

رواية ظلمني حبه كاملة



بقلم دودو

لتحميل المزيد من الروايات زوروا موقعنا

ايجي فور تريندس

او يمكنكم زيارة الموقع مباشرة من خلال

الروابط التالية

[www.egy4trends.blogspot.com](http://www.egy4trends.blogspot.com)

[www.egy4trends.com](http://www.egy4trends.com)

دخلت في حياته فجاءة و احبته من اول نظرة  
و هو غير مبالي بعاملها بقسوة و رغم ذلك  
لديها كبرياء و قوة كبيرة و لكن حبها له كبير  
ايضا و فجاءة و بدون سابق انذار اصبحت  
زوجته

كيف سيعيشوا و هل سيتقبل حبها و هل  
ستأتي هي على كرامتها و كبرياءها عشان  
حبها ام لا.....؟؟؟

الكاتبة : دودو

المقدمة

ازيكم يا بنات ☺☺

طبعاً كلكم عارفين ان دي تالت رواية ليا

روايتي الاولى كانت عشاق الحب

و الثانية عشق و لكن بمشاعر محدودة

و دي الثالثة انا قررت اني اغير شوية فيها كل  
واحدة فيهم كان البطل بيعامل البطلة  
كويس كان كبيره يزعمق و خلاص لكن المرة  
دي قررت اغير من البطل شوية خليته  
شخص قاسي بقا مش حاسس بيها خالص  
و لا بحبها

و البطلة كل مرة بتبقى انسانة ضعيفة و  
طيبة لكن المرادي البطلة قوية و عندها  
كبرياء كبير

### الشخصيات

مراد الدمهوري : شخص قاسي و صارم مع  
الكل الا جده و باباه و شادي في اواخر  
العشرينات من عمره اكبر احفاد الدمهوري  
و اصعبهم طباعا ماسك شركة العائلة  
بجانب شركاته الخاصة ناجح جدا و اكثر  
واحد الكل بيعتمد عليه و متحكم بكل شئ

مراد+

+

محمد الدمنهوري : ابو مراد رجل طيب اوي  
و بيحب ابنه مراته متوفيه و مرضيش يتجوز  
من بعدها في ال 00 من عمره+

شادي الدمنهوري : ابن عم مراد و اخوه  
التاني بيحب مراد اوي و بيعتبره اخوه الكبير  
عنده ٢٦ سنة خاطب

شادي+

+

سارة الدمنهوري : اخت شادي و بنت عم  
مراد شخصية استغلالية اوي بتمثل الحب  
على مراد عشان فلوسه عندها ٢٦ سنة )  
هي و شادي توأم بس عكس بعض) متحررة  
اوي رغم كدة جدها بيحبها اوي و بيعملها

كل حاجة هي عاوزاها مبتحبش امها و مش

متفقين

+ساره+

+

سمية الدمهوري : ام شادي و ساره

شخصية طيبة جدا عكس بنتها عاملة زي

شادي و بتحب مراد جدا عندها ٥٠ سنة+

احمد الدمهوري : عم مراد شخصية طماعه

بتعشق الفلوس بيشجع بنته على كده و

مش عاجبه حال شادي و بيحقد على مراد و

اخوه الكبير عنده ٥٣ سنة٤

اسماعيل الدمهوري : كبير عائلة الدمهوري

جد مراد شخص حكيم و عارف هو عاوز ايه

بيعتمد على مراد اوي عنده ٧٠ سنة رغم

كدة شكله يدل على انه ٦٠ سنة بس سارة

عنده حاجة تانية و بيهتم بأسم العيلة+

شهد حسين : بنت رجل أعمال و خطيبة

شادي طيبة و بتحب شادي اوي عندها ٢٥

سنة

+شهد

+

حورية الدمهوري : بنت اسماعيل انسانة

طيبة اوي لكن اتجوزت من واحد عادي زمان

و باباها موافقش فسابت العيلة و سافرت

عاشت في اسكندرية عندها ٤٨ سنة بتحب

بنتها اوي و مربياها كويس جوزها توفي من

+سنة

ضحى سعد : بنت حورية انسانة قوية و

عندها كبرياء فظيع مبترحش مكان غير لما

تتخاف و تتشاكل فيه بتحب امها اوي  
جميلة اوي لكن مشكلتها في طباعها كرامتها  
عندها اهم حاجة عندها ٢٣ سنة خريجة كلية  
تجارة و بتشتغل في شركة عادية في  
اسكندرية

ضحى+

٢

دي كل الشخصيات اللي موجودة معانا في  
الرواية+

هنزل كل يوم زي ما متعودين طبعا+

الكاتبة : دودو+

واصل قراءة الجزء التالي

الفصل الاول

الكل متجمع في قصر

الدمنهوري على الفطار+

مراد بجدية و صرامة : شادي روح انت شوف

الفرع اللي في اسكندرية+

شادي : لا معلش يا مراد اعذرنى انا ورايا كام

حاجة مهمة عشان فرحي انا و شهد قرب

انت عارف+

مراد : خلاص يا شادي هروح انا و امري لله+

سارة بضيق : هو احنا هنفضل على طول

تتكلم في الشغل انا زهقت+

مراد بسخرية : لا معلش ...هنتكلم اهه في

اللبس و الميكب بتاعك عشان سيادتك

متزهقيش+

ضحك كل من على السفارة بشدة+

سارة بغیظ : شایف یا جدو بیکلمنی ازای هو

انا مش بنت عمه و لا ایه+

الجد بطیبة : خلاص یا حبیبتی ثم قال لمراد

بصرامة صحیح یا مراد فکرت فی الموضوع

اللی قتلک علیه امبارح+

مراد بنغی : لسة یا جدو ادینی کام یوم

کمان+

الجد : ماشی+

عند مراد بیفتکر اللی حصل امبارح فی

المکتب+

فلاااش بااک+

الجد بطیبة : مراد انا عاوزک یا ابنی فی

موضوع مهم+

مراد باحترام : نعم یا جدي فی حاجة تعباك+

الجد : لا بس انا عاوزك تتجوز+

مراد بخضة : نعم ... اتجوز+

الجد : و فيها ايه يا مراد لما تتجوز ما كل  
الشباب اللي في سنك متجوزين و شادي  
ابن عمك كلها شهر و هيتجوز انت بقا  
هتفضل كدة+

مراد : يا جدي شادي حر في حياته و بعدين  
هو حاجة و انا حاجة تاتية خالص انت عارف  
ان انا مقرر من بعد ملك خطيبتي الله  
يرحمها متجوزش دلوقتي+

الجد بصرامة : خلاص يا مراد ملك بنت  
خالتك ماتت الله يرحمها و بقالها سنتين  
يبقى نشوف حياتنا بقى ما هي الدنيا  
مبتقفش و اصلا انت كنت هتتجوزها عشان  
خاطر امك الله يرحمها+

مراد بصرامة هو الاخر : ماشي .. بس انت  
عارف ان انا حبيتها ثم قال بسخرية و مين  
بقا العروسة دي+

الجد : سارة بنت عمك+

مراد بخضة : ازاي يا جدي و انت عارف ان انا  
اصلا مبطقهاش في الكام دقيقة اللي بشوفها  
فيها دي تروح تقولي اتجوزها+

الجد بصرامة و نفس طريقته :ايوة ما انت  
مش هتتجوز واحدة غريبة من العيلة لازم  
تبقي من العيلة+

مراد بنفي للفكرة : لا يا جدي مينفعش انا و  
هي مبنطقش بعض اصلا جاي تقولي  
اتجوزها استحالة+

الجد بصرامة : هديك فرصة تفكر يا مراد و  
للمعلومة انت مش هتتجوز واحدة غير من

العيلة و مفيش غير سارة و كمان دي بنت

+عمك

مراد بهمس : ما هي دي المشكلة ثم خرج و

هو بي فكر ازاي هيخرج من الموقف ده هو

عارف ان جده لما بيصمم على حاجة

بينفذها لأنه في هو كمان نفس الطبع ده+

بأالك"

سمية باطمئنان : في حاجة يا مراد مالك

+سرحت في ايه

مراد : مفيش بس كنت بفكر في حاجة .. طب

انا هقوم عشان الحق ارواح اسكندرية ثم

+ذهب

عند ضحى و"

+حورية

ضحى باستغراب : مالك يا ماما في ايه ..

بتفكري في ايه يا قمر انت +

حورية : مفيش يا ضحى .. و قلتك مية مرة

اتكلمي براحة انت بتسألني كذا سؤال مع

بعض +

ضحى : خلاص يا قمر متزعليش بس قولي

بقا بتفكري في ايه +

حورية : مغيش بس بفكر عمك دة ازاي في

حد كدة +

ضحى : ليه عشان يعني مدناش حقنا .. يا

ستي و لا يهكم المهم اننا عايشين قال

عاوزني اتجوز سامي ابنه اللي شبه العصاية

دة لا و انا اصلا ارجل منه +

ضحكت حورية و قالت : بس يا بت بطلي

تقولي كلامك الغريب دة يلا عشان تروحي

على الشغل بدل ما تتأخري و انت عارفة ان  
المدير الاساسي جاي انهاردة و دي اول مرة  
يجي و انت موجودة+

ضحى و هي تضرب مقدمة راسها : صحيح  
فكرتيني كويس والله دة انت قمر+

حورية : طب يلا و انت عمالة ترغي من  
الصبح رغاية اوي انت بصراحة+

مشيت ضحى عشان تروح على شغلها+

( حسين : عم ضحى عاوز يجوزها لابنه  
سامي شخص اناني اوي+

سامي: ابن عم ضحى واد ملوش شخصية  
مش هيظهوروا كتير)+

ووصلت ضحى الشركة و

الكل كان قلقان عشان المدير جاي ٢

ايه صحبت ضحى : صحيح يا ضحى مستر

عبد الرحمن طلبك عنده+

ضحى باستغراب و تساؤل : متعرفيش ليه ..

عاوزني في ايه دة+

عبد الرحمن من وراها : متخافيش يا ضحى

انت قد ولادي و بطلي لماضة شوية تعالي

معايا على المكتب+

مشيت ضحى و راحت المكتب مع عبد

الرحمن+

عبد الرحمن بصرامة : بصي يا ضحى انت

عارفة ان مستر مراد اول مرة يجي هنا

فياريت تخفي شوية من لماضتك و

شقاوتك اللي بتعملها هنا+

ضحى : طب اشمعني انا اللي بتقولي كدة

هو مفيش غيري هنا و لا ايه+

عبد الرحمن : هو فعلا مفيش حد بيعمل  
التصرفات و الحركات الي بتعملها انت دي  
... انت اصلا انسانة فظيعة جدا+

ضحى : ماشي مقبولة منك يا معلم+

عبد الرحمن : شفتي .. ياريت تهدي شوية  
بقا+

ضحى : حاضر ثم ذهبت الى مكتبها+

ايه باستفسار : كان عاوز منك ايه+

ضحى بلا مبالاه : و لا حاجة بس كان بيقولي  
اهدى شوية يعني+

ايه : ياريت تسمعي كلامه بقا+

ضحى و هي تدعي البراءة : في ايه ... هو انا  
اصلا بعمل حاجة اصلا+

ايه : لا طبعا فاكرة لما جبتي البت منال قبل  
ما تمشي من شعرها عشان اتكلمت  
عليكي و قعدتي تشتميهها والله لولا ان  
مستر عبد الرحمن كان يعرف باباكي الله  
يرحمه كان زمانه طردك من زمان+

ضحى : اديكي قلت .. انا مبعملش حاجة  
لحد غير لما يكون هو اللي بدأ معايا+

ايه : طي يلا يا حاجة اشتغلي و بطلي رغي  
يا رغاية+

ضحى : والله فعلا ماما هي كمان بتقولي  
كدة عشان كدة هعديها لك  
بدأ الجميع يشتغل+

عند سارة دخلت لجدها+

سارة بتسأل : ها يا جدو كلمت مراد و قتلته  
اني بجبهه و عاوزه اتجوزه و لا لسة ٢

الجد بأطمئنان: متخافيش يا سارة انا قتلته و  
هو اكيد هيوافق انا عارف انك بتحبيه و دة  
اللي مخليني اساعدك+

سارة بفرحة : اه طبعا يا جدو شكرا اوي  
ليك+

الجد : ماشي يا سارة شوفي بقا انت رايحة  
فين و سيبيني ارتاح شوية+

خرجت سارة و هي فرحانة انها خلاص  
هتتجوز مراد و هدفها هي و ابوها قربوا  
يوصلولوا+

احمد بخوف : ها يا سارة قالك ايه+

سارة بفرحة : متخافش يا بابا خلاص مراد و  
فلوسه مش هتكون غير بتاعتنا+

احمد : ماشي اهي انت فعلا اللي مريحاني  
مش اخوكي الفقير عامل زي امه+

سارة بلا مبالاه : طب انا رايحة النادي باي

ثم خرجت+

عند شادي و شهد+

شادي بفرحة : كدة خلصنا كل حاجة مش

ناقص غير فستان الفرحة انا مش مصدق

نفسي+

شهد بتأييد : و لا انا والله+

شادي بحب : لا يا حبيبتي صدقي .. خلاص

كلها شهر و هنتجوز خلاص و تبقي مراتي+

شهد بفرحة : و انا كمان مبسوفة اوي

والله+

شادي : طب يلا انت عارفة ان ماما انهاردة

عازماكي على الغدا+



ايه : ماشي+

نزلت ضحى اشتريت و و هي راجعة كان في  
عربية هتخبطها بس وقفت على اخر لحظة+

الشاب بأسف : انا اسف مكنش قصدي+

ضحى بعصبية : اسف ايه و زفت ايه  
وقعتلي الاكل على الارض اعمل ايه انا بقا  
بأسفك دة+

مراد بعصبية هو الاخر : تصدقي ان انا غلطان  
اني بكلم واحدة زيك بأحترام انت اصلا  
مينفعش معاكي+

ضحى بزعيق : واحدة زيي !! و مالي ان شاء  
الله مش عاجباك و لا مش عاجباك و بعدين  
انت اصلا اللي غلطان انسان حمار قدام مش  
بتعرف تسوق بتركب عربيات ليه+

مراد بنفس الطريقة : هو انا بردو اللي كنت  
ماسك شنطة الاكل اللي وقعت دي و عمالة  
ابص فيها و مش باصة قدامي يارتني كنت  
دستك فعلا كان زماي ارتحت+

ضحى : لا يا بابا لم نفسك عشان انت اصلا  
مش قدي انت كبيرك واد مدلع و اهله  
مربهوش صحيح انسان متخلف و مستفز  
قليل الادب صحيح ثم تركته و مشيت  
بسرعة قبل ان يرد عليها حتى متعلمش  
الزوق مش كان جابلي اكل بدل اللي وقع  
مش مهم بقا هبقى اكل مع اية مش  
مشكلة+

اما مراد فوقف متعصب انه مخدش حقه  
منها و مشيت قبل ما يرد عليها ثم قال : اه  
لو اشوفك تاني متعرفيش هعمل فيكي ايه  
انسانة متخلفة معندهاش احترام+



## الفصل الثاني

عند مراد دخل الشركة متعصب جدا من  
ضحى فوجد عبد الرحمن في استقباله+

عبد الرحمن بابتسامة : اهلا وسهلا يا مراد  
بيّه+

مراد باقتضاب و هو يحاول تهدئة نفسه :  
الحمد لله يا استاذ عبد الرحمن .. ياريت بقا  
ندخل في الشغل عشان الحق ارجع انت  
عارف الطريق+

عبد الرحمن بابتسامة : اه ... طبعا اتفضل+

ذهب مراد و معه عبد الرحمن راى عبد  
الرحمن ايه واقفة لوحدها فنده عليها+

ايه بإيجاب : ايوة يا مستر عبد الرحمن في  
حاجة+

عبد الرحمن بقلق و صوت خافت : اه .. هي

فين البلوة المتحركة اللي اسمها ضحى+

ايه بارتباك : ب... بصراحة كدة هي راحت

تشتري غدا و مش عارفة اتأخرت ليه+

عبد الرحمن بقلق : اتفصلي روعي انت

والله انا عارف انها هتعمل حركة من حركتها

ثم قال بصوت هامس اهه انا مش خايف

غير منها و من حركاتها الطفولية ربنا

يسامحك يا سعد سبتھالي اتبلي انا بيھا+

مراد متسائلا : في حاجة با استاذ عبد

الرحمن+

عبد الرحمن بنغى : لا مفيش اتفضل+

عند ضحى راحت اشترت

غدا تاني ليھا و رجعت+

ايه بقلق : ايه كل دة كنت فين+



ضحى باستفسار : ها اتصالحتي مع خطيبك

و لا لسة+

آية : اه اتصالحنا ... الحمد لله قوليلي بقا كان

مالك و ايه اللي كان معصبك كدة+

ضحى و هي تتذكر ذلك الثقيل كما سمته

فقالت بعصبية و صوت عالي و انفجرت مرة

واحدة : في واحد حمار كدة سايق العربية

بتاعته و هو اصلا عامل زي الحيطه.. السد

حاجة زي كدة من الاخر كدة تور والله كان

هيموتني و وقعلي الاكل كنت هاكل معاكي

بس افكرت انك مجبتيش اكل كتير انهاردة

فرحت جبت ربنا يخرب بيته ماشي عمال

يدلع و يموت في الخلق كدة من غير

احساس شخص ثقيل فعلا زي ما سميته

انسان بارد و مستفز هيموتني من الغيظ

اصل اللي غايظني انه وقع الاكل خلاني

اشتري تاني و حتى مدفحش حسابه من باب  
المجاملة انسان معندهوش ذرة ادب و لا  
احساس و لا حتى تربية+

آيه محاولة تهدتتها : ايه خلاص اتفتحتي  
كل دة شايله في قلبك و طلعتيه اهدي بقا+  
فجاءة دخل عليهم مراد و معاه عبد الرحمن  
اللي سمع الحوار من الاول+

مراد بعصبية : بقا انت يا حيوانة عمالة  
تغلطي فيا .. مين دة قليل الذوق يا عامية  
انت ...انت اصلا مبتشوفيش انسانة حيوانة  
متخلفة+

عبد الرحمن متدخلا لكي ينهي الموضوع :  
أهدى بس يا استاذ مراد هي مش بتتكلم  
على حضرتك اكيد دي بتتكلم على  
الشخص الحيوان اللي خبطها مش حضرتك

اكيد .. اهدى بس انت+

( ادعولنا الفاتحة يا جماعة .. بس صعبان  
عليا استاذ عبد الرحمن اوي ذمبه ايه هو ...

+(

مراد بصرامة و حدة و صوت عالي : انت  
تسكت خالص دلوقتي انا محترم انك قد  
والدي+

ضحى بتأييد و هي تزيد استفزازه : اصل هو  
يا مستر عبد الرحمن الشخص الحيوان اللي  
انت لسة شاتممه حالا ثم وجهت بصرها الى  
مراد و قالت بعصبية : شوف يا واد انت انا  
ساكتالك كل دة عشان خاطر معملش  
مشكلة في الشركة عشان الزفت اللي اسمه  
المدير جاي و انا وعدت مستر عبد الرحمن  
معملش مشاكل ثم قالت بتهديد و تحذير  
شكلك بقا عاوزني اخلف وعدي انت حر و

انت شكلك متعرفش مين هي ضحى امي  
عن نفسها لو شافتني ممكن تقتلني بسبب  
طريقتي لو مستغني عن نفسك اتكلم  
بس+

ضحك جميع من واقف و انسجموا كأنهم  
يشاهدوا مقطع من فيلم مميز+  
عبد الرحمن هامسا : لا خلاص انت قمتي  
بالواجب+

قام مراد بشدها ورائه و دخل بها الى اقرب  
مكتب جري عبد الرحمن وراهم و دخل  
معاهم قام مراد بقفل باب المكتب عليهم  
ثم وجه كلامه لعبد الرحمن الواقف معهم  
في الغرفة بتحذير و صرامة : مش عاوز اسمع  
صوتك بكلمة واحدة لإما هخرجك برة الاوضة  
انا كل دة و محترمك عشان انت قد والدي و

لا حابب تتفضل و اشار بنظره الى بابا الغرفة  
المغلق +

عبد الرحمن بتلعثم و هي لا يجد ما يقوله :  
ح.. حاضر يا مراد بيه بس .. ضحى اكيذ  
متعرفش ان حضرتك مدير الشركة فانا  
آسف و بعذر ليك عن اي حاجة اتقالت برة  
و لو .. عاوز ضحى تعتذر فهخليها تعتذر لك  
هي كمان و قدام كل الموجودين +

ضحى باعتراض و صوت عالي : ايه اللي  
بتقوله دة يا مستر عبد الرحمن و بعدين انا  
ازاي بشتغل في شركة مديرها زي دة  
شخص ثقيل و همجي ثم قالت بسخرية  
قال اعتذر قال +

مراد لعبد الرحمن بصرامة : سمعت انا قلت  
ايه في الاول يا استاذ عبد الرحمن و لا لا +

هز عبد الرحمن رأسه بالايجاب و سكت+  
اما مراد فاتجه لتلك الواقعة بشجاعة و  
تحدي و لا يظهر عليها اي ذرة من الخوف و  
قال بأنفجار هو الاخر فهو اصبح غير متحكم  
في افعاله و تصرفاته من كتر ما عصبتة تلك  
الغبية و صوت عالي جدا : بقا انا بقا واحد  
همجي و ثقيل و لا انت اللي انسانة متخلفة  
و معندكيش عقل اصلا ماشية عمالة تبصي  
في شنطة الاكل و مش مركزة في الطريق مع  
كدة اعتذرت انت بقا اللي غلطانة و بتبجحي  
شخصية قليلة الرباية و التصرف لا و كمان  
عمالة تتكلمي و تغلطي انا مش فاهم  
نوعك ايه انت اصلا متأكدة انك بنت  
بشكلك دة...دة اصلا منظر بنت استحالة ثم  
قال بخبث لكى يرضي كبرياؤه شوفي يا بت  
انت و لو اني اشك انك بنت بس ماشي انت

هتخرجي تعتذريلي قدام كل الموجودين لأما  
تمشي من هنا و مشفش وشك تاني ها ايه  
رأيك و مع اعتذارك تقولي انك غلطانة و  
شخصية غبية اوي ها قلتي ايه+

ضحى و هي تقاوم دموعها نعم فهو جرحها  
جدا بكلاماته و لكنها تظاهرت بالقوة و ظلت  
كما هي و قالت بشجاعة : اظن لسة  
سامعني و انا بقول اني ميشرفنيش اشتغل  
في شركة مديرها واحد زيك فانا مش هعتذر  
و لا حاجة طبعا لواحد زيك ثم قالت انا  
صحيح محتاجة الشغل بس الشغل اللي  
يعجبني و يشرفني مش شغل عند واحد  
زيك ثم وجهت كلامها لعبد الرحمن : سلام يا  
اونكل عبد الرحمن اصل مينفعش اقلك يا  
مستر تاني بس حقيقي الله بكون في عونك  
انك مستحمل واحد زيه اصلا+

عبد الرحمن محاولا معها لكي تعتذر : ضحي  
متعانديش انت عارفة ان انت و مامتك  
محتاجين فلوس عشان عمك اصلا واخذ  
الورث فاطلعي اعتذري و خلاص +

ضحى و هي تتظاهر بلا مبالاه : باي باي يا  
اونكل ثم وجهت كلامها لمراد الواقف  
مستغرب من قوتها و قالت بسخرية : والله  
كان نفسي اقلك اتشرفت بمعرفتك بس  
الحقيقة متعلمتش اكذب على حد ثم  
فتحت باب الغرفة بقوة بصت لاقى جميع  
الموظفين اللي في الشركة واقفين على  
الباب بيسمعوهم فمشى بسرعة واقفتها  
آيه +

ايه : اهدي بس يا ضحى انا من رأيي تروحي  
تعتذريه و الموضوع هينتهي +

ضحى بعصبية : اعتذر لمين دة شخص  
متعجرف اصلا و بارد ثم قالت لها هبقى  
اتصل بيكي و مشيت بسرعة+

عند مراد خرج و زعق للموظفين : ايه  
اتفضلوا كل واحد على مكتبه خلاص  
العرض اللي بتتفرجوا عليه خلص يلاا+

ثم وجه كلامه لعبد الرحمن و قال بعصبية :  
استاذ عبد الرحمن تعالى ورايا+

ثم ذهب الى المكتب و وراه عبد الرحمن+

مراد بعصبية : مين البنت دي عاوزه اعرف  
كل حاجة عنها والله لهربيها+

عبد الرحمن بارتباك و هو يحاول تهدئته :  
اهدى بس يا مراد بيه .. دي ضحى بنت  
غلبانة والله و والدها استاذ سعد الله يرحمه  
كان صاحبي و اخويا و هو راجل طيب والله

بس هي عصبية شوية معلش دي لسة  
صغيرة و مش عارفة حاجة+

مراد بعصبية : دي اصلا انسانة مش متربية  
ثم قال باستغراب و استنكار هو في بنت كدة  
.. كل البنات بتبقى هادية .. دي استحالة  
تكون بنت و اكمل بجدية و عصبية انا عاوز  
ملف البت دي من ساعة ما اتولدت لغاية  
اللحظة دي ثم قال بتوعد والله لهربيها و  
اعرفها مين هو مراد الدمهوري+

جاء عبد الرحمن يتكلم قطعته رنين هاتف  
مراد فور ان رأي اسم المتصل رد بسرعة و  
جري+

عند ضحى روجت

البيت+

حورية باستغراب و تساؤل لكى تظمن  
عليها : في ايه يا ضحى .. ايه اللي رجعتك  
بدري كدة انهاردة و انت قايلالي انك  
هتتأخري عشان المدير ايه الجديد+

ضحى بلا مبالاه و سخرية : و لا حاجة يا ست  
حورية الموضوع و ما فيه ان انا استقالت  
من ام الشركة الزبالة دي+

حورية بخضة : يلاهوي اترفدي .. ليه عملي  
ايه يا مصيبة انت اوعي تكوني ضربتي حد  
تاني+

ضحى بلا مبالاة : قلتلك استقالت مش  
اترفدت اساسا المدير دة انسان مستفز بس  
قمر اوي والله يا بت يا حورية عجبني  
الخناق معاه بس جاي يقولي اعتذر انا ضحى  
سعد اللي مبعذررش لحد طول ما انا مش

غلطانة يجي هو يقولي اعتذر عشان هو عاوز

كدة انسان مغرور+

حورية بتفهم : اهدي بس و قوليلي ايه اللي

حصل+

ضحى : حاضر و حكنت لها كل شئ من اول

ما خبطها لغاية ما مشيت+

حورية : بس انت غلطانة يا ضحى ماشية

مش شايفة قدامك و كمان بتبجحي فيه و

بتتكلمي عليه في الشركة مينفعش كدة+

ضحى بعصبية منهية الحوار : خلاص بقا يا

ماما انا بكرة هدور على شغل اصلا+

حورية : لا خلاص ملوش لزوم احنا. ...+

ضحى بعصبية : يعني ايه بقا عشان مش

فاهماكي كدة وضحى شوية عشان منقلبش

على بعض كدة+



ضحى بعصبية منهيبة الحوار : خلاص بقا يا

ماما انا بكرة هدور على شغل اصلا+

حورية : لا خلاص ملوش لزوم احنا كدة كدة

هنسيب اسكندرية و هنروح القاهرة+

ضحى بعصبية مقاطعة لامها : يعني ايه بقا

عشان مش فاهماكي كدة وضحي شوية

عشان منقلبش على بعض كدة يعني

عاوزاني اسيب اسكندرية اللي اتولدت فيها و

عشت و كبرت فيها و نروح القاهرة احنا اصلا

منعرفش حد هناك ثم قالت بتفكير و توعد

... اوعي تكوني خايفة من الزفت اللي اسمه

عمي هو جه تاني ... قوليلي بس و انا هروح

اعرفه مقامه كويس ...+

حورية بهدوء : خلصتي كل احتمالتك و

رغيك دة و لا لسة

اومات لها ضحى بالموافقة+

حورية : اسمعي بقا و متقطعنيش تاني : انا  
زمان اهلي كانوا ناس اغنيا و انا كنت عاملة  
زي ماما الله يرحمها مبيهمنيش الفلوس و  
الكلام دة و محمد اخويا كدة بردو بس أحمد  
كان زي بابا بس على اطمع شوية يمكن  
بابا بيهتم بالمظاهر و السمعة بتاعت العيلة  
بس رغم كدة طيب اوي و حنين لكن احمد  
لا بيهتم بالفلوس بس ما علينا باباكي كان  
موظف عندنا حبيته و حبني و طلب يتجوزني  
رحت قلت لبابا طبعا رفض ازاي بنته  
المدلعة حبيبة قلبه تتجوز كدة لا طبعا  
مينفعلش و وقتها يمكن اکتثبت و فضل  
اتحایل عليه و طبعا مصمم على رفضه  
فجالى محمد اخويا و كلمني و قالى انه عاوز  
رقم ابوكي و قتها استغربت انه طلبه مني

انا ما هو كان ممكن يجيبه من الشركة بس  
قالي عشان بابا ميعرفش ادتهوله و كلمه و  
اتقابلوا و قعد معاها و لما لاقانا بنحب بعض  
بجد هربني و اتجوزنا و سفرنا على  
اسكندرية عشان دي اصلا بلد ابوكي و كل  
فترة بيكلمنا و طبعا محدش يعرف انه  
ساعدنا بس هو قالي انا استحالة اسيب  
اتنين بيحبوا بعض كدة و انا اتأكدت ان الواد  
دة بيحبك بجد و لو اكتشفتي غير كدة  
بعدين مع اني واثق انه بيحبك كلميني فورا  
و زي ما روحتك ليه هخدك منه ثم تنهدت و  
قالت بس يا ضحي دي كل الحكاية بتاعتي  
انا و ابوكي+

ضحى بتأثر قامت و احتضنت حورية و قالت  
: يا حبيبتي يا ماما تصدقي بأيه انا حبيت

خالو محمد اوي ثم قالت بغباء بس انت  
عاوزانا نروح القاهرة بردو ليه+

حورية :اصوت و لا اجيب حد يصوت مكاني ..  
بصي يا ضحي لما محمد كلمني قالي ان  
بابا تعبان و صحته الفترة دي مش مستقرة  
اوي فأنا بصراحة عاوزه اروح اعتذرله و  
اعيش معاه يا ضحي دة ابويا+

ضحى فهي لا تقدر على ان ترفض لإنها اكثر  
واحدة عارفة ازاي البننت بتحب ابوها : اللي  
تشوفيه يا ماما. . اهه نبعد شوية من قرف  
عمي دة .+

حورية بهدوء و فرحة : طب يلا يا حبيبتي  
روحي حضري شنطتك انا حضرت شنطني  
ثم قالت بفخر عشان عارفة انك هتوافقي دة  
انت بنتي طبعا و قاموا باحتضان بعض+

ضحى بمرح : و انا اقول ماما طول عمرها  
بتدبيني على الاتكيت و كدة هي اتعلمته  
فين دلوقتي بقا اكتشفت+

حورية : يلا يا ضحى و متشلىش+

عند مراد بعد

عدة ساعات وصل للقاهرة و لقصر  
الدمنهوري بالتحديد+

مراد بقلق : ها يا بابا طمني جدو دلوقتي  
عامل ايه

محمد : الحمد لله كان هيدخل في غيبوبة  
سكر بس لحقناه ثم قال بتساؤل بس انت  
عرفت ازاي+

احمد بسخرية و هو يشاور على شادي :  
اكيد طبعا الاستاذ شادي اللي قاله و هو ايه

الجديد يعني ما هو كل حاجة بيوصلها له

على طول+

شادي بهدوء و تأكيد : ايوة يا بابا فعلا انا

اللي قتلته اول ما عرفت ثم وجه كلامه

لشهد : طب يلا يا شهد عشان اوصلك

عشان الجو اتأخر+

شهد باعتراض : لا خلاص خليك و انا هروح

لوحدي بأوبر او تاكسي عشان العربية في

البيت+

شادي بتصميم : يلا يا شهد بطلي اعتراض+

مشي كل من شادي و شهد+

سارة بلا مبالاه : طب انا طالعة انام احسن

بما ان جدو محصلوش حاجة و طلعت

لغرفتها+

محمد بهدوء لمراد : مراد انا عاوزك تسافر  
انت مكاني للشركة الفرنسية قبل ان يتكلم  
مراد اكمل هو كلامه انا عارف انك لسة راجع  
بس حقيقي انا مش قادر اسافر و كمان في  
حاجة مهمة مستنيها بالنسبة ليا فعشان  
كدة معلى لو هتعبك+

مراد : ايه اللي بتقوله دة يا بابا تعب ايه  
خلاص انا هطلع اجهز شنطتي و دول هما  
تلت ايام بالظبط و هرجع يعني مش حاجة+  
محمد بهدوء : طيب يا حبيبي ربنا يخليك  
ليا+

سمية بتساؤل : جعان يا مراد اخليهم  
يحضرولك العشا+

مراد : لا و الله يا مرات عمي انا عاوز انام عن  
اذنكوا ثم طلع لغرفته و قال بتوعد لضحي و

هو يتذكر كيف كانت تقف امامه بكل  
شجاعة و قوة لا يعلم من اين جابتها والله  
ما هسيبك دة انا بعد ما ارجع من السفر  
هعرفك مين هو مراد الدمنهوري اللي انت  
بتستقلي بيه هو انت فاكرة انك عشان  
مشيتي من الشركة هسيبك والله ما  
هسيبك بس ارجع من السفر+

تالي يوم الصبح مراد  
سافر و الكل كان متجمع على الفطار معادا  
مراد و حورية و ضحي وصلوا+

حورية بهدوء للحارس اللي واقف على الباب  
: لو سمحت انا عاوزة اقابل اسماعيل+

الحارس باستغراب : اسمه اسماعيل بيه لو  
سمحت و اقله مين+

حورية : قوله بس واحدة عاوزة تشوفك+

ذهب الحارس لكي يبلغه+

ضحى باعجاب للقصر : الله يا ماما دة قصر  
دة و لا متحف انت كنت عايشين فيه ازاي  
دة انا اتوه+

حورية بضحك : طب اسكتي بقا و سيبيني  
عشان انا متوترة اصلا و مش عارفة هقله  
ايه+

ضحى بفخر : هتقوليله على اللي حصل و  
لو خايفة اقله انا عادي+

حورية اسرعت بنفى : الا انت .. انت بالذات  
بتبوظي الدنيا خالص+

ضحى : براحتك+

عند الحارس لاسماعيل قال باحترام :  
اسماعيل بيه في واحدة عاوزه تقابل حضرتك  
برة و معاها بنت صغيرة+

اسماعيل باستغراب : مقاتلش مين+

اسرع محمد يقوله : دخلهم بسرعة و

عاملهم باحترام طبعاً+

إسماعيل بدهشة : انت عارفهم يا محمد+

محمد بهدوء : اهدى بس يا بابا و انت

هتعرف كل حاجة+

ذهب الحارس لحورية و قالها لاحترام شديد :

اتفضلي يا هانم هما مستنينك جوة+

حورية بهدوء و قلق شديد : حاضر+

ضحى باستغراب : استني بس يا ماما .. ثم

وجهت كلامها للحارس : هو انت با كابتن ليه

بتقولها يا هانم مع إنك في الاول مقلتلهاش

كدة+

الحترس باستغراب لكنه قال : هما جوة  
قالولي اعاملكم باحترام انا اسف لو دة  
ضايقتك+

ضحى : لا بس متستغربس اكيد خالو محمد  
اللي قال كدة صح+

الحارس بايجاب : ايوة هو+

همت ضحى باللد لكن قاطتعتها حورية :  
خلاص با ضحي مش هتفتحي تحقيق ثم  
قالت للحارس شكرا+

الحارس باحترام : لا عادي اتفضلوا و جاء  
ليوصلهم قالت حورية باعتراض : شكرا بس  
انا عارفة المكان و ذهبت هي و ضحي+

حورية بذعر : يعني هو ده وقت رغيك اللي  
على الفاضي مش بقولك اني متوترة+

ضحى : ما انا بنسيكي شوية توترك .. ثم

قالت بتساؤل انت لسة حافظة المكان +

حورية : اه طبعا عشت فيه ٢٤ سنة و

اسكتي بقا عشان بقلك خايفة ايه

مبتفهميش انت شكلك متعرفيش بابا

كويس انا اللي عشت معاه مش عارفة

هيعمل ايه +

\*\*\*\*\*

+\*\*

بصوا انا عارفة ان الفصل صغير بس

حقيقي انا مش فاضية و ورايا مشوار مهم

مش عارفة هرجع امته عشان كدة اول ما

صحيت كتبتة كنت ناوية اعتذر انهاردة بس

مرضتش عشانكوا و عشان عارفة انكم

هتقيموا عليا الحرب الشديدة ☹☹ فمحدث

يقولي الكلمة المعتادة و النبي الفصل

صغير+

تفتكروا اسماعيل هيعمل اية مع حورية و

ضحى هيسامحها و لا لا...؟؟+

مراد ممكن يعمل ايه لو شاف ضحى...؟؟؟

أحمد هيعمل ايه لما يشوف اخته...؟؟+

ايه رأيكم في تصرف محمد مع حورية زمان

؟؟؟...

اكثر شخصية بتحبوها في الرواية...؟؟+

ايه رأيكم في الفصل...؟؟؟+

تفاعل بقا كتير ... توقعاتكم.....+

ياريت تدخلوا على الجروب بتاعي على

الفيس اللينك موجود على صفحتي ...+

متنسوش تدوسوا على النجمة الصغنة

اللي تحت \*\*

## الفصل الرابع

دخلت حورية و هي خائفة جدا اما ضحي  
فكانت عارفة ان مهما البنت ما بتغلط باباها  
من الاكيد هيسامحها مهما كان كبر غلطها  
فعشان كدة مكنتس خائفة و كانت بتحاول  
بتخفف من توتر امها لغاية ما وصلوا للباب  
الداخلي بتاع القصر و دخلوا بمجرد ان رآها  
اسماعيل قام وقف و مشاعره كلها متلغبطة  
ما بين حبه لبنته الشديد اللي بس كان عاوز  
يأمنلها مستقبلها و غلط بنته في حقه اللي  
فسرت خوفه عليها بأنه ظلمها و مهمهاش  
مشاعرها هو صحيح كان عاوزها تتجوز  
شخص غني بس عشان هو عارف انه  
هيأمنلها مستقبلها و احمد اللي وقف مش

عارف يعمل ايه معاها و محمد اللي فرح  
جدا و راح لأخته الصغيرة+

محمد بفرحة و قام باحتضان حورية :  
وحشتيني اوي والله يا حورية+

حورية بفرحة عكس ما بداخلها من خوف فلا  
يوجد شخص يعرف فيما يفكر فيه والدها :  
و انت كمان يا محمد وحشتني اوي بجد+  
( امال عند سارة بيقلب قطة ليه و بيعملها  
اللي هي عاوزاه ... ☹☹ معلش يا بنات بس  
سألت سؤال غايظني. زي ما غايظكم  
بالظبط .. نرجع لموضوعنا ..)+

محمد لضحي بتساؤل و مرح : ايه يا  
ضحى مش هتسلمي على. خالك و لا ايه  
... بالظبط+

ضحى بفرحة : لا طبعا هو انا اقدر برضه ثم  
قالت بمرح لكي تمحي التوتر بس قلت  
تشوف المزة الكبيرة الاول و بعدين نشوفني  
انا .. انا عارفة اني الصغيرة بس دي قالتها و  
هي تشاور على امها في عشرة ما بينكم و لا  
انا غلطانة+

ضحك الجميع و قام محمد باحتضانها و قال  
: عكس امك خالص يا ضحي طالعة لجدتك  
الله يرحمها+

ضحى و هي تسأل حورية بلوم مصطنع : و  
انا عمالة اسأل فيكي يا حاجة انت .. انا  
طالعة لمين مبتجوبنيش فيها ايه لما  
تقوليلي ان انا طالعة لامك+

حورية و هي تنكزها في كتفها و تقول بحدة :  
عيب يا ضحي كدة .. مش في اي مكان و لا

اي وقت ينفع فيه الهزار ... خفي شوية  
ماشي+

ضحى : حاضر من عيوبي بس مش. ملاحظة  
ان انا كنت بكلم خالي و لا ايه .. انت اللي  
ادخلت انا بقترح انك تروحي تشوفي ابوكي  
و تسيبيني مع الراجل العسل دة مش  
عارفة ليه طلعتي قفوشة اوي كدة ما انت  
ساعات بتبقي بتهزري و ساعات بتبقي اعوذ  
بالله ثم همست لها و قالت روعي شوفي  
ابوكي يلا+

بدأت حورية تمشي بحركات بطيئة و خوف  
بداخلها تتحرك تجاه ابوها اللي بقالها اكر  
من ٢٠ سنة مشافتهوش لغاية ما وصلت  
لعهده+

حورية بهدوء عكس ما بداخلها : ازيك يا بابا  
..عامل ايه و صحتك عاملة ايه+

اسماعيل بسخرية : ايه دة حورية افكرت  
أخيرا ان ليها اب المفروض تسأل عليه و لا  
بعد ما جوزك طردك انت و بنتك جايا لي+

ضحى بشراسة تدافع عن والدها : لا يا جدو  
بابا مات الله يرحمه و اظن مينفعش تجيب  
سيرة ناس ميتة و بعدين ميت بقاله سنة و  
نص فمينفعش تتكلم عليه و عمره حتى ما  
ضايق ماما بكلمة بصراحة انا بحبيك على  
تربيتك لماما دي و بفتخر ان بابا دة ابويا فلو  
سمحت متتكلمش عليه عشان خاطري+

محمد متدخلا لكي يهدي التوتو : ايه يا بت  
انت كل دة جملة واحدة كفاية لكن انت قلت  
شريط كامل+

ضحى : لا بس مينفعش اشوف حد بيغلط  
في ابويا+

حورية بأسف لابوها : انا اسفة يا بابا حقيقي  
مكنش قصدي انا بس مستحملتش اني ابعده  
عن الشخص اللي حبيته و اختارت اكمل  
حياتي معاه و انت صممت على موقفك و  
حتى مسمعتهوش و لا سمعتني+

إسماعيل بأنفعال : يعني متقدرش تبعدي  
عنه لكن تقدر تبعدي عن ابوكي صح+  
حورية بنفي : لا والله يا بابا انا كنت بكلم  
محمد و بسأل عنك على طول حتى اسأله+  
اسماعيل بص لمحمد و هو قال بهدوء :  
فعلا يا بابا و بعدين دي حورية بنتك  
حبيبتك سامحها بقى يا بابا+

اسماعيل : للاسف هي سابتني و راجعة  
دلوقتي و معاه تحفة غالية منها المفروض  
اعمل ايه مش قادر اعملها حاجة مهما

عملت هتفضلي بنتي الصغيرة اللي بتغلط

و بسامحها طبعا و قام باحتضانها+

حورية بفرحة : بجد يا بابا انت اعظم اب في

الدنيا ثم قالت تعالى اعرفك على ضحي

بنتي تعالى يا ضحى سلمي على جدك+

ضحى بفرحة : ازيك يا جدو عامل ايه+

إسماعيل : الحمد لله يا ضحى كويس .. و

احسن حاجة انك متلعطيش طيبة زي امك

لازم تدافعي و تجيبي جقك طبعا مش

تسكتي+

ضحى : ايوه بقا يا جدو اقف معايا كدة+

ضحك اسماعيل و محمد ثم قام اسماعيل

بمناداة احمد+

اسماعيل : تعالى يا احمد سلم على اختك+

احمد بجمود : ماشي ثم قام بالتوجه الي  
حورية و قال : ازيك يا حورية .. ايه اللي  
جابتك دلوقتي بالذات+

اسماعيل : خلاص يا احمد مش عاوز كلام  
في الموضوع دة تاني+

قام شادي بالتوجه الي حورية و قال : ازيك يا  
عمتي عاملة ايه+

حورية : الحمد لله كويسة انت..+

قاطعها شادي قائلا : انا شادي ابن اخوكي  
احمد قم قال لضحي : ازيك يا ضحي عاملة  
ايه+

ضحى : الحمد لله كويسة وانت+

شادي بحماس : الحمد لله ... هبقى اعرفك  
على خطيبتي شهد هتجيبها اوي+

ضحى بنفس الحماس : ماشي .. تعالى  
انهارده بس شوية عشان تعبانه من  
الطريق+

شادي : براحتك طبعا ... ثم قام بمناداة سارة  
: تعالى يا سارة يلا+

سارة بتكبر : هاي ازيك يا عمتو+

حورية : الحمد لله كويسة .. يا حبيبتي انت  
اخت شادي صح+

سارة بتكبر : اكيد طبعا ثم قالت لضحى و  
هي تشير بايديها هاي يا ضحى+

ضحى و لم تعجبها طريققتها قائلة بعدم  
اهتمام : هاي+

ذهبت سمية اليهم قائلة : ازيك يا حورية  
طبعا عارفاني و لا نسييني+

حورية : لا طبعا و انا اقدر انساكي يا سمية

+بردو+

سمية بفرحة : ايوه طبعا .. ثم قالت لضحي

ازيك يا بنتي عاملة ايه+

ضحى بفرحة : الحمد لله يا طنط+

سمية بزجر : لا طنط ايه قوليلي خالتو+

ضحى : ماشي يا خالتو+

اسماعيل : طب بلا عشان ترتاحوا و لا ايه يا

سمية+

سمية بتأييد : اه طبعا تعالي معايا+

بعد ما طلغوا قامت سمية بمناداة الخادمة

و قامت بتجهيز اوضة حورية القديمة زي ما

طلبت و اوضة لضحي+

ضحى لنفسها بعد ما دخلت الاوضة و بدون

تصديق :

يلاهوي دة انا كدة مش هعرف انزل تاني ثم  
قالت لا انا انام بدل ما افكر على الفاضي ثم  
تذكرت مراد و قالت ينهار اسود على جماله  
بس خلاص مش هشوفه تاني كان نفسي  
اديله على دماغه و شعره العسل دة ثم  
دخلت اخذت شاور و نامت من التعب+  
"الكل تحت قاعد و

بعدين نزلت سمية+

اسماعيل بتساؤل : ها يا سمية وديهم  
اوضهم+

سمية : اه يا عمي و ناموا كمان دة انا حتى  
فضلت قاعدة مع حورية شوية+

اسماعيل : طب كويس+

احمد برفض و صوت على نسبيا : يعني ايه  
يا بابا هتخليها تعيش معنا تاني بعد ما  
مشيت و سابتنا+

محمد مقاطعا له بصوت قوي : ايه اللي  
بتقوله ده يا احمد حورية تبقى اختنا  
مينفعش كده+

احمد : انت بالذات تسكت دلوقتي يا محمد  
قدام كانت بتكلمك مقلتلناش ليه+  
محمد : هي اللي قالتلي مقلكوش و هي  
جات لما قتلها انك تعبت يا بابا+

إسماعيل بصرامة : بس انتوا الاتنين انت يا  
احمد حورية اختك و مش هسيبها و خلاص  
هي رجعت حد عنده اعتراض تاني+

احمد : اه يا بابا طب حورية اختي و ماشي  
هتعد لكن بنتها بقا تقعد معنا ليه+

إسماعيل : اديك قلت بنتها يعني ينفع  
اقعدك انت و مقعدش سارة و شادي و لا  
ايه+

سارة بتكبر : ايه اللي بتقوله دة يا جدو دة انا  
سارة حبيبتك عاوز تمشييني مثلا+

اسماعيل برفض : لا طبعا يا سارة يا  
حبيبتي بس انا بفهم باباكي خلاص انتهيينا  
بقا من الموضوع دة+

قام الجميع الى اعمالهم معادا سارة+

اسماعيل بتساؤل : في ايه يا سارة يا  
حبيبتي عاوزة حاجة .+

سارة : اه يا جدو عملت ايه في موضوعي انا  
و مراد+

اسماعيل : مفيش يا سارة قتلته و قالي  
اديني فرصة افكر و هيقولي بس متخافيش

يا سارة انا صممت انه يتحوز من العيلة  
فأكيد هيوافق+

سارة بفرحة : شكرا يا جدو انا مبسوطه اوي  
و بحبك اوي والله+

اسماعيل : و انا كمان يا سارة و انت عارفة  
اتي بعاملك غير الكل كفاية انك حفيدتي  
الوحيدة+

سارة بخبث : اه يا جدو طبعا بس خلاص بقا  
فيه ضحى+

اسماعيل : عارف يا سارة بس انت هتفضلي  
زي ما انت .. و انت عارفة كدة اكيد+

سارة بفرحة : ماشي يا جدو باي بقا هروح  
مع اصحابي+

اسماعيل : ماشي يا حبيبتتي+

عند شادي خلص شغله و

راح يشوف شهد و حكاها كل اللي حصل+

شهد بفرحة : طب كويس والله ثم قالت

بغيرة و ضحى دي بقا شكلها ايه حلوة+

شادي بضحك : الله بقا القمر بيغير عليا+

شهد بجدية : شادي بطل هزار لو سمحت و

قولي ضحى شكلها ايه+

شادي : عادي يا شهد و انا بعترها اختي و

بطلي غيرة و كدة كدة قتلها اننا هنخرج مع

بعض و هتتعرفي عليها+

شهد برضا : ماشي بس يارب تكون كويسة و

ودودة مش زي سارة اختك+

ضحك هما الاثنان و قطع كلامهم رنين

هاتف شادي+

شهد بتساؤل و فضول : مين ..+

شادي : دة مراد و قام بالرد عليه+

شادي : الو يا مراد الحمد لله كلنا كويسين و

جدو كويس بس عمك جات+

مراد : اه منا عارف بابا اصلا كان حكيلى عنها

هي و بنتها+

شادي : طيب هتيجي امته كدة+

مراد : بكرة او بعده كدة هاجي+

شادي : ماشي ... باي+

شهد بحماس : طب يلا نروح نشوف ضحى

و نخرج مع بعض زي ما قلت+

شادي : حاضر بس ..مش ملاحظة ان الفترة

دي الرومانسية قليلة+

شهد بكسوف : لا .. و بعدين احنا كلها شهر و

هنتجوز+

شادي بخبث : لا بعد الجواز احنا هنمحي

على الكسوف دة طبعا+

شهد بكسوف و احراج :بس بقا و يلا عشان

نخرج و ياريت تبطل كل شوية تكسفني+

شادي بحب : حاضر من عيوني ثم ذهبوا

للقصر+

شادي اول ما دخل هو و شهد شافوا حورية

قاعدة مع امه+

شادي : ازيك يا عمتمو .. ازيك يا ماما+

حورية : الحمد لله كويسة+

سمية : مش هتعرف عمتمك بقا يا شادي

على شهد+

شادي بسرعة : اه طبعا ثم قال اعرفك يا  
عمتو شهد خطيبتي و كلها شهر و هنتجوز+  
حورية بفرحة : طب كويس مبروك يا حبيبي  
... ثم وجهت كلامها لشهد ازيك يا حبيبتي  
عاملة ايه+

شهد : الحمد لله يا طنط كويسة+  
شادي ؛ طب يلا يا شهد نطلع نشوف ضحى  
فين كل دة+

شهد : ماشي و اهه نتعرف عليها بردو+  
حورية : اه اطلعوا انا لسة بردو كنت  
هطلعها عشان هي اكيد مش هتتعرف  
تنزل+

شادي : خلاص خليكى ثم قال لها كأنه تذكر  
شيئا صحيح يا عمتو مراد بيسلم عليكى و  
بيقول هينزل بكرة او بعده+

حورية : الله يسلمه والله نفسي اشوفه  
محمد كان دايمًا بيحكيلي عنكم كلكم+

شادي : طب هنطلع احنا طلّعوا الاوضة عند  
ضحى. خبطوا. فتحت+

ضحى بفرحة : اخيرا كل دة قاعدة و مش  
عارفة أنزل+

شادي : معلى هتتعودي واحدة واحدة و  
تحفظيه+

ضحى بفرحة لشهد : ازيك يا شهد عاملة ايه  
ثم قالت شهد صح اصل هو قالي اني هخرج  
مع خطيبته شهد+

شهد : اه انا شهد و يلا عشان نخرج كلنا بما  
أنك لابسة و قاعدة+

خرجوا هنا الثلاثة و شهد و ضحى اتعرفوا  
على بعض و اتصاحبوا و قاعدوا يحكوا  
لبعض على اللي كانوا بيعملوه

لغاية ما روحوا+

شهد قبل ما تنزل : لا حقيقي يا ضحى انت  
فضيحة بجد عمري ما شفت كدة و اللي  
عملتية في المدير دة مسخرة بجد  
شادي : طب يلا يا شهد عشان وصلنا و  
باباكي واقف+

شهد : ماشي و نزلت+

ضحى : حلوة شهد اوي حبيتها+

شادي بحب : اه اوي+

ضحى بضحك : الله يسهلو يا عم الحب  
بقا+

شادي : خلاص بقا يا بت صحيح ياريت  
متعمليش مشاكل قدام مراد عشان هو  
مبيحبش الطريقة دي على طول شايف ان  
البت انسانة رقيقة اوي زي ملك خطيبته  
الله يرحمها+

ضحى : ايه دة خطيبته مين مش فاهمة و  
بعدين هو ماله و مال طريقتي محدش قاله  
تعجبه+

شادي : اهدي بس ملك دي كانت بنت  
خالته و خطبها و اتعلق بيها بس موصلش  
لدرجة الحب هو تعلق بس عشان هي اول  
بنت في حياته و كانت محترمة و رقيقة و كدة  
لو كانوا كملوا مع بعض ممكن يكون حبها+  
ضحى بتساؤل : يعني هو محبهاش+

شادي : لا بس الكل فاكر حبها بس هو مجرد  
اعجاب و انتهى بس هو ماسكها بقا حاجة  
بيبر بيها عدم زواجه+

ضحى : اه فهمت بس انت بتحب شهد  
اوي+

شادي : اه بحبها فعلا و هي بتحبني+

ضحى : فعلا معاك حق ... بس انت عارف انا  
محبتش أختك خالص حسيتها متكبرة اوي  
بس متزعلش+

شادي : لا مش زعلان و يلا عشان وصلنا دة  
انت فعلا رغبة+

ضحكوا الاتنين و طلعا اوضتهم على طول  
عشان كان الكل نايم+

\*\*\*\*\*

+\*\*

تفتكروا الدنيا هتفضل هادية كدة ..؟؟؟

ايه رأيكم في تصرف اسماعيل مع حورية

٢؟؟..

ايه رأيكم في تصرف احمد مع اخته ...؟؟؟

مراد هيعمل ايه مع سارة ..؟؟+

ايه رأيكم في الفصل ..؟؟؟

فصل طويل ايه تعويض عشان فصل

امبارح كان صغير تفاعل بقا عشان التفاعل

ضعيف على فكرة+

توقعاتكم ..... و تفاعل اديني قلت تاني ايه+

متنسوش تدوسوا على النجمة الصغنة

اللي تحت \*\*+

و الي عنده فيس ياريت يدخل الجروب

بتاعي اللينك بتاعه على صفحتي هنا

+

الكاتبة : دودو

+

واصل قراءة الجزء التالي

الفصل الخامس

تاني يوم الصبح

الكل قاعد على السفرة ما عدا ضحي+

اسماعيل بتساؤل : امال فين ضحي يا

حورية+

حورية بأسف و توجس: اه معلش تلاقيها

لسة نايمة اصلها مش متعودة تصحى

لوحدها هقوم اصحيها+

قاطعهم صوت ضحي قائلة بمرح : لا ما

خلاص بقا يا ست حورية لاقيتي باباكي و

اخواتك فلازم تنسي ضحى الغلبانة دي ثم  
قالت و هي تحتضن سمية بس ربنا يخليلي  
خالتو سمية حبيبتي جت صحتني+

حورية : خلاص معلش يا ضحى متزعليش+

ضحى لاسماعيل بمرح : شايف يا جدو  
بنتك بتضحك عليا بكلمتين و انا عشان  
طيبة و غلبانة و هسامحها على طول+

اسماعيل بضحك : خلاص يا ضحى لو  
عاوزاني اضربها لك دلوقتي مستعد و انا  
عندي كام ضحى يعني+

ضحى بنفس الطريقة : لا خلاص يا عم  
مسامحاها عشان خاطر انت بس+

سارة و هي تشعر بالغيرة من ضحى : ما  
خلاص بقا عاوزين ناكل و انت من ساعة ما

نزلتني عمالة ترغي و ياريتك بتقولي حاجة

مفيدة.+

ضحى ببرود : و انت مالك انت كان وجهلك

كلام خليكي في حالك بت حشرية صحيح+

ضحك شادي بشدة مما زاد من غيظ سارة و

قالت لجدها بتمثيل : شايف يا جدو .. هو انا

عملت ايه انا بس بقول اننا ناكل كدة ابقى

غلطت و قعدت تعيط بتمثيل+

ضحى بسخرية : الله برافوو يا استاذة عرض

رائع شابووه+

ضحك الجميع بشدة مما زاد غضب سارة

من ضحى اكثر و اقسمت على ان تهينها

مثل ما فعلت+

اسماعيل بحدة : خلاص يا ضحي بطلي هزار

شوية مش شايفها بتعيط بجد انت

جرحتيها فعلا واتريقتي عليها و هي مكنش  
قصدها حاجة+

ضحى بهمس : يا حنين .. لا بصراحة حنين  
اوي و جيب و بيضحك عليك بكام تمثيلية+

اسماعيل لسارة بهدوء : خلاص يا سارة يا  
حبيبتي متزعليش و يلا يا ضحى اعتزري  
لبنت خالك عشان انت زعلتيها اوي

ضحى بأنفعال و رفض : لا يا جدو انا  
مزعلتهاش و مش هعتذر عشان هي تبقى  
مبسوطة الكلام دة مش معايا+

احمد صرخ بها بغضب : ايه يا بت قلة الادب  
دي انت بتعارضني جدك صحيح يعني  
هتطلعي عدلة ما انت اكيد هتطلعي لامك  
ما انت تربيتها فهتطلعي زيها+

ضحى بغضب : لا .. لغاية ماما و تقول  
استوب صحيح انا ممكن اقبل هزار من اي  
حد او اي حد يكلمنى لكن ماما لا مقبلش  
حد يجيب سيرتها حتى لو مين ما كان ثم  
قالت بنبرة توعده و تهديد و انت متعرفش انا  
ممكن اعمل ايه لما بضايق اصلا انا مجنونة  
لوحدي+

احمد بغضب من طريققتها و كلامها : يعني  
ايه يا بت انت هتهديني و لا ايه .. و لعلمك  
بقا انت متقدريش تعملي حاجة و اتكلمى  
بعد كدة باحترام+

ضحى بجدية : انا مبهددكش طبعا يا خالو انا  
بس بعرفك اني مجنونة ... و مجنونة اوي  
كمان و اضافت بصرامة و جدية اكبر .. و  
قلتك قبل كدة ان انا متربية و اللي عاوزة  
تتربى هي بنتك+

حورية بصرامة : خلاص يا ضحى اهدي  
شوية يا حبيبتى+

اسماعيل بحنية : خلاص يا ضحى و خلاص  
انت كمان يا سارة با حبيبتى متزعليش من  
ضحى دي بنت عمتك و بتحبك و اكيد  
متقصدش تزعلك+

سارة بتصميم فهى تنوي ان تكسر كبرياء و  
غرور ضحى و قوتها نعم فهى تملك هذه  
الصفات مما زاد من غيظ سارة اكثر فكانت  
تفكر بأنها جميلة الشكل بس لكنها  
اكتشفت انها قوية الشخصية و لكنها سوف  
تستخدم جدها في هذا الموضوع فهى تعلم  
مدى حب جدها لها قائلة باعتراض و تمثيل  
الحزن : لا يا جدو بردو مينفعش انها تغلط  
وكمان متعتذرش ازاي يعني و لا هو انا

خلاص هبقى ملطشة في البيت لازم زي ما  
غلطت تعتذر و اخدت تبكي+

الجد بحنية فهو ضعيف قدامها فهي كانت  
دائما حفيدته المدللة المحبوبة و الاقرب الى  
قلبه : خلاص يا سارة متزعليش منها و او  
على الاعتذار ففعلا يا ضحى انت غلطتي و  
لازم تعتذري الاعتذار مش وحش+

ضحى بتصميم و كبرياء : فعلا معاك حق  
الاعتذار مش غلط بس لما ابقى غلطانة لكن  
انا مغلطتش فيها هي اللي غلطت فيا  
الأول+

محمد متدخلا لكى ينهي هذا الحوار من دون  
ان احد يزعل من الاخر فهو يعلم بأن اباه  
يحب سارة و لكن هما الاثنان غلطوا ببعض  
فقال بهدوء : خلاص يا ضحى .. و انت كمان  
يا سارة بطلي عياط و بدل ما هي تعتذرتوا

الأتنين تعتذروا لبعض عشان محدش فيكم  
يزعل من التاني ... و اتتوا الأتنين اصلا  
غلطانين+

احمد باعتراض و تهكم : يعني ايه .. هي  
اللي زعقت لها قالها و هو يشاور على  
ضحى و سارة معملتش حاجة و في الآخر  
تعتذر كمان+

محمد بتبرير و هدوء : لا هما الأتنين غلطوا  
في بعض سارة من الاول كلمتها بطريقة  
وحشة و ضحى ردت عليهل بنفس الطريقة  
فهما الأتنين غلطانين اتفضلوا اعتذروا بقا  
قالها و هو يشاور على سارة الواقفة مستية  
رد جدها و ضحى الواقفة بكل كبرياء و عزة  
نفس

احمد باعتراض : بس يا محمد مينفع...+

قاطعہ اسماعیل بحدۃ : خلاص یا احمد  
الموضوع انتهى فعلا محمد معاه حق  
الائنين يعتذروا لبعض من غير مناقشة ثانية  
من حد .. الموضوع انتهى ثم التفت الى سارة  
الواقفة تنظر له بذهول و عدم تصديق فهي  
اول مرة يتعامل معها بهذه الطريقة دائما ما  
تقوله يسعى في تنفيذه بأسرع وقت و قال :  
يلا يا سارة اعتذري لضحى بنت عمك و هي  
اصلا زي اختك+

احمد باعتراض : ازاي يا بابا سارة هي اللي  
تعتذر دي حتى سارة هي الاكبر مينفعش +  
ضحى بأنفعال : اظن يا خالو سمعت خالو  
محمد و هو يقول انها هي اللي بدأت الاول  
.. ثم اكملت ببرود فطبيعي هي اللي تعتذر  
الاول و قالت ببراعة و لا انا غلطانة و هي  
تشير على نفسها+

الجد : لا طبعا .. بس عادي يا احمد مش  
هتفرق مين الاول المهم انهم هما الاتنين  
اخوات و لا ايه يا سارة هتزعلي جدك حبيبك  
منك+

سارة بنفي و ترسم على وجهها ابتسامة  
مزيفة عكس ما بداخلها من نار فهي تتمنى  
ان تجيب ضحى تلك الواقفة بكل ثقة من  
شعرها و لكنها لا تود ان تخسر جدها فهي  
تحتاجه بشدة و هو اكثر واحد يقدر على  
مساعدتها : لا طبعا يا جدو هو انا اقدر بردة  
ازعلك .. ثم توجهت الي ضحى و قالت بغیظ  
كمن تلقت صفة كبيرة لكبرياءها : انا اسفة  
يا ضحي يا حبيبتى متزعليش و اكيد انا  
مقصدش ازعلك خالص مني+

ضحى بيروود فهي تعلم انها اغتاظت بشدة  
فهي لست ساذجة : لا عادي يا سارة ..

محصلش حاجة يا حبيبتى الاهم انك  
متزعليش انت انا عارفة اني بقول الكلام على  
طول ثم قالت بخبث كأنها تلمح لشيء  
مبعرفش اكذب يعني و اضحك على حد  
اللي بحسه بقوله المهم انا اسفة  
اسماعيل : طب يلا نقعد ناكل بقا ..+  
جلس الجميع و بدأوا في تناول الطعام  
شادي لنفسه بفرحة و هو يتابع ذلك  
الموقف : اخيرا يا سارة لاقيتي اللي يكسر  
من غرورك شوية ربنا يهديكي فعلا و  
تبعدي عن طريقك اللي انت عاوزاه ... و  
تعرفي الصح من الغلط و ان الفلوس مش  
كل حاجة ثم همس لضحى الجالسة  
بجانبه قائلا : لا يا ضحى بس انت طلعتي  
مش سهلة خالص بجد .. دة كدة الواحد  
يخاف منك بقا+



حورية بتحذير لابنتها : ضحي ملكيش دعوة

بسارة تاني يا حبيبتى .. اديني حذرتك ٩

ضحى و هي تتصنع البراءة : ليه يا ماما هو  
انا عملت ايه دة كان سوء تفاهم و الحمد لله  
جدو حله ايه اللي مضايك كدة و لا ايه يا  
طنط سمية+

سمية بتأييد : ايوة فعلا يا حورية .. خلاص  
الموضوع انتهى من الصبح اصلا+

حورية بجدية : ياريت يا ضحي متعمليش  
موقف من مواقفك اللي لا تعد بصراحة+

ضحى ببراءة مزيفة : متقلقيش يا ماما+

حورية بقلق : والله ما بيقلقني منك غير

الكلمة دي ٢

ضحك الثلاثة و جاءت اليهم شهد+

شهد لسمية باحترام : ازيك يا طنط سمية  
عاملة ايه+

سمية بود و ابتسامة فهي دائما تعامل شهد  
كأبنتها و تحبها كثيرا : الحمد لله يا حبيبتى و  
انت+

شهد : الحمد لله كويسة صم قالت لحورية  
الجالسة بتساؤل بود ازيك يا طنط .. انت  
اكيد طنط حورية مامت ضحى صح اصل انا  
متعرفتش عليكى كويس اول مرة عشان كنا  
هنخرج مع ضحى+

حورية : اه يا حبيبتى انا .. و الحمد لله  
كويسة+

شهد : فعلا شابهها جدا حتى نفس العيون و  
البشرة .. انا شهد خطيبة شادي و كلها شهر  
و لا حاجة و نتجوز على طول+

حورية بترحيب : اه طبعاً اهلاً و سهلاً ما  
شادي قالي عليكى +

شهد بأستئذان : طب انا جيت عشان هاخذ  
ضحى معايا و اروح. اشترى كم حاجة لو  
ممکن +

حورية : اه طبعاً اتفضلوا +

مشيت ضحى مع شهد بينما ظلت سمية  
تجلس مع حورية يحكوا عما حدث لهم +  
"عند سارة قاعدة مع  
ابوها +

سارة بغل و حقد و غيرة من ضحى : والله  
ما هسيبها بنت ال \*\* دي بقا انا سارة  
الدمنهوري اعتذرلها قالتها و هي تتوعد  
لضحى +

أحمد بتأييد : فعلا معاكي حق البت مش  
سهلة خالص زي حورية طبعها غيرها ... ثم  
قال بطمع انا مش عارف حورية ايه اللي  
رجعها اهي هتاخذ فلوس تاني +

سارة و هي تعقد حاجبيها بعدم فهم : يعني  
ايه يا بابا عشان مش فاهمة .. ثم قالت  
بتساؤل : هو انت مش بتحب اختك و فرحان  
انها رجعت +

احمد بنفى : لا طبعا افرح ايه انت هبلة كل  
دة تمثيل ثم قال و الطمع يعميه دة بدل  
الثورة دي ما تتقسم على اتنين كدة  
هتتقسم على ثلاثة يبقى انا ايه اللي  
يفرحني بقا .. هستفاد ايه عشان افرح +

سارة : خلاص يا بابا معلش بس كنت  
فاكراك فرحان مش اكثر .. بس كويس انك  
قلتلي الالههم بقا اني عاوزه اوري للبت دي

مقامها كويس و اع فها مين هي سارة  
الدمنهوري و اندمها على اليوم اللي فكرت  
بس تبص ليا فيه و تكلمني فيه+

احمد بتأييد : فعلا معاكي حق+

اجتمع الجميع على

العشا+

شادي بتساؤل لضحى : صحيح يا ضحى  
انت و شهد رحتموا فين انهاردة+

ضحى باحراج و خجل مما اشتروه : مفيش  
بس ... كانت بتشتري كام حاجة ليها هتبقى  
تعرف بقا.. او اسألها هي و تبقى تقلك+

شادي بتعجب : طيب خلاص هبقى

اسألها+

انتهي العشاء بهدوء و جلسوا في الغرفة مع  
بعض و طلع كل واحد الي غرفته لكي ينام+

..... في منتصف الليل +

احست ضحى بالعطش فقامت نزلت  
المطبخ بصعوبة لكي تملي الابريق اللي  
وجدته فاضي و فجاءة شافت مراد داخل  
المطبخ+

ضحى بعدم تصديق و علامات التعجب على  
وجهها: مش معقول انت .. ما هو اكيد مش  
من كتر التفكير بقيت بتخيل بيك و لكنها  
فاقت على. صوت مراد+

مراد بصدمة و غضب : انت .. بتعملي ايه  
هنا ثم قال لنفسه جيتي لغاية عندي  
لقضاكي+

\*\*\*\*\*

+\*\*

ايه رأيكوا في الفصل ... ؟؟؟+

تفتكروا مراد هيعمل ايه في ضحى ..؟؟؟

وضحى هتعمل ايه ...؟؟؟+

ايه رأيكوا في موقف ضحى مع سارة و

شخصيتها ..؟؟؟+

تفتكروا سارة ناوية على ايه بالضبط ...؟؟؟+

ايه رأيكوا في احمد...؟؟؟؟+

ايه رأيكوا في إسماعيل ( الجد ) ...؟؟؟+

توقعاتكم .... تفاعل بقاااااااا كثير .....

+

انا اسفة جدا على التأخير بس والله يا بنات

مبيبقاش قصدي اتأخر عليكوا بس بيبقى

غصبن عني ببقى مش فاضية بساعد ماما ..

بعمل حاجة كدة يعني فمحدث يزعل منى

عشان كذا واحدة بتقولي اني بتأخر مش

واحدة بس فانا اسفة و ياريت تعذروني  
يعني ما هو انا مش فاضية ٢٤ ساعة واسفة  
مرة اخيرة ليكم لو بتزعلوا مني

٦

متنسوش تدوسوا على النجمة الصغنة  
اللي تحت \*\*

+

الكاتبة : دودو

+

واصل قراءة الجزء التالي

الفصل السادس

في منتصف الليل+

احست ضحى بالعطش فقامت نزلت  
المطبخ بصعوبة لكي تملي الابريق اللي

وجدته فاضي و فجاءة شافت مراد داخل  
المطبخ+

ضحى بعدم تصديق و علامات التعجب على  
وجها: مش معقول انت .. ثم قالت لنفسها  
بشروود و عدم تصديق ما هو اكيد مش من  
كثر التفكير بقيت بتخيل بيك في كل مكان  
لا بس انت بصراحة واط مز و الكل يعجب  
بيك و لكنها فاقت عي. صوت مراد القوي و  
الغاضب+

مراد بصدمة و غضب : انت .. بتعملي ايه  
هنا يا حيوانة انت ثم قال لنفسه جيتي  
لغاية عندي لقضاكي+

ضحى بصدمة متسائلة بغباء و في فاتحة  
الفم من كثر الصدمة : هو انت موجود بجد

+..

مراد باستغراب عكس ما بداخله فهو يتمنى  
ان يجيبها من شعرها : افندم .. مش فاهم+  
ضحى باستدراك و لا زالت مصدومة فهي  
كانت بتفكر فيه لكن مش كئذقة ايه اللي  
جابه من اسكندرية لغاية القصر في القاهرة :  
لا .. اقصد هو انت حقيقي .. يعني انت  
انسان بجد و لا لا+

مراد بسخرية و سخافة : لا عفريت انا و  
هطلع على دماغك القديم و الجديد+  
ضحى بشراسة : لا با بابا لم لسانك دة شوية  
انا مغلطتش فيك و بتعاملني كدة اصلا  
جاتك القرف+

مراد بعصبية و هو بقرب لها و يمسكها من  
طرف ثوبها : عيدي اللي قوليته تاتي القرف

دة هو انت .. انا مش عارف بجد في حد  
ممکن يستحملك ازاي انسانة فعلا مقرفة+

ضحى و هي تحاول ان يترك ملابسها : لو  
سمحت نزل ايدك عشان كدة مينفعش  
خليك محترم بقا+

مراد بتهكم و تهديد : بت انت انا محترم  
غصبن عنك و احنرمي نغسك و ترك  
هدومها الذي كان يمسكها بها+

قال الاتنين في وقت واحد ضحى بغضب :  
انت بتعنى ايه هنا بالظبط+

مراد بعصبية : انت بتهبى ايه هنا+

ضحى بتصميم طفولي : اتفضل جاوب انت  
الاول انا اللي سألت الاول+

مراد بتصميم هو الاخر : والله انا اللي بسألك  
بتعنى ايه في بيتي ما هو اهل البيت مش

ناقص قرف كفاية المياصة اللي فيه ما هو

مش هيبقى مياصة او استرجال

كفاية واحدة+

ضحى بغضب و عصبية : لا يا بابا لم نفسك

انا مش مايصة زي الست سارة دي و لا

مسترجلة دة انا بنوتة جميلة و رقيقة دة

كفاية عيوني اللي كل اللي يبصلها يسرح

فيها و في جمالها قالتها و هي تشاور على

نفسها ٢

مراد بعصبية : بس ايه بالعة رادية دة

التلاجة بتفصل و انت مبتفصليش خلاص

عرفت انت بتعملي ايه .. اكيد انت خدامة

من الخدمين اللي هنا قال عينيها قال ثم

قال بتهكم لكي لا يعطيها فرصة ان

تتحدث اتفضلي بما أنك صاحبة بقا غوري

حضريلي اي حاجة اكلها عشان جعان اوي و

لسة راجع من السفر و بكرة شوفيلك مكان  
تاتي تشتغلي فيه عشان انا استحالة اخليكي  
تشتغلي هنا مش عارف انا ايخ اللي جابك  
من اسكندرية لهنا دة انت عنل اسود ثم  
تركها و خرج من المطبخ تركها مصدومة ٢  
ضحى بصدمة : خدامة .. انا خدامة ثم  
خرجت وراه بسرعة و هي متعصبة جدا من  
اللي قاله +

مراد باستغراب و عدم فهم : في ايه يا بت  
انت ايه اللي طلعتك ورايا مش قتلتك  
حضريلي الاكل و بكرة تمشي من هنا مش  
عاوز اشوف وشك دة لو لاقيتي مكان  
تشتغلي فيه تاني +

ضحى بعصبية و هي تضع يدها على  
خصرها مما زاد من ذهول مراد : لا يا بابا  
فوق كدة قال خدامة قال دة انت اللي

بتعمل ايه هنا و بعدين مين دي اللي  
تمشي انا قاعدة في بيت ماما انت مالك  
انت+

مراد بعصبية : نزلي ايدك دي و اقفي عدل و  
انت بتتكلمي معايا انت شكلك متعرفيش  
انك واقفة قدام مراد الدمهوري و بعدين  
مين امك+

ضحى بذهول و عدم تصديق : مش معقول  
انت مراد ابن خالو محمد .. استحالة+

مراد بصدمة هو الاخر فهو اخر شئ كان  
يتوقعه ان هذه المخلوقة تكون ابنة عمته  
اللي اباه و شادي حكوله عنها : ازاي اوعي  
تقولي انك ضحى بنت عمته حورية اخت  
بابا .. بس ازاي دة بابل بيقولي ان عنتي  
هادية و جميلة ازاي انت بنتها استحالة ٣

ضحى بصوت عالي : يا نهار اسوظ عليا بقا انا  
مش طايقاك كنت و سبت الشركة عشان  
انت بس مديرها ما بالك بقا البيت على  
طول لا طبعا استحالة+

مراد بعصبية من طريققتها المستفزة : لا ..  
على اساس ان انا اللي واقع في دبادييك و  
مش قادر ابعده عنك هموت من غيرك  
بصراحة+

ضحى بعصبية : اووف بقا الواحد متضطر  
يشوفك كل يوم .. ايه دة+

مراد بسخرية : لا طبعا ازاي ضحى هانم  
تتنازل شوية انت كالع انام بدل الارف دة ربنا  
يسامح بوظتيلى مزاجي

ضحى بتساؤل : مش هتاكل يا بتاع انت+

مراد بعصبية : ايه بتاع دي ... ما قلتك  
اسمي مراد و بعدين مش عاوز اكل و لا  
اتنيل هو اللي يشوف وشك دة يعرف ياكل  
اصلا+

ضحى بتهكم : ليه ماله وشي ان شاء الله  
مش عاجبك في ايه .. وبعدين انت مالك  
بوشي اصلا بطل قلة ادب شوية .. خليك  
انسان محترم شوية+

مراد بسخرية : لا يا شيخة مفكراني انك  
ملكة جمال و انت اصلا شبة الولاد زيك  
زيهم .. فأكيد محدش هيبصلك اصلا ... ابقى  
انت بصي في المراية و شوفي نفسك+

ضحى و هي تضرب الارض بقدميها و قالت  
بغيظ : واد انت ملكش دعوة بيا تاني انت  
فاهم و لا لا+

مراد باستغراب و ضيق : واد ... دة انت يومك

اسود ان شاء الله+

ضحى و هي تجري من امامه و قالت  
بأستفزاز : ان شاء الله بقا و طلعت جري  
لغاية اوضتها اول ما دخلت تنفست بأرتياح  
و قالت بطفولة : الحمد لله ... عرفت اغيظه  
.. ثم قالت بغيظ و هي تقف أمام المرآه قال  
واد قال دة انا قمر ... هو الاي اعمى اصلا  
بس قمر اوي ابن اللذينة و انا اللي كنت  
فاكرة ايني مش هعرف اشوفه تاني بس ربنا  
بقا ... ثن قالت لنغسها بتساؤل كأنها تحدث  
شخص امامها بس انا ليه فرحانة كدة عشان  
شفتوا .. مش عارفة ليه ثم شهقت بصدمة  
و قالت اوعي يا ضحي ..اوعي تكوني حبتيه و  
اكملت برفض لا لا .. احبه ايه دة احنا  
مبنطقش بعض خالص .. انا بس بحب

اغیظه ثم قالت لنفسها لا یا ضحی اعدت فی  
انک حبتیه .. انت اعودتی تکنونی صریحة مع  
نفسک .. و قالت بضعف بس هو  
مبیحبنیش اعمل ایه ... و استحالة یحبنی  
اصلا ده شایفنی واد .. قال انا مسترجلة ده  
هو اللی اعمی اصلا قالتها بغیظ شدید من  
طریقة کلامه معها و ذهبت الی السیریر  
استسلمت للنوم ۳

.....  
عند مراد فی الاوضة +

مراد بتوعد : ماشی یا ضحی کویس انک  
جیتی عشان تتربی و تعرفی ازای تحترمی  
اللی قدامک .. و وفرتی علیا تعب انی اسافر  
لاسکندریة ماهو انا مش هسییک و هعرفک  
مین هو مراد الدمنهوری اللی انت بتستهونی  
بیه ثم قال بغیظ انت اعمی ... انا بردو اللی  
اعنی و لا انت اللی فعلا شکلک وحش +

ثم نام هو الاخر من التعب+

تاني يوم الصبح

الكل قاعد على السفرة+

شادي بتساؤل لمراد : ايه يا ابني جيت

امته+

مراد : اصبر بس اسلم على عمتي الاول+

حورية : ازيك يا حبيبي .. عامل ايه+

مراد بابتسامه : الحمد لله كويس .. و انت

عاملة+

حورية بطيبة و فرحة : الحمد لله ... كويسة

تعالى اعرفك على ضحى بنتي+

مراد و هو ينظر لضحى بغیظ : عارفها .. بس

عكسك خالص يا عمتي+

حورية بتأييد : فعلا والله يا ابني معاك حق  
بس طيبة اوي .. و اضافت بتساؤل بس انت  
تعرفها منين+

ضحى مسرعة مقررة ان تستفذه امام  
الجميع : ما هو اصل دة يا ماما المدير البارد  
المستفز اللي استقالت من الشركة بسببه ..  
ثم اكملت و هي تزيد من استفزازه اللي  
قلتلك عليه يا ماما قليل الذوق+

شادي متدخلا عندما رأي الغضب يتطاير من  
عينين مراد : ايه كل دة يا ضحي و بعدين  
انت كنت بتستغلي في فرع شركتنا+  
ضحى بفخر و ثقة : اه .. بس استقالت  
عشان مديرها شخص مستفز اوي+  
سارة بخبث : تقصدي مارو .. قالتها و هي  
تقصد مراد+

ضحى : اه هو مراد ياختي+

مراد لسارة بحددة : سارة .. مية مرة قلتلك  
اسمي مراد .. مراد و بس مش عاوز مياصة  
بقا هتكرهيني في اسمي مش كفاية حياتي+

سارة بغيظ : شايف يا جدو .. مش طايقلي  
كلمة ازاي .. مع إن ضحى عمالة تشتم فيه  
و مقالش حاجة اشمعنى انا بقى مش

طايقلي كلمة٢

اسماعيل لمراد : في ايه صحيح يا مراد  
.. هي قالتلك حاجة تضايق عشان تعمل

كدة+

احمد بغضب و هو يشير على ضحى : البت  
دي من ساعة ما جات و كل يوم مشكلة  
شكل مع حد .. دي ناوية تخرب العيلة+

محمد : ايه اللي بتقوله دة يا احمد هي كانت  
بتتكلم مع امها و مراد و سارة هي اللي  
عملت زي امبارح و اتدخلت اصلاء

احمد بغضب : يعني ايه مش طايقين بنتي  
معاكم خلاص +

محمد : مين اللي قال كدة يا أحمد .. لا طبعا  
سارة زي بنتي بالظبط بس انا بفهمك ... و  
خلاص حصل خير هو اصلا مراد كان  
متصايق فمعلش يا سارة متزعليش +

اسماعيل : خلاص بقا يا جماعة حصل خير ..  
و مش كل حاجة كدة يا أحمد تزعل انت كبير  
و عاقل سيبيهم هما يتصرفوا مع بعض +  
سكت الجميع و بدأ ياكلوا في صمت +

بعد الاكل انتهاء الاكل +

شادي لضحي بهمس : هو دة المدير اللي

حكتيلنا عنه+

ضحى بتأكيد : اه هو ... للاسف طلع ابن

خالي+

شادي بتحذير : طب اهدي و قلتك قبل كدة

ملكيش دعوة بيه .. عشان انت مش قده و

لا قد عصيبته+

ضحى بشجاعة و ثقة و قوة : لا قده و و قده

و نص كمان .. ومش بخاف من حد+

فجاءة مراد جه و قالها بتحذير رهيب و جاد :

و انا هعديها لك المرة دي عشان معملش

مشاكل كفاية اللي بتعمليه ... هو انت

بتروحي مكان غير لما عملي مشاكل ثم

وجه كلامه الي شادي قائلا بعملية : يلا يا

شادي عشان نروح الشغل+

سارة بتوعد و هي تراهم : ماشي يا ضحى  
انا هربيكي بس اعمل اللي في دماغي و  
اعرفك مقامك كويس ء

\*\*\*\*\*

+\*\*

تفتكروا سارة ناوية على ايه ...؟؟+

ايه رأيكوا في ضحى ...؟؟؟

ايه رأيكوا في مراد..؟؟؟

ضحى فعلا حبت مراد....؟؟؟؟

تفتكروا مراد هيحب ضحى ازاي..؟؟ و امته

؟؟؟؟....

توقعاتكم.... و تفاعل ياريت كل وتحد يشوفه

يقوم مصوت عليه بليبيبيز

+

متنسوش تدوسوا على النجمة الصغنة

اللي تحت \*\*

+

الكاتبة : دودو

+

واصل قراءة الجزء التالي

الفصل السابع

بعد مرور يومين

لم يحدث شئ جديد غير خناقات ضحى و  
مراد اللي مش بتخلص و خناقتها مع سارة  
اللي دايمًا بتنتهي لصالحها مما زاد من كره  
سارة و احمد لها و توعدهم +

عند ضحى قاعدة مع جدها اللي علاقتهم  
بقت متطورة الى حد ما بس اكيد مش زي  
سارة+

إسماعيل : ايه رأيك يا ضحى لو تروحي  
تشتغلي في الشركة مع مراد و شادي و  
خالك محمد و احمد ...انت فعلا شاطرة و  
عندك افكار جميلة بس محتاجة شوية خبرة  
و هتبقي احسن واحدة+

ضحى بفرحة شديدة و هي تقوم و تحتضنه :  
بجد يا جدو .. بتتكلم جد و لا بتهزر و  
بتضحك عليا+

اسماعيل بدهشة و عدم فهم : و هضحك  
عليكي ليه .. فيها ايه لما تشتغلي .. ما انت  
كنت بتشتغلي .. بس عاوز اعرف انت  
استقالتى ليه عشان مش بفهمك+

ضحى بمرح : مش هقولك .. بس متزعلش

و لا تقول عليا حاجة+

الجد : متخافيش ... قولي+

حكيت له ضحى كل شئ حصل بينها هي و

مراد من اول ما رأته لغاية دلوقتي+

ضحى و تتصنع البراءة : بس .. معملتش

حاجة تاتي والله .. هو بقا اللي مستقصدي

مش عارفة ليه+

الجد بضحك : كل دة و مش عارفة ليه ... دة

كويس انك بتسيبيه و تمشي لأنه ممكن

يقتلك يعني .. انت متعرفيش مراد لما

بيتعصب .. بس حقيقي ضحكيني انت

عترفة انا مضحككش كدة من امته قالها

بنبرة تساؤل+

ضحى و هي تعقد حاجبيها و تضم شفتيها  
مثل الاطفال قائلة بعدم معرفة : من امته يا

جدو+

إسماعيل : من ايام جدتك الله يرحمها ...  
كانت زيك كدة بالظبط يا ضحى تقعد  
تضحك ضحكك بس مكنتش بتعمل مصايب  
كتير زيك .. هي صحيح رغاية اوي و  
مضحكة اوي و بتعمل مصايب بس مش  
زيك انت مسابقتها+

ضحى بفخر. غرور مزيف : اكيد طبعا انا  
مفيش زي اتنين اصلا .. المهم هروح اشتغل

بجد+

إسماعيل : اه لما يجي مراد و شادي هبقى  
اقول لهم+

ضحى بفرحة و سعادة : بجد يا جدو انا  
حببتك اوي .. عن اذنك بقا اشوف ماما  
عشان كانت عاوزاني+

اوما لها الجد و ذهبت+

ضحى لحرورية : ايوه با ماما كنت عاوزاني في  
ايه+

حرورية بهدوء و عقل : تعالي يا ضحي اقعدي  
عشان عاوزة اقلك على حاجة و ياريت  
تفهمي بقا+

ضحى و هي تعقد حاجبيها بعدم فهم : في  
ايه يا ماما قولي على طول و مضايقنيش  
بكلامك الكثير اللي مش مفهوم دة+

حرورية بهدوء : بصي يا ضحي انا عاوزاكي  
تبعدي عن سارة عشان خاطري ملكيش  
دعوة بيها خالص و لا كأنك شايفها اصلا+

ضحى بصوت عالي : هو انا يا ماما اللي  
بكلمها و بتحشر في كل حاجة و لا هي اللي  
اول ما تشوفني بتعد تتدخل و في الاخر  
تقعد تمثل انها بتعيط و زعلانة اعملها ايه  
بقا انا اقعد جنبها امسحها الكام دمعة اللي  
بتنزلهم+

حورية بصرامة : ضحى اسمعي كدة و بطلي  
كلامك الفاضي دة اللي عمالة تقوليه من  
الصبح .. ياريت تفهمي يا ضحى ان سارة  
متدلعة و ابوها بيحبها اوي و انا بصراحة  
مش عاوزه مشاكل معاكي انت و اخويا  
عشان اكيد مس هسيبه بضايقتك و لا  
تتخانقي معاه .. فأكيد مش عاوزه علاقتي  
بأخويا يحصلها مشاكل اكثر من كدة كفاية  
اللي احنا فيه+

ضحى بعصبية و هي تقاوم بكائها : يعني  
تقصدي ايه ها ان انا بتاعت مشاكل ...  
ماشي يا ستي و اقلك على حاجة انا مش  
هعمل مشاكل مع حد و لا هتكلم مع حد انا  
عاوزه ارجع اسكندرية .. عاوزه اروح شقتي  
بتاعت بابا و لا اضايق حد و لا اعمل مشاكل  
مع حد .. و عشان مبقاش انانية هرجع  
لوحدى مش هتيجي معايا خليكى قاعدة  
مع باباكي و اخواتك ثم مشيت بسرعة  
دخلت اوضتها و قفلت عليها+

حورية بنداء و هي تجري وراها لكي تلحقها  
و لكن دون فائدة : يا ضحي اهدي بس ..  
انت فهمتيني غلط+

جاء على صوتها مراد و شادي+

مراد بنبرة جدية و تساؤل : في ايه يا عمتي  
مالك .. واقفة قدام باب اوضة ضحي ليه ..+

حورية بقلق : م.. مفيش بس حصل سوء

تفاهم بيني و بينها و زعلت+

شادي بمرح : خلاص يا عمتمو اهدي انت

بس و شوية هتلاقيها نازلة .. تعالي اقعدني

معانا تحت كلنا قاعدين+

نزلت معاهم و هي قلقانة على ضحى+

ضحى دخلت اوضتها و قعدت تعيط هي

مش متوقعة ان امها حتي مش مستحتملاها

و لا مستحتملة طبعها و بتقول انها عاوزه

تفرقها هي و اخوها و بعضين قامت جهزت

نفسها و شنطتها و نزلت+

بعد مرور ربع"

ساعة+

نزلت ضحى و هي محضرة شنطتها الكل  
بصلها باهتمام و استغراب و تساؤل في كل  
واحد حاجة مختلفة+

ضحى توجهت لشادي و قالت بهدوء :  
شادي ممكن تيجي توصلني لغاية محطة  
القطر+

حورية راحت لضحي و قالت بحنان : يا  
حبيبتي والله انت فهمتيني غلط .. انا  
مفئدش اللي فهمتية انا بس بفهمك و  
انبهك زي اي ام ما بتعمل مع بنتها+  
ضحى بسخرية : لا يا ستي انا همشي  
عشان مش عاوزه اعملك مشاكل مع  
اخوكي و لا اضايق حد بطريقتي دي اللي  
مش بتعجب حد ثم بصت لشادي و قالت  
يلا يا شادي عشان الحق اوصل+

حورية : اهدي بس يا ضحي ... و بطلي عناد  
شوية و يا ستي متزعليش مني+

ضحى : لا مش زعلانة بس مش عاوزه اعمل  
مشاكل+

مراد بعصبية لا يعرف سببها : في ايه يا بت  
انت اهدي شوية و بعدين هي قالتك انها  
متقصدش و مين قالك ان احنا هنسيبك  
تمشي من هنا .. شكل عقلك جراه حاجة+

ضحى بضعف فهي لا تقوي على الخناق :  
ملكش دعوة بيا و بعدين انت مالك .. تعرف  
هي قالت ايه قدام متعرفش حاجة يبقى لو  
سمحت متدخلش و انا مش عاوزه اعمل  
مشاكل لحد اكثر من كدة+

مراد بذهول و استغراب : مشاكل ايه . اللي  
بتعملها مش فاهم+

ضحى بضعف فكيف هما هيستحملوها اذا  
كانت امها مش مستحملها : ملكش دعوة  
بيا لو سمحت+

مراد شدها من ايدها و دخل بيها اوضة  
المكتب+

مراد بهدوء : ممكن افهم في ايه بالظبط+  
ضحى بضعف حكت له كل ما قالته لها  
امها+

مراد بتبرير : على فكرة هي متقصدهش  
تزعلك و لا تقصد اي حاجة اللي فهمتيها  
هي بس بتفهمك بس انت اللي فهمتي  
غلط ما هي لو مش مستحملاكي زي ما  
بتقولي كانت قالتلك من زمان ثم قال  
بأستفزاز لكي يخرجها من حالتها فهو متعود  
عليها قوية و بتقف قصاده مش مسالمة

كدة اظن ان مشاكلك اللي بتعملها...  
موجودة و بتعملها من زمان يعني جنانك  
مش من هنا بس هي بس قصدها تفهم+  
قطع كلامه عندما قالت ضحى بشراسة :  
جنان مين يا ابو جنان انت .. ملكش دعوة بيا  
و لا بجناني ... و حاسب احسن تتعدي  
هتبقى صعب اوي مجنون و عصبي+  
مراد باستنكار : عصبي مين .. انا اللي  
عصبي و لا انت اللي مستفزة+

ضحى : خلاص يا عم مش قادرة اتخانق تاني  
و شكرا على اللي عملته ... ثم قالت  
متسائلة بحب و تتمنى ان ما تريده يكون  
حقيقة مراد هو ليه مخلتنيش امشي+

مراد ببرود كعادته : عشان عمتي طبعا انت  
مشفتيهاش و هي واقفة قدام اوضتك كانت  
عاملة ازاي+

ضحى بتوجش و خيبة امل : شكرا قالتها و  
عضت شفتيها السفلى بزعل طفولي+

مراد بحدة خفيفة : بس طلي عملي الحرجة  
دي تاني٨

ضحى بعدم فهم : حركة ايه .. مش فاهمة+

مراد و هو يقرب عليها مما جعلها ترجع  
للخلف لغاية الحائط و همس بداخل اذنها  
بصوت منخفض مغري و هو يدوس على  
كل حرف : بلاش تعضي شفتك بالشكل دة  
ثم اكمل بتحذير لو عملتيها تاني هعملها لك  
انا بس بطريقتي و اعتبرها دعوة منك و قام  
بطبع قبلة خفيفة على شفتيها+

ضحى واقفة متنحة و غير قادرة على قول

شء+

مراد ضحك و خرج من الغرفة تاركا اياها

على حالتها+

حورية بلهفة اول ما شافت مراد : ها يا ابني

قالتلك ايه انا عارفة انها عنيدة و مش بتراجع

عن كلامها بسهولة+

مراد بهدوء : اهدي بس يا عنتي انا فهمتها

لس حقيقي انت ممكن تكوني مش قاصدة

بس كنت مزودها شوية+

حورية بفرحة و تنهدت بارتياح : بجد مش

هتمشي

الحمد لله ... الحمد لله+

خرجت ضحى و وجها محمر من شدة الغيظ

و الخجل بنفس الوقت حورية جريت عليها :

معلش يا ضحى متزعليش يا حبيبتى انا

بس قصدي افهمك+

ضحى بلا مبالاة فهي تصب تركيزها كله على

مراد و ما فعله بها : خلاص يا ماما مش

زعلانة و انا كمان اسفة

ثم توجهت الى مراد و قالت بهمس و

عصبية لم نفسك يا بابا و لو اتكرراالى

عملته تاني هبهلك والله و بلاش قلة ادبك ..

انسان قليل ادبء

مراد ببراءة : و انا عملت ايه .. انا بس

بنبهك+

شادي تدخل قائلًا لضحى و هو يغمز لها

بعينه : هو عمل ايه يا ضحى قولي+

ضحى بكسوف و قد احمرت وجنتيها

متممة بارتباك

: م.. ملكش دعوة انت كمان... حشري اوي

ثم تركتهم+

شادي بخبث لمراد : عملت ايه يا مراد خلاها

تقولك قليل الادب و تخرج مكسوفة

بالشكل دة+

مراد بلا مبالاة و برود قائلًا بنبرة حدة صارمة :

ملكش دعوة انت و تركه هو الآخر+

شادي لنفسه : ماشي ... خليكم كدة+

اسماعيل : طب يا مراد انت و شادي خدوا

ضحى معاكم بكرة الشغل بس عاوزها تحت

ايديكم انتوا عشان ابفى مطمئن عليها+

سارة بغیظ : ليه يا جدو اشمعنى هي بقا+

إسماعیل : مفيش بس هي شاطرة جدا في

شغلها+

مراد ببرود. خلاص يا جدي هاخذها بكرة و  
هخليها تحت السكرتيرة بتاعتي اظن كدة  
كويس+

اسماعيل : ماشي ..كويس ثم قال لمراد  
بنبرة هو فاهمها جيدا : ها يا مراد قلت ايه  
في اللي قولتهولك+

مراد بضيق : هفكر لسة دة قرار مهم+

تاني يوم الكل قاعد  
على الفطار+

شادي لضحى : ها يا ضحى جاهزة للشغل و  
لا لا+

ضحى بثقة : اكيد طبعا .. جاهزة+

سارة و هي تحس بالغیظ قائلة لجدها : جدو  
انهاردة هروح اعمل شوبينج+

شادي متدخلا بغيظ من استهتار اخته : ما

انت لسة عاملة شوينج من يومين+

سارة : ملكش دعوة انت .. انا بكلم جدو+

اسماعيل : خلاص يا شادي ... و انت يا سارة

روحي يا حبيبتي اعلمي اللي يعجبك+

بعد الفطار راح كل من شادي و مراد و

ضحى و محمد و احمد الشغل و سارة

طلعت تجهز عشان تنزل اما حورية قعدت

هي و سمية مع اسماعيل+

في الشركة"

دخل مراد و معاه ضحى لمكتبه+

مراد لزينة اليكتريرة بتاعته : زينة دي ضحى

بنت عمتي و هتشتغل سكيرتيرة معاكي

هنا+

زينة : حاضر يا مراد بيه ..ثم قالت لضحي

تعالى يلا يا انسة ضحى+

ضحى برفض : ضحى بس .. احنا زمائل

يعني زي بعض الا بقا لو عاوزاني اقلك انسة

زينة+

زينة : لا خلاص ضحى .. ضحى+

مراد بعملية و صرامة : حضروني ملف

الصفقة الجديدة اي حد فيكم يظبطوا+

ضحى بطفولة لزينة : هعملوا انا .. ماشي+

زينة بضحك : ماشي+

عملت صخى الملف و دخلته لمراد اللي

انبهر من ذكائها في الشغل و خرجت+

ضحى لزينة : و انت يا زينة مرتبطة+

زينة : اه .. مخطوبة+

ضحى بفرحة : كويس ... انا بقى لسة+

زينة : ربنا يرزقك بابن الحلال+

بعد مرور اسبوعين"

علاقة زينة و ضحى بقت صحوية جامدة و

ضحى و شهد بردو بقوا يروحوا مع بعض

هشان تجهيزان الفرحة اللي خلاص ناقصله

اسبوعين و الكل بقا بيحب ضحى ما عدا

سارة اللي بتفكر انها تخلص منها و احمد

اناةعلاقتها بمراد فباقت قوية جدا صحيح

بيبقى فيها خناقاتهم اللي مبتخلصش بس

اتفقوا يبقوا اصحاب تجمبا للمشاكل+

بليل ضحى قاعدة مع مراد في الجنية+

مراد بهمس لضحى بنبرة حنية : مالك يا

ضحى سرحانة في ايه+

ضحى بنفى : مفيش حاجة+

مراد باصرار : لا فيه. .. قوليلي مالك انا  
شايفك بقالك يومين متلغبطة و يا يتي احنا  
اتفاقنا اننا نبقى اصحاب+

ضحى بشجاعة و صوت منخفض : مراد ..  
انا .. بحبك بصراحة ... و متسئلنيش امته و

ازاي ١٠

\*\*\*\*\*

+\*\*

ايه رأيكوا في تصرف حورية مع ضحى  
...خايفة عليها و لا بتنصحها ...؟؟؟

ايه رأيكوا في تصرف ضحى مع امها...غلطانة  
.. و لا متضايقة ...؟؟؟؟

تفتكروا ايه رد فعل مراد. ..؟؟+

ضحى اتسرعت و اتغابت لا لا...؟؟؟؟

ايه رأيكوا في الفصل..؟؟؟+

توقعاتكم..... تفاعلا بقا...+

ياريت تصوتوا المفروض ان عدد  
المشاهدات يكونوا قد عدد التصويتات  
فرحوني شوية .....+

متنسوش تدوسوا على النجمة الصغنة  
اللي تحت\*\*

+

الكاتبة : دودو

+

واصل قراءة الجزء التالي

الفصل الثامن

مراد بهمس لضحي بنبرة حنيئة : مالك يا

ضحى سرحانة في ايه+

ضحى بنفى : مفيش حاجة+

مراد باصرار : لا فيه. .. قوليلي مالك انا  
شايفك بقالك يومين متلغبطة و يا يتي احنا  
اتفاقنا اننا نبقى اصحاب+

ضحى بشجاعة و صوت منخفض : مراد ..  
انا .. بحبك بصراحة ... و متستلنيش امته و  
ازاي+

مراد قام و سابها و هو بيفكر في حاجة  
مهمة+

ضحى بندم و هي تؤنب نفسها فهي الان  
شعرت بأهانة كبيرة : انت اللي غبية يا  
ضحى و رخصتي نفسك دة واحد زبالة  
حيون ميستهلكيش خالص ثم سعدت  
لغرفتها و

قعدت تفكر في تصرف مراد معها و شعورها  
بالاهانة و الندم متغلب عليها و ندمت كثيرا  
على ما قالته لكنها كانت لا تريد ان تعلق  
نفسها به اكثر من ذلك+

اما مراد

دخل لجده الاوضة+

اسماعيل بحنية و استغراب : مالك يا مراد  
في ايه+

مراد بجدية : جدي انا اخدت قرتر في الاي  
قلتهولي و لقيت انك فعلا معاك حق عشان  
كدة انا موافق+

اسماعيل بفرحة شديدة : بجد .. يا حبيبي  
يعني وافقت انك تتجوز سارة بنت عمك  
انت مش عارف انا فرحا..+

قطعه مراد بصرامة و جدية : لا يا جدي انت  
فهمت غلط انا بقلك كلامك صح اقصد اني  
اتجوز واحدة من العيلة لكت مش سارة يا  
جدي+

إسماعيل و قد عقد حاجبية بايتغراب و عدم  
فهم فقال بتساؤل : امال هتتجوز مين يا  
مراد+

مراد بصرامة : هتجوز ضحى بنت عمتي  
حورية+

إسماعيل بصدمة : يعني ايه يا مراد .. لا طبعا  
مينفع+

قاطع مراد بجدية شديدة و صرامة : يعني  
قررت اني اتجوز ضحى و لا هي لا بلاش ... ها  
يا جدي قلت ايه+

اسماعيل بقلة حيلة : يعني ايه يا مراد يعني

هتتجوز ضحي و سارة لا+

مراد بيرود : ايوة يا جدي و فرحي انا و ضحي

بعد اسبوعين مع فرح شادي+

اسماعيل بقة حيلة و توجس : براحتك يا

مراد ..ثم اضاف بمسكنة هو انا من امته

هتتحكم فيك .. على طول اللي بتقوله

بتعمله مش مهم الباقي موافق و لا لا المهم

يكون عاجبك+

مراد بيرود : طب كويس يا جدي عن اذنك

بقا+

ذهب مراد متوجه الى غرفة ضحي و طرق

الباب+

ضحى و هي تمسح دموعها قالت بضعف :

ادخل+

دخل مراد و قعد جمب ضحى+

مراد بتساؤل و هو يدعي الجهل : في ايه يا

ضحى ... شكلك معيطة .. عيطني ليه ..+

ضحى بغيظ و هي تلوح بيديها : ملكش

دعوة بيا .. ماشي+

مراد و هو يدعي الدهشة : ايه دة كله ليه .. و

انا اللي جاي اقلك على حاجة مهمة+

ضحى بفضول و انتباه : عاوز تقول ايه ..+

مراد ببرود : و لا حاجة جاي اقلك اني هعمل

فرحنا بعد أسبوعين مع شادي و شهد+

ضحى و هي تفتح فمها بصدمة من كتر

الدهشة+

مراد ببرود : اقلي بقك دة يا ضحي ٢

ضحى بعد تصديق : انت قلت فرحنا+

مراد ببرود كأنه يحدثها على شيء عادي : اه يا  
ضحى فرحنا هو مش انت بتحبيني يبقى  
لازم تتجوز ... و لا هفضل كدة+

ضحى و قد تداركت الأمر فهتفت بعصبية و  
ضيق : ايوه انا فاهمة بس ازاي تحدد الوقت  
من غير ما اعرف و لا تقولي حاجة ... و ازاي  
فرح على طول من غير خطوبة+

مراد بتفهم : اولاً انا قلت اننا قاعدين في بيت  
واحد فمينفعش نعمل خطوبة و كدة فقلت  
نتجوز على طول و لا انت عندك مانع+

ضحى باحراج و كسوف و قد احمرت  
وجنتيها : لا.. بس .. بس روح قول .. ل ماما و  
كدة+

مراد بمشاكسة و هو يطرح سؤال : كان في  
واحدة هنا عمالة تزعق متعرفيش راحت  
فين+

ضحى تهز رأسها بنفي+

مراد و هو يقترب منها و يقول بهمس : لا  
روحي انت و قولي لمامتك و انزلوا مع  
بعض تحت عشان اقول للكل+

ثم تركها و نزل اما ضحى فذهبت الي امها+

ضحى بخجل : ماما ... عاوزه اقلك على  
حاجة لو سمحت ماشي+

حورية بقلق : تعالي با ضحي والله ما بخاف  
غير لما تكوني هادية كدة مش متطمنة  
اصلاه

ضحى بخجل و ارتباك و هي تفرك في يديها :  
ماما بصراحة مراد عاوز يتجوزني+

حورية و قد فتحت فمها من كتر الصدمة  
فدائما ضحى و مراد بيتخانقوا مع بعض  
على طول فقالت بصدمة و عدم تصديق :  
مراد مين ... تقصدي ابن اخويا+

ضحى هزت رأسها بتأكيد فدخل مراد عليهم  
و قال لعتمته : بصراحة با عمني انا عاوز  
أتجوز ضحى . و ياريت نتجوز على طول  
عشان قاعدين مع بعض و كدة فقلت  
ياريت يكون الفرغ مع فرح شادي و شهد+

حورية بصدمة اكثر : فرحكوا

+

ضحى بملل : في ايه يا ماما مالك كل كلمة  
هتعملي كدة عليها و لا ايه+

حورية باستدراك : لا معلش بس بستوعب  
اصلكوا على طول بتخانقوا .. على المهم

ربنا يسهل يا مراد لو ضحى موافقة يبقى

مفيش مشكلة

( معلش اصل الحاجة حورية متعرفش بنتها

عملت ايه مع الواد ..؟؟؟؟؟)3

مراد : طب عن اذنكوا و ابقوا انزلوا تحت

عشان نقول للكل و خرج و تركهم+

حورية بتساؤل لابنتها : ضحى حبيبتى انت

موافقة ... و عارفة ايه اللي هيحصل انت

هتتحوزيه يعني مفيش هزار و لا لعب

+ عيال

ضحى هزت راسها بالموافقة. قالت بهمس :

ايوة يا ماما عارفة و فاهمة+

( معلش مكسوفة من امها و مراد لا

متكسفتش منه ا

استحملوا)5

و نزلوا تحت +

تحت الكل متجمع +

سارة بملل و قلق لابوها : بابا انت متعرفش

مراد عاوز ايه مننا بالظبط +

احمد بجهل و عدم معرفة : لا مش عارف ..

اهه انا مبخافش غير منه و من قراراته دي

بس اصبري +

سارة بغیظ و حقد و نبرة سخريه : خلينا

مستتين السفيرة لما تنزل هي و امها +

و نزلت ضحى و حورية مع بعض و قعدوا +

مراد بنبرة صارمة و حادة : انا انهاردة حبيت

اقلكوا ان انا هتجوز ضحى و جدي عرف و

وافق و قررت اعمل فرحنا انا و هي بعد

اسبوعين مع فرح شادي و شهد +

الكلام نزل صدمة على الجميع سارة الذي  
احست بالفشل و ازدياد كرها لضحى و  
أحمد اللي احس ان خطته بتفشل و فرحة  
محمد و سمية اما سادي فكان معترض  
على كلام مراد+

سمية بفرح : مبروك يا حبيبي .. مبروك يا  
ضحى+

ضحى بفرحة : الله يبارك فيكي يا خالتو+  
هتف مراد ببرود : الله يبارك فيكي .. عن  
اذنكوا عشان ورايا اجتماع+

اسماعيل بدهشة : اجتماع دلوقتي .. ليه+  
مراد : اصل مدير الشركة الفرنسية هيسافر  
بكرة فلانم اقعد معاه عشان العقد قبل ما  
يسافر عن اذنكوا ثم ذهب

محمد قام و راح لضحى حضانها و قال  
بفرحة : مبروك يا ضحى يا بنتي بجد  
فرحتلك انت و مراد+

ضحى بفرحة هي الاخري : الله يبارك فيك  
يا خالو+

محمد لحورية ؛ مبروك يا حورية ... فعلا مراد  
عرف يختار

حورية بابتسامة و هدوء : الله يبارك فيك يا  
محمد+

اسماعيل بنبرة خالية من المشاعر : مبروك+

ضحى باستغراب : الله يبارك فيك يا جدو+

محمد : على فكرة انا هقول لمراد ان بكرة  
يكتب الكتاب عشان انتوا قاعدين في بيت  
واحد عندك اعتراض يا ضحى+

ضحى بكسوف : اللي تشوفه يا خالو+

محمد لوالده : و انت ايه رأيك يا بابا+

إسماعيل ببرود : اعمل اللي يعحبك يا

محمد+

سارة بسخرية لضحى : لا وشكسوف اوي يا

ضحى+

ضحى بحدّة و تحزير : ملكيش دعوة بيا+

اما شادي فكان معتوّض على قرار مراد فهو

اول مرة يعترض على قرارات مراد لكنه

المرّة دي نفسه لو يقوم يكسر له دماغه دي

فهو لم يتوقع ابدا هذا و لا حتى في حساباته

عارف ان مراد مش بيحب ضحى يمكن

علاقتهم اتحسنّت لكن مش للدرجة دي

فكان يتمنى لو يكلمه بس للاسف مراد

مش موجود اما احمد فکان متضایق جدا  
خو الاخر فهذا سوف یخرب کل تخطیطة

+

\*\*\*\*\*

+\*\*

ایه رأیکوا فی رد فعل مراد ... و تصرفه مع  
ضحی ..؟؟

مراد حبها و لا لا ..؟؟؟+

شادي مش موافق لیه بالظبط ....؟؟؟+

علاقة مراد و ضحی هتبقى عاملة ازاي

+؟؟؟..

ایه رأیکوا فی الفصل ..؟؟+

انا عارفة انه صغير بس مش قادرة اكتب  
تالي و مخنوقة اوي ياريت تدعولي و النبي

+...

عاوزه تفاعلا اعل بقااااا... ..توقعاتكم.....

+

متنسوش تدوسوا على النجمة الصغنة  
اللي تحت عاوزه عدد المشاهدات يكون قد

التصويتات \*\*+

فرحوني شوية عشان بصوا انا مخنووووقة  
موت و عاوزه اعيط واللّه من غير سبب  
فادعولي بجد من قلبكم و منكדתش عليكم

اهه

٨

الكاتبة : دودو

+

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

## الفصل التاسع

عند مراد رجع بليل لاقى الكل نايم فطلع  
على اوضته و هو يفكر في حاجات كتير مش  
عارف هي صح و لا لا دخل و اتفاجئ  
بشادي+

مراد بيرود فهو عارف شادي عاوز ايه :  
شادي .. ازيك في حاجة .. و ايه اللي مقعدك  
في اوضتي كدة+

شادي بعصبية : يا برودك يا اخي ... انت  
بنتكلم و لا كأنك عامل مصيبة... انت ايه  
مفیش دم+

مراد و هو يدعي عدم الفهم و الاستغراب :  
مصيبة !! مصيبة ايه دي .. انا كل الاي قلته  
اني هتجوز ضحى فيها ايه دي+

شادي و هو يأخذ نفس فهو يعلم ان  
العصبية لم تأتي مع مراد ابدا : اظن انت  
عارف انا بتكلم على ايه ... و انا استحالة  
اسمح انك تخرب حياة ضحى عشان بس  
تنقذ نفسك من سارة و طمعها و اللي ناوية  
عليه+

مراد ببرود : طب ما انت عارف ... و انا  
بمفسي قايلك ان لازم اخرجنغسي من  
الوارطة دي

شادي بعصبية : اشمعنى ضحى بالذات يا  
مراد .. انت عارف ان ضحى دي بنت عمك  
و انسانة طيبة و محترمة و انت جاي بكل  
بساطة عاوز تتجوزها بس. عشان متتجوزش  
سارة فليه هي بالذات+

مراد ببرود و غموض : اولاهي من العيلة ...  
ثانيا بقا ودة الاهم ان في بيني و بينها تحدي  
تاني انت متعرفهوش اصلا+

شادي بعدم فهم : تحدي .. ايه يا مراد .. ايا  
كان التحدي دة مش لازم تكسرهما بالشكل  
دة+

مراد بعصبية : ما خلاص بقا يا شادي ..  
وجعتلي دماغني بأم المصيبة دي .. مش  
كفاية ان انا مستحملها+

شادي بعصبية هو الآخر : ليه مالها ضحى  
اظن انت حربتها في الفترة اللي فاتت كانت  
انسانة ممتازة+

مراد بعصبية ؛ و انت زعلان اوي كدة ليه ..  
اوعي تكون عاوزها مثلا عشان اقتلك فيها  
قسما بالله يا شادي و انا مبهررش+

شادي و هو ينظر لمراد بعدم تصديق : ايه  
اللي بتقوله ده انت بتهزر .. عاوز ايه .. انت  
دماغك كلها بقت كدة و بعدين انت عارف  
ان انا بحب شهد اوي+

تنهد مراد براحة لم يعرف سببها+

اما شادي فأكمل باستفزاز لصديقه و اخيه  
لكى يعرف شعوره الصحيحة فقال ببرود : و  
افرض يعني عاوزها انت مالك بردو انت  
نسيت عاوز تتجوزها ليه و لا ابه+

مراد بعصبية شديدة : عشان اقتلك بجد ... و  
انت عارف ان انا لما بقول حاجة بنفذهها ...  
ملكش دعوة اتجوزها ليه انا حر..ثم اكمل  
بهمس فحيح أبعد عن ضحى اديني حذرتك  
يا شادي+

شادي بخوف من طريقة مراد اللي اول مرة  
يكلمه بيها : حاضر يا مراد و اهدي كدة .... انا  
خايف على ضحى عشان هي بنت عمتي يا  
مراد... و على فكرة انا هروح اقولها يا مراد  
على اللي ناوي تعمله+

مراد مسكه و قال : شادي اظن ان احنا  
عمرنا ما كنا كدة فمتخلنيش اندم اني قلتلك  
حاجة ماشي+

شادي : طب انت عارف ان بكرة كتابكوا و لا  
لسة+

مراد بفرحة : لا معرفش لس كويس انك  
قلتلي بس صحيح مين الاي قال كدة عمتي  
و لا امك و ابويا+

شادي : عمي محمد اللي قال ..بس ليه  
حاسس ان جدي مش موافق على الجواز  
دي+

مراد بسخرية : حاسس ... لا يا حبيبي اتأكد  
هو عاوزني اتجوز سارة .. المهم يا سادي  
ضحى متعرفش حاجة .. ماشي+

تنهد شادي بالموافقة و خرج و ذهب الى  
غرفته و قال لنفسه : بقا بذمتك يا مراد انت  
مبتحبهاش انت مشفتش نفسك كنت  
عامل ازاي و انا بتكلم دة انت الغيرة كانت  
هتموتك و انت كنت ماوي تموتني دة انا  
خفت منك يت شيخ .. بس ماشي يا مراد

مش هقولها لغاية ما انت تعترف بحبك دة  
اللي انا واثق منه٣

تالي يوم الصبح+

محمد لمراد : مراد لازم تكتب كتابك على  
ضحى انهاردة عشان انتوا قاعدين في بيت  
واحد و ..+

قاطع مراد بصرامة : عارف يا بابا اتفق مع  
المأذون و نكتبه انهاردة انا معنديش مشكلة  
خالص+

محمد بفرحة و هو يحضن مراد : مبروك يا  
مراد .. مبروك يا حبيبي فعلا عرفت تختار+  
اوماً له مراد+

محمد : طب يا مراد متروحش الشغل بقا  
عشان كلها ساعة و نص و المأذون يجي+

مراد ببرود : ماشي+

في الاوضة عند ضحى

ضحى قاعدة مع امها و سمية و شهد+

سمية لحورية : طب يلا عشان تلبس عشان

كتب الكتاب+

حورية بطيبة و فرحة : ماشي .. يلا و خرجوا+

شهد لضحى بعد ما خرجوا بفرحة و عدم

تصديق : لا يا بت يا ضحي ..انا مش مصدقة

بقا انا و شادي بقالنا ست شهور خطوبة

وكدة و انت و مراد خلاص هو اسبوعين و

هتتجوزوا ايه دة عصر السرعة+

ضحى بهزار : الله اكبر هتחסديننا على

فكرة+

شهد بمرح : لا خالص انا عمري ما حسدت

حد خالص انا بس بدخل عيني شوية+

اخذوا يضحكوا مع بعض+

ضحى بجدية : تعالي بقا اختاري الفستان

اللي هحضر بيه كتب الكتاب+

شهد : ماشي يلا+

اخذوا يختاروا مع بعض في الفساتين+

شهد : اهه دة حلو اوي بس مش عارفة كل

الفساتين اللي عندك حلوة+

ضحى برفض : لا حساه مش هينفع+

شهد باصرار والله حلو البسيه و اسمعي

الكلام+

ضحى برفض : لا حساه قصير اوي+

شهد باصرار : روعي بقا دة احلى واحد+

اومأت لها ضحى بعدم اقتناع و ذهبت لكي  
تلبسه+

بعد مرور ساعة نزلت ضحى مع شهد و  
حورية و اتفاجئ مراد بجمالها فكانت فائقة  
الجمال هو دائما يراها تلبس اشياء عادية+

فستان ضحى ☐☐+

٢

سمية بفرحة : بسم الله ما شاء الله عليك  
يا ضحي بجد مكنتش اعرف انك قمر كدة+

ضحك الجميع و جاء المأذون+

حورية بتساؤل : امال فين بابا مش موجود  
ليه+

مراد بغيظ من جده و لكنه تدارك الامر و  
قال بإنقاذ : اصل بصراحة يا عمتي جدي



ضحى بلا مبالاه و هي تأكل الايس كريم :  
أسألني على رأي ماما مبطمنش للاحترام +  
شهد بخبث : هو انت بتحبي مراد و لا لا +  
ضحى بدون تفكير و لا تركيز لما تقوله :  
بحبه اوي والله معرغش امته حبيته ..بس  
مرة واحدة بقا كل تفكيري .. و كل حاجة  
على طول بفكر فيه +

شهد بمرح : الله .. الله على الحب ... ايه يا  
بت دة بتقولي فيه شعر مبتتكسفيش و لا  
ايه +

ضحى : بس يا بت هو انا بتكلم مع حد  
غريب .. دة معاكي انت بس +

شهد بدعاء و فرحة صادقة لصحبتها : ربنا  
يفرحك دايم يا ضحى المهم يلا اختاري  
الحاجات الشخصية دي و اخلصي

ضحى بكسوف : بس بقا+

شهد باستغراب : يا سلام بقا مكسوفة من  
اللي بقوله و مش مكسوفة من الشعر اللي  
كنت لسة بتقوليه+

قعدوا يلفوا مع بعض+

شهد باستغراب : بت يا ضحى انت مش  
بتشتري ليه عمالة تتفرجي بس+

ضحى بكسوف و خجل فقالت متممة ب  
ارتباك : ا.. اصل بصراحة كدة كل الهدوم دي  
قليلة الادب+

ضحكت شهد بشدو حتى ادمعت عيناها+  
ضحى بغیظ و هي تضرب الارض بقدميها :  
لمي نفسك يا بت انت .. و اكملت بتساؤل  
بتضحكي على ايه اصلا فهميني ..+

شهد و هي تحاول كبت ضحكاتها حتى لا  
يتفرج عليهم احد اكثر من ذلك قائلة  
لضحى : بس بقا وطى صوتك و بطلي  
تدبدي في الارض كدة الناس هتتفرج عليكى  
و بعدين مفيش حاجة هدوم اسمها قليلة  
الادب .. ة بصراحة كدة

اللى يسوفك دلوقتى ميشفكيش و انت  
بتتخانقي مع مراد في البيت و في الشركة  
ساعات+

ضحى بغيظ : بس بقا .. و هختار اهه+  
و بدأوا في اختيار الهدوم مع بعضهم+

\*\*\*\*\*

+\*\*

ايه رأيكوا في الفصل...؟؟+

اوصفولي مراد دلوقتى في نظركوا...؟؟؟+

ايه رأيكم في تصرف شادي ..؟؟؟ و المفروض

يقول لضحي و لا يساعد مراد عشان

احساسه بحبه ..؟؟+

ضحى هتعمل ايه لما تعرف نوايا مراد

الحقيقية ...؟؟+

سارة و احمد هيعملوا ايه ..؟؟+

اسماعيل ناوي على ايه .. هيساعد سارة و

أحمد و لا لا . ...؟؟+

ايه رأيكم في الفستان. ...؟؟+

ازيكم يا بنات ☺☺

اولا كدة حابة اشكركم على دعواتكم ليا بس

حقيقي امبارح كنت مخموقة اوي من غير

سبب و عاوزه اعيط وعاوزه بجد اشكركم يا

احلى فانز و ياريت تفاعل بقااااا...توقعاتكم

و ياريت تصوتوا على البارت ٢

متنسوش تدوسوا على النجمة الصغنة

اللي تحت \*\*+

اللي عندو فيس ياريت يدخل الجروب

بتاعي اللينك في صفحتي الشخصية )

( للينات فقط )

+

الكاتبة : دودو

+

واصل قراءة الجزء التالي

الفصل العاشر

بعدمرور الاسبوعين"....."

جاء يوم الفرحة و بدأوا في التجهيزات+

الصبح ضحى واقفة مع مراد+

ضحى بفرحة : مراد انا مش مصدقة بجد ان  
النهاردة الفرح .. بجد مبسوة اوي+

مراد بعدم اهتمام و لا مبالاه و قال لها بيروود :  
لا . صدقي دة انا هعيشك اللي عمرك ما  
عشتيه طبعا ثم نظر لها بتوعد+

ضحى بعدم فهم و هي تعقد حاجبيها : مش  
فاهماك .. هتعيشني ازاي... ثم قالت  
بسخرية و مرحح ايه هتعذبني مثلا و قامت  
بالضحك+

مراد بسخرية : لا انا اقصد هتعيشي  
مبسوة معايا. . اكيد طبعا و لا ايهي+

ضحى بثقة : اكيد طبعا...ثم اكملت بحماس  
و هي تحرك يديها في الهواء انت عارف انا  
اول مرة شفتك فيها رغم اننا اتخانقنا الا انك  
بجد اخدت تفكيرى فكرت فى الشخص

الصارم الامور اللي عاوز ياخذ حقه مني  
عشان كام كلمة .. بس لما اتعرفت عليك  
كويس عرفت انك بس بتبان كدة لكن دي  
مش الحقيقة+

مراد بخبث و ابتسامة خبيثة : و انا كمان اول  
ما اتعرفت عليكي كنت فكرك بنت قوية  
اوي بس اكتشفت انك مبنجيش بقا بالقوة  
لازم تتاخدي بالطيبة يعني بتباني من برة  
حاجة بس من جوة مفيش اطيب و اهبل  
منك+

( مراد وصفها صح و لا لا ..؟؟)٦

ضحى بغيظ : بقا انا هبلة يا مراد .. و لا انت  
اللي راصلا كنت بارد و ثقيل اوي+

مراد بخبث : ماشي اغلطي يا ضحى براحتك  
هعديخالك عشان اللي هيحصل فيكي  
انهاردة+

ضحى بعدم فهم متسائلة ببراءة : ايه اللي  
هيحصل+

مراد بكذب : و لا حاجة يا ضحى ... ثم اضاف  
بنبرة تساؤل انت عارفة ايه الحاجة اللي فيا  
انت متعرفيهاش عني اصلا+  
هزت ضحى رأسها له بمعنى لا+

فأكمل مراد بشراسة : اني استحالة اسامح  
حد غلط فيا و ارجع في كلمتي مهما كانت+

ضحى باستغراب : طب و انا بتقولي  
الكلام دة لية يا مراد اصلا+

مراد : عادي بس بفهمك طبعي .. عشان  
تبقي عارفة بس مش اكثر+

اومأت له ضحى و قالت بطفولة: صحيح يا  
مراد انت مش هتوريني شكل الفستان انت  
مخلتناش ننزل مع شادي و شهد عشان  
نشترى و قتلتي هتجيبهولي انت مفاجأة و  
لغاية دلوقتي مشفتش حتى شكله حرام  
عليك بقا ... قدر طلع وحش مش حلو عليا+

مراد ببرود : خلصتي اولا انا طبعا لازم  
افاجئك عشان بعد كدة مش هيحصل ثانيا  
متخافش عشان انا جايبه فستان حلو و كلها  
ساعة و لا حاجة و هيوصل بطلي بقا من  
شوية+

قطع كلامهم دخول شادي و شهد+  
شهد لضحى بهمس : ايه يا ماما كفاية حب  
لا بجد رغم انك شخصية قوية إلا انك لما  
بتحبي حد بتبقي معاه حاجة تانية بجد+

قامت ضحى بنغزها في كتفها و قالت بتحذير

: لمي نفسك بقا عشان انا اصلا متضايقة+

شهد بصوت عالي : طب تعالي يلا يا ضحى

عشان عاوزاكي معايا+

ذهبت ضحى مع شهد+

شادي لمراد : ها يا مراد مش ناوي ترجع عن

ال في دماغك دة انت اتجوزتها عشان تخلص

من سارة ماشي بس مش لازم تعاملها

وحش يا مراد حرام عليك بجد اول مرة

اعترض على طريقتك+

مراد بعند : لازم اعمل كدة انا وعدت نفسي

اني هكسرهما و ابطلها غرورها دة

شادي بعدم اقتناع : لا يا مراد على فكرة انت

فاهمها غلط هي مش مغرورة خالص هي

يمكن عفوية شوية بس طيبة حرام عليك يا

مراد بجد ... و من لو كدة ليه تخليها تحبك ...  
انت كدة مش بتكسرهما انت كدة بتظلمها و  
بتدمرها+

مراد بإصرار : خلاص يا شادي .. انت عارف  
اني مش وغير كلمتي ابدا و اللي قايله هنفذه  
و انا وعدت نفسي اني هربيها و قال و هو  
يبتسم بفرحة و مثلت عليها الحب عشان  
انا عارف انها مش هتيجي غير كدة .. انت  
فاكر ايه اللي ممكن يخليها توافق تتجوزني  
ل زعقتلها مثلت دي هتقف قصادي اكثر  
...المهم سيبيك انت منها و خلينا فيك انت+

شادي بعدم فهم : مالي انا مش فاهم+

مراد بفرحة لابن عمه و اخوه و صديقه  
المقرب : مبروك يا عم ...اخيرا اتجوزت شهد  
بجد فرحان لك اوي+

شادي : عارف طبعا يا مراد انت مش بس  
ابن عمي انت اكثر من اخويا يا مراد و انت  
عارف انا بعزك ازاي+

مراد بثقة : عارف يا شادي+

عند سارة"

دخلت لجدها الغرفة+

سارة و هي تمثل البكاء و الضعف : هو دة  
يا جدو اللي انت قولتهولي... انت مش قتلتي  
انك هتجوزني مراد و لا هو خلاص اول ما  
ضحى دي جات قلبت على سارة حبيبتك ...  
فيها ايه دي يا جدو احسن مني+

اسماعيل اخذ يربت فوق كتفها بحنان و قال  
قلة حيلة

: معلش يا سارة يا حبيبتي اهدي انت بس ...  
انت والله قلت لمراد فعلا و ضغطت عليه

بس هو طلح بيحب ضحى و ضحى بتحبه ...  
و انا قررت معملش غلطة زمان و امنع  
اتنين بيحبوا بعض ... ثم قال بعقل و انت و  
ضحى عندي واحد والله .....انتوا الاتنين  
احفادي يا سارة .. متحطيش في دماغك كدة  
... و خلاص يا سارة شيلي مراد من دماغك  
... انا الاول كنت موافق عشان شايفك  
مناسبة ليه ...بس دلوقتي بقا متجوز يا  
سارة نعماني يا حبيبتى+

سارة احسن بعيد شديد فهي كانت مفكرة  
ان جدها سوف يكون في صفها فقالت بخبث  
: يا جدو .. انا عارفة انك مش موافق على  
الجوازة دي اصلا ..انت محضرتش كتب  
الكتاب ...فقلت انك هتساعدني+

اسماعيل بجدية : فعلا يا سارة ...انا مكنتش  
موافق بس دة كان في الاول دلوقتي خلاص

يا سارة هما اتجوزوا... فأحسنك يا سارة  
شيليهم من دماغك فقال بصرامة و شدة  
قاعدة يا سارة+

اومات له سارة فهو اول مرة يتحدث معها  
بهذه الطريقة+

اسماعيل و هو يحتضنها : انا عاوز مصلحتك  
يا حبيبتى مش اكر من كدة+

اومات له سارة و فجأة فتح الباب و دخلت  
منه ضحى+

سارة و هي تنظر لضحى بغیظ و حقد شديد  
ثم وجهت نظرها لجدها : طب عن إذتك بقا  
يا جدو+

اسماعيل بهدوء : ،اتفضلي+

خرجت سارة انا ضحى فجلست بجانب  
جدها+

ضحى بحب : ازيك يا جدو عامل ايه ... و  
صحتك عاملة ايه دلوقتي+

اسماعيل بحنية : الحمد لله كويس يا  
حبيبتي ..انت اللي عاملة ايه+

ضحى بمرح : اهه ...الحمد لله يا جدو بقالنا  
كتير مبنقعدش مع بعض...ايه مش  
وحشاك و لا ايه+

اسماعيل بنفي : لا طبعا وحشاني ...بس مش  
برضى اعطلك انت عارفة الفرحة و ترتيباته و  
كدة+

ضحى بمرح : لا يا جدو .. اديني قاعدة اهه  
مش بعمل حاجة مستنية الفستان اللي  
مراد هيجيبهولي يوصل قدامة لسة يجي  
ساعة+

اسماعيل بفرحة لحفيدته : طب كويس...  
شكله حلو بقا و لا مش عاجبك اصلك انت  
متعرفيش زوق مراد+

ضحى بخوف و قلق : مش عارفة يا جدو  
لسة مشفتهوش والله..هو زوقه وحش و لا  
ايه+

اسماعيل بخوف : متخافش ان شاء الله  
هيكون حلو+

ضحى : يارب ادعيلي انت بس...صحيح بقا  
الف سلامة عليك كنت زعلانة منك عشان  
محضرتش كتب الكتاب بس لما مراد  
قالي انك تعبان قلت خلاص مسامحك  
طبعا+

اسماعيل بجدية : معلى والله بس فعلا  
كنت تعبان و بحسب كام حاجة في دماغي

+...

ضحى بعدم فهم : لا يا عم براحتك ... ثم  
أكملت بهزار مرح كعادتها هو احنا نقدر  
نقلك حاجة بردو+

اسماعيل متسائلا لكي يطمئن عليها :

صحيح يا ضحى بتحبي مراد+

ضحى بسرحان و توهان في مراد و صورته  
اللي مش بتفارق خيالها فقالت بعدم تركيز  
لما تقوله : بحبه اوي والله يا جدو .. بس  
ساعات بحس انه مش بيحبني و ساعات  
بحس انه بيحبني مش عارفة بقا+

اسماعيل باستغراب : ايه يا بت مفيش  
كسوف خالص و لا ايه .. دة انا جدك بردو+

ضحى بخجل لما قالته متممة بارتباك : م..  
معلش يا جدو بس ..شكلي سرحت شوية+

اسماعيل بإطمئنان : عادي يا ضحى ... و  
على فكرة مراد بيحبك انت مشفتهوش و  
هو بيقولي+

ضحى بإستئذان : طب عن إذناك هشوف  
شهد فستاني اللي مراد اختاره ..فقلت  
بغيط والله لو طلع وحش مش نازلة الفرح  
..يبقى ينزل هو بقا لوحده+

ضحك اسماعيل و خرجت ضحى موجهه  
لشهد+

عند حورية قاعدة مع  
سمية+

حورية بفرحة : مش مصدقة بجد ان النهاردة  
فرح ضحى بنتي+

سمية بتأييد : فعلا والله .. اصل كل حاجة  
جات بسرعة ...صحيح مش هتعزمي حد من  
اهل جوزك الله يرحمه .. و لا ايه+

حورية بحزن : لا والله مفيش حد غير اخوه و  
ابنه و دول ناس طماعة جشعة مش بيحبونا  
و لا بيحبوا ضحى بنتي ...ربنا يسامحهم +  
اومات له سمية و قعدوا يتحدثوا مع  
بعض +

عند احمد و سارة +

احمد بنفاز صبر و زعيق : ايه كنت فين .. كل  
دة قاعد مستنيكي و انت و لا هنا +  
سارة : في ايه لكل دة ... و بعدين وطي  
صوتك هتفضحننا +

احمد بفرحة : بصي يا ستي و انا ماشي  
سمعت مراد بيتكلم مع اخوكي و يقول انه

اتجوز ضحى عشان ميتجوزكيش و كمان  
حالف انه هينتقم منها و يبهدلها و مش  
هنشوف يوم حلو في حياتها ثم قال بخبث  
ايه رأيك بقا نعمل ايه احنا ...+

\*\*\*\*\*

+\*\*\*\*\*

تفتكروا سارة و احمد هيعملوا ايه ...؟؟؟+

ضحى لما تعرف هتعمل ايه ..؟؟+

فستان ضحى اللي مراد مختاره عامل ازاي

۱؟؟...

مراد هيعمل ايه لضحى ... و ايه اللي

هيحصلهم ..؟؟+

ايه رأيكوا في موقف اسماعيل ...؟؟؟+

اوصفولي بقا شخصية مراد في نظركوا

دلوقتي..؟؟؟٣٠

اوصفولي شخصية ضحى اللي مبيناها

للناس و اللي من جواها...؟؟؟٢

بصوا تفاءاعل بقا عشان بكرة الفرح...+

توقعاتكم..... و صوتوا على البارتنفسي

مرة يكون عدد المشاهدات نفسي

التصويتات بس دة حلم..انا عارفة يا حبايبي

□□.....+

متنساش تدوسوا على النجمة الصغنة

اللي تحت\*\*

+

الكاتبة : دودو

+

## واصل قراءة الجزء التالي

### الفصل الحادي عشر

احمد بفرحة : بصي يا ستي و انا ماشي  
سمعت مراد بيتكلم مع اخوكي و بيقولي انه  
اتجوز ضحى عشان ميتجوزكيش و كمان  
حالف انه هينتقم منها و يبهدلها و مش  
هنشوف يوم حلو في حياتها ثم قال بخبث  
ايه رأيك بقا نعمل ايه احنا...+

سارة بخبث : انت عاوز تعمل ايه يا بابا+

احمد بتسرع و فرح : هروح اقول للكل و  
اوقف الجوازة دي .. و كدة مش هتتم+

سارة بخبث و حقد شديد : توّ توّ .. يا بابا  
كنت فاكراك أذكى من كدة .. بجد صدمتني+

احمد بعدم فهم : امال ناوية على ايه.. مش  
فاهمك+

سارة بخبث و فرحة و توعد ل ضحى : احنا  
نخلي الجوازة تتم عادي ... و نمنعها ليه+  
أحمد بحيرة و عدم فهم : امال ..هتعملي ايه  
...فهمني+

سارة بتوعد لضحى قائلة بخبث : عادي  
يتجوزوا .. و سييه يعذبها و يكسرهما شوية  
بما إن مش بيحبها فهو بنفسه اللي  
هيعاقبها ... و احنا نتفرج شوية عليها و هي  
بتتهان منه ... ايه المانع+

احمد بفرحة : تصدقي فعلا معاكي حق ...دة  
انت دماغك دي سكر والله+

سارة بفرحة : طب يلا بقا عشان الحق اجهز+

.....  
عند ضحى فى الاوضة+

وصل الفستان+

شهد بفضول : يلا بقا افتحيه عشان اشوفه+

ضحى : اصبري عليا .. هفتح اهه+

قامت بفتح الغطاء من عليه+

شهد بإنهار : وااو يا ضحى بجد تحفة+

ضحى و هي تنظر للفستان بعدم تصديق

قائلة بإنهار : انا مش مصدقة بجد ان مراد

جايلي فستان زي دة .. و ايني في يوم من

الايام البسه ٢

شهد بفرحة : لا صدقي+

و فجأة دخل عليهم بعض البنات لكي

يساعدوهم و بدأوا يجهزوا مع بعض و كل

واحدة فيهم فرحانة و جواها سعادة كبيرة لا

توصف+

بلييل دخل كل من شادي

و مراد إلى غرفة البنات لكي ينزلوا+

شادي اول ما شاف شهد وقف بصلها مش

قادر يشيل عينه من عليها+

مراد اول ما شاف ضحى مكنش مصدق انها

ممکن تكون جميلة كدة بجد+

لاحظ شادي نظرات مراد لضحى فقام بنغزه

و قال بخبث و صوت هامس : ايه ناوي

ترجع غي كلامك و لا ايه+

مراد بصوت هامس مصبوغ بالصرامة : بس

.. انت عارف اني مش برجع في كلامي ابدًا

فبطل بقا كل شوية تقولي كدة+

شادي بخبث : يا سلام امال الفستان دة ايه

.... دة يعتبر فستان أسطوري+

مراد بتبريد : طبعا لازم يبقى كدة على الأقل  
تفرح شوية... ثم أكمل بتوعد اصلها بعد كدة  
مش هتلق تفرح و بعدين انت نسيت انها  
مراي يعني لازم تبان كدة طبعا في احسن  
صورة+

شهد بغيظ منهم : ايه مش كفاية وشوشة  
بقا انتوا جايين هنا عشان تتكلموا و لا ايه+  
شادي ذهب لها و هو ينظر لها بأعجاب و  
قال بحب : لا طبعا يا حبيبي هو حد يقدر  
يشوفك و يتكلم+

شهد بخجل و كسوف و قد احمرت وجنتيها  
: بس بقا ..عيب كدة على فكرة+

اما مراد فكان واقف يتطلع و ينظر بدقة  
لتلك الجميلة الواقفة بفتانها الذي يشبه  
فساتين الاميرات نعم فهو اول ما رآه شاف

صورتها فيع و قرر اشتراثة من بدون سبب و  
لكنه برر لنفسه اي سبب لكي يشتري لها  
تلك الفستان

ضحى بشكر و حب و هي تتوجه لمراد  
الواقف ينظر لها بشرود قائلة بتهكم : شكرا  
يا مراد ... شكرا بجد الفستان حلو اوي و  
عجيني بجد ..زوقك حلو١٧

اوما لها مراد ببرود دون ان بتكلم و قالا بلا  
مبالاه رغم اعجابه الشديد بها : هو اصلا حلو  
عليكي+

و فجاءة دخلت حورية و سمية و قالو : يلا يا  
ولاد عشان نروح القاعة+  
نزلوا جميعا+

اما سارة فور ان رأت ضحى و جمالها  
اغتاظت بشدة وقالت : كل دة و مش بيحبها

...امال او بيحبها نعمل ايه بس ماشي يا  
ضحى مش انا اللي هربيكي... لا هو بنفسه  
اللي هيربي واحدة زيك

فستان ضحى ☺☺+

٦

فستان شهد ♥♥+

٦

فستان سارة+

١٩

حورية لضحى : قمر يا حبيبتى بجد قمر+

ضحى بابسامة لوالدتها : شكرا يا ماما+

ركبوا و وصلوا القاعة+

حسين ( والد شهد ) لشادي : خلي بالك

منها يا شادي دي بنتي الوحيدة ..+

شادي و هو ينظر لشهد بحب : دي في عيني

يا عمي+

حسين بفخر من زوج ابنته : و دة اللي انا

واثق منه طبعا يا ابني+

بدا الجميع في الرقص مع بعض ما عدا

ضحى و مراد+

ضحى لمراد برجاء : مراد عشان خاطري قون

نرقص طب ما شادي و شهد اهم بيرقصوا

عادي+

مراد و هو ينظر لها بجمود هاتفا ببرود : اظن

ان انا قلتلك لا يبقي لا مش هنقوم نرقص

احنا و كل واحد يقعد يتفرج علينا يا هانم.+

ضحى بخبث و هي تبتسم قائلة : مراد ..هو  
انت بتغير عليا عشان كدة مش عاوزني  
ارقص+

مراد و هو يحاول ان يتحكم في نفسه فقال  
لها بتهكم : ضحى انت عاوزة تعصبيني  
انهاردة+

ضحى و هي تبص له برجاء و تزم شفيتها  
قائلة بطفولة

: عشان خاطري يا مراد .. بليز. ماهو انا مش  
هتجوز كل يوم دة هي مرة واحدة+  
تنفس مراد بنفاد صبر و قام و طلب من  
منسق الموسيقى ان يشغل له اغنية  
خاصة+

مراد لضحى : يلا قومي عشان نرقص+

قامت ضحى و فجاءة اشتغلت اغنية (باين  
حبيت )

و قاموا بالرقص عليها و اندمجوا مع كلمات  
الاغنية اللي كانت فعلا تحسي انها  
بتوصفهم لانه فعلا عايش مع وهم الانتقام  
و انه يكسرهما و وهم الحب و مش مختار  
و ما ان بدأوا بالرقص حتى اندمجوا بشدة+

(باين حبيت ايوة انا حبيت)

حبيت الدنيا اللي بتضحكلي معاك على  
طول

باين حبيت ايوة انا حبيت

و بشوف في عنيك الضحكة اللي تخليني  
بقول

باين حبيت ايوة انا حبيت )+

انتهت الرقصة و بدأ الجميع يصفق لهم و  
كان بينهم الفارح و الحاقد+

اما سارة فقالت لابوها بغیظ و عصبية فهي  
تشعر بالغيرة من ضحى : بقا كل دة و مش  
بيحبها امال لو بيحبها هيعمل ايه بقا+

احمد و هو يحاول تهدئتها : اهدي بس ..هو  
لازم يمثل قدام الكل عشان محدش يعرف  
حاجة+

سكتت سارة بغیظ و ودت لو ان تترك هذا  
الفرح و تمشي و لكنها لا تقدر على فعل  
ذلك+

اما شادي فقال لنفسه : كل دة و مش  
بتحبها امال لو بتحبها هتعمل ايه ... ثم  
اكمل متمنيا لهم السعادة ياريت بقا لو  
تعرف بدل ما فعلا تكسرهما بجد+

شهد بتساؤل لشادي : في ايه يا حبيبي  
سرحان .. في ايه كدة+

شادي بنفى : مفيش يا حبييتي .. بس  
بصراحة مش مصدق ان القمر دة بتاعي+

شهد بكسوف : بس بقا .. يا شادي الناس  
حوالينا هيقلوا ايه بقا علينا+

شادي بلا مبالاه : و احنا مالنا و مال الناس ..  
و بعدين هيقلوا عريس و قاعد مع  
عروسته القمر دي هيمسك نفسه ازاي ... و  
بعدين من انهارده مش هيبقى في كسوف  
خالص يا حبييتي ثم غمز لها ٢

اما شهد فقد احست ان نار تخرج من  
وجنتيها+

و شادي ظا ينظر لها و هو مبتسم على  
منظرها+

بعد انتهاء الفرح "....."

ذهب كل واحد الى غرفته+

عند شادي+

شادي و هو ينظر لشهد بحب قائلا : اخيرا يا

حبيبتي اتجوزنا انت عارف انا مستنى اليوم

دة من اول ما شفتك و انت دحلتى قلبي

اصلا و اتمنيت اليوم دة يجي يوم ما تبقي

مراي و حبيبتي و تكتبي هلى اسمى+

شهد بخجل : و انت كمان عارف اني .. اني .. و

سكتت+

شادي بضغط و هو يدعي عدم الفهم : انك

ايه يا حبيبتي مش فاهم+

شهد بخجل شديد : اني .. ب..ح..ب..ك+

ضحك شادي على منظرها قائلا : طب ما انا  
عارف انك طبعا بتحبيني زي ما انا بحبك  
اكيد+

شهد بغیظ : تصدق انك بارد ... و عمال  
تضايقني على الفاضي على فكرة+

شادي بضحك : هعديها لك انهاردة و ممكن  
بقا اطلعه عليك لما نسافر عادي+

شهد بفضول : هنسافر فين+

شادي بخبث : طب ممكن اقلك بس  
بشرط+

شهد بحماس : موافقة عليه+

شادي : ماشي تعالي بوسيني و انا هقلك  
على طول هنسافر فين+

شهد بخجل قالت بتلعثم : لا ..خ..خلاص  
مش . عاوزه اعرف هنروح فين ..بكرة هبقى  
اعرف اصلا+

شادي بخبث : خلاص هاجي انا ابوسك  
عادي ..و على فكرة هنسافر دي يا قمر+  
ثم انقض على شفتيها بقبلة عميقة بث  
فيها حبه لها اما هي فكانت خجلة من فعلته  
و لكنها اندمجت معه و اخذ يبحث بيده على  
سحاب تلك الفستان و وضعها على السرير  
برفق و بدأوا حياتهم الزوجية و هما زوجين  
محبين لبعضهم بعشق و كل واحد داخله  
سعادة كبيرة لا يستطيع وصفها من  
الأساس+

عند ضحى و مراد+

مراد ببرود لضحى : ادخلي يلا الحمام عشان

تغيري هدومك يلا+

اما ضحى فوقفت مصدومة من طريقته

معها+

مراد بصوت قوي و هو يمسك يدها : يلا ..

ايه مسمعتيش انا قلت ايه+

اما ضحى ففاقت من صدمتها و اخذت

بيجامة بيضاء جميلة معها و دخلت الى

الحمام+

مراد واقف بيفتكر ازاي عمته وصته عليها و

قالتله انه يستحملها و يستحمل تصرفتها

اللي ساعات بتبقى مجنونة بس هي طيبة

فقال مراد بتوعد : هربيها من جديد و اسف

يا عمتي لو كنت وعدتك بحاجة تانية بس انا

وعدت نغسي+

و بعد دقيقتين خرجت ضحى من الحمام  
مثلما هي+

مراد باستغراب و نبرة حادة : ايه ..مغيرتيش  
ليه+

ضحى بخجل و هي تنظر ارضا رغم  
استغرابها و دهستها من طريقته معها  
متمتمة بارتباك و تلعنم : ب.. بصراحة كدة ..  
مش عارفة افتح ... الفستان+

مراد بسخرية : تصدقي مكنتش اعرف انك  
بتتكسفي زي البنات ثم قرب منها و شعر  
بأنه يتمنى ان يترك كل هذا و لكن قام بفتح  
السحاب لها سريعا و قال بارتباك : يلا  
ادخلي بسرعة+

دخلت ضحى الي الحمام

اما مراد فوقف يتنفس بشدة و صوت  
مسموع و قال لنفسه بتشجيع : لا اجمد يا  
مراد .. مش حته بت مفعوصة زي دي هي  
اللي هتأثر فيك و تعمل كدة+

بعد ربع ساعة خرجت ضحى من الحمام  
بعدها غيرت فستانها و مسحت المكيب و  
اثره من على وجهها+

و تفاجأت من مراد الجالس امامها+

مراد بسخرية : ايه كل دة فمرت انك موتي  
جوة+

ضحى باستغراب و لكنها قالت بهدوء مثل  
ما نصحتها والدتها : في ايه يا مراد مالك+

مراد بجمود و قسوة : لا فوقي انت صدقتي  
نفسك و لا ايه .. انت هنا مش مجرد واحدة  
عادية اتحديت نفسي و وصلت للي انا عاوزه

و هو اني اكسرك و هكمل يا ضحى ازعي  
تكوني للحظة صدقتي اني بحبك ...لا فوقي و  
متنسيش نفسك ... انت كنت بالنسبة ليا  
مجرد تحدي اتحديثه مع نفسي و بكسبه  
دلوقتي انا استحالة احب واحدة زيك ... انا  
بس بوريكي مقامك كويس معايا ..مش انت  
اللي تستحق تكون مراتي ٢

\*\*\*\*\*

+\*\*\*\*\*

ايه رأيكوا في الفصل ...٨؟؟

ايه رأيكوا في فستان ضحى..٦؟؟

انهي عجبكوا اكثر فستان ضحى و لا

شهد..٦؟؟

تفتكروا رد فعل ضحى هيكون ايه ...؟؟+

موقفكوا من مراد ...٤؟؟



مراد بجمود و قسوة : لا فوقي انت صدقتي  
نفسك و لا ايه .. انت هنا مش مجرد واحدة  
عادية اتحديت نفسي و وصلت للي انا عاوزه  
و هو اني اكسرك و هكمل يا ضحى ازعي  
تكوني للحظة صدقتي اني بحبك ... لا فوقي و  
متنسيش نفسك ... انت كنت بالنسبة ليا  
مجرد تحدي اتحديته مع نفسي و بكسبه  
دلوقتي انا استحالة احب واحدة زيك ... انا  
بس بوريكي مقامك كويس معايا .. مش انت  
اللي تستحق تكون مراتي .. انت شكلك مش  
واحدة بالك من شكلك و لا من طريقتك ثم  
اضاف بغرور اللي انا هغيرهم و ضحك +

ضحى دموعها تسيل على وجنتيها بغزارة  
نعم فهو جرحها... جرحا في اكثر يوم تتمناه  
كل بنت كيف لها ان تنسى ذلك فحو مرتبط  
بيوم زواجها مهما مرت الايام عليها لن تنسى

ذلك اليوم و قالت بصوت ضعيف ز ملء  
بالعتاب خرج منها بصعوبة : ليه.. ليه كدة يا  
مراد ....طب ليه اتجوزتني اصلا .. و ليه مثلت  
عليا انك بتحبني+

مراد بسخرية : اظن ليه عملت كدة لسة  
قايلك حالا بس شكلك هتحبي تسمعي  
الكلام دة كتير....اما لية اتجوزتك فدة عشان  
جدي كان عاوزني اتجوز سارة و لما رفضت  
قالي انب مش هتجوز غير وتحدة من العيلة  
فأنا بقا اختارتك انت عشان انفذ اللي عاوزه  
كمان و هو اني اشوفك بالمنظر دة اما مراد  
فكان يكذب عليها فهو في هذه اللحظة تمنى  
لو ان يضمها لحضنه و يطبطب عليها و لكن  
كبرياءه و كرامته تمنعه من فعل ذلك  
فأكمل و ليه مثلت عليك الحب عشان دي

الطريقة اللي ممكن تخلي واحدة زيك

توافق اصلا+

اما ضحى فصمتت لدقيقتين و قامت

بمسح دموعها الذي كانت تنزل بغزاره و

قالت بجمود : خلاص يا مراد يبقى نتطلق

احسن لنا ... و اكملت بقوة مما زاد استغراب

مراد فهي كانت من دقيقتين تبكي و

تتحدث بضعف من اين جابت كل هذه القوة

فواحدة غيرها كانت حتى لا تقدر على نطق

حرف واحد+

فقال هو ببروده المعتاد : طلاق مش هطلق

و دة لسببين السبب الاول ان كدة هاتضطر

اتجوز سارة و السبب الثاني عشان سمعة و

تربية عمتي الست المحترمة اللي معرفتش

تربيكي الناس هتقول ايه ابن خالها طلقها

تاني يوم .. انا كدة كدة شفت الكسرة في

عنيكي بس هتفضلي تلت أربع شهور و  
اطلقك و هخليهم اسوأ فعلا ايام حياتك  
هخليكي تندمي في كل لحظة و تبقي  
بالمنظر اللي شفتك فيه قالها بسخرية  
لاذعة+

ضحى اخدت تفكر فيما يقوله و رأت ان معه  
حق كيف لعا ان تتطلق من ثاني يوم  
فتكلمت و هي تقف امامه بكل جمود و  
كبرياء على عكس ما بداخلها : لا عندك  
معلومة غلط لازم اصلحها لك ان انت اللي  
هتعيش اسوأ فترة في حياتك مش انا و  
المنظر الي شفنتني فيه فدة كان لأنني كنت  
بحبك و خد بالك من كنت انا بابا الله يرحمه  
قالي خليك مع اللي يحبك و يصونك و  
يقدر جوهرك و يكون حمايتك في اي وقت  
لكن للأسف اختارت غلط و انا هندمك بجد

على اللي عملته فيا و في حاجة لازم تعرفها  
كويس عشان مش هسمح بيها بعد كدة  
قالتها و هي ترفع سباتها بوجهه انا متربية  
كويس و ماما و بابا عرفوا يربوني كويس ...  
اما انت فبصراحة مش متأكدة انك ابن خالو  
محمد ثم قالت بكل قوة و كبرياء نبدأ بقا  
الحرب و اكملت بنبرة تحذيرية له انا  
مبدخلش حاجة خسرانة على فكرة و ذهبت  
الى السرير ٣

مراد بدهشة و استغراب من حديثها فقال  
لها بتحذير هو الاخر: اياكي حد من اللي في  
البيت يعرف باللي حصل فاهمة و لا لا+

ضحى بسخرية و استفزاز: يعيني هو  
حضرتك خايف.. مكنتش اعرف انك جبان  
اوي كدة+

تنفس مراد بقوة و ذهب اليها و قال بهمس  
و هو يضغط على اسنانه بقوة على كل  
حرف و مقرب من وجهها : انا مبخافش من  
حد ... بس اظن مش من مصلحتك انك  
تقوليلهم دة طبعا لو مش عاوزه تزعليهم و  
بتحببهم ثم قال بخشونة بلاش تستفزيني يا  
ضحى ... و احسنلك متجيبش اخرك معايا+

ضحى و هي تنكمش على نفسها بتمثيل  
قائلة بسخرية : يا مامي خفت ... يا مامي  
ايه دة مش سايف ان جسمي بيترعش من  
كتر الخوف+

مراد و هو يبص لها و يقول ببرود و لا مبلاه :  
طب يلا قومي من على السرير عشان عاوز  
انام و مش فايق لواحدة زيك اصلا انسانة  
تافهة+

اما ضحى ففتحت فمها بدهشة و قالت  
بصوت عالي : لا عند مرات خالي الله يرحمها  
اللي بتقوله دة ...انت فاهم و لا لا+

مراد بعصبية و هو يمسكها من طرف ثيابها :  
لمي نفسك يا ضحى ...اقسم بالله ماسك  
نفسي عليك بصعوبة حاليا انا ممكن  
اموتك روجي يلا نامي على الكنبه اهيه  
موجودة عندك قالها و هو بيشاور على أريكة  
كبيرة موجودة في الأوضة+

ضحى بعناد : لا هنام على السرير انا اللي  
لحقته الاول اصلا ماليش فيه ...بعد كدة اللي  
يلحق هو اللي ينام+

مراد بخبث : خلاص اوعي انام جمبك ... انا  
عارف انك عاوزه كدة فبلاش تكدي عليا+

ضحى بعضب و تحذير : و لما بجيب سيرة  
مرات خالي بتزعل ...امال بتستفزني ليه بقا  
دلوقتي+

مراد بعصبية و هو يصرخ بها : ضحى قلتك  
اتكلمي على قدك و بلاش تستفزيني و  
قومي يلا من على السرير دة+

ضحى بعناد و هي تمسك بالفرش  
المفروش على السرير : والله ما هقوم  
مليش فيه ما هو انا مش هنام على الكنبه  
عشان الأستاذ يستريح+

ظفر مراد بضيق منها و من عندها فهي  
بالفعل خالفت ما يتوقعه فهو توقع من بعد  
ما يقول لها ذلك الكلام سوف تبكي و  
تصبح بالفعل ضعيفة لكنه يري فتاة قوية  
أمامه تتحداه و نام على الطرف الآخر من  
السرير+

ضحى و هي تهزه و تقول بعصبية : قوم يا  
بابا انت ..انا استحالة اخليك تنام جمبي  
اصلا+

مراد بعصبية و هو يتأفف : اووف طب اعمل  
ايه انا يعني انت مش راضية تنامي على  
الكنبة و انا استحالة انام على الكنبة لو موتي  
فحليها عشان تعبت و مينفعش صوتنا  
يعلى اكثر من كدة فحليها بهدوء بقاا+

ضحى فكرت ثم قالت لاقتها و أخذت بعض  
المخدرات من وضعتها في النص فاصل بينهم  
ثم قالت بكبرياء لكي ترد كرامتها : اصل انا  
مش هطيقك جمبي اصلا

و نامت و هي تبكي من داخلها فلم تتمنى  
أن يكون ذلك اليوم بهذا الشكل فكانت  
ترسم له أحداث في دماغها و تتمنى تحقيقها  
مثلها مثل أي بنت و لكن ما صدمها أكثر هو

و تفكيره كيف يفكر بها بهذه الطريقة هي  
فعلا غلطت لما اعترفته بحبها بس هي كان  
كل تفكيرها انها متعلقش نفسها على  
الفاضي و اخدت تبكي بدون صوت و  
شهقات مكتومة+

اما مراد فاستغرب جدا طريقتها و قد ايه  
هي قوية لو واحدة غيرها كان زمانها مش  
قادرة تقوم من مكانها مش تقعد تتحداه اخذ  
يفكر بها كيف كانت تتكلم و كيف قالت له  
انها بدأت الحرب معاه و ابتسم ثم نام+  
تاني يوم صحي مراد على صوت خبط على  
الباب+

مراد بتكاسل و هو يسأل : مين+

الخدمة بإحترام : مراد بيع مدام حورية و  
اسماعيل بيه بيلغوا حضرتك ان العصر آذن  
و الكل مستنيك تحت+

مراد و هو يتذكر كيف ارهق نفسه في التفكير  
قائلا لها : حاضر روعي انت و هننزل وراكي+

ذهبت الخدمة اما مراد وقف يتابع تلك  
النائمة بجانبه قائلا بسخرية : زيك زي  
الملايكة و انت نايمة عكس و انت صاحبة  
خالص و ضحك+

فجأة سمع صوتها و هي تقول بتحدي : بس  
حاسب احسن الملاك دة تحوله لشيطان و  
محدث بالك و نهضت دخلت الي الحمام و  
أخذت شاور و بالفعل مراد عمل نفس  
الشئ و نزلوا لاقوا الكل تحت فعلا+  
اسماعيل : ازيكوا يا حبايبي عاملين ايه+

مراد و ضحى: الحمد لله يا جدو كويسين+  
محمد متسائلا : ايه هتسافروا تقضوا شهر  
العسل فين بقا .. هتروحوا مع شادي و  
شهد دبي و لا مكان تاني+

ضحى بصت لمراد بعتاب و حزنت بداخلها  
فهى بالفعل كانت تتمنى أن تذهب مثل أي  
بنت لشهر العسل+

مراد و هو يلاحظ نظراتها قائلا للجميع  
ياقتضاب : لا احنا مش هنسافر .. أقصد مش  
هنسافر دلوقتي انا اتفقت معاها اننا  
هنسافر شهرين بس بعد ما اخلص كام  
حاجة هنا في الشغل و هي بصراحة عاقلة و  
فهمتني+

اوما له الجميع بتفهم+

سمية : طب يلا عشان تاكلوا+

اما شادي فذهب لمراد و قال له بهمس : ايه

يا عم كل

دة شكلك لما شفتها امبارح رجعت في  
كلامك و مقدرتش تمسك نفسك صح+  
مراد بنفس الهمس : لا طبعا محصلش  
حاجة ... هو فعلا مكنتش قادر بس طبعا  
حاولت+

شادي بخيبة أمل: امال كل دة نايمين ليه دة  
انا و شهد منمتيش زيكوا لا و كمان شوية و  
هنسافر+

مراد بإيجاب : من كتر الخناق بينا امبارح+  
شادي باستغراب: انتوا الاتنين اتخانقتوا+  
مراد بسخرية : تخيل انها مكملتش دقيقتين  
عياط و بعدين قامت و قررت تعمل حرب+

ضحك شادي ثم قال باستعطاف : لا بس  
بصراحة شكلها عيطة جامدة عينها وارمة  
مش معقول دقيقتين+

محمد بتساؤل: ها في ايه مالكوأ+

شادي بنفى : مفيش يا عمي يلا يا شهد  
عشان نلحق الطائرة و اخذها و ركبوا العربية  
متجهين إلى المطار+

قعد مراد و ضحي ياكلوا و كانوا فعلا  
مالهمش نفس ياكلوا و بعدين قام مراد  
دخل المكتب هو و جده+

حورية قالت لضحي و هي تلاحظ حزن ابنتها  
اللي تخفيه بتساؤل و اطمئنان : في ايه يا  
ضحى مالك قولي كل اللي مخبياه عليا يا  
حبيبتي عمرك دة انت عمرك ما خبيتي عليا  
حاجة+

اما ضحى حصنت والدتها بشدة فهو فعلا  
مش بتخبي حاجة عنها ابدا و أخذت تبكي و  
هي تردد فيه يا ماما فيه أن مراد مش  
بيحبني و واخدني لعبة و عاوز يكسرنى و  
يكمل بس معرفش انه نجح فعلا من ساعة  
ما حول الاعجاب لحب حب شديد و هو  
هدفه مش الحب و خلى اكثر يوم بتتمناه أي  
بنت أسوأ يوم في حياتي و للاسف مش هقدر  
انسى كمان اليوم دة+

في المكتب عند مراد و اسماعيل+

اسماعيل بإطمئنان : انت متأكد أن ضحى  
مش زعلانة عشان مش هتروح شهر غسل  
زي شهد و شادي+

مراد بتأكيد : ايوة يا جدي و انا هعوضها  
بشهرين مش شهر واحد+

اومأت له الجد بتفهم و سكت+

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

تفتكروا مراد هيعمل ايه لما يعرف انها  
حكت حورية و هو منبه عليها انها متقولش  
+؟؟..

حورية ممكن تعمل ايه ..؟؟+

ايه رأيكوا في رد فعل ضحى مع مراد بعد ما  
قالها الكلام ...؟؟؟

ايه اللي هيحصل ما بين ضحى و مراد...؟؟+

ايه رأيكوا في الفصل ..؟؟+

تفاهل بقاااا ..... توقعاتكم ...و ياريت

تصوتوا على البارت \*\* عملت طويل زي ما

طلبته+

ياريت تدخلوا الجروب بتاعي الجديد+

<https://www.facebook.com/groups/372071950465615/?ref=share>

روايات للكاتب دودو فقط +

هستناكم طبعا +

اللينك موجود على صفحتى هنا عاوزه

تفاعل بقا

+

الكاتبة : دودو

+

واصل قراءة الجزء التالي

الفصل الثالث عشر

اما ضحى حصنت والدتها بشدة فهو فعلا  
مش بتخبي حاجة عنها ابدا و أخذت تبكي و  
هي تردد فيه يا ماما فيه أن مراد مش  
بيحبني و واخذني لعبة و عاوز يكسرنى و  
يكمل بس معرفش انه نجح فعلا من ساعة  
ما حول الاعجاب لحب حب شديد و هو  
هدفه مش الحب و خلى اكثر يوم بتتمناه أي  
بنت أسوأ يوم في حياتي و للاسف مش هقدر  
انسى كمان اليوم دة+

فاقت ضحى من شرودها على صوت  
والدتها+

حورية باستغراب : مالك يا ضحى يا حبيبتي  
عمالة اكلمك و انت و لا هنا في ايه ...و ايه  
اللي ساغل بالك و مزعلك كدة+

ضحى بضعف : ب.. بصراحة يا ماما .. اصل  
م.. مراد+

فجاءة قطعهم مراد و هو يحاول كبت  
غضبه و قال لحرورية بهدوء الذي يبدو على  
وجهها القلق : مفيش حاجة يا عمتي بس  
كل الموضوع ان ضحى كانت عاوزه تقضي  
شهر غسل زي شهد و شادي و انا الفترة  
دي مش فاضي خالص و عندي شغل  
فوعدتها اني هعوضها اول ما افضي بشهرين  
مش شهر لس هي زعلانة و متضايقه اعمل  
ايه عشان اصالحها بقااا ثم فال بتمثيل اصل  
انا والله عندي شغل مهم+

حرورية بتفهم فقامت بأحتضان ضحى و  
قالت لها بحنان و طيبة : خلاص يا حبيبتني  
بطلتي زعل بقااا و شغل اطفال و هو قالك  
هيعوضك يبقى متزعليش نفسك على  
الفاضي و حرام تنكدي على الواد دة لسة  
عريس حتى+

مراد لحرورية و هو غير قادر على كبت غضبه  
اكثر من كدة : عن إذتك بقا يا عمتي هاخذ  
ضحى عشان عاوزها في حاجة مهمة+

اومأت لهم حرورية و قامت ضحى مع مراد  
الذي فور ان اختفوا من انظار حرورية مسك  
يديها بقوة و غضب و جرها ورائه اى الغرفة  
و قفل الباب بعصبية+

ضحى بصوت عالي : ايه ماسك حمارة  
بتجرها وراك+

قطعها مراد بصفعة قوية بث فيها كل  
غضبه و قال بغضب و هو يدوس على كل  
حرف : مش قلتلك محدش يعرف لكن ازاي  
تسمعي كلامي انت اللي اختارتي و دة نتيجة  
اختيارك استحملي بقااا ... اصل ازاي ضحى  
تسمع الكلام لا طبعا لازم تعارض واحدة  
غيرك بعد اللي حصل امبارح كان زمانها

بتعيط و محبوسة في اوضتها لكن انت مش  
بتحسي معندكيش احساس خالص ان..+  
قطع كلامه عندما مسكت ضحى كوب الماء  
و رشتها بوشه و قالت هي الاخري بغضب و  
تحدي كي لا تبان امامه ضعيفة : انت  
استحالة تكون انسان...ازاي تمد ايدك عليا  
انت فاكر نفسك ايه لا فوق كدة و متعشش  
في وهم انا كدة كدة مكنتش هقول لماما و  
دة طبعا مش عشان انت قلت لا عشان مش  
عاوذة ازعلها دي ممكن تتعب لكن انت فعلا  
اللي مبتحسش مش انا ياريتك كنت نصي  
و بعدين اقعد في الاوضة ليه كنت عاملة ..  
مصيبة و لا ايه انا مغلطش هو المفروض  
الي يكون قاعد انت طبعا ثم قالت بتحذير  
هي الاخري اياك فاهم اياك تمد ايدك دي  
عليا تاني اقسم بالله ممكن اقتلك فيها بجد

و انت اصلا متقدرش تعمل حاجة ثم قامت  
برميه بالمخدة+

مراد تنهد بقوة و هو يستوعب ما فعلته و  
قام بمسح المياة من على وجهه و قال  
بغضب مكتوم : انت قد اللي عملتيه دة+  
ضحى و هي تقف على السرير و تضع يدها  
على خصرها قائلة بتحدي و شجاعة : اها  
قده و نص طبعا ....امال انت فاكر ايه هتغلط  
و اسكتلك مثلا+

زفر مراد بضيق و توجه إلى باب الغرفة و  
خرج حتى لا يتعصب عليها أكثر من كدة  
فهو بالفعل اتعصب بشدة منها و ندم على  
ما فعله معها فهو اول مرة يمد يده على  
واحدة و لكن بالفعل اول مرة يري واحدة  
مثلها فهو فكر انها سوف تظل بالغرفة تبكي

لكنها تقف امامه بكل شجاعة دون ذرة

خوف او زعل+

اما ضحى من بعد ما خرج مراد من الغرفة  
ذهبت و قفلت الباب و جلست على الارض  
و هي تضع يدها على خدها مكان ما ضربها  
مراد و قعدت تبكي بشدة و ضعف لا تصدق  
ما فعله بها و لكن للاسف بعد كل دة و هي  
لسة بتحبه غير قادرة على كرهه بعد كل  
اللي عمله فيها فعلا هو دخل من المكان  
الصح و قدر يكسر قلبها بجد بعد ما عيطت  
قررت تقوم تفعل شئ في دماغها لكي تثبت  
له شئ+

عند سارة قاعدة مع

احمد

سارة بفرحة و شماتة : فعلا يا بابا معاك حق

والله طلع مش يبحبها لا و انا اللي كنت

متغاضة منها طلعت متستاهلش حاجة دة  
حتى مطلعهاش شهر عسل و اهذت  
تضحك بشدة و هي فرحانة في ضحى و ما  
يفعله مراد بها .. عشان تبقى تتجوزه  
كويس+

احمد بغضب و نفاذ صبر : خلصنا بقا من  
الموضوع دة و لا ايه .. اظن عرفتي ان مراد  
طلع مش بيحبها و دة بردو مش موضوعي  
هتعملي ايه بقا في موضوعنا احنا لازم ناخذ  
الفلوس و ألا انت عترفة اننا مش هندخل  
الصفقة اللي عاوزها انا و انت+

سارة : تصدق فعلا ... انا كنت ناسية و  
اتشغلت في موضوع الزفته اللي اسمها  
ضحى دي و نسيتها خالص+

احمد : امال هتعملي ايه ... فهميني+



اما ضحى فتجاهلت مراد و جلست تشاهد  
التلفاز فهي تعشق المسلسلات التركية  
بشدة+

مراد أحس بضيق و ضعف قائلًا لنفسه :  
اعمل ايه انا دلوقتي...هو انا بعاقبها و لا  
يعاقب نفسي معاها ربنا يسامحك يا  
ضحى+

مراد لضحى بصوت حاول أن يصبغه  
بالجدية و نجح بصعوبة و هو يبلع ريقه  
بضعف : ايه يا ضحى .. اللي انت لبساه دة+  
ضحى و هي تكتم ضحكتها قائلة بلا مبالاه و  
هي تدعي عدم الفهم : في ايه يا مراد ماله  
لبسي...اصل مرة واحدة لقيت نفسي حرانة  
اوي و الجو حر و كمان ماما جت كلمتني  
فاضطريت البس كدة مكملة و هي تدعي

البراءة هو في حاجة يا مراد... متخافش انا

مش هنزل بيه تحت+

مراد بعصبية و غيره متملكة : طب ابقى

جربي كدة تنزلي بيه و شوفي انا هعمل ايه

اصلا+

ضحى بسخرية و هي تفكره بما فعله : ايه

هتضربني مثلا ما هي مش اول مرة

تعملها+

تذكر مراد ما فعله بقا في الصباح فقال بندم

حقيقي : على فكرة انا مكنش قصدي بجد

اني امد ايدي عليك بس حقيقي اتعصبت

جامد+

ضحى بسخرية و لا مبالاه : لا عادي انت

اصلا مبتغلطش...المفروض انا اللي اغلط+

تنفس مراد بضيق و بدل ملبسه ثم اتجه  
إلى السرير لكي لا يضعف أمامها فهي كانت  
اليوم بالفعل متألقة و شديدة الجمال ثم  
قال ليشاكسها : نامي انت بقاا على الكنبه  
اللي قاعدة عليها عشان انا اللي لحقت  
السرير الاول مش زي امبارح+

ضحى و هي تضع يدها فوق خصرها قائلة  
بجدية : ليه بقا ما انا امبارح خليتك تنام  
عليه بردو يبقى انا كمان هنام عليه ... ده  
احسن حل+

مراد و هو يحس بضيق من منظرها فقال  
لها : ماشي يا ضحى ماشي ثم قام من على  
السرير+

ضحى بدهشة : ايه ده انت رايح فين ..  
هتسييلي السرير و تنام على الكنبه و لا ايه+

مراد و هو يقرب منها: دة في أحلامك طبعاً  
قلتك مستحيل انام على الكنبه ثم قرب  
منها و باسها بوسة عميقة بث فيها اشتياقه  
لها و بعد عندما أحس بحاجتها إلى الهواء و  
ذهب إلى الشرفة الموجودة بالغرفة اما هي  
فوقفت مصدومة من فعلته هذه فهي لم  
تكن تتوقع انه سوف يفعل ذلك و عندما  
فاقت من صدمتها ذهبت وراءه+

ضحى بعصبية : انت قليل الادب على فكرة  
...ازاي تعمل كدة انت فاكرني ايه عشان  
تعمل معايا كدة+

مراد بغيرة : ادخلي جوة باللي انت لبساه دة  
و قام بشدها إلى الداخل و قال ببرود : ايه انا  
معملتش حاجة غلط انت اللي مزودة  
الموضوع واضح ان الهانم ناسية انها مراتي  
مش كدة+

ضحى : لا مش ناسية بس كمان عارفة انك  
مش بتحبني و انا متجوزين لفترة مؤقتة  
فيا ريت متتعداش حدودك معايا ...ثم  
أكملت لكي تزيد غيرته انا اصلاها زي  
احافظ على نفسي عشان ان شاء الله لما  
نتطلق اتجوز+

مراد و هو يمسك يدها بعصبية : تتجوزي  
...قلتيلي الهانم بقا عاوزه تتجوز طبعا ما انت  
عايشة بمزاجك محدش حاكمك+

ضحى و هي تزيد غيظه : اه طبعا هتجوز ...  
بس طبعا مش هغلط نفس الغلطة دي  
هتجوز واحد يحبني بجد و انا كمان احبه  
يشوفني من جوايا يشوف ضحى الأساسية  
يتجوزني عشان مش عشان هدف معين+  
أحس مراد بالضيق من طريقة كلامها لأول  
مرة يعترف انه بالفعل جرحها بشدة و تمنى

لو انه سمع كلام شادي لأول مرة يعترف  
بغلطه و ذهب و نام لكي يفصل نفسه من  
كثر التفكير اما ضحي فبكت من كتر الوجد  
اللي في قلبها لغاية ما نامت في الأرض اما  
مراد فأحس بها و استغرب من عياطها و  
استغرب انه فعلا قلبه وجهه فهو كان دائما  
يتمنى أن يراها بهذا الشكل فلماذا ز

حزن بشدة وقام و نومها على السرير و  
اخذها في حضنه بحنان و هو يلاحظ بقايا  
الدموع على وجهها

عند شهد و شادي+

شهد لشادي بفرحة : شادي انا مبسوطه

اوي بجد+

شادي : يارب تكوني دايم كدة يا حبيبتي+

شهد بتساؤل : مالك يا شادي... ايه اللي  
مضايقتك و شاغل بالك كدة+

شادي يكذب و هو يتذكر مراد و ضحى  
فكيف حالها الآن : مفيش يا حبيبتي  
...مفيش حاجة+

شهد بإصرار: لا فيه قولي ... في ايه هو انا  
مش مراتك احكي لي عشان خاطري+

شادي حكى لها كل حاجة فهو بالفعل مش  
قادر يخبي عليها أكثر من كدة فهو دائما  
شارد و مش مركز+

شهد بصدمة و حزن على ضحى : يا نهار  
اسود ... ازاي يعمل فيها كدة حرام عليه  
...دي بتحبه بجد انت مشفتهاش و هي  
بتكلمني بجد مراد دة انسان غبي و  
استغلالي حرام عليه كسرهما بجد+

شادي : بطلي يا شهد تقولي عليه كدة ... و  
عل فكرة هو كمان بيحبها بس للاسف مش  
عاوز يعترف انه ضعف قدامها و بيكابر+

شهد : و النتيجة انه بيجرحها و بيكسرهما هي  
طب ليه خلاها تحبه دي طيبة اوي حرام  
عليه بجد ربنا يهديه احنا بجد لازم  
نساعدهم+

شادي بدعاء : يارب و بعدين ما تسيبك  
دلوقتي من مراد و ضحى و ركزي معايا+

شهد بكسوف : ما انا مركزة و بطل تكسفني  
كدة كل شوية+

شادي : لا طبعا مش هبطل و ذهبوا إلى  
عالمهم الخاص

+

\*\*\*\*\*

+\*\*\*\*\*

ايه رأيكوا في الفصل ...؟؟ ٨

اوصفولي مراد .. وضحى ...؟؟ ٨

تفتكروا شهد و شادي هيساعدوهم و لا

مش هيقدروا...؟؟؟ ٦

مراد غلط لما ضربها .. و ايه رأيكوا في رد

فعل ضحى...؟؟ ٦

مراد هيعترف فعلا بحبه لضحى و لا لا ..؟؟ ٧

سارة و احمد ناويين على ايه...؟؟؟ ١١

ضحى غلطت لما خبت على امها و لا

لا...؟؟؟ ٤

تفالا اعل بقااااا.....توقعاتكم....و متنسوش

تصوتوا على البارت ..\*\*\*

+

الكاتبة: دودو

+

واصل قراءة الجزء التالي

الفصل الرابع عشر

بعدمروراسبوعين"....."

مراد بيبعد عن ضحى عشان ميتخانقوش  
اكثر من كدة بيقوم الصبح بينزل شغله و  
بيرجع بليل و طريقتة دي مجننة ضحى لأنها  
مبقتش تشوفه+

عند شادي شهد قرروا ينزلوا و يكملوش  
الشهر و يحاولوا يقربوا مراد و ضحى من  
بعض+

الصبح+

الكل بيفطر تحت مع بعض+

سارة بخبث لمراد : ايه يا مراد مالك كدة  
على طول في الشغل هو انت مش عريس  
بردو ثم أكملت بأبتسامه ترتسم على وجهها  
الخبيث و لا هي العروسة مش عاجباك  
فمش عاوز تقعد معاها+

مراد احس ضيق و هو يشعر بزعل ضحى  
فقال بحدة و صرامة لكي يوقفها عند حدها  
و لا تكرر هذا الكلام مرة أخرى: اظن يا سارة  
ان دة شئ ملكيش بيه و للمعلومة انا نفهم  
ضحى ان عندي فعلا ضغط شغل و هي

الحمد لله عاقلة و تفهمت ... كمان عشان  
ابقى فاضي ليها في الشهرين الاجازة مش  
كدة يا حبيبتى قالها و هو يضم ضحى عليه  
مما زاد من غضب سارة+

اما ضحى او مات له بفرح هو يأخذ حقها و  
يقوم بغيظ سارة عشانها+

ضحى بهمس لمراد: شكرا+

اما مراد فابتسم بداخله عليها فهى بالفعل  
بتتحور أمامه أحيانا تكون الانسانة الشرسة  
القوية اللي مش بتسيبه و لا بتسيب حقها و  
أحيانا تكون طفلة صغيرة

تتصرف بسذاجة+

و فجأة تفاجئ الجميع بدخول شادي و شهد  
عليهن+

مراد باستغراب : ايه يا عم الشهر لسة

مخلصش ايه اللي رجعت بدري +

سمية بخضة و خوف : ايه اللي حصل ...و

رجعكم بدري حصلكم حاجة +

شادي بمرح : ايه يا جماعة اهدوا شوية

عليا... عرفت والله انتوا بتحبوننا و بتخافوا

علينا...بس كل الحكاية ان انا و شهد زهقنا و

قلنا نيجي ..بس لو مش عاوزنا عادي احنا

ممکن نشوف أي أوتيل نقعد فيه +

اسماعيل : أدخل و بطل هزار شوية +

دخلوا و قعدوا يتكلموا شوية و بعدين

طلعوا اوضتهم ارتاحوا شوية +

و مراد ذهب إلى الشركة اما ضحى فكانت

قاعدة في اوضتهم بتتفرج على مسلسل +

ضحى بحماس للبطل : يلاا بقااا يا غبي ايه  
وراك يلا ثم قالت بإحباط اووف منه بجد  
واحد غبي وراه و مش شايفها ايه الغباء دة  
عامل زي مراد و قعدت تضحك فجاءة  
دخلتلها سارة+

ضحى بجدية : في ايه ..عاوزه ايه+

سارة بخبث : تَو تَو اهدي بس كنت داخلة  
اشوف مراد موجود و لا كالعادة انت  
مشتيه+

ضحى بانفعال و قوة و ثبات : اظن انك  
سمعتيه الصبح قالك ايه و لا انت مش  
بتسمعي ثم أكملت بسخرية و حتى لو كان  
موجود مكنش هيرضى اصلا يكلمك و لا انا  
غلطانة و أخذت تضحك بإستفزاز+

سارة بغیظ و توعد : ماشي يا ضحى ان  
مبقاش انا سارة زي ما بيقولوا+

ضحى بإستفزاز : على فكرة هما مش  
بيقولوا حاجة انت بس اللي مغرورة شوية في  
نفسك بس المشكلة انك شايفة نفسك  
على الفاضي+

خرجت سارة بغیظ فهي لا تريد أن تعرفها  
انها عارفة كل حاجة حتى لا تحكي لمراد و  
سوق يضطر مراد ان يصلحها فهي عارفاه  
كويس+

اما ضحى فأخذت تنط في الأرض و تدور  
حول نفسها بفرحة لأنها نجحت في غیظ  
سارة و فجاءة فتح الباب مرة اخري+  
ضحى دون أن ترى هوية الشخص الذي  
دخل قالت بصوت عالي : شكلك متربتيش و

مكتفتيش باللي قلته و عاوزه تضربي و  
قامت بثني كم هدها و فجاءة لفت بقا  
مراد+

فصرخت بخضة و صوت عالي فهي لم تتوقع  
انه يكون هو : اعااا... انت بتعمل ايه هنا+  
مراد ببرود و هو ينظر لمنظرها : اظن ان انا  
داخل اوضتي و دة عادي اما بقا السؤال  
اللي بجد انت كنت هتتخانقي مع مين و  
عاملة هدومك كدة ليه+

ضحى بكذب و تلعثم : ابدأ .. دة انا كنت  
حاسة بالحب شوية فقلت اعمل كدة ... و  
بعدين ايه اتخانق دي حد قالك عليا بتاعت  
مشاكل و خناقات+

مراد بسخرية : لا ... لا سمح الله محدش  
قالي دة انا مجرب بنفسي و ياريت تبكي

كذب و قولي عاوزه تتخانقي مع مين ...

لدرجة انك ناوية تدريبيه كدة+

ضحى بتلعثم و هي تبلغ ريقه و لكنها قالت

بشجاعة : كنت هتخانق مع سارة اصلها جت

غاظتني ثم قالت بكذب و انا والله

معملتهاش حاجة انا بس قتلها لو سمحت

ملكيش دعوة بيا .. بس افكرتها جات تاني

فقلت خلاص قدام الاحترام مجاش معاها

اعرفها انا بقا+

مراد بشك : متأكدة انك معملتيش حاجة ..و

قتلها الكلمتين دول بس و لا حاجة تاني+

ضحى : اه مقلتهاش حاجة .. هي اللي

عاملة تقولي اني بمشيك و بتكلمني بطريقة

وحشة+

مراد بصرامة : طب خلاص انا هروح اوقفها  
عند حدها+

ذهب مراد اما ضحى فابتسمت و قالت  
بحب و مرح : قمر يا ناس بس للاسف عديم  
الإحساس خالص و أكملت بإصرار بس ابدا  
انا هفضل وراك لغاية ما تجيلي و بكرة  
تعرف مين هي ضحى ثم قالت لنفسها  
كأنها شخصان بس لأمنة اتفضلي مستعملة  
طريقته دي فوق بقااا و هاتي كرامتك اللي  
هو دايس عليها و مش حاسس عشان شوية  
اوهام في دماغه ثم قالت بتكدي لا بس انا  
استحالة اخليك يجي على كرامتي ... بس  
بردو هيعترف معرفش ازاي بقا و قالت  
بدعاء يارب ساعدني يارب خليه بقا يحس  
شوية+

....." مراد دخل لسارة اللي

كانت قاعدة في الجينة+

مراد بحدّة : سارة عاوز اقلك على حاجة+

سارة ياانتباه: نعم في حاجة+

مراد و بتحذير و حدّة و نبرة صارمة : ملكيش

دعوة لضحى يا سارة فاهمة و لا لا+

سارة بخوف من طريقته : ح.. حاضر .....حاضر

انا بس كنت مقصدش اضايقها خا+

قاطعها مراد بحدّة : كويس انك فهمتي و

تركها و مشى+

في الغرفة طلع مراد ملقاش ضحى و عرف

انها قاعدة مع شهد فنزل هو أوضة المكتب

بتاعه+

....."عند ضحى قاعدة مع

+شهد

شهد بإلحاح : ها قوليلي بقا مالك ...شكلك

+متضايقة في ايه بالظبط+

ضحى : مفيش حاجة+

شهد : لا فيه قوليلي و هساعدك والله و

+محدث هيعرف حاجة+

ضحى احست لأنها بالفعل محتاجة ان

تحكي لأحد و كأن كلام شهد كان مفتاح لها

لتبدأ بقص كل شئ لها من يوم زواجهم إلى

هذا اليوم و هي تبكي فبالرغم قوتها التي

تظهرها إلى انها بالفعل مجروحة جدا فهو

+حول أحلامها إلى كابوس+

شهد و تطبطب عليها : طب خلاص اهدي يا

+حبييتي و بطلي عياط+

و بعد فترة هدأت ضحى

اما شهد فقالت لها بجدية : بصي بقا يا  
حبيبتى هو يبحك والله و باين عليه بس  
شكله كدة مش مقتنع و انت بقا لازم تخليه  
يقتنع بكدة+

ضحى بعدم فهم قائلة بإندفاع : و دة ازاي  
بقا أدخل جوة عقله و اقنعه مثلا+  
شهد : اهدي شوية و هفهمك+

ضحى و هي تأخذ نفس: اهه هديت قوليلي  
بقا ازاي+

شهد بخبث : ..... ها يا ستي ايه  
رأيك+

ضحى بخوف و خضة : يا نهار اسود ايه اللي  
بتقوليه دة .. انا استحالة اعمل كدة طبعا+

شهد : يا بنتي لازم يفهم انك ممكن تسببيه  
عشان هو يعترف غير كدة مش هيعترف  
والله ..لازم يحس انك هتضيعي منه و  
تبعدني عنه+

ضحى بأصرار : ماشي بس مش كدة بردو+  
شهد بخبث لكي تثير اندفاع ضحى : في ايه  
يا ضحى هو انت خايفة منه و لا ايه و بعدين  
دة هو اسبوع و هتلاقيه اصلا قالك ... بس لو  
خايفة بلاش+

ضحى بنفى و شجاعة : لا طبعا خايفة ايه انا  
مش بخاف من حد خالص+

شهد بفرحة : يبقى اتفقنا تعالي بقاا افهمك  
ايه اللي بتعمليه بالظبط ان ما اتجنن  
عليكي ابقى تعالي اضربيني يا ستي+  
و بدأوا يخططوا مع بعض+

عند شادي قاعد مع

مراد+

مراد بعد أن حكى له كل شئ حدث معه و

مع ضحى+

شادي بأنبهار و استغراب : ينهار اسود بقا  
هي عملت كدة لا والله طلعت جدعة انت  
مكنتش فاكلها كدة بقا انت المياة تتحدف  
في وشك انا مش قادر اتخيل منظرك عشان  
بعد كدة متعملش معاها كدة تاني و اخذ  
يضحك عليها+

مراد بعصبية: لم نفسك يا شادي و ل

هزارك دة+

شادي و هو يحاول كبت ضحكته بصعوبة :

حاضر اهو

ثم قال له طب ما تبطل تعمل معاها كدة يا  
مراد و مثلا تجرب تحبها ليه لا بدل ما انت  
متجنبها كدة+

مراد برفض للفكرة أساسا: لا و متفتحش  
الموضوع دة تاني فاهم ... و بعدين خلاص  
كام شهر و هطلقها+

شادي : طب افهم انت كنت متجوزها عشان  
تربيتها و هي طلعت غير كدة و تقريبا يعني  
هي اللي بتدريك و مش بتسيبك تعملها  
حاجة يبقى خلاص بدل ما تتجنبها حاول  
انتوا تعيشوا طبيعي+

مراد برفض قاطع و صوت عالي : قلتلك لا و  
متفتحش الموضوع دة تاني لو مش عاوزنا  
نزعل مع بعض ثم تركه و خرج و هو يفكر  
بكلام شادي





شهد لضحى بتساؤل : ها يا بنتي جاهزة و لا

خايفة لسة

ضحى بعصبية : قلتك مية مرة انا

مبخافش و بعدين اه جاهزة بس خايفة على

ماما احسن تعرف+

شهد بإطمئنان : مش هتعرف حاجة انا

هقولها ان بابا تعبان و هاخذك نروح و

بعدين بقاا تبعتي لمراد الرسالة و انا هقعد

عند بابا يومين و مراد هيجيبك بس لازم

يحس انك هتضياعي منه و انك مش على

طول هتفضلي معاه .. عشان يفهم بقا

شوية+

ضحى بخوف بداخلها : طب لو معملش

كدة .. هنعمل ايه ما هو ممكن ميچيش

اصلا ..عشان انا مش مثلا مش مهمة عنده+

شهد بإقناع : يا بنتي قلتك ان هو يبحبك ...  
بس معلش في الكلمة هو اللي غبي و مش  
عاوز يعترف+

شادي من خلفهم : فعلا يا حبيبتي معاكي  
حق بس لو ينفع يعني بلاش كلمة غبي  
احسن يسمعك+

شهد لشادي : اهدى شوية و اسكت احسن  
تفضحنا و اظن انت عارف هتعمل ايه+  
شادي بمرح : اكيد طبعا يا معلمة+

شهد بعصبية : بطل تقول كدة ..انا غلطانة  
اني دخلت معانا على فكرة ...انا بس عملت  
كدة عشان للاسف محتاجينك+

شادي : خلاص يا حبيبتي اهدي بس انت  
فعلا دماغك دي سكر ...ثم وجه كلامه

لضحى بليل هجلك تكوني مستنياني برة

بس من غير ما يحس+

ضحى بقلق : ماشي ..بس انتوا متأكدين+

شادي بتأكيد : اه متخافش فعلا شهد معاها

حق لازم يحس انك في أي وقت ممكن

تبعدي عنه وقتها بقا|| قلبه اللي هيشغل و

يوقف شوية عقله...هو بيحبك بجد يا ضحى

بس مش قادر يصدق انه حب البنت اللي

كان مش بيطيقتها...صدقيني يا ضحى انا

اكثر واحد عارف مراد+

اومات له ضحى و طلعت اوضتها+

بعد ساعة شهد دخلت عليها : يلا يا ضحى

عشان نقول لهم تحت ونزلوا كانت حورية

قاعدة مع سمية+

شهد : ازيك يا طنط عاملين ايه+

سمية / حورية: الحمد لله كويسين+

شهد : بصراحة انا بابا تعبان فأستئذنت  
شادي اني هروحله و معلش هأخذ ضحى  
عشان مش هقدر اكون لوحدي+

حورية : اه طبعا بس يا ضحى قلتي لمراد+

ضحى بكذب : اه قتلته يا ماما و خرجوا+

شهد لضحى : انا همشي و انت خليكى فى  
أوضتك لغاية ما شادي يجيلك+

اومات لها ضحى و طلعت بدون ما يراها  
أحد+

ف

و بعد مرور وقت جه شادي و قالها: يلا يا  
ضحى عشان اوصلك...مراد قرب يوصل+

ضحى: يلا+

شادي : طب يلا روحي انت الاول عشان

محدث يعرف+

و بالفعل خرجوا+

..... وصل مراد البيت و استغرب

ان ضحى مش موجودة+

نزل يدور عليها تحت و ملقهاش دخل

الأوضة عند حورية+

مراد بقلق خوفا من أن يكون حصلها حاجة :

عمتي هي فين ضحى+

حورية باستغراب : في ايه يا مراد ما هي

راحت مع شهد عند باباها عشان تعبان و

قالتلي انها قايلالك+

مراد و هو يحاول كبت غيظه منها فقال : اه

... معلش يا عمتي نسيت اصلي متعود

الاقبها موجودة+

حورية بابتسامة : لا عادي يا حبيبي ...عاوز

حاجة قبل ما انام+

مراد : لا شكرا و خرج+

مراد بتوعد لضحى : ماشي يا ضحى

هوريكى ..بقا بتضحكى عليهم ثم قام

بالاتصال عليها+

عند شادي و ضحى+

شادي : مراد اللي بيتصل صح+

ضحى : ايوه ارد عليه و لا لا+

شادي : لا مترديش عليه سيبيه بتجنن

شوية+

مراد بتوعد و غضب أكبر : ماشي يا ضحى

مترديش براحتك+

عند شادي و ضحى

شادي : يلا يا ضحى أنزلي و مراد هيجي

باخذك+

ضحى بخوف : ايه دة انا هفضل لوحدي

هنا+

شادي: ايه يا ضحى .. انت هنا في شقتكوا

مش في مكان غريب ...دة انت قاعدة هنا

بقالك عمر بحاله خايفة من ايه+

ضحى بتأفف : ماشي بس على طول كنت

قاعدة مع بابا و ماما مش لوحدي+

شادي : أنزلي يا ضحى دة بكرة هيجي

ياخذك يعني مش هسيبك ...بس لازم يعرف

انك ممكن تسيبيه عادي+

ضحى : طب ممكن سؤال ...عشان بقالي

يومين مش عارفة اجابته بجد+

شادي : قولي و أخلصي+



مراد بضيق و صوت عالي : الو يا شادي  
اديني الزفته ضحى حالا عمال اتصل بيها  
مش بترد+

شادي و يحاول ان يمنع نفسه بصعوبة من  
الضحك قائلا له بجدية : بس ضحى عندك  
في البيت يا مراد+

مراد بعصبية : بطل هزار يا شادي انا مش  
فايقلك ...اديهاني عشام مطلعش عصبيتي  
فيك+

شادي بسخرية : اه طبعا ما انت مش  
بتعرف تعمل حاجة غير انك تطلع عصبيتك  
فيها+

مراد و هو يجز على اسنانة بغیظ : اديهاني يا  
شاادي+

شادي : هي نزلت على الطريق و انا بوصل  
شهد فقلت انها روحت دي بقالها كتير ثم  
قال بقلق زائف هي بجد مش في البيت و لا  
انت اللي بتهزر.+

احس مراد بأحاسيس كثير و جواه خوف و  
قلق و غضب و ندم كل تلك الاحاسيس  
كانت مسيطرة عليه و على تفكيره

مراد بهصيبة : مش بهزر يا شادي ...بس فعلا  
ضحى مش في البيت و عمال اتصل بيها  
مش بترد انت غبي ازاي تعمل كدة ...ازاي  
تسيبها تنزل لوحدها+

شادي : اهدي يا مراد و بعدين انت خايف  
عليها ليه ..هو انت مش قلتلي انك بتحبها و  
دة اللي انت عاوزه يحصل+

مراد بعصبية و عدم تحكم : عاوز ايه ها .. انا  
قلتلك اني عاوزها تمشي ...اذا كنت انا  
شخصيا مش عاوز اطلقها تقولي تمشي ايه  
اللي بتقوله دة+

شادي و هو يحاول استفزازه : يعني انت  
مطلقتهاش عشان مش عاوزها تمشي و لا  
عشان عاوز تكسرهما اكثر من كدة+

مراد بعصبية : ما انا بعدت عنها يبقى عاوز  
اكمل ليه انا بقيت بفضل على طول برة  
عشان مضايقتهاش... المهم هي فين دلوقتي  
انت شايف ان دة وقت كلامك+

شادي : مش عارف ...بس أهم حاجة  
متقولش لحد من اللي في البيت عشان  
ميقلقوش+

مراد : ماشي هجيلك عند بيت شهد اخذك+

شادي : اها ..ماشي انا كدة كدة قربت

أوصل+

مراد باستغراب : توصل فين هو انت مش

عندهم اصلا+

شادي بارتباك : اه .. لا ..لا انا رحت اجيبلهم

حاجات من الصيدلية .. بس بعيد شوية

المهم اةصل و هتلاقيني+

مراد و هو يشعر الخوف فهو اول مرة يشعر

بهذا الاحساس الذي لم يشعر به من قبل

فقال بتحذير : شادي متتأخرش والله لو

اتأخرت لهخلي يومك اسود استناني برة

عشان اعرف انك جيت ماشي ثم قفل معاه

و نزل بسرعة ركب عربيته متجه الي بيت

والد شهد الذي اتفقوا معه على انه يمثل

انه تعبان امامه لأن ضحى و مراد اتخانقوا

مع بعض+

اما شادي قأخذ يضحك و قال بسخرية من  
مراد : قال مش بيحبها قال دة هيتجنن  
عليها بس والله شهد حبيبتي دي دماغها  
عسل عاملة زي الالماظ+

عند ضحى دخلت البيت  
و كانت متوترة و بتفكر اذا كان مراد فعلا  
بيحبها و هتفرق معاه زي ما شهد و شادي  
بيقولوا و لا لا و هي فعلا كانت مجرد وسيلة  
و لعبة+

عند مراد وصل و فضل واقف مستني  
شادي لغاية ما خلاص كان فعلا هيبجيب  
اخره ثم قال لنفسه : ليه يا ضحى ليه  
مشيتي دة انا معملتلكيش حاجة بقيت  
بمشي عشان متخانقش و لا اضايقك للدره  
دي انا كنت وحش معةكي عشان تمشي  
كدة و تسيبيني ثم قال بتصميم بس لا يا

ضحى مش هخليكي تمشي و لو اخر يوم  
في عمري هرجعك و اكيد هرجع حبك ليا  
اللي انا فعلا بغبائي ضيعته انا فعلا اول مرة  
اندم اني مسمعتش كلام شادي و اول نرة  
احس اني غبي اوى و ظالم كمان+

و جه شادي قطعه من شروده+

شادي باستغراب : ايه يا ابني مالك بقالي  
كتير عمال انده عليك و انت و لا هنا+

مراد بضيق : انا عاوز اعرف مكان ضحى انت  
فاهم ... انت اللي غبي ازاي تسيبها تنزل  
لوحدخا انا قلت لكام حارس يد ر عليها قبل  
ما اجي+

شادي بسخرية : بتتكلم على اساس انها  
تهمك اوي+

مراد بصوت عالي و عصبية و بدأت تظهر  
عروقه من شدة العصبية : شادا دي لم  
نفسك ة بعدين ايه تهمني دي .. ضحى  
مرا تي انت فاهم و لا لا +

خرجت شهد على صوت مراد +

شهد بفرحة و هي تري منظر مراد فقد  
تأكدت لالفعل انه بيحبها فقالت لهم و هي  
نتصنع الدهشة و الاستغراب : ايه دة مراد في  
ايه مالك ... اتفضلوا ادخلوا طيب الاول +

دخلوا معاها +

مراد لشادي : اتصل بيها انت كدة يا شادي +

شادي بزعل مصطنع : ما انا اتصلت و  
مردتش عليا انا كمان ... مش عارف ليه +

زفر مراد بضيق و احباط ثم وجه كلامه الى  
شهد بأمل : طب جربي انت كدة يا شهد  
تتصلي بيها يمكن ترد عليكى+

شهد و هي تري بأن هذا الوقت المناسب  
لكي تبعت له ضحى الرسالة فقالت : حاضر  
هروح بس اجيب موبايلي من الاوضة و  
طلعت+

شهد اتصلت بضحى+

ضحى بنعاس من اثر النوم : الو يا شهد .. في  
حاجة+

شهد بغيظ : يا نهار اسود انت نايمة و احنا  
هنا مراد مبهدلنا علشانك و عمال يزعق+

ضحى و قد تبدل شعورها للفرحة الشديدة  
فقالت بلهفة : بجد يا شهد يعني طلع فعلا

بيحبني قوليلي ... قوليلي عمل ايه  
بالتفصيل .. بصي احكي لي كل حاجة+

شهد بضيق : يلا هوي هلى شغل الاطفال هو  
دة وقت حكاوي كان يوم اسود يوم ما  
ساعدتك المهم روعي يلا ابعتيله الرسالة و  
انا هقله انك مردتيش عليا عارفة هتكتبي  
ايه و لا لا+

ضحى بثقة : اه عارفة متخافيش باي يلا+  
اما شهد فنزلت تحت و هي ترسم ملامح  
الاحباط و الحزن على وجهها بأثقان+  
مراد بلهفة : ها يا شهد ردت عليكي ..  
قالتلك هي فين+

شهد بنبرة حزينة : للاسف قعدت اتصل بيها  
و مش بترد+

زفر مراد بأحباط ثم قال لشادي بجدية : انا  
مش هفضب قاعد كدة انا هروح ابلغ  
الشرطة يساعدونا و هروح ادور بنفسي  
كما ان +

شادي و هو يحاول تعطيله : اهدى بس  
هتروج تدور فين هي ان شاء الله هترد و  
بعدين الشرجة مش هتعمل حاجة غير بعد  
أربعة و عشرين ساعة فأهدى شوية و فكر  
ب تركيز +

اما صحى فمسكت الموبايل و قررت تكتب  
الرسالة و تقوله فعلا على كل اللي في قلبها  
بس بطريقتها +

"ازيك يا مراد عامل ايه ... انا بصراحة مش  
هقدر اني افضل معاك انا مش عاوزه اعيش  
مع شخص مش بيحبني انا عاوزاك تطلقني  
و ان شاء الله ربنا يعوضني بواحد يكون

بيحبني بحد و اما كمان بحبه مش واحد  
منجوزني عشان يخلص من جوازة ان يكسر  
غروري اللي اصلا مش موجود انت بصراحة  
شخص معندكش رحمة خالص قعدت و  
مثلت عليا انك بتحبني لغاية ما فعلا  
وقعنتي و في الار استغليت كل دة بس  
للاسف يا مراد مهما عملت مفيش حاجة  
حصلتلي بس خلاص قررت اني هرجع بيتي  
القديم و فعلا عملت كدة و كام يوم أكون  
جبت شغل بس يحن مع مدير محترم مش  
واحد مجنون و مغرور زيك قال انا اللي  
مغرورة لا انا مش مغرورة انا يمكن اكون  
متسرعة مبغكرش كثير بس مش مغرورى  
زيك و على فكرة جدو كان معاه حق انت  
مينفعش معاك غير سارة ثم قالت بسخرية  
لكي تغيظه و لا تبان امامه ضعيفة قال عاوز  
يكسرني قال هههههه"+

و بعثت الرسالة لمراد و هي بتمنى انه

يكون يحبها بجد+

عند مراد اول ما وصلتله الرسالة فتحها

بسرعة و لاقاها منها قعد قراها و اتعصب

جدا+

شادي في سره الله يخرب بيتك يا ضحى

انت كاتبة ايه بالظبط ثم قال لمراد بتساؤل

و هو يدعي عدم المعرفة : في ايه يا مراد مين

اللي بعث الرسالة و ايه اللي معصبك كدة+

مراد بعصبية : الهانم بعثها .. و عاوزه تتجوز

ده هيكون اهر يوم في حياتها يوم تفكر تتجوز

والله ما هسيبها+

شادي و هو يحاول تهدئته : اهدى بس يا

مراد و بعدين انت متعصب ليه هي فعلا

محتاجة حد في حياتها وي اي واحدة

يحبسها انها مهمة في حياته لكن انت  
كسرتها فدة طبيعي +

مراد بندم و هو يتذكر الجزء الثاني من  
الرسالة ففعلا احس ان كلام شادي صح  
فقال باصرار : خلاص يا شادي كل حاجة  
هتتغير انت متعرفشانا حسيت بأية لما  
ملقتهاش كنت زي اللي بموت عايش من  
غير روح +

شادي بفرحة لنجاح مخططه هو شهد فهو  
كان يعرف ان مراد يحتاج الى من يفوقه و  
كان هذا افضل درس بالنسبة له لكي يعرف  
انه بيحبها فقال بتساؤل و فرحة : يعني انت  
بتحبها با مراد صح +

مراد بندم : فعلا بس يمكن تكتشفت دة  
متأخر ان كنت واخذ الموضوع زي امر واقع

و اني اللي بعمله هو دة الصح بس  
متخيلتش انها تبعد عني انا هروح لها+

اما شهد فاتصلت بضحى+

ضحى بلهفة و خوف : ها ايه اللي حصل  
عمل ايه+

شهد باطمئنان : اللي سمعته اصل انا كنت  
في المطبخ انه جايلك+

ضحى سمعت خبط على الباب فاستغربت  
و قالت لشهد بقلق : اصبري يا شهد هروح  
اشوف مين اللي على الباب

شهد باستغراب : هز في حد ممكن يجي في  
وقت زي دة اصلا+

ضحى و هي تمط شفتيها و تهز كتفيها  
قائلة بعدم معرفة : مش عارفة هروح  
اشوف اهه و راحت تفتح فجاءة صرخت و



شادي بخضة : قبل كدة سمعت عمتي  
بتقول ان عمها و ابنه ناس وحشين و كانوا  
عاوزين يجوزوا ضحى لابنه عشان يضمن  
البيت و الارض بتاعت ابو ضحى +  
مراد سمع كدة و عصبيته زادت و عروقه  
برزت +

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

+\*\*\*\*

تفتكروا عمها هيعمل ايه ... ؟؟

مراد هيعمل ايه ... ؟؟

مراد هينقذها ازاي .. ؟؟ +

ايه رأيكوا في خطة ضحى و شهد و شادي

؟؟؟..



مراد و هو غير قادر على الكلام فقال بعدم  
انتظام و استغراب : عمها .. مين دة ... هي  
ضحى.. ...ليها قرايب+

شادي بخضة : قبل كدة سمعت عمتي  
بتقول ان عمها و ابنه ناس وحشين و كانوا  
عاوزين يجوزوا ضحى لابنه عشان يضمن  
البيت و الارض بتاعت ابو ضحى+

مراد سمع كدة و عصبيته زادت و عروقه  
برزت من شدة الغضب كاد ان ينفجر ثم  
ركب بسرعة العربية و شادي ركب وراه من  
دون ان يفهم شئ+

شادي بتساؤل و قلق و هو يري مراد يتكلم  
مع سمير رئيس الحرس بتاعه و يقول له ان  
يجهز : هو احنا هنروح البيت يعني+

مراد و هو يقول بصوت غاضب : لا هنروح  
اسكندرية طبعاً عشان الحقها قبل ما  
الحيوان دة يعمل فيها حاجة+

شادي بتوتر و غباء : طب هنعرف عنوان  
عمها دة منين مش لازم نسأل عمتي+

مراد و هو يصرخ به بغضب و عصبية : انا  
بلغت رجالي انه يدور عليه و في خلال نص  
ساعة هيعرفلي كل حاجة عنه ... اسكت بقااا  
شوية و بدأ بالقيادة بسرعة حتى كادت  
السيارة ان تنقلب من شدة السرعة+

شادي بأنفعال : هدي السرعة شوية  
هتموتنا ... و مش هنعرف نعملها حاجة+

لم بعطي مراد لكلامه أي اهمية كل ما يفكر  
به هي ضحى حبيبتة و كان بالفعل خايف  
عليها جدا+

اتصل واحد من رجالته و بلغه كل  
المعلومات عن عمها (حسين ) و سوف  
يتبوعه الى هناك+

في اسكندرية عن  
ضحى كان عمها حابسها في اوضة فوق  
السطوح و رابطها عسان رفضت تمضي له  
اوراق التنازل+

حسين و هو ينظر لها بشماتة قائلا : ها يا  
ضحى مش راضية لسة تمضي+  
ضحى و هي تنظر له : لا مش همضي ... و لو  
سمحت سييني امشي من هنا+

حسين بغضب و هو يمسك شعرها قائلا  
بصوت جهوري: ما انا قلتك امضي و  
هسيبك ... لكن انت اللي منشقة دماغك و  
مش راضية ...امضي و اخلصي+

اما ضحى فقالت له بقوة رغم خوفها : طب  
ما انت كدة كدة واخدهم و مبنطولش منهم  
حاجة باصص بقا للشقة ثم قالت له  
باستحقار انا مش عارفة انت ازاي اخو بابا  
الله يرحمه انت شخص زبالة استحالة تكون  
اخوه+

لم تحس الا بصفعة قوية نزلت على وجهها  
مما جعلها تنزف من شدة الصفعة  
و قال لها بخبث : فعلا بتفهمني دة انت من  
ساعة انت و امك ما رحتوا القاهرة و انا  
باعت واحد يراقب الشقة عشان بس  
اشوفكوا لدرجة اني يئست بس فجاءة لاقيتوا  
بيبلغني انك جيتي بصراحة قلت انعا  
فرستي فأمضي بالذوق احسنلك هسييك و  
راجعلك تاني اهه تكوني عقلتي و فكرتي  
ثم تركها و ذهب إلى منزله+



شادي بجهل : امال هتعمل ايه و جاءت  
العربيتين بتاعت الحراسة بتوع مراد+

مراد بامر للحراس : هتهوملي هما الاتنين و  
انا هدخل اشوفها جوة و لا لا+

ذهب الحراس و اخذوا حسين و سامي  
معاهم بالقوة اما مراد فدخل البيت ملقاش  
حاجة خرج متعصب+

مراد لحسين بصوت غاضب و هو يضغط  
على اسنانه و يحاول التمسك بأعصابه :  
ضحى فين+

سامي : اهه دة بقا يا بابا اللي ضحى  
رفضتني عشانه+

اما مراد فور ان سمع هذا الكلام فغضب  
بشدة و احس ان الدماء ينسحب من جسمه  
و قام بضرب سامي بالبوكس و ركله برجله

عدة مرات حتى ان سامي لم يستطع  
الوقوف من شدة الالم الذي يشعر به+

مراد و هو ينظر لحسين بغضب شديد و قد  
اسودت عيناه من شدة الغضب قال بتحذير  
: لأخر مرة بسألك بالذوق و محترم سنك  
اللي انت اصلا مش محترمه ضحى فيين  
قالها و هو يصرخ به بغضب+

حسين اخذ يرتجف من شدة الخوف و قال  
بأرتباك : معرفش .. و انا هعرف منين ... انا  
كل اللي اعرفه انها راحت هي و امها لأهلها  
اللي في القاهرة ...+

مراد بغضب :انت هتستعبط عليا اظن انك  
عارف انها جت هنا و و اللي متعرفوش بقا  
اني جوزها و كانت بتكلمني فقول بدل ما  
اقتلك اقسم بالله+

احس حسيم بالخوف يملء جسده فقال  
متمتما بصوت منخفض : انا مش عارف  
حاجة و بما انك حوزها فأنا المفروض اللي  
اعرف بنت اخويا فين+

قبض مراد يده و ابيضت مفاصله من شدة  
الغضب+

شادي لحسين : ما تقول و تخلص عشان  
احنا مش هنسيبك غير لما نعرف مكانها+  
مراد و هو يشد سلاح الحارس الواقف بجانبه  
و رفع الزناد قائلًا بغضب شديد و جديّة :  
اقسم بالله لو ما قلت ضحى فين لأكون  
قاتلك و بتدفن اخلص يلاا صرخ بها بغضب  
شديد+

حسين و هو يري جديته و يشعر بأن لا مفر  
له من الهرب من هذا الشخص فقال بخوف

: هقولك بس متعملش حاجة و نزل البتاع  
اللي في ايدك دة انا سايبها في ..... في اوضة  
فوق السطوح+

مراد بغضب للحراس : خطوه هو و ابنه في  
العربية و تعالوا ورايا و ركب بسرعة متجها  
الى ذبك المكان الذي قال عليه حسين و هو  
يشعر بالخوف يسري جسده فهو خائف من  
ان يكون حصلها حاجة+

شادي و هو يحاول ان يخفف من حالته  
الذي اول نرة يراه بها فقال له : اهدى بس يا  
مراد و هي ان شاء الله كويسة محصلهاش  
حاجة اكيد ...بس انا اول مرة اعرف انها مهمة  
عندك اوي كدة+

مراد و شعوره بالغضب و الخوف يسيطر  
عليه فقال بحدة و صرامة شديدة اخافت  
شادي شخصيا : يعني هو دة وقت هزارك

... شوف احنا في ايه و انت بتقول ايه انت  
غريب و بعدين مش عاوز اسمع صوت ثم  
قال بصوت جهوري غاضب فالاهم و لا لا+

شادي : حاضر و سكت+

وصل مراد و حراسه الى المكان+

مراد : حليكو انتوا هنا و انا هطلع+

شادي بأصرار : لا انا طبعا هطلع معاك+

اوماً له مراد و سعدوا دهل مراد الغرفة

بسرعة وجد ضحى نائمة و يديعا و رجليها

مربوطة و يوجد دماء على وجهها اثار

منظرها خوفه اكثر فذهب اليها مسرعا و قام

باستيقاظها و فكها+

ضحى بفرحة و عدم استيعاب : مش

معقول مراد .. الله يخرب لينك حتى في

احلامي مش سايبني مش كفاية قلبي و

عقلي٦

ضحك مراد بشدة حتى ادمعت عيناه و قال

لها بخوف : ضحى انت كويسة+

ضحى بخضة : يا نهار أسود انت بجد هنا+

مراد : اه طبعاً هنا مين اللي ضربك كدة+

ضحى و هي لا تفهم شئ عن وجوده هنا و

وصوله اليها مثل ما كانت تتمنى و لكنها قالا

مجيبة عن سؤاله : عمي ربنا ياخده و ريحني

منه+

ضمها مراد بشدة كأنها كنز غالي و وجده و

هو يتو لحسين مما فعله بها و قال بحب :

معلش يا حبيبتى متزعليش مني ... بس

واللع لأندمه على اللي عمله فيكي .+

ضحى و قد شعرت بأن قلبها يتراقص  
لدرجة انه سوف يخرج من مكانه و تموت  
من شدة الفرحة عندما قال لها حبيبتي فهي  
تتمنى دائما سماع هذه الكلمة من اول ما  
رأته و اتخانقت معاه فهو فضل مسيطر  
على عقلها+

شادي بحنق و مزاح : ما خلاص يا جماعة  
وقفوا جو العشق الممنوع دة و لاختلوا ان  
انا بردو عريس جديد بس للاسف شهد  
حبيبتي مش موجودة و بلا ننزل عشان  
نلحق نروح+

قام مراد بحمل ضحى و نزلوا تفاجأت ضحى  
من منظر سامي و حسين الواقف خائف  
بشدة+

مراد و هو ينزل ضحى قائلا لها بغضب :  
اضربيه يا ضحى اضربيع زي ما ضربك

الحيوان دة انا هعرفه ازاي يقدر يلمس مرات

مراد الدمنهوري+

ضحى برفض فهو مهما فعل سيظل عمها

بالاخر فقالت له : لا طبعا يا مراد اما مش

هقدر اعمل كدة دة مهما كان اخو بابا الله

يرحمه و انا مسمحاه و سيبيهم يا مراد عشان

خاطري .+

رفض مراد الفمرة و لكن مع الحاح ضحى و

كلبها وافق و تركهم و لكنه قال لحرصين

بدون علم احد ان يظل مراقبهم دائما كظلمهم

و ركب هو و ضحى و شادي+

ضحى بتساؤل : هو انتوا عرفتوا مكاني

منين+

شادي بمرح : دة عمل عمايل اصبري  
احكيك و بدأ يقص لها كل شئ حدث  
معهم+

اما ضحى فاخذت تنظر الى مراد بحب حتى  
نامت من كتر التعب الذي مرت به+

وصل مراد و شادي بيت والد شهد لكى لا  
يعرف احد شئ من العائلة و وجدوا شهد .  
منتظراهم شعور القلق ممسك بها+

شهد اول ما شافت ضحى جرئت عليها و  
حضنتها بقوة+

ضحى : خلاص هموت يا حبيبتى براحة+  
تركتها شهد و قالت لشادي بزجر : ليه يا  
شادي مقلتليش أول ما لاقيتها حرام عليك+  
شادي بأسف : معلش يا حبيبتى نسيت+

شهد لمراد و ضحى : تعالوا يلا اكلعوا  
ارتاحوا شوية و بالفعل طلعتهم الى احد  
الغرف الموحودة و ذهبت هي و شادي ايضا  
اما والدها فكان في عمله+

في الغرفة عند شادي و  
شهد+

شهد : تفتكر مراد هيعمل ايه مع ضحى  
بالظبط+

شادي : مش هيعمل حاجة من اللي في  
دماغك اكيد هو بس هيكلمها اصل انا عارف  
مراد+

شهد بفضول : طب احكي لي كل حاجة  
حصلت بقاا+

حكى لها شادي كل ما حدث تحت اندهاشها  
فهى لم تتوقع ان مراد بيحب ضحى الى ب



فاهم انت بتعمل ايه خلاص انا كنت هستقر  
في شقتنا القديمة و اخد ماما و ارجع حياتي  
الطبيعية اللي على طول بضحك و بهزر فيها  
مش دي دي حياة كلها وجع و اهانة+

اما مراد فألتمس كلامها قلبه و قال لها بندم  
شديد وهو يضمها إلى صدره و يحتضنها  
بشدة : انا اسف يا ضحى انا بجد كنت غبي  
و مش عارف اعمل ايه معلش حقك عليا  
بس انا اكتشفت اني بحبك لا دة انا بعشقتك  
والله يمكن كنت بحاول اعاند نفسي  
فعشان كدة عملت معاكي كدة انا مكننتش  
مستوعب ازاي احب واحدة انا بكرهها و  
شايفها انسانة مش مناسبة بس دة عشان  
كنت غبي انا اسف يا روجي ثم ازداد من  
ضمها و قال انا عارف ان اكيد بعد اللي  
عملته كرهتيني بعد اللي عملته دة انا ننتك

و جرحتك و كمان ضربتك بس انا بجد  
مكنش قصدي قالها بندم و معنديش  
مشكلة نبدأ من الاول ٢

اما ضحى فقالت له بنفى : لا يا مراد انا  
عمري ما اكرهك و لا حتى اقدر انا يمكن  
كنت هبعده عشان مكرهكش و فجاءة ضحى  
قامت بطبع قبلة على خد مراد اللي انصدم  
و فرح بشدة مما قالته و انها لسة بتحبه  
و كان حاسس انه مش قادر اكثر من كدة  
بس تمالك نفسه و قال بصوت ضعيف  
مرتبك : مش هينفع يا ضحى و لمي نفسك  
يا حبيبتي انا ماسك نفسي بالعافية انا مش  
عارف ايه اللي خلاني اسمع كلام شادي و  
اجي هنا ما انا كنت روحت على طول كان  
زمانها في بيتنا

ضحكت ضحى عليه بشدة+

اما مراد فقال و هو يتصنع الجدية : يلا ننام

يا ضحى عشان نرتاح+

ضحى : ماشي و وضعت المخدات في النص

لكى تستفزه شوية+

مراد باستغراب : ايه اللي بتعمليه دة ... لا يا

حببتي دة كان زمان دلوقتي مفيش دول و

قام بحدف المخدات الصغيرة على الأرض و

قال : تعالي يلا و شدها و نامت في حضنه اما

مراد فطبع قبلة على جبينها و احتضنها

بشدة و حب اما ضحى فكانت فرحانة

جدا مراد كذلك

١٣

\*\*\*\*\*

+\*\*\*\*\*

ايه رايكم في الفصل ...؟؟؟٦

تفتكروا ايه اللي هيحصل ... هيفضلوا كدة و

لا هتحصل حاجة..؟؟

٤

انا اسف على التأخير بس مكنتش فاضية و

اشوفكم بكرة في فصل مختلف +

توقعاتكم.... و تفاعلا علشان التفاعل

ضعيف اظن اعترفوا بحبهم لبعض يبقى

تفاعل شوية و تصوتوا عل البارت علشان

انا كسولة و فرحتكوا و فصل بكر هيبقى

جاااااامد و مختلف استنوني .....

+

الكاتبة : دودو

+

+

## واصل قراءة الجزء التالي

### الفصل السابع عشر

بليل روح مراد و ضحى و شهد و شادي  
البيت بتاعهم بعد ما شكروا والد شهد و كان  
فعلا محدش عارف حاجة عن اللي حصل  
خالص +

حورية بتساؤل اول ما شافتهم لشهد : ها يا  
حبيبتى باباكي دلوقتي عامل ايه و صحته  
عاملة ايه +

شهد بأبتسامه : الحمد لله هو دلوقتي  
كويس ثم قالت لكي لا يشك احد بهم ... دة  
بليل تعب و شادي اتصل بمراد و الحمد لله  
جه بسرعة +

سمية بحنان : الحمد لله ... ثم قالت لمراد  
بس مقلتلناش ليه يا حبيبي قبل ما تمشي

دة احنا قمنا الصبح قعدنا نتصل عليك بس  
مكنتش بترد قلقتنا اوي+

مراد و هو يتذكر انه قام بوضع موبايله  
صامت لأنه كان غير قادر على التركيز او الرد  
على احد فقال باسف : معلش والله نسيت  
بس قلقنا اوي اول ما سادي كلمني فنزلت  
على طول+

محمد : ما خلاص و سيبوهم يطلعوا  
يرتاحوا+

اوما لهم الجميع و قامت حورية بأمر  
الخدمة ان تحضر لهم طعام و تبعته إليهم+  
"في الغرفة عند مراد"  
و ضحى دخلت ضحى الي الحمام لكي تأخذ  
شاور

و جاءت الخدمة و وضعت لهم الطعام+

خرجت ضحى و قالت بإستغراب عندما رأت  
الطعام : ايه ده مين اللي جاب لينا الاكل ده+  
مراد و هو يبتسم و ينظر لها بحب قائلا : ده  
عمتي و مرات عمي سمية هما اللي بعته  
لينا+

ضحى بفرحة و هي تتجه سريعا إلى الطعام :  
طب كويس والله حاسين بينا ده انت حتى  
مشيتنا بسرعة من بابا شهد و ملحقتش  
اكل+

مراد بمشاكسة : انا بردو اللي مشيتك و لا  
انت اللي نمتي كتير+

ضحى و هي تضم شفيتها بتذمر كالأطفال و  
قالت : يا سلام انت تقصد ان انا كسلانة ... و  
بعدين انت كمان كنت نايم مش عشان  
صحيت قبلي هتقعد بقاا يضايقني والله

مش هسكتلك اديني قلتلك اهه قالتها و  
هي ترفع له سبابها بتحذير+

مراد : ايه كل دة عشان قلت بس كلمتين  
خلاص يا ستي احنا الاتنين نمنا و لا تزعلي  
هو انا اقدر على زعلك بردو+

ضحى بفرحة فهي تمنى من زمان ان  
تسمع هذا الكلام منه ثم قالت له بتساؤل :  
طب انت مش هتيجي تاكل و لا هتفضل  
تتفرج عليا كدة كتير كدة معدتي هتوجعني  
على فكرة+

ضحك مراد عليها بشدة ثم قام و جلس  
بجانبيها و بدأ يأكل هو الآخر+

بعد ما أكلوا و خلصوا نظر مراد إلى ضحى  
وجدها تتجه إلى الأريكة الموجودة في الغرفة

فعقد حاجبيه بأستغراب و قال لها بتساؤل

و دهشة : ايه يا ضحى انت رايحة فين+

ضحى بحماس : مفيش بس هتفرج على

مسلسل تركي تيجي تتفرج معايا و لا هتنام

عشان وراك شغل+

مراد و هو يتجه إليها قائلا : هاجي طبعاً هي

محتاجة سؤال بردو ثم جلس بجانبها و

حاوطها بيده إلى أن انتهى المسلسل و طفوا

الشاشة+

ضحى لمراد بتساؤل مودة الاطمئنان و

التأكيد قائلة بنبرة يملئها القلق : م.. مراد هو

..يعني انت امبارح قلتلي انك ..يعني+

مراد و قد فهم انها تود أن تتأكد من حبه ليها

فقال لها و هو يبتسم و يزداد من ضمها له :

اه يا ضحى انا فعلاً بحبك و يمكن اللي في

قلبي ليكي اكثر من الحب و حقيقي انا  
اسف على غبائي معاكي الفترة اللي فاتت و  
يمكن دي اكثر حاجة عملتها و ندمت عليها  
في حياتي بجد... و عارف اني لو فضلت اعتذر  
لك من هنا لبكرة

مش هيكفى و لا هيعمل حاجة+

ضحى بفرحة و حب قاطعته و قالت :  
خلاص يا مراد انا كلامك دة عندي بالنسبة  
ليا كفاية ... و حقيقي انا سامحتك و لسة  
بحبك زي ما قلتلك امبارح و كمان نبدأ من  
جديد اتفقنا+

مراد : اتفقنا ثم فجاءة و بدون سابق إنذار  
قبلها قبلة عميقة بث فيها كل حبه و شوقه  
إليها+

ضحى بعد ما تركها هذت تأخذ نفسها  
بصعوبة و هي تحاول انتظام نفسها و قالت  
لمراد بزجر : ايه دة يا مراد اللي انت عملته  
دة ... انت... انت قليل الادب اوي على فكرة  
بقا+

مراد و هو يلهث و يحاول انتظام أنفاسه هو  
الآخر و قال لها ببراءة : ايه يا حبيبتى بمضي  
الاتفاق زي ما قلتي اصل انت طبعا لازم لما  
نتفق امضي بطريقة مختلفة...اصل  
اتفاقاتك غير أي اتفاقات يا حبيبتى+

اما ضحى فقامت و اتجهت الى السرير بغيظ  
شديد و قالت : هنام احسن من قلة ادبك  
دي+

مراد لنفسه : قلة ادب ايه اللي بتتكلم عليها  
البت دي هو انا عملت حاجة دة انا كنت  
بمضي الاتفاق و اخذ يتذكر صورتها و هي

خجلة و وجها محمد من شدة الخجل ثم  
ذهب و نام بجانبها و اخذها في حضنه+  
"....." في الأوضة عند شهد و  
شادي+

شهد بفرحة بعد ما أكلوا و خلصوا : انا مش  
فرحانة اوي يا شادي عشان ضحى و مراد+  
شادي بتأييد : و انا كمان ...بس بصراحة يا  
حبيبتي الفضل كله في رجوعهم هو انت ...  
انت اللي فكرتي في الفكرة حقيقي دماغك  
دي غسل بجد+

شهد بفخر : اكيد طبعا امال انت فاكر انك  
متجوز أي واحدة و لا ايه ...ثم قالت بطيبة  
بس بجد ضحى طيبة و اللي يشوفها من برة  
يحكم عليها غلط اوي+

شادي بخبث : اه فعلا دة انا حتى خطيبتني  
قبل ما تعرفها كانت غيرانة منها و تقريبا  
مكانتش طايقاها لكن سبحان الله اول ما  
عرفتها حبيتها اوي+

ضحكت شهد و قالت لشادي : دة انت قلبك  
اسود اوي على فكرة ... و بعدين كنت خايفة  
مش غيرانة في فرق+

شادي : اه طبعا ما هو عشان كدة انا فرحان  
...عشان بتخافي عليا طبعا+

شهد بغیظ : طب ما ممكن اكون خايفة  
منك مش عليك يا حبيبي بكل تفهمني  
غلط+

شادي باستنكار و هو يردد الكلمة : خايفة  
مني ..بقا كدة طب انا هوريكي فعلا ازاي

تخافي مني بجد و هجم عليها قم وضعها

على السرير .....+

تاني يوم الصبح"

مراد لشادي: شادي معلش هاخذ اسبوعين

و لا تلاثة اجازة فأمسك انت الشغل مكاني+

شادي بعدم فهم و غباء : هتاخذ اجازة ليه ...

مفيش اي صفقات دلوقتي محتاجة سفر+

زفر مراد بضيق و قال بنفاد صبر : هسافر انا

و ضحى شوية استريحت بقا||+

شادي بفرحة : ماشي متقلقش على

الشغل خالص اعتبر نفسك موجود ... و لو

عاوز تكمل شهر كمله اهي جدعه مني

....بس متغيبش عن شهر يعني متنساش

نفسك ماشي+

مراد : ماشي نروح بقا اقول لضحى+

شادي بفضول: صحيح مقلتلش رايعين

+فين

مراد ببرود : و انت مالك انت خليك في

+حالك

ثم ذهب إلى غرفة ضحى+

مراد لضحى و هو يقترب منها : يلا يا

حبيبي عشان هنسافر انهاردة مع بعض انا

قلت للخدمة تجهز الشنط و حطيتلك كل

حاجة متخافيش+

ضحى و هي تحتضنه من شدة الفرحة : بجد

يا حبيبي ....طب هنروح فين+

مراد و هو يبتسم عليها و على طريققتها قال

: هنروح إيطاليا يا حبيبي و هناك بقا

هعرفك انا قلة الأدب اللي بجد مش بتاعت

امبارح ثم غمز لها بعينه+

ضحى احمرت وجنوبها نظرت إلى الأرض  
بخجل مما يقوله لها ثم قالت لكي تغير  
الموضوع : بس إيطاليا بعيدة اوي+

مراد و يتعمد ان يجرها : اه طبعا عشان  
محدث يسمع صوتك خالص اصل انا  
حاسس انك ضعيفة فقلت+

ضحى و هي تضرب الأرض بقدميها و قالت  
بغیظ : اووف تصدق انك بارد و نزلت تحت  
نزل مراد وراها و وجد الجميع تحت+

مراد : طبعا انتوا عارفين ان انا و ضحى كنا  
مأجلين شهر العسل بتاعنا فقررنا اننا  
هنطلع دلوقتي ثم وجه كلامه إلى ضحى يلا  
يا ضحى عشان تطلعي تلبسي+

وقع الكلام مثل الصدمة على سارة و احمد  
اللي استغربوا طريقة مراد مع ضحى و

تغيره معاها مرة واحدة .....اما الباقي ففرح

لهم بشدة+

شادي بهمس لشهد : شايقة بقا يا حبيبي

اديهم اهم هيطلعوا شهر غسل...لكن احنا

قطعنا الشهر بتاعنا بسببهم و اول ما رجعوا

نسيونا اصلا+

شهد و هي تنكزه في كتفه و قالت له :

اسكت بقا و بطل حسد شوية دول لسة

متصالحين مع بعض حرام عليك+

شادي : ايه سكت+

جهزت ضحى و توجهت مع مراد إلى المطار

و ركبوا الطائرة بعدما ودعوا الجميع+

في الغرفة عند سارة و

احمد+

احمد بتساؤل : في ايه يا سارة مالك+

سارة بغضب و حقد : حبها يا بابا ...حبها بدل  
ما كان عاوز يكسرهما حبها بجد ...مراد حب  
الحرابة ضحى+

احمد بتساؤل و استنكار : عرفتي ازاي+

سارة بغضب : سمعت شادي و شهد و هما  
بيتكلموا+

احمد بخيبة أمل فهو من بأنهم سوف  
يعيشوا في حزن و كسرة دائما : طب  
هتعملي ايه+

سارة بحقد و تصميم : والله ما هسيبهم  
يفرحوا يوم واحد بس لما يرجعوا عاوزة  
اعرف حاجة واحدة ضحى دي فيها ايه احلى  
مني+

احمد : يا حبيبتى مفيش اي وجه مقارنة  
بينك و بينها انت عاوزة تبيني نفسك بينها

انت مش شايفة شكلها زباله زيها ازاي بس  
هو مراد كدة عامل زي ابوه و عمته بيسيبيوا  
الحاجات الكويسة و يمسكوا في الوحشة و  
يلا روحي عشان جدك كان عاوزك+

خرجت سارة و هي تتوعد لضحي و مراد  
فهي شايفة ان مراد و فلوسه ملكها و حقها  
هي+

أول ما وصلوا طلوعوا على  
الفندق على طول لأنهم كانوا م هقين من  
السفر و خاصة ضحي اللي اول مرة تركب  
طيارة فنامت على طول و ذهب مراد و نام  
بجانبيها+

تاني يوم ضحي مراد و قرر إيقاظ ضحي+  
مراد لضحي : يلا يا حبيبتى قومي بقا+

صحيت ضحى و اول ما شافته ابتسمت و  
قالت: صباح الخير يا حبيبي+

مراد : صباح النور يلا بقا قومي يا كسلانة  
قامت ضحى و جهزوا و نزلوا يتفرجوا على  
البلد رجعوا بليل+

مراد لضحى بخبث : ضحى يا حبيبتى كان  
فيه فستان جوة ممكن تلبسه يا روحى+

دخلت جوة و اتفاحأت بفستان ابيض  
مشابه لفساتين الافراح جدا لكنه كان  
بسيط و جميل جدا لبسته و وضعت بعض  
الميكب و العقد اللي كان موجود معاه مما  
زادها جمالا و خرجت اتفاجئت بمراد اللي  
قاعد مستنيها و هو في قمة شياكته هو الآخر  
و الغرفة كانت متزينة بالورد الاحمر و  
الأبيض ففرحت جدا و اول ما شافها ذهب

إليها و قام بطبع قبلة خفيفة و رقيقة على

جبهتها+

الفسستاان 00+

+

مراد و هو ينظر لها بحب قائلا : انا عارف يا

حبيبي اني خليت يوم فرحك أسوأ يوم

مممكن تعشيه عشان كدة هحاول

اعوضهولك طبعاً فاشترت فستان من هناا

بس اكيد بتاع الفرحة احلى و قام و شغل

موسيقى و بدأوا يرقصوا مع بعض و كل

واحد ينظر إلى الآخر بحب شديد و فرحة في

عيونهم+

و فجأة أحس مراد انه غير قادر على

المقاومة أكثر من كدة اسألها و ذهب بها

على السرير و قبلها قبلة رقيقة و لكنها



و كل اللي عنده فيس يدخل الجروب بتاعي

لو مفتحش اللينك

## الفصل الثامن عشر

بعد مرور شهر على

ابطالنا اللي كانوا في ايطاليا و فرحانين و مراد

بالفعل اتأكد من حبه و مشاعره ليها و اتأكد

انه بالفعل بيعشقها و ان ضحى كمان

بتعشقه و ضحى اتأكدت من حب مراد ليها

و اتمنت انهم يفضلوا كدة على طول+

اما سارة فكانت قاعدة مستنياهم بفارغ

الصبر و مش قادرة تفتكر ان ضحى دلوقتي

اخذت سعادتها و ان الفلوس اللي كانت

هتجيلها من وراه+

اما شادي و شهد فحياتهم كانت طبيعيه  
جدا و هما الاتنين بيحبوا فعلا بغض و  
مفيش ما بينهم اي مشاكل+

في ايطاليا+

ضحى و مراد بيجهزوا عشان راجعين مصر  
انهاردة+

مراد و هو ببص لضحى بنظرات مليئة  
بالحب+

ضحى و هي بتقفل الشنطة انتبهت لنظرات  
مراد فقالت بكسوف مصطنع و صوت رقيق  
جدا : بس يا يا مرادي ... بتكسف والله+

اشتعلت رغبة بداخله من صوتها و لكنه قال  
و هو يغمز لها بعينه : امال مين اللي كان  
معايا بقااا امبارح بليل .. لا انا خايف احسن  
تكوني بتتحولي يا حبيبتى+

ضحى و هي تذهب إليه و تجلس على قدمه  
و قالت بدلال و هي تلف يديها حول عنقه :  
يا حبيبي فعلا انا بتحول عندك مانع ... و  
انت اكيد بتحبني بكل احوالي صح و لا انا  
غلطانةه

بلع مراد ريقه بتوتر و منع نفسه بصعوبة و  
قال لها بصوت جامد ان يخرج صارم :  
ابعدى يا ضحى و يلا روي كملى الشنط  
عشان كدة هنتأخر على الطائرة بعد اللي  
هيحصل فأحسنلك قومي ... ثم قال بهمس  
داخل اذنها اكيد طبعا انا بحب قطتي في كل  
أحوالها شرسة هادية متفرقش معايا ... و  
قومي بقا و ارحميني+

قامت ضحى و خلصت الشنط و نزلوا ذهبوا  
للمطار و ركبوا الطائرة المتجهة إلى مصر+

....." في البيت الكل قاعد

مستنيهم يوصلوا عشان هما بلغوهم انهم

راجعين انهاردة+

احمد و هو يمثل : مش كنت رحى يا شادي

تجيبهم من المطار بدل ما انت قاعد هنا+

شادي بضيق : معلىش بس مراد قالى انهم

هيجوا على هنا على طول و محدش يستناه

فعادي يا بابا يعنى مفيش مشكلة+

احمد بسخرية : قلتلى مراد ...طبعا ما انت

طول عمرى ماشى وراه ايه الجديد هو

يقول حاجة و انت تنفذ على طول+

محمد لأحمد بزجر و صرامة خفيفة : ايه يا

احمد اللي بتقوله دة و بعدين شادي و مراد

اخوات و هو لو بيسمع كلامه فى حاجة

فعشان هو عارف ان مراد بيحبه و عاوز

مصلحته و كمان عشان مراد الكبير+

اسماعيل بتأييد : فعلا يا احمد اخوك معاه

حق+

احمد بضيق و هو يتأفف : اديني طالع

اوضتي و سايبها ليكم اصل كلمتي محدش

بيطيقها في البيت ايه اللي جد يعني و سعد

إلى غرفته تبعته سارة بدقائقؑ

في الغرفة+

احمد بعضب لسارة : اه يا سارة لو اخوكي

يطاوعني و يبقى زيك كدة كل حاجة هتبقى

تمام معانا و كمان فلوس الصفقة هتبقى

كاملة و ندخلها ... لكن لا الأستاذ ماشي ورا

امك و مراد و جدك و مش سامع مني

حاجة خالص و لا كإني عدوه مش ابوه+

ضحكت سارة بسخرية وقالت : ما خلاص يا  
بابي قلتلك شادي استحالة يقلب على مراد  
... دة هو بنفسه اللي رجع ضحى و مراد  
بمساعدة الست شهد مراته+

نظر لها احمد بجهل و عدم معرفة و قال  
بتساؤل و فضول : ازاي عشان مش  
فاهمك+

سارة بكره و حقد : مش عارفة يا بابي بس  
كل اللي اعرفه انهم كانوا بيقولوا مع بعض  
ان قدرتهم نجحت و جابت نتيجة و ان اخيرا  
مراد عرف انه بيحب ضحى و خرج من  
الوهم اللي كان واهم نفسه فيه...ثم تابعت  
بتصميم و توعد بس والله ما هسيبها ضحى  
دي ان ما خليتها تيجي تبوس رجلي مبقاش  
انا سارة+

احمد: المهم دلوقتي هنجيب باقي الفلوس  
مين الصفقة كلها شهرين تلاتة و انت  
قاعدة هنا بتتكميلي عن ست زفته اللي  
اسمها ضحى احنا مجمعناش غير  
١٠ مليون من باقي الصفقات و ناقصلنا ٢٠  
مليون فاهمة و لا لا ... ثم أكمل بطمع  
اه احنا او اخدناها الدنيا هتحلو معانا على  
الآخر+

سارة : متخافش يا بابي بنحاول و اكيد  
هناخدها

بعد اربع ساعات

وصل مراد و ضحى إلى البيت و الجميع كان  
في استقبالهم و هم سعداء+

حورية بفرحة : أهلا يا حبايبي وحشتوني اوي  
ثم قامت بأحتضان ابنتها بمحبة و شوق+

ضحى بمزاح : ما خلاص يا حبيبتي هو انا  
كنت راحة هموت ... دة انا كنت بقضي شهر  
العسل قالتها قصدا لكي تغيظ سارة  
الواقفة سوف تنفجر من شدة الغضب الذي  
بداخلها+

حورية و هي تضربها على رأسها : خلاص  
اهه سكت انا غلطانة+

دخل الجميع و بدأ مراد و ضحى يوزعون  
الهدايا الذي اشترتهم ضحى من أجلهم+  
ضحى بمرح لجدها و محمد اللذان أخذوا  
هداياهم بالاول : ايه يا جدو .. ايه يا خالو  
افتحوهم كله يفتح هديته و يشوفها فتح  
محمد هديته و وجد عطر غالي اما اسماعيل  
فكانت سبحة من الطراز الجميل الذي  
أعجب به فور أن رآه و شادي كان عطر أيضا  
اما والدتها فكانت هديتها سلسلة هي و

شهد و سمية و ضحى أيضا لبست مثلها و  
قالت بمرح عشان نبقى كلنا زي بعض انا  
احمد فكانت هديته ساعة غالية جاء دور  
سارة فقامت ضحى و اعطتها الهدية و  
فتحتها فكان فيها سلسلة على شكل  
ثعبان ٧

ضحى بهمس لسارة في اذنها من دون أن  
يسمعهم أحد: بصراحة ملقتش هدية ليكي  
انسب من دي دة تعبيري اصلي خفت  
اديكي قلب و ابقى كدابة فقلت اديكي  
حاجة شبهك فلقيتها اوى ما شفتها قلت  
انها ليكي و تركتها و ذهبت بجانب مراد و  
هي تستشاط غضبا من ضحى و تتوعد لها+  
استأذن مراد منهم ان يطلعوا يرتاحوا من  
السفر و صعد هو و ضحى+

مراد بنبرة متسائلة لضحى : ضحى انت  
قلت ايه لسارة و ايه اللي خلاها متوريش  
الكل الهدية هي فيها ايه اصلا...انت  
مخلتنيش اشوفها هناك+

ضحى بكذب : و لا حاجة يا حبيبي ثم قالت  
لتغير الموضوع والله الواحد تعبنا بجد من  
السفر+

مراد بصرامة و شك : ضححى قولي و  
بطلتي الشغل دة يلا ا+

ضحى و هي تفرك يدها بتوتر و ارتباك قائلة  
بصوت متلعثم : اصل... يا حبيبي السلسلة  
على شكل ثعبان فقلت انه شبهها .....بس  
قالتها و هي تدعي البراءة و تشير على  
نفسها+

مراد بلا مبالاه : براحتك يا ضحى .. ثم قال  
بحدية اهتمام بس ثاني مرة متخبيش عليا  
حاجة و لا تكدي عليا عشان مبحبش حد  
يستغباني+

لم تعرف ضحى لما شعرت بالخوف من  
كلامه هذا و لكنها قامت و بدأت ثيابها و  
شغلت التلفاز لكي تتابع مسلسلاتها و مراد  
جلس بجانبها على اللاب يتابع عمله الذي  
انشغل عنه في هذه الفترة و هي واضعة  
رأسها على صدره و هو واضع يده على  
خصرها بتملك و حب+

في العشاء نزل الجميع  
و أكلوا بعد ما انتهى الطعام جلست ضحى  
مع شهد تحكي لها كل شئ حدث معها+  
شهد بفرحة و هي تحتضنها : الله بقاا يا  
ضحى دة مراد طلع رومانسي و انا معرفش

بقااا و انت يا ضحى طلعتي منحرفة على

الآخر بجد+

ضحى و هي تضربها على كتفها و قالت :

بس بقااا و بعدين انا هطلع اوضتي اقعد مع

مراد انا غلطانة اني قعدت معاكي اصلا+

طلعت ضحى الغرفة و قبل أن تدخل نامت

عليها سارة+

ضحى بضيق: نعم عاوزه ايه ... ثم قالت

بتسلية ايه .ة ملبستيش السلسلة ليه+

سارة : لا السلسلة دي انت اللي هتلبسيها ...

اصل انا عرفت انك انت و شادي و شهد

اتفقوا على مراد و قررت اقله تخيلي بقا لما

يعرف ان مراته حبيبته ضحكت عليه و

خدعته هيعمل ايه ثم تركتها و ذهبت+

وقع الكلام على ضحى كالمصاعقة و شعرت  
بالخوف الي انها تفاجأت بمراد يفتح باب  
الغرفة+

مراد و هو يقول لها بخبث و حب : ايه يا  
حبيبتي دة انا كنت نازل اندهلك و اقلك  
كفاية كدة بقا ..دة احنا لسة عرسان بردو و  
راجعين من شهر العسل+

ابتسمت ضحى و قررت الا تفعل شئ الا  
عندما تقول بكرة لشادس و شهد حتى لا  
تضيع سعادتها و فجاءة حملها مراد و و  
ضعها على السرير. ....+

بعد مرور بعض الوقت ضحى نائمة في  
حضن مراد على صدره العالى و فجاءة قررت  
ان تقول لمراد خوفا من ان سارة تقوله+

ضحى بارتباك : مراد عاوزه اقلك على حاجة  
مهمة ... بس و النبي ما تتعصب عليا ... و لا  
تأثر على علاقتنا هي خلاص حصلت بس  
للاسف+

قاطعها مراد بانتباه و هو يسند ظهره على  
تاسيرير و قال : في ايه يا ضحى بطلي  
المقدمات دي عشان بجد هي اكثر حاجة  
بتقلقني قولي على طول+

اما ضحى فكانت غير فادرة على الكلام و  
لكنها استجمعت شجاعتها و قالت بسرعة :  
بصراحة كدة انا و شهد و شادي كنا متفقين  
مع بعض اني اروح اسكندرية عشان تيجيلي  
و كدة لطن انا مش كنت همشي+

فجاءة تحولت ملامح مراد و برزت عروقه و  
كور قبضة يده .....+



+

واصل قراءة الجزء التالي

الفصل التاسع عشر

ضحى بارتباك : مراد عاوزه اقلك على حاجة  
مهمة ... بس و النبي ما تتعصب عليا ... و لا  
تأثر على علاقتنا هي خلاص حصلت بس  
للاسف ...+

قاطعها مراد باتباه و هو يسند ظهره على  
تاسرير و قال : في ايه يا ضحى بطلي  
المقدمات دي عشان بجد هي اكثر حاجة  
بتقلقني قولي على طول+

اما ضحى فكانت غير فادرة على الكلام و  
لكنها استجمعت شجاعته و قالت بسرعة :  
بصراحة كدة انا و شهد و شادي كنا متفقين

مع بعض اني ارواح اسكندرية عشان تيجيلي  
و كدة لكن انا مش كنت همشي+

فجاءة تحولت ملامح مراد و برزت عروقه و  
كور قبضة يده من شدة الغضب... و ارجع  
ظهرة الى الورااء و قال بجدية و غضب : يعني  
كنت متفقة مع عمك عشان يخطفك+

اسرعت ضحى تنفي ما يقوله و قالت  
بسرعة : لا والله دة الموضوع جه صدفة  
والله مكناش نعرف ان عمي كان مراقب  
البيت غير لما جه+

صاح مراد بغضب و قال : يعني انا كنت  
لعبة .. بتلعبوا بيا و تضحكي عليا ... ايه  
للدوجة دي كنت مغفل انا+

اسرعت ضحى تنفى و هي تقول بارتباك و  
توتر : ل.. لا والله يا مراد مش لعبة احنا بس  
كنا بنفوقك+

مراد بعصبية و غضب و هو يمسك ذراعها :  
تفوقوني ... تفوقوني من ايه .. طبعا الهانم  
كان عاجبها الي بيحصل ما هي عاوزه كدة+  
ضحى و هي تبكي و قالت بنفى : لا والله انا  
مكنتش موافقة بس شادي و شهد هنا اللي  
ضغطوا عليا و اقنعوني و عشان كدة انا  
وافقت و هما اللي رتبوا كمان كل حاجة انا  
بس شادي وصلني و دخلت+

مراد و هو يضحك بسخرية و قال وهو يمرر  
يده في شعره بعصبية : تصدقي فعلا ان انا  
غبي اصل انا استغربت لما لاقيت شهد  
بتقول انك اتخطفتي قلت ازاي ردت بس  
قلت تلاقي اتفتح لما بعتي رسالة ... لا

بصراحة عرفتيني قد ايه انا غبي بحبيكي يا

ضحى ثم ترك ذراعها بعصبية+

ضحى و هي تحاول ان تدافع عن نفسها

فقالت : يا .. مراد افهم صح ..والله الموضوع

مش زي ما انت فاهم احنا بس كنا عاوز..+

قاطعها مراد بغضب و قال بصوت صارم حاد

: اخرسي خالص ... دلوقتي مش عاوز اسمع

صوتك لو مستغنية عن نفسك اتكلمي

كلمة واحدة ثم بدأ يلبس بنطاله و اخذ و

ذهب الى البلكونة لكي يهدئ نفسه من

الغضب الذي فيه بدل ما يفرغه بها+

اما ضحى فأخذت تلبس هدومها بسرعة و

هي تبكي بشدة ثم ذهب وراءه+

ضحى و هي تبلع ريقها بتوتر : مراد انا اسفة

والله بس مكانش قصدي اللي انت فهمته

دة والله ... انا بس كنت عاوزاك تحبني زي  
ما بحبك تحول صوتها لضعف غلطت انا  
كدة في ايه كنت عاوزة جوزي يحبني بدل ما  
هو بيعاملني كدة و بدأت تبكي و دموعها  
تسيل بغزاره على وجنتيها احس مراد  
بالضعف اول ما رآها بتبكي و شعر بأنها  
معها حق و تمنى لو يضمها الى صدره لكي  
تسكت و لكنه قال بجمود : ادخلي نامي يا  
ضحى و سيبيني في حالي+

اما ضحى فمسحت دموعها بظهر يديها و  
قالت بصوت يملؤه الحنية لكي تجذب  
انتباهه : طب ازاي .. اسيبك يا مراد انا بحبك  
و انت حالي انا بس والله كنت عاوزاك تحبني  
مش قصدي اي حاجة جت في دماغك+

قاطعها مراد بسؤاله المفاجئ لها و قال : ايه  
اللي خلاكي تقويلي دلوقتي .. ما احنا بقالنا  
شهر اشمعنى دلوقتي بالذات+

شحب وجه ضحى و بلعت ريقها بتوتر و  
قالت بارتباك و تلعثم : ما ... هو .. ا .. اصل ..  
انا اخذت تفرك يديها بتوتر .. انا اصلي .. ما  
+..

قاطعها مراد بحدّة و قال : اصل ايه .. قولي و  
اخصي بطلي طريقتك دي عشان  
بتعصبي بزيادة و ما صدقت هديت شوية  
قولي+

ضحى بشجاعة قالت مسرعة : اصل .. سارة  
عرفت و هددتني انها هتقلك ... فقلت انا  
اقول احسن ما انت تتفاجئ منها هي+

زعل مراد فهو كان يتمنى ان تكون هي من  
قالتله من نفسها فقال بصرامة : يعني لولا  
سارة مكنش زماني عرفت اصلا+

ضحى بنفى : لا والله يا مراد+

مراد بحدّة : روعي نامي يا ضحى بدل ما  
اطلع عصبيتي كلها فيكي و وقتها مش  
هعرف اسيطر على نفسي وقتها و مش  
عاوز اعملك حاجة يلاا صرخ بها+

ذهبت ضحى و توجهت الى الفراش و  
جلست عليه+

اما مراد ففضل واقف في البلكونة لغاية ما  
هدى شوية و التمسها عذر و دخل اخذ  
المخدة و اتجه على الأريكة+

ضحى بتساؤل و دهشة : في ايه يا مراد انت  
هتنام عندك ليه... ما تيجي تنام+

مراد بحدّة : ملكيش دعوة بيا احسنلك ... و

انا حر انا هنا انا هناك ملكيش دعوة+

ضحى بمحايلة : طب خلاص تعالى نام على

السريدر و لو مش عاوزني جمبك ممكن نحط

المخدرات زي الاول+

مراد بصرامة : قلتلك ملكيش دعوة بيا+

ضحى بتصميم و عناد: خلاص و انا هنام

على الأرض و خليني بقا اقوم تعبانة براحتك

بقا ..ربنا يسامحك تجاهلها مراد و نام على

الاريكة ثم أخذت مخدة هي الاخرى و

وضعتها على الأرض و نامت سريعا حتى لا

تفكر في شئ+

اما مراد فقام بحملها و وضعها على السريدر

و اخذها في حضنه و قال و هو ينظر لها بحب

: معلش يا حبيبتي بس لازم أدبك شوية

عشان متعمليش كدة تاني اما انت يا شادي  
والله لهعلمك ازاي تعمل كدة انت و مراتك

ثم ازداد من احتضانها و نام هو الآخر٢

تاني يوم الصبح+

قامت ضحى لاقت مراد واقف قدام المرايا و

بيجهز و استغربت لما لاقت نفسها على

السريير فقالت بدهشة و هي تعقد حاجبيها

باستغراب : ايه دة ايه اللي جابني على

السريير ... هو انا مش نمت على الارض+

مراد بسخرية : انت هتمثلي دة انت نمت

يدوبك ياعة و قمت نمتي على السريير قال

خلاص انا هنام على الارض و ربنا يسامحك

بقا قام بتقليدها+

ضحى بحرج : انا اسفة .. بس هو ممكن  
اكون محستش بنفسي فعشان كدة قمت  
نمت على السرير+

مراد ببرود : و انا مسألتكيش و قلتك  
ملكيش دعوة بيا+

قامت ضحى و قربت اليه و لفت يديها حول  
عنقه و قالت بدلال : و اهون عليك بردو يا  
مرادي .. دة انا قطتك حبيبتك صح و لا انا  
غلطانة+

مراد و هو يدعي الالمبالاه و قال ببرود :  
قصدك قطتي الاستغلالية مش قطتي  
حبيبتني+

ضحى دبت الارض بقدميها كالاطفال و قالت  
بغيط و عفوية : ما خلاص بقا يا مراد ماشي  
غلطا بس كنت عاوزاك تعرف انك بتحبني و

نعيش زي أي اتنين بيحبوا بعض ايه بقا  
الغلط ثم اكملت مسرعة لكي لا تزيد غضبه  
ناشي انا عارفة ان الطريقة اللي استخدمتها  
غلط بس خلاص عرفت غلطي+

تجاهلها مراد و اكمل ما كان يفعله و هو  
يفك يدها من حول عنقه حتى لا يضعف  
اكتر من ذلك+

حزنت ضحى بشدة ثم اتجهت الى الحمام  
ووبدأت تلبس و نزلوا تحت+

شهد اول ما شافتها استغربت فندهت  
عليها : ضحى تعالي عاوزاكي في حاجة  
مهمة+

ذهبت اليها ضحى مسرعا لكي تحكي لها  
كل ما حدث+

شهد باستغراب و تساؤل : في ايه مالك

شكلك متضايق ايه اللي حصل +

حكيت لها ضحى كل ما حدث معها هي و

مراد ثم قالت متسائلة : هو انا كدو غلطت

اما قتلته و لا لا+

تسرعت شهد تؤيد ما فعلته و قالت : لا

طبعاً كدة صح تخيلي كدة لو هي اللي

قالتله كان ممكن يعمل ايه و بعدين هو ان

شاء الله هيهدى و هتتصالحوا متخافيش

بس اموت و اعرف هي عرفت منين ... انا

طول عمري و انا مبحبهاش خالص +

هزت ضحى كتفيها بعدم معرفة و قالت :

والله ما اعرف مقالتليش حاجة غير انها

عرفت ان انا و انت و شادي اتفقنا مع بعض

ثم قالت ضحى بتصميم بس والله ما

هسيبها هي فاكرة انها كدة هتعمل حاجة دة

انا بقا هوريها مين هي ضحى+

شهد : طب يلا منزل و نزلوا قعدوا على

الفتار و كانت ضحى بتبص لسارة بنظرات

نارية كأنها عاوزه تقتلها+

حورية لضحى بأطمئنان : مالك يا ضحى

شكلك انهاردة مش عاجبني+

ضحى بكذب : مفيش يا ماما بس تعبانة من

سفر امبارح و كدة و بعدين خلاص انا هبقى

كويسة+

اسماعيل : طب كلي عشان تتقوي بدل ما

انت ضعيفة كدة زي الورقة+

ضحى بأستنكار و مزاح : انا يا جدو .. على

العموم يا سيدي ربنا يسامحك+

صمت الجميع و بدأوا يتناولوا طعامهم في

صمت+

\*\*\*\*\*

مراد لشادي : تعالى يا شادي اوضه المكتب

عاوزاك+

شادي باستغراب : ليه ما احنا كدة كدة

ماشيين+

سبقة مراد دون ان يتحدث و ذهب شادي و

هو لم يعرف شئ+

مراد بعصبية اول ما دخل : اهلا و سهلا

بالاستاذ اللي راح يتفق مع مراته و مراتي

عليا+

بلع شادي ريقه بتوتر باستغراب و قال

بدهشة : ايه دة انت عرفت ازاي .. مين اللي

قالك+

مراد ببرود عكس ما بداخله : ضحي اللي

قالتلي+

شادي بتوجس و تبرير : اهدي بس يا مراد  
والله انا كنت ناوي اقولك بس انت .. انت اه  
انت سافرت فملحقتش اقولك بس كنت  
ناوي اقولك .. بس يلا بقا ضحي سابقتي  
ثم اكمل بكذب لكي يحاول تهدئة مراد من  
غضبه فقال انا اصلا اللي فايل لضحي تقلك  
كل حاجة+

نظر له مراد بغضب و قال : كفاية كذب و

اكلع برا يا شادي دلوقتي+

اسرع شادي يخرج كأنه كان ينتظر هذه

الكلمة بفارغ الصبر فخرج هاربا+

ثم توجه الى ضحى الذي كانت تجلس مع  
شهد و قال بغضب : ايه يا غبية مش  
تقوليلي انك قلتي لمراد+

ضحى بنفس الغضب فهي بالاساس  
مخنوقة من سارة : متقولش غبية و بعدين  
انا شفتك فين عشان اقلك يا غبي+

شهد و هي تحاول التدخل : اهدوا انتوا  
الاتنين و بعدين يا سادي ضحى مكنتش  
ناوية تقولوا بس سارة اختك عرفت و  
هددتها فاضطرت تقولوا و قصوا له كل  
شي+

شادي بغباء و خضة : يلاهوي و انا بقول  
لمراد اني قايلك انك تقوليلوا  
ضحكت ضحى و شهد و قالت ضحى :  
عشان تبطل تكذب+



اختك تعمل كدة امال الغريب هيعملوا فيك

ايه بقااا

ع

\*\*\*\*\*

+\*\*\*\*\*

تفتكروا رد فعل مراد ايه ..؟؟؟

ضحى هتعمل ايه مع سارة ..؟؟؟

سارة هتعمل ايه مع ضحى ..؟؟؟

+

توقعاتكم ... و تفاعل عشان زعلانة اصل

التفاااعل قليل اوي بقاله كذا يوم و

متنسوش تصوتوا على الباررت

+

الكاتبة : دودو



نظر لها مراد به و جمود و قبل ان يتحدث  
جاءت ضحى من خلفها و قالت و هي تنظر  
لسارة بشراسة و قالت : ايه اللي بتقوليه دة  
يا سارة ... و بعدين اظن ان مراد كان قايلك  
قبل كدة انك ملكيش دعوة بينا عشان انا لو  
عملت حاجة ببقى عملتها مع جوزي لكن  
انت مش عارفة عمالة تحشري نفسك كتير  
ثم ذهبت و مسكت ذراع مراد بتملك و  
قالت بثقة و بعدين مين اللي مراد حبيبي  
مش عارف كراته عملت ايه اكيد طبعا عارف  
و انا اللي بنفسه قايلاله و هو اكيد سامحني  
عشان بيحبني فشكرا بقا و وفري  
معلوماتك اللي زيك لنفسك عشان مراد  
مش هيسمع لواحدة زيك و ابتسمت

بنصر+

اما سارة فأحست بان الدماء تنسحب من

وجهاها+

اما مراد فأقترب منها و قال لها بتحذير و

صرامة : و احسنلك ابعدى عن ضحى و

مش مرات مراد الدمهوري اللي تيجي

تهديها فاهمةء

لم ترد عليه فقال بصوت قوي و ثابت :

فاهمة+

سارة و هي تبلع ريقها بتوتر متممة

بخفوت : ف... فاهمة بس انا .. مكنتش

اقصد+

شاور مراد لها بيده بمعنى ان تسكت و قام

بسحب ضحى ورائه+

مراد لضحى : هو انا مش قلتلك متدخليش..

و متكلميش معايا+

ضحى بغیظ : یعنی اعمل ایه .. اسیبها کده  
و مخدش حقی یعنی منها ... ما هو انت  
مشفتهاش امبارح کانت عاملة ازای و هی  
بتکلمنی+

تجاهلها مراد و جاء لیمشی مسکت هی یده  
و قالت بتهکم و نفاذ صبر : هو احنا هنفضل  
کده قد ایه یعنی عشان ابقى فاهمة+  
مراد و هو یتصنع عدم الفهم و یخفی  
ابتسامته : کده ازای یعنی انا اللي مش  
فاهمک+

ضحى بنفاذ صبر و غیظ : اووف .. یعنی کده  
انت مش عاوز تکلمنی فهتصالحنی امته+  
مراد باستغراب : اووف بتقولیلی اووف و  
عایزانی اصالحک طب ازای .. ثم ترکها و ذهب

متجها إلى شركته اما ضحى فزفرت بغیظ

منه ثم ذهبت لشهد+

شهد بأطمئنان : ها عملتي ايه .. لحقتها

قبل ما تقوله و ادتيها زي ما قلت و لا هي

كانت قالت+

ضحى بفخر و ثقة و هي تشير على نفسها :

اكيد طبعا لحقتها و ادستها على دماغها و

مراد كمان اداها شوية و قالها مش مرات

مراد الدمهوري اللي حد يهددها قالتها و

هي تقلد مراد+

شهد و هي تضحك : الله يخرب بيتك بس

لازم تصالحيه+

ضحى بغیظ : سألته مردش عليا و سابني+

شهد بخبث : خلاص بقا فكريك في حاجة ..

بس كويس انك فعلا قولتيه قبل ما سارة

هي اللي تقوله الله اعلم كان زمانه عامل  
فيكي ة في انا و شادي ايه غالبا كان زمانا مع  
الأموات+

اخذوا يضحكون مع بعضهم سويا+  
في الاوضة عند سارة و  
احمد+

سارة بغيظ : بقا حته البت دي تخليني  
واقفة كدة قدامهم

احمد : ما انت المفروض مكنتيش قتلها  
قلتلم البت دي مش سهلة خالص ..+

سارة بتصميم و شر : خلاص بقا يبقى نلعب  
معاها على الكبير ... انا هخليها تندم يوم ما  
فكرت تيجي هي و امها و تتجوز مراد+

احمد بعدم فهم : ناوية على ايه بالظبط  
فهميني+

سارة بحقد : .....+

احمد بخضة : يا نهار اسود .. انت متأكدة من  
اللي هتعمليه+

سارة بتصميم : اه طبعا متأكدة .. انا لازم  
اخلىص من البت دي انا ... بدل ما هي اللي  
تخلص علينا+

احمد بخوف : لا طبعا خرجيني برا الموضوع  
دة مليش فيه ... انا مش عاوز اعمل حاجة  
هايفة ممكن توديني في داهية عشان خاطر  
الهيل بتاعك و خاصة دلوقتي انت عارفة انا  
مفيش حاجة عاوزها و لا شاغلاني غير  
موضوع الصفقة ... لكن الشغل اللي بتقوليه  
دة مليش فيه انا+

سارة بتهور و جنون : آمال ليك في ايه .. و  
بعدين دي صفقة كبيرة و لسة معادها+

احمد : انت فاهمة الصفقة اللي بتقولي  
عليها دي ايه .. دي اكبر صفقة مخدرات  
يعني لو اخداناها احنا كل حاجة هتبقى تمام  
معانا

سارة بعند : مليش فيه .. هتساعدني و لا لا ..  
و اظن انت عارف انا ممكن بقا اعمل ايه+  
احمد : انت بتهددي ابوكي ... يا بت+

سارة بسخرية و هي تضحك : ابويا ... لا انت  
اخر واحد تتكلم عن موضوع الابوة دة ... و  
فمر بعقلك كويس عشان انت عارف ان  
هنفذ اللي عاوزاه بيك او غيرك يبقى  
اشتري نفسك احسنلك+

أحمد بخوف : خلاص هفكر و ارد عليكى ثم  
خرج+

ضحي قاعدة مع جدها و

حورية و سمية+

اسماعيل بتساؤل : ها يا ضحي مفيش  
حاجة حاية في السكة ... نفسي افرح شوية ...  
اوعي تقوليلي انك هتعنلي زي شهد و  
شادي و تأجلوا الموضوع دة عشان لسة  
صغيرين+

ضحي بنفى : لا طبعا مش مأجلين حاجة  
والله يا جدو بس اهه ربنا يسهل ثم قالت  
بحب دة انا نفسي اجيب بدل الواحد عشرة  
و يكونوا كلهم زي مراد+

اسماعيل : طب اتكسفي يا بت شوية دة انا  
حده بردو مش جدك انت بس+

سمية بتأييد : فعلا.. و انا المفروض في مقام  
حماتك بردو يعني لازم تتكسفي شوية+

حورية بدفاع : ما خلاص هو كلكوا على بنتي

و لا ايه+

ضحى : حبييتي والله يا ماما ..احلى ام دي و

لا ايه+

جلسوا مع بعض و انضمتم اليهم شهد الى

ان جاء مراد و شادي+

بعد مرور اربع ايام"

ظل مراد يعامل ضحى بجفاء شديد

فاتفقت ضحى ان تصالحه لكي تنهي هذا

الوضع+

فقامت صعدت غرفتها و طلبت ان تطلع

العشاء لغرفتهم و بدأت تزين في الغرفة و

لبست الطقم دة و جهزت نفيها و قعدت

مستنياه+

+

مراد اول ما شافها ارتبك جدا ثم قال لنفسه  
: مش سهلة انت يا ضحى الواحد بعد كدة  
ميزعلش منك تاني عشان مصالحتك دي  
هتجنني والله+

فاق من شروده على صوت ضحى و هي  
تقترب منه بدلال و قالت بصوت رقيق : في  
ايه يا حبيبي مالك ... واقف كدة ليه+

مراد ببلاهة : ها ..+

اما ضحى فحاولت كبت ضحكتها عليه  
بصعوبة و قالت بخبث و هلي تلف ذراعها  
حول عنقه : ها ايه يا حبيبي بقلك مالك ...  
انت تعبان+

مراد و هو ينزل يديها و قال بتحذير : ضحى ..  
انا هدخل الحمام و انت غيري عشان ننزل

ناكل تحت و دخل مسرعا متجها الى

الحمام+

اما صحى فقامت بضغط الزر المخصوص

للخادمة و طلبت منها احضار الطعام لهما

مثل ما قالت لها+

بالفعل الخادمة احضرت الطعام و طلعته

ليها+

مراد لما خرج اتفاجئ بالاكل الموجود فقال

لها بدهشة : ايه اللي طلع الاكل هنا+

ضحى و هي تشير على نفسها و قالت و

عي تدعي البراءة : انا يا حبيبي هو في حاجة

... يلا ناكل+

جلس مراد و بدأ يأكل و هو متوتر جدا و

ماسك نفسه بالعافية ثم انتهى سريعا و

توجه الى الحمام ثم خرج اتوجه الى السرير  
بسرعة لكي يهرب منها و من نظراتها له +  
اما ضحى فقامت هي الاخري و راحت له و  
قالت بتساؤل : في ايه يا مراد احنا مكلناش  
حاجة خالص +

مراد و هو يدعي الحدة : ضحي قلتك  
متكلمنيش و ملكيش دعوة بيا +

ضحى ذهبت و جلست على قدمه و قالت  
بضعف : حرام عليك يا مراد ... ماشي غلطت  
بس مش للدرجة دي .. اعمل فيا اللي انت  
عاوزه بس بلاش طريقتك دي معايا +

مراد و هو يعقد حاجبيه بدهشة قائلا  
بتساؤل : هو انا لحقت دول هما اربع ايام +

ضحى بحب و صدق و هي تحتضنه : والله  
يا مراد عدوا عليا كأنهم اربع سنين ... عشان

خاطري يا مراد كفاية بقا اربع ايام مكنتش  
بتكلمني خالص فيهم والله مش هعمل كدة  
تاني ... و مش هخبي عنك أي حاجة خالص  
... ثم قالت بعفوية ما خلاص يا مراد بقالي  
كثير عمالة اصالحك اعمل ايه يعني+

ضحك مراد ثم قال : ايوة اهو كدة اصدق ان  
دي قطتي حبيبتني كنت للحظة هصدق  
البريئة اللي كانت لسة بتصالحني ثم قام  
باحضانها و قال مش هتخبي حاجة عليا  
خالص ماشي+

ضحى بتأكيد : خالص خالص بس متبعدهش  
كدة تاني+

مراد بخبث : هو حد يشوف الجمال دة و  
يبعد برضة ثم قال و هو يقبلها و يلهث  
قطتي الشرسة حبيبتني+

ضحى بهمس هي الأخرى و تضغط على كل

حرف :

ح.. ب..ي..ب..ي+

و ذهبوا إلى عالمهم الخاص+

....." عند شهد و شادي+

شهد بإطمئنان: ها عملت ايه مع مراد+

شادي: الحمد لله .. بهدلني شوية و خلاص

زي العادة٢

شهد زفرت بارتياح : الحمد لله .. كنت خايفة

والله احسن يكون متضايق منك لسة+

شادي : لا متخافيش ... مراد طول عمره

ييعتبرني اخوه الصغير و يسامحني على

طول+



سارة : جدو بصراحة كدة انا عاوزة عربية  
جديدة و شادي مش راضي+

اسماعيل : لا طبعا ازاي .. هكلمه و اخليه  
يجبلك العربية اللي انت عاوزاها هو انا  
عندي كام سارة+

ابتسمت سارة بفرحة و قالت : شكرا يا جدو  
هقوم انا عشان رايحة النادي و لما اجي  
هجيلك+

لو ما لها اسماعيل و خرجت+

ثم ذهبت إلى غرفتها فوجدت احمد  
منتظرها+

سارة بتساؤل : ها موافق و لا قلت ايه+

احمد بقلة حيلة : موافق .. هساعدك+

سارة بفرحة : يبقى كدة نقول بقا باي باي  
لضحى من حياتنا كلها و اخدت تضحك  
بنصر و حقد+

\*\*\*\*\*

+\*\*\*\*\*

تفتكروا سارة ناوية على ايه ..؟؟ و هتنجح و  
لا لا...؟؟؟

علاقة مراد و ضحى هتفضل كويسة كدة و لا  
لا ....؟؟؟+

ايه رأيكوا في الفصل ...؟؟؟+

ايه رأيكوا في لبس ضحى ...؟؟؟+

توقعاتكم .... و تفاعلا على والله بيقل مش  
بيزيد ☺☺ فيايرت تفاعلا بقاااا و متنسوش  
تصوتوا على البارت\*\*\*

+

الكاتبة : دودو

+

واصل قراءة الجزء التالي

الفصل الواحد و عشرون

احمد بتساؤل : ناوية على ايه بالظبط عشان  
ابقى فاهم هنعمل ايه بالظبط عشان افهم+

سارة بلا مبالاه و فرحة : و لا حاجة هجيب  
صافي لمراد في اوضته و اظن انت عارف ان  
ضحى مش هتسكت و اكيد هتسيبه و  
تمشي و كدة خلصنا منها خالص+

احمد بخضة : ايه ده .. انت عارفة ... انك كدة  
مش بتلعبى مع ضحى بس لا كمان بتلعبى  
مع مراد و لو عرف مش هيسك..+

قاطعته سارة و قالت بثقة : مش هيعرف هو  
مراد هيعرف صافي منين دة عالم اصلا  
مدخلهوش+

أحمد بضيق : ماشي ... نبقى نفكر .. المهم  
وصلتي في ايه في موضوع الصفقة+

سارة بثقة : متخافش اكيد هناخدها .. و انا  
اهه بجمع في الفلوس بس هاخذ فيها المرة  
دي بقا ٧٥ في المية مش ٥٠ زي كل مرة+

احمد نزل الكلام عليه كالصاعقة فقال  
بصدمة و ضيق و طمع : يعني ايه ... عاوزاني  
اخذ ٢٥ في المية بس دي اكبر صفقة  
مخدرات هناخدها و انت جاية تقوليلي كدة  
لا يبقى بتحلمي+

سارة بطمع : لا ما هو لا كدة لأما مش  
هناخدها عشان انت عارف ان انا اللي هدف  
فيها اكثر ... موافق و لا لا +

احمد بتمثيل : يا بنتي مينفعش كدة انا كدة  
هخسر مش هكسب حاجة .. دة انا حتي  
ابوكي +

سارة بسخرية و لا مبالاه : شوفلك طريقة  
غيرها يلا باي و سابتة و خرجت اما هو فكان  
يحترق بداخله فهي بالفعل خسرتة الكثير في  
هذه الصغقة و لكنه قال بتوعد : اكيد مش  
هسيبك عملي كدة ٢

عند ضحي و مراد لسة نايمين  
و لكن ضحى صحيت و بصت في الساعة و  
قامت بإصدار شهقة دليلا على خضتها و  
قامت بأيقاظ مراد مسرعة و قالت و هي

تهزه : مراد قوم .. قوم يا مراد الساعة ا قوموم  
بقا اتأخرنا اوي بسببك+

مراد و هو يجذبها عليه لتقع في حضنه قائلا  
بخبث : انا بردو اللي اخترتك و لا اللي عملتيه  
امبارح هو اللي اخرنا+

ضحى بعفوية : يا سلام هو انا اللي عملت  
لوحدي و لا ايه ..و بعدين ما كنت بصالحك+

مراد بهدوء و برود : اهدي شوية ...و بعدين  
انا قلت لهم الصبح اننا مش هنفطر معاهم  
متخافيش و كمان انا الاي وقفت المنبه ... و  
قلت لشادي و بابا اني انهاردة اجازة و شادي  
كان عاوز يولع فيا و بيقولي ان هو كمان  
عريس جديد+

ضحى و قد احمرت وجنتيها و قالت : ما هو  
بصراحة معاه حق .. دول يا حرام قطعوا شهر  
العسا بتاعهن عشان خاطرنا+

مراد بخبث : طب خلاص بلاش اقعد و نخرج  
انهاردة و هقوم اروح الشغل عادي+

ضحى بطفولة : لا خلاص ..عشان خاطري  
قوم نخرج و هما يبقوا ياخدوا هما كمان يوم  
اجازة عادي.. اوعى بقا عشان اقوم عشان  
نلحق+

مراد بخبث : طب اسيبك تقومي كدة عادي  
دة حتى مينفعش اديني اي حاجة+

ضحى بعدم فهم و تساؤل : اي حاجة ايه ..+

مراد و هو يشاور على شفتيه فقال : ها يا  
روحي فهمتي و لا لسة مفهمتيش+

ضحى و هي تأوماً راسها بخجل و قالت  
بصوت منخفض : اه فهمت بس مينفعش  
اللي بتقوله دة+

مراد و هو يرمقها بنظرات استغراب و دهشة  
قائلا : يعني هو ينفع الي عملتيه امبارح .. يلا  
يا حبيبتى دة لو عاوزه تقومي انا شخصيا  
مش عاجبني الوضع كدة و معنديش مانع+  
اما ضحى فاتجهت الي شفتيه و طبعت قبلة  
خفيفة عليها و قالت بخجل : اهه يلا بقا  
سيبني اقوم عشان خاطري+

قام مراد بتركها اما هي فقامت سريعا و  
اتجهت إلى الحمام لكي تجهز و بعد مرور  
وقت نزلوا تحت+

شهد بمزاح و خبث : صباح الخير يا ضحى  
... شكلك تعبانة اوي ... عشان كدة نمتي كل  
دة صح+

ضحى و هي تنظر لها بتوعد و قالت : اه  
معلش راحت عليا ثم مشيت مع مراد و  
ركبوا العربية و قضوا اليوم كله برة مع  
بعض و رجعوا بليل+

شادي اول ما شافهم قال بمزاح : ايوة طبعا  
ما ضحى شغلتك عن الشغل ... بقت هي  
الأهم عندك و سايب الشغل كله ليا+

مراد : خلاص خد بكرة اجازة و اسكت بقا+

شادي بفرحة: ايه دة بجد د انا كنت جاي  
اطلب منك نفس الطلب والله ثم قام  
باحترضانه و قال بحب اخوي حبيبي والله يا  
مراد+

مراد : طب عاوزين نطلع عشان تعبانين و لا

الوقفة على السلم عجبك+

شادي : لا طبعا اتفضل اطلع يلا+

طلع مراد و ضحى إلى غرفتهم سريعا و بدلوا

ملابسهم+

ضحى لمراد : مراد انا عاوزة اجي معاك

الشغل زي الاول قبل الجواز+

مراد بصرامة : لا يا ضحى اظن ان احنا

اتكلمنا في الموضوع دة قبل كدة و قلتلك لا+

ضحى بمحايلة و غيظ : عشان خاطري يا

مراد .. انا بحب الشغل اوي و طول ما انت

مش موجود بفضل اروح اقعد مع جدو و

مع شهد و ماما و خالتو سمية بس

مبعملش حاجة غير كدة و بزهق والله+

مراد : و انا بقيت برجع بدري الساعة ٧  
بالدقيقة ببقى في البيت عشان خاطرک ...و  
بعدين تبقي روعي النادي+

ضحى بغيظ : طب خلاص اروح بكرة بس  
وافق بقا عشان خاطرک .. بكرة بس والله  
عشان خاطرک+

مراد بقلة حيلة : خلاص ماشي ... بكرة بس  
عشان خاطرک يا قطتي الخبيثة +  
ضحى و هي تشير على نفسها مدعية  
البراءة : انا يا مراد خبيثة+

مراد و هو يجذبها لحضنه و قال بتأكيد و هو  
يقبلها : اه طبعا .. ق.. قطتي الخبيثة  
المستغلة كمان ٢

ضحى و هي تبتعد عنه مدعية الزعل : بقا  
كدة يا مراد دة انا معملتلكش حاجة+

مراد : خلاص يا حبيبتى .. بقا بطلي تزعلي  
كدة .. انت عارفة ان انا مقصدش +

ضحى هي تذهب إليه و تلف ذراعها ذراعها  
حول عنقه و قالت : و انا طبعا مقدرش  
ازعل منك خالص ثم قبلته و ذهبوا إلى  
عالمهم الخالص +

تاني يوم الصبح صحيت ضحى  
قبل مراد و قامت اخدت شاور كان مراد  
صحي و استغرب انها مش موجودة و لكنه  
و جدها خارجة من الحمام +

مراد بدهشة و تساؤل : ايه دة يا حبيبتى ..  
ايه اللي مصحيكي بدري كدة غريبة مش  
من عادتك يعني +

ضحى بطفولة : هو احنا مش اتفاقنا امبارح  
ان انا هروح معاك الشغل انهاردة +

مراد بخبث : دة امته الكلام دة ... انا مش

فاكر فكريني+

ضحى بخجل : بس بقاا و ثم اكملت

بحماس يلا قوم عشان نلحق نروح بقا+

مراد : حاضر بس احنا لسة بدري مش

هنتأخر+

ضحى بتصميم : بردو يلا قوم+

قام مراد و بدأت ضحى تلبس و هي

محتارة+

خرج مراد و اتفاجي بمنظرها كانت لابسة

فستان جميل بلون رومادي بسيط و كانت

شكلها جميل اوي+

فقال و هو ينظر لها بحب : شكلك حلو اوي

يا حبيبتي +

ضحى بخجل : شكرا و يلا بقا +

مراد بخبث : يلا ايه .. انا معنديش مانع ثم

توجه إلى السرير و قال تعالي يلا ٣

ضحى و هي تتجه إليه و قالت بجدية : يلا

يا مراد قوم بقا و بطل هزار شوية هنتأخر

والله بسببك انت +

مراد: طب و انا مالي هو انا اللي قلت +

ضحى : لا انا اقصد يلا البس +

مراد : ماشي اهه

لبس مراد و نزلوا +

شهد بتساؤل : ايه دة يا ضحى انت رايحة  
فين طب انا خارجة و انت بقا راحة فين  
كدة+

ضحى : هروح مع مراد الشغل+

شهد باستغراب : ايه دة انت مش قلتي ان  
مراد مش موافق ايه اللي غير رأيه و خلاه  
يوافق+

ضحى بفخر : انا طبعا و هروح انهاردة بس  
مش على طول ..المهم انت و شادي  
هتروحوا فين+

شهد : و انت مالك يا بت نروح مكان ما  
نروح+

ضحى بغیظ : ماشي براحتك متقوليش و  
نزلت بسرعة لكى لا تتأخر على مراد و فكروا  
و راحوا على الشركة+

أول ما وصلوا الشركة طلوعوا

على مكتب مراد على طول ضحى اول ما  
شافت زينة سلمت عليها+

ضحى بفرحة : ازيك يا زينة وحشاني والله+

زينة بفرحة: الحمد لله يا مدام ضحى ... و  
انت اكثر والله و حشتيني اوي+

مراد بصرامة : طب انا هدخل المكتب و انت

يا ضحى ابقى تعالي ورايا بعد ما تخلصي+

اومأت له ضحى و جلست مع زينة تتكلم  
شوية ثم دخلت لمراد+

مراد : كل دة بتتكلمي مع زينة+

ضحى : ما انت عارف يا حبيبي ان انا و زينة

اصلا صحاب من قبل ما نتجوز ... و بقالي

كتير اوي مشفتهاش من ساعة ما اتجوزنا+

اوما لها مراد و اشتغل و ضحى ساعدت

زينة في الشغل+

لغاية ما روحوا في العربية+

ضحى لمراد بتعب : اوف تعبت اوي

انهاردة+

مراد : ما انا قلتلك بلاش تروحي انت اللي

صممتي تروحي اعملك ايه+

ضحى : فعلا مكنتش رحت انا اصلا تعبت

بليل اوي+

مراد لضحى بخبث : طبعا يا روعي هو انت

متجوزة أي حد برضة+

ضحى بخجل : بس بقا يا مراد+

وصلوا إلي البيت و قعدت ضحى مع امها  
شوية و بعدين طلعت لمراد و اول ما شافته  
حضنته بسرعة+

\*\*\*\*\*

+\*\*\*\*\*

تفتكروا خطة سارة هتنجح..؟؟؟

و ضحى فعلا هتسيب مراد ... و لا لا ؟؟؟

ايه رأيكوا في الفستان. ؟؟؟+

ايه رأيكوا في الفصل...؟؟؟

ايه رأيكوا في شخصية ضحى ... مراد... سارة

... و احمد...؟؟؟

توقعاتكوا ... و تفاعلا ... و متنسوش

تصوتوا على الفصل \*\* .

+

الكاتبة : دودو

+

واصل قراءة الجزء التالي

الفصل الثاني و عشرون

ضحى طلعت بعد ما قعدت مع مامتها  
شوية و اول ما شافت مراد جريت عليه و  
حضنته جامد بحب+

مراد باستغراب : في ايه يا حبيبتى مالك ..  
فيكي حاجة+

ضحى بنفى : لا مفيش انا مبسوفة اوي يا  
مراد .. بجد مبسوفة اوي+

مراد متسائلا بعدم فهم : يارب تفضلي  
مبسوفة... بس مبسوفة اوي ليه .. و  
صحيح اتأخرتي تحت ليه+

ضحى بفرحة و هي تمرر يدها على بطنها  
بحنان و قالت بابتسامة خفيفة تملء وجهها  
: انا حامل يا مراد يعني هكون ام و انت  
هتكون اب+

اما مراد فكان مصدوم بشدة مما زاد توتر  
ضحى فقالت بارتباك : ف.. في ايه يا مراد هو  
انت مش مبسوط+

اما مراد فقام بحملها و قال بسعادة : لا طبعا  
ايه اللي بتقوليه ده انا فرحان اوي بس  
مكنتش متوقع مش اكثر المهن انت عرفتني  
ازاي و مقلتليش ليه+

ضحى بفرحة : انا اصلا معرفش بس لما  
بقول لماما تحت اني دايخة و كدة فقالتلي  
مممكن اكون حامل و بعاتنا جينا اختبار من  
الصيدلية و عملناه و طلع في حمل بس ماما  
بقا قالتلي منقلش لحد احسن ميكنش

حمل و لكرة نروح نكشف بس من فرحتي

قلت مخبيش عليك و اقلك+

مراد بفرحة و قال بتأكيد : فغلا عمتي معاها

حق بكر. هاخذك و هنروح لدكتورة مش

دكتور يا ضحى و نتأكد+

ضحى باستغراب و عدم فهم : اشمعنى

دكتورة ثم اكملت اه صحيح عرفت اكيد

عشان تقعد تعاكس فيها كل شوية صح و

لا لا يا استاذ+

مراد بدهشة : والله هتموتيني بسبب ذكائك

بحييكي ٢

ضحى بثقة : اه طبعا .. يبقى هنروح لدكتور+

مراد برفض : لا طبعا دكتورة انا مش عاوز

مراتي يشوفها دكتور ثم اكمل بصرامة و

مفیش کلام فی الموضوع دة تانی یا ضحی

ماشی+

ضحی بتذمر : هو کل حاجة اوامر اوامر

ملیش رأی انا+

مراد ببرود و هو یزید من استفزازها : ایوة

بالظبط کله اوامر عندی ... انا کدة علی

طول+

ضحی و هی تضع یدها علی خصرها : یا

سلام .. و انا کمان الکلام دة مش عندی انا

حرة اعمل اللي اعمله و مباخذش اوامر من

حد+

مراد و هو یقترب منها : و انا مش حد یا

ضحی .. انا جوزک عشان تبقی فاهمة+

ضحی بتحدی : ماشی جوزی بس مش من

حقک انک تؤمرنی بردة+

مراد ببرود : ضحى انت عاوزه  
تتخانقي عشان بقالنا كتير متخانقناش و  
للاسف مش لاقية سبب تتخانقي عشانه  
فبتحاولي تدوري .. ثم اكمل باستفزاز لما  
تلاقي سبب مقنع تتخانقي عشانه ابقي  
تعالى نتخانق لكن غير كدة مش عاوز  
خناقات ثم توجه الى الفراش و قال لها : ايه  
يا حبيبتى مش هتيجي تنامي عشان بكرة  
عنقوم بدري عشان نروح للدكتورة ٢  
توجهت ضحى الى الفراش و اخذها مراد في  
حضنه و ناموا سريعا+

عند سارة بتكلم صافي في

التليفون+

سارة بتساؤل : ها يا صافي قلتي ايه+

صافي بخوف : بس انت كدة عاوزاني العب  
مع مراد الدمنهوري مرة واحدة انت عارفة  
مممكن لو عرف يعمل ايه فيا اصلا+

سارة بلا مبالة : يعني هي اول مرة يا صافي ...  
هديكي اللي انت عاوزاه بس اهم حاجة  
اشوف ضحى و هي مكسورة قدامي+

صافي : معاكي حق مش اول مرة ... بس اول  
مرة العب مع مراد الدمنهوري صحيح اما  
معرفهوش بس اسمع عنه و اسمع كثير  
كمان+

سارة : هزودك الضعف يا صافي اهم حاجة  
ان مراته تشوفك و هو هيكون تحت ناير  
البينج يعني مش هيعرفك اصلا كل اللي  
هيعمله انه هيلحق مراته تكوني انت مشيتي  
و بس+

صافي بطمع : خلاص ماشي موافقة+

سارة بفرحة و قد تهللت اساريرها : ماشي يا

صافي باي يلا+

انتهت سارة مكالمتها مع صافي و لفت

وجدت والدها+

سارة بفزع : ايه يا بابا مش تعمل اي حاجة

خصيتني افتكرتك حد تاني+

احمد : معلش بس انا كنت عاوزك في

موضوع الصغقة انت عارفة انت بتقولي فيها

ايه+

سارة بلا مبالاه : اه عارفة بقول ايه .. و مش

هغير اللي قولته انا اللي دافعة فيها اكثر

يعني حسابي لازم يبقى اكثر منك+

احمد : ماشي اكثر بس مش لدرجة ٧٥ في  
المية كدة مينفعش خدي ٦٠ في المية بس  
اظن كدة كفاية اوي+

سارة بتصميم و عناد : اظن اني قتلتك اللي  
عندي انا مش هاخذ اقل من اللي قتلته واحد  
في المية عجبك عجبك مش عاجبك دي  
حاجة متخصصينش انا .. و اتفضل بقا عشان  
عاوزه انام يا بابي ..+

خرج احمد و هو يزداد غيطا من ابنته و  
اعمالها معه ٢

تاني يوم الصبح+

قامت ضحى و مراد و لبسوا و نزلوا و لكنهم  
قابلوا شهد و نادت على ضحى+

شهد بتساؤل : ايه دة على فين انهاردة كمان  
يا ضحى+

ضحى : هروح انا و مراد مشوار كدة+

شهد : ماشي بس مش ملاحظة ان الايام دي

بتخبي عليا يا ست ضحى+

قاطعهم صوت مراد الذي مناديا على

ضحى+

ضحى باستعجال : باي بقا هروح مع مراد+

شهد : مش هتفطروا معانا و لا ايه+

ضحى بنفى : لا مش هنفطر عشان

مستعجلين اوي ثم ذهبت الى مراد و

مشيوا+

اجتمع الجميع على السفارة معادا مراد و

ضحى+

احمد بتساؤل : امال فين مراد و ضحى مش

شايفهم انهاردة+

حورية : اصلهم راحوا مشوار مع بعض +

سارة بحقد : طبعا ما هنا على طول بقوا كدة

امته هيتنازلوا و يفطروا معنا على طول في

مشاوير+

محمد بصرامة : ايه يا سارة يا حبيبتى دول

لسة عرسات سيبيهم براحتهم ربنا

يسعدهم+

حورية و سمية بطيبة : يارب+

في العربية رجع مراد و

ضحى من عند الدكتور اللي اكدتهم فعلا

ان في حمل و ادبتهم بعض التعليمات مما

زاد من فرحتهم بشدة+

ضحى بتساؤل و هي تنظر الى الطريق

باستغراب : احنا رايعين فين يا مراد+

مراد:هنروح ناكل احنا مشينا من غير ما  
ناكل عشان كنا مستعجلين و مش قادرين  
نصبر+

اومات له ضحى و وصلوا الى مطعم و اكلوا  
و وصلوا البيت+

حورية اول ما شافتهم راحت لهم بسرعة و  
قالت بتساؤل و قلق : ها يا حبايبي  
طمنوني+

ضحى بفرحة و هي تجري تحتضنها و قالت  
بفرحة : فعلا يا ماما الدكتوراة قالت ان انا  
حامل انا بجد مش مصدقة+

صدمة حلت على كل من كان موجود و  
اولهم اسماعيل و سارة+

اسماعيل و هو يحتضن ضحى بحنان : بحد  
يا حبيبتي مبروك ثم قال بفرح مكنتش

مصدق اني اشوف ابن مراد و قام باحتضان

مراد بحب و سعادة+

محمد و هو يتوجه ااي ضحى و يقوم

باحتضانها هو الاخر و يقول بحب : مبروك يا

حبايبي خلتوني ابقى جدو مرة واحدة+

سمية و هي تتجه اليهم بسعادة صادقة و

تقول : مبروك+

شهد و تحتضن ضحى و قالت بفرحة :

مبروك يا ضحى هتبقى مامي بقا و انا

هبقى خالتو هروح تتصل بشادي و اقله+

اما سارة فتوجهت الى غرفتها و هي تكاد

تموت من الغيظ و قالت بحقد : ماشي يا

صحى بكرة اشوفك و انت ماشية من العيلة

و تخرجي من حياتنا و اخدت تضحك بشر و

حقد+

مراد لضحى : طب يلا يا حبيبتي عشان  
تطلعي ترتاحي زي ما الدكتورة قالت+

صعدت ضحى برفقة مراد الى الغرفة و هو  
محتضنها بسعادة ثم همس لها بحب و قال  
بحبك يا قطتي+

ضحى بحب : و انا كمان يا مراد بحبك اوي

+

\*\*\*\*\*

+\*\*\*\*\*

ايه رايكوا في الفصل ...؟؟؟

مين اللي هيكشف احمد و سارة ..؟؟؟

توقعاتكوا و تفالاعل و متنسوش تصوتوا

على البارت\*\*

+

فصل لذوذ و خفيف اهه هدوء ما قبل

العاصفة

٢

الكاتبة: دودو

+

واصل قراءة الجزء التالي

الفصل الثالث و عشرون

وصلت ضحى الى غرفتها و دخلت نامت

على طقل مم التعب اما مراد فنزل عشان

شغله+

سمية بتساؤل : ايه يا حبيبي انت رايح فين

و سايب ضحى كدة لوحدها كنت قعدت

معاها انهاردة+

مراد ببروده المعتاد : لا اما هروح الشغل و  
كدة كدة ضحى نامت اصلا عن اذنكوا ثم  
ذهب+

اسماعيل بخوف شديد على ضحى و حفيده  
: طب ما تطلعي يا حورية تقعدي جمب  
ضحى عشان لو صحيت او عازت حاجة+  
حورية : حاضر يا بابا و طلعت قعدت في  
اوضة ضحى+

في الشركة عند مراد  
الباب خبط+

مراد ببرود : ادخل+

دخل شادي و قال لمراد بسعادة حقيقية لا  
يستطيع ان يخفيها : مبروك يا مراد حقيقي  
فرحتك اوي .. بقا انا هبقى عمو+

مراد بابتسامة : اه يا شادي تخيل كدة انك  
انت بتفاهتك دي هيحي ابني و يقولك يا  
عمو+

شادي بهزار : ماشي هعديهالك يا مراد .. انت  
تخليني انا اللي اربييه و هعلمه كل حاجة  
يعني هيبقى نسخة مصغرة مني بالظبط+

مراد : ليه حد قالك ان انا مستغني عن ابني  
او بنتي عشان اسيبهوملك و بعدين ما انت  
اللي مأجل موضوع الخلفة مش عارف ليه ٢

شادي بجدية : مش هبقى قادر على  
المسؤولية دي يا مراد فمش عاوز اظلمه  
احنا مأجلينه سنة او سنتين و باذن الله بقا  
نبقى نخلف+

مراد بتفهم : ان شاء الله المهم عملت ايه  
في ورق المناقصة الجديدة+

شادي بعملية : الحمد لله كله تمام و مجهزه  
خد راجع عليه بقا و كمان مين اللي هيسافر  
المرّة دي انت+

مراد بنفى : لا طبعا عشان حمل ضحى  
فمش هعرف اسيبها لوحدها ممكن انت او  
بابا+

شادي برفض : و انا كمان مش فاضي  
اليومين دول خالص مش هعرف اسيب  
شهد و اسافر دة احنا لسة عرسان بردو  
راعي دة+

مراد بسخرية : عرسان ايه احنا داخلين في  
خمس شهور اهه و خلاص روح انت اتصرف  
مع عمك و اقنعه و لو وافق يسافر هو  
مواغقش غصبا عنك يا عريس هتسافر+  
اوماً له شادي ثم ذهب الى مكتبه+

....." عند سارة قاعدة في اوضتها  
متغظة بشدة من ضحى و قالت بحقد : اهه  
دي الحاجة الوحيدة اللي معملتش حسابها  
خالص بقا ضحى دي حامل في ابن مراد  
اكيد جدو مش هيسيبها و هتاخذ كل حاجة  
مننا بس دة بعينها اكيد انا مش هخليها  
تعمل كدة انا لازم انفذ اللي انا عاوزاه بسرعة  
واخلص قبل كا تطلعلي حاجة تانية ثم  
قامت بالاتصال على صافي +

سارة : بصي با صافي انا عاوزاكي تنفذي  
بكرة +

صافي متسائلة باستغراب و دهشة : هو انت  
مش كنت قايلالي بعد اسبوع +  
سارة : لا خلاص خليها بكرة قبل ما يحصل  
حاجة تعطلها لنا +



ضحى بفرحة : و انا كمان يا ماما فرحانة اوي

من اول ما اتجوزت و انا نفسي في اولاد+

حورية و هي تشعر بالفرحة و هي تري

السعادة تلتمع في عيون ابنتها فقالت بحب :

يارب يا حبيبي تفضلي فرحانة كدة+

ضحى : يارب ثم قالت هتصل بمراد بقا+

حورية : طب هخرج انا و اسيبك تتكلمي

براحتك و خرجت اما ضحى فقامت بالاتصال

على مراد+

مراد بلهفة و قلق خوفا من ان يكون حصلها

حاجة فقال ؛ الو يا ضحى يا حبيبي فيكي

حاجة+

ضحى : لا يا حبيبي دة انا لسة صاحبة فقلت

اكلمك شوية و اشوفك هتيجي امته+

مراد : انا ورايا اجتماع و هخلصه و هاجي

على طول+

ضحى : ماشي يا حبيبي باي+

قفلت ضحى معاه و نزلت قعدت مع شهد

شوية+

شهد بفرحة و حماس : ضحى لو جبتي بنت

حبيبة خالتو سميتها شهد عشان خاطري+

ضحى برفض : لا طبعا انا هسميها اسم

جديد+

شهد بمحايلة ؛ عشان خاطري بقا سميتها

شهد+

ضحى : لا يعني لا ابقى سمي انت بتتك لما

تجي شهد+

زفرت شهد بأحباط و قالت : خلاص يا ضحى

انا لما اجيب بنت هسميها شهد زي+

ضحى و هي تهز راسها : ايوة كدة شطورة يا

شهد+

اخدوا يضحكوا مع بعض+

سارة+ "عند احمد و سارة"

سارة بفرحة : خلاص يا بابا قلت لصافي تنفذ

بكرة و هنرتاح بقا+

احمد بلا مبالاه : اه عشان موضوع الحمل ...

المهم خلينا في الصفقة مش ناوية تغيري

رأيك بقا+

سارة بحقد و طمع : لا طبعا ... انا قلتك ان

موضوع الصفقة دة منتهي و مش هغير رأيي

فيه+

احمد بعصبية : بقا كدة يا سارة دة انا اللي

معلمك الشغلانة دي و مدخلك فيها+

سارة بسخرية : أظن انت عارف الشغلانة ايه

فبلاش بقا نفتح مع بعض كتير+

خرج احمد و هو يستشاط غضبا من طمع

ابنته الذي زرعه فيها منذ الصغر+

في الغرفة عند مراد و

ضحى+

ضحى و هي تدعي البراءة : تعالى يا مراد

نقعد نتفرج على التليفزيون شوية مع

بعض+

مراد و هو يمرر يده في سعره و قال بعصبية :

ضحى ابعدني عني دلوقتي عشان انا ماسك

نفسي بالعافية اصلا+

ضحى متسائلة ببراءة : ليه يا مراد هو انا  
عملتلك ايه عشان تزعق كدة+

مراد و هو ياخذ نفس يحاول تهدئة نفسه و  
قال بهدوء : مفيش يا حبيبتي انت  
معملتيش حاجة الدكتوراه هي اللي عملت و  
للاسف احنا مضطرين نسمع كلامها بقا  
نعمل ايه .. فاهدي بقا و ساعدينا نقضي  
الكام يوم لغاية ما هي اللي تقولنا قال اخر  
جملة بغیظ ثم اتجهة الى السرير و قال انا  
هنام احسن ٢

ضحى و هي تتجه الى السرير هي الاخرى و  
قالت : و انا كمان هنام معاك اهه+  
مراد بغیظ : يلا ننام و اخذها في حضنه و  
ناموا+

تالي يوم الصبح سارة ادت

لحورية كوباية عصير+

حورية بطيبة و ابتسامة : شكرا يا حبيبي و

بدأت بشربه+

سارة : طب عن اذنك بقا يا عمتمو هقوم

شوية+

اومات لها حورية+

فطروا كلهم و ذهب سادي و محمد و مراد

و الى الشركة+

فجأة احست حورية بوطع في بطنها و اغمى

عليها+

ضحى و هي تتجه الى والدتها بخوف و قالت

بخضة : ايه دة ماما حبيبي مالك+

اسماعيل بخوف على ابنته الوحيدة : ايه دة  
تعالى يا احمد شيل اختك و يلا بسرعة ثم  
قال لضحى خليكى انت يا ضحى هنا عشان  
متتعيش+

ضحى برفض و اصرار : لا طبعا انا عاوزه  
اروح مع ماما+

ذهبوا جميعا متجهين الى المستشفى+  
في المستشفى+

شهد كلمت شادي عشان تقولوا

و شادي راح على طول عشان كان في  
اجتماع برة الشركة و بدأ يتصل بمراد و لكن  
كان موبايله مقفول+

سارة سرقت موبايل ضحى و بعثت رسالة  
لمراد أنها في بيت بتزور واحدة صحبتها .....  
و يجيها بسرعة+

ثم قامت بالاتصال على صافي و قابلتها و  
دخلوا العربية بسرعة+

سارة: بصي يا صافي ما يطلع و تقفي ورا  
الباب أول ما يفتح رشيه بالبينج و الواد اللي  
معاكي و نحطه على السرير و البينج قوي  
المفعول مش هيقوم منه بسرعة+

صافي بخوف و قلق : حاضر و دخلوا+

جه مراد البيت بسرعة و استغرب عدم وجود  
احد في البيت و لكنه بداريبحث عن ضحى و  
لكن قامت ثاني برش البينج و اول ما فتح  
رشت صافي البينج و وقع و جه الواد سندوا  
لغاية السرير و بدأوا يبدلوا ملابسه و صافي  
لبست شئ قصير جدا و نامت هي الاخري و  
خرج الواد الاي كان موجود و بعنت صافي  
رسالة لضحى ان مراد بيخونها و العنوان  
... زي ما سارة قالت+

في المستشفى الدكتور طمنهم على حورية+

اسماعيل : طب يلا يا ضحى نروح انا و انت

و سمية و شهد و شادي يحي يوصلنا و

يرجع تاتي هو و مراد+

اضطرت ضحى توافق عشان الحمل و اول

ما وصلت البيت شافت الرسالة و نزلت

تروح+

شادي بقلق و هو يراها : في ايه يا ضحي+

ضحى : تعالي وصلني ... بسرعة عاوزه

الحق+

شادي و هو يذهب معها و قال متسائلا : في

ايه يا ضحي فهميني+

ضحى بعياط : .....+

شادي محاولا تهديتها و هو مصدوم بشدة :  
طب اهدي يا ضحي بطلي عياط و هنروح  
اهه+

وصلت ضحى و قالت لشادي يستناها  
تحت وغفق شادي بصعوبة و كلعت لاق  
الباب مفتوح و اول ما دخلت اوصة النوم  
لاقت مراد و صافي نايمين

+

\*\*\*\*\*

+\*\*\*\*\*

ايه رد فعل ضحى ..؟؟ هتسيب مراد و لا  
لا...؟؟؟

سارة مين اللي هيكشفها هي و احمد ..؟؟ ١١

ضحى هتعمل ايه بالضبط ...؟؟؟

ايه رايكوا في الفصل ..؟؟

ع

توقعاتكوا ... و تفاعلا و متنسوش تصوتوا

على البارت\*\*\*

+

الكاتبة : دودو

+

واصل قراءة الجزء التالي

الفصل الرابع و عشرون

وصلت ضحى و قالت لشادي يستناها  
تحت وافق شادي بصعوبة و طلعت لاقت  
الباب مفتوح و اول ما دخلت اوضه النوم  
لاقت مراد و صافي نايمين قامت ضحى  
بغلق باب الغرفة وراها بعصبية مما ادي الى

صحيان صافي بفرع و ثم قامت برمي ابريق  
المبابة على مراد النائم امامها بعصبيو  
شديدة فاق مراد ببطء حاولت صافي انتهاز  
تلك الفرصة و تخرج من الغرفة الى ان  
ضحى مسكتها من شعرها جامد كادت ان  
تقلعه من رأسها ٢

ثم قالت بعصبية : ايه يا حبيبة قلبي ناوية  
تمشي زي ما سارة مغهماكي و لا ايه لا  
شكلك انت و هي متعرفوش مين هي  
ضحى و انا بقا هعرفها لك دلوقتي و فجاءة  
قامت بثنى نصف كم ثيابها و قامت  
بمسكها من شعرها حتى وقعت ارضا ثم  
جلست عليها و بدأت بضربها بغل و شدة  
حتى جاء شادي و معه الشرطة و دخلوا  
شاظي و هو يبيعدھا من على صافي

بصعوبة بعد ما ضربتها ثن قال لها بتساؤل :

انت مويسة يا ضحى حصلك حاجة٦

ضحى بنفى و هي تنظر لصافي بشراسة و  
قالت : لا انا كويسة الحمد لله ثم اتجهت إلى  
مراد الذي شبه فاقد للوعي و يبحاول يفوق  
و قالت بتساؤل : مراد حبيبي انت كويس  
حاسس بايه+

مراد بصعوبة و عدم وعي و هي الرؤية  
مشوشة لديه : ضحى .. هو انت بت..  
بتعملي ايه هنا+

شادي للضابط : طب يا حضرة الضابط  
اتفضل انت و اظن انت شايف حالة مراد من  
البينح فلما يفوق هنيجي وراك فورا ..+

الظابط و هو ينظر الى مراد الذي أثار البينج  
لسة مآثرة عليه و قال بتفهم : اه طبعا طب  
عن اذنك و نزل+

شادي لضحى : طب اقعدي يا ضحى  
ارتاحي انت عشان الحمل و انا هدخل  
اساعده .. عشان انت مش هتقتدري +  
وافقت ضحى له على ممرض و دخل  
شادي و هو يسند مراد الي الحمام لكي  
يفوقه+

اما ضحى فجلست تتذكر ما حدث معها و  
هي في المستشفى +

فلاااش باااك+

ضحى و هي جالسة في المستشفى قلقة  
على والدتها

جاء اليها احمد و هي يقرر ان ينتقم من ابنته  
و يحطم طمعها و غرورها اللذان بدأوا يزدادوا  
عليه هو .. هو من علمها كل شي و دخلها  
معه لتشاركه في كل شيء+

احمد و هو يرسم على وجهه القلق و الطيبة  
و قال : ضحى انا بصراحة يا بنتي عاوز اقلك  
على حاجة مهمة تخصك انت و مراد+

ضحى باهتمام : في ايه يا خالو ... و مالي انا و  
مراد+

احمد : بصراحة يا بنتي سارة كلمت واحدة  
صحبتها و اتفقت معاها انهم يضحكوا  
عليكي و يفهموكي ان مراد بيخونك و تيجي  
تلاقيهم مع بعض و هو اصلا متبنج و انت  
تمشي بقااا .... ثم اكمل و هو يمثل ملامح  
الندم على وجهه و قال معلش يا بنتي انا  
عارف اني معرفتش اربي بنتي بس اعمل ايه



شادي لمراد بتفهم : طب انا هنزل بقا و  
هبلغ المحامي و انت متأخرش عشان  
نلحق المحضر+

اوماً له مراد ثم اتجه الى ضحى و قال باسف  
: ضحى انا اسف شادي حكالي على كل  
حاجة ..ثم اكمل بتوعد بس والله ما هسيب  
سارة بعد اللي عملته دة+

اما ضحى فلم تستطيع ان تظل متظاهرة  
بالقوة اكثر من ذلك فبدأت تعيط و هي  
ترتمي في حضنه انا مراد فأتفاجي بها و  
بعدين تذكر كلام الدكتورة عن تحول مزاجها  
و عن ما مرت به اليوم من احداث فقام  
بالتربيت على كتفها و قال بصوت يملؤه  
الحنان : معلش يا ضحى يا حبيبتي انا اسف  
..بس حقيقي مكنتش اعرف حاجة .. و  
مكنتش قصدي اجرحك والله+

ضحى بعياط : مش قادرة يا مراد اصدق ان  
كان ممكن نبعد عن بعض و كمان مش  
قادرة استحمل لما شفت البت دي نايمة  
جمبك و واخدة حاجة بتاعتي مراد انت  
حوزي و حبيبي انا ... تخيل بقا لما الاقي كدة+

مراد بتفهم : معلش يا حبيبتي ... اهدي كدة  
و بعدين مين اللي قال ان انا مش بتاعك يا  
روحي انا من غيرك ببقى مش في وعيي زي  
اللي حصل انهارده و اوعدك ان انا فعلا مش  
هعدي اللي حصل انهارده دة بالساهل و  
سارة ليها حساب تاني معايا على اللي  
عملته ثم قال و هو يزيد من ضمها له  
بتملك محدش يقدر يبعدك عني يا قطتي  
غير الدكتور رينا يسامحها ٢

قاطعهم دخول شادي و قال لمراد : يلا يا  
مراد دة انا قايلك و منبه عليك متتأخرش  
الظابط مستنيننا+

نزلوا جميعا من الشقة و مراد ذهب و وصل  
ضحى إلى البيت و اتجه هو و شادي الي  
القسم+

اما ضحى فطلعت إلى سارة و دخلت عليها  
فورا+

سارة بعصبية و هي تنظر لها بشماتة : ايه  
هو مش في باب بيتخبط عليه و لا انت داخلة  
زربية ... و بعدين مال شكلك هو الحمل  
تاعبك اوي كدة .. ل كدة ابقى روجي جمب  
مامتك في المستشفى+

ضحى بشراسة هي تنظر لها : تصدقي لولا  
مراد م صيني معملكيش حاجة عشان هو

اللي هيتصرف كان زماي فعلا دفناكي مش  
مقعداكي في المستشفى بس ثم قالت لها  
اوعي تكوني فاكرة ان اللعبة القذرة ال\*\*\*  
اللي عملتها .ي نجحت لا يا ماما دي  
تروحي تلعبى بيها بعيد و كمان البت  
اتخبست و ممكن تعترف عليكى و شادي  
بنفسه اللي مبلغ أصله ميشرفهوش ان  
واحدة زيك تكون اخته اصلا والله بيصعب  
عليا اوي انه اخوكى+

سارة بصدمة و هي لا تقدر على ان تتفوه  
بحرف واحد انا ضحى فرمقتها بنظرة انتصار  
و شماتة رغم الغيظ الذي بداخلها و خرجت  
متجهه إلى غرفتها و لكن قابلتها شهد+

شهد بقلق و تساؤل : ايه يا ضحى كنت فين  
كل دة و شادي فين برن عليه مش بيرد+  
قصت لها ضحى كل ما حدث معهم اليوم+

شهد بصدمة: يا نهار اسود ... بقا سارة تعمل  
كدة دة كويس ان عمو احمد جه و قالك لولا  
كدة الله اعلم كان ايه اللي حصل...بس دى  
كدة هتتحبس على فكرة+

ضحى : لا مراد و شادي قالوا هيسيبوا بس  
التحقيق فاتح و بعدين هنروح نتنازل بس  
يربيها شوية بيقول دي مهما كانت بنت  
عمي سمعة العيل و كدة+

شهد بتفهم : اه فهمت طب هسيبك بقا  
ترتاحي شوية+

اومأت لها ضحى و خرجت شهد+

اما سارة فبعثت بسرعة رسالة إلى والدها+  
احمد و هو يدعي القلق و عدم المعرفة : في  
ايه يا سارة بعثيلي دلوقتي ليه في حاجة+  
قصت له سارة كل شئ+

احمد بصدمة و خوف : يلاهوي بقا ضحى  
عملت كدة و انا اللي قلت اخرها هتبوظ  
الدنيا لكن متوقعتش انها تعمل حاجة مين  
دي+

سارة بشراسة : تقصد ايه ها .. تقصد تقول  
انك انت اللي قايل لضحي و ربنا ما  
هسيبك+

احمد بحقد : اه طبعا انا اللي قايل لها عشان  
تبقى تطمعي كويس+

سارة : طب هتشوف ان ما كل حاجة  
هتقلب و ابقى اعرف بقا نتيجة غلطتك  
دي ٣

بلييل رجوع مراد من  
التحقيق بعد ما قال كل أقواله و لاقى ضحى  
نايمة فنام بجانبها و هو يجذبها لحضنه و

يطبع قبلة خفيفة على جبهتها فهو يعلم بأن  
ما مرت به اليوم كان صعب جدا عليها+

تاني يوم راحوا و جابوا حورية من  
المستشفى+

و حكّت لها ضحى كل حاجة+

حورية بصدمة : يا نهار اسود بقا سارة تعمل  
كدة+

ضحى : اه بس مقلناش لحد في البيت غير  
شادي و شهد فمتقوليش حاجة مراد قال  
هيحله هو عشان صحة جدو+

حورية بتأييد : كويس انكوا مقلتوش حاجة  
الحمد لله+

عند مراد قاعد مع شادي+

مراد : اه طبعاً لازم تخاف و كمان تخليها  
تعيش في بيت لوحدها لأما همشي انا+  
قطع كلامهم رنين هاتف مراد+

الطرف الآخر: .....

خرج مراد جري بصدمة و هو لا يصدق ما  
يسمعه+

شادي : في ايه و لكن كان مراد مشي+

\*\*\*\*\*

+\*\*\*\*\*

تفتكروا مين اللي كلم مراد و قاله ايه....؟؟

ايه رأيكوا في رد فعل ضحى مع صافي ...؟؟

نهاية احمد و سارة...؟؟؟

ايه رأيكوا في الفصل....؟؟

انا اسفة على التأخير بس والله مكنتش  
فاضية طول اليوم توقعاتكوا بقااااا.....و  
تفاااعل و متنسوش تصوتوا على البارت\*\*\*

+

الكاتبة : دودو

+

واصل قراءة الجزء التالي

الفصل الخامس و عشرون ( الاخير ☐☐)

عند مراد قاعد مع شادي+

مراد : اه طبعا لازم تخاف و كمان تخليها

تعيش في بيت لوحدها لأما همشي انا+

قطع كلامهم رنين هاتف مراد و كان الظابط

هو المتصل+

مراد بدهشة : الو في حاجة جديدة حصلت+

الظابط : لصراحة يا استاذ مراد البت اللي  
اسمها صافي قالت ان يارة مش صحبتها بس  
دي كمان هو و ابوها بيتاجروا في المخدرات و  
قدمت كمان ادلة و حاليا في قوة مبعوتة  
عندكم على البيت انا قلت ابليغك ٣

مراد و هو يشعر بأنه غير قادر على نطق  
حرف واحد و قال بصعوبة : ت.. تمام شكرا+

ثم قام بسرعة و ملامح الصدمة لا تزال  
مرسومة على وجهه+

شادي باستغراب : في ايه يا مراد مالك و  
لكنه كان مشى بسرعة+

عند سارة و أحمد

بيتكلموا في التليفون مع شخص ليهم في  
الشرطة+

احمد بعصبية : يعني ايه البت اعترفت .. و

جابت الادلة منين و الاوراق منين+

الشخص بعدم معرفة : احنا مش عارفين

كل اللي نعرفه ان حاليا خرجت قوة كبيرة

عشانكوا فلازم تهربوا+

أحمد بصريخ : ماشي+

سارة و عي تبلع ريقها بخوف و وجهها

شاحب كشحوب الموتى و قالت بخوف : في

ايه مين دي اللي قدمت الورق و ايه اللي

حاصل+

أحمد بعصبية : قومي معايا يلا بسرعة و

هاتي فلوس+

سارة ظلت واقفة تنظر له بعدم فهم+

احمد و هو يصرخ بها : يلااا بقلك+

اتجهت سارة و اخرحت بعض الفلوس و قام

احمد بشدها معه مسرعا+

سمية و هي تراهم بهذا الشكل فقالت

متسائلة : في ايه يا احمد مالك ماسك سارة

كدة ليه ..هي عملت ايه+

لم يرد عليها و تجاهلها و اكمل طريقه حتى

خرج من البيت و بدأ بالقيادة سريعا+

الشرطة وصلت البيت

مع وصول مراد بالظبط و دخلوا فورا+

الظابط : احنا معانا امر ضبط و احضار لاحمد

الدمنهوري و سارة الدمنهوري+

استغرب الجميع بشدة مما قاله الظابط+

سمية بخضة : يلاهوي ليه هما عملوة ايه

دول لسة ماشيين حالا+

اسماعيل بحدّةو هو ينظر لمراد : في ايه يا

مراد هما عملوا ايه+

ضحى و هي تنظر لمراد بعدم فهم و لكن

مراد تجاهل الجميع فهو بالفعل لا يعلم ما

سيقوله لهم فأمسكت بيد شهد الذي

بجانبيها+

الظابط بعملية : طب احنا معانا امر بتفتيش

البيت يلا انتشر جميع العساكر بالبيت

يبحثوا عن احمد و سارة و لكن عاظوا و قالوا

له انهم لم يجدوهم في البيت بالفعل+

مشى الظابط و هو يتوعد على ان يجدهم

مهما كان الثمن+

اسماعيل بتساؤل و صرامة : في ايه يا مراد

فهمنا بدل ما انت ساينا كدة مش فاهمين

حاجة+

سمية بتأكيد زهي تبكي و حورية واقفة  
بجانها تربط على كتفها و تبكي هي  
الاخرى : اه و النبي يا ابني قولي في ايه+

مراد و هو بنظر لهم و غير قادر على التحدث  
و قال بتوتر فهو لا يعلم رد فعلهم : ا.. اصل  
بصراحة عمي ابراهيم و سارة .. طلعا  
بيتاجروا في المخدرات و هربوا اهم .. اكيد  
عرفوا ان البوليش جاي على هنا+

شهقت ضحى و شهد بصدمة اما اسماغيل  
فجلس و احس ان قدمية لم تعد تتحملة و  
عميو وقعت ارضا مغمى عليها فجري مراد  
عليها و اخضروا الطبيب بسرعة+

و شهد قامت بالاتصال على شادي فورا+

شادي بمرح و حب : الو يا حبيبي عامله ايه  
..وحشتيني اوي بس اعمل ايه في مراد

مشي و سابلي الشغل انهاردة فنش هقدر  
اجي بدري بقا+

قطع كلامه صوت شهد الباكي و قالت بيباء  
: الو يا شادي...تعالى البيت بسرعة .. الدنيا  
متبهذلة على الاخر

شادي بقلق و هو يحاول ان يهديها : طيب  
اهدي بس يا حبيبتي ...بس هو في ايه+  
شهد و هي لا تجد ما تقوله له : تعالى بس و  
هتعرف بس متتاخرش+

قفلت شهد معه و ذهب شادي مسرعا هو  
ومحمد الذي كان جالس معه يحاول يقنعه  
بان يسافر+

عند سارة و أحمد في  
العربية+

سارة بصوت عالي و عصبية : يعني ايه  
...يعني احنا كدة هنتحبس ثن صرخت به و  
قالت انت السبب ..و اكملت بتأكيد اه انت  
السبب على فكرة حرام عليك انت اللي  
روح قلت لضحي عشان طمعك +

احمد و هو ينظر لها و يهتف بعصبية  
شديدة : انا بردو اللي طمعت و لا انت .. ما  
احنا كنا بنقسم مع بعض بالنص انت اللي  
صنظتني على رايك ...فاضطريت اقول  
لضحى على خطتك و انا اصلا قايلك بلاش  
لكن انت اللي صممتي على تنفيذها فقلت  
اهي فرصة لما خكتك تفشل اخليكي  
ترجعيلي زي ما كنا الاول ...لكن الغيبة  
ضحى هي اللي بوظت الدنيا لما بلغت  
البوليس +

سارة و هي تنظر امامها بشر و قالت بحقد و  
جنون : فعلا معاك حق ضحى ... هي ضحى  
السبب بس والله ما هسيبها تفرح يوم واحد  
بعد انهاردة+

احمد و هو يصرخ بها بعصبية و لا يرى امامه  
: ما خلاص بقا ضحى ايه اللي انت عمال  
نفكريلي فيها...بقلك هنتحبس تقوليلي  
ضحى اتفضلي شوفي هنروح في +  
لم يكمل كلامه بسبب اصطدامهم بشاحنة  
كبيرة+

في البيت اتفاجي شادي و  
محمد بوجود الطبيب الذي اخبرهم بانها  
عندها انهيار عصبي بسبب صدمة +  
مراد للطبيب بشكر : شكرا يا دكتور  
...اتفضل +

شادي بعدم فهم و هو يسأل مراد : في ايه يا  
مراد ايه اللي حصل لماما... و ايه اللي ممكن  
يوصلها لانهييار عصبي+

مراد و هو يأخذ شادي برة و يحكي له كل  
شي+

شادي بصدمة و هو يحاول استيعاب ما قاله  
مراد : يعني ايه ... يعني بابا و سارة بيتاجروا  
في المخدرات طب ازاي و لية...ازاي يعملوا  
كدة...يعني انا ابويا مجرم و اختي زيه طب و  
انا+

مراد ذهب إليه و احتضنه و قال له بأخوة  
حقيقية : ايه يا شادي اللي بتقوله دة انت  
اخويا انا...تربية بابا و مرات عمي سمية ...  
استحالة تبقى زيهم و كمان هما هيتعاقبوا  
اكيد على اللي عملوه و قام بالتربيت على



....."ليل في الأوضة عند

شهد و شادي كان قاعد شاد كان عقله

ليس معه+

شهد هي تجلس بجانب شادي و قالت و

هي تمسك يده : شادي .. انا كنت+

قاطعها شادي و قال : عارف اللي انت عاوزاه

و مقدر كمان انك ازاي تكوني متجوزة واحد

ابوه تاجر مخدرات و انت بنت رجل أعمال

مشهور فلو عاوزة تطل+

قاطعته شهد و قالت بغیظ : ايه هتطلقني

ما هو دة اللي ناقص فعلا...هو انت سمعت

انا عاوزة اقلك ايه و لا بتحکم و بتتکلم مکاني

کدة و خلاص انا بس كنت عاوزة اقلك

متزعلش و ان مش احنا اللي بنختار اهلنا

احنا مش في ايدينا نختار غير طريقنا بس و

انا اخترت راجل عرف يختار طريقه و  
ابتسمت له+

نظر لها شادي بحب فهو كان يتوقع انها  
سوف تطلب منه الطلاق فما يجبرها على  
العيش معه بعد ما علمته عنه و لكنها  
خالفت كل توقعاته+

( طبعا عاملة زي معاكم ..2) ☐☐

شهد و هي تحتضنه و قالت: شادي انا  
بحبك بجد و مش ممكن اسيبك ابدأ+

شادي بحب حقيقي رغم ما يمر به : و انا  
كمان بعشقتك يا شهد+

في أوضة مراد و ضحي+

مراد : حقيقي مكنتش اتوقع ان سارة و  
عمي ممكن يطلعوا كدة+

ضحى بتاييد : فعلا يا مراد انا اتفاجئت

+ بردو

مراد و هو يحتضنها : طب انت عارفة انك

السبب في القبض عليهم يا حبيبتى+

ضحى و هي تنظر له بدهشة و عقدت

حاجبيها و قالت متسائلة : انا طب ازاي+

مراد : هو مش انت اللي طلبتي من شادي

يبلغ على صافي فهي راحت معترفة عليهم و

ان شاء الله ويعرفوا يجيبوهم و يعاقبوهم+

ضحى بغيرة : امال كنت عاوزني اعمل مع

الست صافي دي ايه ... و لا هي بقا كانت

+ عجبك

مراد بدهشة : يعني هو دة وقت اللي

+ بتقوليه يا حبيبتى+

ضحى بتساؤل : مراد رد عليا بجد هي احلى  
مني صح و انا بقا شكلي وحش بسبب  
الحمل صح+

مراد و هو ينظر لها بعدم تصديق و لكنه قال  
لكي يراضيها : يا حبيبتى هو انا حتى شفت  
صافي دي انا مشفتهاش غير في التحقيق و  
كانت متبهدة و بعدين مين دي اللي وحشة  
دة انا عاوز اروح اخنق الدكتورة و جاية  
تقوليلي وحشة+

ضحى بفرحة كالأطفال: بجد يا مراد+

مراد بابتسامة : بجد طبعا يا عيون مراد+

قطع كلامهم رنين الهاتف و كان  
الظابط بلغه بأن سارة و احمد توفوا و طلب  
منه أن يحضر لى استلموا الجثث

الصبح مراد اخبر الجميع و عم الحزن على  
البيت كله+

بعد مرور ثمن شهور+

كانت ضحى اليوم في غرفة العمليات بتولد+

و كان الجميع واقف برة قلقان عليها بشدة  
حتى اسماعيل الذي اصر على الذهاب

معهم+

شهد بخوف لشادي : شادي انا خفت من  
الولادة اوي انت شايف دي بقالها قد ايه

جوة+

شادي و هو يمسك يدها لكي يطمئنها :  
متخافيش يا حبيبتي احنا لسة قدامنا

خمس شهور+

خرجت الممرضة و معها طفلة و اعطتها

لهم+

مراد بإطمئنان: طب و ضحى عاملة ايه+

الممرضة بضحك : هى الحمد لله كويسة و  
شوية و تتفوق و قبل ما اللينك يثبت قبل  
الولادة كانت مجننة الكل جوة ربنا يكون في  
عونك ثم مشيت+

حورية : الله يا مراد كلها ضحى اوي+

شهد : هتسموها ايه ضحى مرضيتش تقولي  
اكيد شهد صح و لا لا+

مراد : لا انا و ضحى متفقين على الاسم و  
لما تفوق هنقلكوا عليه+

دخل الجميع إلى الغرفة بتاعت ضحى و  
بدأت ضحى استعاد وعيها و حاء الطبيب  
طمنهم عليها+

ضحى بضعف : مراد عاوزه اشوفها و اشوف  
شبه مين+

مراد باستسلام : حاضر و احضر لها الطفلة  
الصغيرة+

سمية بمرح : دة ربنا يكون في عونها عشان  
ضحى امها ضحك الجميع+

محمد بتأييد: فعلا معاكي حق دة غير ان  
مراد أبوها+

شهد بتطفل و فضول : ها هتسموها ايه+  
مراد ة ضحى و هما ينظران إلى الطفلة بحب  
و قال في وقت واحد : حور+

مراد و هو ينظر إلى حورية: عشان انت اللي  
جبتي ضحى اصلا لينا و كمان انت اللي  
جيبتيها في حياتي+

اخذ اسماعيل يشاهد ما يحدث أمامه و  
يشكر ربه على رجوع العائلة مثل ما كانت+

ثم اتجه و قبل جبهة ضحى و ردد اسم  
ابنتهم بحب :حور+

\*\*\*\*\*

+\*\*\*\*\*

ايه رأيكوا في نهاية سارة و احمد ..؟؟؟

ايه رأيكوا في الفصل...؟؟؟+

ايه رأيكوا في الرواية كلها ...؟؟؟

استنوني بكرة هنزل الخاتمة ♥♥+

طبعاً حبيت اشكركم على تفاعلكم معايا

على الرواية و كما ان على

توقعاتكم المبدعة اللي بتتوقعوها انا ببقى

هموت من الضحك ويبقى سعيدة و انا

بقراها واسفة لو كنت اتأخرت عليكم في يوم

متنسوش تفاعل على الفصل الاخير و تصوتوا

\*\*

+

الكاتبة : دودو

+

واصل قراءة الجزء التالي

❑❑ الخاتمة

.....  
بعد مرور سبع سنين+

كانت حياة شهد و شادي في غاية الجمال و  
الحب و معهم توأمهم زين و زياد+

اما حياة ضحى و مراد كانت جميلة و لكن لا  
تخلو من مشاغبات ضحى و حور ابنتها التي  
كانت تشبهها كثيرا في الشكل و الطبع اما  
ابنها يحيي ذات الخمس سنوات كان يشبه  
مراد كثيرا ايضا في الطبع و الشكل و

هما الان يقضون بعض الوقت في ايطاليا  
حاليا+

ضحى بهزار و هي تصحي مراد فقالت و هي

تنظر الى حور بصوت عالي : مراراراراد+

مراد و هو يقوم و يقول لهم بصوت عالي :

انتوا مش هتبتلوا حركاتكوا دي+

حور و ضحى و هما يدعون البراءة : احنا كما

بنصحيك عشتن عاوزين نخرج و انت و

الاستاء يحيي نايمين+

حور لضحى بهمس : طب يا مامي هروح

اصحي بقا يحيي على بال ما بابا يخلص

المحاضرة بتاعتوا ليكي و جريت بسرعة

لكي تصحي يحيي هو الآخر+

مراد لضحى بزعيق : ايه يا ضحى حركات

الاطفال دي .. كل يوم بتصحيني كدة...حتى

حور اتعلمت حركاتك دي ايه بقا شغل  
الاطفال دة بدل ما تقوليلها عيب كدة  
بتساعدونها على اللي بتعمله .. المفروض  
ازعقلها هي و لا ازعقلك انت ..مش كفاية  
وافقت على السفر في الوقت دة و سبت  
الشغل كله لشادي+

ضحى و هي تذهب و تجلس على قدمية و  
تلف ذراعها حول عنقه و قالت : يعني يا  
حبيبي اديك قلت اهه اننا جينا يبقى  
المفروض نخرج سوية مش نفضل نايمين  
انا و حور صحينا فقلنا نصحيكم عشان ننزل  
بقا+

مراد و هو يبلع ريقه بتوتر و قال : م ..ماهو  
احنا لو فضلنا كدة احتمال منزلش بقا  
ضحى بلا مبالاه : طب و فيها ايه با حبيبي+

قطع كلامهم دخول حور الى الغرفة+

حور : ايه دة يا ماما انت و بابا ابقى اقفلوا

الباب عليكم انتوا عارفين كام مرة ادخل

الاقبيكم كدة امال الباب معمول ليه بقا ٢١

ضحى و هي تبعد عن مراد و دخلت الى

الحمام و تركتهم

مراد لحور بتبرير و هو يحاول ان يرسم

الجديّة : على فكرة انا كنت بزعلها عشان

صحتني و جه دورك انت كمان على فكرة+

حور و هي تضع يدها في وسطها : يا سلام يا

بابا يعني هي اول مرة اقفشكوا على العموم

انا نازلة بس متبقاش تنسى تقفل الباب بقا

اديني فكرتك اهه+

خرجت ضحى من الحمام+



مراد : معلىش يا حبىبى بس اعمل ايه حور و

ضحى عاوزين ينزلوا ... دماغهم كدة+

ضحى و هي تذهب الى مراد و قالت : فاكر

يا مراد لما جينا في شهر العسل مع بعض

وقتها مكنش معانا حور و يوسف+

مراد و هو ينظر لها بحب و يقول : طبعا يا

حبىبتي هو انا عمري نسيت اي لحظة بينا+

ضحى و هي تهز رأسها بنفى و قالت : لا..

بس كمان فاكر اول جوازنا خالص+

مراد و هو ينظر لها و قال بندم حقيقي : اه

طبعا فاكر و دي اكر حاجة بتبينلي ان انا

كنت غبي و همنع نفسي من اكبر نعمة و

سعادة في حياتي+

ضحى و هي تحتضته و قالت : ربنا يخليك

ليا يا حبىبى+

بدأوا يتجولوا في انحاء المدينة و دخلوا  
مطعم و اكلوا ثم عادوا الى البيت+

حور بحماس : والله يا ماما اتبسّطت اوي  
بجد+

يحيي : انت طول عمرك عاملة زي ماما+  
ضحى و هي تذهب اليه و تمسكه من ثيابه :  
و مالها ماما يلا+

يحيي : اهدي بس و كنت سيبيني اكمل  
كلامي اقصد انها عاملة زيك بتفرح باي  
حاجة يعني مثلا با ماما لو حبنا شكولاتة  
هتفرحي و ساعات بتتخانقي معانا عليها و  
لما بتكليها بتفرحي...يعني حاجة حلوة مش  
وحشة يا ماما+

ضحى و هي تتركه : اه اذا كان كدة ماشي يا  
حبيب ماما

يحيي : شفتي اقصد كدة يا ماما ثم ذهب

جري الى غرفته+

حور : طب باي يا ضوضو هدخل انام ثم

دخلت+

ضحى لمراد بغیظ : شايف ولادك بيعاملوني

ازاي خو انا مش امهم يعني+

كراد و هو يحاول ان يكتم ضحكته بصعوبة و

قال : لا يا حبيبتى امهم ما هم بيقولولك

بتجري وراهم عشان شوكلاتة هو فيه كدة+

ضحى و هي تدب الارض بقدميها كالاطفال

و قالت : حتى انت يا مراد بتضحك عليا+

مراد و هو يذهب اليها و يجذبها إلى حضنه و

قال بحنان : لا با حبيبتى طبعاً هو انا اقظر

بس بصراحة يا ضحى انت فعلاً مع ولادك

بتبقي عاملة زيهم و خاصة لما بتتفقي مع

حور دة اللي اقصده لكن محظش يقدر  
يضحك عليكي خالص طول ما انا موجود و  
انت عارفة انهم بيهزروا معاكي عادي+

ضحى : عارفة يا حبيبي+

بعد مرور شهرين كانوا

رجعوا القاهرة و الحياة ماشية طبيعية+

ضحى و هي تجلس مع شهد : صحيح يا

شهد ولادك عاملين ايه لسة بيتخانقوا+

شهد : و عمرهم ما هيتغيروا ..و شادي

معاهم هو كمان بيعلمهم الشقاوة اكثر+

ضحكت ضحى بشدة+

فجاءة جاءت لها رسالة من مراد بيقول لها

تلبس عشان هيعدي عليها و يخرجوا+

لبست ضحى فستان حلو من اللون  
الكاشميري+

+

و نزلت لاقته مستنيها تحت و ركبت+  
مراد و هو ينظر لها بحب و قال : زي القمر  
يا حبيبتى+

ضحى : اه كبعأ يعني هو انا خارجة مع اي  
حد دة انا خارجة مع حبيبي لازم ابقى زي  
القمر+

ضحك مراد بشدة عليها و ذهب بها الى ان  
وصلوا الى يخت في النيل و كان متزين+  
ضحى بدهشة : الله يا حبيبي شكله حلو  
اوي+

مراد بتاكيد : طبعا عشان انهاردة عيد ميلاد

حبيبة قلبس و روخي و حياتي كلها+

ضحى و هي تضرب على جبهتها و قالت :

يوووو تصدق فعلا كنت ناسية خالص بس

ازاي انسى عيد ميلادي+

مراد و هو يحتضنها : عشان انا اللي

المفروض افكره مش انت خالص يا

حبيبتي...و نقعد براحتنا اتفقت مع عمتي

تخلي بالها من الولاد عشان كل مرة بنروح

بسببهم+

ابتسمت له ضحى بحب و شكرت ربها

عليه+

و قام بتشغيل اغنية و بدأوا يرقصوا مع

بعض ثم أخرج هدية و اعطاها لها و كان هذا

الخاتم+

+

ثم قال ل بعشق شديد و هو يهمس في اذنها  
: كل سنة و انت معايا يا حبيبي و يخليكي

ليا و لاولادنا+

ذهبت ضحى و احتضنته بشدة و

قالت بحب : و يخليك ليا دايمًا يا حبيبي

+□□

\*\*\*\*\*

+\*\*\*\*\*

كدة الحمد لله خلصت الرواية خالص و

انتظروني في روايتي الجديدة احتمال.. بكرة

انزل الشخصيات

تفاعل و متنسوس تصوتوا \*\*\*

الكاتبة : دودو

+

واصل قراءة الجزء التالي