز نهائي يا ريت مشوفش
وشك تاني في حياتي ...

عمر بسخرية وبعض الغضب من كلامها ...:
دا علي اساس ان عيله نيروز هتموت
وتشوفك ... علي العموم انا فاهم قصدك
كويس .. وبرضه موافق هسيبك الشغل في
الشركه اللي بتشتغلي فيها ومش هشوفك
تاني ودا من دواعي سروري يا ... يا حرمي
المصون ...٢

لمار بتألم شديد وبعض القوة ...: ومش
هتلمس شعرة مني طول الشهر دا ...

عمر بسخرية وهو ينظر إليها من أعلي الي
أسفل ...: انتي مش من نوعي اصلا ...+

قال جملته وتركها ورحل ليغلق باب الشاليه عليها من الخارج تاركاً لمار في الداخل تبكي بشدة وتتألم بحسرة علي حياتها وحظها الذي توقعها معه ... معقول انها في يوم أحبته ... لا مستحيل هي تتمني ان ينتهي هذا الشهر بأسرع ما يمكن لترحل بعيداً عنه الي الأبد ...

+

وفي الناحيه الأخري في القاهرة ...+

عمار بغضب شديد وهو يتحدث في الهاتف ...: يعنييي اييييييية مششش لاقينهاااا هتكووووون راحت فيييين يعني رااااحت فيييييين ....+

اغلق عمار الخط في وجهه واتجه بسيارته الي
منزلها ليسأل والدتها عليها مجدداً فهي
مختفيه طوال اليوم ولا احد يعلم مكانها ...+

عمار وهو يدلف الي منزلها بتوتر ....: ها يا
حماتي جت ولا لأ ...!!

ام لمار ببكاء شديد وخوف علي ابنتها .....: لا
يا ابني لحد دلوقتي مجتش وحتي سألت
ياسمين صاحبتها قالتلي انها مش معاهم في
اسكندرية انا مش عارفه بنتي فيين يااااا
رب يااااا رب ...

عمار بخوف شديد هو الآخر عليها بالرغم من
كل شيئ ....: متقلقيش يا حماتي انا مش
هسيب جحر مش هدور فيه وان شاء الله
هلاقيها ... صمت ليتابع في نفسه بحزن ...
رغم كل اللي عملتيه فيا يا لمار بس لو
لقيتك هحضنك لحد ما عضمك يتكسر انا

مستحيل اسيبك لحظه بعد كدا الاقيكي
بس وانا هسامحك علي كل حاجه وهبدأ
معاكي من جديد ... ياااارب الاقيها ياااارب
٧٨...

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~

هدي ببكاء علي سريرها ...: مش رااحه في
حته يا يارااا اسكتييي ...

يارا بحزن علي أختها ...: يا هدي مش كدا
عشان خاطري بطلي عييط وقومي البسي
عشان تروحي الشغل ...

هدي بحزن وبكاء ...: أنا مش كورة عندهم كل
دقيقه يحدفوني لحد لا اشتغلي فين لا
اشتغلي عند مين انا مش عبده عندهم انا
اتخننقت بجددد اتخنققتتت منك لله يا
معتز انت السبب ...

يارا بحزن ...: طب هتعملي ايه في الورقه اللي مضيتي عليها ... اقتربت منها لتردف بحزن .... يا هدي انتي لازم تبقي قويه وتواجهيه مش تعيطي من دلوقتي وانتي لسه في البدايه ...

هدي ببكاء ...: اواجه ازاي ما خلاص هيشغلوني في شركه باسل الملك ...

يارا بخبث ...: انتي ناسيه انه مستني يعرف ردك بكرة علي الخطوبه ... يعني دي خلاص فرصتك انك تنتقمي منه ...

هدي بإنتباه ...: انتي شايفه اني اوافق ...!!

يارا بإيماء ...: أيوة يا هدي احنا مقدمناش غير كدا ... لازم توافقي ...

هدي بإيماء وهي تمسح دموعها وتقوم لكي تستعد للذهاب الي العمل .....: أنا هعرفك يا

معتز الكلب ... والله العظيم هنتقم منك
ومن ابوك علي كل حاجه عملتها فيا وفي
صاحبتي فاطمه الله يرحمها ...+

ارتدت هدي فستان زهري منقط بالاسود
وعليه حجاب ابيض وكوتشي ابيض جعلها
ملكه في الجمال والاحتشام ....+

٣

خرجت من شقتها بعدما قالت لوالديها أنها
ذاهبه الي الجامعه كالعادة واتجهت الي شركه
الملك وفي داخلها تلعن تلك الشركه
وصاحبها الذي وظفها سكرتيره لديه رغماً
عنها بعدما أخبرها الدمنهوري والد معتز
بذلك أجبرها علي الذهاب للعمل لديه والا
سيحبسها ...+

نزلت هدي من التاكسي لتنبهر بشدة وهي تري لأول مرة في حياتها مبني شركه بهذا الجمال والعلو فهي خمسين طابق تقريبا +...

نظرت هدي بإنبهار الي تلك الشركه لتردف في نفسها ...: ايه الجمال دا انا هشتغل هنا معقول ...!!

ثواني وتابعت في داخلها بغضب ...: بس يا حسرة هشتغل عند واحد طردني قبل كدا وأهني لما كنت شغاله عنده في الكافيه بتاعه ... صمتت لتتابع بإستغراب ... بس مش غريبه يبقي عنده شركه بالجمال دا وفاتح كافيه برضه ...!! يعني الموضوع مش منطقي بالنسبالي ...!!! يلا وانا مالي ما يتحرق +...

قالت جملتها بغضب واتجهت الي داخل
الشركه لتبدأ رحله جديدة من نوع آخر ...
رحله تحدي وعناد جديد ... ولكن أيضا لا احد
يعلم ما يخبئه له القدر ....

٤١

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

حسبي وحسبُك أن تظلي دائماً
سرأًيمزقنيوليس يُقال ..□♥□□+

اتجهت رحمه الي العمل في اليوم الثاني لها ...
دلفت الي مكتبها وبدأت العمل ...١

ثواني ودق باب مكتبها لتردف بأمر ...: إدخلي
...+

دلف شخص ما غريب لأول مرة تراه رحمه
...+

الشخص بخبث ...: طب مش نافع إدخل ...!!

رحمه بغضب .....: مين حضرتك .....!!

الشخص بخبث ...: خالد شاهين ... مدير
قسم الحسابات في الشركه يا فندم ...
سمعت أن حضرتك استلمتي مكان استاذ
احمد لحد ما يفوق بالسلامه قولت اجي
أعرفك بنفسي ... وأسألك لو حضرتك
هتعوزي حاجه ...

رحمه بحزم .....: وتعرفني بنفسك ليه انا
عارفه كل اللي بيشتغلو هنا ... اتفضل
حضرتك كمل شغلك ...

خالد بإيماء ...: حاضر ...+

خرج من مكتبها ليردف في نفسه بخبث ...:
مخربشه بس عليها عيون سود جابو اهلي
يبختك يا استاذ احمد مراتك أصيله وجميله

... مممممم بس يا تري هتفوق قريب ولا
الجمال دا ممكن يبقي من نصيب حد تاني ...

ابتسم بخبث واتجه ليكمل عمله ...+

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

وأي جمال بعد عينيكي يُذكر ...+

اتجهت ندي الي المدرج بعد تأخرها عن
موعد المحاضرة كالعادة ...+

فتحت باب المدرج بخوف لتردف بإعتذار ...:
أنا اسفه يا دكتور المواصلات كانت ....
معقووووول انتتتتتت !!!!! انت بتعمل ايه
هناااااا !!!!؟

+~~~~~~~~~~~~~~~~~

لما روان تشوف كميه البنات اللي بتكراش
علي آدم في الرواية ...+

٢٦

لما مامه روان قالتلها انتي لازم تشيلي آدم
فوق راسك ...+

١٠

أنا لما بنت تكتبلي في الكومنتات أنها عاوزة
واحد شبه آدم وانا اصلا محدش معبرني 2

١١

لما ماما تكون من متابعين الرواية وتسألني
علي الأحداث ومقولهاش
(منورةيماما2(

١٩

+

جماعه بعيداً عن الرواية كل ما تفقدي الأمل

في شكلك بصي للصور ديواحمديربنا

3□□□□□

٣٠

٤

+

١٣

+

١٦

+~~~~~~~~~~

اخر حاجه يبنات انا اتأخرت في البارت بسبب

النت والله كان فاصل متزعلوش مني بس

انا خليته طويل جدا متنكروش □♥□□□

اشوفكم علي خير يوم الجمعه الجايه إن

شاء الله □□♥□□

MAFIA ♥□9

واصل قراءة الجزء التالي

الحلقة الرابعة والثلاثون♥□□

الحلقة الرابعة والثلاثون ...□♥□□+

وأي جمال بعد عينيكي يُذكر ...+

اتجهت ندي الي المدرج بعد تأخرها عن

موعد المحاضرة كالعادة ...+

فتحت باب المدرج بخوف لتردف بإعتذار ...:

أنا اسفه يا دكتور المواصلات كانت ....

معقوووووول انتتتتتت !!!!! انت بتعمل ايه

هناااااا !!!!+

نظرت ندي بتفاجئ وصدمه فهو نفس الشخص الذي قابلته في المشفي وقبلها ونفس الشخص الذي رأته في المصعد بالأمس ...+

اسلام ببرود ...: محدش بيدخل بعدي اتفضلي برة ...

ندي بغضب ...: اصلا بعد ما شوفتك مش عاوزة احضر ...

اسلام بغضب ...: انتي بتقولي ايه انتي ازاي تتكلمي مع المعيد بتاعك كدا ....

ندي بغضب هي الأخري ...: معيد مين انا اول مرة اشوفك في الكليه والقسم والله فكرتك من اللي بيعملو شاي للدكاترة وجاي تقول كلمه مهمه وتمشي ...+

شهق جميع الطلبه من كلامها وجميعهم عرفو أنها الآن ستكون ميته لا محاله فقد أخبرهم اسلام قبل مجيئها أنه متشدد في مادته ويجب عليهم مذاكرتها جيداً وإن علم أن أحدا ما غير ملتزم سيرسبه فما بالك بها وهي شتمته الان أمامهم ...+

نظر لها اسلام بغضب شديد بعد انتهاء كلماتها ليردف بأمر ...: اتفضلي اطلعي برة وانتي كدا يعتبر ساقطه في كل المواد مش في مادتي بس ... عشان أنتي مش محترمه المعيد بتاعك ...+

ندي بغضب وهي تتجه الي خارج المدرج ...: نيننيننينينينينيي نينينينينينيننيي قال يعني بحب الكليه اووي والله احسن عشان ماما تقعدني في البيت بقي ...٢

ضحك جميع الطلبه علي جملتها تلك ...
بينما اسلام نظر لها بتفاجئ وقد تذكر
الماضي مع روان حبيبته في موقف مشابهه
لحركه ندي تلك عندما اخبر اسلام بأنها
مطروده لتردف روان بمرح ... قال يعني
مطرودة من الجنه ... ذكرته حركه ندي تلك
بحركه روان ليبتسم بحزن وإنكسار علي من
ظن أنه يعشقها ...+

رجع من زكرياته علي صوت إغلاق باب
المدرج من تلك المجنونة ندي ... ليعود الي
شرحه وعمله دون اهتمام بهمسات الفتيات
عن وسامته الشديدة وفرحتهم به وكأن كلاً
منهما قد وجدت فتي أحلامها المنتظر ...+

وبالخارج ... اتجهت ندي بغضب لتجلس
علي المقعد في الردهه ...+

ندي بغضب شديد في نفسها ...: اتلعيييي
بررررة اثلك مش محطرمه الموعيييد
بيتاااعيييييك ... اووووف عيل غتت اهو
بسببك مش هعرف اطلع من الاوائل
السنادي وهي آخر زفت سنه ليا يعني كان
لازم تتعين دلوقتي يعني ...!! اووووف علي
حظي اللي شبه افلام ايجي بست لما اجي
احملها وبعد ما يوصل التحميل ل٩٩٪
التليفون يفصل شحن ...٥

ـ هههههههه انتي مجنونة والله يا ندي انا
فقدت الأمل فيكي خلاص هههههههههههه+

ندي بخضه وهي تنظر لمن جلس بجانبها
للتو .....: ياماااااعععععع ... ثواني وابتسمت
بضحك عندما وجدته معيدها الآخر "عز
الدين"

لتردف بضحك ... : خضتني يا حمزة في اي

....

عز الدين بضحك ...: هههههههههههههه

والله خلاص فقدت الأمل فيكي هههههههه

... صمت ليتابع بإستغراب انتي بتكلمي

نفسك يا بنتي ...؟! وبعدين مدخلتيش

المحاضرة بتاعتك ليه هو انا كل ما اعدي

عشان اروح المكتب اشوفك قاعدة كدا علي

باب المدرج زي الشحاتين ..!!

ندي بمرح ....: اتكاترو عليا في غيابك يبشه

ينفع اللي حصلي دا قعدت تقر عليا وانتي

الأولي ومش عارفه ايه وفي الاخر جالي اللي

هيسقطني ...

عز الدين بضحك واستغراب ...: مين دا ...!!

ندي بغضب وهي تتذكره ...: معرفش ...
معيد كدا اهبل أو عنده خال اهبل تقريباً
اول ما شافني طردني وقالي متحضريش تاني
وانتي كدا ساقطه في كل المواد بسبب قله
عدم تقدير المعيد بتاعك علي رأي مجدي
شطه ...

عز الدين بضحك شديد ...: هههههههه حتي
وانتي في عز المشاكل مش مبطله جنانك دا
يا هبله هههههههه

ندي بمرح ...: ولله مش هضحك عليك يا
دكتور انا فرحت أنه طردني أصله باسن....
يختاااااييييي ايه اللي انا بقوله دااا ...

عز الدين بإنتباه ...: باس ايه مش فاهم ...!!!
قولي ...!!

ندي بخجل وقد بدأ وجهها بالإحمرار الشديد الذي لاحظه عز الدين ...

ليردف عز الدين بغضب وقد تأكد من حدوث شيئ بينهم ليردف بغضب وصوت عالي ...: عمللللل اييييييية انطقيي يا نددددي ...

ندي بخضه شديدة وخوف من صوته ...: معلمش حاجه .....

عز الدين وهو يحاول التحكم بأعصابه وغضبه ليردف بهدوء نسبي عكس الإنفجار الذي بداخله ...: اومال كارهاه ليه انا عاوز افهم ...!!

ندي بكذب وخوف من عيونه التي تحولت إلي الجحيم ...: مفيش انا بس كارهاه عشان

طردني من المحاضرة وهسقط في المواد بسببه ...

عز الدين بغضب ...: ميقدرش يعملك حاجه طول ما انا موجود ... محدش في الدنيا دي يقدر يعملك اي حاجه طول ما انا موجود يا ندي يا ريت تفهمي دا ...

ندي وهي تسبل عيونها له بمرح ...: يا نوحيي يا نوحيي ....

عز الدين بضحك من جنونها ...: والله ما هعرف اتكلم معاكي كلمتين جد من ام جنانك دا قومي يلا تعالي اقعدي في مكتبي ...

ندي بضحك وهي تقوم معه ...: يا رب بس مامتك تكون عملتلك سندوتشات الصبح قبل ما تيجي عشان نفطر ما انا مش هقعد

معاك ساعتين وانا علي لحم بطني من غير فطار ...

عز الدين بضحك ....: هههههههه مامتك وساندوتشات ..!! ربنا يصبرني علي ما بلاني هههههههه٥

اتجهت ندي كالعادة لتجلس مع عز الدين في مكتبه ولم يخلو وقتهم طبعاً من مزاحها وضحكه علي جنونها الذي أصبح شبه إدمان يومي له ... أصبح يريد أن يقابلها بأي طريقه وان يقضي وقته معها فلأول مرة منذ سنوات يضحك وبشدة من قلبه ولأول مرة منذ زمن لا يريد عز الدين جمال خارجي في الفتاه كما كان يريد فقد كان في الماضي قبل أن يري ندي ... كان يخطب الفتيات لأجل شيئ واحد فقط وقد كانت الفتيات تسلمن انفسهن له بدافع الحب أما هو لم يكن

يحبهم أو يعشقهم كما كان يوهمهن فقد كانت الفتيات بالنسبه اليه شهوة وليله فقط وبعدها يفسخ خطبته ويلقيهن بلا رحمه ... إلي أن رأي ندي بعيونها المتوجهه الخضراء تلك والتي تشبه عيون "أيلول" في مسلسل "الأزهار الحزينه" لمن رآه وهي مزيج من اللونين العسلي الفاتح والأخضر الزيتوني المتوهج فكانت عيونها شديدة الجمال جذبته بشدة ..... ولكن ما أعجبه أكثر هو جنوها ومرحها الذي لم يراه أو يخالطه في أي فتاه من قبل ...١١

نظر لها عز الدين بشرود وهي تضحك وتأكل بطبيعتها دون إتيكيت أو أي شيئ ... ليردف في نفسه بإبتسامه وشرود ...: يا تري انا حبيتك يا ندي ولا انتي زيهم ...!!+

فاق من شرودة علي صوت أحداً ما يفتح
مكتبه ... نظر الاثنان الي من دلف الي المكتب
للتو لتشهق ندي بخوف وهي تكح أكثر من
مرة بسبب الطعام الذي علق في حلقها
عندما رأته ... أما عز الدين نظر بإستغراب
لهذا الذي لم يعرفه ...+

عز الدين بإستغراب ...: خير مين حضرتك ...!

اسلام وهو ينظر لندي بغضب وبرود ... ثواني
ووجه نظره لعز الدين ليردف بغرور ...: أنا
المدير الجديد للقسم ...

ندي بشهقة وخوف حقيقي تلك المرة ...:
احيييييييييييييييية انت بتتكلم جد ...
يلهوووووووي عليا وعلي حظي انا كدا
ضمنت الاقامه في الكليه ....

عز الدين بغضب عندما رآها تكلمه ...: في ايه يا ندي انتي تعرفيه ...!!!

نظرت ندي الي عز الدين لتردف بخوف ...: ما هو هو دا ... اللي اطردت من محاضرته من شوية ...

عز الدين بتفاجئ ...: والله !!+

اسلام بعدم اهتمام لحديثهم ليردف ببرود وغرور شديد ...: يا ريت بعد ما تخلص كلام مع الاستاذة اللي مش محترمه دي تجبلي كل اسماء الطلبه في القسم وخصوصاً سنه رابعه ... وجهه نظره إليها عند جملته الأخيرة تلك بخبث لتشهق ندي بخوف شديد ...+

عز الدين بغضب شديد وهو يقوم من مكانه ...: لو انت مفكر اني شغال خدام عندك وروح وتعالي تبقي غلطان عندك مساعد

المفروض أنه يجبلك كل حاجه يا ... يا حضرة المدير دا أولاً ... ثانياً وأقسم بالله لو حاولت أو فكرت بس تفكر انك تسقط البنت اللي انت قولت عليها من شوية دي مش محترمه وانا مش هعديلك الكلمه دي علي خير بس لو حاولت انك تسقطها أو تظلمها انا بقي اللي هقفلك يا دكتور ...+

اسلام بسخرية وبرود شديد وكأنه لم يسمع شيئاً ...: بعد ما تخلص وصله الفشخرة قدامها دي تنفذ الأوامر عشان متتطردش ... ومتنساش نفسك يا حضرة المعيد انت بتكلم مدير القسم يعني بإشارة مني هرفدك ومش هيبقي ليك مكان في اي كليه في مصر حتي ...

عز الدين وهو يتجه إليه بغضب بعد انتهاء حديثه في استعداد لضربه ولكن وقفت ندي

بسرعه وخوف أمامه لتردف برجاء ...: عشان خاطري انا يا دكتور عز الدين ... والنبي بلاش +...

نظر عز الدين الي عيونها المدمعه بإنبهار شديد ولأول مرة يتوه بها هكذا ... نظرت له ندي وهي علي وشك البكاء لما يحدث الان ولم تلاحظ نظرات عز الدين إليها بعشق هكذا ... لم يلاحظ تلك النظرات سوي شخص واحد ...+

نظر له اسلام بغضب شديد لا يعرف سببه من نظراته تلك الموجهه إليها ... هل لأنه تاه هكذا من قبل في عيون تلك الفتاه عندما كان في المشفي قبل أن يقبلها اول قبله لها كعقاب علي ما فعلته ... هو يعلم أنها تمتلك اجمل عيون في العالم عيون متوهجه لم يراها بروان حبيبته السابقه أو يراها بأي

فتاه من قبل ... هي وحدها من تمتلك تلك العيون الأكثر من رائعه وجميله بالاضافه الي شعرها الطويل وجسدها الطويل الرائع لم ينكر اسلام في نفسه انها جذبته كشكلاً عندما رآها للمرة الأولي ولكن أيضاً هو يعلم أنه لم يحبها ولن يحبها فتجربة الحب بالنسبه اليه انتهت وولت منذ انتهاء فترة حبه لروان ... ولكن لما هو متضايق هكذا من نظرات عز الدين لها ...!+

قطع نظرات عز الدين صوت اسلام الغاضب ...: ايه مش كنت جاي وعامل نفسك راجل وجاي تضربني ...+

قال اسلام جملته واتجه الي عز الدين بغضب وضربه في معدته ليقع الآخر متألماً علي الأرض ... ثواني وقام عز الدين بغضب وهو

يتجه إليه ليضربه ولكن باغته اسلام بضربه أخري جعلته يترنح بألم شديد ...+

ندي بصراخ علي اسلام وهي تتجه الي عز الدين الواقع أرضاً ...: حراااااااااااام عليييييك انت اييييييية ...

اتجهت ندي الي عز الدين لتردف بحزن شديد وبكاء ...: حضرتك كويس ...!!

عز الدين بإيماء وألم ...: ا ... أيوة ...+

وجهت ندي نظرها بغضب حارق لإسلام الذي كان ينظر إليها هو الآخر بغضب شديد وتوعد ...

لتردف ندي بغضب ...: انت مفكر نفسك مين ها مفكر نفسك مييين ... انا بقي اللي هقعدك في البيت يا دكتور اسلام وهفضحك

في الصحافه وفي كل الجرايد علي الي انت عملته دا ...

اسلام بغضب شديد ...: مش انا اللي واحدة زيك تهددني ... أنا لسه هعرفك ازاي تعلي صوتك عليا في المدرج وتقولي الكلام دا يا ...+ ***

نظرت إليه ندي بغضب بعد أن شتمها ... ثواني وقامت من مكانها بغضب تحت نظرات عز الدين واسلام ... وفي أقل من ثانيه تلقي اسلام صفعه قوية منها ... ثواني ونظر إليها بغضب شديد وعيون أقل ما يقال مخيفه كالجحيم بحد ذاته ...+

ابتعدت ندي بخوف بعد رؤيته هكذا ... ثواني واردفت ببعض القوة ...: و... ولسه ...انا هفضحك في ...+

شهقت بشدة وخوف عندما وجدته يتجه
إليها وعيونه لا تبشر بالخير ... ثواني ووجدت
من يلكمه بشدة في وجهه ...+

نظرت ندي بشهقة لتجد عز الدين يضرب
اسلام بغضب شديد ... لاحظ هو الآخر ذلك
ليبدأ وصله عراك معه فقد كان كلاهما
بنفس البنيه العضليه والجسد القوي ...١٥

صرخت ندي بخوف وخضه ... ثواني واتجهت
لتنادي علي أمن الكليه والمارين في الردهه
ليتدخلو ويبعدو اسلام عن عز الدين ...+

وبعد ساعه ...+

خرج الإثنان عز الدين واسلام السيوفي من
مكتب عميد الكليه بعدما تلقي كلاً منهم
جزائه بخصم من راتبه وما شابه ...+

ندي وهي تتجه الي عز الدين بسرعه بعدما خرج وهو ينظر إلي اسلام نظرات مميته قابلها الآخر ببرود شديد ...+

ندي بخوف ...: حضرتك كويس يا دكتور عز ...!!

عز الدين بإيماء وهو ينظر إلي اسلام بغضب وتوعد ...: أيوة يا ندي ... بس ورحمه ابويا ما هعدي اللي حصل دا بالساهل ...

ندي بحزن لأول مرة يشهده عز الدين ...: اهم حاجه انك بخير بس عشان وأقسم بالله انا قلبي كان هيجراله حاجه والشخصية المستفزة دي بيضربك ...

عز الدين بضحك ...: مين دا اللي يضربني يا بت انتي مشوفتيش البونيه اللي ادتهاله في وشه ...

ندي بمرح ...: بونيه ايه دا الراجل شخرمك علي الآخر عشان تسمع كلامي لما قولتلك العضلات دي نفخ يا دكتور مش حقيقي ...

عز الدين بغيظ ...: بقي كدا يا ندي ...!!

ندي بضحك ...: بهزر معاك والله انتو الاتنين قتلتو بعض سبحان الله اول مرة اشوف اتنين في نفس القوة كدا والوسامه برضه ...

عز الدين بضحك ...: طب يلا يا هبله عشان اوصلك ...+

اتجه الاثنان الي سيارة عز الدين ... قادها الآخر الي منزل ندي وبالطبع لم يخلو الطريق من جنونها وضحكاته التي بدأت ندي بالإعجاب بها وبشدة أيضاً فهو وسيم بشكل كبير ... نظرت له ندي مطولاً ليلاحظ عز الدين ذلك

...

عز الدين بخبث وهو يقود ...: أنا عارف اني مز وواد حليوة بس مش لدرجه تبحلقي فيا كدا

...

ندي بمرح ...: تصدق بالله هتصدق أن شاء الله انا بعد حليوة دي مش عاوزة اعرفك تاني

...

عز الدين بضحك ...: هههههههه ايه دا ليه ..!

ندي بمرح ... : طلعت نرم يا دكتور يا خوفي بعد كدا اصحي الصبح الاقيك باعتلي علي الواتس صورة بوكيه ورد مكتوب جواه صباح الخير ... يلهووووي انا مجرد التخيل عاوزة اعملك بلوك دلوقتي ...

عز الدين بضحك ...: هههههههههههه وأقسم بالله مجنونة يا بنتي هههههههههههه٣

وأخيراً وصلت السيارة أمام الشارع الذي تقطن به ندي ...

ندي بمرح وهي تنزل من السيارة ...: بنزل من مركب انا مش طبيعي النزله بتاعه العربيه دي اطول من النزله من الميكروباص ...

عز الدين بضحك ...: عشان Geep يا هبلة ...

ندي بمرح ...: مش عارفة والله ايه الفشخرة دي ما كدا كدا الطلبه بتوعك في الكليه هيكسروها اخر السنه لما تجبلهم امتحان صعب ريح نفسك وهات موتسكل ...

عز الدين بضحك كبير ...: هههههههههههه انا مضحكتش كدا من زمان والله هههههههه١

قطع ضحكاتهم تلك صوت تعرفه ندي جيداً +...

كان يركن سيارته أمام العمارة التي يقطن بها ليتفاجئ بأخته تقف أمام سيارة غريبه وتضحك وتتحدث مع السائق ليُصدم بشدة ثواني واتجه إليها بغضب شديد ...+ ...

ادهم بغضب وهو يقف خلفها ...: ندي ...!!!! بتعملي اييييه وواقفه مع مييين ...!!+

التفتت ندي بخضه لأخوها لتردف بصدمة وخوف ...: دا ... دا المعيد بتاعي يا ادهم كان كان بيوصلني ...

ادهم بغضب وهو ينظر لها ولم ينتبه لهذا الذي نزل من سيارته واتجه اليهم بإستغراب ويوصلك بصفته اييييه يا انسه يا : ... محترمه ....

عز الدين بتوتر ...: اهدي يا استاذ ...

ادهم وهو يلتفت إليه بغضب شديد ...:
مييين أنت عشان توصلها وازااي ترضاها
علي بنات الناس يا دكتور يا محترم انك
توصلها ...

عز الدين بتوتر شديد وخوف من أن يدخل في
عراك اخر مع أخيها وخصوصا أنه لا يريد أن
يخسر ندي ...

ليردف بتوتر ....: آنسه ندي في مقام اختي
واكيد طبعا عمري ما هرضي أن اختي
متلاقيش تاكسي يوصلها وهي علي طريقي
... قولت اوصلها وانا طبعا اسف لحضرتك
+...

نظرت ندي الي عز الدين بصدمة شديدة ...
هل قال في مقام أخته ..!!! ولما كذب علي
ادهم بتلك الطريقه لينقذ نفسه فقط ...!!
نظرت ندي بحزن شديد واحتقار لأول مرة

إليه ووقتها فقط علمت أنها لا تكن له أي
مشاعر ... انكسر بداخلها بدايات الاعجاب به
وأي شيئ قد يوصلها لحبه ١٢

لم تفق ندي الا علي صوت أخيها وهو يردف
بغضب شديد إلي عز الدين ...: اللي
مترضهوش علي اختك مترضهوش علي
غيريك والكلمتين الحمضانين دول تقولهم
لعيل صغير ... أنا بس هسيبك تمشي
عشان انت اصلا شكلك مضروب خلقه وانا
مش عاوز اودي نفسي في داهيه عشان
اهلي ... اتفضل يا دكتورها ومشوفكش
بتتكلم مع اختي حتي ...+

وجه نظره الي ندي ليتابع بغضب ....: أما انتي
بقي حسابك لسه معايا لما نروح ...+

قال جملته وسحب ندي بغضب خلفه
وصعد بها الي العمارة تحت نظرات عز الدين

الخائفة بشدة عليها ولكنه لم يعلم أن ما
قاله اخوها فعلا سيُنفذ وأنه لن يتكلم معها
مرة أخري ليس بسبب خوفها من أخيها ...
ولكن بسبب ما انكسر بداخلها عندما قال ما
قاله منذ قليل لو أنه فقط لم يكذب ليحسن
صورته أمام أخيها لكان قد وصل الي مكان
اكبر في قلبها ولكن الآن وفقط ظهرت صورته
الحقيقة أمامها .... ولكن كالعادة لا احد
يتوقع ما يخبئه له القدر من مفاجئات ...٣٤

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

+~~~~~~~~

ولأن ربي يديمنِعمالحامدين... أنا أحمده جداً
عليك □♥□□+

اتجه آدم الي المنزل مع تلك المجنونة ...
وصلا أخيراً ليدلف كلا منهما الي القصر وهما
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

يمسكان بيد بعضهما بشدة ويضحكان بجنون لذيذ ...+

نظرت روان بمجرد وصولها إلى كل مكان ولكنها لم تري فريدة هانم أبداً ...

روان بإستغراب ...: اومال فين فريدة هانم يا آدم ...!

آدم بسخرية ...: تلاقيها في ندوة ولا مستضفينها في الصحافه عشان يسألوها الطبقه الراقية بتعيش ازاي كالعادة ...

روان بضحك ...: امك غريبه بجد ... ما انت اهو من الطبقه فوق الراقيه كمان وبتتكلم عادي زينا وبتاكل عادي وعلي رأي ياسمين عبد العزيز في فيلم الدادة دودي وبعد الأكل ....

آدم بضحك ....: هههههههه علفكرة عاوز اقولك حاجه انا بتكلم عادي وبضحك عادي معاكي انتي بس انتي مبتشوفينيش وانا بره البيت بس اكيد شوفتيني اول ما خطفتك كنت عامل ازاي ....+

تذكرت روان غروره الشديد الذي كان يعهده بشدة لدرجه جعلتها تسميه ابو الفصاد من غروره عندما كانت محبوسه في تلك الشقه علي يده أيضاً ...٨

روان بضحك وهي تفيق من زكرياتها ....: يااااااه فاكر ابو الفصاد ...

آدم بغضب ...: تاني يا روان ...!

روان بمرح ...: خلاص متزعلش هسميك ابو قردان يا فلاح ... هووووب هووووب هتعمل عقلك بعقل متنمرة ولا ايه ...

آدم بضحك ...: أنا ساكت خدي بالك عشان بعدلك أخطائك اللي هعاقبك عليها بالليل لما اجي من الشركه ...

روان بخجل ...: آدم انت ليه بتحب تسمع كلمه انت سافل كتير يا منحرف يا متحرش ...

آدم بغضب .....: لمي لسانك يا روان شكلك كدا نسيتي آدم النمر كان بيربيكي ازاي ...

روان بخوف وهي تصعد مسرعةً الي غرفته ...: والله انا متجوزة مريض نفسي دقيقة يضحك ودقيقة يرعبني ....+

ثواني والتفتت روان إليه مجدداً لتردف بمرح ...: آدم انا عود البطل ملفوف صح ...!

انفجر آدم ضاحكاً بشدة من تلك المجنونة

ليردف بضحك ...: هههههههههههه بتسمعي

حسن شاكوش يا حرم النمر ...

روان بضحك ...: حرم النمر حاجه وحسن

شاكوش حاجه تانيه وبعدين انت عرفت

منين اني بسمعه ...

آدم بضحك ...: من المهرجانات اللي انتي

بتغنيها ليل نهار في القصر ... صمت ليتابع

بخبث ... ولا انتي فاكرة اني هسيبك واروح

الشركه من غير ما اكون مراقبك برضه ....

روان بخوف ....: آدم انت حاطط كاميرات

مراقبه في الاوضه ...

آدم بخبث ...: أيوة ....

روان بغضب وخجل شديد ووجه احمر ...:
وشوفتني وانا بغير هدومي و ... ووانا برقص
...!!

آدم بخبث ...: عليكي هزة وسط كانت
هتخليني اسيب الشركه واجي اتفرج
بنفسي ...

روان بغضب وهي تصعد الي الاعلي ...: والله
لهلاقيهم واكسرهم علي دماغك يا آدم
الكلب ...١٥

اتجهت روان بسرعه الي الغرفه تبحث عن
الكاميرات بغضب وخجل شديد منه ومما
رآه فبالطبع رأي جنونها وكلامها لنفسها وما
ترتديه من ملابس مكشوفه للغايه حتي لو
كان هذا في الماضي قبل أن تسافر معه الي
الجزيرة ... فبعد أن أتت من الجزيرة وآدم لا
يتركها لحظه واحدة دون أن يبقي معاها

ولكنها خجله مما رآه قبل أن يصبح زوجها إسماً وفعلاً ...+

نظر اليها الآخر بإبتسامه خبيثه عاشقه زادته وسامه علي وسامته الشديدة بعدما صعدت .... وفي داخله يقسم أنه إن لم يكن لديه عمل وصفقه مهمه لما تركها لثانيه وصعد ورائها ليعاقبها عقاب من نوع خاص ويعلمها قواعد النمر علي يده وحده فقط ...+

ابتسم آدم بعشق ليردف في نفسه بعشق ....: اجي بس من الشركه يا روان الكلب وانا هربيكي علي لسانك اللي بدأ يطول دا ٧

خرج آدم من القصر بعدما شدد علي الخدم والحراس بعدم خروج روان من الغرفه وعدم دخول فريدة إليها ...+

اتجه الي سيارته الغاليه ليقودها الي الشركه وفي الطريق جاءه اتصال ...

آدم بغرور كالعادة ...: ها ..!!

الشخص علي الناحيه الاخرى بخوف من النمر ...: يا ... يا آدم باشا عرفت مكان اسراء هانم زي ما قولتلي ...

آدم بغضب وصوت عالي ارعب الرجل ...: وانا بشحت منك الكلام يا روح امك ما تنطق هي فيييين ...

الشخص بخوف شديد علي الناحيه الأخري ....: ع ... عند وليد باشا ..إبن عم حضرتك يا باشا ...+

اغلق آدم الخط في وجهه وهو ينظر أمامه بصدمه شديدة ... لما هي عند وليد ... هل

إختطفها أم ماذا ... معقول انها هربت إليه ...
ومن اين تعرفه هو لا يذكر أنهم تقابلا أبداً ...+

قطع صدمته تلك رنات هاتفه مجدداً ...
ليجيب آدم بغضب شديد ...: خير يا زفتتتت

...

نفس الشخص علي الناحيه الآخري بخوف
شديد ...: نسيت اقولك حاجه مهمه يا باشا ...

آدم بغضب وصوت عالي ...: انطططططططق

...

الرجل وهو يرتجف من الخوف ...: وليد باشا
... عنده كتب كتاب تقريباً يا آدم باشا ... أنا
واقف قدام القصر وفي مأذون داخل قدامي
دلوقتي أعمل ايه يا باشا ...!

آدم بصدمه شديدة وهو يتمني الا تكون
توقعاته صحيحه ...: جهز الحرااسه بتاعتي
دلووووقتي حاالا فاااااهم ...+

اومئ الرجل بخوف شديد علي الناحيه
الأخري ... ثواني وانطلق بسيارته ليستدعي
حراس الآدم ...+

أما آدم فرمل بسرعه علي الطريق حتي كاد
أن يفعل حادثاً بسيارته ... ثواني وغير مسار
طريقه بأسرع ما يمكن تجاه قصر وليد
العِمري إبن عمه وهو يتمني الا يكون من
يفكر فيه صحيحاً وان وليد ينوي الزواج
بتلك المسكينه ... فقد تذكر كلام والده روان
عن اسراء وأنها وهيثم يحبان بعضهما ...+

انطلق بسرعه البرق الي قصر وليد وهو
يتمني أن يلحقه قبل أن يفعل ذلك ...+

وعلي الناحيه الآخري في قصر وليد العِمري

+...

اسراء بغضب وتحدي ...: مش هوافق يا وليد

...

وليد بغضب شديد ...: متتحاوليش

تستفزيني وتعاندي عشان كل دا هيجي

علي دماغك انتي في الاخر يا اسرااء ...

اسراء بغضب وبكاء ...: حرررام علييييك انت

ليه بتعمل كداااا لييييه ... مفيش حاجه في

الدنيا اسمها اتجوز واحدة عشان انتقم منها

انا اهو قدامك اضربني بالقلم زي ما انا

ضربتك اقتلني حتي لكن لييييه بتجبرني

علي الجواز وحتي الجوازة دي باااطل

المفروض يبقي في ولي أمري يوافق علي

الجوازة دي والا تعتبر باااطل يا وليد بااشا ...

نظرت إليه لتجده يقف بغرور وبرود لم يبدي
اي اهتمام بما قالته ....+

اتجهت إليه اسراء ببكاء لتمسك يده وهي
تجلس علي الأرض أمامه بِذُل في حركه
فاجئته كثيراً ...+

اسراء ببكاء وترجي ...: ابوس ايديك يا وليد
باشا ابوس ايديك ترحمني وتخليني امشي
ابووووس ايديك ....+

قبلت اسراء يده أكثر من مرة ببكاء وترجي
ليبعد وليد يده عنها بقسوة عاهدها كثيراً ...+

وليد بغضب ...: انا سبتك تتكلمي وتقولي
اللي انتي عاوزاه ... دلوقتي يلا عشان
برضاكي أو غصب عنك هتبقي مرراتتي يا
اسرااااء ...+

قال جملته وعدّل من وضع الحجاب عليها ليخفي تلك الشعيرات الصغيرة التي ظهرت من الحجاب ... ثواني وجذبها بقسوة وغضب الي الأسفل حيث المأذون وبعض الشهود الذين لم تعرفهم اسراء ...+

ثواني وشهقت اسراء بشدة وصدمة شديدة بينما ابتسم وليد بخبث وهو يعرف لما تلك الصدمه ... فقد أحضر عمها من الشرقيه لينوب عن ولي أمرها وهو والدها المتوفي ....+

اسراء وهي تترك يد وليد بسرعه وتتجه الي عمها ...: عمييي ... ابووووس ايديك انقذني منه ابووووس ايديك ...

العم وهو ينظر إلي وليد بخوف شديد وحسرة ... فقد أجبره علي المجيئ وأن ينوب عن ولي أمرها المتوفي والا سيقتل ابنه وهدده بالكثير أيضاً ولأن عمها يعرف وليد العِمري جيداً

من الصحافه والإعلام فهو أقوي واكبر
مستثمر عربي الماني الجنسية ويعرف أيضاً
أنه من عائله النمر المشهورة عالمياً
والمعروف عنها ايضاً انها لا ترحم من يقف
بطريقها مثل آدم النمر ...+

التفت العم الي اسراء ليردف بألم وحزن ...:
سامحيني يا بنت اخويا ... انا كنت طول
عمري شايلك ومربيكي ومعتبرك بنتي
بس المرادي يا بنتي لازم اعمل اللي هيقول
عليه الباشا جوزك والا هخسر نفسي وعيالي
وأرضي يا بنتي ...٣

قال جملته وذهب الي المأذون تحت نظرات
اسراء المصدومة بشدة منه ومن كلامه ...+

العم بحزن ...: أنا ولي أمرها يا حضرة المأذون
...

المأذون بأمر ...: امضي هنا ...+

وقع العم بحزن شديد وهو يدعو بداخله أن ينقذ الله ابنة أخيه والتي اعتبرها أكثر من ابنته ... ثواني وانطلق في طريقه خارج القصر الي الشرقيه مرة اخري بحسرة شديد وحزن شديد علي ابنه اخيه التي اوصاها أخيه عليها قبل أن يموت ...+

وبداخل القصر ...+

وليد وهو يهمس لإسراء بخبث ...: لو عاوزة عمك يوصل سليم لبلده وافقي أحسنلك ...

اسراء وهي ترمقه بغضب وبكاء شديد وقد تحولت عيونها بالكامل الي اللون الاحمر من بكائها وصدمتها علي عمها ...

لتردف اسراء بغضب ...: انت حقير وقذر ...

وليد وهو ينظر الي المأذون والشهود ببرود ...:

واقفين ليه ما تمضو يلا ....+

قال جملته الي الشهود ليوقع كلاً منهم علي الأوراق أمام المأذون بخوف من رئيسهم ...

وليد بخبث ...: يلا دورك يا عروسه ...+

المأذون بلهجه آمره ...: انتي موافقه يا بنتي علي الجواز من وليد باشا العِمري ..!

اسراء وهي تنظر لوليد بغضب وتقزز ... ثواني ووجهت نظرها الي المأذون لتردف بحسرة وحزن شديد وخوف علي عائلتها أيضاً فقد هددها بقتل حبيب طفولتها هيثم وقتل عمها الكبير ...+

اسراء بحسرة وبكاء ...: أيوة موافقه ...

المأذون بخوف من وليد ...: انتي بتعيطي ليه يا بنتي ..!+

وليد بأمر ...: خليك في شغلك أحسنلك ...

المأذون بخوف وإيماء ...: حاضر ... تعالي
وقعي يا بنتي ...+

اتجهت اسراء إليه وهي تبكي بشدة وعيونها
تترجي الواقفين أن يساعدوها ولكن
جميعهم كانو ينظرون إلي وليد العمري
بخوف شديد ...+

اسراء وهي تمسك القلم بإرتجاف ...: حسبي
الله ونعمه الوكيل ...+

وقعت اسراء علي قسيمه زواجها وكأنها
توقع علي شهادة وفاتها ببكاء شديد وحسرة
كبيرة ...+

ابتعدت عنهم لتردف بحسرة وحزن ...:
خلاص وقعت يا وليد باشا ...

وليد بخبث شديد ....: كدا أقدر اقولك مبروك يا حرمي المصون ... ومبروك برضه عشان انا هعلمك الادب يا اسراء وهربيكي من اول وجديد ... صمت ليتابع بغضب .... وهعرفك نتيجه اللي يتحداني ويقف في طريقي نهايته هتبقي اييه ....+

وجه نظره للشهود والمأذون الواقفين ليردف بأمر ....: براااا ...+

اتجه الجميع خارجين بسرعه وخوف وهم يتمنون أن ينقذ الله تلك القطه من براثن هذا الاسد ...+

وجه وليد نظره الي اسراء ليردف بخبث ....: مبروك عليكي جحيمي يا اسراء ...

اسراء بخوف شديد ....: ايه ...!

وليد بغضب ...: انتي مفكره اني هسيبك
تضربيني بالقلم وتتحديني من غير ما
أوريكي النجوم في عز الظهر يا اسرااااء .....
ورحمه ابويا انا بقي اللي ...+

قطع كلامه صوت حارسه الذي دلف الي
القصر ليردف بخوف ...: الحق يا وليد باشا ...
آدم باشا النمر بره وعاوز يقابل حضرتك ...
ادخله ولا لا ...

وليد ببرود ...: خليه يجي ...+

اومأ الحارس بخوف واتجه ليفتح باب القصر
لآدم باشا النمر ...+

دلف آدم بغضب شديد ليردف بغضب ...:
اتجوزتها لييييه يا ولييييد ...

وليد بخبث ...: طب مش تقول ازيك الاول يا
نمر ...!

اسراء بلهفة بعدما رأته وعرفت أنه زوج روان ابنه خالتها ....: الحقني يا استاذ آدم .... أنا ...

وليد بأمر وغضب إليها ....: اطلعي فووووووق ... حسابي لسه معاكي بعدييين يا اسرااااء ...

آدم بغضب ....: سيبها يا وليد وطلقها دلوقتي حالاً ....

وليد بخبث ....: ومين قالك بقي اني بكل بساطه هطلقها ...

آدم بغضب وابتسامه خبيثه علمها وليد جيداً ....: بلاش يا وليد ... انت اكتر واحد عارف النمر وعارف انا اقدر اعمل ايه ...

وليد ببعض الخوف رغماً عنه فهو يعرف جيدا مع من يتعامل ويقف ...

ولكنه أردف بغضب وأمر الي حراسه الذين
يلتفون حوله بخوف من النمر أيضاً ...:
طلعوه بره مش عاوز اشوفه هناااا ...+

أومأ الحراس بخوف واتجهو الي آدم الكيلاني
بحذر ... نظر إليهم آدم نظره واحده جعلتهم
يتسمرون في مكانهم بخوف شديد ينظرون
إليه تارةً والي وليد قائدهم تارةً أخري ...+

وليد بغضب ...: أنا مشغل معايا بهاااايم ...

آدم بخبث ...: هم مش بهايم ... هم عارفين انا
مين ... بس شكلك انت اللي نسيت آدم
النمر يا إبن عمي ...١

شهقت اسراء بصدمة شديد لتردف بصدمة
إليه ...: إبن عمك ...!!!!

وجه آدم نظره إليها ... ثواني والتفت إلي وليد
ليردف بأمر ...: طلقها ...

وليد بخبث وغضب ...: مش هيحصل إلا علي جثتي ...

آدم ببرود ...: تمام علي جثتك ...+

أخرج آدم مسدسه بغضب ووجهه إلي وليد ليشهق الآخر بصدمة وخوف وكذلك اسراء التي صرخت بشدة وخوف ...+

وليد بغضب ...: انت بتعمل اييه يا آدم ...

آدم ببرود ...: مش انت اللي قولت علي جثتك ... هنفذلك طلبك وبرضه منها افكرك بالنمر اللي انت نسيته ...+

قال آدم جملته وأطلق النار علي ساق وليد ليصرخ الآخر متألماً بشدة وهو يقع أرضاً بخوف شديد ... وحراسه ينظرون إليه بخوف شديد والي آدم النمر بخوف أكبر فهم يعلمون جيداً أمام من يقفون ...+

آدم ببرود ....: طلقها ...

وليد بغضب شديد وصوت عالي ....:

مششششش هيحصصصصلللل يا نمر مش

هطلقهاااا ...

آدم وهو يشد عمار مسدسه ليردف ببرود .....:

كالعادة بتضيع كل الفرص اللي بتجيلك ...

وبتصمم علي الغلط ...+

وجه مسدسه إلي وليد مجدداً ليردف ببرود

....: يبقي علي جثتك زي ما انت عاوز ....+

اغمض وليد عيونه بشدة وخوف ...+

_ لاااااااااا يا آدم بااشا

+لاااااااااااااااااااااااااااااااااااا

صرخت اسراء بتلك الكلمه بسرعه وصوت

عالي ... ليوجه الجميع نظره إليها فيما بينهم

آدم بإستغراب ...+

اسراء بسرعه وهو وهي تتجه الي وليد الملقي أرضاً ....: دا جوزي يا آدم باشا ... وانا موافقه اني اتجوزه ...

آدم بصدمة .....: ايه ..! طب وهيثم ...!!؟

اسراء وهي تغلق عيونها بحسرة وبكاء ...

لتردف بصوت قوي مثلته جيداً رغم تحطمها .....: هيثم كان ماضي في حياتي وانتهي من زمان ... أنا ... انا بحب وليد ١٧

نظر آدم ووليد إليها بصدمة شديدة .... ثواني وابتسم وليد بخبث وهو يوجه نظره الي آدم مجدداً ليردف بخبث ....: اظن سمعت يا نمر ...

آدم وهو متأكد انها تمثل ....: انتي مش مضطرة تكدبي يا اسراء ... هيثم مستنيكي

وبيدور عليكي هو وخالتك وانا هوديكي ليهم دلوقتي ...

اسراء بقوة أتقنت تمثيلها ...: وانا بحب جوزي وهفضل معاه ...

آدم وهو ينظر لوليد بغضب ...: أنا حسابي معاك لسه مخلصش يا وليد ... انت اكيد اللي أجبرتها تقول كدا ...+

قال آدم جملته واتجه خارج القصر تحت نظرات الحراس الخائفين منه بشدة ونظرات وليد الغاضبه بشدة ...+

وليد بغضب للحراس بعد خروج آدم ...: انتو مطروودييين ... برررره كلكم ...

أحد الحراس بخوف ...: وليد باشا انت عارف أننا نقدر نقتل ونعمل اي حاجه لأي حد الا النمر يا باشا ...

وليد بغضب وهو يحاول الوقوف دون جدوى
ليقع مرة أخري علي الأرض أثر تلك
الرصاصه ... : برررره كلكم برررررره ...+

خرج الجميع بسرعه وخوف فأيضاً رغم كل
شيئ هم يخافون من رئيسهم ....+

وجه وليد نظره الي اسراء ليردف بخبث ...:
اللي انتي قولتيه دا مش هيغير واقع اللي
هتشوفيه وتعيشيه معايا يا اسراء ...

اسراء ببكاء ....: وانا مقولتش كدا عشانك ...
أنا قولت كدا عشان خايفه علي روان اختي
لو جوزها دخل السجن بسبب أنه قتلك ...

وليد بغضب وهو يحاول الوقوف ...: اااه ....
أنا بقي هعرفك يا اسراء ... اااه رجلي ...١

جرت اسراء بسرعه ناحيه لتساعده رغماً
عنها بشفقه والم علي الوقوف ... استند

وليد عليها بألم شديد لتصعد به الي الدور العلوي وهو يستند عليها بألم ...+

أدخلته اسراء غرفته بسرعه واتجهت وهي تستند هي الآخري علي حامل معدني فقدمها مسكورة رغم كل شيئ ... اتجهت بسرعه لتنادي علي الممرضات الذي عينهم وليد لرعايتها ... لتأتي الممرضات بسرعه هم والطبيب بعدما استدعوه ليأتي بسرعه ويعالج ساق وليد باشا العِمري ...+

أما آدم .... خرج من قصر وليد بغضب وتوعد ليفكر بخطه ما تعيده الي وعيه مجدداً ... فقبل أن يعرف وليد تلك الحيه دارين كان شخصاً آخر ... والان تحول بالكامل ليصبح هذا الشخص القاسي ذو القلب المتحجر +...

اتجه آدم الي شركته مجدداً وفي داخله ألف سؤال وسؤال ...+

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

+~~~~~~~~~

اتجهت ليلي الي مكان العمل لتبدأ عملها وهي تختلس النظر من بعيد الي جاسر الذي عشقته بصدق ...+

ثواني واتجهت إليه لوحده يتحدث مع ياسمين في أمور العمل فهي أيضاً رئيسه للمشروع معه ...+

ليلي بخجل ....: بشمنهندس جاسر انا عاوزة أرحب بيك واقولك ان اسكندرية نورت بوجودك يا بشمنهدس ...

جاسر بعدم اهتمام ....: شكرا يا ...

ليلي بسرعه ....: ليلي يا بشمنهدس ...
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

جاسر بعدم اهتمام وهو ينظر لياسمين ...:
ماشي يا ليلي روحي كملي شغلك ...+

اتجهت ليلي بخيبه أمل لتكمل عملها ...

ثواني واردفت في نفسها بأمل ...: متيأسيش
من اول مرة يا ليلي اكيد مش من اول مرة
هيحبك يعني ... يا رب بقي ... يا رب ازرع
حبي في قلبه يا رب ...١١

اتجهت ليلي لتكمل عملها بحسرة وحزن ...
وعلي الناحيه الأخري ... كان جاسر يتحدث
مع ياسمين في أمور المشروع الجديد ...

جاسر بهيام وهو ينظر لعيونها التي أسرته
بشدة ....: يا ترا هيبقي عندك مانع لو عزمتك
علي الغدا يا انسه ياسمين ...+

ياسمين بغضب ...: بشمهندس جاسر يا ريت
حضرتك تحترم مساحه الشغل اللي بينا
ومتتخطاش حدود الشغل ...

جاسر بغضب من أسلوبها ....: انتي
بتعاملليني كدا ليه يا ياسمين ...!

ياسمين بغضب وهي تسير بعيداً عنه ...:
انت تستاهل اكتر من كدا ...+

قالت جملتها واتجهت بعيداً عنه لينظر الآخر
لها بغضب وحزن ...١

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

+~~~~~~~~~

وما مررت بتلك المرحله من اللامبالاة الا
بسببك فلا تلمني +

اتجه عمر بخبث الي قصره بعدما تأكد أنه
حبس لمار جيداً ...+
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

ثواني ودلف عمار الي غرفته ليردف بحزم ...:

لمار اختفت يا عمر انت كنت فين ...!

عمر بخبث ...: اهدي بس يا اخويا ... لمار

مختفتش ... لمار بقت مراتي ...

عمار بصدمة شديدة ...: اييييييية .....!!!!!!١

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

لما نعرف أن ندي كرهت عز الدين +

٢٠

لما حد يقولي انتي مش نافع تخلي كل

الابطال يحبو بعض من غير زفت عناد

وتحدي ١١

١٥

الي اللقاء بعد بكرة إن شاء الله 25 ♥

واصل قراءة الجزء التالي

الحلقة الخامسه والثلاثون □♥□□

الحلقة الخامسه والثلاثون ...□♥□□+

معلش يا جماعه منزلتش حلقه يوم الاحد اللي فات بسبب أني اتزنقت في المحاضرات والمذاكرة ومعرفتش اكتب بس البارت بتاع انهاردة طويل جدا يعتبر حلقتين في بعض

...+

طبعا انا كل ما ادخل علي الكومنتات مبلاقيش غير الكومنتات دي □□□□+

٦

وما مررت بتلك المرحله من اللامبالاة الا بسببك فلا تلمني □+

اتجه عمر بخبث الي قصره بعدما تأكد أنه حبس لمار جيداً ...+

ثواني ودلف عمار الي غرفته ليردف بحزم ...:
لمار اختفت يا عمر انت كنت فين ...!

عمر بخبث ...: اهدي بس يا اخويا ... لمار
مختفتش ... لمار بقت مراتي ...

عمار بصدمة شديدة ...: اييييييية .....!!!!!!!

عمر بخبث ....: زي ما سمعت يا عمار ...
مكنش ينفع اشوفك هتأذيها واسيبك
تت...+

وقبل أن يكمل عمر جملته باغته عمار
بضربة قوية في وجهه جعلت الآخر يترنح من
قوتها ...٤

عمار وهو يمسكه من ملابسه بغضب ...: اه
يا و*** يا قذر بتعمل في اخوك كدا يا ***
٣...

ضربه عمار مرة أخري ليقع عمر متألماً
بشدة فقوة عمر بالنسبه الي عمار لا تقارن
أمام هذا الوحش العملاق ...+

عمار بغضب شديد وهو يتجه إليه ...:
اتجوزتهاااا لييييه لييييه ...+

ضربه عمار مجددا في بطنه وانحاء متفرقه في
جسده ...

عمر بتألم .....: ك .. كفاية يا عمار ...

عمار بغضب شديد وهو يبتعد عنه ...:
لييييه يا عمر لييييه لييييية دا انا
اخوووك ....ليه تتجوز البنت الوحيدة اللي
انا حبتها يا عمر لييييه ...

عمر بتألم شديد وهو يقف بترنح ...: م ...
مكنش ينفع اشوفك هتأذيها واسيبك يا

عمار ... انت كنت ناوي تأذيها كان لازم
احميها منك ...

عمار ببكاء شديد وهو يقبض علي قميص
عمر ...: تحميها مني تقوم تدمررررنييي
لييييييه لييييييه ...١٣

قال جملته وأعطاه ضربه أخري في وجهه
ليقع عمر متألماً بشدة علي الأرض والدم
يجري علي وجهه ... لتأتي والدتهم بسرعه
وخوف علي صوت عراكهم لتجد عمر واقعاً
أرضاً وعمار يضرب به ...+

اروي "والدتهم" بخضه ...: في اييييييية يا
عماااااار ....

عمار وهو يضرب عمر بشدة وغضب معمي
...: لييييييية اتجوزتها لييييييية ...+

اتجهت اروي مسرعةً إليهم لتُبعد عمار عنه بسرعه وخوف ...

اروي بغضب ...: أنا عاوزة افهم ايه اللي بيحصل هنا بالظبط ...!!

عمر بتألم ...: ا ... أنا ... انا اتجوزت يا ماما ...

اروي بشهقة ...: اييييييية ..!!!

عمار ببكاء وغضب ...: اتجوز البنت اللي بحبها يا ماما الحقيييير ال*** ...

اروي بشهقة وصدمة ...: الكلام دا صح يا عمر ...!

عمر بإيماء وهو يقوم متألما من علي الأرض ...: ا ... أيوة ...٥

اتجهت اروي إليه بصدمة وغضب ... ثواني وصفعته هي الأخري صفعه قوية ...٤

اروي بغضب وهي تغمض عيونها بشدة ...:
مشوفش وشك في البيت دا تاني ... من
انهاردة لا انت ابني ولا أنا اعرفك ... برررره+

عمر بحزن ...: يا ماما اسمعي بس ...

اروي بغضب ...: برررة انا من انهاردة مش
امك يا عمررر برررره ...٢

نظر عمر لها بحزن شديد ... ثواني ووجه نظره
لعمار بحسرة وحزن شديد هو الآخر ليجده
ينظر له بغضب والدموع في عيونه بشدة ...+

عمر بحزن وهو يوجه نظره لعمار ...: قبل ما
امشي انا عاوز اقولك حاجه ... انت
محبتهاش يا عمار ... اللي بيحب حد
مبيأذيهوش ومبيصدقش عليه الوحش قبل
ما يسمعله ويفهم اللي حصل ... انت
اتوهمت انك بتحبها لكن انت محبتهاش

والدليل انك صدقت انها كانت في شقه
مفروشه قبل كدا رغم ... رغم أن كل دا
مكنش حقيقة ... ولمار بريئه ...

عمار بصدمة شديدة ...: تقصد اييييه وعرفت
ازاااي ...!!

عمر بسخرية وهو يمسح الدم الذي يجري
علي وجهه ...: عرفت ازاي ميخصكش ... بس
اللي انت لازم تعرفه ان مراتي بريئه مش زي
ما انت كنت فاكر ... وعشان كدا لازم تفهم
انك مكنتش بتحبها ولا عمرك حبتها ...١

قال عمر جملته بحزن واتجه خارج المنزل
بوهن وتعب وألم شديد من ضرب أخيه له
...+

التفتت اروي الي عمار بعدما رحل عمر
لتردف بحزم وغضب ...: انت فعلا زي ما

اخوك قال ظلمتها يا عمار ... رغم اني مشوفتش البنت دي ولا مرة بس انا متأكدة انك ظلمتها يا حضرة القبطان ...

عمار بغضب ...: متأكدة ليه ..!!

اروي بسخرية ...: عشان امبارح جالي سواق تاكسي قالي أنه عاوز عمر ابني في حاجه مهمه ولما لحيت عليه واديته فلوس عشان يقول ايه الحاجه دي حكالي علي كل حاجه وأنه خطف بنت قبل كدا بأمر من عمر ووداها شقه مفروشه والباقي اكيد انت عارفه ...

عمار بصدمة شديدة ...: تقصدي أن عمر هو اللي ...

اروي بحزم شديد ...: عمااار اوعي تعمل لأخوك حاااجة ... كفاااية اووووي اللي انت عملته انهاردة اوعاااا يا عمااار ...

عمار بصدمة شديدة وحزن كبير ...: يعني انا فعلا ظلمتك يا لمار ...

اروي بغضب ...: انت اصلا محبتهاش يا حضرة القبطان ... عمر معاه حق رغم أنه هو كمان غلطان غلط كبير اووووي بس هو معاه حق ... لو كنت حبتها كنت سمعتها وسمعت تبريراتها قبل ما تكدبها ... علي الاقل كنت شوف اي دليل ضدها يثبت أنها وحشه ... بس انت عملت العكس ... انت كدبتها واكيد انا عارفه انك ضربتها من تسرعك وانك مش عاوز تشوف غير أنها قذرة ...+

قالت اروي جملتها وخرجت غرفته تبكي بشدة علي ولدها الذي تبرت منه منذ قليل +...

عمار ببكاء شديد وانهيار بعد خروجها ....: ورحمه ابويا يا عمر ما هعدي اللي حصل دا بالساهل ... والله العظيم هنتقم منك ومن اللي عملته فيا وفي لمار ... صمت ليتابع في داخله ببكاء شديد ... يا رب يا لمار تسامحيني حتي لو مش هتكوني ليا يا رب تسامحيني بس ...+

وعلي الناحيه الاخري في الشاليه ...+

كانت لمار علي حالها تبكي بشدة علي كل شيئ مر في حياتها ... كانت تبكي وبداخلها تدعو الله أن ينقذها من تلك العائله عائله راسل نيروز التي دمرت حياتها بالكامل ...١

قامت من مكانها بوهن واتجهت الي
المرحاض لتتوضئ وتصلي بخشوع وبكاء
وهي تدعو الله أن ينقذها مما هي فيه ...
بكت بشدة في صلاتها وهي ساجدة حتي
نامت في مكانها دون أن تشعر بأي شيئ ...+

وبعد ساعات ...قاد عمر سيارته بتعب شديد
ليسافر مجددا الي الساحل الشمالي إليها ...
كان يقود السيارة بألم شديد حتي كاد أن
يفعل حادثاً من ألم رأسه أثر ضربه أخيه له
...+

واخيراً وصل عمر الي الشاليه ليفتح الباب
بوهن وتعب ...+

وبالداخل ... سمعت لمار أحداً ما يفتح باب
الشاليه لتقوم من علي سجادة الصلاه
بسرعه وخوف ...+

فتح عمر باب الشاليه وهو يمسك رأسه بألم شديد ... ثواني ونظر الي لمار ليجدها مرتديه ملابس الصلاه التي لا يعلم من اين اتت بها ... نظر إليها مطولاً ... ثواني ووقع علي الأرض مغشياً عليه ...+

شهقت لمار بشدة وخوف واتجهت إليه بسرعه وخوف ...

لمار وهي تهزه في كتفه بخوف ...: عمر ... عمر انت كويس ....!+

نظرت لمار إليه لتجد الدماء تغطي رأسه وجسده بالاضافه الي ارتفاع درجه حرارته بشدة ... خافت لمار عليه كثيراً رغماً عنها ... ثواني ونظرت ناحيه الباب المفتوح أمامها فقد فتحه عمر ليدلف واغمي عليه بعد ذلك دون أن يغلقه ... نظرت لمار الي الباب تارةً والي عمر تارةً أخري ...+

ثواني وأردفت في نفسها بسرعه ...: ما تسيبيه يخفي واهربي انتي يلا ... مستنيه ايه ...+

قامت من مكانها بسرعه واتجهت ناحيه الباب ولكن قبل أن تخطو خطوة أخري خارج الباب ... التفتت إليه مجدداً بشفقه وحزن عليه رغم كل ما فعله معها وما سببه لها ...+

عادت لمار إليه بعدما أغلقت هي الباب بنفسها لتردف في نفسها بحزن وهي تتجه إليه ....: أنا غبيه اووي بس للأسف مش قادرة اسيبك متهونش عليا رغم اني هونت عليك يا عمر ...+

قالت جملتها بحزن واتجهت إليه لتنادي عليه بشفقة وهي تهزه ...: عمر ... حاول تسند نفسك انا مش قادرة اشيلك ... حاول تقوم ... عمررر عمرررر+

فتح عمر عيونه بوهن ليردف بصوت متقطع وهو يكح ...: عم...عمار .. متزعلش مني يا اخويا ...

لمار في نفسها بغضب .....: شيطان بيعتذر لشيطان ...

ثواني واردفت بصوت عالي ...: عمررر ... حاول تقووووووم عشان اقدر اسندك ...+

نظر إليها عمر بوهن ... ثواني وقام من مكانه بضعف ووهن ليترنح بألم ... ثواني وامسكته لمار من خصره بسرعه قبل أن يقع وساعدته ببطئ وصعوبه فهو بالنسبه إليها شجرة طويله بها عضلات لا تقدر علي حملها +...

وأخيراً أسندته لمار حتي صعدا الي الدور العلوي لتضعه لمار ببطئ في سريره ...

اتجهت لتُخلعه حذائه وهي تعدل من وضعيه نومه وتغطيه ... وضعت يدها ببطئ علي جبهته لتردف بشهقة ....: حراتك عاليه اووووي ...٤

نزلت لمار الي الأسفل لتعد له الكمدات بعدما خلعت اسدال الصلاه التي كانت ترتديه ... ثواني وصعدت إليه بسرعه لتجلس بجانبه وهي تفعل له الكمدات كي تنزل درجه حرارته ولو قليلاً فهي ليس معاها هاتف لتحادث طبيب أو أي دواء تعطيه إياها +...

نظرت إليه بشفقة وهو نائم لتردف في نفسها بحزن ....: ليه يا عمر عملت كل دا ... ليه عملت فيا وفي نفسك كل دا .... أنا كنت بحبك من اول مرة شوفتك فيها فاكر من اول مرة اتقابلنا فيها وانا حبيتك رغم انك

كنت بتحب ياسمين ورغم كل حاجه انا كنت بحبك يا عمر وكان نفسي تحس بيا ... بس انت عمرك ما شوفتني عارف ليه ... عشان انت حبيت الشكل ... عشان كدا عمرك ما شوفتني اكتر من حشرة بالنسبالك ... اهنتني كتير ووصفتني اني راجل واني شبه الرجاله بس رغم كل دا انا كنت بضحك قصادك ومش ببين النار اللي جوايا ... بس انا كرهتك يا عمر ... أيوة كرهتك ... مفيش انسانه تستحمل اللي انت عملته فيها دا ... اوعدك اول ما المدة دي تخلص وتطلقني اني هنساك وهمحيك من زاكرتي انت واخوك القذر .... أنا بكرهك انت وهو وعمري ما هفكر في يوم اني ابص لواحد منكم أبداً ...+

قالت جملتها وهي تنظر له بغضب وهو نائم ... ثواني واتجهت خارج الغرفه بتعب شديد

هي الأخري من كثرة البكاء ... اتجهت الي غرفتها لتنام بتعب وهي تتمني أن ينتهي كل هذا وينتهي كابوس راسل نيروز من حياتها ...٥

+~~~~~~~~~~~~~~~

وعندما نلتقي ....سأعانقكعناق يرهقك♥□□+

دلف آدم الي الشركه بغرور كالعادة وهو يسمع همسات الموظفات عنه بإعجاب شديد ليتجاهلهم بغرور وهو يتجه الي الدور العلوي بمصعده الخاص ...+

دلف الي المكتب ليردف بغرور ....: ها يا علي جهزت ملف الصفقات اللي هندرسه عشان نلحق نسافر بكرة ..!

علي بإيماء ومرح ...: طب قول ازيك الاول يا عم المغرور ... علي العموم أيوة جاهز ...

آدم بغضب وغرور ...: طب اتفضل هاته ومشوفش وشك الا بكرة الصبح واحنا في شرم ...

علي بضحك وهو يخرج .....: ماشي يا نمر بس برضه دا مش هيغير واقع انك مش هتسافر الجزيرة تاني الا لما تحضر فرحي انا ورضوي ...

آدم بإبتسامه زادته جاذبيه ...: اخيرا اعترفتلها يا ***

علي بضحك ...: هههههههه طب ليه الشتيمه دلوقتي يا نمر ... بس أيوة اخيرا اعترفتلها وهنعيش في تبات ونبات ...

آدم بإبتسامه ...: مبروك يا علي ....

علي بإبتسامة جذابة هو الآخر ...: الله يبارك فيك يا نمر ... عقبال ما افرح بأولادك ...+

انتبه آدم لما قاله علي ليبتسم بسحر شديد الجاذبيه وهو يتخيل أولاده وأطفاله من روان حبيبته ...+

ثواني وفاق من شروده علي صوت إغلاق باب المكتب ليعود الي عمله ولكن كالعادة بعقل منشغل بشدة عليها ... ماذا تفعل تلك المجنونة الآن ...!+

فتح اللاب توب الخاص به علي كاميرات المراقبه في غرفته ليضحك بشدة عليها وهي تحاول بكل الطرق أن تجد تلك الكاميرات المخفيه عن الجميع ...+

آدم بضحك وهو يري شكلها الغاضب وهي
تنظر في كل مكان حولها كالمجنونة ...:
هههههههه مجنونة والله يا حببتي ...+

ثواني والتقت هاتفه ليرن علي الدادة فتحيه
...

آدم بأمر ...: طلعي التليفون لروان يا دادة ...+

ثواني ورأي الدادة وهي تدلف الي غرفته
وتعطي روان الهاتف وتخرج مجدداً ...+

آدم بخبث وهو يحدثها ...: متحاوليش يا روان
مش هتعرفي توصلي للكاميرات ...

روان بغضب علي الناحيه الأخري ...: هلاقيهم
وهكسرهم فوق دماغك يا نمر عشان كدا
عيب وانا عندي وسواس قهري لوحدي
اصلا بحس أن في حد مراقبني فما بالك بقي
وانت مراقبني فعلاً هعيش ازاي ...

آدم بخبث ...: معقول وتحرميني من اني اشوفك وانا في الشغل دا بدل ما تشكريني عشان مش ببص لغيريك هنا ...

روان بغضب ...: تبص لمين يا روح امك ..!!

آدم بغضب ...: مش ملاحظه ان لسانك بدء يطول يا روان ..!!

روان بغضب شديد هي الأخري ...: لا مؤاخذه في السؤال لا مؤاخذه في ايه في السؤال ... انت عاوز تتحِول أمتي ..!

آدم بإستغراب ...: أتحِول ...!

روان بغضب ...: أيوة عشان اليوم اللي هتبص فيه لبنت غيري يا آدم انا هخليك شبه شواحه يا آدم ...

آدم بغضب ....: رواااااااااااان اتعدلي أحسنلك انتي شكلك نسيتي انا ممكن اعمل اييييه !...

روان بغضب هي الأخري .....: وانت شكلك نسسيييت اني مبتهددش يا آدم واني الوحيدة اللي بعاندك وبتحداااك يا نمر ولسه هسكرلك غرورك دا خاااالص ...

آدم بغضب وخبث ....: ماشي يا روان ... أنا بقي هربيكي ...+

اغلق آدم الهاتف في وجهها لتشهق روان بغضب في القصر ...+

روان بغضب .....: عيل متكبر مغرور ...+

قالت جملتها وخرجت من الغرفه لتعطي الهاتف للدادة فتحيه وتجلس معها كما

اعتادت أيضاً فهي تحب تلك الدادة مثل والدتها ...+

وعلي الناحيه الأخري في الشركه ...+

بدأ آدم العمل في الملفات أمامه بغضب شديد من روان التي لا تتوقف عن عنادها وتحديها له ... هو يعشقها بشدة ولكنهما ما زالا يعاندان ويتحديان بعضهما كأول مرة رآها بها ...+

آدم بخبث وهو يعمل ...: أخلص بس الملفات دي وافضالك يا روان الكلب ... نظر أمامه بضحك وشرود ليردف بعشق ... يخربيتك بتوحشيني حتي وانتي قدامي ... أنا مش عارف هوصل في حبك لدرجه ايه بعد كدا يا روان ... !١

قال جملته بشرود وعشق .... ثواني وتابع عمله ...+

وفي الجهة المقابله في المكتب المجاور لآدم ...+

رضوي بغضب وهي تنظر لهذا الذي دلف الي المكتب ...: اطلع برة يا علي دا وقت شغل ...

علي بخبث وهو يغلق الباب بالمفتاح ويدلف ...: وحشتيني ...

رضوي بغضب وخجل ...: علي بتكلم جد ...

علي وهو يقترب منها لتبتعد رضوي بخجل ...: برضه وحشتيني ...

رضوي بخجل ...: علي بالله عليك اطلع آدم باشا لو شافنا هي...+

قطع علي باقي جملتها في فمه بقبله طويله عاشقه لتلك المجنونة السمراء التي لم يري في جمالها وسحرها لتتوه رضوي هي الأخري بين احضان قبلته تلك بعشق شديد ...+

ابتعد عنها علي بعد كثير من الوقت ليردف بعشق وهو يتلمس وجنتيها الحمراوتين من الخجل ...: خلاص يا روح قلبي هانت وبعد اسبوع هتبقي مراتي قدام كل الناس وساعتها مفيش حاجه هتحوشني عنك ...

رضوي بخجل ...: أنا بحبك اووي يا علي ...

علي بعشق وهو يحتضنها ...: وانا بعشقك يا روح قلب علي ...

رضوي وهي تبتعد عنه بخجل ...: صحيح يا علي كنت عاوزة أسألك سؤال ... هي كارولين فين ...!! بقالها فترة مختفيه ...!

علي بضحك وخبث ...: ايه دا في ناس بتغير ...!

رضوي بغضب ...: لا مش بغير انا بسأل بس ...

علي بضحك وهو يضمها الي صدره العريض بعشق ...: كارولين سافرت شرم الشيخ من شهر يا مجنونة ... عشان هناك هتتم صفقه الBMW ولا نسيتي ...!

رضوي بغضب وهي تبتعد عنه ...: معلش بقي وانت عرفت ازاي انها سافرت من شهر ...

علي بضحك وخبث ...: اصلي كنت بكراش عليها ...

رضوي بغضب ...: اييييييية ..!!

علي بضحك ...: يا بنت الهبله ما انتي عشان مدهوله علي عينك وبتفكري فيا ومش بتشتغلي كنتي ركزتي في شغلك وعرفتي أن الوفد الألماني سافر من شهر وكارولين من ضمنهم يا هبله ...

رضوي بخجل ...: م .. مكنتش ...

علي بضحك وخبث ...: عشان انتي مركزة معايا بقالك فترة مش منتبهة لشغلك يا هانم ....

رضوي بضحك وهي تقفز الي أحضانه ...: أيوة صح معاك حق انا برضه اللي مش مركزة في شغلي ...

علي بضحك وهيام وهو يشدد من احتضانها ...: انتي ساحرالي اكيد عشان اعشقك كدا يا سمرا ياللي عنيكي كدابين ...

رضوي بضحك ...: هههههههه والله مجنون

+...

وعلي الناحيه الأخري في قصر الآدم ...+

دادة فتحيه بضحك ...: هههههههه حراااام

عليكي يا رواااان والله هتموتيني من

الضحك يا بنتي انا مضحكتش كدا من زمان

هههههههه

روان بضحك ...: أه والله يا دادة زي ما بقولك

كدا اشك اصلا أن آدم انسان طبيعي وبشر

كدا زينا سواء هو أو أمه تحسي كدا أنهم من

احفاد بكيزة اللي كانت في فيلم بكيزة

وزغلول بالغرور والتكبر بتاعهم دا ...

فتحيه بجدية ...: علفكرة يا روان ... آدم اتغير

اووي بعد ما انتي دخلتي حياته صدقيني يا

بنتي آدم عمره ما ضحك في حياته وفي

حاجات كتير اووي انتي متعرفيهاش انتي بس تعرفي ١٪ من شخصيه آدم النمر يا بنتي انتي مشوفتيش آدم كان عامل ازاي قبل ما انتي تدخلي حياته ...

روان بغضب ...: بس انا لسه حاسه يا دادة برضه أنه لسه متغيرش ... لسه آدم النمر زي ما هو متكبر ومغرور ...

فتحيه بإبتسامه ...: بصي يا روان انتي اصلا متعرفيش لسه حاجه عن شخصيه النمر وهو ليه اتسمي النمر وايه اللي حصله قبل كدا ... عشان كدا يا بنتي بلاش تقفي وتعانديه كتير صدقيني ممكن يقتلك وهو مش حاسس ...

روان بخوف ...: يا ماما ..!!! طب ما تعرفيني انتي يا دادة هو ليه اتسمي النمر انا عاوزة اعرف ...

فتحية بإبتسامة ...: بلاش يا بنتي ... بلاش تفتحي في الماضي ... افضل أن انتي بنفسك تكتشفي دا ...+

قالت فتحيه جملتها واتجهت الي المطبخ لتعد الطعام ...+

روان في نفسها بفضول ....: لا بقي ما هو انا مش هقدر اقعد كدا علي اعصابي من غير اعرف هو ايه اللي حصل زمان خلي آدم كدا وكمان ليه اتسمي النمر ....+ ...

نظرت روان في الساعه لتجدها الثالثه مساءاً لتعلم أنه موعد خروجه من الشركه ...+

اتجهت روان بسرعه الي المطبخ لتردف بأدب ...: خليكي انتي يا دادة انا هحضر الغدا ...

فتحيه بإيماء ...: ماشي يا روان ...+

اتجهت روان لتعد بنفسها طعام الغداء ...
أعدت مكرونه بالبشاميل وزينتها بطريقه
خاصه جعلتها شهية للغايه ...+

٢٤

روان بخبث ...: وريني بقي يا آدم هتقاوم
ازاي المكرونه اللي روان بنفسها عملتها ...
لتتابع بغضب وضحك ... يخربيتك اتعديت
منك بالغرور ....+

قالت جملتها وأخرجت المكرونه من الفرن
ووضعتها في أطباق وحملتها علي صينيه
مزينه واتجهت بها الي الغرفه ...+

دلفت الي غرفتهم لتضع المكرونه
جانباً علي السفرة الموضوعه في الغرفه ...
ثواني واتجهت الي غرفه الملابس لتغير
ملابسها بعدما اخذت حماماً دافئاً ...+

ارتدت روان فستان اسود بسيط للغايه ولكن طبعا أي شيئ علي تلك الفتاه يصبح أكثر من جميل وجذاب للغاية ... ارتدت فوقه حذاء بوت ذو كعب عالي لفت نظرها في الخزانه ...+

١

+

٣

شهقت روان بشدة لتردف بخجل ...: أنا اتهبلت في عقلي ولا ايه ايه الفخاد الي باينه من كل مكان دي ... هدوسكم بفخادي يا شوية عصاعيص ...٥

اتجهت لتغير هذا الفستان بخجل وسرعه قبل أن يأتي آدم ولكن لسوء حظها سمعت

أگرة باب الغرفه تُفتح بسرعه ليدلف آدم الكيلاني بهيبته وفخامته ...+

شهقت روان بصدمة وخجل وهي تحاول فك سوسته الفستان بسرعه ...+

فتح آدم باب غرفه الملابس في تلك اللحظه ليردف بغضب ...: يا روان الكلب انتي فين انا بدور عل ...!!!!!٣

نظر آدم لها بصدمة شديدة وانبهار لتلك الفتاه التي تبهره يوماً بعد الآخر من جمالها وكل شيئ بها ... يا الهي لما هي جميله الي هذا الحد الذي يجعلني اريد أن اخبئها من عيون الاخرين وبشدة ...+

نظر لها آدم بإبنهار شديد وهو مركز على كل تفصيله بها وبجسدها الاكثر من رائع ...+

لم يفق الا علي صوتها الغاضب ...: انت ازاي تدخل كدا من غير ما تخبط ...!

آدم بشرود ...: يخربيت جمال امك ....

روان بضحك وخجل ...: عشان تعرف بس أن حبيبك هيما عارف كل حاجه عن الأنوثة ...

آدم بضحك ...: أنا مش عارف اقولك ايه بجد غير انك مجنونة وبتبوظي أي لحظه رومانسيه ...

روان بغضب ...: استني كدا انا نسيت احاسبك علي الكاميرات اللي انت حاططها في الاوضه يا آدم ...

آدم بخبث وهو يزيل ربطه عنقه وقميص بدلته بعيداً ...: كاميرات ايه انا ناسي فكريني كدا ...

روان بغضب ولم تلاحظ أنه يخلع ملابسه ...:
انت هتعملي فيها دورا وأين الكاميرات انا لا
أراها ... لا يا آدم فوق عشان و.... انت بتعمل
ايه يا آدم ...!!

آدم بخبث وهو يزيل قميص بدلته ليظهر
جزعه العلوي عاري تماماً بعضلات صدره
القوية للغاية ...: بغير هدومي ...

روان بخجل شديد وهي تعطيه ظهرها .....:
يخربيييييييتك قولي الاول عشان اطلع بره
مش كدا ...

آدم وهو يقترب منها بخبث شديد ...: أنا
جوزك علفكرة يعني المفروض لما اجي
من الشغل تقلعيني انتي هدومي ...

روان بغضب وهي تعطيه ظهرها ولم تلاحظ اقترابه ...: ليه شايفني امينه يا سي سي....

عاااااااااااااااا في اييييييية ...+

حملها آدم بسرعه من ظهرها لتصرخ روان بسرعه وخجل ..... اتجه بها الي السرير في غرفته ليلقيها علي السرير بغضب ١

آدم بغضب ...: اول حاجه .... لما تتكلمي معايا يا روان تتكلمي عدل وتفهمي انتي بتكلمي مين وانا اقدر اعمل ايه ...

روان بصدمة من غضبه المفاجئ ...: ا... آدم +...

آدم بتكمله وعيونه بدأت تتحول إلي الأسود ...: تاني حااجه لما اقولك علي حاجه تنفذيها من غير عناد وتحدي عشان مضطرنيش اعمل حاجات مش هتعجبك يا روان ...

روان بصدمه وخوف .....: في ايه يا آدم انت ...

آدم بغضب وهو يقترب منها .....: أنا قولتهالك
مرة يا روان وهقولها تاني ... متخلقش اللي
يتحداني ويقف قدام النمر يا روان ... أنا اه
حبيتك لدرجه اني ممكن اقتل نفسي لو
شوفت دمعه منك ... بس لو فكرتي
تتحديني تاني وتعاندي تاني هندمك يا روان
... أنا بالذات متقفيش قدامي فاااااهمه ...

روان بخوف شديد من عيونه وصوته .....:
فاهمه فاهمه ...٥

نظر إليها آدم بغضب شديد أرعبها كلياً ...
ثواني واتجه الي المرحاض ليأخذ حماماً
ساخناً يريح به أعصابه ...+

روان في نفسها بخوف بعد رحيله ...: والله
مريض نفسي عنده شيزوفرينيا دا ولا ايه
...!!+

نظرت بغيظ وغضب الي باب المرحاض
لتردف بغضب وتريقه ...: متتكلميش مع
النمر كدا ... متضحكيش كدا ... متبصيش كدا
... متتحديش النمر ... اووووف ناقص شوية
ويقولي متتنفسيش تاني قدام النمر ...+

نظرت روان بغضب الي صينيه المكرونه
بالبشاميل لتردف بخبث ...: والله يا آدم
خسارة فيك يلا حلال عليكي يا معدتي ...+

قامت من مكانها بسرعه وخبث والتقتت
الصينيه الموضوع عليها الاطباق لتبدأ الاكل
وهي تنظر إلي باب الحمام بغضب ...+

وبالداخل ... كان آدم يلف المنشفه حول خصره ويقف أمام مرآه الحمام يحلق ذقنه فقد كبرت في الآونه الأخيرة ...

آدم في نفسه بغضب وهو يحلق شعر ذقنه .....: بلاش روان يا نمر ... إلا دي ... متخليش الماضي يأثر عليك ويبعدها عنك بغبائك وتحكماتك ... كله الا دي يا نمر ... كله الا دي +...

قال جملته أكثر من مرة وكأنه يعطي لنفسه الأوامر الا يفقد أعصابه معها مجدداً ويتحول الي آدم النمر معها فهو خائف عليها أكثر من نفسه ... ماذا لو رأته وهو بأسوء حالاته ... هي رأته مره بها عندما جلدها بشدة في ذلك اليوم وهو حتي الآن لم يسامح نفسه علي ما فعله بها ... ولكنه خائف وبشدة من أن يتكرر

ما حدث وخصوصا عندما يتحول الى آدم

النمر يصبح فعلا كالنمر لا يرحم ...+

آدم في نفسه بغضب وهو يبعد عن ذاكرته ما

يمكن أن يحدث لها أن رأته بتلك الحاله

مجدداً ...: لا ابدا ... عمري ما هبقي آدم النمر

معاكي أبداً ... أنا بعشقها وعمري ما هآذيها

+...

قال جملته بصرامه واتجه خارج المرحاض

وهو يلف حول خصره المنشفه ...+

خرج آدم من المرحاض ليجدها تأكل بغضب

وكأنها تخرج غيظها وغضبها في الطعام ...

ضحك آدم علي شكلها في داخله ...+

ليردف بصوت عالي إليها ...: كلي بالراحه

عشان الاكل ميقفش في زورك ...+

روان بغضب وهي مركزه النظر علي الاكل ....:

ملكش دعوة ... ملكش دعوة ... رفعت نظرها

إليه لتتابع بغضب .... وبعدين انت اصلا ....

عاااااااااااااااا انت مييييين ...!!!

آدم بإستغراب ...: انت مين إيه ...!!

روان وهي تتجه إليه بسرعه وغضب ...: آدم

... انت ... انت ... انت حلقت دقنك ..؟!!

آدم بإيماء واستغراب ...: أيوة ... مالك ..!

روان بغضب وهي تمسكه من ذقنه ...: مالي

!! دا انا هطلع **** انت ازاااااي تفكر

تعمل كداااا ازاااااي ...!!

آدم بغضب ...: صووووووتك ميعلاااااش يا

رواااان ...

روان بغضب ...: انت بتزعقلي بعد ما عملت المصيبه دي وحلقت دقنك يا آدم بتزعقلي ...!!

آدم بضحك رغماً عنه ...: مصيبه عشان حلقت دقني ..!!!

روان بمرح وخبث ...: انت مش عارف اني كنت معجبه بيك اصلا عشان دقنك طويله ... مش عارفة دلوقتي ازاي هحبك يا آدم ... هروح بقي اشوف و...

آدم بغضب ...: لو كملتي الجمله هقتلك يا روان ...

روان بخوف من تهديده ....: أنا ... أنا ...٥

آدم وهو يجذبها إليه بسرعه وغضب لترتطم بصدره العريض ... اقترب من أذنها ليردف بهمس وغضب ...: أياكي تقولي أو حتي

تفكري في اي حد غيري يا روان ... عشان اليوم اللي هنفترق فيه عن بعض هيكون يوم جنازة حد فينا وساعتها هنتجمع إن شاء الله في الجنه تاني ... شدد من جذبه لخصرها لتشهق روان بألم وخوف ...

آدم بمتابعه ... طول ما انا عايش مسمعش منك إسم راجل غيري حتي يا روان ... فاااااهمة ...ه

روان بإيماء وخوف ولأول مرة تراه يتحكم بها هكذا ويخبرها هذا الكلام ... صحيح أنها تعلم أنه يغار عليها كثيراً ولكن للمرة الاولي تسمع هذا الكلام ... والعجيب أنها وافقت دون عناد وتحدي ككل مرة ...+

روان بإيماء ...: فاهمه يا آدم فاهمه ... ممكن بقي تبعد عني ايديك علمت علي وسطي +...

ابتعد آدم قليلاً عنها لتردف روان بمرح ...: ادم انا مش لاقيه اي روج معلم علي قميصك ولا حتي شعرايه ...!

آدم بإستغراب ...: ودا معناه ايه ...!

روان بمرح ...: مين الصلعه اللي بتخوني معاها ...!!١

إنفجر آدم ضاحكاً بشدة علي تلك المجنونة التي لا تتوقف عن جنونها حتي في أصعب الأوقات لا تتوقف عن إضحاكه ..+

آدم بضحك .....: هههههههه مجنونة والله يا بنتي هههههههه

روان بمرح ...: ولما افضحك في جروب Hormones keeper بتاع البنات دلوقتي هيعجبك يا سي نمر ...!! والله انشر بوست

اكتب فيه من دون الدخول في تفاصيل يا
بنات ينفع كدا اللي جوزي عمله !!!

آدم بضحك شديد ...: هههههههههههههه
مجنونة والله يا روان هههههههههه

روان بمرح ....: المشكله مش هنا .. المشكله
اني الاقي بنات بتقولي لا طبعا انتي ازاي
ساكتاله إطلقي ....

آدم بضحك ...: هههههههههه اعمليها كدا
عشان اقتلك يا روان ....

روان بسخرية ...: حوش حوش الأيفون ١١
برو اللي معايا ... يا ابني اصلا انت من بعد ما
خطفتني وانا معيش تليفون حتي لما
بتكلمني يا آدم بتبعتلي دادة فتحيه
بالتليفون ...

آدم بغضب ...: اقولك الحقيقيه ..!!

روان بإيماء واستغراب ...: قول ...

آدم بغضب ...: مش عاوز حاجه تشغلك عني
يا روان ... خليكي كدا احسن من غيره ...

روان بمرح .....: تشغلني عنك !!! أنا يا آدم
انشغل عنك واسيب فرصه للبنات
والموظفات بتوع الشركه يتحمرشو بيك ...!!

آدم بضحك وهو يمسكها من خدودها
الممتلئه ...: هههههههه ميقدروش يا روان انا
كنت دفنتهم ...

روان بخجل ...: طب ايه مش ناوي تدوق
المكرونه بالبشاميل اللي انا خلصتها لوحدي
!...

آدم بخبث ...: طب انا عندي فكرة احسن ...

روان بإستغراب ...: ايه ..!

آدم بخبث ...: ادوقها منك انتي ...٢

قال جملته وانقض علي شفتيها بقبلة
عاصفه أفقدتها كيانها لتشهق روان بخضه
وخجل من بين قبلته تلك ... لم تجد نفسها
الا وآدم يحملها بعشق شديد وهو يقبلها
برفق لتتوه هي الأخري معه بين قبلته تلك
واحضانه الدافئه .... ليحملها الآخر الي السرير
بعشق شديد ورفق وهو يفك لها سوسته
هذا الفستان اللعين بعشق شديد ... لتتوه
روان معه في بحر عشقه الشديد الذي لم
تري منه إلا قطره فهو لم يعشق ولن يعشق
الا تلك المجنونة التي اصبحت ادمانا
ومخدرات له يتعاطاها دون كلل أو ملل ...
وهل يشفي المدمن من إدمان ما يحب
مهما فعل ..!!

تاه معها في بحور عشقها وجنونها وهو يعاقبها ببطئ وبطريقته الخاصه علي كل ما فعلته من أخطاء بعالمهم الخاص بهم وحدهم ...١٦

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

_ يا ادهم والله كبرت الموضوع دا الدكتور بتاعي انت ليه بتزعقلي كدا حرام عليك انا اختك ...+

كانت تلك ندي التي اردفت بهذا الكلام بحزن شديد وخوف من رده فعل اخوها علي رؤيتها هي وعز الدين سوياً ....+

ادهم بغضب شديد ...: وانا أريال يا روح امك عشان الاقيكي جايه مع زفت راجل حتي لو المعيد بتاعك واسكت ...!! وأقسم بالله يا ندي لولا إني خايف أقتلك أو يجرالك حاجه

انا كنت ضربتك علي اللي انتي عملتيه دا ...
انتي ازاي تسمحي لنفسك يا محترمه يا
بنت الناس أن راجل يوصلك وتضحكي
وتهزري معاه كدا ...!

ندي بحزن وشرود ....: معاك حق يا ادهم ...
أنا اسفه مش هتتكرر تاني ...٥

جاءت الام صفاء علي صوتهم لتردف
بإستغراب ....: مالك يا ادهم بتزعق لأختك
ليه ...!! في ايه ...!!

ادهم وهو ينظر لندي بحزن ....: مفيش يا ماما
... موضوع وعدي خلاص ...+

الأم بسرعه وهي تنظر في الساعه ....: بقولكم
ايه غيرو هدومكم بسرعه يلا عشان جايلنا
ضيوف دلوقتي ...

ندي بإستغراب ....: ضيوف مين ...!!

الأم بتكمله ...: ماجدة هانم و....+

رن جرس الباب في تلك اللحظه لتردف الأم بسرعه لكليهما ...: يلا بسرعه روحو غيرو علي ما افتح الباب ...

اتجه ادهم وندي الي غرفهم ليغيرو ملابسهم ....+

اتجهت صفاء لتفتح الباب بإبتسامه واسعه وفرحة شديدة لرؤيه صديقتها بعد هذا العمر الطويل ...

صفاء وهي تحضن ماجدة ...: اخيراااا يا ماجدة هانم اخيراااا اسكندريه نورت والله العظيم ...

ماجدة بضحك وهي تحتضنها ...: منورة بيكي يا صفصف متغيرتيش خاالص لسه مزة زي ما انتي ...

صفاء بضحك وهي تبتعد عنها ولم تنتبه لهذا المحدق بملل وكأنه مرغم علي المجيئ

...: انتي اللي لسه جميله ما شاء الله ...+

ماجدة وهي تمسك زراع اسلام ...: اعرفك بقي يا صفاء ... اسلام ابني ... فاكرة كان صغير اخر مرة شوفتيه قبل ما تيجي اسكندرية ...

صفاء بتذكر وفرحه ...: ازيك يا اسلام يااااه انت كنت لسه مولود اخر مرة شوفتك ...

اسلام بخجل وضحك ...: ازي حضرتك يا طنط ..

صفاء بضحك ...: اتفضلو اتفضلو ...٤

دلف الجميع الي داخل المنزل لتردف صفاء بسرعه ...: ثواني هنادي علي ندي وادهم ...

ماجدة بإيماء ...: ماشي يا حببتي ...+

دلفت صفاء لتُحضر ادهم وندي ليسلمو
علي ضيوفها ...

ندي بضحك وهي تخرج من الغرفه ...: يا
ماما ناقص تحطي مسدس في ضهري
عشان اسلم علي الضيوف وانتي عارفه
اصلا اني عندي فوبيا من إني اسلم علي
الضيوف أو أقعد معاهم ...

صفاء بغضب ...: وطي صوتك يا بقرة
وروحي يلا عقبال ما انادي لأدهم ...+

اتجهت ندي خارج الغرفه الي الصاله وهي
ترتدي سلوبت جينز واسع كثيراً عليها مما
جعلها تبدو طفله صغيره فيها ورفعت
شعرها الأسود الفحمي علي شكل زيل
حصان ليتدلي الي ما بعد خصرها ناحيه أعلي
ركبتها بقليل فشعرها طويل للغايه وجذاب
للغايه ...+

اتجهت ندي الي الصاله لتردف بمرح ...: يا ويلكم يا ويلكم ... ايه دااااااااا ...+

نظرت ندي بإنبهار وصدمه الي تلك السيدة فقد عرفتها علي الفور هي نفسها تلك السيدة التي قابلتها في المشفي ذلك اليوم ... ونظرت بصدمه أكبر الي هذا الواقف في منزلها بكل برود وكأنه لم يطردها من محاضرته في الصباح او يتوعد لها بالسقوط في جميع المواد الدراسيه ...+

ماجدة بصدمة هي الأخري ...: معقول انتي ...!!

ندي بصدمة ...: طنط ... طنط ماجدة ..!؟

ماجدة بفرحه شديدة عند رؤيتها ...: أنا مش مصدقه انتي بنت صفاء كل الوقت دا يعني

أنا قابلت بنت صفاء صاحبتي ومعرفتهاش

...

ندي وهي تتجه لتسلم عليها بأدب وخجل ...:

ازي حضرتك يا طنط ...

قبلتها ماجدة بضحك وهي تردف بحنان ...:

ازيك انتي يا حببتي انا لو اعرف ان انتي

بنت صفاء وانا في المستشفي مكنتش

سبتك ابدا ...

ندي وهي تنظر لإسلام بإستغراب .... بينما

هو منذ أن رآها وهو ينظر لها بصدمة شديدة

ولم ينتبه لحرف واحد مما قالته والدته ...

ماذا تفعل هذة هنا ...!!+

ندي بإستغراب وهي تنظر إليه ...: انت

بتعمل ايه هنا ...!!

ماجدة بإستغراب ...: بيعمل ايه في ايه دا ابني اسلام السيوفي ...

ندي بصدمة ...: إيييييه ...!!!!

ماجدة بضحك ..: ايه يا ندي ما انتي شوفتيه قبل كدا في المستشفي وهو في غيبوبة قبل ما يفوق ...

ندي بصدمة ....: هو كاااان نفس الشخص اللي ...

ماجدة بضحك وإيماء ...: أيوة هو ...

ندي وهي تنظر له بسخرية ...: تشرفنا يا دكتور ...

ماجدة بإستغراب ...: هو دكتور عليكي في الجامعه ...!!

ندي بغضب وهي تنظر إليه لتجده ينظر لها ببرود شديد وكأنها حشرة ... لتردف بغضب ...: أيوة يا طنط للاسف حظي بقي اعمل ايه

...

ماجدة بضحك وهي تنظر لإسلام ...: عاملها كويس يا إسلام ومتزعلهاش ...

اسلام بغضب وبرود وهو ينظر لندي .....: كلهم عندي واحد واللي يغلط يتحمل غلطه ...

ندي بغضب ...: يتحمل غلطه يقوم يسقط في كل المواد صح ...!

اسلام ببرود ...: والله محدش قالك تقلي أدبك علي الدكتور بتاعك ...

ماجدة بعدم فهم ...: هو ايه اللي حصل مش فاهمه ...!!!

اسلام ببرود ...: أبداً موضوع مش مهم اصلا عشان هي متهمنيش ...

شهقت ندي بغضب لتردف بغضب وهي تقلد القرموطي ...: لا دا انت عيل قليل الأدب والادب مش هينفع معاك ...

ماجدة بغضب ...: حد يفهمني ايه اللي حصل ....!+

اتت صفاء وادهم في تلك اللحظه علي صوتهم العالي لتردف صفاء بإستغراب وهي تحدث ندي ...: في ايه .... عملتي ايه يا سوسه ...!!

ندي بغضب ...: أنا معملتش حاجه بس لسه هعمل ...

اسلام ببرود ...: ولا تقدري تعملي حاجه لا انتي ولا المعيد اللي بتتحامي فيه ...

ادهم بغضب ...: انت بتكلمها كدا ليه ...!!!

اسلام ببرود .....: ببساطه عشان اختك غلطانه ... جايه متأخر انهاردة علي المحاضرة بتاعتي وبدل ما تعتذر قلت أدبها عليا وعشان كدا أختك يعتبر ساقطه في كل المواد ...

نظر الجميع بصدمه شديدة لهما ... ومن بينهم ماجدة نفسها التي نظرت بخجل وصدمة لما سمعت الآن ...+

ادهم وهو ينظر لندي بغضب ...: الكلام دا صح يا ندي ...!!!

ندي بإيماء وخوف ...: أيوة يا ادهم بس ...+

صفعها ادهم بشدة أمامهم جميعاً لينظر الجميع له بصدمه كبيرة ومن بينهم إسلام نفسه الذي نظر لما فعله أخاها بغضب وشفقه علي تلك الصغيره البلهاء ...١

ادهم بغضب بعدما صفعها ...: إظاهر إن بعد ما بابا مات انا دلعتك زيادة عن اللزوم يا ندي لدرجه انك متحترميش المعيد بتاعك ولا تحترمي اخوكي ...+

قال جملته الأخيرة تلك وهو يقصد عز الدين الذي رآه معها في الصباح بسيارته وهو يوصلها ...+

صفاء بغضب شديد ....: اخوكي معاه حق يا ندي انتي من أمتي وانتي ....

قطعت ماجدة كلامها بغضب لتردف بغضب لصفاء وادهم وهي تأخذ ندي المصدومه تماماً في أحضانها بشفقه وحزن ...+

ماجدة بغضب ....: انت ازاي تمد ايديك علي اختك قدامنا ... ازاااي انت المفروض أقرب واحد ليها المفروض حتي لو اختك غلطانه

تستني لحد ما نمشي وتعاقبها براحتك

مش قدامنا ولا قدام حد ...١

حضنتها ماجدة بشفقه كبيرة بينما ندي

وكأنها وجدت مخبئها لتبكي بشدة في

احضان تلك السيدة التي لم تراها الا مرة أو

مرتين من قبل في المشفي ...+

وجهت ماجدة نظرها لإسلام بغضب ... لتجده

ينظر لندي التي تبكي في أحضانها بشفقه

وحزن عليها ...+

ماجدة بغضب ...: علفكرة يا اسلام انا مش

هعدي الموقف دا علي خير انا لسه ليا كلام

معاك في البيت عشان انت السبب في كل

دا ...

اسلام وهو ينظر لندي بحزن وشفقه ...: ن ...

ندي انتي كويسه ...!!+

كانت تلك اول مرة ينطق بها اسمها ... لتنظر ندي له بغضب بعدما قامت من احضان والدته ...

ندي وهي ترمقه بغضب وقوة وهي تمسح دموعها ...: أنا راحه اوضتي ... عن ازنكم ...+

قامت من مكانها الي غرفتها وهي تبكي بشدة علي ما حدث لها ...+

نظر ادهم لها بشفقه وحزن علي ما فعله بعدما رحلت وكذلك والدتها التي حزنت كثيرا علي ابنتها ...١

صفاء وهي قطع صمتهم بحزن ...: طب اتفضلو الغدا جاهز علي السفرة ...

ماجدة بغضب ...: لا يا صفاء مش هنتفضل عشان انتي زعلتيني باللي عملتيه في ندي دلوقتي انتي وادهم ابنك ... أنا كنت فاكرة اني

هاجي الاقي الدكتور ادهم شخص راقي
وبيفهم في الاصول بس انا غلطانه ... عن
ازنكم ...١

قالت جملتها وسحبت اسلام ورآها بغضب
رغم محاولات صفاء أن تجعلها تبقي ولكن
دون فائدة ....

اتجهت ماجدة خارج المنزل ومعها اسلام
وهي ترمقه بغضب هو الآخر ... فهو السبب
فيما حدث ...١

صفاء بحزن بعدما رحلت ...: معها حق يا
ادهم مكنش المفروض نعمل كدا في ندي ...

ادهم بحزن هو الآخر ...: عن ازنك يا ماما ...+

قال جملته واتجه الي غرفه ندي ليطرق
الباب بحزن ...+

ندي من الداخل بحزن وبكاء ...: سيبيني يا ماما دلوقتي لو سمحت ...+

فتح ادهم الباب ليردف بمرح ...: مينفعش ادهم ...!!

ندي بغضب وبكاء ...: لا مينفعش ...

ادهم وهو يتجه إليها ليجلس علي السرير بحزن ...: متزعليش مني يا ندي انا غلطت ... بس برضه انتي غلطانه وغلط كبير كمان ...

ندي بحزن وبكاء ...: يا ادهم هو اللي قالي اطلعي بره انتي مش محترمه المعيد بتاعك من غير ما اعمله حاجه ...

ادهم بضحك ...: يا شيخه طب عيني في عينك كدا معملتيش حاجه ...!! اشك اصلا انك شتمتيه بأمه بعد الكلمه دي ...

ندي بمرح رغم بكائها ...: ما هو أنا كدا معملتش حاجه ...

ادهم بضحك ...: هههههههه كنت حاسس والله انك هتقولي كدا ... نقول ايه بقي ماما مخلفة هرقليز ...

ندي بغضب ومرح وهي تقلد عمر في فيلم عمر وسلمى ....: برضه دا مش هيمنع اني زعلانه منك وانا اكتر حاجه توجعني الخيانه يا عومر ...

ادهم بضحك وهو يأخذها في أحضانه ...: يلا يمجنونة هههههههه+

دلفت الأم الي غرفتها لتجدهم يضحكون ويمرحون لتبتسم بفرحه كبيرة ...

الأم بإبتسامه ...: اظن كدا اتصالحتي يا ست ندي ...

ندي بمرح ...: لا مش قبل ما الباشا يتجوز معلش عشان هو إدانا كلمه قبل كدا ولحد دلوقتي مشافش عروسه حلوة ...

ادهم بحزن وتذكر لتلك الشقراء التي تشبه حبيبته المتوفيه يمني ...: بعدين يا ندي ... بعدين ...

ندي بخبث ...: ماشي يا ادهم مسيريك تقع يا حلو ...+

قطعت الام حديثهم لتردف بحزن ...: قومو يلا غيرو هدومكم عشان هنروح نعتذر لماجدة هانم في بيتها ....

ادهم بإيماء ...: أيوة معاكي حق مكنش ينفع اللي انا عملته قدامهم دا ...

ندي بمرح ...: يا سلام يا سي ادهم ولو من وراهم عادي ...!

ادهم بضحك ...: قومي يا عبيطه يلا عشان
نلحق نروح قبل ما الطريق يبقي زحمه ...

ندي بمرح ...: يا راجل قول قبل ما الدنيا
تشتي انت مش شايف الجو عامل ازاي ...
يلا وبالمرة نجيب لب وسوداني عشان
الارصاد كانو قايلين أن في إعصار وبرق ورعد
هيقوم ... وتبقي يا ليله الاعصار آنستينا ...٣

ضحك ادهم وصفاء بشدة علي تلك
المجنونة ... ثواني واتجهو جميعاً ليرتدو
ملابس الخروج حتي يتجهو الي منزل ماجدة
ليعتذرو لها عما بدر منهم ...+

وعلي الناحيه الأخري في مكان آخر في
الاسكندريه ...+

جاسر بصوت عالي ...: تمام كدا يا
بشمهندسين كدا خلصنا شغل انهاردة نكمل

بكرة إن شاء الله ... وآه نسيت اقولكم أن السكن بتاعكم هيبقي فندق إسمه كازابلانكا في لورين هتعرفو اول ما توصلو هناك عشان هو من اشهر فنادق آدم باشا في اسكندرية ...٣

نظرت ياسمين بفخر الي ما يقوله جاسر عن اخوها فهو في كل مكان في العالم يترك دائماً فندق او مكان يميز شركته العالميه ويميز النمر طبعاً ...+

لم تفق من شرودها الا علي صوت جاسر وهو يردف بجدية ...: آنسه ياسمين لو مش معاكي عربيه انا مم..

ياسمين بمقاطعه وغضب ...: شكرا معايا عربيتي مش محتاجه حاجه ...+

اتجهت ياسمين الي سيارتها بغضب وهي ترمق جاسر بغضب فهي لم تعد تتحمله بعد الان ... لم تعد تتحمل زيفه وخداعه كما ظنت أنه يخدعها كغيرها من الفتيات ...+

وعلي الناحيه الأخري كان هناك من يراقب جاسر بعيون دامعه حزينه تتمني فقط لو يشعر بوجودها فهي كالهواء بالنسبه اليه ...+

ليلي في نفسها بغضب ...: كفايه بقي قله ثقه في نفسي انا لازم اثبتله اني موجودة واني بحبه ...+

اتجهت ليلي الي جاسر وقفت أمامه بينما هو لم يشعر حتي بوجودها فقد كان ينظر لياسمين التي انطلقت بسيارتها الآن ...+

ليلي بحمحمة ...: احم احم .... استاذ جاسر ازي حضرتك ...

جاسر بإنتباه ...: افندم مين حضرتك ...+

نظرت له ليلي بخزي فهذة المرة الثالثه التي تخبره فيها بإسمها ...

ليلي بخجل ...: ليلي يا بشمهندس ... ليلي الدسوقي ...

جاسر بعدم اهتمام ...: افندم عاوزة ايه ...!

ليلي بخجل ...: أصل ... أصل ... أصل عربيتي عطلت وانا مش لاقيه غيريك قصدي يعني غير حضرتك عشان اطلب منك توصلني ...

جاسر بإيماء ورجولة ...: تمام يا بشمهندسه اتفضلي هوصلك للفندق ...

ليلي بخجل ...: شكرا لزوقك بس انا مش من العمال اللي هيقيمو في الفندق ...

جاسر بإستغراب ...: نعم ...!! ازاي يعني انتي مش المفروض بشمهندسة في شركة الآدم ...!!

ليلي بخجل ...: لا يا بشمهندس انا من المتدربين ...

جاسر بضحك ...: معلش يا ليلي أصل فكرتك كبيرة عن كدا ... علي العموم اتفضلي ...٢

اتجهت ليلي معه وهي تشعر بحرج كبير بعد تلك الكلمه التي توحي بالكثير في مضمونها وهي أنها سمينه للغايه لدرجه انها تبدو أكبر من سنها بمراحل كما قال جاسر ... او بالأحرى كما يقول اي شخص يراها ...١

اتجهت ليلي لتركب معه السيارة ورغماً عنها ابتسمت بفرحه رغم جرحها من كلامه منذ

قليل ... صحيح أنه لم يقل شيئاً صريحا ولكن أيضا حرجتها كلمته تلك ... نفضت عن أفكارها كل هذا وهي فقط تشعر بالفرحه أنها تركب سيارة جاسر وللمرة الأولى ينطق جاسر اسمها دون أن يسألها كالعادة من انتي ...!١

ثواني وانطلق جاسر بسيارته الي العنوان الذي أخبرته به ليلي وطول الطريق لم يكن يفكر سوي بياسمين التي خطفت عقله وروحه ... ولكنها عنيدة للغايه ولا تسمع منه أي شيئ ...+

قطع صمته هذا صوت ليلي وهي تردف بمرح ...: علفكرة يا بشمهندس انا اخت علي الدسوقي المدير التنفيذي للشركه بتاعتكم ...

جاسر بإنبهار ...: بجد ..!! ومقولتيش ليه انا مكنتش اعرف ان عليٍ عنده اخت ...!!

ليلي بمرح ...: اخت ايه هو سي علي بيعبر أخته غير في المناسبات ...

جاسر بضحك ...: هههههههه هو مش بيكلمك ولا ايه وبعدين انتي عايشه في اسكندريه ليه ...!

ليلي بفرحه شديدة لأنه أخيراً بدأ يعترف بوجودها ويسألها عن حياتها ...

لتردف بإبتسامه واسعه ...: أصل مش بحب الاماكن المقفوله والقاهرة زحمه اووووي بصراحه عشان كدا قولت اجي احسن جامعه اسكندرية ...

جاسر بإيماء وعدم اهتمام ...: ماشي يا ليلي تشرفنا ...

ليلي بمرح ...: انت زهقت مني ولا ايه ... اراهن اصلا انك مش مركز معايا وباصص

علي العمارة اللي قدامك دي وبتحسب
استخدمو فيها كام متر خرسانه ... ما دا
دماغكم يبشمهندسين ...

جاسر بضحك شديد ....: هههههههههههه
علفكرة يا ليلي دمك خفيف انا مضحكتش
كدا بقالي فترة هههههههه

ليلي بمرح ...: اومال بقي لو شوفت
صفحتي علي الفيس بوك هتلاقيني مش
بشير الا ميمز ...

جاسر بضحك ...: هههههههه علي العموم يا
ستي انا يشرفني تبقي من الفريندس اللي
عندي علي الفيس ...

ليلي بفرحة كبيرة ...: بجد ...!!!

جاسر بإستغراب ...: مالك ...!!

ليلي وهي تحاول التحكم بفرحتها ...: لا مفيش انا قصدي يعني وانا كمان طبعا اومالا ...

جاسر بضحك ...: هبله والله هههههه٢

أوصل جاسر ليلي الي منزلها لتنزل ليلي من سيارته بفرحه شديدة وهي ترمقه بحب كبير بعدما ذهب إلي أن اختفي من أمام عيونها +...

ليلي في نفسها بفرحة ...: يا رب يحس بيا بقي ... الحمد لله أن علي الاقل هيبقي في بدايه وهيبقي صديقي ... يا رب تبقي من نصيبي يا جاسر باشا يا رب ...+

وعلي الناحيه الأخري ...+

كانت ياسمين تقود سيارتها بغضب وهي تتحدث الي نفسها بجنون ...+

_ مجنون دا ولا ايه مفكر نفسه ايه عشان يوصلني ولا يكلمني ... اه يا جاسر الكلب عاوز تضحك عليا زي البنات اللي تعرفهم ... انت انسان و ... احيييييييييييييييييية عربيتي ....+

نزلت ياسمين من سيارتها بغضب بعدما صدمتها سيارة ما صدمه خفيفه من الخلف ولكن ايضاً أثرت في شكل سيارتها ...+

ياسمين بغضب وهي تتجه للسيارة خلفها ....: مش تفتح يا اخ انت ...

نزل شخص ما من السيارة خلفها ليردف بأدب ....: أنا آسف يا انسه مخدتش بالي ...

ياسمين بغضب ....: مخدتش بالك ايه ما الطريق واسع اهو و....

نزلت فتاه أخري من السيارة بجانب الشخص لتردف بمرح ...: ما خلاص يا ست الضاكطورة الواد خبطك واعتذر ولا انتي عاوزاني اجي ابوس شعرك القصير الحلو دا ... وجهت الفتاه نظرها الي السيارة لتردف بمرح ... ماما انتي ليه مش عاوزاني اقص شعري زيها كدا والنبي ...

ياسمين بغضب ...: هي ايه العيله المجنونة دي ...

الشخص بغضب ...: خشي جوة العربيه يا ندي مش وقتك خالص ...

ندي بضحك ...: بتطردني يا ادهم وعشان مين عشان المعصعصه دي ...

ياسمين بغضب وهي تركب سيارتها مجددا ...: لا لا انا لازم امشي قبل ما اتجنن ...٢٢

ركبت ياسمين سيارتها وانطلقت بعيداً وها هو القدر يجمعها بأخوها واختها وكلا منهم لم يعرف الآخر ...١٦

ندي بمرح بعدما ركبت السيارة ...: يا خسارة البت كانت مزة كنت خلاص هاخد رقمها ...

ادهم بضحك ...: بت انتي مش كل ما تشوفي اي كائن حي تتصاحبي عليه ...

ندي بمرح ...: مجهورين من الملكة ... مجهور مني عشان انا اجتماعيه وانت انطوائي متوحد ...

ادهم بضحك ...: يلا يا هبله وبعدين إيه معصعصة دي دا علي اساس ان انتي فيكي حاجه يعني دا انتي كلك ٢ كيلو يا فلات ...

صفاء بضحك ...: ادهم متتكلمش مع اختك كدا يا ولد ...

ندي بغضب ...: سيبيه يا ماما ما هو مش متربي ...

صفاء بغضب ...: بتتتتتت ...

ندي بمرح ...: قصدي يعني مش متربي إلا علي الغالي ...+

تابع ادهم القيادة حتي وصل الجميع الي منزل ماجدة مجدداً حتي يعتذرو لها عما حدث ...+

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

كانت هدي تعمل في شركة الملك في أول يوم لها ...+

قطع عملها صوت رنات الهاتف ...

هدي بغضب وهي ترد ...: خير ... عاوز ايه ...!

معتز علي الناحيه الأخري بغضب ...: هدي
انا قطعت ورقه الCV اللي مضيتي عليها ...

هدي بصدمة وفرحه ...: اييييييية ...!! انت
بتتكلم جد ..!!

معتز بغضب ...: أيوة يا ريت تقدمي
استقالتك انهاردة من شركه الملك ...

هدي بشك ...: طب ... طب وخطوبتنا ...!!

معتز بغضب وغيرة ...: المهم عندي دلوقتي
تقدمي استقالتك من الشركه دي وبعدين
نبقي نشوف موضوع الخطوبه دا ....

هدي بإيماء ....: ماشي يا معتز بس يا ريت
تطلع شهم وراجل وتسبني في حالي خالص
بقي ...+

أغلقت هدي الخط معه وهي تبتسم بفرحه شديدة فأخيراً ستتحرر من قيودها ومن تحكمات الجميع بها بسبب تلك الورقه التي مضت عليها من قبل بسبب معتز ...+

دلفت هدي الي مكتب باسل لتجده ينظر إلي صورة موضوعه أمامه بحزن شديد ...

لم تهتم هدي به ... دلفت لتردف بأدب وهي تضع أوراق ما أمامه علي المكتب ...+

_ دي إستقالتي يا باسل باشا ... أنا مش عاوزة اشتغل هنا تاني ....+

نظر باسل الي الاوراق الموضوعه أمامه ببرود شديد ...

ثواني ورادف ببرود ...: وإستقالتك مرفوضة يا انسه هدي ...

هدي بشهقة ...: افندم ...!! ليه ...!!

باسل ببرود ...: مزاجي كدا ... المره اللي فاتت
طردتك من الكافيه بتاعي بس المرادي انا
محتاج سكرتيرة في الشركه بتاعتي ....
اتفضلي يلا روحي كملي شغلك ...

هدي بغضب ...: أنا همشي سواء قبلت
سواء رفضت انا ماشيه ....

باسل ببرود شديد لم يتركه أبداً ...: تمام ...
حيث كدا بقي اقول لوالد حضرتك علي أن
بنته كانت بتشتغل واه صح تحبي أقوله
كمان انتي وافقتي علي الخطوبه من ابن
الدمنهوري ليه ....!

هدي بشهقة ...: اييه ... انت .... انت ...!!

باسل ببرود وغرور ...: أيوة انا عارف كل حاجه
عن كل موظف شغال عندي هنا في الشركه
... وانتي بالذات يا هدي انا عارف عنك كل

حاجه ... صمت ليتابع بخبث ... ها تحبي تكملي شغل ولا ...

هدي ببكاء .....: حرام عليكووووو انتو لييييه بتتحكمو فيا كدا لييييية لييييية ...+

بكت هدي بشدة علي حالها هذا لماذا يلعب بها القدر هكذا ... نظر لها باسل بشفقة كبيرة لأول مرة يشعر بالشفقه أو بشعور غير البرود تجاه فتاه ... فمنذ أن توفت زوجته "هدي" وهو لا يشعر بأي شيئ تجاه أي فتاه بعدها ... وهذه اول فتاه يشعر تجاهها بشيء ما ... حتي لو كان الشعور مجرد شفقه ...+

باسل بحزم وبعض الشفقة ...: علفكرة يا انسه هدي ... أنا اللي قولت لمعتز يقطع الورقه اللي انتي مضيتي عليها ....

هدي بصدمة ...: اييييه ..!!!

باسل بإيماء ...: أيوة ... وعشان كدا انتي كمان مش مضطرة توافقي علي الخطوبه بمعني اصح مش هيقدر يمسك عليكي زله بعد كدا ...

هدي بفرحة وقد نست ما قاله لها منذ قليل ...: انت بتتكلم جد يعني ... يعني ...

باسل بإبتسامه جذابة للغاية ولأول مرة تراه هدي يبتسم ...: أيوة انتي مش مضطرة توافقي علي القذر دا واوعدك انا بنفسي هخليه يعتذر ليكي هو وابوه كمان ...

هدي بفرحة ....: الحمد لله ... الحمد لله ...

باسل بحزم ...: اتفضلي يلا كملي شغلك ...

هدي بإيماء ...: حاضر بس ... بس انا عندي طلب ...

باسل بإستغراب ...: خير ...!

هدي بتوتر ...: أنا عاوزة اعرف انا هاخد مرتب
زي بقيه اللي بيشتغلو ولا لأ ....

باسل بضحك ...: اومال انتي شغاله ليه
طالما مش هتاخدي مرتب ...

هدي بزفير ...: يا راجل مش تقول كدا انا
فكرت هشتغل ببلاش عشان انت أجبرتني
اشتغل ...

باسل بضحك ...: لا هتاخدي مرتب
متقلقيش ...

هدي بإبتسامه لاحظها باسل بإعجاب ...:
ماشي شكرا يا باسل باشا ... عن ازنك ...١

اتجهت هدي خارج المكتب لتكمل عملها
وكذلك باسل الذي افاق من شروده في
ابتسامتها ليردف بغضب في نفسه ...: أنا

اتهبلت ولا ايه انا ازاي اسمح لنفسي ابص لواحده تانيه غير هدي مراتي ...+

أمسك صورتها ليردف بحزن وألم ...: أنا آسف يا حببتي اوعدك مش هبص أو حتي افكر ابص لاي بنت تانيه غيريك ... ربنا يرحمك يا رب ... ربنا يرحمك ويجمعني بيكي في الجنه ان شاء الله ...+

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

هم مالهم بينا يا ليل ليهشاغلهمشوقنا الليواخدنا

يحسدوناوماله يا ليل اللي غيران منايقلدنا♥3

اتجهت رحمه الي المنزل بتعب بعد هذا اليوم الطويل من العمل والمجهود فلم تكن تعلم

أن احمد كان يتحمل كل هذا الضغط

والعمل ...+

دلفت الي المنزل ليجري اياد ناحيتها

ويحتضنها بفرحه كبيرة ...

إياد ...: اخيرا جيتي يا ماما رحمه ... انتي ليه

بتسيبيني لوحدي كل الوقت دا ما تاخديني

معاكي في الشركه ...

رحمه بحزن ...: معلش يا اياد يا حبيبي

اوعدك المرة الجايه هاخدك معايا الشركه

...+

لم يفت دقيقة حتي رن هاتفها برقم لا تعرفه

...+

رحمه وهي تجيب بإستغراب ...: مين ...!!+

_ مدام رحمه أنا الدكتور *** من مستشفي

*** اللي فيها جوز حضرتك يا فندم ...

رحمه بقلق شديد ...: احمد ... ماله ... في ايه

...!!!+

الطبيب بفرحة ...: احمد باشا فاق يا

مدام ...١٠

+~~~~~~~~~~~~~~~

روان كل ما تشوف آدم □□□□+

٩

٧

جاسر لما كان عاوز يوصل ياسمين ولسه

هيروح وراها عشان يصالحها□□□□+

٨

طب يا جماعه احب اقولكم حاجه استعدادا

للمفاجئات استعدوا عشان التقيل جاي من

البارت الجاي □□□ ويا ريت تجهزو المناديل

عشان موسم النكد ابتدي واهو الراعي

الرسمي ليه (□□ (□□□ استعدوا بقي مش

عاوزة احرق اللي جاي □♥36□□□

واصل قراءة الجزء التالي

الحلقة السادسة والثلاثون□♥□□

الحلقة السادسة والثلاثون ....□♥15□□

هم مالهم بينا يا ليل ليهشاغلهمشوقنا

الليواخدنا□

يحسدوناوماله يا ليل اللي غيران

منايقلدنا□♥□□+

اتجهت رحمه الي المنزل بتعب بعد هذا اليوم

الطويل من العمل والمجهود فلم تكن تعلم

أن احمد كان يتحمل كل هذا الضغط

والعمل ...+

دلفت الي المنزل ليجري اياد ناحيتها
ويحتضنها بفرحه كبيرة ...

إياد ...: اخيرا جيتي يا ماما رحمه ... انتي ليه
بتسيبيني لوحدي كل الوقت دا ما تاخديني
معاكي في الشركه ...

رحمه بحزن ...: معلش يا اياد يا حبيبي
اوعدك المرة الجايه هاخدك معايا الشركه
+...

لم يفت دقيقة حتي رن هاتفها برقم لا تعرفه
+...

رحمه وهي تجيب بإستغراب ...: مين ...!!+

_ مدام رحمه أنا الدكتور *** من مستشفي
*** اللي فيها جوز حضرتك يا فندم ...

رحمه بقلق شديد ...: احمد ... ماله ... في ايه
+!!!...

الطبيب بفرحة ...: احمد باشا فاق يا مدام ...+

نظرت بصدمة شديدة أمامها ... يا إلهي هل هذا حلم .... هل ما اسمعه صحيح ...!+

الطبيب علي الخط .....: يا مدام ... الو يا مدام ...!!

رحمه وهي تفيق من شرودها ...: انت قولت ايه ...!!

الطبيب بفرحة ...: احمد باشا فاق يا مدام ....+

رحمه وهي تبكي بشدة وفرحة ...: أنا ... أنا مش مصدقه نفسي انا خايفه اكون بحلم والله يا رب ميكونش حلم ...+

الطبيب بضحك ...: لا مش حلم الحمد لله أحمد باشا فاق من شوية صحيح لسه

متكلمش ولا سمعنا صوته بس فتح عينيه من شوية ...+

رحمه ببكاء وهي تترك الهاتف ليقع من يدها ... وقعت هي الأخري ساجدة علي الأرض تحمد الله علي هذا الخبر الجميل وأخيراً عادت إليها روحها التي غابت عنها فترة طويله ... أخيراً عاد إليها حبيبها ... أخيراً ...+

رحمه ببكاء شديد أمام اياد المستغرب لما يحدث ...: الحمد لله يا رب .... الحمد لله يا رب .... الف حمد وشكر ليك يا رب ...+

إياد بإستغراب ...: في ايه يا ماما رحمه ايه اللي حصل ...!

رحمه وهي تمسح دموعها بسرعه وتقوم
من علي الأرض ....: بابا فاق يا حبيبي ...
الحمد لله أحمد فاااق ...

إياد بفرحه ...: بجد ...! طب انا عاوز اشوفه يلا
نروحله ...

رحمه بأسف ...: مش هينفع تيجي معايا يا
اياد عشان الدنيا ليل وانا مش هعرف اركز
اني أخد بالي منك يا حبيبي ... خليك انت
دلوقتي مع الدادة وانا اوعدك بكرة الصبح
أن شاء الله هخلي عمو السواق لما يصحي
من النوم يجيبك ويجي يا أياد ماشي ...!

اياد بحزن ...: يعني انتي هتباتي في
المستشفي تاني ...!

رحمه بإيماء ...: أيوة مينفعش اسيب بابا ...
يلا سلام ...٢

ودعت رحمه اياد بفرحة ... واتجهت بسرعه
لتستقل تاكسي وتصل الي المشفي ...+

وأخيراً وصلت بعد فترة قصيرة ..... لتدلف
بسرعه الي المشفي وتصعد الي الدور
العلوي حيث غرفه احمد باشا الدسوقي ...+

دلفت رحمه بسرعه الي غرفته ونظرت إليه
لتجده مستلقي علي ظهره بألم ينظر إليها
بإستغراب ...٦

رحمه وهي تتجه إليه بسرعه ....: احمااااد
حبيبيييييييي الحمد لله علي سلامتك
الحمد لله ...+

إحتضنته رحمه دون وعي وشعور أنه ما زال
في مرحله ألم وكسور ... احتضنته بشدة وهي
تبكي وكأنها وجدت مخبئها الآمن مجدداً بعد
كل هذا الوقت ...٢

ابتعدت عنه بعد قليل عندما وجدته لا يتحدث لتردف بإبتسامه جميله للغايه .....:

وحشتني اووووي اووووي ...+

نظر إليها بإستغراب شديد ليردف بلهجه جدية ...: انتي مين ...!!٣٢

نظرت له رحمه بصدمة شديدة للغاية لتردف بتفاجيء .....: احمد ... أنا ... أنا رحمه يا احمد .... رحمه مراتك وحبيتك ...+

احمد بإستغراب ...: رحمه مين انا فاكر ان مراتي اسمها سارة مش رحمه ... انتي مين وازاي تتجرأي وتحضني احمد باشا الدسوقي ... انتي مش عارفه انا مين واقدر اعمل ايييه ...!٢١

رحمه بصراخ وكأنها قد وجدت حبل ينقذها لتتمسك به وفجأه إنقطع الحبل ...

لتردف بصراخ ...: احمااااد انا رحمممه انا مرااااتك مش سارة ... امسكت يده بشدة لتقبلها وهي تجلس علي الأرض أمامه لتردف بتوسل وبكاء شديد للغايه ... والنبي اوعي تكون فقدت الزاكرة ابوس ايديك ابوس ايديك افتكرني انا رحمه اللي انت اتجوزتها غصب وخلتها تعشقك غصب عنها بعد ما كانت بتكرهك ابوس ايديك افتكرني يا احمد انا ....+

نظرت إليه من بكائها بإستغراب لتجده يضحك بشدة دون سبب ...+

رحمه وهي تنظر إليه بإستغراب ...: احمد ... انت ...+

احمد بمقاطعة وهو ينظر إليها بضحك ...: هههههههه كنتي شوفي منظرك هههههههههه ... نظر إليها بخبث ليردف بصوت رفيع وهو

يقلدها .... (أنا رحمه يا احمت انا حببتك رحمه) هههههههه بجد مجنونة وهتفضلي مجنونتي هههههههه ...٥٤

رحمه وهي تقوم من مكانها بغضب ...: ثانيه كدا انت ... أنت كنت بتشتغلني صح ...!!

احمد بضحك ...: هههههههه أيوة بالظبط كدا وانتي شربتي المقلب يا روح قلب احمد هههههههه

رحمه بغضب وهي تقترب منه لتضربه بشدة علي صدره المتجبس ...: انا هقتلك يا احمد المرادي بجد عشان انت بجد مش طبيعي ... انت خضتني وأقسم بالله قلبي وقع فكرتك ...

احمد وهو ينظر لها بعشق وإشتياق رغم ألمه من ضربتها تلك ...: فكرتيني فقدت الذاكرة صح ...!!

رحمه ببكاء ...: أيوة وانت خضتني والله العظيم ما هنسالك الموقف دا أبداً ...١١

جذبها احمد لترتمي بأحضانه وعانقها بشدة رغم ألمه وأنه لا يقدر حتي علي تحريك إصبع واحد من جسده إلا أن اشتياقه لها فاق كل الحدود ... لترتمي رحمه في أحضانه بشدة وهي تبكي بشدة وتقبل وجهه وعنقه بشدة أيضاً وهي تبكي بشدة ...٤

احمد بعشق من بين قبلاتها واحضانه ...: وحشتيني ... اووووي ... لو قعدت اقولك اووووي من هنا لبكرة ما هيكفي ثانيه من اشتياقي ليكي يا رحمه ... أنا لو نسيت الدنيا

كلها مقدرش أنساكي يا رحمتي ... صمت
ليتابع بحزن ... أنا .. انا اسف ...+

ابتعدت رحمه قليلاً عنه لتنظر الي عيونه
العسليه المتقلبه الي اخضر أحياناً بعشق
شديد ...+

رحمه بعشق ودموعها لا تتوقف رغماً عنها
...: أنا اكتشفت اني ولا حاجه من غيريك يا
احمد .... ارجوك سامحني لو كنت بعدت
عنك دقيقة في الماضي أو قولتلك اني
بكرهك ... أنا بعشقك والله العظيم بعشقك
من اول يوم شوفتك فيه وانا بعشقك يا
متملك قلبي ... متغبش عني تاني ارجوك يا
احمد ارجوك ...٧

بكت بشدة وهي تنظر الي عيونه بخجل
وعشق ... مد احمد ذراعه بصعوبه بالغه
ومسح بإصبعيه دموعها ...+

نظر إليها ليردف بعشق ...: مقدرش اغيب تاني انا اسف عشان خليتك تعيطي بسببي ...

رحمه بعشق ...: أنا عاوزة احضنك بس انت متجب...+

وقبل أن تكمل رحمه جملتها سحبها احمد في قبله طويله للغاية عبرت عن اشياقه لها وبشدة ... لتتوه هي الأخري في قبلته تلك وعشقه هذا بعشق اكبر منه واشتياق اكبر بمراحل ...١١

ابتعد عنها بعد قليل من الوقت ليسحبها الي أحضانه بعشق وهو يشتم عبير عنقها وشعرها بعدما استغل القبله ليفك عنها الحجاب ويفرد شعرها الفحمي الطويل الذي اشتاق اليه بشدة ...١٧

رحمه بخجل وهي تحاول الإبتعاد ...: ابعد يا احمد لو حد من الممرضين ولا الدكاترة جم وشافونا ه...

احمد بمقاطعة وهو يشمها بعشق ....: محدش يقدر يقرب بس نحيه الاوضه هم عارفين كويس انا هعمل ايه لو حد جه هنا دلوقتي ...+

رحمه وهي تبتعد عنه بإستغراب ....: تقصد ايه ...!! ثانيه كدا انت فوقت امتي ولحقت تكلمهم تحذرهم أمتي ... صمتت لتتابع بغضب وهي تري ضحكاته ... ماشي يا احمد ... كل دا يحصل وانا غايبه ...!!+

احمد بضحك وهو يحاول أن يجذبها مجدداً إليه ولكنه لم يستطع بسبب جسده المكسور تقريباً ...

ليردف بضحك ...: اهدي يا مجنونة وانا هفهمك كل حاجه بس بعدين عشان انا حرفيا من الصبح علي اعصابي هموت واشوفك ...

رحمه وهي ترتمي بأحضانه بعشق ...: أنا لو اعرف انك فوقت كنت جيت من اول ثانيه يا حبيبي ... الحمد لله الحمد لله انه رجعك ليا تاني ...

احمد بعشق وهو يشدد من احتضانها بألم ...: الحمد لله اني شوفتك يا رحمتي حتي لو لآخر مرة ... الحمد لله ...٤

رحمه بخوف وهي تبتعد عنه ...: تقصد ايه اخر مرة ..!!!

احمد بضحك ...: انتي ما بتصدقي كدا تقومي علي طول من حضني ...

رحمه بغضب ...: بطل كلامك دا عشان بتخضني والله ...

احمد وهو ينظر إلي وجهها الملائكي بعشق ...: بحبك ...

رحمه بخجل .....: احمد انا بتكلم جد و ...

احمد بمقاطعة وهو ما زال ينظر اليها والي كل تفصيله بوجهها المستدير كالقمر ...: بحبك ...

رحمه بإرتباك وهي تنظر في كل مكان حولها ماعدا هو ...: وانا ... وانا كمان ...+

احمد بضحك وهو يمسك وجنتيها بعشق ...: بعشقك يا رحمتي ...+

قال جملته وسحبها رغماً عنها إليه في قبله طويله عاشقه شتت كيانها وعقلها بشدة

ابتعد عنها بعد كثير من الوقت عندما شعر بحاجتها للتنفس وقربها من أحضانه بشدة وعشق ...+

احمد بحب .....: في حاجات كتير اووي عاروف انك عاوزه تحكيهالي بس أجلي أي كلام لبكرة عشان انا مش قادر احرك جسمي ...+

رحمه بتوتر وهي تبتعد .....: أنا اسفه مخدتش بالي وزي الحمارة اترميت في حضنك ...

احمد بضحك وهو يجذبها الي أحضانه مجدداً ....: انتي تبقي فعلا حمارة لو مترمتيش في حضني طول حياتك فاااهمه ...+

قبل قمه رأسها بعشق وهو يحتضنها رغم ألمه الشديد .... دقائق وذهب كلاهما في نوم عميق ... وها هو القدر يجمعهما ببعضهما بعد كل تلك المشاكل والظروف ... ولكن

ايضاً لا احد يتوقع مفاجأت القدر لهذان العاشقان ...!!٧٥

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

وما العشق الا قلبكِ .. ولقلبكِ فقط خُلق العشق □♥□□+

وجاء الصباح علي الجميع معلناً بداية جديدة للجميع وحكاية جديدة للجميع ...+

وهناك بالتحديد في قصر الآدم ٢

فتح آدم خضراواتيه ببطئ ليقع نظره علي تلك النائمه علي صدره تحتضنه كله وتضع قدمها عليه كما الوسادة ... ضحك آدم علي شكلها وشعرها المبعثر المنكوش ...+

ليردف بعشق وهو يسرحه لها بأنامله ...:
برضه قمر حتي وانتي منكوشه كدا ... أنا

مش عارف مامتك كانت بترضعك ايه يا روان وانتي صغيره ..! كريم كراميل !!١٣

حاول آدم أن يبتعد قليلاً ليقوم ولكنه وجدها تتمسك به أكثر ...+

فتحت روان عيونها في تلك اللحظه لتردف بخبث وهي تقلد نبره صوت آدم ....: رايحه فين يا حببتي ... انتي فاكرة اني مكنتش سامع كلامك ... لا انا النمر وبنام مفتح عيوني وسمعت كلامك ...٧

نظر إليها آدم بإستغراب ... ثواني وضحك بشدة عليها وهي تقلده بغباء وجنون مثلها ...+

آدم بضحك ....: هههههههه دا علي اساس اني بتكلم كدا ....!

روان بمرح ...: بس علي الأقل ردتلك اللي بتعمله فيا كل يوم والرعب اللي انا عايشاه معاك كل ما اصحي من النوم واكلمك وانت نايم الاقيك بترد عليا ...

آدم بضحك ...: اعمل ايه انا متعود علي كدا من وانا صغير ... لو سمعت صوت نمله بقوم من النوم علطول ...

روان بتوتر ...: صحيح يا آدم عاوزة اسئلك سؤال ..!

آدم بإستغراب ...: اسألي ...!

روان بتوتر ...: هو انت ليه اتسميت النمر ... ايه اللي حصل معاك زمان خلاك آدم النمر اللي محدش يقدر يبصله حتي ...!!ع

آدم وهو ينظر لها بشدة ...: بلاش يا حببتي ... بلاش تعرفي عشان انتي من ساعه ما نورتي

حياتي وشخصيه النمر اللي جوايا بدأت
تختفي ... بلاش ترجعيها تاني ...

روان وهي تنظر إليه بخوف من أن يتحول
مجددا الي النمر ...: حاضر يا آدم ...

آدم بمرح ...: احبك وانت مطيع كدا ...

روان بغضب وهي تدفعه ...: متسوقش فيها
عشان انت هلس وانا يلا من عين شمس
وممكن اقتلك ....

آدم بضحك ...: هههههههه مجنونة هقول ايه
١٩....

قام آدم ليستعد للذهاب الي عمله وكذلك
تلك المجنونة التي قامت لتجهز حقائب
السفر خاصتهم للذهاب اليوم الي شرم
الشيخ حيث ستقام صفقه النمر كما يقال ...
اكبر صفقه في تاريخ شركات النمر والتي

ستصل به الي الرقم واحد الذي اعتاد عليه
في حياته دائما ليصبح اول مستثمر عربي
لسيارات BMW ...+

وضع آدم ربطه عنقه علي بدلته السوداء
الفخمه للغايه ليربطها ...+

نظرت إليه روان لتردف بسرعه ...: استنااااا يا
اااادم ...

آدم بخضه ...: في ايه يبنتلمجنونة ...!

روان وهي تجري لتقف أمامه بمرح ...:
استني طول عمري نفسي اعمل كدا زي
الافلام واربطلك انا البتاعه دي ...٣

آدم بضحك ...: أنا متجوز طفله متخلفه
عقلية والله هههههههه+

امسكت روان ربطه عنقه وهي تحاول
ربطها ولكن دون جدوي لتحاول مرة أخري

أن تربطها .... نظر إليها آدم بعشق
شديد عندما اقتربت منه ... نظر إلي كل
تفصيله بوجهها الملائكي وملامحها الجميله
.. عيونها البنيه الواسعه ... انفها المتوسط ...
شفتاها المكتزتان والتي عشقهما آدم بشدة
لدرجه الإدمان ... خدودها البيضاء الممتلئه
بحمره صغيره تظهر عليها دائماً ...+

لم يفق من شروده بملامحها الي علي صوتها
الغاضب ...

_ اووووف ينعل ابو شكلك جرافته بنت
كلب صحيح ... دي مش عاوزة تتربط خالص
...+

ضحك آدم بشدة عليها ليردف بضحك وهو
يمسك خدودها بعشق ....: عشان انتي هبله
ومش عارفه اصلا تربطيها تقريبا دي اول
مرة ليكي انك تربطي جرافته صح ..!

روان بإيماء وغضب ...: أيوة بس انا بشوف في الافلام الستات من اول مرة بيربطوها صح ...

آدم بضحك وهو يربطها لنفسه ...: يلا يا هبله ٣...

نظر حوله ليردف بغضب ...: انتي بتحضري الشنط بنفسك ليه ...!! اومال ايه لازمه الخدامين اللي هنا ...!!!

روان بخوف من تحوله المفاجئ ...: في ايه يا آدم ... حد يخض حد كدا ...! صمتت لتتابع بغضب ... وبعدين فيها ايه لما احضر الشنط بنفسي هما الخدامين دول مش بشر زينا انت ليه بتتكلم بالطريقه دي دايما يا آدم باشا ...!

آدم بغضب شديد ...: رواااااااااااان اتعدلي أحسنلك ... ولما اقول كلمه تتنفذ بعد كدا لو

سمعت حتي انك شلتي قشايه في البيت انا هجلدك يا رواااااان فاااهمه مش مرات آدم النمر اللي تشتغل شغل الخدامين ...٢٠

روان بغضب شديد وقد فاض بها الكيل ...:
انت اييييييية ليه طبع الغرور دا مش هيسيييبك يا اادم ... انت مفكر انك مخلوق من طينه والناس من طينه تانيه لييييية كدا لييييية ...

آدم بغضب ...: صووووتك ميعلااااش يا رواااااان ... وأقسم بالله لو عرفت انك عملتي حاجه في البيت في غيابي انا هقتلك يا روان هعرفك مين هو آدم النمر يا رواااان ... واحسنلك متستفزنييش ومتعانديش عشان انتي عرفتي قبل كدا نتيجه اللي انتي عملتيه دا ايه ... ومعنديش مانع اجلدك زي زمان يا رواان ...١١

روان بغضب وصدمه ....: تقصد ايه يا آدم ...!!

آدم بغضب وعيونه بدأت تتحول إلي الأسود

....: بلاش يا روان ... بلاش انتي بالذات تقفي

قدامي وتعانديني ... انتي بالذات يا روان

اللي خايف عليها مني ومن غضبي اللي

انتي يعتبر مشوفتيش منه إلا الجلد بس

... بلاااش يا رواااان بلاااااش ...٦

روان بخوف وغضب ....: المفروض اللي

بيحب حد عمره ما يفكر يأذيه أو يقوله كلام

يأذيه ... وانت ما شاء الله يا آدم مفيش

دقيقه بتمر إلا وأنت بتثبتلي انك متغيرتش

ولا حتي واحد بالميه ... هتفضل طول عمرك

مغرور ومتكبر وبتبص للناس علي انهم

مجرد عبيد عندك عشان انت غني وهم لا ....

حتي انا يا آدم بحس انك متجوزني عشان

اضحكك وافرحك إنما انت عمرك ما

فرحتني ... انت ليه شخصيتك كدا يا آدم ليه
بحس احيانا انك طفل نفسه يفتح قلبه
للدنيا وأحيانا تانيه بحس انك وَحّش بياكل
اي حد يفكر يتحداه حتي لو كان الحد دا انا
يا آدم بحس انك عاوز تقتلني لما بقف
قدامك ... انت ليه كدا ...!!؟

نظر إليها آدم بحزن لا يعلم بما يجيبيها ... هو
يعلم أنها صحيحه وما تقوله صحيح ... ولكنه
أيضاً لا يستطيع أن يتغير بسبب طباعه التي
اعتاد عليها وبسبب أن شخصيه آدم النمر
تتحكم به دائماً لتجعله يرفض ويبيد اي
شخص يقف في طريقه ....+

آدم وهو ينظر إلي عيونها الدامعه بحزن ...
ولكنه أردف بغضب وكبرياء لن يتركه ....: دا
انا يا روان ... دي شخصيتي مش عارف
اغيريها ومش هقدر اغيريها ... أما بقي من

نحيه الكلام اللي انتي قولتيه عن اني بحبك عشان بتضحكيني وكدا ... أنا مش هعدي الكلمه دي علي خير ... صدقيني هتتعاقبي وعقاب كبير كمان لانك متعرفيش من حبي ليكي الا نقطه في بحر يا حرم النمر ...١

قال جملته بغضب وكبرياء واتجه ناحيه الباب ليخرج ويغلقه خلفه بغضب ...+

روان بغضب بعد خروجه ....: والله يا آدم حاسه اني لازم اخد كورس في الكاراتيه عشان لما تقولي نمر تاني وتتكبر علي خلق الله اكسرلك عضلاتك اللي انت فرحان بيها دي +....

قالت جملتها واتجهت بغضب لتنادي علي احدي الخادمات حتي تكمل ما بدأته من اعداد الحقائب للسفر ... (مكنتش شنطين اللي عملو فيكو كدا يا سي نمر)

أنا مش شايفاكي الا كدا يا روان □□□□+

١٩

واخيراًوبعد ساعتين ...+

تجلس بجانبه في سيارته الغاليه بغضب
تنظر بعيداً عنه ناحيه النافذه ... فهي ما زالت
غاضبه من كلامه وأفعاله المغروره ...+

نظر لها آدم بضحك وابتسامه ليردف بخبث
...: علفكرة يا روان انا بفكر ألبسك جلباب أو
حاجه أوسع من كدا عشان الزفت اللي انتي
لابساه دا محدد تفاصيل جسمك ...٢

نظرت له روان بصدمه ... فقد كانت ترتدي
جيب واسعه للغايه علي قميص واسع
ايضاً ولكن لأن جسدها كيرفي رغماً عنها
تتحدد شبه ملامح لجسدها رغم ملابسها

الواسعه المحتشمه علي حجابها الذي زادها جمالاً ...+

١

نظرت إليه بصدمة لتردف بغضب ...: ملامح جسم مين اللي متتحدده يا آدم دا انا لو لبست ملايه هتقول برضه جسمي باين ومتحدد ...+

آدم بضحك ...: اعملك ايه محدش قالك تبقي موزة للدرجاتي ... وبعدين خسي شوية كرشك بدأ يكبر ...٨

روان بضحك وهي ترفع رأسها بتكبر ...: براحتي إن تخنت ملبن وإن خسيت غزال ... وبعدين متهنش كرشي قدامي دا يكبر براحته دا ملكش دعوة ...

آدم بضحك ....: هههههههه مجنونة والله هههههههه

روان بمرح ...: اوعي تكون بتحب الفلات يا آدم علتلاق افتح تربه وانام فيها حي ...

آدم بضحك شديد ...: هههههههههههه انا مش بحب حد انا بحبك انتي بس ... تتخني تخسي تعملي اللي تعمليه انا مش هشوف غيريك بس ...

روان بإنبهار ...: آدم انت مصري ...! مستحيل الكلام دا يطلع من راجل مصري ...!!

آدم بضحك وهو يقترب منها ليربط لها حزام الامان ...: لا بيطلع من الرجاله المصرين يا حببتي بس لما يحبو بجد ...١٣

ربط لها حزام الامان وقبلها قبله خفيفه علي فمها بعشق ... ثواني وابتعد عنها ليربط

لنفسه حزام الامان ... ثواني وانطلق في طريقه الي شرم الشيخ ...+

روان بعد قليل من الوقت ...: آدم عاوزة أسألك في سؤال ...!

آدم بإبتسامه جذابه وهو يمسك يدها بيده وباليد الأخري يقود السيارة ...: اسألي يا قلب آدم ...

روان بخجل ...: هو انا ليه مش بشوفك بتصلي يا آدم ...! يعني أنا قولت يمكن مبيحبش حد يشوفه وهو بيصلي زيي كدا بس لاحظت انك مش بتصلي اصلاً ...!

آدم وهو يأخذ نفساً عميقاً ويغلق عيونه بحزن ...: اقولك علي حاجه يا روان وتصدقيني ...!+

روان بمرح ...: اوعي تكون مسيحي يا آدم
اصل لما بنكراش علي حد موز وحلو وفيه
كل المواصفات بناخد خازوق في الاخر
وبيطلع يا مسيحي يا متجوز ...

آدم بضحك .....: هههههههههههه انتي مجنونة
يا بت انتي هههههههههه

روان بمرح ...: لا لا قول خلاص ...

آدم بتنهيده وحزن ...: أنا مبعرفش اصلي يا
روان ...

روان بصدمه شديدة ...: اييييييية ...!!!

آدم بإيماء وهو ينظر لها بحزن ...: للاسف
مبعرفش اصلي ... عمري ما حد سألني انت
بتصلي ولا كلمني حتي في الصلاه الا انتي
دلوقتي ... أنا واحد اتولدت واتربيت ٢٢ سنه
في أمريكا لحد ما خلصت دراسه ورجعت

مصر عشان استلم شركات والدي الله يرحمه وكبرتها لحد ما بقت عالميه ... عمري في ال٣٣ سنه دول ما حد قالي انت صليت ولا لأ يا آدم ... كلهم كانو بيخافو مني ...

روان بصدمة شديدة مما تسمعه ...: طب ... طب وفريده هانم ... هي ...

آدم بمقاطعة ...: فريدة هانم اصلا متعرفش حاجه عن ابنها ... تنهد بغضب وحزن ليتابع بحزن ... فريدة سابتني لما اتولدت ... تخيلي ولدتني في امريكا عشان أخد الجنسيه بس ... وبعدها رِجعت هي مصر وسابتني مع الخدم والمربيات وكلهم كانو اجانب ... يعني يا روان انا معرفش ازاي اصلي اصلا عشان اصلي ... نظر إليها ليجدها تنظر إليه بصدمه ٤...

آدم بخجل لأول مرة ....: ولأول مرة بعترف بالكلام دا لحد ... يا ريت ... يا ريت ...

روان بمقاطعة ....: مش يا ريت يا عم آدم ... دا اكيد أن شاء الله هعلمك الصلاه اول ما نوصل شرم الشيخ أن شاء الله مش هسيبك إلا وأنت بتصلي كل الصلاه في وقتها ...

آدم بإبتسامه امتنان وهو ينظر إليها بعشق ....: وبتسأليني بحبك ليه ...! والله لولا اني هتاخد فعل فاضح في الطريق العام انا كنت عاقبتك دلوقتي يا روان ...١١

روان بخجل وهي تحاول ابعاد أصابع أيديهم المتشابكه ....: ابعد يا سافل يا متحرش ...

آدم بضحك ....: أنا جوزك وكلمه زيادة هنبات انهاردة في التخشيبه يا روان ...

روان بخجل وضحك ...: ابعد يا عم انت ما بتصدق تلاقي موزة تتجوزها زي ابو هشيمه كدا وياسمين صبري .... يختاااااييييي انت اصلا نمر يعني لو حد لبسلك لبس النمر هتتجوزها علطول زيه كدا ...٦

إنفجر آدم ضاحكاً بشدة من تلك المجنونة ...: هههههههههه طب والله العظيم انا خلاص فقدت الأمل فيكي يا حبيتي

+هههههههههههه

وأخيراً وبعد ساعات طويله من المرح والضحك وصل العاشقان الي شرم الشيخ وبالتحديد أمام اكبر فنادق شرم الشيخ التابعه للآدم طبعاً ٦

نظر آدم حوله نظره فاحصه ليجد الجميع مجتمعون أمام الفندق في استقبال رئيسهم

+...

روان بهمس ...: ايه يا عم النمر اومال لو
رئيس الجمهورية هيعملو ايه ...!

آدم بضحكة خفيفه حاول إخفائها ...: اتلمي
يا روان لحد ما نطلع ...+

دلف آدم الي الفندق بغرور كعادته بينما روان
لم تنتبه لغروره بسبب إنبهارها بشدة من
تصميمات هذا الفندق الفخم الذي لا تراه الا
علي التلفاز فقط ...+

١١

ركب آدم المصعد الخاص به فقط الي الدور
العلوي ومعه روان تنظر حولها بإنبهار
شديد ....+

آدم وهو يقترب منها في المصعد بخبث
بعدما اغلق بابه ...: كنتي بتقولي ايه بقي ...

روان بخوف وخجل وهي تبتعد ...: بقول ايه انا مقولتش حاجه ...

آدم بخبث وهو يقترب منها حتي إحتجزها بين زراعيه ليردف بخبث ...: لا لا انا فاكر قولتي حاجه واحنا تحت ...

روان بخجل ...: مقولتش ... ابعد يا آدم لو ...٢

قطع آدم جملتها بين شفتيه في قبله طويله تاهت روان بين طياتها بعشق شديد ... استمرت القبله طويلاً بعشق حتي سمع آدم إنذار فتح باب المصعد ليبتعد عنها قليلا بعشق ...٥

آدم بخبث وهو يهمس في اذنها ...: لسه لينا كلام طويل مع بعض في الجناح بتاعنا ...+

حملها آدم بعشق لتشهق روان بخجل ...+

روان بخجل ...: نزلني يا آدم لو سمحت ...

آدم بعشق وهو يحملها ويتجه بها الي الجناح الخاص به وحده والأكبر في الفندق بأكمله ...:
أنا لو اقدر اشيلك العمر كله مكنتش سبتك اصلا تمشي علي الارض بس للاسف شغلي والشركه منعني اني افضل شايلك كدا علطول ...

روان بخجل ...: يا عم بقي بطل رومانسيتك دي مش بعرف ارد علي الكلام الحلو حرام عليك ...

آدم بضحك وخبث ...: هههههههه انا عارف اخليكي تردي ازاي ...+

حملها آدم بعشق الي الجناح الخاص به ... دلف الي الجناح لتشهق روان بصدمة وانبهار شديد من تصميم هذا الجناح فقد كان باللون الرمادي والابيض ...+

٨

+

آدم بعشق وهو يفك ربطه عنقه ...:
متنبهريش بالفندق وقدامك صاحب الفندق
بذات نفسه ...

روان بصدمة ...: انت بتتكلم جد انت صاحب
الفندق دا ...!

آدم بضحك ...: اومال انا هجيبك اي مكان
كدا وخلاص ...!! طبعا صاحب الفندق ...

روان بصدمة ...: يا آدم انا كل معرفتي
بالطبقه الأغنيه الفيديو بتاع زارا وإن الجيبه (
بلاك سكريت) هناك ب ٢٠٠٠ جنيه ... اللي
هو بتاع بتهززززري بيجاااد ...

آدم بضحك شديد ...: هههههههههه يخربيتك انا نفسي تبطلي جنانك دا شوية هههههههههههه

روان بمرح ....: نزلني بقي انت مبتتعبش وانت شايلني كدا ....

آدم وهو يرفعها في الهواء ...: اتعب ايه اومال انا مربي العضلات دي ليه ... مش عشان اشيلك يا مجنونة ...

روان بضحك .....: عضلات ايه بس قول منافيخ انا عارفاك يا آدم مش انت الراجل اللي بيحطو صورته في الجروبات وبيكتب فوقه الراجل دا شتم اعضاء الجروب ..!! هههههههه

آدم بضحك ...: هههههههه اتلمي بقي يا بت انتي هههههههه٣

حملها آدم الي السرير واتجه الي المرحاض
ليغير ملابسه ولكن قبل أن يدلف سمع
رنات هاتفه ...+

آدم وهو يرد بغضب علي الرقم الذي لا
يعرفه ...: مين ...!+

_ تؤ تؤ ... مش معقول كدا بالسرعه دي
تنساني يا نمر ... دا انا حتي استنيتك تيجي
من الجزيرة عشان استقبلك بنفسي ...١٩

٢٩

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

أحبك الف مرة أخري ..□♥□□+

فتحت اسراء عيونها بوهن بعد بكاء استمر
طويلا بالليل ...+

قامت من مكانها بتعب واتجهت لتتوضئ
وتصلي الصبح وتغير ملابسها بمساعدة
الممرضات ...+

جلست علي السرير بتعب لتردف ببكاء ...:
منك لله يا وليد ... يا تري انت عامل ايه يا
هيثم ... يا تري ايه اخبارك ايه دلوقتي ...+

اقتحم وليد عليها الغرفه في تلك اللحظه
لتنظر إليه اسراء بخضه وخوف رغم أنه ما
زال متعب بسبب الطلقه التي تلقاها
امبارحه علي يد النمر ...+

ولكنه أردف بغضب ...: انتي ازاي تباتي هنا
امبارح يا هانم ...!!!

اسراء بإستغراب وتساؤل ...: ابات هنا ايه ...
اومال أبات فين ...!+

وليد بخبث ...: انتي بقيتي مراتي ... يعني
برضاكي أو غصب عنك هتباتي في اوضتي
وعلي سريري ...٣

+~~~~~~~~~~

لما افتح الكومنتات علي امل الاقي كومنتات
ايجابيه والاقي الناس برضه بتشتمني عشان
اتأخرت والبارت قصير □□□□□+

١

طبعا معادنا زي ما اتفقنا كل يومين أن شاء
الله عشان الاسبوعين الاجازة دول
□□34♥□

واصل قراءة الجزء التالي

الحلقة السابعة والثلاثون □♥□□

الحلقة السابعه والثلاثون ...□♥□□

+

أحبك الف مرة أخري ..□□3♥□

فتحت اسراء عيونها بوهن بعد بكاء استمر طويلا بالليل ...+

قامت من مكانها بتعب واتجهت لتتوضئ وتصلي الصبح وتغير ملابسها بمساعدة الممرضات ...+

جلست علي السرير بتعب لتردف ببكاء ...: منك لله يا وليد ... يا تري انت عامل ايه يا هيثم ... يا تري ايه اخبارك ايه دلوقتي ...+

اقتحم وليد عليها الغرفه في تلك اللحظه لتنظر إليه اسراء بخضه وخوف رغم أنه ما زال متعب بسبب الطلقه التي تلقاها امبارحه علي يد النمر ...+

ولكنه أردف بغضب ...: انتي ازاي تباتي هنا امبارح يا هانم ...!!!

اسراء بإستغراب وتساؤل ...: ابات هنا ايه ... اومال أبات فين ...!+

وليد بخبث ...: انتي بقيتي مراتي ... يعني برضاكي أو غصب عنك هتباتي في اوضتي وعلي سريري ...+

اسراء بغضب ...: لا انت زودتها اووووي كدا يا وليد باشا ... وانت عارف اصلا أن جوزاتنا دي باطل واني قولت كدا لآدم باشا عشان ميقتلكش ...+

نظر إليها وليد بغضب شديد بعد انتهاء كلماتها تلك .. ثواني واتجه إليها بصعوبه وهو يمشي اثر الطلقه النارية التي تلقاها من آدم ...+

ابتعدت اسراء عنه بسرعه وصعوبه هي
الأخري فقدمها ما زالت مجبسه ...٢٠

وليد بغضب وهو يقترب منها ...: عيدي كدا
تاني اللي انتي قولتيه دا ..!+

اسراء بخوف وهي تبتعد ...: انا ... انا
مقولتش غير الحقيقه يا وليد باشا ..

وليد بغضب وهو يقترب منها حتي حاصرها
بين احدي زوايا الغرفه واقترب منها أكثر
حتي صار أمامها مباشرة .....: انتي عارفه اني
كان ممكن اقتل آدم بنفسي وهو داخل
ياخدك مني .... ورغم كل دا سكت عشان
عارف اني لو عملت حاجه انتي اول الناس
اللي هيتأذو منه ...

اسراء بتوتر ...: هتأذي منه ازاي ...!!

وليد بخبث وهو يقرب وجهه من أذنها
لترتعد اسراء بخوف وهي تبعد وجهها
بخوف شديد ...+

وليد بخبث ....: انتي متعرفيش النمر قدي يا
اسراء ... اللي انتي بتتحامي فيه دا ممكن في
ثانيه يغدر بيكي ويقتلك من غير رحمه ...

اسراء بخوف ...: انت بتكدب عليا دا .. دا جوز
اختي ...٢

حاولت اسراء الإبتعاد عنه ليضع وليد يده
الاثنتان محاصراً إياها بين زراعيه ... لتشهق
اسراء بصدمه وخوف منه ...+

وليد وهو ينظر بغضب لعيونها ....: صدقيني
بكرة تشوفي النمر هيعمل في اختك ايه ...
بكرة يرميها زي الكلبه بعد ما يزهق منها ...

اسراء بشهقة وخوف علي روان ...: روان ...!

معقول ...!!

وليد بإيماء وخبث ...: أيوة روان بكرة تشوفي

يا اسراء آدم هيعذبها ازاي دا يبقي حظها

حلو لو مقتلهاش كمان .... بس دا مش

موضعي دلوقتي ...+

اقترب منها بخبث ليردف بهمس خبيث أمام

وجهها ...: انتي بقي يا حلوة دافعتي عني ليه

طالما مش بتطيقيني ...!

اقترب اكثر لتشهق اسراء بخوف من قربهم

لهذا الحد ...+

وليد بهمس خبيث ...: كانت قدامك فرصه

تبعدي عني وترجعي لإبن خالتك بس انتي

رفضتي ... ليه بقي ...!+

اسراء بتوتر وهي تحاول أن تبتعد عنه دون جدوي ...: انا ... انا خوفت يقتلك بس مش اكتر ...+

وليد بخبث ...: طب وليه مسبتهوش يقتلني وبرضه كنتي هتبعدي عني ... ليه خوفتي عليا يا ملاك ...!

اسراء بإستغراب ...: ملاك ...!!+

وليد وهو يقرب يده من وجهها بخبث ليرجع بعض الخصلات من شعرها الاسود الغجري الي خلف أذنها ...+

وليد بخبث وهو ينظر إلي بلورتيها ...: أيوة ملاك ... من اول ما شوفتك وسميتك ملاك وانتي هتفضلي بالنسبالي ملاك ...

اسراء بتوتر ...: وليد ممكن تبعد لو سمحت ....!+

وليد بخبث وهو يقرب وجهه منها ...: ليه ..!!

اسراء بتوتر وخوف .....: عشان ... عشان انت

+...

وقبل أن تكمل اسراء جملتها باغتها وليد

بقبلة مفاجأه علي فمها جعلتها تفتح عيونها

بصدمه شديدة ...١٧

قبلها وليد بخبث كمحاوله منه لإخافتها

ولكنه رويداً رويداً وجد نفسه هو التائه بين

طيات شفتيها بشعور لا يعلم تفسيره ...

امسك وجهها بقبضتيه رغماً عن تلك

المسكينه التي تحاول الإبتعاد عنه بخوف ...

وقبلها بشدة وتعمق وشعور جديد لا يعلمه

... دون شعور منه وجد نفسه يقبلها بشغف

وكأنه للمرة الأولي يقبل امرأه في حياته رغم

أنه معروف عنه في المانيا ومصر أنه زير

نساء حتي عندما احب للمرة الأولي تلك

الخائنه دارين لم يكن يشعر بهذا الشعور معها ... لم يشعر بهذا الشعور الا مع تلك الفتاه ...+

إستفاق من قبلته علي ضربه قوية من ركبتها في ساقه ليبتعد وليد عنها بغضب وشعور مختلط ملغبط ...+

اسراء ببكاء وهي تنظر إليه بإستحقار ....: لييييية يا ولييييد لييييية لييييية ...+

وليد بغضب ....: انا جوزك ومن حقي اعمل اكتر من كدا كمان ...+

اسراء بغضب .....: جوزي اييييييية حراااااااااااام عليييييك لييييية يا وليد ... صمتت لتتابع بغضب ودموع وهي تمسح شفتيها بغضب وتقزز ... انت عارف اني

عمري ما حبيتك ولا عمري هبقي لييييييك

لييييية تعمل كداااا لييييية ...+

وليد بغضب شديد وعيونه بدأت تتحول

للجحيم ...: انتي بتحبي إبن خالتك يا اسراء

... لسسسسه بتحبييي ابن خاااالتك يا

اسرااااء انطقيييييي ...+

اسراء وهي ترتعد بخوف ...: ل ... لأ مش

بحبه ...+

وليد بغضب وهو يقترب منها مجدداً بسرعه

حتي صار أمامها مباشرة ...: بصي لعيوني

وانتي بتتكلمي ...+

اسراء بخوف وهي تنظر في كل مكان الا له ...:

ابعد عني لو سمحت ...+

رفع وليد وجهه لها بغضب وهو يضغط علي

خدودها وفكها بيده لتتألم اسراء بشدة ...+

وليد بغضب ...: وأقسم بالله لو عرفت أو
حسيت انك لسه بتحبيه انا هقتله يا اسراء
وهقتلك قبله ... فاااااهمه ...٦

اسراء بتألم وخوف ...: حاضر حاضر ...+

ابتعد وليد عنها بغضب لتبكي اسراء بشدة
وضعف وهي تمسك وجهها بتألم شديد ...+

وليد وهو يعطيها ظهره وكل زكريات
الماضي تعود اليه من خيانته وغيرها من
الزكريات ....+

ليردف بغضب وهو يقبض علي يده بشدة
...: مش انا اللي تفكري حتي تخونيني ولو
بالتفكير حتي يا اسرااء ... وربي وما أعبد
هكون مقطعك ورميكي للكلاب بتاعتي في
الجنينه ...٢

قال جملته بغضب وخرج من الغرفه بغضب شديد ...+

اسراء في نفسها ببكاء وخوف بعد خروجه .....: ليه ليه بس كدا انا عملت ايه بس يا رب عشان يحصلي كدا في حياتي ...+

بكت بشدة وهي تتخيل ما يمكن أن يفعله وليد بها إن اخطئت فقط بالتفكير في غيره ... هي لا تعلم لما يفعل هذا ... ولكن ما تعلمه هو أنها يجب أن ترحل من هذا المكان بسرعه فقد سُجنت في قصره كما حكايه الجميله والوحش ...+

خطرت في بالها فكره لتردف في نفسها بغضب ...: ما انا مش هفضل اعيط كدا كتير طول عمري ... احنا مش في رواية وهفضل اعيط لحد ما يحبني ويشفق عليا ونعيش في تبات ونبات لا ... صمتت لتتابع بخبث

وتفكير ... انا لازم امشي من هنا وعشان كدا انا لازم انفذ الخطه دي ...١٦

فما هي الخطه يا تري ...!!١٣

+~~~~~~

وعلي الناحيه الاخري في منزل الدكتور أيمن خليفه ...+

دلف هيثم الي المنزل بعدما انتهي من محاضراته ليردف بغضب ...: يا رب يعني في اخر سنه ليا وخلاص هتخرج اهو ... يدونا اسبوعين إجازة وكمان محدش عارف هيأجولنا السنه الجايه ولا لا انا عاوز اتخرج بقي اووووف ...٧

الأم بضحك ....: والله يا هيثم فكرتني بالبت روان كانت برضه تدخل البيت تتخانق مع دبان وشها عشان الجامعه ...

هيثم بضحك ...: ما اعمل ايه يا ماما انا مش عارف ايه الحظ دا الواحد حاسس أنه هيأبد في هندسه ...+

رن جرس المنزل في تلك اللحظه ليخرج الاثنان من حديثهما ...٤

اتجه هيثم ليفتح الباب بإستغراب ... ثواني ونظر بتفاجأ لصاحبه العيون الرمادية تلك ...+

هيثم بتفاجأ ...: نعمه !! ... اتفضلي تعالي ...

نعمه بخجل ...: ازيك يا هيثم عامل ايه ..! طنط أم روان موجودة ...!

هيثم بضحكه خبيثه ...: رغم أن اسمها ام هيثم مش ام روان ... بس أيوة موجودة اتفضلي ...٣٠

دلفت نعمه بضحك لتسلم علي والده روان التي تعرفت إليها علي الفور فهي نفس الفتاه التي أخبرتها عن أن ابنتها مظلومه ولم تتزوج آدم بإرادتها من قبل ... ونفس الفتاه اللي ساعدتها أيضا أكثر من مرة ...+

ام روان بفرحه ...: نورتينا يا بنتي تعالي اتفضلي ...٤

نعمه بخجل ...: ازي حضرتك يا طنط عامله ايه ...!.

ام روان بفرحة ...: الحمد لله يا بنتي ... انا مش عارفه اشكرك ازاي عشان من ساعه ما قولتيلي أن روان بنتي مظلومه ومن ساعتها واحنا بندور عليها لحد ما ربنا كرمنا والحمد لله جاتلنا امبارح ...+

نعمه بتفاجئ ...: بجد ...! الحمد لله بس النمر سابها ازاي دا معروف عنه أنه لما يحط حد في دماغه يبقي الله يرحمه ...

الأم بضحك ...: ما انتي مش هتصدقي يا نعمه يا بنتي ...

نعمه بإستغراب ...: ايه ...!!

الأم بفرحة ...: روان بنفسها قالتلنا امبارح أنها حبته وأنه اتغير وبقي بيحبها وأنهم فعلا متجوزين علي سنه الله ورسوله ...

نعمه بصدمة ...: انتي بتتكلمي جد ... انتي قصدك علي آدم الكيلاني بنفسه ولا حد تاني ...!!!

الأم بإستغراب ...: أيوة يا بنتي آدم الكيلاني ... في ايه ..!!

نعمه بصدمة ...: أصل يا طنط بصراحه آدم دا معروف عنه أنه مش بيحب غير نفسه وبس ... وأن اي حد يجي في طريقه يبقي امه داعيه عليه ... انا كنت بدعي لروان توصل بيتها بالسلامه والنمر يسيبها في حالها لكن مخطرش في بالي أن النمر بنفسه يقول إنه بيحب أو اتغير علي ايد حد ...!!+

ام روان بضحك ...: سبحان الله يعني روان بنتي الهبله قدرت تغير حجر زي ما بيقولوا +...

نعمه بضحك ...: دي كدا يا طنط بنتك حرفيا المفروض تتحط في موسوعه جينيس .... عملتها ازاي دي خليها تقولي الطريقه

هههههههه+

خرج هيثم من غرفته في تلك اللحظه فقد كان يغير ملابسه بعدما رحب بنعمه تركها هي ووالدته ليغير ملابسه ...+

هيثم بجدية ...: طبعا يا انسه نعمه انا مدين ليكي بالشكر عشان ساعدتيني ووقفتي جنبي في وقت صعب بالنسبالي ...

نعمه بإيماء وابتسامه جميله للغايه لفتت نظر هيثم بشدة ... لأول مرة تلفت نظره فتاه سمراء فمعروف عند هيثم أنه لم يكن يحب سوي بنات البشرة البيضاء ... وخصوصا اسراء ابنه خالته التي أحبها منذ الطفوله وبشدة فإسراء كانت تمتلك بشرة بيضاء ... لأول مرة ينظر إلي فتاه سمراء بل والأغرب أنها لفتت نظره حتي لو مجرد لفت للنظر بالنسبه اليه كان مستحيلا مع ذوات البشرة السمراء ...٩٠

لم يفق من شروده بإبتسامتها إلا علي
صوتها وهي تردف بأدب ...: لا شكر علي
واجب يا بشمهندس هيثم انت زي اخويا
الصغير اللي امي مجابتهوش ...١

ام روان بضحك ...: صغير ايه يا بنتي دا
شحط اهو دا انتي جنبه كتكوته خالص
معقول انتي اكبر من ابني ...!

نعمه بخجل ...: انا اكبر منه بسنتين بس ...٧

هيثم بمقاطعه ...: دلوقتي يا نعمه انا
معدتش قدامي غير اني الاقي حببتي اسراء ...
يا ريت تساعديني وخصوصا انك دلوقتي
يعتبر المديرة التنفيذية لشركات السيوفي
ودي طبعا من أكبر الشركات في البلد بعد
الآدم ...+

نعمه بإيماء وابتسامه ...: حاضر هساعدك وان شاء الله نلاقيها عشان افرح بيكو انتو كمان ...+

ام روان بدعاء ...: يا رب يا بنتي يا رب ...+

نعمه بتفكير ...: هيثم ... مش انت في هندسه بترول صح ...!!

هيثم بإيماء واستغراب ...: أيوة ...!!

نعمه بتفكير ...: طب ايه رأيك تشتغل عندنا في شركات السيوفي حتي لو تدريب علي المهنه كمجرد بدايه لحد ما تتخرج ...١

هيثم بتفاجأ ...: بصراحه انا كنت مخطط لشركه تانيه خالص في الامارات مكنتش ناوي اقعد في مصر بصراحه ...+

نعمه بغضب خفيف ...: ليه بقى أن شاء الله مالها مصر ... ما لو كل واحد هيقول كدا

ويسافر يشتغل برة مصر هتتطور ازاي وتنجح ...!!

هيثم بضحك .....: حاضر يا ست الوطنيه هشتغل عندكم في الشركه ... صمت ليتابع بغرور ... بس لو مش في منصب كبير يبقي مش هشتغل ...+

نعمه بضحك ....: انت عارف يا ابني عمال النظافه بس عندنا بيقبضو كام عشان تتنك كدا ....!

هيثم بضحك ....: لا بجد خلاص هشتغل عندكم بس دا مؤقتا لحد ما الاقي اسراء أن شاء الله ونتجوز ...

نعمه بإبتسامه وإيماء ....: ماشي يا عم ربنا معاك يا رب ... وجهت نظرها ناحيه والده روان التي كانت شاردة شيئ ما لتردف

برسميه ... يلا بقي انا هستأذن يا طنط
عشان متأخرش علي بابا ....+

والدة روان بإيماء وترحيب ...: ماشي يا بنتي
اتفضلي نورتينا ...١

خرجت نعمه من المنزل بعدما ودعتهم
واتجهت الي المنزل ...+

والدة روان بإبتسامه ...: حلوة نعمه يا هيثم
صح ...!

هيثم بعدم اهتمام ...: عادية يعني مش اووي
...

والدة روان بضحك ...: علي العموم يا ابني
محدش عارف نصيبه مع مين ... ربنا يوفقك
يا رب وتلاقي اسراء بس لو ملقتهاش ا...

هيثم بمقاطعة ...: أن شاء الله هلاقيها ومش
عاوز غيرها يا ماما عشان عارف الكلمه

الجايه هتبقي ايه ... انا من الاخر كدا مش
بحب الا اسراء بنت خالتي ومش هحب
غيرها طول حياتي ...

الأم بدعاء ...: يا رب يا ابني تلاقيها ...١٦

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~

ولأجلكفقط أعيش ... أتريد قتلي يا تري ..!+

اتجه علي ورضوي الي السيارة في طريقهم
لشرم الشيخ هم ايضاً فيجب أن يشهدو
علي ما سيقام من صفقه كبير واحتفال
كبير هناك ... لتأخذ الشركه اجازة مدفوعه
لمدة اسبوع احتفالاً بوصول شركتهم "شركه
الآدم" لتلك الصفقه الرابحة العالميه ....+

اتجه علي ورضوي بعدما وصلو الي شرم
الشيخ الي شاليه كبير من أملاك علي

السويسي فهو أيضا من الأغنياء ذوي الشأن في البلد ...١

رضوي بخجل بعدما وصل علي الي الشاليه الخاص به المطل علي البحر مباشرة في منظر جذاب للغايه ...: علي انا بجد حاسه اننا بقينا بنبالغ اننا عايشين مع بعض واحنا بس مكتوب كتابنا يعني يعتبر برضه لسه مش متجوزين وانا عايشه معاك ... اظن احسن اني اخد شقه ايجار حتي لو الاسبوع دا و....+

علي بمقاطعة غاضبه ...: لو مدخلتيش الشاليه يا رضوي انا هشيلك ادخلك غصب عنك ومش كدا وبس ... لو ركبتي دماغك زي كل مرة وعاندتيني وروحتي اخدتي شقه زي ما بتقولي انا هجيبك تاني وساعتها أنا هعمل شهر عسل قبل الفرح يا رضوي ...٤

رضوي بغضب وتحدي ...: يعني ايه يا علي !...

علي بخبث ...: يعني هتبقي مراتي شرعاً وقانونا وانا اصلا صابر عليكي بالعافيه فما بالك بقي لما تروحي فعلا تاخدي شقه بره بعيد عني وانا مستحلفلك ...+

رضوي بغضب ...: علفكرة انت قليل الادب وانا هشتكيك لآدم باشا ...+

علي بضحك شديد ساخر ...: هههههههه انا عاوز اقولك أن انا متعلم قله الادب دي من آدم باشا يعني لو روحتيله احتمال يشتمني عشان انا صابر عليكي كل الوقت دا يا نوتيلا ٢١...

رضوي بخجل شديد وغضب ...: انت سافل يا علي ...+

قالت جملتها بغضب واتجهت الي الشاليه

ليضحك عليّ بشدة عليها وعلي جنونها ...+

+~~~~~

وعلي الناحيه الأخري في فندق الآدم ...+

آدم بغضب وهو يتحدث علي الهاتف ...:

داررررييييييين ٨

دارين بخبث ...: اهدي بس يا نمر انا مكلماك

عشان أحذرك مش عشان حاجه تانيه ...

صمتت لتتابع بخبث ... ولو أن برضه انا لسه

بحبك زي زمان يا نمر ولا نسيت الماضي ...!

آدم بغضب شديد وعيونه بدأت التحول

بغضب ...: الماضي دا انا لسه هقتلك عليه

ولا فاكرة عشان هربتي مني وسافرتي

استراليا اني كدا مش هجيبك واقتلك يا

دارين ...+

دارين بخوف شديد رغماً عنها ...: انا ... انا ...

آدم بغضب ...: انا بس سايبك عشان لسه مجاش الوقت المناسب لموتك يا ***

دارين بخوف ...: آدم باشا انا بكلمك دلوقتي بجد عشان أحذرك ...+

آدم بغضب ...: تحذريني من ايه ...!

دارين بتوتر وصوت منخفض ...: م ... مجدي باشا ... ناوي يقتلك ... خلي بالك علي نفسك يا باشا ...+

قالت جملتها وأغلقت الخط وهي تبتسم بخبث شديد ...+

وجهت نظرها لهذا الجالس أمامها يبتسم هو الآخر بخبث اكبر وهو يتفحصها بنظرات ثاقبه ...+

دارين بضحكه رقيعه ...: انا مش مصدقه اني قدرت اجمد قلبي وانا بكلمه دا حتي في التليفون وصوته رعبني فما بالك بقي في الحقيقه ...+

مجدي بخبث ...: متنسيش يا دارين دي مجرد البداية ...

دارين بخبث ...: طب والنهايه ايه ...!

مجدي بإبتسامه حالمه ...: النهاية أن ثروة النمر كلها هتبقي بين ايديا ... اغمض عيونه ليردف بخبث ... ومراته كمان هتبقي ملكي +...

دارين بغضب ...: لو لمست شعرة واحدة من ادم يا مجدي انا هقتلك بنفسي ...

مجدي بإبتسامه خبيثه ...: انتي لسه بتحني للماضي بتاعكم ولا ايه يا موزة ...!

دارين بغضب ...: ملكش فيه ... المهم آدم دا يخصني دا بتاعي لوحدي انت بقي تقتل مراته تعمل فيها اللي انت عاوزة براحتك إنما آدم لا ...

مجدي بتفكير وخبث ...: ماشي يا دارين ...+

دارين بغضب ...: ها الخطوة الجايه ايه ...!

مجدي بخبث ...: احنا مش هنبدأ بآدم خالص دلوقتي ...

دارين بإستغراب ...: اومال مين ...!!

مجدي بخبث ....: هنبدأ بالعقربه امه ... لازم امضيها انهاردة علي تنازل عن كل ثروتها وعقاراتها وفلوسها اللي في البنك كل حاجه ... وبعدها ارميها في الشارع ...

دارين بتفكير ...: بس انا ليا النص في كل حاجه زي ما اتفقنا ...

مجدي بإيماء وهو ينظر لها بشهوة وخبث ...:
طبعا ليكي النص ...+

وعلي الناحيه الأخري في شرم الشيخ ...+

اغلق آدم الخط مع تلك الحيه وهو يفكر
بعمق فيما قالته عن مجدي وأنه ينوي قتله
... ابتسم آدم بخبث وقد علم أن تلك لعبه
من الإثنان فهو يعلم جيداً أعدائه ويدرسهم
وداريـن بالذات يعلم أنها تفعل المستحيل
لكي تحصل عليه ...١٠

آدم في نفسه بغضب وخبث ...: اخلص
الصفقه الاول وبعدها مش هرحمك يا دارين
انتي ومجدي ... يومكم ونهايتكم هيكونو مع
بعض ... انا صبرت عليكم كتير وخلاص
وقتكم انتهي معايا ...+

لم يفق آدم من تفكيره وتخطيطه إلا علي
صوت فتح باب الحمام لتخرج روان وهي
تتلفت حولها بخجل شديد ...+

ادم بضحك ...: مش عارف انا لحد امتي
هتفضلي مكسوفه مني كدا ...

خرجت روان من الحمام لتردف بغضب
وخجل ...: ما هو بصراحه يا آدم محدش
يجيب لحد هدوم ضيقه كدا يعني من يوم ما
خطفتني وانت مبتحبليش الا هدوم ضيقه
في البيت وهدوم واسعه اووي للخروج
لدرجه اني بتكعبل فيها ... آدم ... آدم انت
معايا ...!!+

لم يتحرك آدم من مكانه قيد انمله وهو ينظر
بإنبهار شديد لتلك الأنثي طاغيه الانوثه
والتي تزداد جمالاً وانوثه كل يوم ...

كانت روان ترتدي بلوزة سوداء قصيرة بأكمام شفافه أظهرت بياض زراعيها الناصع علي بنطال جينز غامق ابزر تفاصيل جسدها الأنثوي الطاغي والاكثر من رائع ...+

٣١

آدم بإنبهار وهو ينظر لكل تفصيله بجسدها ....: يخربيت جمالك يا ملبن ....

روان بخجل وضحك ....: علفكرة انت مش ملاحظ اني كل ما البس حاجه حتي لو جلابيه فلاحي بتقولي نفس الكلام ....

آدم بضحك وهو يتجه إليها بخبث ....: ما انتي موزة اووووي بصراحه ... وبقولك ايه ما تجيبي حضن ...

روان بخجل وهي تبتعد للوراء ...: ابعد يا نمر
واخذي الشيطان عشان في كورونا في الجو
وشرم الشيخ مليانه سياح اصلا ...

آدم بضحك وخبث وهو يقترب أكثر ....: انتي
بتقولي اي كلام عشان تهربي من الحضن
صح ...!

روان بخجل وهي تبتعد بظهرها للوراء
لتردف بتمثيل وهي تشير خلفه ...: ينهاااار
ايه بص العصفوووورة وراك ....

آدم بضحك وخبث وهو ما زال يقترب ....:
عملتيها فيا مرة وانا مبقعش في الغلط
مرتين يا حلوة ...+

جري آدم ليمسك بها ... لتشهق روان بخوف
وهي تجري هي الأخري ...٢

روان بخجل وهي تجري بسرعه أمامه
لتصعد علي السرير ...: ابعد يا آدم ابوس
ايديك دا حتي في وزاره الصحه قايلين
محدش يحضن التاني ولا يبوسه ...٨

آدم بضحك وهو ينظر إليها وهي تقف عاليا
علي السرير بخوف ... هو يعلم أنها تخاف
من أحضانه لانه يحتضنها بشدة وتملك يكاد
يكسر عظام قفصها الصدري من قوته ...٩

آدم بحب وابتسامه جذابه للغايه ...:
متخافيش يا حببتي انا هحاول اكون حنين
معاكي انهاردة ...

روان بخوف ...: لا لا ابعد يا نمر والنبي ...+

جاءت روان لتقفز من الجهه الأخري للسرير
ولكن آدم كان أسرع منها والتقطها بين
أحضانه بشدة وتملك كالعادة ...+

روان بتألم وهو يحتضنها بعشق وتملك ...
فهذا هو النمر متملك لكل تفصيله بها ...

روان بتألم من بين أحضانه ...: حرام عليك
والله يا آدم هتجبلي الغضروف ...

آدم بعشق وهو يرفعها عاليا إليه بعشق
ويشتم رائحة الاطفال التي ادمنها بها بشدة
...: عودي نفسك علي كدا كل دقيقه عشان
انا خلاص ادمنت حضنك يا رواني ...

روان وهي تبتسم بعشق وتلف زراعيها حول
عنقه بعشق هي الأخري ....: انا اكتر بنت
محظوظه في الدنيا عشان انا واقفه دلوقتي
بين ايدين النمر اللي زي ما سمعت عنه
وعرفته أنه مبيرحمش ... انا حاليا بين
أحضانك وبتعشقني يا آدم !! لا بجد ايه
الحظ دا !!!٢٣

آدم بإبتسامه زادته وسامه فوق وسامته الطاغيه ... ليمرر يده فوق شعرها بعشق شديد وتملك ...: انتي غيرتي فيا كتير اووي يا روان وانتي مش حاسه ... صدقيني انا مكنتش كدا قبل ما تدخلي حياتي ... دفن آدم وجهه بين عنقها بعشق شديد وهو يقبل عنقها بإدمان ... لتذوب هي بين يديه كما الثلج المنصهر بشدة ...

آدم بعشق من بين قبلاته علي عنقها ...: انا بعشقك يا روان ...

روان بحب ...: وانا بموت فيك يا خاطفي وآسر قلبي ... او آسر ياسين مش متأكدة +....

آدم بضحك وهو ينزلها أرضاً ...: هههههههه كنت حاسس برضه انك مش هتعدي

الموقف الا لما تنزلي بقفشات افلامك السخيفه دي ...

روان بمرح ....: مش احسن ما انكد عليك واعملك ايموشن الابتسامه السخيف دا ...

آدم بضحك ...: وعلي ايه خليكي كدا فرفوشه قمر ...٢

قطع كلامهم اتصال هاتفي ليرد آدم بغضب كالعادة ...: عاوز ايه يا زفت ...!

علي بفقدان امل ...: انا نفسي مرة والنبي ترد عليا حلو يا نمر ...

آدم بغضب ...: ما تنطق يلاااا في ايه ...!!٢

خافت روان بشدة من نبرة صوته تلك وهو يتحدث في الهاتف ...

لتردف في نفسها بإستغراب ....: والله يا آدم ما حد عارفلك انت زعلان ولا فرحان .... دقيقه تضحك وفي نفس الدقيقه تغضب ووشك يتحول لنمر بيقتل والله ...+

انهي آدم كلامه ليغلق الخط في وجهه صديقه كالمعتاد ...+

آدم وهو ينظر إليها بإبتسامه عاشقه ....: انا هنزل شوية وجاي يا روان ... نظر إليها بغضب ليردف بتحذير .... خليكي هنا واوعي حذاااري يا رواااان اعرف انك خرجتي بره الأوضه فاااهمه ...!!!ع

روان بخوف وإيماء ....: فاهمه ... فاهمه ... صمتت لتتابع بغضب وتحدي ....انا نفسي بس افهم يا آدم انت ازاي بتتحول كدا في دقيقه حرام عليك هتقطلعلي الخلف والله ...+

آدم بإبتسامه وسيمه ...: انا ماشي يا مجنونة خلي بالك من نفسك ومتفتحيش لأي حد حتي لو الروم سيرفس ...

روان بمرح ...: روم سيرفس ... الله يرحم ابوك يا آدم كان بيسقي البقسماط في ميه المخلل ١٤...

انفجر آدم ضاحكاً بشدة من تلك المجنونة ليردف بضحك ...: هههههههه انا خلاص فقدت الأمل فيكي انك تبطلي هبل هههههههه انا ماشي يا مجنونة قلبي سلام +...

روان بخوف حقيقي عليه لا تعلم سببه ...: آدم ... استني ...

نظر لها آدم بإستغراب قبل أن يفتح الباب ليردف بتساؤل ....: نعم يا حببتي ...!!+

نظرت إليه روان بخوف ... ثواني وجرت بشدة
واحتضنته بكامل قوتها وعشقها ... حملها
آدم بعشق اكبر وتملك واحتضنها هو الآخر
بعشق ولكنه كان مصدوما ومستغرباً من
حركتها تلك ...٩

آدم بعشق وهو يمرر يده بين خصلات
شعرها بعشق ...: مالك يا حببتي ...!!

روان بخوف ...: مش عارفه يا آدم مرة واحدة
جالي شعور أن في حاجه وحشه هتحصل
مش عارفه ايه هي ... بس بس ...

آدم بحب ...: اهدي اهدي يا حببتي مفيش
حاجه هتحصل أن شاء الله ...

روان بعشق وخوف ....: يا رب يا آدم ....يا رب
يا حبيبي ...+

انزلها آدم برفق وقبل مقدمه انفها وفمها بعشق قبله خفيفه ... ثواني وخرج في طريقه +...

لتذهب روان الي الشرفه في هذا الجناح بعدما ارتدت الحجاب في انتظار أن تنظر إليه بعدما خرج ...١

خرج آدم من الفندق وخلفه كالعادة اسطول كامل من الحراسه وجميع العاملين في الفندق يقفون أمامه بإحترام شديد وخوف كبير من النمر ...+

ليفتح له أحدهم باب سيارته الغاليه بخوف ... ركب آدم بغرور كالعادة وهو حتي لا ينظر لهم ... ثواني وانطلقت سيارته الي وجهتها ...+

روان وهي تنظر لكل هذا الحشد المرتص أمام الفندق لزوجها ... والاحترام والخوف

الشديد في عيونهم له وكأنهم إذا اخطئو خطأً
واحداً قد يقتلهم آدم ...+

روان في نفسها بغضب ....: مش عارفه والله يا
آدم الغرور هيسيبك ويروح لمين .... دا
الغرور نفسه بيتعلم منك ...٢

اما آدم اتجه في طريقه الى مكان عقِد
الصفقه ليتفق مع الممولين علي السعر
المناسب لصفقته تلك والتي تعتبر
بالمليارات ...+

اما روان بالأعلي ... كالعادة لم تسمع كلامه
فمنذ متي وهي تستمع إليه ...٦

ارتدت روان حجابها وفستان رقيق من اللون
الزهري والابيض واسع عليها كما اختاره آدم
ولكنه جميل وهادئ للغاية ...+

خرجت روان من الغرفه لتتجه بخوف خارج الغرفه الي الطرقه وهي تتلفت حولها بخوف ... كانت تسير بظهرها وهي تنظر خلفها بخوف من أن يراها أحد أو اسوء ... من أن يراها النمر بنفسه ...+

نظرت خلفها بخوف وتوتر وهي تسير بظهرها كما الحمقي ... ثواني واصطدمت بشخص ما ليقع الإثنان علي الأرض .... فمن هو يا تري ..! (دا يبقي ابن أو بنت لعيبه اللي تعرف مين 180(

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

وما العشق الا لك وحدك ومنك وحدك ...

1♥

اتجهت ندي الي الجامعه كالعادة فمحاضرتها اليوم في الفترة المسائيه ....+

دلفت الي المحاضرة ولأول مرة تحضر باكراً ...
أنهت محاضرتها بملل واتجهت لتخرج من
المدرج ...+

ثواني ووجدت من يقبض علي يدها بقوة ...
شهقت ندي بغضب والتفتت لكي تضربه
بالقلم ولكنها تفاجئت بشدة عند رؤيته ...
نعم انه هو عز الدين ...+

ندي بغضب وهي تنظر له ...: نعم خير يا
دكتور ...!!

عز الدين بحزن ...: انا كنت جاي اقولك اني
اسف عشان ورطتك في الموقف دا مع
اخوكي امبارح ...

ندي بغضب واستحقار ...: لا عادي بس انا
اسفه مش هينفع اقف مع حضرتك عشان
اخويا زعقلي امبارح وقالي حتي لو الدكتور

بتاعك مينفعش تقفي معاه أو تتكلمي معاه ... سلام ...

اتجهت ندي لتمشي قليلاً ...٦

عز الدين بغضب ...: يعني ايه يا ندي ... !!! يعني أنا مش هوصلك تاني ولا هنتكلم مع بعض تاني ...!!+

التفتت ندي إليه لتردف برسميه لأول مرة يراها عز الدين ...: أيوة بالظبط كدا ... يا ... يا حضرة الدكتور ...+

قالت جملتها واتجهت الي المصعد لتخرج من الكليه بأكملها ...+

عز الدين بغضب بعد رحيلها ...: ماشي يا ندي انا بقي هعرفك ازاي تقوليلي كدا ... ما هو انتي مش هتبقى لحد غيري برضاكي أو غصب عنك ...٢

قال جملته واتجه الي مكتبه هو الآخر بغضب شديد من معاملتها له ... فقد اعتاد علي نغشها وضحكتها ومرحها لأول مرة كما يقال تصدر له الوش الخشب وترفضه ...+

ولكن كان هناك من وسط هذا الحديث ... شخصاً ما يتابع ما يحدث بوجهه غاضب من هذا المسمي عز الدين ... نعم انه هو اسلام السيوفي ... شعر اسلام ان هناك شيئاً ما سيفعله عز الدين ولكنه لا يعلم ما هو ...+

لم يهتم كثيراً واتجه الي مكتبه هو الآخر ليتابع عمله ... ولكن لا احد يعلم ما يخبئه له القدر ... (ضحكت عليكم وقولتها تاني 45(

+~~~~~~~~~~~~

انا والليل بنشبه بعض في الاحزان ... يا ليل طوليسيعحضنك براح سكان 5♥

فتحت لمار عيونها لتجد من ينظر إليها عن قرب ... صرخت بفزغ وهي تتراجع للوراء ...١

ليردف عمر بضحك وتهدئة ...: اهدي ... اهدي يا لمار دا انا ...٢

لمار بغضب ...: انت بتعمل ايه هنا وايه اللي دخلك اوضتي ...!

عمر بخبث ...: تقريباً انتي نسيتي أن دا الشاليه بتاعي يعني ادخل أخرج براحتي ...

لمار بغضب ...: وتخطفني وتحبسني براحتك برضه ...!

عمر بخبث وهو يجلس قبالتها علي الكرسي ...: بمناسبه احبسك ... مممم انا فاكر امبارح أن اخر حاجه عملتها اني فتحت الباب ومش

فاكر بعدها اي حاجه ... بس معني اني
فتحت الباب بتاع الشاليه يعني كان قدامك
فرصه تهربي ...!! مهربتيش ليه ...!+

لمار بغضب ...: مهربتش عشان حضرتك
وقعت من طولك وكنت متعور أو مضروب
تقريباً .... انا قعدت عشان مخشش السجن
لو انت موت وانا بهرب هيقولو انا اللي
قتلتلك يعني مش عشان سواد عيونك ...+

شعرت لمار بتلك الكلمات انها ردت كرامتها
ولو قليلاً فدائماً ما يخبرها عمر انه تزوجها
فقط من أجل أخيه وليس من أجل أنه يحبها
أو ما شابه ...+

عمر بخبث ...: بترديهالي يا لمار ...!!

لمار بإيماء ...: أيوة واتفضل بقي اطلع بره
عشان عاوزة اغير هدومي ...+

عمر بخبث ...: انا جوزك علفكرة دلوقتي لو مش ملاحظه و...

لمار بمقاطعه ...: من غير رغي كتير الجوزاه دي اصلا باطل عشان اولا لا فيها موافقه ولي أمر ولا فيها موافقتي يعني باطل وبلها واشرب ميتها الاسم بس جوزي لكن اي حاجه تانيه لا ...

عمر بغضب وخبث ...: طب وليه لا ما نخليها حقيقه بما اني جوزك زي ما بتقولي حتي لو إسماً بس ...

لمار بغضب وخوف ...: تقصد ايه يا عمررر ٨!!!!...

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~

الناس دي □♥□□□□□□□+

لما آدم يقول لروان اسمعي الكلام

ومتطلعيش من الاوضه ... □□+

٤

+

~~~~~~~

+

بعيدا عن الرواية اخيرا لقو العلاج النهائي

لفيروس كورونا يشبب □□□□

+

٧٨

+

اشوفكم بعد يومين أن شاء الله علي معادنا

□□♥□□
~~~~~~~

واصل قراءة الجزء التالي

الحلقة الثامنة والثلاثون □♥□□

الحلقة الثامنه والثلاثون ...□♥6□

انا والليل بنشبه بعض في الاحزان ... يا ليل
طوليسيعحضنك براح سكان □♥□□+

فتحت لمار عيونها لتجد من ينظر إليها عن
قرب ... صرخت بفزغ وهي تتراجع للوراء ...+

ليردف عمر بضحك وتهدئة ...: اهدي ... اهدي
يا لمار دا انا ...+

لمار بغضب ...: انت بتعمل ايه هنا وايه اللي
دخلك اوضتي ...!

عمر بخبث ...: تقريباً انتي نسيتي أن دا
الشاليه بتاعي يعني ادخل أخرج براحتي ...

لمار بغضب ...: وتخطفني وتحبسني براحتك برضه ...!

عمر بخبث وهو يجلس قبالتها علي الكرسي ...: بمناسبه احبسك ... مممم انا فاكر امبارح أن اخر حاجه عملتها اني فتحت الباب ومش فاكر بعدها اي حاجه ... بس معني اني فتحت الباب بتاع الشاليه يعني كان قدامك فرصه تهربي ...!! مهربتيش ليه ...!+

لمار بغضب ...: مهربتش عشان حضرتك وقعت من طولك وكنت متعور أو مضروب تقريباً .... انا قعدت عشان مخشش السجن لو انت موت وانا بهرب هيقولو انا اللي قتلتلك يعني مش عشان سواد عيونك ...+

شعرت لمار بتلك الكلمات انها ردت كرامتها ولو قليلاً فدائماً ما يخبرها عمر انه تزوجها

فقط من أجل أخيه وليس من أجل أنه يحبها أو ما شابه ...+

عمر بخبث ...: بترديهالي يا لمار ...!!

لمار بإيماء ...: أيوة واتفضل بقي اطلع بره عشان عاوزة اغير هدومي ...+

عمر بخبث ...: انا جوزك علفكرة دلوقتي لو مش ملاحظه و...

لمار بمقاطعه ...: من غير رغي كتير الجوزاه دي اصلا باطل عشان اولا لا فيها موافقه ولي أمر ولا فيها موافقتي يعني باطل وبلها واشرب ميتها الاسم بس جوزي لكن اي حاجه تانيه لا ...

عمر بغضب وخبث ...: طب وليه لا ما نخليها حقيقه بما اني جوزك زي ما بتقولي حتي لو إسماً بس ...

لمار بغضب وخوف ...: تقصد ايه يا عمررر

...!!!!+

عمر بخبث ...: انتي فهمتي ايه يا حلوة ... انا

قصدي نخليها حقيقه يعني نقول لكل

الناس اننا متجوزين ...+

لمار بغضب ..: انت عبيييط يا بابا ولا

بتستهبل ... انت عارف انك كدا كدا

هتطلقني بعد شهر يعني من الاخر ولا كأننا

اتجوزنا اصلا عشان احنا إسماً بس متجوزين

... صمتت لتتابع بعيون دامعه علي وشك

البكاء ... ليه بقي عاوز تفضحني كمان هو

مش كفايه عليك اللي انت عملته فيا من

تعذيب وإهانه ...! كمان عاوز تفضحني ...!+

عمر وهو ينظر لعيونها الدامعه بشفقه ...

نعم آذاها وظلمها كثيراً وهو نفسه مستغرب

مما يفعله بها ... لم يكن هكذا طول حياته ...

كان مرحاً للغايه ويحب الضحك وذا طابع مرح للغايه بعيداً عن وسامته الشديدة وأنه يشبه كثيراً في الشكل شخصيه "عمر" الذي كان في مسلسل " حب للإيجار" .. كان بجانب وسامته مرحاً للغايه ... حتي عندما كان يشاغب لمار في بدايه تعارفه بها عندما كانت تشبه الرجال كثيراً ... كان يشاغبها لأنه كان يعتبرها صديقته فقط أو أخته الروحيه لكن الآن ماذا ... لماذا يفعل هذا بها ...! لماذا تغيرت شخصيته كثيراً ليتحول الي هذا الوحش أمامها ... هل لأنها عاندته فقط وتحدته وحاولت كسر غروره ...!!١٠

عاد عمر الي الواقع ليردف بصوت هادئ قليلاً ...: لمار انا ... انا كنت عاوز أسألك سؤال ...

لمار بجمود ...: نعم ..!

عمر ببعض الحزن ...: هو انتي بتحبي عمار اخويا ولا لأ ...!!!

لمار بجمود شديد ...: لأ مش بحبه ... لا بحبك ولا بحبه ولا عاوزة اعرف في حياتي حد من عيلتكم تاني ....

عمر بإيماء ...: تمام .... انا كدا إطمنت ...

لمار بغضب ...: ممكن اعرف بقي حضرتك ناوي تعذبني انهاردة بأي طريقه عشان بس اعمل حسابي اني معيطش ...

عمر بغضب ...: انتي اييييييية ... شايفاني وحش ليييييه رغم انك اللي غلطانه من البدااايه ...

لمار بسخرية ...: صح معاك حق ... انا غلطانه من البدايه لما سمحتلك تدخل حياتي ...٢

قالت جملتها بسخرية وغضب وخرجت من غرفتها الي الطابق السفلي من الشاليه ...+

وقف عمر مصدوماً قليلاً مما قالته ... تذكر اول يوم رآها به ... عندما كانو في مبني قديم هم وعمال ومهندسين شركه الآدم ولم تلفت هي نظره ... بل ياسمين هي من لفتت نظره منذ البدايه ليذهب ويكلمها وبالصدفه رآي تلك الفتاه الغريبه التي تشبه الرجال في ملابسها وطريقتها ... هو لم يرد أن يكلمها أو أن تدخل هي حياته ولكن رغماً عنه جمعه القدر بها ليتقرب منها بحجه أنه يريد التعرف علي صديقتها ... ولكن رويداً رويداً نسي عمر صديقتها ياسمين بل والأغرب أنه لم يعد مهتماً بياسمين نهائياً ... اصبحت لمار هي محور اهتمامه ومحط نظره بدايه من تحديها له في الشركه الي صفعه في المصعد الي كل

شيئ ... اصبحت هي من تلفت نظره
وإهتمامه وليست ياسمين .... لا يعلم لما
هذا الشعور عندما يكون مع لمار يشعر أنه
يريد أن يمتلكها ويكسر عنادها هذا ... ومع
ذلك لا يحبها !! اذاً ما تفسير هذا الشعور
بالنسبه اليه ...!١٩

لم يفق عمر من شروده .... إلا علي صوت
تكسير شيئ ما بالاسفل ...+

نزل عمر مسرعاً بخوف شديد عليها ...+

ليردف بخوف وهو يدلف الي المطبخ ...: لمار
لمااار ... انتي كويسه ...!!+

نظر إليها بإستغراب ليجدها تنظر بخجل الي
الطبق الواقع أرضاً فقد كانت تحاول اعداد
الفطور أو أي شيئ تأكله ... ولكن لأنها لم

تدلف الي المطبخ في حياتها أوقعت الاطباق وأصبح المطبخ وكأن بركاناً انفجر به ٣

نظر عمر إليها بضحك ليردف وهو يحاول كتم ضحكاته ...: بيتهيألي انتي عمرك ما دخلتي مطبخ صح ..!!

لمار بغضب وعناد ...: لا طبعا دخلت وبعمل اكل حلو بس معرفش مكان الحاجه هنا عشان كدا وقعت الاطباق ...

عمر بضحك وخبث ...: بس كدا مااشي ... اتفضلي ...١

ذهب عمر وأخرج معظم الاشياء من دواليب المطبخ بعناد وتحدي هو الآخر ليردف بأمر ...: يلا وريني شطارتك ...

لمار بخجل وتوتر فهي لا تجيد عمل اي شيئ ...: هو ... هو فين أكياس الاندومي اللي هنا ...!!

عمر بضحك شديد علي شكلها ...: هههههههه اندومي هههههههه انا كنت حاسس برضه اني مش هتجوز واحدة بتعرف تطبخ ...

لمار بغضب وهي تتجه خارج المطبخ ...: والله بقي عندك المطبخ اتصرف انت واعمل لنفسك اكل انا مش جعانه اصلا ...

عمر بخبث ...: حاضر ... بس متجيش تأكلي معايا ...+

خرجت لمار بغضب من المطبخ وهي تسب عمر وتلعنه بداخلها ...+

اتجهت لتأخذ حماماً دافئاً وتبدل ملابسها
تلك فهي لم تغير ملابسها أو تمشط شعرها
منذ أن خطفها عمر الي هذا الشاليه ...+

بدلت لمار ملابسها بعدما خرجت من الحمام
ببنطال من الجينز وبلوزة بيضاء عليها
جاكيت اسود ... وجدتهم بالدولاب بجانب
العديد من الملابس التي لا تعلم من اين اتي
بها هذا الأحمق ومتي اتي بها ... هي تعلم أنه
غني للغايه ولكن الآن أدركت أنه فعلا شديد
الثراء لدرجه ان يشتري كل هذا بيوم واحد ...
ارتدت لمار تلك الثياب التي اخرجتها لتبدو
جميله علي هذا الجسد الصغير للغايه
والقصير أيضاً ...+

اتجهت لمار لتمشط شعرها الاصفر الطويل الناعم الذي يتناسب مع عسل عيونها الجميله وبشرتها البيضاء ذات النمش ...+

أنهت لمار تمشيط شعرها ... ثواني واتجهت الي الأسفل ...

نزلت لمار الي الأسفل وهي تتخيل أنه أخفق في إعداد الفطور مثلها وأنه لا يفهم شيئاً في المطبخ كما توقعت .... دلفت الي المطبخ بإبتسامه شامته ثواني وشهقت بإنبهار شديد ...+

نظرت لمار حولها لتجد عمر يقف مرتدياً تلك المريول وهو يعد اخر طبق من الافطار بعدما اعد الكثير من الأطباق علي الطاوله أمامها ...+

لمار بشهقه ...: انت اللي عملت الاكل دا ...!!+

التفتت عمر إليها بعدما كان يعطيها ظهره

وهو يعد الافطار ...+

ليردف بإبتسامه شامته ...: أيوة و ...+

توقف عمر في مكانه بصدمه وهو ينظر إليها

بإنبهار شديد ... تلك الصغيرة ستصيبني

بالجنون لا محاله ... نظر عمر الي شعرها

الطويل الأصفر وجسدها الصغير للغايه

بإنبهار شديد ... بل وما أصاب عقله بالصدمه

عندما اتجهت إليه وهي تحدثه ... هو لم

يستمع إليها بل ما لفت انتباهه هذا النمش

الذي وللمرة الأولي يلحظه في حياته علي

وجهها ... معقول أنه كان أعمي لتلك الدرجه

حتي يقول عنها رجل أو أنها حتي شبيه

بالرجال ... معقول أنه لم يري في حياته تلك

الجميله التي تشبه البدر في طلوعه ونوره ...

لا والف لا فهي اجمل النساء وليست شبيه

الرجال أو قبيحه كما كان ينعتها ... نظر إلي شفتيها الورديه الممتئله بإنبهار وهي تتحدث أمامه ... لأول مرة ينتبه عمر الي تلك التفاصيل الصغيره بها والتي كانت لا تلفت نظره أبداً ...١٧

لم يفق من شروده الا علي صوتها وهي تردف بغضب ...: انت يا ابني معايا ولا مش معايا ... انا بكلمك هنا ...!!+

عمر بإنتباه ...: بتقولي ايه ..!!

لمار بغضب ...: بقولك مفيش هنا اي مطعم او حاجه اجيب منها اكل لنفسي عشان انا جوعت ...

عمر بخبث وضحك ...: مش كنتي عامله فيها سبع البرومبه من شوية ومش واكله ومش عارف ايه ...!!

لمار بغضب وخجل ...: يا ريت ترد علي السؤال وخلاص ...

عمر بضحك وهو يمسك يدها ...: تعالي يا مجنونة انا اكيد مش عامل كل الوليمه دي لنفسي ...+

سحبها عمر من يدها والأغرب أنها لم تقاومه لأنها كانت بالفعل جائعه بشدة ... اجلسها عمر علي الطاوله أمامه في المطبخ ... ثواني واتجه ليحضر آخر شيئ يعده وهو البيض بالبسطرمه "الأكله المفضله عند أحمد الخولي15"

جلس عمر وأمامه لمار تنظر إلي الطعام بشهيه مفتوحه ... ثواني وبدأت في الاكل بسرعه وجوع ...+

عمر بضحك وهو يراقبها ...: كلي بالراحه يا هبله ... انا اصلا مش عارف انتي بتودي الاكل دا فين يا فلات انتي ...!!

لمار بغضب وهي تكح ...: انت قولتلي فلاااات ...!!

عمر بضحك ...: يعني دا اللي لفت نظرك وهبله عادي ...! هههههههه

لمار بغضب ...: عمر متهزرش معايا في المواضيع دي انا بجد بزعل لما حد يقولي الكلمه دي ....

عمر بضحك وإيماء ....: ماشي يا ستي انا اسف ... اتفضلي كملي اكلك ...٣١

نظرت له لمار بغضب ... ثواني وجلست لتكمل طعامها بشهيه مفتوحه فالطعام الذي أعده عمر كان لذيذاً للغايه .... اكملت

طعامها بين نظراته المراقبه لها بإبتسامه لا
يعرف مصدرها ولما هو حتي يراقبها ...
ولكنه يعلم أن بتلك الفتاه لغزاً يريد هو حله
فقط ... صحيح أنه تزوجها لمده شهر
وسينفصلان بعدها ... ولكنه يريد أن
يستكشفها في هذا الشهر حقاً ... يريد ان
يعلم لما هي تتعامل هكذا بوحشيه معه أو
مع غيره ... يريد معرفه كل شيئ عنها ...١٤

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

أقسمت بالله اني لن أكلمه

لأنه لا يفي بالعهدوالذمم

فما لبثت سوي يومولياته

ذهبت أسأل عن كفاره القسم □♥14□□

اتجهت هدي الي المنزل بتعب بعد عناء هذا
اليوم من العمل في شركه الملك ...+

دلفت الي المنزل واتجهت لتغير ملابسها بتعب ...+

ثواني ودلفت والدتها الي الغرفه لتردف بأمر ...: ابوكي عاوزك عشان يسمع رأيك النهائي في العريس يا هدي ...+

هدي بسخرية ...: قال يعني لو قولتله لا هيوافق ويقولي خلاص ماشي ...!! لزمته ايه رأيي وانتو مقررين انكم موافقين عليه ...!!٨

ام هدي بحزن ...: يا بنتي مش يمكن فيه خير انتي ايش عرفك ...!!

هدي بسخرية ...: حاضر يا ماما هغير هدومي واجي ...١

اتجهت هدي بعدما بدأت ثيابها بحسرة الي والدها ...

لتردف بحزن ...: خير يا بابا .... عاوزني في ايه ..!

الاب بأمر ...: انتي موافقه علي معتز
الدمنهوري ولا لا ...!!

هدي بحزن ...: اللي تشوفه يا بابا ...

الاب بأمر ...: صدقيني يا بنتي دا خير ليكي ...
وبعدين هو عنده فيلا ومقتدر و....+

هدي بمقاطعة وسخرية ...: هو المفروض
الاخلاق أهم مش الفلوس صح ..!!

الاب بغضب ...: هدددي ... الولد أخلاقه
كويسه وهو بيكلمني ... انتي اللي
مبيعجبكيش العجب ...١

اتجهت هدي بحزن الي غرفتها ... هي تعلم
أن معتز مثّل جيدا بإتقان دور الابن المطيع
الخلوق أمام والدها لكي يوافق عليه
... ولكنها تعلم أن بداخله إنسان قذر دنيئ ...

بكت هدي بشدة وهي تتمني أن ينتهي
كابوسها هذا بسرعه ...١

ثواني ورن جرس الباب ليخرجها من شرودها
... اتجهت هدي لتفتح الباب ... لتجدها اختها
الصغيره يارا ... هي الوحيدة الي تحمل همها
... هي الوحيدة التي تفهمها ... هي الوحيدة
التي تعلم حقيقه معتز هذا وتعلم أنه قذر
...+

هدي بحزن ...: خلاص يا يارا وافقو عليه ...

يارا بحزن شديد علي أختها ...: وعسي أن
تكرهوا شيئاً وهو خير لكم يا حببتي .... انا
واثقه أن ربنا مبيجبش حاجه وحشه يا هدي
...

هدي بحزن ...: ونعم بالله ...+

لم تفت ساعه حتي رن جرس الباب مجدداً ولكن تلك المره تعلم هدي انها رنه إعدامها ... اليوم الذي ستوافق فيه علي هذا القذر الذي ما أن علم موافقتها أو بالأحرى موافقه والدها عليه وعلي منصبه ... حتي احضر عائلته وأتي ليتقدم لها في نفس اليوم قبل أن تغير رأيها ...+

هدي بتقزز ...: انت انسان قذر .... ربنا ياخدك يا معتز ...

يارا بحزن ...: معلش يا حببتي ربنا يخلصك منه علي خير يا رب ...

هدي بحزن ....: روحي يا يارا والنبي افتحي الباب واستقبليهم مع ابوكي عقبال ما اغير هدومي ...

يارا بإيماء وهي ترتدي الحجاب ...: حاضر ...+

اتجهت يارا الي الباب لتفتحه مع والدها الذي رحب بضيوفه بشدة ...+

رحب والدها بمعتز ووالده الدمنهوري باشا بشدة وكذلك والدته التي أتت معه وهي فرحه بقرار ابنها بالزواج حتي لو من عائله فقيرة هي فقط تريد ان تتخلص من همه وعناده معها دائماً في كل شيئ سواء بالعمل أو الدراسه ... لذلك رحبت بتلك العائله المحترمه رغم بساطتهم وعلي العكس تماماً كان الدمنهوري باشا ... والذي اتي رغماً عنه فهو لا يريد أن يختلط بتلك الطبقه الفقيرة ... كان يريد لإبنه زوجه من الطبقه الغنيه ولكنه مرغم علي المجيئ من أجل سعادة ابنه ... ففي النهايه معتز هو الوريث الوحيد لشركته وهو ابنه الوحيد وسعادته اهم من كل شيئ ...٢

رحب والد هدي بتلك العائله الغنيه وبجانبه
كانت تقف تلك المسكينه يارا اخت هدي
والتي لا تعلم من هم ...+

الاب بأمر لها بعدما سلم عليهم ...: روحي يا
يارا وصلي الضيوف للصالون عقبال ما
انادي علي اختك واجي ...+

اومأت يارا بتوتر وخجل ... ثواني واردفت ...:
اتفضلو ...+

اتجه الجميع الي الصالون معها بينما معتز
كان يبحث بعيونه عن تلك العنيده المتكبره
اختها ... كم يود أن يكسر غرور هدي
وكبريائها بشدة ...+

يارا بخجل بعدما دلفو الي الصالون ...: نورتونا
...

الدمنهوري بتكبر ...: اكيد ...

والده معتز بفرحه ...: انتي بقي العروسه يا حلوة ...!!+

التفت معتز بإستغراب إليها للمرة الأولي ولأول مرة ينتبه بل ويري تلك الفتاه في حياته ... نظر بصدمه مصحوبة بإنبهار شديد إليها لأول مرة يري فتاه جميله بدون مجهود أو ميكب يارا فتاه عاديه للغايه بل وأن هدي اختها تفوقها جمالا ووصفاً بعيون هدي العسليه وبشرتها القمحيه الجميله ... لكن يارا فتاه عاديه ذات بشرة خمريه وعيون سوداء وجسد متوسط الطول والوزن يعني أنها ليست ملكه جمال كما يقال بل إن جميع الناس كان يلفت نظرهم هدي وليست يارا ... لكن ما لفت نظر معتز بتلك الفتاه انها لا تضع ميكب أو أي مساحيق

تجميل وهو بحياته لم يري فتاه لا تضع
مكياج حتي لو كان بسيطاً ...٥١

نظر بإستغراب وانبهار لها ... ليردف
بإستغراب ...: انتي مين ...!!

يارا بخجل شديد مما قالته والده معتز ...
لتحمر وجنتيها بشدة وهذا جعل معتز
منبهراً أكثر بها ...+

يارا بخجل ...: انا ... انا اخت العروسه الصغيرة
...+

ام معتز بإيماء وابتسامه ...: انتي في سنه كام
يا حببتي ...!

يارا بخجل ولم تنتبه لنظرات معتز إليها ...: انا
في ٣ ثانوي يا طنط ...+

معتز بإنبهار ...: اومال انا مشوفتكيش ولا
مرة قبل كدا ليه ...!!!

يارا وهي توجه نظرها له بغضب فهي تعلم
حقيقته وقذارته .... لتردف ببعض الغضب ...:
انا كنت في الدرس المرة اللي فاتت لما
حضرتك جيت ...+

معتز بإيماء وعدم اهتمام رغم انبهاره بها ...:
ماشي ...٢

دقائق مرت وأخيراً حضرت هدي بفستانها
الابيض المشجر الرقيق للغايه ...+

٣

هدي برسميه ...: السلام عليكم ...+

نظر معتز لها بخبث وتوعد وكأنه يخبرها أن
عذابها معه قد بدأ ...٣

بينما والد معتز نظر لها بغضب كبير فقد
ظن أنها فتاه أخري غير تلك التي كانت
تعمل سكرتيرة عنده في الشركه ... نظر

لمعتز بغضب شديد ولكنه لم يعقب ...
بينما والده معتز نظرت لها بفرحه شديدة
وكأنها وجدت الزوجه الصالحه التي ستربي
ابنها فعلا وتدربه علي الصلاه وطاعه الله ...+

جلست هدي بجانب اختها وهي تنظر
بغضب الي معتز ووالده ... قطع الصمت
صوت والدة معتز وهي

تردف بفرحه ...: مكنتش اعرف ان زوق ابني
حلو كدا ... ما شاء الله عروستنا قمر ...

معتز بخبث وهو يوجهه نظره لهدي بتوعد ...:
طبعا يا ماما انتي عارفه اني مبنقيش اي
حاجه وتطلع وحشه فما بالك بقي لما انقي
عروستي ...١

والد هدي بفرحه ...: منورين يا بشوات ...

الدمنهوري بتكبر ...: اكيد منورين ... المهم خلينا ندخل في التفاصيل ... انا طالب ايد بنتك هدي لمعتز ابني ...+

والد هدي بفرحه ...: يشرفنا والله يا دمنهوري باشا أننا نناسب عيله كبيرة زيكم ...+

واخيرا وبعد كثير من الوقت اتفق الطرفان علي كل شيئ وأن هدي ستعيش بعد الزواج في فيلا الدمنهوري باشا وان خطبتهم ستكون بعد اسبوع ...٤

نظرت هدي ليارا بحسرة وحزن ... بينما الأخري نظرت لها بشفقه كبيرة فهي تعلم أن اختها تفضل الموت علي الارتباط بهذا الشخص القذر ...+

رحلت عائله معتز بعدما اتفقو علي كل
شيئ ولكن لا احد يعلم ما يخبئه له القدر
٣٩....

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~

لستِأمام عيني ...لكنكِكل ما أري ...□♥□□

نظرت روان خلفها بخوف وتوتر وهي تسير
بظهرها كما الحمقي ... ثواني واصطدمت
بشخص ما ليقع الإثنان علي الأرض ...+

روان بصراخ بعدما وقعت ...: اااه يا رجلي ...
انا استاهل عشان مسمعتش كلام زوجي
قرة عيني وطلعت من الأوضه ...٢

ثواني وسمعت صوتاً خلفها يردف بتألم
please , Can you get up on my :....
؟feet

(من فضلك هل يمكنك أن تقومي من علي قدمي !)+

روان وهي تقوم مسرعه بخجل ....: اسكوزمي يا اخويا مخدتش بالي ...٢٨

الشخص بصدمه عند رؤيتها ....: او ماي جاد روضه !!!+

روان وهي تنظر له بإستغراب ثواني وشهقت بصدمه هي الأخري ....: فاتيكاا !!! قصدي ايفاا !!٣٧

الشخص بضحك .....: هههههههه مش هتبطلي تقوليلي ايفا يا بنتي اسمي إيفان والله هههههههه

روان بضحك وعدم انتباه لتعليمات آدم أو لأي شيئ قد يجعلها مقتوله الآن هي وهذا الشخص .....: هههه ما اعملك ايه مامتك

من وسط ١٠٠ مليون اسم ملقتش الا إيفان مفيش احمد مفيش محمد ولا حتي جرجس !!! مش عارفه انا جابت اسمك منين !!

إيفان بضحك ...: هههههههه علفكرة انا فرحان عشان شوفتك دلوقتي تاني بعد ما اتخطفتي في الشاليه اخر مرة شوفتك فيها ٨...

مد يده إليها ليردف بفرحه ...: إزيك يا روضه ...

روان بخجل ...: بص هو في حاجه ... اولاً انا مش بسلم علي رجاله ... وثانياً انا مش اسمي روضه ...+

سحب إيفان يده بخجل ليردف بصدمه ...: انتي ...!! ازاي ...!!!

روان بخجل ...: بصراحه دي كان اسم مستعار عشان كان في شوية مشاكل الفترة اللي قولتلك فيها ان اسمي روضه لما قابلتك في الشاليه ... انا اسمي الحقيقي روان ....+

إيفان بإيماء وابتسامه وسيمه أجنبيه جذابه للغايه ...: تشرفت بيكي في كلا الحالتين بس عاوز اقولك أن اسم روان احلي من روضه ٢١...

روان وهي تسير بخجل من أمامه ...: شكراً ... سلام ...+

إيفان بسرعه قبل أن تمشي ...: رواان ... انتي ... انتي راحه فين دلوقتي ... ق ...قصدي انا ممكن اوصلك المكان اللي انتي عاوزاه ...١

روان بنفي وخجل زادها جمالاً ولفت نظر

إيفان لها ...: لا شكرا .. سلام ...+

عادت روان بسرعه الي الجناح الخاص بها

هي وآدم مجدداً ... وأغلقت الباب بسرعه

وهي تتنفس بسرعه وخوف ....+

روان في نفسها بغضب ...: وأقسم بالله آدم لو

عرفت اني شميت ريحه البلكونه حتي مش

طلعت بره الاوضه هيقتلني ... يا رب انا ليه

حاسه انه مراقبني وشافني وانا مع الواد

الحليوة الاجنبي دا ... يختاااايييي

يليهووووووي يا رب ميكونش حاطط كاميرات

مراقبه في الهدوم كمان ... يا سوادك يا قرمط

...١٠

بدلت روان ثياب الخروج بسرعه بخوف

شديد من آدم من أن يعلم ما حدث للتو أو

أي شيئ ... ثواني وجلست تنتظره بخوف شديد ...

+

وعلي الناحيه الأخري في مكانإقامهالصفقة

+....

آدم بخبث وهو يردف بالألمانيه بإتقان .....:

Wir werden uns über den Preis nicht sehr einig sein ... Das Wichtigste für mich ist, dass dieser Deal auch dann gemacht wird, wenn ich meinen Körper habe

(لن نختلف كثيراً علي السعر ... الأهم عندي هو أن تتم تلك الصفقه حتي لو علي جثتي)٤

رئيس الوفد الألماني بإيماء وإبتسامه ...: Es ist uns eine große Ehre, mit den größten und größten Unternehmen der Welt, dem Unternehmen "Adam Tiger", zusammenzuarbeiten

(شرف كبير لنا أن نتعامل مع أكبر وأعظم الشركات في العالم وهي شركه " آدم النمر")١٥

علي بإعتراض وغضب ...: Aber der Preis, den Sie festlegen, ist sehr hoch ... Sie wissen, dass ein großes Unternehmen wie wir eine solche Farce nicht akzeptiert

(لكن السعر الذي حددتموه عالي للغايه ... انت تعلم أن شركه كبيرة مثلنا لا تقبل بمثل تلك المهزله)٩

آدم بغضب وهو ينظر لعلي ...: علي ... انا خلاص قولت كلمتي ...

علي بإعتراض وغضب ...: بس يا آدم دول كدا بيلعبو دول طالبين ٢ مليااار يا آدم ....

آدم بهدوء وبرود .....: وانا موافق بالعكس يا غبي السعر دا مناسب جدااا للنوع اللي هجيبه من العربيات وانت عارف ان الBMW غاليه ... يعني كدا يعتبر شوية ملاليم قصاد اللي هنكسبه ...١

علي بإيماء رغم اعتراضه ...: اللي تشوفه يا نمر انت ليك نظره مستقبليه ...

آدم بثقه ...: بكرة تشوف ... وانت عارف ان النمر مبيقولش كلمه ويرجع فيها ...+

أنهي آدم اجتماعه وصفقته من اول يوم ...
واتفقو جميعاً علي السعر ومضو العقود في
نفس اليوم ...+

خرج آدم من الكافيه ليردف لعلي بغضب ...:
إن سمعت رنه تليفوني يا زفت بعد كدا وانا
في الجزيرة انا هاجي اقتلك وارجع تاني ...

علي بضحك ...: طب وفرحي يا آدم .... انت
مش ناوي تحضر فرحي ...!!

آدم بضحك ووقاحه ...: انت لسه معملتش
فرح يروح امك كل دا ...!!!١٠

علي بضحك شديد علي صديقه الوقح ...:
كنت عارف انك هتقول كدا والله
هههههههه لا يا عم العروسه فارضه عليا
الفرح بعد شهر ...+

آدم بغضب ...: وانا هستناك انت والسنيوره شهر لسه ... انا مسافر انهاردة الجزيرة ولما يجي معاد فرحكم هبقي اجي ...+

قال آدم جملته وانطلق وخلفه أسطول من الحراسه كالعادة الي السيارة ... ركب آدم السيارة

ليردف بأمر الي السائق ...: اطلع علي الفندق ...+

أومأ السائق بخوف شديد من النمر ... ثواني وانطلق في طريقه ....+

وبعد قليل من سيرهم ... تعطلت السيارة آدم في منتصف الطريق ....+

السائق بخوف ...: ال .... البنزين خلص يا آدم باشا ...

آدم بغضب وصوت عالي ....: وانت ممونتش ليييييية قبل ما تتزفت تطلع ...+

السائق بخوف شديد وهو يكاد يبكي من الخوف أمام النمر ....: و.... والله يا آدم باشا ... انا ...+

آدم بغضب وهو ينزل من السيارة دون أن يستمع لبقيه حديث السائق .....: اومال فين الأغبيه اللي كانو ماشين ورايا ... انا مشغل معايا شوية أغبيه ...+

نظر آدم الي السائق ليردف بأمر ....: ابقي وصل العربيه قدام الفندق وتاني مرة يا *** متسوقش عربيه فيها النمر من غير ما تكون عامل حسابك علي كل حاجه ... فاااهم ....+

الرجل بإيماء وخوف شديد ....: فاهم .. ف ... فاهم ...+

اتجه آدم سيراً علي الاقدام إلي طريق
عمومي ليوقف تاكسي ... اوقف تاكسي بعد
قليل واتجه ليعبر الطريق حتي يركب
التاكسي .... وفي ذلك الوقت كانت تعبر
سيارة مرسيدس سائقها أجنبي مخمور ...١

وفي اقل من ثانيه فقد الأجنبي تحكمه
بالسيارة لتوجه بسرعه ناحيه آدم النمر ...
وفي اقل من ثانيه صدمت السيارة آدم النمر
بكامل جبروته وعظمته ليقع مغشياً عليه
في منتصف الطريق والدماء تسيل علي
وجهه وجسده بغزاره ...٣٤

ليجتمع الناس بسرعه كبيرة عليه وطلبو له
الإسعاف بسرعه وخوف عليه ...١

أخرج أحد الواقفين هاتفه الغالي من جيبه
وأخذ بصمته بسرعه قبل أن يحملوه الي
المشفي وبسرعه طلب اول رقم في الهاتف

ولحسن حظه كان رقم الفندق الخاص بآدم النمر لا احد يعلم لما كلم آدم الفندق الخاص به ولكن كان هذا آخر رقم طلبه آدم قبل الحادثه ...١٥

رن الرجل بسرعه علي الفندق ليجيبه مدير الفندق بخوف شديد ...: أيوة يا آدم باشا ... احنا راقبنا روان زي ما حضرتك قولتلنا قبل ما تمشي و....

الرجل بسرعه ومقاطعة .....: انا مش آدم باشا ... صاحب الرقم دا عمل حادثه وهو حاليا في المستشفي ....

صاحب الفندق بشهقة وصدمة ...: اييييييية ....!!! مستشفي ايه بسرعه ...!!!

الرجل بسرعه ...: مستشفي ****٢

أخرج صاحب الفندق بسرعه شديدة هاتف اخر ورن علي احدي الغرف في الفندق ...+

وفي نفس الوقتبالأعلي...+

كانت روان تشعر بالملل الشديد بهذا المكان ... بل والاحري تشعر أن آدم حبسها بهذا المكان ...+

روان بغضب ...: لما تيجي بس يا آدم وانا هعاقبك زي ما بتعاقبني بس هعاقبك بإني هضربك ...+

تذكرت روان عقابه لها لتبتسم بخجل وعشق ....+

روان بخجل وهي تحدث نفسها ...: مش عارفه والله انا وقعت علي وشي كدا ازاي وحبيتك رغم انك خطفتني وعذبتني ... بس اوعدك يا آدم أن مهما حصل انا هفضل

أعشقك للابد ... جتك القرف في حلاوتك
وانت شبه الممثل التركي فرحات اللي كان
في مسلسل حب ابيض واسود كدا يخربيت
جمالك يا نمر ...١٣

رن هاتف الغرفه ليخرجها من شرودها ...
اتجهت روان لتجيب بخوف وحذر ...+

روان بخوف ...: الو مين ...!!+

صاحب الفندق بسرعه ....: الحقي يا مدام ...
آدم باشا عمل حادثه وهو دلوقتي في
مستشفي *** ... الو ....الو ...+

وقفت روان مصدومه في مكانها كما الذي
سكب عليه دلو ماء بارد في ليليه شتويه ...
نظرت أمامها بصدمه شديدة ودقات قلبها
تعلو بشدة وكأن قلبها سيخرج من مكانه في
اي وقت ...+

روان بصراخ ...: لاااااااااااااااااااااااااااااااا ....

اااااااااااااااااادددددم ....+

جرت روان بسرعه شديدة الي الخارج الي

اقرب جناح لها دون حتي أن ترتدي حجابها

وهي تبكي بشدة ...+

فتح إيفان الجناح ليردف بإنبهار شديد من

تلك الجميله ذات الشعر البني الطويل ...:

روان ...!! مالك ...!!!+

روان بصراخ وهي تبكي بشدة ...: بس ...

بسرعه يا إيفان الحقني ... ا....آدم ...+

إيفان بعدم فهم وخوف شديد عليها ...: في

ايه مالك ...!!+

جذبته روان بسرعه من زراعه واتجهت به الي

المصعد بينما هو كان يسير خلفها كالمغيب

عن الواقع ينظر فقط إليها والي جمال

جسدها وجمالها ... لا يعلم ما بها ولكن ما يعلمه أنه سيساعدها لو تطلب الأمر حياته ٧

نزلت روان الي الأسفل وسحبت إيفان خلفها بسرعه وهو كان يمسك بيدها ويجري معها ولا يعلم الي اين تذهب ...٤

روان بسرعه بعدما خرجت من الفندق ...: عربيتك فيييين فيييين ...!!!+

أشار إيفان الي احدي السيارات لتذهب روان بسرعه إليها لتركبها وهو الآخر قاد السيارة بسرعه ولا يعلم ماذا يحدث ...+

روان بسرعه وصراخ ..:بسرعه يا إيفان والنبي عند مستشفي *** ... يلا يلا يلا ...

إيفان بإيماء وتوتر ...: حاضر يا بنتي اهدي مالك ...ايه اللي حصل ...

روان بصراخ ...: يلاااااااا سررررررع

شوووووووية ١

قاد إيفان السيارة بسرعه وقد علم بالتأكيد

أن هناك شيئاً رهيباً قد حدث بالفعل حتي

تصل روان الي تلك المرحله من الإنهيار ...+

وعلي الناحيه الأخري في المستشفي ....+

جبس الطبيب آخر شيئ وهو قدم آدم

الكيلاني ليردف بخوف ...: حضرتك ما شاء

الله يا آدم باشا عندك بنيه قويه ساعدتك ان

مفيش حاجه وحشه حصلت الحمد لله ...

كلها شهر وان شاء الله الجبس يتفك ...

آدم بإيماء وهو ينظر بعيداً بشرود ...: ماشي

اطلع بره وناديلي علي عليّ ...٣٠

أومأ الطبيب بخوف وهو يشعر أنه خدامه
وليس طبيب ولكن من يستطيع أن يقول
حتي كلمه لا في حضرة الآدم أياً كان ...+

دلف علي بعد قليل من الوقت ليردف
بفرحه ...: الحمد لله انك بخير يا صاحبي
الحمد لله ...جت سليمه ...

آدم بإيماء ...: هي جت سليمه عليا ... بس
مش هتيجي سليمه علي ناس تانيه ...

علي بعدم فهم ...: تقصد ايه يا آدم ...!!+

آدم وهو يغلق عيونه بتألم ...: بص يا عليّ
انهاردة لما شوفت الموت بعنيا عرفت اني لو
جرالي حاجه او لو مجدي ودراين قدرو
يقتلوني ويوصلو للي هم عاوزينه اول واحدة
هتتداس في الرجلين هي روان يا عليّ ...١

علي بخوف عليه ...: بعد الشر عليك يا آدم ليه بتقول كدا ما الدكتور قال جت سليمه اهي والحمد لله ...

آدم وهو يغلق عيونه ودموعه ولأول مرة تنزل أمام أحد غير حبيبته ...: للاسف يا علي انا مضطر انفذ خطه انا مكنتش في حياتي عاوز انفذها ولا هقدر حتي انفذها بس مضطر عشان انهي علي دارين ومجدي ....

عليّ بإستغراب ...: خطه ... خطه إيه يا آدم !!!!.....

آدم وهو يمسح دموعه بتألم شديد ليس جسدياً بل بداخل قلبه ...: انا مضطر أفقد الذاكره يا علي ....

علي بصدمه ...: اييييييية ...!!!ه

آدم بإيماء ودموع ...: أيوة مضطر اني اعمل كدا ...

علي بصدمه ...: طب وروان يا آدم ...!!!

آدم وهو يحاول الثبات قليلاً أمام صديقه حتي لا يبكي بشدة كطفل صغير فهو له هيبته وكرامته فوق كل شيئ ... مسح آدم دموعه بحزن

ليردف بحزن شديد ...: مضطر ... مضطر انساها هي كمان يا علي ....

علي بصدمه ...: إيييييييية ...!!!!!!٢٥

وعلي الناحيه الأخري ...+

وصلت روان امام المستشفي لتجري مسرعةً دون أن تلتفت حتي لإيفان بعدما اوصلها ... جرت مسرعةً ولم تهتم بنظرات

الممرضين والأطباء وحتي المرضي لها
بإعجاب شديد للغايه ...٥

سألت روان عن غرفه آدم بسرعه وبكاء
شديد وانهيار ... اتجهت روان إليها بسرعه
وإنهيار وهي تبكي بشدة وتتخيل اسوء ما
قد يحدث لحبيبها ...+

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~

لا تستخف بعقلالمرأه... هي تحاول عدم
استخدامه لتظل معك ...

١

كانت دائماً ما تختلس النظرات إليه من
وسط عملها وتخطيطها ... كانت تتمني لو
تكون هي مساعدته علي الاقل ستتقرب
منه أكثر من هذا ...+

انهت ليلي تصميمها واتجهت الي جاسر
وعلي وجهها ابتسامه بلهاء سعيده جدا
بقربه حتي لو كان هو بعيداً عنها ....+

ليلي وهي تعطيه التصميمات ...: بص يا
استاذ جاسر انا عملت تصميم خرافي للواجه
الاماميه يا رب يعجب حضرتك ...+

نظر جاسر الي تصميمها بعدم اهتمام ... ثواني
ما تحول الي انبهار شديد بتلك المهندسه
الاكثر من ممتازة للغايه ... يا الهي ما جمال
هذه التصميمات رغم أن صاحبتها ليست
جميله الا انها حقاً تمتلك ذكاءً خارقاً بشدة
...+

نظرت ليلي إليه بفرحه لإهتمامه بتصميماتها
فقد تعبت كثيراً حتي تفعل مثل تلك
التصميمات وتلفت انتباهه ...+

جاسر بإيماء ...: تصميماتك ممتازة يا
بشمنهدسه ليلي ...

ليلي بفرحه ...: شكراً يا جاسر باشا ...

جاسر وهو ينادي علي المهندسين ...:
اتجمعووووو يا بشمهندسيين عندي ليكو
خبر جديد ... من انهاردة احنا هنفذ
تصميمات البشمهندسة ليلي معانا انا
والبشمهندسه ياسمين ... بشمهندسه ليلي
هتبقي مشرفه معانا علي التيم كله ....+

نظر الجميع بصدمه إليه من بينهم ليلي
نفسها بصدمه شديدة ....+

ليلي بصدمه ...: اييييه انت قولت اييييه ...!!!٦

+~~~~~~~~~~~~~~~

لما النكد يبدأ فعلا في الرواية

انتو 9□□

٢٠

لما تعرفو أن آدم هيمثل أنه فاقد الذاكرة

□□□1

٧٥

خلاص متزعلوش المرة الجايه البارت مش

هيبقي نكدي 2□□□□

١٦

+MAFIA …♥□

انتظروني بعد يومين انا مش جاي

+□□□♥□□

ياجماعه بعد يومين دي يعني عدو يومين

مش يوم مثلا انا نزلت الجمعه عدو السبت

والأحد وهنزل الاتنين بالليل وهكذا عشان

البنات اللي بتشتمني في الكومنتات انا مش

شايفاكو الا كدا □6□□□□

٦٢

واصل قراءة الجزء التالي

الحلقة التاسعه والثلاثون □♥□□

الحلقة التاسعه والثلاثون ...□♥□□+

طبعا قبل اي حاجه احب اشكر الناس اللي

كلمونييطمنوعلياوقالوليالف سلامه عليكي

في منصه الرسايل عشان كنت تعبانه بحبكم

اووي □♥51□□♥ □□

+

لا تستخف بعقلالمرأه... هي تحاول عدم

استخدامه لتظل معك ...٧

كانت دائماً ما تختلس النظرات إليه من وسط عملها وتخطيطها ... كانت تتمني لو تكون هي مساعدته علي الاقل ستتقرب منه أكثر من هذا ...٢

انهت ليلي تصميمها واتجهت الي جاسر وعلي وجهها ابتسامه بلهاء سعيده جدا بقربه حتي لو كان هو بعيداً عنها ....+

ليلي وهي تعطيه التصميمات ....: بص يا استاذ جاسر انا عملت تصميم خرافي للواجه الاماميه يا رب يعجب حضرتك ...+

نظر جاسر الي تصميمها بعدم اهتمام ... ثواني ما تحول الي انبهار شديد بتلك المهندسه الاكثر من ممتازة للغايه ... يا الهي ما جمال هذه التصميمات رغم أن صاحبتها ليست جميله الا انها حقاً تمتلك ذكاءً خارقاً بشدة ...+

نظرت ليلي إليه بفرحه لإهتمامه بتصميماتها
فقد تعبت كثيراً حتي تفعل مثل تلك
التصميمات وتلفت انتباهه ...+

جاسر بإيماء ...: تصميماتك ممتازة يا
بشمنهدسه ليلي ...

ليلي بفرحه ...: شكراً يا جاسر باشا ...

جاسر وهو ينادي علي المهندسين ...:
اتجمعووووا يا بشمهندسيين عندي ليكو
خبر جديد ... من انهاردة احنا هنفذ
تصميمات البشمهندسة ليلي معانا انا
والبشمهندسه ياسمين ... بشمهندسه ليلي
هتبقي مشرفه معانا علي التيم كله ....

نظر الجميع بصدمه إليه من بينهم ليلي
نفسها بصدمه شديدة ....+

ليلي بصدمه ...: اييييه انت قولت اييييه ...!!!+

جاسر بإيماء وإنبهار شديد بتلك التصميمات الاكثر من رائعه بل إنها فاقت تصميمات ياسمين اخت آدم جمالا ووصفاً .... ليردف بأمر وجدية ...: أيوة يا بشمهندسين زي ما سمعتو ... هنغير خططتنا وهننفذ تصميمات بشمهندسة ليلي في الواجهه الأماميه للقرية السياحيه عشان تلفت النظر والواجهه ... وتصميماتي انا والبشمهندسة ياسمين هتبقي في الجزء الخلفي للقرية ... يلا اتحركووو ...+

أومأ الجميع وأخذوا يدرسون الموقف من جديد مع انبهارهم بشكل كبير هم الآخرين بتصميمات ليلي التي لفتت نظرهم هم الآخرين بشدة ...١١

ابتسمت ليلي بفرحه شديدة ولأول مرة تشعر بتلك السعادة في حياتها ... ولكن كما

يقول الكتاب لا شيئ يدوم للأبد ... حتي سعادتها الصغيرة تلك ...+

ابتسمت ليلي بفرحه وسعادة وهي تسير ناحيه المهندسين لتشرح لهم التصميمات ... ولكن فجأة توقفت في مكانها بصدمه شديدة وهي تكاد تبكي بشدة ...+

كانت ليلي تسير في طريقها وسمعت بعض الرجال المهندسين معها في الفريق يتحدثون عنها بأبشع الألفاظ الشكليه والوقحه ...+

أحد المهندسين للآخر ...: عمرك شوفت يا ابني فيل دماغه حلوة كدا هههههههه لا بجد تصميماتها حلوة بس مش لايقه علي اللي صممتها هههههههه

الشخص الآخر بسخرية وضحك هو الآخر ...: هههههههه علي رأيك يا صاحبي والله بقي

التصميمات الحلوة دي تطلع من البرميل دا
هههههههه انا عاوز افهم هي معندهاش
مرايات في البيت ولا ايه تبص علي جسمها
المفچول من كل حته دا ... وعلي رأي
الاعلان باظظ خاالييييص باظظ بااظظظ
هههههههه١٦

ضحك الإثنان بوقاحه وسخرية منها ... ولم
ينتبها لتلك المسكينه التي وحرفياً تحطم
كل جزء وكل ذرة في كيانها وقلبها ... وقفت
ليلي في مكانها بصدمه شديدة وعيونها رغماً
عنها اخذت تهطل بالأمطار ... بكت ليلي
بشدة وانهيار وعقلها يعيد ما كان يقوله
هؤلاء الحمقي من ألفاظ وكلام عنها ... بكت
بشدة لم تتحمل الوقوف في مكانها لتتجه
وهي تجري بشدة وبكاء الي ركن بعيد عنهم
جميعاً لتبكي بشدة وانهيار ...٢١

وفي تلك اللحظه علي الناحيه الأخري ...+

نظر جاسر حوله بغضب أين هي تلك
المهندسه ليلي ... يجب أن تكون حاضرة
لتبدأ العمل معهم ... نظر حوله بغضب وهو
يتجه يبحث عنها ولكن ما أوقفه وجعل
الدماء تغلي في عروقه هو رؤيه ياسمين
حبيبته وهي تتحدث مع شخص ما
وتضحك بشدة ...+

اتجه جاسر إليها بغضب شديد وهو ينوي
قتلها علي الأغلب ...+

جاسر بغضب وهو يقف أمامهم ...: سايبين
شغلكم وقاعدين تضحكو علي ايه كدا يا
بشمهندسين ...١٢

نظر المهندس الذي كان يضحك مع
ياسمين الي جاسر بخوف شديد ... ثواني

وانطلق بعيداً عنهم ليبدأ العمل بسرعه وخوف ...+

جاسر بغضب وهو ينظر إلي ياسمين ....: بعد كدا لو لقيتك واقفه مع حد يا بشمهندسه انا هطردك ...

ياسمين بغضب ....: علفكرة المفروض أن دا وقت استراحه عشان ندرس التصميمات الجديدة اللي حضرتك قولت انها هتبقي الواجهه الاماميه ... كان لازم كلنا ندرسها ...

جاسر بغضب ....: وهي التصميمات بتضحك اووووي كدا انك تقفي تضحكي مع دا ومع دا ...!!+

نظرت له ياسمين بغضب شديد واحتقار ... ثواني واتجهت بعيداً عنه بغضب ...+

نظر جاسر لآثرها بغضب شديد هو الآخر وفي داخله غضب من نفسه لأنه رفع صوته عليها بتلك الطريقه ...+

ثواني واتجه بنظره بعيداً بغضب ليقع نظره علي تلك المسكينه التي كانت جالسه في ركن بعيد عن الجميع تبكي بشدة وانهيار ...٤

اتجه جاسر إليها بغضب شديد وهو ينوي توبيخها وفض جام غضبه عليها ...+

جاسر وهو يقف أمام ليلي بغضب ولم ينتبه لبكائها الشديد ...: انتي قاعدة هنا عندك والكل شغاااال يا بشمهنددسه ليلي ...!!!٣

نظرت له ليلي بخضه من بكائها .... ليقع نظره علي عيونها البلوريه المتلأله ببكاء ولأول مرة ينبهر بشدة من تلك العيون التي لم يلاحظها من قبل ... كانت عيونها عبارة

عن اللونين الأخضر والرمادي مع بشرتها البيضاء التي تحولت إلي اللون الاحمر من بكائها ... والتي أبرزت جمال عيونها عندما كانت تبكي ... ليلي من بدانه جسدها كانت خدودها الممتلئه بشكل مبالغ به مغطيه بشكل كبير علي عيونها الجميله تلك ...١٦

نظر لها جاسر بإنبهار شديد وحزن لا يدري لما هو به ... ثواني وجلس بجانبها بحزن شديد وشفقه ...+

ليردف بلطُف ...: انتي كويسه يا ليلي ...!! بتعيطي ليه ...!!

ليلي ببعض القوة ...: انا بخير يا بشمهندس معلش اني سبت الشغل وقعدت هنا بس كنت محتاجه اقعد لوحدي شوية ...+

جاسر وهو ينظر لها بشفقه ...: طب انتي
كنتي بتعيطي ليه ....!!

نظرت له ليلي بإنبهار وفرحه رغماً عنها لأنها
ولأول مرة يسألها أحد ما عن بكائها ... بل وما
أسعدها أكثر هو أن من يسألها الآن حبيبها
٨...

ليلي بحزن ...: هو ... هو انا ممكن أسألك
سؤال يا بشمهندس جاسر ...!

جاسر بإيماء وانتباه ...: اتفضلي ...

ليلي بخجل ...: هو أنا وحشه للدرجاتي ...!!
يعني شكلي وحش للدرجاتي ..!!!١٣

جاسر بغضب وهو ينظر بعيداً الي
المهندسين الجدد وقد علم من طريقه
كلامها أن أحداً منهم قال لها اشياء سيئه

حتي تصل إلي تلك الدرجه من فقدان الثقه بالنفس والحزن والبكاء ...١

وجه نظره إليها مجدداً بلطف ليردف بتشجيع ...: بصي يا ليلي ... انا عمري ما عرفت أجامل حد ... عشان كدا انا هقولك الحقيقه ...+

نظرت له ليلي بخوف شديد من الكلمه القادمه ...+

جاسر بتكمله وهو يردف بإبتسامه ...: انتي اجمل مهندسه هنا في الموقع واجمل بنت في الدنيا ...١٢

شهقت ليلي بصدمه شديدة لتردف وهي تنظر حولها بجنون ...: حضرتك بتكلمني انا !!!... انا !!!...

جاسر بضحك ...: أيوة يا بنتي بكلمك انتي هههههههه انتي والله اجمل عيون شوفتها في حياتي دا غير انك بسم الله ما شاء الله فلقه بدر وقمر عشان انتي بشرتك بيضه منورة ...+

ليلي بفرحه شديدة ولأول مرة في حياتها كلها تسمع إطراء كهذا من شخص ما ...

ليلي بفرحه ...: انا بجد مش مصدقه أن حضرتك تقصدني انا ..!!!!

جاسر بخجل ...: بس زي ما قولتلك يا ليلي انا مش بعرف أجامل ... بصراحه ... انتي قمر كشكلاً اووووي كمان ... بس جسمك محتاج شوية تظبيط ...٥

ليلي بحزن ...: هو والله الحكايه اني مبحبش العمليات ... انا في مقدرتي اعمل عمليات

وابقي احلي جسم في الدنيا سواء نحت أو تحويل مسار أو غيره بس انا بخاف من العمليات ...

جاسر بإيماء ...: وانا مقولتش تعملي عمليه ... بالعكس أنا شايف أن اللي بيعملو عمليات دول الناس اللي محتاجه فعلا اللي هم من الاخر مش عارفين يتحركو بسبب جسمهم التقيل اووووي فاهماني ...!! انتي ممكن تعملي دايت أو تبدأي فيه ...

ليلي بخجل وضحك ...: عاوز الحق ولا ابن عمه ...!

جاسر بضحك ...: اكيد الحق هههههههه

ليلي بخجل ...: بصراحه حاولت كتير وعمري ما عرفت اكمل الدايت غير اسبوع واحد هههههههه٣

ضحك جاسر بشدة علي كلامها ليردف بضحك ...: هههههههه براحتك يا بنتي اصلا خلاص الدنيا هتنتهي يعني هنموت واحنا عاملين دايت !! هههههههه

ليلي بضحك ...: يا عم انا بتكلم عن نفسي انت ما شاء الله صورتك اصلا بتتحط علي الجيم من بره يا بشمهندس هههههههه

جاسر بضحك وخجل ...: ربنا يخليكي يا ليلي .... يلا بقي امسحي دموعك عشان نكمل شغل ... علفكرة المفروض اصلا تفرحي انك هتبقي مشرفه علي التيم كله وزمانهم غيرانين اصلا منك ...

ليلي بخجل وفرحه شديدة ...: ربنا يخليك يا رب ... ماشي يلا ...١٣

قامت ليلي وجاسر ليتابعا عملهما وأخيراً
ابتسمت ليلي بأمل وفرحه شديدة وفي
داخلها تدعو الله أن يكون من نصيبها فهو
حلم مستحيل بالنسبه إليها ...١

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

ولعشقكِ حكايه أخري ...□♥□□

+

علي بغضب وهو يجلس بجانب آدم ...: يعني
ايه يا آدم اللي انت ناوي عليه دا ... انت فاكر
اصلا أنه بالساهل كدا مجدي ودارين
هيصدقوك يا نمر ...!!!٤

آدم وهو ينظر أمامه بغضب وحزن ...:
هيصدقوني عارف ليه ..!!

علي بغضب ...: ليه ...!!+

آدم بحزن ...: عشان انا هنسي أعز ما املك وهنسي نقطه ضعفي يا عليّ ...

علي بحزن ...: قصدك حرم سيادتك ...!!

آدم بحزن وايماء ...: أيوة هنسي روان ...

علي بحزن ...: طب ليه يا آدم ...!! اشمعنا هي ...!!

آدم بغضب ...: عشان هي الوحيدة اللي نقطه ضعفي في الحياه يا علي ... هي الوحيدة اللي خلتني بني ادم ... هي الوحيدة اللي خلت النمر يتغير بسببها وانت عارف انا كنت ايه في الماضي وبقيت ايه دلوقتي ... تخيل هي الوحيدة اللي عملت كدا من غير ما تحس حتي ... لازم انساها عشان مفقدهاش يا علي ١٠

علي بغضب ...: يا آدم افهم ... الماضي
خلاص انتهي ... انت خلاص سبت ال ...
قصدي يعني سبت اي حاجه حرام يا آدم ...
حتي قبل روان ... انت ناسي انك كنت
صغير ساعتها كنت عندك لسه ٢٠ سنه ...+

آدم بغضب ...: ما تقولها يا علي ... سكت ليه
ما دي الحقيقه ... أيوة انا كنت بتاجر في
المخدرات والسلاح ... ولا نسيت انا جبت
لقبي منين ....!!!٦٥

علي بحزن ...: دا كان زمان يا آدم ... كنا لسه
انا وانت ووليد صغيرين عاوزين نكبر فلوسنا
وخلاص ...١

آدم بحزن ...: انا عمري ما هسامح نفسي اني
كنت مدير للقرف دا ...١

علي بحزن ...: يا آدم دا كان زمان من ١٣ سنه تقريباً ... بس انت خلاص اتغيريت بعدها ... واصلا دا مش موضوعي يا نمر ... انا عاوز افهم دلوقتي انت ليه حتي مش هتقول لحرم سيادتك ... طب قولها وهي حتي تمثل معاك بس بلاش كدا ...+

آدم بإبتسامه ساخرة وحزينه .....: وانت مفكر أن روان بكل بساطه هتوافق .... دا مش بعيد لما تعرف حتي انا اتسميت النمر ليه وايه اللي حصلي زمان تتطلق يا علي ...٥

علي بحزن ...: انت هتقولي ما رضوي كمان مش عارفه اي حاجه ...١١

آدم بحزن .....: علي العموم اطلع انت دلوقتي وجهز نفسك عشان نبدأ الخطه يا علي ...+

أومأ علي بحزن وخوف هو الآخر من أن تعرف رضوي هي الأخري ماضيهم القذر من تجارة في السلاح والمخدرات عندما كانو في العشرين من عمرهم في امريكا ...+

خرج علي من غرفه آدم بالمشفي بشرود وهو يستند علي باب الغرفه بحزن شديد ... وجه نظره بالصدفه الي اخر الطرقه ليشهق بإنبهار شديد وصدمة شديدة ... بالتأكيد ستتسبب تلك الصغيرة بقتل جميع من في المشفي علي يد النمر ...+

كانت روان تجري بسرعه وبكاء وخوف وهي تصعد السلالم والطرقه حتي تصل إلي حبيبها دون انتباه لأي شيئ اخر او انتباه أنها تجري ببنطال من الجينز الضيق للغايه وتلك البلوزة السمراء المجسمه علي جزعها العلوي والتي جعلتها أكثر من جذابه ورائعه

لكل من ينظر إليها ينبهر بها بشدة .. ولحسن حظها اول من رآها هو علي ...٣

شهق علي بصدمه شديدة واتجه اليها وهو يجري مسرعاً فبالتأكيد آدم سيفسد الخطه أن رآها هكذا ...٦

علي بسرعه وهو يقف أمامها وهي تجري ....:
يخربيييييييتك انتي جايه كدا ازاااي ...!!!+

روان ببكاء ...: آدم فين .... انت مين ... انا عاوزة آدم .... اددددددم ...+

وضع علي يده بسرعه علي فمها وهو ينظر ناحيه باب غرفه النمر بخوف شديد علي نفسه وعلي جميع من بالمشفي ...+

علي بخوف شديد ...: ابوس ايديكي ورجليكي كمان تسكتي شوية ... آدم كويس متقلقيش دا كسر بسيط في الرجل ...+

ابعد عليّ يده من علي فمها بخوف شديد وهو ينظر ناحيه باب غرفه النمر بخوف أكبر أن رآه آدم وهو ينظر إلي حرمه أو رآه وهو يضع يده علي فمها بخوف بالتأكيد سيقتله ويرميه لكلابه ...٥

روان ببكاء وخوف ...: طب ممكن اشوفه يا دكتور والنبي عاوزة اشوفه ...١

علي بإستغراب ...: دكتور ...!! ثواني وجاءت له فكرة ليردف بتكمله وقد علم أنها ظنت أنه الطبيب وليس صديقه فهي لم تراه في حياتها ...٣

علي بتكلمه وتمثيل ...: أيوة انا الدكتور يا مدام حرم النمر ... مينفعش حضرتك تدخليله كدا عشان ممكن يقتل كل المستشفي ويقتلني دلوقتي ... احم

قصدي عشان الغرفه معقمه لازم تغيري

هدومك بسرعه ...+

نظرت روان بإستغراب الي ما يقول ... ثواني

وشهقت بخجل شديد هي الأخري وخوف

كبير فهي لم تنتبه لما خرجت به إلا الآن ...٨

أخفت روان معالم جسدها المنحوت أسفل

ملابسها بخجل شديد وبكاء وخوف وهي

تردف بسرعة .....: انا مخدتش بالي انا خوفت

وجريت و .. و ...+

علي بإيماء وخوف هو الآخر ...: انتي لسه

هتشرحي يلا ...+

أخذها علي بسرعه الي غرفه تغير ملابس

الأطباء ... دلف الي الغرفه ليردف بأمر وكلمه

واحدة لجميع الطبيبات ....: برره ...+

نظر الجميع له بخوف شديد وقد تعرفو عليه علي الفور فهو عليّ السويسي صديق آدم باشا والمدير التنفيذي لشركات النمر العالميه ...خرج الجميع بخوف شديد منه هو الآخر فهو أيضاً معروف بجبروته وأنه لا يرحم مثل صديقه ...١

أخرج علي هاتفه ليردف بأمر الي أحد ما ...: دقيقتين يا زفت وتتصرف وتجبلي ملابس محجبات بالحجاب بتاعها انت فاااااهم ...٦

اغلق علي الخط معه ليردف بتهدئه وهو يحاول تجنب النظر الي تلك المغريه بشكل جذاب للغايه ...: احم ... دقيقتين يا حرم النمر وهيجيلك هدوم البسيها مع الحجاب عشان تعرفي تدخلي لآدم باشا ...٢

اومأت روان بخجل وهي تختبئ في أحد الأركان بخجل من عليّ التي ظنت أنه طبيب ...١٠

خرج علي من الغرفه بخوف شديد هو الآخر فإن علم النمر بأي شيئ مما حدث الآن قد يؤدي هذا بحياته دون رحمه ...+

وبعد خمس دقائق ... وصل سائق علي بالملابس التي أخبره بها ... اخذها علي منه بسرعه وفتح جزء من الباب ليردف بأمر ...: اتفضلي سيادتك دي الهدوم والحجاب ...+

اخذت روان من الملابس والحجاب بسرعه وخجل وارتدهم علي عجاله فوق ملابسها ...+

خرجت روان من الغرفه وهي تبكي بشدة وخوف علي حبيبها الذي لم تراه الي الآن ...+

روان ببكاء .....: ممكن بقي لو سمحت ادخله

+...

نظر علي لها نظره خاطفه ثواني ما تحولت

لإنبهار شديد بتلك الحوريه الأكثر من جذابه

... هو يعشق رضوي حبيبته ولكن ولأول مرة

يلفت نظره فتاه اخري غيرها وخصوصا

بالحجاب (هتموت يا علي 28(

١٢

+

ثواني وعاد الي وعيه ليردف بخجل ....:

اتفضلي يا فندم ...+

مشت روان ببكاء خلف علي الذي كان يؤنب

نفسه أنه خان صديقه بتلك الطريقه ونظر

الي حبيته وزوجته ...٦

ثواني وأردف بخوف شديد وهو يقف أمام غرفه آدم ...: بصي يا حرم النمر ... انا بترجاكي متقوليش لآدم أن حد شافك وانتي خارجه وبالذات أنا ... واوعي تقوليله علي اللي كنتي لابساه ابوس ايديك دا ممكن يقتلني ويفجر شرم الشيخ كلها والله ...٣

روان بإيماء وبكاء وهي تنظر الي الغرفه بلهفه ...: ماشي مش هقول ... ممكن ادخل بقي ...

علي بإيماء وهو يرحل ...: اتفضلي ...+

اتجه علي بعيداً عن الغرفه وهو يفكر بروان وما كانت ترتديه وما تحولت إليه بعدما ارتدت تلك الملابس الفضفاضة والحجاب الذي اخفي جمالها الجسدي وجمال شعرها الطويل الرائع ... هو لم يفكر بها وانما كان يقارن فقط ما ترتديه وان رضوي حبيبته

ترتدي مثل تلك الملابس الضيقه التي أتت روان بها ... هل ينظر الناس الي حبيبته هكذا بإعجاب وانبهار مثل ما نظر الجميع الي روان عندما أتت الي المشفي ... هل فعلا أنه كان أعمي لتلك الدرجه حتي لا يريد نظرات الناس الي زوجته رضوي ...!!+

علي في نفسه بغضب وغيره ...: انا ازاي مخلتكيش تلبسي الحجاب من زمان يا رضوي ...!! بعد كدا هيبقي في كلام تاني معاكي لما اروحلك بس ...

١٢

وفي غرفه الآدم ...

كان جالساً ينظر إلي النافذة بشرود وحزن شديد وتفكير أن تلك هي الطريقه الوحيدة

التي سينفذ بها انتقامه من دارين ومجدي

...+

لم يفق آدم من شروده الا علي صوت فتح الباب ... وجه نظره الي من دلف بغضب ثواني ما تحول لإنبهار شديد وصدمة كبيرة ...+

فتحت روان غرفه آدم ودلفت بسرعه ولهفة وخوف شديد عليه ...+

روان وهي تنظر له ببكاء وخوف ....:

اااااااااااااااادددددم ... حبيبيييييي ...+

جرت روان بسرعة كبيرة إليه ورمت نفسها بين أحضانه بشدة وهي تخبئ وجهها في صدره العريض ببكاء وخوف عليه ...+

روان من بين احضانها ....: الحمد لله انك بخير

... الحمد لله ...+

اما آدم كان مصدوماً بشدة بل كان بالمعني الحرفي سيفجر من الغضب والانبهار بها وبما ترتديه فهذا الفستان رغم أنه واسع عليها إلا أنه كان جميلاً للغايه وملفتاً للنظر بشدة ... غضب آدم بشدة وهو يتخيل نظرات الناس لها بإعجاب علي ما ترتديه بل والمصيبه أنه أعطي امراً للفندق الا تخرج حبيته لأي سبب ... كيف سمحو لها بالخروج ... غضب آدم بشدة وهو يتخيل كم شخصاً رآها حتي وهي بالحجاب ... اقسم ان يحاسب من عينه مديراً للفندق بل من الممكن أن يقتله لأنه أخرج حبيبته من الغرفه والفندق حتي لو كان السبب حادثه هو ...٣٤

اما هي كانت بين أحضانه تبكي بشدة وهي تحمد الله علي انه بخير أمامها ...+

روان وهي ترفع نظرها إليه بحب ...:

وحشتني اووووي الحمد لله انك بخير ... انا ...

انا خوفت يحصلك حاجه ....+

نظر لها آدم بإبتسامه جذابه وقد تناسي

خطته لقليل من الوقت أمام نظرات عيونها

بل كاد أن يحتضنها هو ويقبلها ...+

ثواني وعادت إليه الخُطه بسرعه ليبتعد عنها

بحزن ...+

آدم بتمثيل وهو ينظر لها بإستغراب ...: انتي

مين ...!!+

روان بضحك وهي تظنه يمزح ...: أني الخدامه

الجديدة يبشي ... صمتت لتتابع بمرح ... يا

ابني انتي مين ايه اوعي تكون فقدت

الذاكرة زي الافلام هههههههه+

آدم وهو يتابع الخطه رغم أن كل جزء في قلبه يتحطم بشدة لما يفعله بها ...٧

آدم بإستغراب وغضب وصوت عالي أرعبها بشدة ...: افلام ايه ونيلة اييييية ... انتي مييين وازاي تتجرأي وتعملي اللي عملتيه دا انتي مش عارفه انا مييييييين ....!!!+

نظرت له روان بخوف شديد وصدمة كبيرة ... ثواني واردفت بتوتر ...: ا... انا ... انا روان يا آدم ... انا ... رواان ...+

آدم بغضب وبداخله يود لو يقبلها بشدة ويحتضنها ويعبر لها عن شوقه ...: رواااان مييين انا معرفش حد بالإسم دا ...!!!١٢

قامت روان من علي السرير بصدمه ثواني واردفت وهي تحرك رأسها بنفي وهيستيرية ...: لا لاااااااااا انت مفقدتش الزاكرة

لاااااااااا يا آدم لاااااااااااااااااااااااااااااااا

لاااااااااا ١

اتجهت إليه ببكاء شديد لتمسك يده ببكاء

وهي تقبلها ...: ابوس ايديك افتكرني

ابوووووس ايديك انا رواااان مراااتك يا اااادم

رواااان رواااان ...

لاااااااااااااااااااااااااااااا لاااااااااا+

بكت روان وهي تصرخ بهستيرية وبكاء ...

بينما هو كان ينظر لها بحزن اكبر منها

أضعاف ... وهو يود لو يحتضنها ولكنه لا

يستطيع ...+

ثواني ودلف الطبيب بسرعه علي صراخها

ليردف بأمر للمرضه ...: هاتي حقنه مهدئه

بسرعه ...+

آدم وهو ينظر له بغضب شديد لم تلاحظه روان لانها كانت تصرخ بهيستيرية ...: اخرج بره ودكتورة ست هي اللي تديها الحقنه ...+

نظر آدم للطبيب نظره ارعبته بشدة ... ليخرج مسرعاً من الغرفه وهو ينادي علي طبيبه ٤...

ثواني ودلفت طبيبه لتعطيها هي الحقنه بسرعه فقد وصل صراخ روان الي جميع المستشفي ...+

كادت روان أن تقع علي الأرض بعدما اعطوها حقنه مهدئه ولكن اسندتها الطبيبه بسرعه وهي تردف بأمر للممرضه ...: تعالي اسنديها معايا هناخدها لأوضه تانيه ...١

نطق آدم في تلك اللحظه بأمر وهو يقوم مستنداً علي حامل معدني ... ليتجه الي

حبيبته بخوف شديد عليها وهو يسندها

بتعب ...: برررره كلكم ... برررررة ...+

الطبيبه بخوف ...: حضرتك لسه رجليك ....

آدم بمقاطعة وغضب ...: لو متطلعتيش بره

انا هرفدك من المستشفي كلها ...١

خرجت الطبيبه بسرعه وخوف وكذلك

الممرضه ليغلقو الباب خلفهم بسرعه

وخوف من هذا النمر المخيف بشدة ...+

أسند آدم روان علي صدره العريض ببكاء

شديد لم يستطع إخفائه ... ليأخذها بين

أحضانه بشدة وتملك شديد وعشق وهو

يبكي بشدة ...١

آدم ببكاء وهي فاقدة الوعي بين أحضانه ...:

انا اسف اسسسف يا رواني انا اسسسف

اووووي يا حببتي بس لازم اعمل كدا عشان

انهي انتقامي ولإني خايف منهم يعملولك حاجه ... انا اسف يا حببتي ...٣

احتضنها آدم بشدة وعشق وحزن شديد ..... ثواني ورفع وجهها الملائكي إليه بعشق شديد وحزن ...

نظر آدم الي كل تفصيله بوجهها بعشق شديد واشتياق كبير ... ودون أي مقدمات التقت شفتيها في قبله طويل تعبر عن اشتياقه لها بشدة وعشق وحزن شديد لأنه لن يحصل علي قبلته تلك ولا عليها بعد الان الي أن ينهي خطته ... قبلها آدم بعشق شديد واشتياق كبير لم يفصل قبلته تلك الا عندما شعر بحاجتها للتنفس وهي نائمه بين يديه ... ابتعد عنها برفق وعشق ...٦

ثواني واسندها ببطئ الي سريره فما زالت قدمه مجبسه بسبب تلك الحادثه ... ثواني

ووضع حبيبته علي السرير بحزن شديد

واتجه هو الآخر بحزن عميق ليستلقي

بجانبها بعشق وإشتياق وهو يتمني أن

تنتهي تلك الخطه بسرعه ليعود اليها وتعود

حياته طبيعيه معها بين أحضانها وعشقه

المتملك لها ...ولكن لا احد يعلم ما يخبئه له

القدر منمفاجأت...

٣٧

٧٢

~~~~~~~~~~~~~~~~

وحكايتك إيه ياللي ... زي الملاكوتملي

شاغلقلووبوياك ... شاغل قلوب الناس

وياك□♥□□
~~~~~~~~~~~~~~~~

ندي بمرح وهي تحدث والدتها في المطبخ

.....: لا يا ماما بس ايه رأيك في بنتك ... اول ما

الدكتور عز الدين قالي متزعليش وتعالي

اوصلك انا بصتله بإحتقار كدا وبعدها قولتله

إلغي رحلتشي ...١١

ضحكت والدتها بشدة وهي تردف بغضب

من ابنتها ....: يكش بس تكوني اتعلمتي

الدرس كويس وانك متديش الامان لأي

راجل في الدنيا طالما مدخلش البيت من بابه

...

ندي بمرح ....: طب مش يلا بقي عشان نلحق

مظاهرات اسكندريه ضد فيروس كورونا من

أولها يا ماما ...!!١٦٢

الأم بضحك ...: ربنا يصبرني علي ما بلاني والله هههههههه يا بنتي انا بكلمك في ايه وانتي بتتكلمي في ايه هههههههه

ندي بمرح ...: ما انا بفرفشك يا جميل عشان عارفه الجملة اللي جايه هتبقي ايه ... يلا بقي اسيبك واروح ارخم علي الواد ادهم ...

+

اتجهت ندي خارج المطبخ الي أخيها بمرح +...

لتردف بمرح وهي تقف أمامه وهو يسمع التلفاز ...: المكان اللي انت قاعد فيه دا مكاني يا ادهم ...+

ادهم بضحك ...: ما تقعدي في اي مكان يا زفته انتي ...

ندي بغضب ...: انت عارف اني مبعرفش
اقعد في وش التلفزيون والمكان دا مكاني ...
وعلفكرة الريموت كان معايا برضه انا قومت
اشرب ورجعت تاني ...

ادهم بضحك شديد ...: طب والله ما قايم ولا
هديكي الريموت واخبطي راسك في الحيطه
يا هايفه يا كبيرة هههههههه٨

ندي بغضب وهي تجلس في مكان آخر ...:
مش عارفه ليه عندنا في البيت اللي معاه
الريموت وقام ثواني تسقط عنه الولايه
وملوش حق يطالب بالريموت تاني ...

ادهم بغضب وهو ينظر إلي الاخبار ...: اهدي
يا جموسه خليني اسمع الاخبار ...

ندي بغضب ...: سكت اهو ... والله يا ادهم انت هتخليني اعم كاااتيييينج نااو زي عيال الأندر ايج ...١٩

ثواني ورن هاتف ندي لتذهب الي غرفتها لتجيب علي المتصل ...+

ندي وهي تجيب بلهفة ...: مش معقووووووول مياااار لولولولولللللي لولولولولللللي هههههههه+

ميار بضحك علي الناحيه الأخري ...: ما انتي جزمه مبتسأليش قولت اسأل عليكي انا هههههههه+

ندي بفرحة كبيرة ...: انا مش مصدقه نفسي والله اخيرا يا ميار شحنتي رصيد عشان تكلميني ...

ميار بضحك ...: هههههههه والله مجنونة هههههههه المهم انتي اخبارك ايه ...!!

ندي بفرحة ....: الحمد لله يا ميمو وانتي ...!!!

ميار بفرحة ...: الحمد لله ...٣

ندي بتفكير ...: ميار هو انا ممكن أسألك سؤال ...!!

ميار بإيماء ...: اتفضلي يا حببتي ...

ندي بخبث ...: انتي مش ناوية تسيبي خطيبك دا اللي اسمه محمد اللي كنتي حكتيلي عليه ...

ميار بضحك .....: هو أنا مقولتلكيش اني سبته من يجي شهر كدا ...

ندي بتفاجأ وفرحه كبيرة ...: انتي بتتكلمي جد ...؟؟؟

ميار بضحك ...: أيوة يا مجنونة ليه ..؟!!

ندي بفرحه ...: يا احلي خبر سمعته في حياتي ... اخيرا حاجه فرحتني في الحجر الصحي اللي انا فيه دا هههههههه

ميار بضحك ...: في ايه يا مجنونة انتي خضتيني ...؟؟؟

ندي بخبث ...: لا دا موضوع طويل بقي ... بصي هكلمك بالليل اديكي الأوكيه ...

ميار بعدم فهم ...: انا مش فاهمه حاجه ...؟!!

ندي وهي تغلق الخط ...: سلام بقي دلوقتي وبالليل هتفهمي ...+

أغلقت ندي الخط معها بخبث واتجهت الي والدتها في المطبخ لتردف بمرح وهي تقلد فيلم غبي منه فيه ...: مبروك مبروك مبروك مبروك مبروك ...

الام بعدم فهم ...: مبروك علي ايه ...!!؟

ندي وهي تمسك خدودها بضحك ...: يا بركه دعاكي يا اماااا البت ميار اخيرا سابت خطيبها ...

الأم بضحك ...: انتي بتتكلمي جد ...!!

ندي بمرح ...: أيوة وبالمناسبة السعيدة دي انا طالبه ايد ابنك البئف اللي قاعد برة دا لصاحبتي ميار ...

الأم بضحك ...: هههههههه الحمد لله يا بنتي ... انا صحيح ماكنتش اتمني انها تسيب خطيبها لو كانت بتحبه بس الحمد لله عشان هفرح بيك يا ادهم أخيراً ... تفتكري ممكن يحبها يا ندي ...!!

ندي بإيماء وفرحه هي الأخري ...: انا واثقه أن
ميار هتغير فيه كتير يا ماما انا صاحبتها
وعارفه انا بقولك ايه ...

الأم بفرحه ...: الحمد لله ... الحمد لله ...
صمتت لتتابع بخبث ... دلوقتي بقي
عاوزين نفكر في خطه تقنعه أنه يجي معانا
نخطبهاله ....+

+~~~~~~~~~~~~~~

_ نورت بيتك يا حبيبي ...+

كانت تلك رحمه التي نطقت بتلك الجمله
لأحمد الذي اوصلوه بناءً علي رغبته الي
منزله ...+

احمد بفرحه وهو يحضن اياد بإشتياق
ويحتضنها بعشق رغم ألمه ...: دا منور بيكي
انتي يا رحمتي ...+

اياد بمرح ...: بابا عاوز اقولك اني كنت راجل البيت في غيابك واي حد كان بيفكر يعاكس رحمتي انا ...

احمد بغضب ...: رحمتك مين يااااض ...!!

اياد بإستغراب ...: رحمتي ... ماما رحمه ...!!٥

احمد بغيرة ...: دي رحمتي انا لوحدي يا زفت ... لو سمعتك بتقول رحمتي دي تاني انا هقتلك ١١

رحمه بضحك ...: هههههههه والله العظيم انت مجنون يا احمد ... انت بتغير من ابنك ...!!

احمد وهو ينظر لها بغضب وغيره ...: أيوة اغير عليكي منه ومن أبوه كمان ...+

اياد بغضب ...: والنبي يا بابا ما انت نافع ... انا طالع يا عم وسايبهالك ناشفه ...١٣

خرج اياد الصغير من الغرفه تحت ضحكات رحمه وأحمد عليه وعلي كلامه الذي لا يونبئ أنه طفل صغير أبداً ...+

احمد وهو ينظر لها بحب ...: وحشتيني اووووي يا رحمتي ...

رحمه بخجل ...: وانت كمان يا حبيبي ....

احمد بخبث .....: عارفه حبيبي دي لو طلعت منك تاني وانا متجبس كدا ... هفك الجبس المرة الجايه ومش هرحمك ...+

رحمه بشهقة وخجل ....: انت بقيت سافل كدا أمتي يا احمد ...!!

احمد بخبث وضحك ....: انا طول عمري باد بوي علفكرة ...

رحمه بضحك ...: أيوة حصل والله فاكر لما شوفتني اول مرة في الشركه لما جيت اقدم علي وظيفه ...!!

احمد بإبتسامه ...: انا عمري ما نسيت اليوم دا ... انا بشكر ربنا وبشكر ابن عمي اسلام برضه عشان كنت اليوم دا مستلم اداره شركاته ...

رحمه بضحك .....: علفكرة انا كنت ناوية لو اترفضت من شركات السيوفي اجي علي شركتك بس يلا بقي هههههههه

احمد بعشق ...: الحمد لله انك في حياتي يا رحمتي ... انا من غيريك كنت هفضل قاسي مبرحمش وكاره كل صنف الستات ...٨

نظرت له رحمه بعشق وخجل شديد لتحمر وجنتيها بخجل ...+

لم يقطع نظراتهم تلك الا صوت الحرس
بالأسفل يرفضون دخول شخص ما الي قصر
أحمد الدسوقي ....+

اتجهت رحمه لتنظر من نافذه غرفتهم
بإستغراب ... ثواني وشهقت بشدة وغضب
مختلط بالحزن الشديد ...٣

رحمه ببكاء وغضب ...: معقول ... بابا ...!!!+

+~~~~~~~~~~~~~

لما آدم قال لروان انتي مين اول ما شافاها
□□□1

١٦

لما علي بص علي روان وانبهر بيها وبعدين
تخيل اللي آدم هيعمله فيه □□□□□+

١٤

+

+~~~~

جماعه بعيدا عن الرواية حد يفتح القهاوي

عشان الرجاله اتغيرو خالص في الحجر

الصحي 12□□□□□□

٢

٥

+

١١

٢١

+

١١

+MAFIA □

متنسوش تكتبو كومنتاتكم ورأيكم عن
الرواية اللي هحطو في اخر الجزء التاني أن
شاء الله ♥62□

واصل قراءة الجزء التالي

الحلقة الأربعون □♥□□

الحلقة الأربعون ...□♥7□

اتجهت رحمه لتنظر من نافذه غرفتهم
بإستغراب ... ثواني وشهقت بشدة وغضب
مختلط بالحزن الشديد ...+

رحمه ببكاء وغضب ....: معقول ... بابا ...!!!+

احمد بغضب لرؤيته بكائها ....: مييين يا رحمه
...؟؟

رحمه بخضه ....: دا ... دا ... شخص .. مش
مهم ...+

احمد بغضب وهو يحاول أن يقوم دون جدوي فجسده كله شبه مجبس ....: شخص ميييين ما تنطقييي ..+

رحمه بخوف وحزن ....: دا ... دا بابا ...+

احمد بصدمه ....: معقووول ...!! ودا ايه اللي جابه دا ...!!+

قطع حديثهم صوت طرقات علي الباب ...+

نظر احمد الي رحمه ليردف بغيرة شديدة ....: خشي يا رحمه الحمام ومتطلعيش الا لما اقولك ...+

رحمه بإيماء وابتسامه عاشقه .....: عيوني يا قلب رحمه ...

احمد بضحك ووقاحه ....: كلمه زيادة وهفك الجبس دلوقتي يا رحمه عشان ادوق كلامك الحلو دا بنفسي ...

رحمه بغضب شديد ...: قليل الادب وأقسم بالله انت سافل يا احمد ...١١

قالت جملتها بغضب واتجهت الي الحمام لتغلق الباب بوجهه تحت ضحكاته الشديدة علي شكلها وخجلها منه ...+

ثواني وعاد الي جديته المعهودة ليردف بأمر ...: ادخل ...!+

دلف أحد الحرس ليردف بإحترام ...: في واحد واقف علي البوابه يا أحمد باشا ومصمم يدخل القصر ... وبيدعي أن مدام حضرتك تبقي بنته ...+

احمد بغضب شديد ...: امنعووووه يدخل حتي لو هتقتلووووه ...+

خرجت رحمه في تلك اللحظه من الحمام
لتردف بسرعه وخوف ...: لا يا احمد ابوس
ايديك ...+

نظر لها احمد بغضب ... ثواني ووجه نظره
للحارس ليردف بغضب ....: امشي انت
دلوقتي ... ونفذذذ ...+

أومأ الحارس بخوف وتوتر ... ثواني وخرج
واغلق الباب خلفه ...+

رحمه ببكاء وخوف ...: ابوس ايديك يا احمد
باشا بلاش ابوياا ... عشان خاطري ...+

احمد بغضب شديد ...: انااااا مششش
قوووولتلك متخرجيييش من ميتين أم الحمام
الا لما اقووووولك ...!!٣٢

رحمه بخوف شديد منه ومن صوته ...: ما هو
... أصل ... بابا ...+

احمد بغضب ...: باااباا اييييه ... انتي شكلك نسيتي اللي أبوكي عمله فيكي بعد موت امك يا رحمه ... شكلك نسيتي أنه طردك في الشارع ومش كدا وبس ... دا حتي مفكرش يحضر دفنه مامتك الله يرحمها ولا يكون ولي امرك في جوازنا حتي ...+

رحمه ببكاء شديد ...: بس في الاول او في الاخر دا ابويا يا احمد باشا ... عشان خاطري انا ... ابوس ايديك تخليني اشوفه واعرف هو عاوز ايه ...+

احمد بغضب شديد ...: ماشي يا رحمه ... بس ورحمه ابويا انا ما هرحمه لو كان جاي في شر زيه ...+

اومأت رحمه براسها عدة مرات بخوف وحزن شديد ...+

ثواني وأمر احمد حارسه أن يحضره الي هنا
ومعه جميع حراس القصر ... ليأتي حراس
القصر به الي الغرفه مكبلين كلتا يديه
منتظرين أمر أحمد باشا ...+

نظرت رحمه إليه بغضب وشفقه أيضاً ...
تغير والدها كثيراً أصبح شبه ميت من كثرة
شرب الخمر ...+

رحمه ببعض الغضب ...: خير حضرتك كنت
جاي ليه ...!+

والدها بحزن وهو ينظر لها نظره حنونة لأول
مرة تراها ...: انا جاي اقولك اني اسف يا بنتي
... اسف اني معرفتش اكون أب ليكي
وطردك من بيتك ... انا حاسس ان نهايتي
قربت يا بنتي عشان كدا جيت اقولك
الكلمتين دول ...+

احمد بغضب ...: بقي انت أب انت ...!! انت ازاااي تطردها من بيتها يا راجل يا *** ... ازاااي تفكر اصلا تعمل كدا في بنتك ومرااتك ...!!!+

الرجل بحزن ...: انا اسف يا احمد باشا ... وجه نظره الي رحمه ليجدها غارقة في البكاء بشدة +...

الرجل بحزن ...: سامحيني يا بنتي عشان خاطري ... انا مش جاي اقولك الا سامحيني +....

قال والدها جملته وخرج ومعه جميع الحراس من الغرفه خارج القصر ...+

رحمه ببكاء ...: بابا ... لاا ... باااباا ...+

نظر لها احمد بشفقة وهو يود لو يقوم من مكانه ويحتضنها بشدة لدرجه تكسر عظامها

من قوة أحضانه ... أراد أن يقول لها أنه هو
والدها وزوجها وليس ذلك الرجل ... أراد أن
يطمئنها بأحضانه وقبلاته ولكنه لا يستطيع
حتي تحريك إصبعه من بعد ذلك الحادث
وجسده كله مجبس ...+

احمد بحزن ...: متزعليش يا رحمتي ...+

نظرت له رحمه ببكاء ... ثواني وجرت كما
الطفله الي أحضانه بشدة رغماً عنها ...+

بكت رحمه بشدة بين أحضانه حتي وإن كان
لا يستطيع ضمها ... الا أنها كانت فعلا تحتاج
هذا الحضن منه ...٧

احمد بغضب شديد أنه لا يستطيع أن
يطمئنها ...: انا اسف اووووي يا رحمه اني
غصب عني مش قادر احضنك ...+

رحمه بإيماء وبكاء ...: انا مكتفيه بوجودك في حياتي يا احمد ومش عاوزة اكتر من كدا ... انت عوضتني عن سنين عذاب شوفتها مع اللي اسمه ابويا ... انت عوض ربنا ليا ... انا بجد نفسي ابوس ايد ابويا أنه خلاني أخرج غصب عني اشتغل عشان اشوفك يا حبيبي ... الحمد لله بجد ...+

فرح احمد كثيراً من كلامها هذا عنه ...

ليردف بعشق ...: طب اقول ايه بس بعد الكلام دا ... انا بعشقك دي كلمه قليله عليكي يا رحمتي ...+

رحمه بعشق وهي تقبل خده الأيمن ...: وانا بموت فيك ...+

احمد بخبث ...: لا مش حلوة دي بوسيني كدا تاني ...!

رحمه بغضب وضحك ...: انت بقيت سافل اووي علفكرة ...

احمد بخبث ...: طب بس بوسه تانيه كدا أصلي محستش باللي فاتت ...+

رحمه بخجل ...: انا ماشيه يا سافل ...+

احمد بتمثيل ...: اااه ... رجلي ... حرام عليكي يا رحمه رجلي ...

رحمه بخضه ...: ايه دا في ايه ...!!! وربنا ما لمستها اصلا ... وريني كدا ...+

اقتربت رحمه منه لتري قدمه ... ولكن فاجأه وجدت من يسحبها رغماً عنها الي أحضانه ...٤

رحمه بغضب وخجل ...: انت كنت بتمثل عليا ... و ... واستني لحظه ... المفروض انك متجبس ازاي حركت دراعك ...!!+

احمد بخبث وهو يجذبها إليه بشدة ...: اللي انتي متعرفيهوش ان دراع واحد هو اللي متجبس التاني دا انا بس رابطه عشان جاله تمزق في الأربطه مش اكتر ...+

رحمه بخجل وهي تحاول الإبتعاد ...: ابعد يا احمد عشان خاطري ...

احمد بخبث ...: مش هبعد قبل البوسه يا رحمه ...

رحمه بغضب ...: سافل اووووي ...

احمد بضحك ...: ورحمه امك ما هبعد وهتفضلي كدا لحد ما اياد يدخل علينا واحنا في الوضع دا ...١٠

رحمه بشهقة وخجل ...: سااافل ...

احمد بخبث ....: يلا أحسنلك تخلصي نفسك من دلوقتي وتجيبي البوسه ...+

رحمه بخجل شديد ...: بس ...

احمد بخبث وهو يحاول كتم ضحكاته علي خدودها الحمراء بشدة وخجل ...: يلا ... واحد ... اتنين ...+

اتجهت رحمه إليه بوجهها وعيونها مغمضه بخجل لتقبله مجددا من خده ... او كما اعتقدت هي ...+

سحبها احمد إليه بمجرد اقترابها في قبله طويله شهقت بها رحمه بخجل شديد فلم يكن هذا اتفاقهم ... لتحاول الإبتعاد عنه ولكن يده أحكمت علي خصرها بشدة وتملك ... قَبلها احمد بشدة وعشق واشتياق شديد لها ... لتتوه هي الأخري بين احضان قبلته تلك بعشق شديد ...٩

ابتعد عنها بعد قليل من الوقت ليردف بحب وهو ينظر بعسليتيه الي سوداء عيونها بعشق ...: وحشتيني اووووي ...

رحمه بعشق هي الأخري وخجل ...: وانت كمان يا روح قلبي ...+

احتضنها احمد بعشق شديد مجدداً ليردف بحب ...: هتنامي جنبي ومش عاوز اعتراض ...+

رحمه بخوف ...: بس يا احمد الدكتور قال الفترة دي انت محتاج راحه لوحدك في السرير عشان الجبس ...

احمد بعشق وهو يقبل رأسها ...: انتي راحتي يا رحمه ... ظز في كلام اي دكتور طالما انتي معايا ...١٥

ابتسمت رحمه بعشق شديد ... ثواني
واتجهت بعيداً عنه لتخلع حجابها الذي كانت
ترتديه ...لينسدل شعرها بسواد الليل القاتم
ولمعان النجوم الرائعه به ... نظر احمد إليها
بعشق شديد وابتسامه عاشقه ترتسم علي
محياه وهو يتذكر كيف كان حاله من قبل ...
كان يكره صنف النساء جميعاً قبل أن تأتي
إليه تلك الرحمه ... نظر إليها بعشق مجدداً
وحب لا ينتهي ...+

اتجهت رحمه إليه بخجل ... وإستلقت بجانبه
بعشق شديد وهي تتوسد صدره بعشق ...٤

احمد بحب وهو يلمس علي شعرها الطويل
بعشق ...: انا مش مصدق بجد اني كان
ممكن في يوم احبك الحب دا كله ...+

رحمه بخجل وهي تخبئ وجهها في صدره
بعشق ...: وانا كمان يا احمد باشا ...+

ضحك احمد بخفوت عليها ... ثواني وسحبها
إليه في حضن الي حد ما قوي رغم ألمه
الشديد ... لينام كلاهما بعشق شديد بين
احضان بعضهما ....+

لما لأول مرة مقولش هل للقدر رأي آخر
37

٤١

+~~~~~~~~~~~~~~~~~

مليحّةالخَديغار الورد من حُسنها 2

وجاء الصباح علي الجميع مُعلناً الكثير
والكثير منالمفاجأت...+

فتحت روان عيونها بوهن وتعب وعدم تذكر
لأي شيئ ... ثواني وعادت إليها زاكرتها وما
حدث في المشفي من نسيان حبيبها لها

وكل شيئ ... لتقوم من مكانها بخضه شديدة

+..

روان بخضه وتذكر ...: اااادم ...+

نظرت روان حولها بصدمه ... ثواني وشهقت بصدمه شديدة ... فهذة غرفتها في منزلها ...+

قامت روان من مكانها بسرعه وعدم تذكر لأي شيئ ... ما الذي اتي بها الي منزلها ... هي كانت في شرم الشيخ وليس في المنزل ...!! ما الذي اتي بها الي القاهرة وحتي ليس في قصر آدم ... بل غرفتها ومنزلها ...!!!+

روان وهي تتجه مسرعةً خارج الغرفه ...: مااااماااا ... انتي فيييين ...!!+

خرجت والدتها من المطبخ لتردف بإبتسامه ...: صباح الخير يا روان ...

روان بغضب ...: ماما انا ايه اللي جابني هنا ...!! هو ايه اللي حصل وفين آدم ...!!!+

ثواني وشهقت روان بشدة لتردف بصدمة ..: اوعي تقوليلي اني كنت كل دا بحلم وان آدم مخطفنيش وحبيته وكل دا ...!! وأقسم بالله افتح تربه واعيش فيها لحد ما اموت ....!!+

الأم بغضب ...: بعد الشر عليكي يا حيوانه ... لا آدم فعلا جوزك مش من وحي خيالك يبنت الهبلة ...+

روان بفرحه وهي تتلفت حولها ...: بجد ... اومال هو فين ...!! اكيد هو اللي جابنا هنا انهاردة عشان يصالحني من المقلب اللي عمله فيا امبارح صح ..!!+

الأم بحزن وهي تنظر إليها ...: مش عارفه
اقولك ايه يا روان ...!! بصراحه يا بنتي آدم ....
آدم جابك هنا الفجر و ... ومشي ...+

روان بضحك ...: بطلي هزار يا ست سوسن ...
صمتت لتتابع بمرح وهي تقلد تامر حسني
في فيلم نور عيني ... انا عارفه أنه متعود
يخضني كدا ... قووووم يا اااادم يااا اادم ...+

الأم وهي تحرك رأسها بحزن شديد في
محاوله لعدم البكاء ...: يا بنتي ابوس ايديكي
اتكلمي جد ... انا بتكلم معاكي جد يا روان
مش بهزر ... آدم فعلا فقد الزاكرة و ...
ونساكي يا روان ومش فاكر انتي مين اصلا
... صمتت لتتابع بحزن شديد ... لولا أن علي
صاحبه فاكر عنوان بيتنا آدم كان هيرميكي
في الشارع ...٣

صدمة ... سكوت ... وكأن عاصفه رعدية سقطت علي رأسها ...١

نظرت روان لوالدتها فترة طويله من الوقت غير مستوعبه ما قالته الآن وأن كلامها صحيح ... نظرت لها لتجد والدتها بدأت بالبكاء رغماً عنها ...+

روان بتقطع ...: انتي ... انتي بتهزري يا ماما !!!..

الأم بنفي وبكاء ...: للاسف يا بنتي دي الحقيقه ...+

وقعت روان ارضاً في مكانها لتصرخ بشدة ... شهقت الام بصدمة واتجهت لتسندها ولكن دون جدوي ...+

صرخت روان بشدة وبكاء ...:

اااااااااااااااااااااااااااااااددددم لاااااااااااااااااا

لاااااااااا متسبنيييييش لاااااااااا لاااااااااا

٨...

الأم بصراخ ...: هيييييثثثثثم ... الحقققق

اختتتتتتك ...+

خرج هيثم في تلك اللحظه من الغرفه بخضه

ليجد روان تصرخ بشدة وتبكي لأول مرة منذ

زمن بعيد يراها هكذا ...+

الأم بغضب ...: انت لسسسسسسه هتقف

عندددددك ... تعاااالي ...+

اتجه هيثم بسرعه إليها ليردف بتوتر وخوف

...: روان انتي كويسه ...!!١٠

نظرت له الام لتردف بغضب ...: عيل خووااف

١٤...

أسندت الأم روان بمفردها وهي تبكي بشدة هي الأخري ... لتتجه بها الي غرفتها بحزن شديد ...+

الأم بحزن ...: عشان خاطري يا بنتي ... ابوس ايديكي متعمليش فيا كدا ...+

روان ببكاء وصراخ مستمر ...: اااادم يا مااااما اااا عاااوززززة اددددم والنبي وديني لييييه ابوس ايدييييكييي ...+

الأم بحزن شديد ...: يا ريته يا بنتي ينفع ... يا ريت ...+

بكت روان بشدة وصراخها ما زال مستمراً بشدة ... جلست الام بجانبها لتهدهدها كما الطفله الصغيرة من وسط بكائها هي الأخري حتي نامت روان مجدداً رغماً عنها وكأنها تهرب عن الواقع بالنوم ... بل وكأنها تنتظر

فقط أن ينتهي هذا الحلم وتستيقظ لتجد نفسها في احضان آدم مجدداً ...+

نظرت الأم لها ببكاء وهي نائمه لتردف بحزن ...: يا ريتني ينفع اقولك يا بنتي ... يا ريتني ينفع اقولك ...١٣

وجهت الأم الي روان بحزن شديد وهي تتذكر ما حدث بالأمس ...+

Flash back لما حدث بالأمس ...+

كانت أم روان تصلي الفجر كعادتها ... حتي سمعت صوت جرس الباب ...+

فتحت الام بخوف لتجد آدم يحمل روان وهو ينظر إليها ببكاء شديد ويحتضنها بشدة رغم ألمه وأنه يستند علي حامل معدني ...+

الأم بخضه وصراخ ...: رواااان بنتيييي ... ايه اللي حصصصصل ...!!+

آدم من وسط بكائه والذي للمرة الأولى يُظهره رغماً عنه أمام أحد آخر غير روان ... :

متقلقيش هي كويسه ... هي بس نايمه ...١

الأم بشهقة وخضه ...: تعالي وديها اوضتها عقبال ما اتصل بالدكتور ...

آدم بغضب وغيرة من كلامها ...: قوووولت كوييسه ... انا بس جايبها بيتها فترة ...+

دلف آدم بها الي غرفتها ووضعها علي السرير برفق وبكاء ... قبل رأسها بعشق ودموعه خانته مجدداً لتسقط علي وجهها الملائكي النائم ... قبلها آدم من فمها بعشق دون خجل أمام والدتها ... لتشهق الام بخجل وهي تخرج من الغرفه ...٣١

نظر آدم الي روان بعشق شديد ليردف بأسف ...: انا آسف يا حببتي ... سامحيني ابوس

ايديكي علي اللي هعمله ... بس لازم اعمل
كدا عشانك صدقيني ...٣

نظر آدم الي فمها الممتلئ قليلاً بعشق
شديد ... ثواني وقبلها بشدة وعشق مجدداً
للمرة التي لا يعلم عددها ... قبلها آدم بعشق
شديد وهو يحاول الثبات أمامها حتي لا
يأخذها في دوامه عشقه وهي نائمه ... قبلها
بشدة وكأنه يودع شفتيها للمرة الأخيرة ...٦

ابتعد عنها بعد الكثير والكثير من الوقت
عندما شعر بحاجتها للتنفس ...+

نظر إليها من بين قبلاته وبكائه ليردف
بعشق ...: اوعدك أن دي اول وآخر مرة
تبعدي فيها عني ... انا بعشقك يا روان ...+

احتضنها آدم بشدة وهي نائمه أثر المخدر
الذي أعطاه لها الطبيب والذي جعلها لا
تدري بكل ما يحدث حولها ...١

عانقها بشدة حتي كادت عظامها أن تتكسر
من قوة أحضانه ... فرد آدم شعرها وتنفسه
للمرة الأخيرة بعشق شديد ...+

ابتعد عنها بعد كثير من الوقت ليردف بوداع
ودموع ....: سامحيني يا اعز ما املك ...
سامحيني يا ملكة قلبي ويا أول وأخر عشق
في حياتي ...١١

نظر لها آدم لكثير من الوقت بعشق ودموع
... ثواني وخرج من غرفتها بعدما اغلق الباب
جيداً عليها وهو ينظر إليها للمرة الأخيرة ...+

اتجه آدم وهو يستند علي حامل معدني
فقدمه بها بعض التمزقات أثر تلك الحادثه

... اتجه آدم الي الصالون حيث تجلس والدة

روان تنظره بدموع الخوف على ابنتها ...+

تحول آدم في اقل من ثانيه ليصبح آدم النمر

عكس ما جاء منذ قليل ...+

آدم بغضب ...: فين هيثم ...!!!!+

الأم بخوف ...: طب طمني علي بنتي يا آدم

باشا والنبي وبعدها هصحي هيثم ...+

آدم بغضب وصوت عالي ارعبها ...: انا

قووووولتتت فييين هيييثم ...٤

خرج هيثم من الغرفه بخوف شديد من نومه

علي هذا الصوت العالي الذي ارعب الجميع

...+

هيثم بصدمة من رؤيته زوج أخته يقف في

صالون منزلهم في الساعه الخامسه فجراً ...:

آدم ...!!+

نظر آدم إليه نظره ارعبت كل أواصله ... ثواني واتجه إليه بغضب شديد ....

ليمسكه من ياقه قميصه بغضب ...: انا هسيب روان هنا فترة محددة وللأسف مضطر اعمل كدا غصب عني ... لكن وأقسم بالله يا هيثم ... لو شميت ريحتك في البيت طول ما هي موجودة انا مش هقتلك بس ... انا هرميك للنمر بتاعي ياكلك وانت حي ...٢١

هيثم بخوف شديد ...: انا ... انا عملت ايه ..!!!

آدم بغضب شديد ...: سمعتتتتت انااا قووووولت اييييييية ... مشوفش وشك أو اشوفك بس بتلمس شعرة واحدة من رأس مررراتتتييي ... فاااااهم ...!!١٢

هيثم بإيماء شديد وخوف من هذا الهرقل الذي يقف أمامه يفوقه طولاً وعضلات اضعافاً مضعفةً ..: حاضر ...حاضر اللي تشوفه يا نمر باشا ...٤

تركه آدم بغضب ليردف بأمر ...: غوووور يلا من هنا ...٥

أومأ هيثم بسرعه وخوف واتجه الي غرفته ليغلق الباب بسرعة ...+

نظر آدم الي والدة روان ... ليجدها تنظر إليه بغضب وتساؤل لما يفعله الآن ...!+

آدم وقد عاد إلي هدوئه في ثانيه وكأن لديه انفصام في الشخصيه ...: انا هحكيلك كل حاجه بس يا ريت تساعديني يا حماتي ويا ريت يفضل سر ...٨

والدة روان بإيماء ...: تمام اتفضل ...+

جلس آدم ليردف بحزن ...: انا مضطر اسيب روان هنا فترة زي ما سمعتي ... ودا لإني هفقد الزاكرة في الفترة دي ...٢٢

والدة روان بعدم فهم ...: نعم ...!!+

حكي لها آدم كل شيئ وما ينوي فعله وخطته في إيقاع ألد أعدائه دارين ومجدي ...٣

والدة روان بعدما انهي كلامه ...: طب وايه دخل روان في الموضوع يا آدم ...!!!

آدم بحزن شديد ...: روان هي كل الموضوع اصلا ... هم عارفين ومقتنعين أن آدم ملوش اي نقطه ضعف في الحياه الا هي ... الا روان ... عشان كدا لازم احميها منهم ...+

اومأت والدة روان بحزن شديد لتردف ببكاء ...: يعيني عليكي يا بنتي ... انا متخيله ردة فعلها بكرة لما تسأل عليك ...+

حاول آدم كبح دموعه أمام والدتها فهو لديه كرامته وشخصيته وهيبته فوق كل شيئ ...+

آدم بهدوء ...: لازم الفترة دي بالذات تمثلي قدامها اني نسيتها ... حاولي ترجعيها حياتها القديمه قبل ما تشوفني ... انا قدمتلها ورقها تاني في الجامعه خليها ترجع الجامعه تاني ... صمت ليتابع بغضب ... لولا أن الموضوع هيبان مش طبيعي انا كنت اشتريت للزفت هيثم شقه بعيد عن هنا الفترة دي بس للاسف لازم الموضوع يبان أنه طبيعي واني نسيتها ...١٨

والدة روان بحزن وايماء ....: ربنا معاك يا ابني ... صدقني انت كدا عملت الصح

فعلاً ... وانا هحاول أبينلها انك نستها خالص ...٨

آدم بحزن ...: انا عمري ما انساها ... انا انسي نفسي وهي لأ ... وعمري ما هقدر أبعدها عن عيني حتي وهي بعيد .. عشان كدا ... احم ... انا بستأذنك أركب كاميرات مراقبه في اوضتها وفي الشقه كلها ...٥

الأم بغضب ...: ما تركب في الحمام بالمرة ...!!١٨

آدم بهدوء وغرور ...: انا بستأذنك بالزوق يا حماتي عشان كدا كدا هركب كاميرات مراقبه حتي لو بالعافيه ...٢٩

قال جملته واتجه ليخرج من المنزل بعدما نظر مطولا الي غرفتها مجدداً علي امل رؤيتها قبل الخروج ... ولكن لا أمل ...+

خرج آدم من المنزل واتجه الي السيارة

ليقودها ببكاء وهو يتجه الي قصره الكبير ...+

+... Back

والدة روان بحزن بعدما عادت من

شرودها ...: سامحيني يا بنتي ... صدقيني

كل دا عشانك ...+

وعلي الناحيه الأخري في شركه الآدم ...+

ابتسم آدم بخبث وهو ينظر إلي اللاب

المفتوح أمامه علي كاميرات المراقبه التي

ركبها بالأمس في منزل روان ١

ابتسم بخبث وقد رأي خوف هيثم من

الاقتراب منها أو الظهور أمامها ...

ليردف بغضب ...: ولسه دا انا هحاسبك يا

*** علي انك شوفتها بشعرها ...٥٠

قطع نظراته الي الكاميرات صوت دقات علي باب المكتب ...+

آدم وهو يغلق اللاب ...: ادخل ...+

دلفت دارين بخبث شديد وهي تتبختر بمشيتها بشدة وهي لا تكاد ترتدي أي شيئ سوي جيب قصيرة للغايه وقميص ضيق للغايه ...١

نظر لها آدم بإشمئزاز شديد ... ثواني وإرتدي قناع البرود+

ليردف بخبث ...: إستنيتك كتير ... اتاخرتي ليه يا .... يا حببتي ...!!٣٠

+~~~~~~~~~~~~

إرجعانت لزكرياتنا ... ليلة ....!

إفتكركل اللي فاتنا .... ليلة ...!

شوفناإيةحلو في حياتنا ... ليلة ...!

هاتلييوم بردتآهاتنا... ليلة ..!

"كانت ايام وعدت"الاغنيه المفضله عند
سواقين الميكروباصات 14

فتحت لمار عيونها لتردف بغضب ...: مش
عارفه انا لحد امتي هفضل محبوسه كدا
...!+

_ لحد ما انا أقرر هتخرجي أمتي ...!!+

شهقت لمار بخضه وهي تنظر إلي الباب ...
لتجد عمر يقف بشموخ ينظر إليها وهو
يضحك بشدة علي شعرها المبعثر أثر نومها
الغريب ووجهها المنتفخ ...+

عمر بضحك ....: شكلك تحفه وانتي قايمه
من النوم ... بتفكريني بالميمز اللي بتتعمل

علي البنات المصرية وهم لسه قايمين من النوم ... اهم دول أنتي بقي هههههههه١٩

لمار بغضب ...: هيهيهييهيي خفه يلا الحقني هموت من الضحك انا مشششقادرة علي رأي الكلبوبات ... انت عبيط يا بابا ما تبص لنفسك الاول يا ابو لهب انت ... والله ابو لهب فيه وسامه عنك ...٧

عمر بضحك وخبث ...: الحاجه الوحيده اللي قولتها عليكي من اول يوم وطلعت صح هي انك لسانك اطول منك بمراحل يا شبر وربع +...

لمار بغضب ...: متقولش شبر وربع ...

عمر بضحك ...: ولسانك طويل عادي ...! هههههههه عشان تعرفي بس انك مجنونة من يومك هههههههه٧

لمار بغضب ...: اتلم يا عمر لو سمحت ...+

نظر لها عمر بغضب وخبث ...

ثواني وأردف بخبث ...: لمار انا عاوز أسألك سؤال ...

لمار بغضب ...: أسأل ...

عمر بخبث ...: انتي كنتي بتحبيني صح ...؟+

نظرت له لمار بصدمه شديدة .... من اين علم هذا الأحمق بهذا السر ...+

ثواني واردفت بتوتر ...: لا طبعاً ... لا لا احبك انت مستحييل يعع ...

عمر بضحك وخبث وهو يتجه إليها ...: متأكدة ...!!+

لمار بإيماء وهي تقوم من علي السرير بغضب ...: أيوة طبعا متأكدة ... انا احبك انت ليه من قله الرجاله ...!!+...!!

غضب عمر كثيراً من جملتها الأخيرة تلك ... ثواني واتجه إليها بغضب مرتسم علي وجهه لتشهق لمار بخوف وهي تبتعد للوراء ...+

عمر بخبث ..: من قله الرجاله ها ..!!

لمار بخوف وتوتر ...: لا يبشه مين قال كدا ..!!

عمر بخبث وهو يقترب منها أكثر ...: انتي لسانك دا عاوز القطع يا لمار الكلب ...

لمار بخوف ...: ابعد بس كدا وانت شبه عمر اللي في حب للإيجار كدا ...

عمر بخبث وضحك ...: هههههه ياسلام علي اساس اني كدا هبعد ...!!٨

اقترب منها أكثر حتي صار أمامها مباشرة ...
نظرت لمار الي عيونه بخوف ... بينما هو نظر
إلي عيونها الملتقيه مع اشعه الشمس التي
دلفت الي الغرفه بإنبهار شديد ... عيونها
العسليه امتزجت مع اشعه الشمس في لون
وشكل أكثر من جذاب ورائع للغايه ...٢

اقترب عمر منها دون انتباه لأي شيئ ..
ليردف بهمس أمام وجهها ...: انتي حلوة
اووي كدا ازاي ..!!+

نظرت له لمار بخوف شديد ... ثواني واردفت
بتوتر ...: هو ... هو مش انت شايفني وحشه
...!! مش انا وحشه بالنسبالك ..!!

عمر بتوهان دون أن يدري ما يتفوه به ...:
وحشه ..!! دا انا اللي وحش والبنات كلها
وحشه بالنسبة لعين واحدة من عيونك ...
انتي اييه يا بنتي انا ازاي كنت اعمي كدا

ومخدتش بالي انك اجمل بنت شوفتها في حياتي ....!١٤

نظرت له لمار بخبث بعد جملته تلك لتردف بضحك وخبث ...: وقعت يا باشا ... هههههههه مالك قلبت تامر حسني كدا ليه يا سي عمر هههههههه+

نظر عمر لضحكاتها بإنبهار شديد وبداخله شعور لا يعلم تفسيره أو أي شيئ ... فقط يشتهي أن يقبل تلك الجميله أمامه ويأكلها ... لا يريد شيئاً آخر ...٥

اقترب عمر منها وعلي حين غفله من ضحكاتها علي كلامه ... قبلها بشدة وتلذذ شديد ... لتشهق لمار بصدمه شديدة لما حدث لها الان والذي لم تتوقعه أبداً ... لتحاول الإبتعاد عنه بسرعه ولكن يده

أحكمت علي يدها بتملك ليرفع يدها علي
الحائط وهو ما زال يقبلها بتلذذ كبير ...٨

لم يشعر بنفسه الا ودموعها تسقط علي
خده ... ابتعد عنها بسرعه وهو ينظر لها
ليجدها انفجرت في بكاء مرير ...+

لمار ببكاء ...: حرام عليييييك انت اييييييية
... ليه كل مرة بتأذيني كداااا لييييية
لييييية ...+

وضعت لمار يدها علي وجهها ببكاء
وانفجرت في بكاء مرير بسبب هذا الأحمق
الذي لا يدري عواقب أفعاله ...+

عمر بحزن وخوف عليها ...: انا اسف يا لمار ...
انا ... انا ...+

لمار بغضب شديد ...: انت حقير ... انت
انسان حقير ...+

قالت جملتها بغضب واتجهت خارج غرفتها بسرعه وهي تجري مهروله الي الطابق السفلي بغضب شديد وحزن شديد أيضاً وهي تبكي وتندب حظها معه ... فهم الاثنان كالماء والنار لا يتفقان أبداً ... ولكن لا احد يعلم ما يخبئه القدر لهذان الإثنان ...٢٩

وبالأعلي ... نظر عمر الي نفسه في المراه ليردف بغضب ...: غبي ... غبي ... انا عملت كدا ازاي ...+

ثواني وفكر في شيئ ما ليردف بخبث ...: لقيتها ... عشان نقدر نعيش الفترة دي مع بعض انا وهي ... لازم نبقي صحاب ... لازم ارجع صحوبيتي القديمه معاها ...+

وعلي الناحيه الأخري في القاهرة...+

أخرج عمار هاتفه ليردف بخبث ...: لقيتك يا عمر ... ورحمه ابويا انا وانت ما هسيبهالك ... لمار دي بتاعتي يا عمر ... انا بقي هعرفك ازاي تلعب معايا كدا ...١٨

+~~~~~~~~~~~~~~

يفارقني انا راضي وماله....بكرةهيعرفغلطه عمره٢

فتحت اسراء عيونها وقامت من علي السرير لتردف بخبث ...: جه وقت تنفيذ الخطه يا وليد باشا ... أن ما هربت من هنا قريب مبقاش انا اسراء ...+

اتجهت اسراء لتتؤضأ وتصلي الصبح وهي تدعو الله أن يخرجها من هنا بأسرع وقت ممكن ...+

اتجهت اسراء لترتدي ملابسها والمكونة من بنطال جينز ضيق للغاية وبلوزة وردية ...+

٢١

ولأن جسد اسراء من النوع الممتلئ الي حد ما جعل الملابس عليها جميله وجذابه للغايه ...+

فردت اسراء شعرها الأسود الطويل ليصل الي منتصف ظهرها بتمويجاته الغجرية الرائعه ...٢

نظرت إلي نفسها برضي عن شكلها وجسدها رغم أنها ليست مثاليه كما ابنه خالتها روان التي تمتلك جسداً مغري بشكل مخيف للغايه ... الا أنها راضيه عن شكلها وجسدها وتعلم أن لكل إنسان ما يميزه ... وما يميز

تلك الجميله هي عيونها التي تشبه البحار والمحيطات بلونها وإتساعها ...+

اتجهت اسراء بخبث خارج غرفتها تبحث عن وليد في كل مكان ...+

ثواني ونزلت الي الاسفل لتجده جالس علي السفرة يتناول طعام الإفطار ...+

اسراء بخبث ...: صباح الخير يا حبيبي ...+

وجه وليد نظره بإستغراب لهذا الصوت ... ثواني وشهق بشدة جعلته يكح مرات متتاليه من الصدمه ...

وجه نظره مجدداً لتلك الحورية الاكثر من خاطفه للقلب والكيان بكل شيئ بها ... نظر وليد ما ترتديه بإنبهار شديد وصدمة كبيرة ... ثواني ووجه نظره إليها مجدداً ليردف بصدمه ...: انتي قولتي ايه ...!!

اسراء بخبث ...: بقولك صباح الخير يا حبيبي

... صمتت لتتابع بخبث وتخطيط ... هو احنا

مش متجوزين برضه ومن حقي اقولك

حبيبي ...!!؟

+~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

لما آدم يلاقي هيثم شاف روان الصبح

بشعرها □□□+

١٥

لما آدم قال لدراين يا حببتي □□□□□+

٩

ردة فعلنا لما لقينا الموضوع دخل في

الجد□□□+

٢٠

+~~~~~~~

طب يا جدعان جزء تاني سعيد عليكم

□♥□□ دا كدا اخر حلقه في الجزء التاني

وان شاء الله هنزل الجزء التالت بكرة وزي

ما احنا في معادنا بعد يومين يا قمراتي □

متنسوش رأيكم في الجزء التاني سواء نقد أو

مدح انا هاخد اسكرين وهحطها بكرة في اخر

جزء وهو رأيكم في الرواية زي ما بعمل كل

مرة وطبعا انا برد علي كل الكومنتات يا

حبايبي 3□□♥□□□

حاجه مهمه بس بخصوص المواقع اللي

بتعمل الرواية PDF كدا الجزء التاني

خلصوتقدروتعملوها PDF زي ما تحبو بس

بليز انا لاحظت ان الجزء الاول محذوف

الميمزوالكوميكساتاللي انا بعملها للرواية

□□ ارجوكمحطوهاانكيذووالموكيييف45□□□

بحبكم □♥□□ □□

تمت نهاية الجزء الثاني