

رواية الفهد المنتقم كاملة



بقلم الكاتبة نرمين جمال

لتحميل المزيد من الروايات زوروا موقعنا

ايجي فور تريندس

او يمكنكم زيارة الموقع مباشرة من خلال

الروابط التالية

www.egy4trends.blogspot.com

www.egy4trends.com

١

روايه الفهد المنتقم#الشخصيات :-

فهد عامر المهدى: مهندس يدير شركه من
أكبر شركات الهندسه فى مصر يتيم قماوى

وعيونه زرقاء وطويل وجسمه رياضى

يارا عامر المهدى: أخت فهد الصغيره
مهندسه وشغاله معه فى الشركه بتساعدو
فى الشغل قصيره وعيونها زرقاء

مروج خالد الألفى: بنت مرجه وعسل اوى
وطيبه وبتحب الناس اوى وبتحب تتعامل
معاهم بيضاء وعيونها خضره دكتورة اطفال
وتخصص جراحه مخ واعصاب

حمزه خالد الألفى:اخو مروج الكبير مهندس
وعنده اكثر من شركه يشبه مروج فى لون
عيونها وبشرتها بس هو عصبى

كريم خالد الألفى: الأخ الثاني لمروج شبه
حمزه فى كل حاجه بس هو ظابط مخابرات
دى الشخصيات الأساسية فى الرواية وفى
شخصيات تانى بس دول الأهم ودورهم كبير.

#البارت الاول:فى اسكندرية فى فيلا عامر
المهدى كان يجلس الجميع يشاهدون
التلفاز

شهد:انتبه يا جماعه ركزو معايا هنا شويه

فهد:فى اى

شهد:اى راىكم نلعب

عمر:هى ناقصه لعب عيال اقعدى فى الارض

يارا: اها ياريت نلعب

فهد: العبوا انتو انا طالع ارتاح شويه

ياسمين: خليك معنا يا فهد

وليد: اقعد يا عم نلعب

فهد : خلاص هتلعبوا اى

شهد: صراحه

يارا: واو فكره حلوة

خلاص يالا اقعدوا عشان نلعب

جلس الجميع يلعبون ولفت ياسمين

الزجاجه وطلع أن وليد يسال شهد

وليد: امم نفسك تطلعى اى

شهد: نفسى اطلع دكتورة

وليد: ربنا يوفقك يستى

شهد: يارب

ياسمين لفت الزجاجة مره تانى وجاءت على

عمر يسال فهد

عمر: نفسك تحقق اى

فهد بغموض: فى حاجة فى راسى نفسي

احققها وارتاح

وليد باستغراب: حاجه اى دى

فهد: حاجه كده خاصه معلش انا هقوم بقا

عمر: خليك قاعد

فهد: لا هروح اتمشى على البحر شويه

فهد قام واقعد قدام البحر بيفتكر اللى

حصل من سنتين

Flash back

منذ سنتين في القاهرة

فهد: لا ياسين انا مستحيل اسمحك تسافر

ياسين: عشان خاطري يا فهد انت عايز

اسافر عشان خاطري

فهد: هتتعد قد اى بره

ياسين بفرحه: شهر واحد وهرجع

فهد وهو يحتضنه: متتاخرش عليا

ياسين: حاضر عن اذنك بقا هروح أحضر

نفسى

فهد: ماشى

Return back

فهد بعصبية: لى سمحتك لى انا السبب والله

مهسيب حقك ابدًا

يارا من خلفه: ربنا یرحمه یا فهد

فهد:ای اللی جابک

يارا أقعدت جمبه:اوع تفتکر انی نسیت
ياسین یاسین ده اخویا ومستحیل انساه
مش معنی انی بضک وبهزر بیقا نسیت
ياسین یاسین فی قلبی یا فهد ومستحیل
انساه

فهد:وهیفضل فی قلبنا

يارا بیکاء: واحسنی اوی یا فهد واحسنی
هزرها وضحکته کل حاجه فیه واحستنی

فهد حزنهها: ادعیلو یا یارا

يارا بیکاء: یارب

فهد:بس أهدی واللّه لجیب حقه

يارا:وانا معاک یا فهد

فهد:انتى لا كفايه خسرت اخويا الصغير

هخسر اختى كمان

يارا: مستحيل اسيبك تنتقم لوحدك انا

معاك حتى لو اعترضت

فهد: طيب نشوف الموضوع ده بعدين يالا

نرجع بقا عشان لازم نرجع القاهره انهارده

يارا: ماشى يالا

فهد خد يارا ورجع للشله وكلوا جهز عشان

ينزل القاهره

فى القاهره فى قصر عيله الألفى

فى غرفه المكتب

حمزه بعصبية: يعنى اى

الموظف: والله معرف اى اللى حصل بس

ملف الصفقه اتسرق

حمزه: نعم اتسرق ازای وامتا

الموظف: معرفش

كريم:هتقول الحقیقة والا هخلص عليك

الموظف بخوف:انا جبت الملف امبارح
لحضرتك هنا واديته لمدام جاسمين عشان
حضرتك مكنتش موجود والنهارده الصبح
اتصلت بيا وقالتلى اقول إن الملف اتسرق
وهو ده اللی حصل واللہ

حمزه بعصبية: جاسمين

كريم: خلاص روح انت وحسابك بعدین

الموظف طلع وكريم بص لحمزه

كريم: وبعدين يا حمزه هنعمل ای

حمزه:مش عارف بس لي جاسمين تعمل

كده

کریم:بص احنا مش هنعمل حاجه وهنقول

إن الملف اتسرق فعلا

حمزه:نعم ای مش فاهم

کریم:اسمعنی بس وهنرقب جاسمین

ونعرف ای حکایتها وانت حاول تتعامل

معاها عادی مفهوم یا حمزه

حمزه: طیب تمام

کریم: طیب ولازم أن

کریم لسه هیکمل کلامه الباب خبط ودخلت

مروج

حمزه:فی حاجة یا مروج

مروج: ممکن تیجوا معايا بره

کریم:فی ای یا مروج

مروج:تعال و هتشوف بنفسک وتفهم کمان

مروج طلعت وحمزه بص لكريم باستغراب

وبعدها طلعا وراثها

وانصدموا من اللى شافوه

حمزه:انت!!!!!!

انتهى البارت الاول من روايه الفهد

المنتقم.بقلم المؤلفة الصغيرة نيمو.+

واصل قراءة الجزء التالي

٢

الفهد المنتقم.البارت الثانى#حمزه

بصدمه:انت

خالد:فى اى مالك انصدمت كده لى هو انا

مش مسموح اجى هنا ولا اى

مروج بضحكة:هه ده البيت بيتك يا بابا

معلش اصلا عملت فيهم مقلب

خالد:انتى مش ناويه تكبرى بقا

مروج:تؤتؤ انا هفضل طول عمرى صغيره

كريم من خلفها:من الأفضل ليكى دلوقتي
انك تطلعلى تجرى عشان مخلصش عليكى

مروج وقفت خلف خالد وهى خايفه من
كريم وحمزه

خالد: خلاص يا ولاد سماح المره دى

حمزه:عشان خاطرک بس يا بابا

مروج طلعت من وراء خالد

مروج:قلبك طيب يا اخوي المهم عن اذنكم

انا بقا

كريم باستغراب:رايحه فين

مروج:عندى شغل

حمزه:امم طيب خلى بالك من نفسك

مروج:حاضر بأى

مروج طلعت وحمزه اقعد هو وخالد وكریم

یتکلموا فى شغل لحد ما جاسمین جاءت

جاسمین بقرف:ای ده هو انت رجعت

خالد بکره:اها رجعت مش بيتى ولا ای

جاسمین:اوف فین مروج

حمزه:لي

جاسمین:عايزاها تعملی شعری

کریم: لي شایفه اختی خدامه عندك

جاسمین:هى تطول

حمزه بغضب: جاسمین احترمی نفسك والا

لسه هیکمل کریم اتکلم

کریم: خلاص یا حمزه حصل خیر

جاسمین: عن اذنکم الجو خانقه اوی وسبتهم
وطلعت

خالد بص بحزن لحمزه

خالد: عجبك كده يا ابني

حمزه قام اقعد جمبه: انا اسف يا بابا دی
غلطتی ثم أكمل بعصبيه واللّه مهسبها بنت
ال.....

کریم: اهدا یا حمزه احنا لازم نعرف اللی وراثها
الاول

خالد بعدم فهم: هو فی ای

کریم: انا اقولك

کریم حکاله اللی حصل

خالد: بنت ال...هى متعرفش هى بتلعب مع

مين والله مهرحمها

حمزه: اهدا يا بابا نعرف مين اللى ورائها الاول

وبعدين نتعامل معاها براحتنا

خالد: طيب تمام انا هقوم ارتاح بقا

كريم: اها احسن حل

خالد قام وكريم وحمزه كل واحد طلع عشان

يروح شغله

استوب اعرفكم بالشخصيات اللى طلعت

خالد الألفى: والد كريم وحمزه ومروج بيسافر

كتير بيحاول ينسى موت مراته فى السفر لأنه

كان بيحبها اوى

جاسمين: واحده كده مغرورة و شايفه نفسها

وبتحب الفلوس جدا وممكن تعمل اى

حاجه عشان خاطر الفلوس اتجوزت حمزه
عشان فلوسه وهو لا بيطقها ولا بيحبها ولا
عايزاها مستحملها بس عشان يعرف حاجه
في دماغه هي سوده وشعرها بنى وعيونها
عسلى . نكمل بقا في اسكندرية استعد
الجميع للعوده الى القاهره وطبعاً كل واحد
معه اخته

فهد خد يارا معه في عربيته ووليد خد شهد
خطيبته معه وعمر خد ياسمين اخته معه
وطول الطريق الشباب بيسوقوا والبنات
نايمه . اعرفكم بالشخصيات دي كمان
وليد:صاحب فهد اوى وابن خالته و بيحبه
اوى بيعبروا اخ ليه وهو مهندس زيه خاطب
شهد بنت عمه وبيحبها اوى

شهد: بنت عم وليد وخطيبها وبتحبه
ومخطوبين على حب

عمر: ابن عم فهد وصاحبهم بس هو مختلف
عنهم وغامض

ياسمين: بنت مرجه وحلوه جدا بتحب فهد
بس هو ميعرفش وبريئه اوى

وصل كل واحد لبيته وطلع اخته الساعه
كانت اتنين الضهر

في فيلا عامر المهدي

فهد كان طالع سمع صوت يارا

يارا: رايح فين يا فهد

فهد: هروح اتمشى شويه بدل الزهق ده

يارا: تحب اجى معاك

فهد: لا خليكى ارتاحى وانا مش هتاخر

يارا طلعت اوضتها وفهد خرج

في قصر عيله الألفى في اوضه جاسمين

جاسمين:يعنى اى

المتصل:يعنى احنا خلاص خلصنا شغلنا مع

بعض

جاسمين: طيب انا هعمل دلوقتي

المتصل:هتخليكى عندك وكملى تمثيل

عشان لو حصل حاجه

جاسمين:ماشى بأى

جاسمين قفلت ولفت لقت حمزه واقف

ورائها

في مكان تانى بعيد عن الأغنياء والرفاهية

والكلام ده كلو

في شقه في أحد الاحياء الشعبيه

الجدہ:یعنی ای بینتی انا مش فاهمه منك
حاجه

مکہ:انا هفهمك يا تيته هو بقاله سنتين في
غيبوبة والدكتور لسه مطمئنى انهارده وقال
إن قرب يفوق منها

الجدہ:يارب يا حبيبتى والله رغم أنى
معرفوش بس باين عليه ابن ناس معرفش
هيعمل اى لما يفوق

مکہ بقلق:يارب بس يفوق يا تيته ويكون
بخير عن اذنك انا بقا

الجدہ:رايحه فين

مکہ:عندى شغل ولازم اروح

الجدہ:ربنا يوقفك ويوقفلك ولاد الحلال

مکہ سبتها ونزلت والجدہ دخلت تنام

عند فهد كان ماشى بيتمشى لمح بنت
بتتخاق مع شباب ووقف يشوف فى اى

البنت:لو سمحت عدينى

الشباب الاول:لي بس خليكى معانا

وحاول يمسك ايدها بس فهد لحقوه
وضربهم وهما طلعاو يجروا. فهد بص للبنت

فهد:انتى كويسه

البنت:اها شكرا

فهد:العفو بس انتى ازاي ماشيه لوحدهك

البنت:نعم شايفنى عيله صغيره عشان

اجيب. معايا

فهد:اها صغيره وبضفاير كمان

البنت:بضفاير مين ياعم دانا ارجل منك

فهد:ها ما هو باين من اللى حصل من شويه
البننت: والله محدش طلب مساعدتك وانت
كنت اقدر اتصرف

فهد:تصدقى انا غلطان اوعى كده عدينى
فهد مشى وسبها وهى فضلت قاعده مكانها
وعدا ربع ساعة وهى لسه قاعده وبعدها
حست بحد بيحط أيده عليها ولفت

البننت:انت !!

انتهى البارت الثاني من روايه الفهد
المنتقم.بقلم المؤلفة الصغيرة نيمو.قراءه
ممتعته للجميع ☺☺+

واصل قراءة الجزء التالي

الفهد المنتقم البارث الثالث#البنت: انت اى

رجعك

فهد: شكلك تايهه انتى رايجه فين

البنت: انا عايضة أوصل الشارع الرئيسي

فهد: طيب اى جابك هنا المكان ده بعيد عن

الشارع الرئيسي

البنت: لغبطت فى الطريق

فهد: طيب تعالى وانا هوصلك

البنت: طيب

فهد ساعد البنت انها توصل للشارع

الرئيسي وهى شكرتو ومشت وفهد اتمشى

شويه ورجع بيته الساعه سبعة المغرب

فى قصر الالفى فى اوضه حمزه

حمزه: بتكلمى مين يا جاسمين

جاسمین بتوتز:دی واحده صحبتی

حمزه بعدم تصدیق: امم واسمها ای

جاسمین:بتسال لی

حمزه:لا متاخذیش فی بالك انا طالع

حمزه سبها وطلع یتمشی وهو نازل قابل

مروج علی السلم

حمزه:انتی لسه راجعه

مروج:اها

حمزه:طیب اتاخرتی لی

مروج:کان عندی شغل کتیر

حمزه:طیب اطلعی ارتاحی وانا طالع

مروج:طیب متتاخرش

حمزه: طیب

حمزه سبها وطلع

عدا يومين محصلش فيهم حاجه غير أن
فهد ويارا لسه بيدورو على شخص معين
وفي صباح يوم مفرح للبعض ومحزن
للبعض الآخر

في شركة الهندسه الخاصه بفهد

فهد كان قاعد سرحان ودخلت يارا بتنهج
شكلها كانت بتجرى

فهد بخضه:مالك في اى

يارا بفرحه:لقيتهم

فهد:هما مين

يارا:اللى بقالنا سنتين بندور عليهم

فهد بفرحه:بجد

يارا:ايوى

فهد حزن يارا

فهد:اخيرا احنا لازم نحتفل انهارده

يارا:معاك حق وقريب اوى هنرجع حقنا

فهد بص ليارا وضحكوا بانتصار

في شقه مكه دخلت ومعها واحد كانت

سندھا عشان هو شبه مغمى عليه

الجدہ: الحمد لله دخليه هنا بينتى

مكه دخلتوا الاوضه وهو راح في سابع نومه

الجدہ بقلقك:هو ماله

مكه: متخافيش يا تيته ده اثر المنوم اللي

واخده

الجدہ:طيب هيفوق امتا

مكه بصت في ساعته:كمان ساعه أنشأ الله

الجدہ:طیب یا لا یبنتی قومی ارتاحی
اتلاقیکی تعبانہ

مکہ:معاکی حق انا هدخل انام ساعه عبقال
میفوق

الجدہ:اتفضلی یا حبیبتی

مکہ دخلت اوضتها ونامت

فی المساء فی قصر عیله الألفی

حمزه وکریم کانوا خارجین جاءت علیهم

جاسمین ومروج

مروج: رایحین فین

حمزه: رایحین فین

حمزه: رایحین نسهر بره

جاسمین:هاجی معاک

حمزه: لا طبعاً

مروج: وانا عايضة اروح عشان زهقانه

حمزه كان هيرفض بس كريم بصله بمعنى

انو يوافق

حمزه: طيب يالا بسرعه اطلعوا اجهزو

مروج: حالا

جاسمين ومروج طلعا ونزلوا بعد ربع

ساعة وخرجوا جاسمين ركبت مع حمزه

ومروج مع كريم

فى فيلا عامر المهدى

فهد: يالا بقا يا يارا

الجده: اتفضلى يا حبيبتي

مكه دخلت اوضتها ونامت

في المساء في قصر عيله الألفى

حمزه وكريم كانوا خارجين جاءت عليهم

جاسمين ومروج

مروج: رايعين فين

حمزه: رايعين فين

حمزه: رايعين نسهر بره

جاسمين:هاجى معاك

حمزه:لا طبعاً

مروج:وانا عايضة اروح عشان زهقانه

حمزه كان هيرفض بس كريم بصله بمعنى

انو يوافق

حمزه:طيب يالا بسرعه اطلعوا اجهزو

مروج:حالا

جاسمین ومروج طلوعوا ونزلوا بعد ربع
ساعة وخرجوا جاسمین ركبت مع حمزه
ومروج مع كريم

في فيلا عامر المهدى

فهد بزهدق: يالا بقا يا يارا

يارا: خلاص جهزت

فهد: تمشى بقا

يارا: اها يالا

فهد: كنت عايز اسالك على احنا منعرفش

شكل الشخص ده

يارا: عملت حسابي والمعلومات كلها

هتوصلنى خلال يومين

فهد: كده تمام

يارا: يالا نمشى بقا

فهد:ياللا

فهد خد يارا عشان يحتفلوا ووصلوا لمطعم

على البحر راقى جدا

فهد:هروح اجيب حاجه اشربها واجى اجبلك

معايا

يارا: ياريت عصير برتقال

فهد:طيب

فهد مشى ويارا قامت ووافقه فى وش البحر

و افتكرت حاجه خليتها تعيط

Flash back

قبل أربع سنوات فى اسكندريه على البحر

ياسين:ياللا يا يارا نعمل تحدى مبينا

يارا:تحدى اى

ياسين: سباحه

يارا: لا انا بخاف من البحر

ياسين: ههه هبله

يارا: انا هبله

ياسين: ومجنونه كمان

يارا طلعت تجرى وراء ياسين وهما بيضحكوا

Return back

يارا بحزن: واحشتنى اوى

يارا لفت تشوف فهد رجع و لا لسه بس فهد

كان لسه مرجعش وشافت واحد واقف

مهموم وببيص للبحر بحزن ووقرتت تروح

عنده

عند فهد كان راجع بالمشروبات وخبط فى

واحد

فهد بعصبية:مش تحسبى

البننت كانت مديله زهرها لفت

وبعصبية:انا بردو اللى احسب

فهد:انتى !!!

انتهى البارت الثالث من روايه الفهد

المنتقم بقلم المؤلفة الصغيرة نيمو.قراءة

ممتعه للجميع ☺☺+

واصل قراءة الجزء التالي

٤

البارت الرابع#فهد:انتى تانى

البننت:ههه صدفه حلوه على العموم شكرا

لانك ساعدتنى

فهد:العفو انا فهد وانتى

البننت:اسمي مروج

فهد : اتشرفت بمعرفتك

مروج: انا اقدر

فهد كان لسه هيتكلم بس كريم جه

كريم:مروج ممكن لحظه

مروج: اها طبعا

كريم بص ب استغراب لفهد

كريم: مين ده

مروج: ده اللي ساعدني الصبح

كريم: اها اهلا

فهد: اهلا بيك عن اذنكم بقى

كريم: اتفضل

فهد مشي

كريم: بقولك فين جاسمين

مروج: مش عارفه تلاقيه مع حمزه

كريم: طيب تعالى نقعد

مروج: يلا

عند فهد مشي خبط في واحده تانيه

جاسمين: انت اعمى متحاسب

فهد: مكنش قصدي وسبها ومشي وهي

فضلت بصله بصدمه وبعدها طلعت فونها

واتصلت بحد

جاسمين: الحقني

المتصل: في اي

جاسمين: فهد هنا

المتصل بصدمه: اي

جاسمين: المشكله ان مروج وحمزه هنا

المتصل: طيب حولي تتصرفي وحمزه

ميشوفش فهد اتصرفي

جاسمين: طيب هحاول

المتصل: طيب

جاسمين قفلت معه وراحت تدور على

حمزه

عند حمزه كان واقف ببص للبحر ويارا

راحت وقفت جمبه

يارا: شكله حلو

حمزه بصله بستغراب: هو اي ده

يارا: البحر

حمزه:معاكي حق

يارا:هاي انا يارا

حمزه:اهلا وانا حمزه

يارا:ممکن سؤال

حمزه:اتفضلي

يارا:شکلك مهموم

حمزه: معاكي حق

يارا: اي السبب لو مش عايز تقول عادي

حمزه:غلط غلطة وبدفع تمنها لحد دلوقتي

يارا لسه هترد جاسمين جاءت

جاسمين:يا سلام سيبني قاعده لوحدي

واجي تحب هنا يارا:افندم

حمزه: جاسمين احترمي نفسك عشان
متعصبش عليكي

جاسمين: والله

حمزه فقد اعصابه وشد جاسمين من ايده
وخده ومشي شافو كريم وخد مروج وراح
ورائه ويارا رجعت قعدت مع فهد

فهد: انتي كنتي فين

يارا: كنت واقفه هناك كدا

فهد: امممم طب يالا خلينا نروح

يارا: يالا

فهد خد يارا وروحوا في شقة مكه

مكه كانت واقفه جنب جدتها مستنيا

المريض يفوق

المريض فاق: اها انا فين انتو مين

مكه:انت كويس

المريض: اها انا فين

الجده: حمدالله على السلامه بيني

المريض:انتى مين

مكه:ركز معايا اسمك اى

المريض:اسمى مش فاكر

مكه:حاول تفتكر معايا ركز

المريض:اسمى اسمى

المريض قعد ربع ساعه يفكر هو اسمه اى

وافتكر ان كان فى واحده دايمه كانت بتنديلو

ياسين وافتكر ناس كتير بتقولو ياسين

مكه:ها افتكرت

المريض:اها فاكر اسمى ياسين

مكه:طيب يا ياسين فاكر حاجه تاني

ياسين:لا مش فاكر حاجه غير اسمي هو اي

اللي حصل

مكه:طيب انا هحكيلك اللي حصل وحاول

تركز في كلامي

ياسين:طيب

مكه:بص

Flash back

من سنتين علي الطريق الصحراوي ياسين

راقده علي الأرض ومضروب بالرصاص في

رأسه ودراعه وماسك فونه وفي مفس الوقت

مكه كانت راجعه من شرم الشيخ وشافتو

وساعدتوا وخذتو المستشفى وعلجتو بس

هو دخل في غيبوبة ا

Return back

مكه:بس هو ده اللي عرفو

ياسين:انا بقالي قد اي في غيبوبه

مكه: سنتين

ياسين:وانتي مين

مكه:انا دكتوره اعصاب ودي جدتي

ياسين: مش عارف اشكركم ازاي على

العموم شكرا وانا عارف اني تقلت عليكم

وهقوم دلوقت امشي

الجده:هتروح فين بيني

ياسين:اي حته

مكه:لا انت هتخليك معانا لحد مترجع

ذاكرتك

ياسين: مينفعش

مكه: انا قولت هتبقا يعني هتبقا مش عايزه
اسمع منك حاجه تاني وبصتله بحده مفهوم

ياسين: اها

مكه: يالا بقا ارتاح. وانا هروح اجهزلكم العشاء

ياسين: اتفضلي

مكه طلعت وياسين بصه للجده

ياسين: اي ده

الجده: هههههه معلش بيني هي شديده شويه
بس كل ده عشان مصلحتك

ياسين: هو انتو عايشين لوحكم

الجده: اها ملناش حد الا ربنا بعد موت ابني
ومراته انا اللي ربيت مكه وعلمتهت لحد
مبقت دكتور كبيره وبتصرف على البيت

ياسين:ربنا يخلهاك

الجده:يارب يبني انت من النهارده واحد من
العيلته مفهوم ولا اجيلك مكه

ياسين: لا مكه لا

الجده:هههه

مكه دخلت

مكه:بتتكلموا في اي من ورايا

ياسين: مينتكلمش

مكه: طيب يالا كلوا

مكه حطت الاكل وبدأ ياكلوا

في قصر عيله الألفى

حمزه دخل وزق جاسمين على الأرض وهى
صوتت ودخل كديم ومروج وخالد نزل على
صوتهم

جاسمين:انت واحد زباله

حمزه ضربها كف

جاسمين:والله لافضحك

خالد: فضيحه اى

حمزه:انا هقولك يا بابا

انتهى البارت الرابع من روايه الفهد
المنتقم.بقلم المؤلفة الصغيرة نيمو.قراءه
ممتعته للجميع+

واصل قراءة الجزء التالي

حمزه : انا هقولك يا بابا

خالد: قول

جاسمين اتوترت اوى

جاسمين : مفيش حاجة يا انكل انا وحمزه

اتخفقنا وانا اللي غلطانة متزعلش منى يا

حبيبي

خالد : مشاكلكم تحلوها مع بعض مش هنا

انا طالع انام تصبحوا على خير

الجميع: وانت من اهله

خالد طلع

كريم: مروج

مروج : نعم

كريم : يلا اطلعى نامى شكلك تعبانه

مروج : فعلا تصبحوا على خير

الجميع ماعدا جاسمين : وانتى من اهله

كريم: حمزه لما تخلص يبقى تعالى عشان

عايزاك

حمزه : طيب

كريم مشى وحمزه بص لجاسمين بقرف

وبعدين وسبها ومشى

جاسمين بعد ما حمزه مشى طلعت اوضتها

واتصلت بحد

المتصل: اى الاخبار

جاسمين : كلو تمام المهم عايزة اشوفك

المتصل: تعالى بكرة

جاسمين : اوك بس متتاخرش عليا

المتصل : لا مش هتاخر سلام

جاسمين : سلام

جاسمين خلصت مكالمته و غيرت هدومها

ونامت

في الاسفل حمزه و كريم قاعدين بيتكلموا

حمزه : مش فاهم

كريم : هفهمك جاسمين ليها مصلحة انها

تفضل في البيت واحنا لازم نعرف مصالحتها

اي كويس

حمزه : اها عشان كدا لازم اتسحملها

كريم : بالظبط كدا

حمزه : امري لله تصبح على خير

كريم : وانت من اهله

وطلع كل واحد اوضته عشان ينام
صباح اليوم التالى فى فيلا عامر المهدى
فهد ويارا قاعدين بيظفروا

فهد : ها اى الاخبار

يارا: كلوا تمام والصور والمعلومات
هتوصلنى دلوقت

فهد : طيب تمام لازم نرسم خطه بعد
منشوف الصور

يارا : بالظبط و

يارا كانت لسه هتكمل كلامها وصلها رساله
وفتحتها وشافت الصور

يارا : مش معقول

فهد باستغراب: فى اى

يارا: خد شوف الصور

فهد شاف الصور وانصدم زى يارا وامكن
اكثر

فهد : حمزه خالد الألفى كريم خالد الألفى
مروج خالد الألفى

اكملت يارا: هما دول اللى قتلوا اخويا

فهد بپرود: اللعبه هتبدا

يارا بعدم فهم: هنععمل اى

فهد : هقولك.....

فهد حكلها هتعمل اى بالظبط

يارا: واو دماغك حلوه اوى

فهد : يلا بقا انا همشى

يارا : اوك

فهد مشى ويارا طلع تجهز نفسها عشان

تنفذ اللي فهد قالها عليه

فى شقه مكه

مكه وياسين والجده قاعدين بيפטروا

مكه: ها اى اخبارك انهارده

ياسين: الحمد لله

مكه: طيب انهارده هنبدا اول جلسه علاج

فكون جاهز

ياسين: أنشأ الله

مكه : طيب انا هقوم انا بقا

الجده : على فين

مكه : هروح اخذ اجازة من المستشفى

وهعدى على السوق اجيب شويه حاجات

الجدہ: طیب خدی بالك من نفسک

مکہ: حاضر

یاسین: هو انا ینفع اجی معاکى اغیر جو

بدل الخناقه دى

مکہ: خنقت ای دانت لسة فايق امبارح

لحقت تتخفق

یاسین : انا مبحبش القاعده بحب الحركه

وکده يعنى

مکہ: وعرفت ازای انک بتحب کده

یاسین : حسيت انى بحب کده

مکہ : کده تمام مره مع مره هتبدا تفتکر

حياتک

یاسین بفرحه: بجد

مکہ : اها هخش اغیر وارجع

ياسين : ماشى

مكه دخلت تغير وخذت ربع ساعة وطلعت
لقت ياسين واقف مستنيها

مكه : يلا نمشى

ياسين كان مديلها ضهرو وبعدها لف
وشافها واول مره يركز فى ملامحها اوى كده
(مكه: بنت بسيطة بيضه وعيونها واسعة
وعسلى وشعرها بنى وقصيرة شوى) مكه
كانت لبسه بنطلون ابيض وتيشرت طويل
لونه احمر وحذاء احمر

ياسين باعجاب: اها يلا نمشى

مكه خدت ياسين ومشت ووصلوا
المستشفى

فى قصر عيلة الألفى الجميع قاعد بيفطر

خالد : انا مسافر انهاردة وهرجع بعد بكره

هقوم اجهز بقا

كريم: تروح وتيجى بالسلامة يا بابا

خالد : الله يسلمك يا حبيبي

خالد قام

حمزه : عندك مشاريع انهاردة يا مروج

مروج : لا هروح اشوف التجهيزات فى

المستشفى وبعدها هرجع تانى

كريم : طيب متتاخرش

مروج: طيب عن اذنكم

مروج طلعت من البيت وركبت عربيتها

ومشت ومخدتش بالها من اللى بيراقبها

فى الداخل

كريم : اها بالحق انا هتاخر انهاردة عشان

عندى شغل كتير

حمزه : وانا كمان

كريم: طيب يلا مش هتمشى

حمزه: لا همشى يلا

كريم وحمزه طلعا ومفضلش غير جاسمين

اللى طلعت وغيرت هدومها واستنت لما

خالد مشى وبعدها طلعت من البيت وركبت

عربيتها ووصلت عند شقة فى الزمالك

وطلعت وكانت بتحضر المشروب والباب

اتفتح

جاسمين بصت بفرحة بس شكلها اتغير لما

شافت مين اللى دخل

جاسمين بصدمة : مش معقول انت

في شركة الالفى في مكتب حمزه

حمزه كان قاعد بيشوف ورق والباب خبط

حمزه : ادخل

السكرتيرة : حمزه بيه في وحدة عايزة تشوف

حضرتك بره

حمزه باستغراب : اسمها اى

السكرتيرة : مردتش تقول يا فندم بس قالت

ان لها شغل معاك

حمزه: طيب خليها تتفضل

السكرتيرة : حاضر يا فندم

عدا خمس دقائق وبعدها دخلت يارا

يارا : ممكن ادخل

حمزه : اها اهلا اتفضلى

يارا اقعدت: اى ده شكلك نسيتنى

حمزه : هو حضرتك تعرفينى

يارا: انا اللى اتعرف عليها امبارح

حمزه بتذكر: اها معلش مش واخذ يارا: لا

عادى حصل خير المهم انا مديرة شركة

المهدى وجايه اعرض عليك شراكة فى

مشروع

حمزة: مشروع اى؟

يارا : بناء مستشفى كبيرة والشركتين

هيتعاونوا فيها ها قولت اى

حمزة: طيب ممكن ورق المشروع

يارا: اها طبعا اتفضل

حمزة خد منها الورق

يارا وقفت: ده الكارت بتاعى ياريت حضرتك
تدرس ورق المشروع وتتصل تقولى قرارك
اى

حمزة وقف هو كمان : أنشأ الله هرد عليكى
بكرة

يارا: أنشأ الله عن اذنك

حمزة: اتفضللى

يارا طلعت وحمزة قعد يقرأ ورق المشروع
اللى هى قدمتمو

عند مروج كانت فى المول وماشيه بتتكلم فى
الفون

كريم: طيب خلصى وروحي

مروج: حاضر

كريم: سلام

مروج: سلام

مروج اشتريت اللى هى عايزاه ونزلت للجراج
عشان تاخذ عربيتها وتمشى ولسه هتركب
حست بحد وراها بصت لقت واحد غريب
بيوصلها بنظرات قذره وقرب منها وهى
طلعت تجرى بس هو خبطها على راسها
ومحستش بحاجة واغمى عليها. انتهى
البارت الخامس من روايه الفهد المنتقم
بقلم المؤلفة الصغيرة نيمو. قراءه

ممتعته++

واصل قراءة الجزء التالي

٦

الفهد المنتقم البارت السادس#فى
المستشفى مروج فاقت لقيت نفسها فى
مكان غريب وحطت يدها على رأسها بوجع

مروج: اها راسى وسرعان متذكرت ما حدث

وظلت تبكى حتى دخل أحد ما

في اى مالك بتعيطى لي فى حاجة بتوجعك

اجيب الدكتور

مروج ضمت نفسها بخوف وهو فهم عليها

: متخافيش انتى كويسه محدش جه

جمبيكى

مروج بصتله بفرحه وبكاء: بجد

: اها بجد

مروج: طيب ازاي هو انت مين اصلا

: ازاي انا نزلت للجراج عشان اخذ عربيتى

وشوفتو لما خبطك على راسك وبعدها انتى

اغمى عليكى وانا ضربتو بس جرى منى

وملحقتوش وكان لازم الحقك انتى ده
بالنسبة لزاى انما انا مين انا اسمى مازن

مروج: شكرا ليك

مازن:العفو المهم انتى كويسه دلوقتي ولا

اجبلك الدكتور

مروج: لا مفيش داعى انا كويسه

مازن: طيب تقدرى تمشى

مروج:اها

مازن: طيب يالا قومى عشان اوصلك

مروج:مفيش داعى

مازن:لا فيه وكفايه كلام وقومى معايا

مروج:طيب

مروج قامت وكانت هتقع بس مازن لحقها
وكان شبه حننها وفضلوا يبصوا في عيون
بعض باعجاب وقطع عليهم كل ده

:ما اجيب شجرة واتنين لمون

الاتنين اتعدلوا وبصوا لمصدر الصوت لقوا
فهد واقف وباين عليه مضايق جدا

مازن باستغراب: مين حضرتك وازاي تدخل
هنا

فهد: والله انا ادخل اي مكان يعجبني ومين
بقا ميخصقش يالا يا مروج هوصلك

مروج:بس

قاطعها فهد بحده:بقولك يالا والا هتشوفي
تصرف مش هيعجبك

مازن:براحه عليها

فهد:وانت مالك انت وانتى يالا

مروج بصت لمازن:شكرا مره تانى

مازن: العفو

مروج طلعت مع فهد وكانت ماشيه جنبه

باستغراب وبتفكر هو ازاي جه هنا وعرف

ازاي اللي حصل وهو ماله مضايق لي

قطع تفكيرها فهد: عشان متساليش كتير انا

كنت في المول بردو وشوفت اللي حصل

بس انا حولت الحق اللي عمل كده بس

مقدرتش وشوفت الاستاذ اللي جوه ده وهو

بياخذك عشان كده جرئت ورائه فهمتى

مروج:اها

فهد:طيب يالا اوصلك

مروج:يالا

فهد خد مروج ووصلها لحد البيت وبعدها

مشى

فى قصر عيله الألفى

مروج داخله وكانت تعبانه شافها كريم

وراحلها

كريم بقلقلك: مالك انتى كويسه واى اللى

فى راسك ده اى عمل فيكى كده

مروج كانت لسه هترد بس حمزه دخل واول

مشاف مروج كده جرى عليها وسألها نفس

اسئله كريم وبعدها خدوها واقعدوها عشان

تجاوب على اسئلتهم

مروج حكتلهم اللى حصل معاها

حمزه:طيب انتى كويسه دلوقتي

مروج:اها

کریم:ومین فهد ده

مروج:ده نفس الشاب الی ساعدنی لما کنت

تایهه

کریم:مش غریبه انو هو بیظهرک لما انتی

تقعی فی مشکله

حمزه:قصدک ای

کریم:لا ولا حاجه

حمزه:طیب یالا اطلعی ارتاحی انتی

کریم:یالا وانا هطلع معاک

مروج:ماشى یالا

کریم خد مروج وطلعوا فوق وحمزه طلع

کارت واقعد بیص فیہ بس اتفاجا لما شاف

جاسمین راجعه من بره دلوقتی

حمزه:کنتی فین

جاسمین بتوتر:كنت في المول بشتري
حاجات

حمزه بصلها من فوق لتحت:مش شايك
شايله حاجه

جاسمین:اصل مفيش حاجه عجبتني

حمزه:امم طيب يالا اطلعي

جاسمین:طيب هي مروج فين

حمزه:فوق

جاسمین بصدمة:اي

حمزه بشك:مالك اتصدمتي كده لي

جاسمین:لا ولا حاجه انا هطلع انام بقا

حمزه:طيب

جاسمین سابتو وطلعت وحمزه اقعد يفكر

في شقه مکه رجعت هي وياسين من بره

بعد مشترتلو لابس وحاجات كتير

ياسين:مش عارف اشكرك ازاي

مکه: وبعدين بقا قولنا بلاش شكرا دي

ياسين:هو انتي ليه بتساعديني

مکه: الصراحة مش عارفه

ياسين: طيب انتي جعانه اصلى انا بالصراحة

جعان جدا

مکه: ثواني هدخل اغير واجي احضرك اللي

انت عايزو

ياسين: طيب

مکه دخلت تغير وطلعت وانصدمت من

اللي شافتو

في فيلا عامر المهدي

يارا:ها ای الاخبار

فهد:فی حاجة غریبه

يارا: حابه ای

فهد حكلها اللی حصل

يارا: وبعدين ای اللی حصل

فهد:مشیت وراء الراجل وسمعتو بیتکلم فی

الفون وبقولو المهمه فشلت

يارا: معقوله المهم انهم یقتلوا مروج

فهد:باين كده

يارا:طیب لی

فهد:مش عارف

يارا:طیب یالا اطلع انت ارتاح وبكره نفكر فی

كل ده

فهد طلع اوضته ورقد على السرير ونام من

التفكير

في قصر الالفى في اوضه جاسمين

جاسمين بصدمة:اي

انتهى البارت السادس من روايه الفهد

المنتقم. بقلم المؤلفة الصغيرة نيمو. قراءه

ممتع للجميع +

واصل قراءة الجزء التالي

٧

الفهد المنتقم البارت السابع #جاسمين

بصدمة:يعنى اى معرفش يقتلها

المتصل: معرفش بس المهم حاولى انتى

تموتها قبل ما فهد يوصلها

جاسمين:طيب سلام دلوقتي

المتصل:سلام

جاسمین خلصت مکالمته وافتکرت اللى
حصل في شقه الزمالک

Flash back

جاسمین:انت

ای موحشتکیش ولا ای

جاسمین حضنته: لا طبعا واحشتنی اوی

:طیب تعالی عشان عاوزک فی کلمه سر
وغمزلها وهو شالها ودخل الاوضه اللى جوه
وبعد ساعتین

جاسمین:هنعمل ای دلوقتی

:ولا حاجه یا روحی زمنها ماتت دلوقتی

جاسمین:واخيرا وهنعمل ای مع فهد

فهد انا مجهزولوا حاجه حلوه كده

جاسمین: حاجه ای

هقولك وحكلها هو هيعمل اي

جاسمین بصدمه: انت بجد هتعمل كده

طبعا:

جاسمین: بس دی

قاطعها: انا لازم انتقم من فهد واهم حاجه فی

حیاتی أن انتقم منو ولازم الخطه تمشی زی

محنا متفقین مفهوم

جاسمین: اها مفهوم

:یالا قومی البسی وارجعی بسرعه قبل ما

حمزه یرجع

جاسمین: طیب

Return back

جاسمين:لازم مروج تموت قبل ما فهد

يوصلها

جاسمين اقعدت تفكر في خطه تقتل بيها

مروج

في شقه مكه طلعت من الاوضه لقت ياسين

واقف ويحضر الاكل

مكه راحت ووقفت جنبه وهى مصدومه

مكه:انت بتعرف تطبخ

في شقه مكه

مكه طلعت من الاوضه لقت ياسين واقف

ويحضر الاكل

مكه راحت ووقفت جنبه وهى مصدومه

مکه : انت بتعرف تطبخ

ياسين : مش فاكر بس تقريبا اها بس عايز

اسالك على حاجة

مکه : حاجه اى

ياسين : انا بيجلى افكار غريبة وباسمع

اصوات وحد بينادى عليا

مکه : فهمت طيب يالا ناكل الاول عشان

جعانه وهقعد افهمك

ياسين : طيب يالا الاكل جاهز

مکه: هروح انا ديها

ياسين : اقعدى كلى الجده نامت وانا

دخلتها اكل

مکه : طيب خدت علاجها

ياسين : اها

مکه اقعدت تاكل هى وياسين

مکه : واو تحفه تحفه

ياسين : عجبك

مکه : جدا دانت شكلك طباخ

ياسين: لا مش ممكن

مکه: لى مش ممكن

ياسين : معرفش وانا بتجیلی افكار غريبة

اوى

مکه : زى اى

ياسين : واحنا فى السوق انهارده وافتكرت أن

روحنا السوق قبل كده مع واحده وانا بعمل

الاكل افتكرت واحدة بتقولى اخلص بقا

عشان جعانه افكار كثير

مکه بغيره: اممم واحده شكلك متجوز

ياسين : مش عارف

مكه: وبتفكر فى اى تانى

ياسين : هو انا الذاكرة هترجعلى امتا

مكه : والله مش عارفه بس انشاء الله مع

العلاج هيكون كلوا تمام وهترجعلك

ياسين: يارب

مكه لحظت ان ياسين زعلان فحبت تتطلعوا

من المود

مكه : الحمد لله الاكل كان تحفه يلا بقا

اغسل الاطباق

ياسين:نعم يختى انتى اللى هتغسلها

مكه بعند:لا انت

ياسين:قومى يا بت اغسلى الاطباق

واعملىلى قهوه راسى بتوجعني

مكه:المره دي بس وبعد كده انت اللى

هتغسل

ياسين:ايوى كده شاطره

مكه غسان الاطباق ونضفت البيت وعملت

قهوه وطلعت للصاله شافت ياسين قاعد

وبيتفرج على التلفزيون اقعدت جمبه

واقدمتلو القهوه

ياسين:ريحتها حلوه اكيد طعمها حلو

مكه:يارب تعجبك يالا غير الكورة وهات

مسلسل تتفرج عليه

ياسين:لا انا عايز اتفرج على الماتش

مكه:لا غير

ياسين: قولت لا

مكه حولت تاخذ الريموت من ياسين بس
معرفتش وفي الاخر وقعت عليه وبقيت في
حضنه

ياسين:عيونك حلوه اوى

مكه قامت بعيد عنه ودخلت اوضتها جرى
وياسين اقعد يضحك عليها

**

الوقت أتأخر وذهب كل واحد الى النوم وهو
يفكر في شئ ما صباح اليوم التالى في فيلا
عامر المهدى في اوضه يارا

يارا كانت نايمه وقامت لما حسست بحركه
علي جسمها قامت مخضوضه وحسست
بحركه ورائها

:واخيرا بقيتى ملكى.

انتهى البارت السابع من روايه الفهد
المنتقم. بقلم المؤلفة الصغيرة نيمو. قراءه
ممتعته للجميع +

واصل قراءة الجزء التالي

٨

: الفهد المنتقم البارت الثامن # يارا قامت
ملقتش حد في الاوضه طلعت تجرى على
فهد وهى بتعيط. طلعت لقيت فهد قاعد
قدام التلفاز ومخدتش بالها من الموجودين
وحضنته وفضلت تعيط

فهد اول ما شاف أخته كده قلق جامد و

حزنها

فهد: فى اى مالك

يارا فضلت تعيط

ياسمين اقعدت جنب يارا تهديها وفهد

ووليد وعمر طلعا يدورو فوق

فهد دخل اوضه يارا ودور ملاقش حد ووليد

دور في باقي الاوض ملقيش وعمر دور مليش

حد بردو ونزلوا ليارا تحت

يارا:ها لقتوه

فهد:يارا مفيش حد في البيت غيرنا

يارا:قصدك اى

عمر:قصده انو انتى اكيد بيتهاك

فهد:عمر معه حق قومى يا حبيبتى غيرى

هدومك وتعالى

يارا:ممکن

ياسمين:اجى معاكى اساعدك

يارا:لا خلىكى انا هرجع دلوقتى

ياسمين:طيب

في قصر عيله الألفى

الكل قاعد بيخطر

حمزه وهو يوجهه حديثه لكريم:انا هو افق

على المشروع اللي قولتلك عليه

كريم: احسن حل

حمزه:هتصل ابليها بموافقتي

مروج قامت

حمزه:رايحه فين كملى اكل

مروج:لازم امشى عندي شغل مهم اوى

كريم:طيب خدى بالك من نفسك

مروج:حاضر عن اذنكم

مروج طلعت و جاسمين قامت

حمزه:رایحه فین

جاسمین:هروح السنتر اعمال شعری

حمزه:امم طیب متتاخریش

جاسمین:طیب

جاسمین مشت وحمزه بص لکریم

کریم:ای

حمزه:انا مش واثق فیها

کریم:سبهای وانا هرقبها

حمزه:طیب خد بالك

کریم:طیب یالا انا کمان امشی عشان عندی

شغل

حمزه :طیب

كريم مشى وحمزه طلع فونه عشان یرن

على يارا

في شقه مكه

مكه طلعت من اوضتها وبدور على ياسين

لقيتو قاعد في المطبخ مع جدتها بيפטرو

مكه: صباح الخير

الجده+ياسين: صباح النور

ياسين: اقعدى افطرى

مكه: بشرط انت اللى هتنصف

ياسين: لا انتى

مكه: لا انت

الجده: بس انا اللى هتنصف

ياسين: لا خلاص انا اللى هتنصف

مكه:لا انا

الجده:انا قولت انا اللى هنصف خلاص الكلام

مكه:طيب اجهز انهارده يا ياسين عشان

عندنا معاد مع الدكتور

ياسين:طيب

فى فيلا عامر المهدى فى اوضه يارا .يارا غيرت

هدومها وجاءت نازله فونها رن برقم غريب

وردت

يارا:مين

:انا المهندس حمزه

يارا:اها اهلا يا بشمهندس

حمزه:انا اتصلت عشان ابلك انى وافقت

على المشروع ونقدر نمضى الاتفاق فى

الوقت إلى انتى عايزاها

يارا: انهارده بليل في مطعم ال.... كويس

حمزه: اها كويس

يارا: اشوفك بليل بأى

حمزه: بأى

يارا قفلت مع حمزه ونزلت تحت لقيتهم

قاعدين وبيتكلموا

يارا: بتكلموا في اى بقا

وليد: انا وشهد قررنا نتجوز (شهد بنت خاله

وليد معلش مش فاكهه اسمها كويس)

يارا: طيب كويس امنا بقا

وليد: الخميس الجاي

فهد: الف مبروك

ياسمين: الف مبروك

وليد:الله يبارك فيكم عبقالكم

عمر:واخييرا يا عم

وليد:ههههه

ياسمين:ياللا يا عمر

فهد:لسه بدرى رايعين فين

ياسمين:اصلى عندى شغل ولازم ارواح

فهد:اممم

عمر:طيب يالا اشوفكم بعيدين بأى شباب

الجميع:بأى

عمر خد ياسمين ومشى

وليد:طيب انا همشى عشان اجيب شهد

يارا:بيقا هاتها وتعال

وليد:طيب عن اذنكم

وليد مشى ويارا بصت لفهد

يارا:الخطه بدأت

فهد:اي حصل

يارا:وافق على المشروع

فهد:طيب تمام انا هقوم اروح لمروج وابدا

خطتى معاها

يارا:تمام بس خد بالك

فهد:طيب

فهد قام وغير هدومه وراح على المستشفى

اللى مروج شغالها فيها وسأل على اوضتها

و راحلها وهو فى طريقه شاف حاجه صدمته

فهد: مستحيل.

انتهى البارت الثامن من روايه الفهد
المنتقم. بقلم المؤلفة الصغيرة نيمو. اى
رايكم ☐ قراءه ممتعته ☐ +

واصل قراءة الجزء التالي

٩

الفهد المنتقم البارت التاسع #فهد وصل
المستشفى و انصدم من اللى شافو
فهد بصدمة: مستحيل ازاي

فهد شاف اخوه ياسين قدامه وكان ماشى
مع واحده و بيضحك فضل واقف مصدوم
ومش قادر يصدق أن هو مش بيحلم
والسؤال واحد بيخطر في بالها وهو ازاي
عند ياسين ووصل للمستشفى مع مكه
عشان عندهم معاد مع الدكتور وكانوا
ماشيين بيهزرو مع بعض

فهد فضل واقف مكانه من الصدمه وانصدم
اكثر لما شاف مروج رايحه ناحيتو

عند ياسين كان وواقف مع مکه بيتکلموا
وراقت عليهم مروج وسلمت على مکه

مکه: ياسين تحب اعرفك دي الدكتور
المستوله عن حالتك اسمها دكتور مروج

ياسين اول مسمع الاسم افتكر انو كان
بيقول لواحد اسمها مروج انا بحبك وفضل
يحاول انو يفتكر ومسمعش اي كلمه من

اللى مروج قالتها

مروج:ها فهمت

ياسين:هو انتى قولتى اى معلش مکنتش

مرکز

مروج بحرج:بقولك مستعد لاول جالسہ

ياسين:اها

مكه:طيب مروج خلى بالك منه وانا هروح
اشوف حاجه كده واجى

مروج:طيب اتفضل معايا استاذ ياسين

ياسين:ياللا

مكه مشيت ومروج خدت ياسين ودخلت
اوضه كل ده وفهد واقف مصدوم ومش
قادر يصدق اللى بيحصل حاسه انو ضايع
ومش فاهم حاجه وقرر انو يستنا و يشوف
اى اللى بيحصل

فى اوضه الدكتوراة مروج

مروج اقعدت قدام ياسين وبدأت تتكلم معه

مروج: ياسين حاول تركز معايا انت فاكر اى

حاجه ولا اى

ياسين: انا بفتكر حاجات كتير لما بعمل
حاجه معينه

مروج: تمام طيب بالنسبه للاشخاص أو
اسمائهم

ياسين: لما بسمع اسماء بحس أن أعرف
اصحابها

مروج: انا لقيت الحل لمشكلتك

ياسين: ای هو

مروج: احنا لازم نحاول نعرف ای حد من
عيلتك ای حاجه لازم نعرف

ياسين: طيب ازای

مروج: كفايه انهارده عليك بكرة نكمل

ياسين: راسی بتوجعني

مروج: دی الطبيعى بعد الأسئلة دی كلها

ياسين: معاكى حق هى مكه فين

مروج: تعال معايا نروح نشوفها

ياسين: يالا

مروج خدت ياسين وطلعت وكل ده فهد
لسه واقف ومش قادر يصدق ومش فاهم
حاجه

مروج خدت بالها أن فهد واقف

مروج لياسين: مكه موجوده فى الاوضه اللى
هناك دى وشورتلو على الاوضه روحلها وانا
هعمل حاجه واجى وراك

ياسين: طيب

ياسين راح لمكه ومروج راحت عند فهد

مروج: فهد انت بتعمل اى هنا

فهد كان سرحان مش مركز

مروج: فهد انت كويس

فهد فاق من سرحانه: اها في اى

مروج: مالك واقف كده لي

فهد مسك مروج من يدها وهى استغربت

مروج: في اى يا فهد

فهد: مين اللى كنتى واقفه معه ده

مروج: مش فاهمه قصدك مين

فهد: اللى خدتيه ودخلت معه الاوضه

مروج: اها قصدك ياسين بتسال لي

فهد: ياسين هو اسمه ياسين

مروج: اها

فهد لنفسه: ازاي انا مش فاهم حاجه

مروج: فی ای یا فهد

فهد: مروج ارجوکی تجوبی علی کل اسئلتی

وهتفه می بعیدا

مروج: طیب اسئله ای

فهد: انتی تعرفی یاسین ده

مروج: لا انا اول مره اشوفو

فهد: بصدمه: ای انتی متاکده

مروج: اها واللّه اول مره اشوفو

فهد: طیب هو یعمل ای هنا

مروج: کل اللی أعرفه أن هو عمل حادثه من

سنتین

فهد: حادثه ای

مروج:الدكتورة مکه جابت المستشفى وكان
متصاب برصاصة في رأسه وواحد في صدره
وقدرنا نلقو بس في العمليه دخل في غيبوبه

فهد: غيبوبه

مروج:اها

فهد:كملی طيب مكنش معه ای حاجه تثبت

هو مين

مروج:اها كان معه تليفونه بس حصلت

حاجه غريبه

فهد: حاجه ای

مروج:التيلفون اختفاء بعد ما هو دخل في

غيبوبه علطول

فهد: وبعدين

مروج:هو فاق من اسبوع تقريبا بس

المشكلة انو فاقد الذاكرة

فهد بصدمه:اى

مروج:بس فى امل انها ترجعلو

فهد:ازاى

مروج:الحل انو يشوف ناس يعرفها وبكده

الذكريات هتبدا ترجع تانى والذاكرة ترجعلو

فهد فرح ومن فرحته نسى نفسه وحضن

مروج ومروج انصدمت من رد فعله

فهد:شكرا اوى

فهد بعد عنها

مروج بخجل:العفو بس على اى هو انت

تعرفه

فهد:هقولك بعدين المهم انا عايز عنوان
الدكتورة مكه

مروج:لي

فهد: بعدين بس المهم انا عايزو ضرورى

مروج:طيب اهو العنوان

فهد:شكرا اوى عن اذنك

فهد ساب مروج وهى مصدومه ومش
فاهمه حاجه

فى شركة الالفى فى مكتب حمزه

حمزه كان قاعد مشغول فى شويه ورق الباب
خبط

حمزه:ادخل

السكرتيرة:حمزه بيه فى واحده عايزة حضرتك
بره

حمزه باستغراب:واحدہ مین

السكرتيرة:معرفش یا فندم مقاتش اسمها

حمزه:طيب خلیها تدخل

السكرتيرة:حاضر یا فندم

دخلت یارا

حمزه باستغراب:هو مش معادنا کان بلیل

ولا ای

یارا:انا المشغوله بلیل عشان کده جیت

دلوقتي فی مانع ولا ای

حمزه:لا طبعا

یارا:اتفضل دی ورق الصفقه انا وقعت

فاضل انت

حمزه:حالا هوقعه

حمزه وقع الورق واقعد هو ويارا يتكلموا في
شويه شغل وفون يارا رن وردت وانصدمت
من اللي سمعته واستذنت من حمزه
وطلعت تجرى حتى حمزه استغرب من
تصرفها واتصل بكريم يعرف منو اي اللي
حصل .

انتهى البارت التاسع من روايه الفهد
المنتقم.اي رايكم ؟ قراءه ممتعه ؟+

واصل قراءة الجزء التالي

١٠

البارت العاشر من روايه الفهد المنتقم#يارا
وصلت البيت بسرعه ودخلت لقيت فهد
قاعد مستنيها

يارا:انت متأكد من اللي انت بتقولو

فهد:بصى فهد حكلها كل اللى شافوا ومروج
قالتو

يارا بصدمه:يعنى ياسين عايش

فهد:اها

يارا:فى حاجة مش فهمها

فهد:اى هى

يارا: ياسين قبل ما يموت اتصل بيك وقالك

اى

فهد تذكر ما حدث من سنتين

Flash back

من سنتين فى مكتب فهد

فهد كان قاعد هو ويارا وييدرسو ورق

مشروع دخلهم ياسين وهو فرحان جدا واول

موصل عند يارا شدها من ايدها ورقص

معها تحت نظرات استغراب وضحك من
فهد عليه

يارا:بس بس في اى

ياسين اقعدھا تانى وقال بفرحه:انا بحب

فهد:ومين سعيده الحظ دى

ياسين:مروج

يارا:اسمها حلو

ياسين:وهى احلى

فهد غمزله بضحك

يارا:ايوى بقا عرفتها ازاي وشوفتها فين

ياسين:اول مره اشوفها كانت من شهرهى

تبقا اخت واحد صحبى حمزه يا فهد فكره ولا

اى

فهد: انا شوفته مرتين بس

يارا: كمل

ياسين: بصى يستی انا كنت عند حمزه في
البيت وكنا طالعین وانا خبط فيها واعتذرتلها
وبعدھا بدأت قصه حبنا وبقینا نتقابل بره
كتير

فهد بصدمه: انت متاكد انها اخت حمزه

ياسين: ايوى المهم انا هروح انها رده اتقدملها
فهد شعر بقلق وخوف في داخلها ولكن لا
يعرف لماذا

فهد: بلاش انها رده يا ياسين

ياسين: انا وعدتها انها رده اشوفها وبكره هكلم

فهد

يارا بنفس قلق فهد: بلاش انهارده عشان
خاطري

ياسين: لا مينفعش انا وعدتها

فهد: طيب روح بس متتاخرش

ياسين: طيب

ياسين مشى وفهد ويارا اقعدوا يكملوا
شغل وهما حاسين بخوف وعدت ساعه
وفون فهد رن واول مرن حس بخوف

يارا: في اي رد

فهد: طيب فهد رد وانصدم من اللي سمعه

ياسين بضعف: فهد الحقنى مروج

ياسين مكملش كلامه عشان حد ضرب

بالمسدس في رأسه

فهد اول ماسمع كده الفون وقع من أيده

Return back

يارا: احنا لازم نشوف ياسين لازم نفهم
الحقيقة

فهد: بس ياسين فاقد الذاكره

يارا: مش الدكتوراه قالتلك أنه لو شاف حد
من اللي كان يعرفهم هترجعلو الذاكره

فهد: فعلا

يارا: طيب يالا نروح بسرعه

فهد: يالا

فهد خد يارا وطلع على بيت الدكتوراه مكه

عند مكه وياسين طلعا من المستشفى

ياسين: هو احنا ممكن نمشى لحد البيت

مكه: موافقه

ياسين مشى هو و مكه لحد البيت وهما فى

الطريق

ياسين:ممکن اسالك سؤال

مكه:اتفضل

ياسين:يعنى اى حب

مكه:يعنى انك تحب حد بجد تحبه اكر من

نفسك وتخاف عليه وتهتم بيه وتكون واثق

فيه وطول الوقت بتفكر فيه

ياسين:شكلك بتحبى

مكه:انا عمرى ما حبيت وعمر ما حد حبنى

ياسين:لي بتقولى كده

مكه:ولا غنيه ولا حلوه عشان حد يحبنى

ياسين:مين الحمار اللى قالك كده انتى

اجمل بنت اشوفها فى حياتى انا صح مش

فاكر حاجه بس انتى اجمل واحده شوقتها فى
حياتى والحب مش علاقه ماديه الحب حاجه
حلوه انك تعيشها وبطلى تفكيرك ده انتى
حلوه وحلوه جدا كمان

مكه وشها جاب ميه لون

ياسين لحظ ده وضحك:ههه

مكه:بتضحك على اى

ياسين:شكلك حلو وانتى مكسوفه

مكه بصت فى الارض وكملوا مشى لحد

موصل عند محل للايس كريم

ياسين:تحبى اجبلك ايس كريم

مكه:ياريت نفسى فيه

ياسين:طيب استنى هنا وانا راجع حالا

مكه:طيب

ياسين راح يجيب الايس كريم ومكه وقف
تستنى وهى واقفه فى شابين كانوا واقفين
قريب منها وراحو ناحيتها

الشاب الاول:الجميل واقف لوحده لي

الشاب الثاني:تعالى معنا واحنا هنبسطك

مكه حاولت تمشى بعيد عنهم بس واحد
منهم مد ايده عشان يمسكها بس ياسين
مسك ايده وكسر هالو واقعد يضرب فيه
ويشتمه الشاب التانى استغل ده وخبط
ياسين على رأسه والخبطه كانت جامده
ياسين وقع على الأرض والشابين طلعا
يجرو

مكه طلعت تجرى على ياسين

مكه بخوف:ياسين انت كويس قوم عشان
خاطرى ياسين

ياسين حاول يقوم وراسه كانت بتوجهه اوى

ياسين:اه راسى

مكه:أسند عليا احنا قربنا نوصل

ياسين:طيب هحاول

ياسين حاول يقوم معاها وسند عليها لحد
موصلوا البيت ومكه فتحت الباب وسندت
ياسين لحد جوه واول مدخلوا ياسين شاف
فهد ويارا وحضن فهد جامد وكلهم استغربوا

فى قصر عيله الألفى فى مكتب حمزه

حمزه بصوت مخيف وعالى:انت بتقول اى.

انتهى البارت التاسع من روايه الفهد
المنتقم الى اللقاء فى البارت القادم بقلم
المؤلفة الصغيرة نيمو . قراءه ممتعه

للجميع +

واصل قراءة الجزء التالي

۱۱

البارت الحادى عشر من روايه الفهد
المنتقم#حمزه:انت بتقول اى يا كريم

كريم:هو ده اللى شوفته والله

حمزه:هى فين دلوقتي

كريم:معرفش بس هى اكيد هترجع

حمزه:والله لقتلها

كريم:لا يا حمزه استنا فى حاجات كتير

منعرفهاش ولازم نعرفها

حمزه:والعمل

كريم:اصبر أما نشوف اخرتها

حمزه:طيب

عند جاسمين نزلت من الشقه وراحت
المول وجابت شويه حاجات ورجعت القصر
تاني واول مدخلت لقيت حمزه قاعد
ومستنيها

حمزه:كنتى فين

جاسمين بتوتز:فى المول

حمزه:امم طيب يالا اطلعى على فوق

جاسمين:طيب

جاسمين طلعت وحمزه اقعد يفكر هيعمل

اى

فى شقه مكه

ياسين بعد عن فهد وحضن يارا تحت

نظارات استغرب من مكه والجده

فهد: انت عايش

ياسين:الفضل للدكتورہ مروج والدكتورہ مكہ

مكہ:انا مش فاهمه حاجه ياسين انت

رجعتلك الذاكره

ياسين:الواضح أن الخبطه اللى خدتها

رجعتلى الذاكره

مكہ بفرحه:طيب الحمدلله

يارا: ياسين فى حاجات عايزين نعرفها وازاى

حصلك ده

مكہ:انتو مين

فهد:انا فهد اخوه ودى يارا اختنا

مكہ:اهلا

ياسين:الاول انا عايز اشوف مروج

يارا:نعم

مكه:قصدك مروج خالد

ياسين:مروج خالد الألفى

مكه:اها دى الدكتورة مروج اللى انت كنت
عندها انهارده

ياسين بصدمه:لا مش هي مش دى مروج
اللى انا اعرفها

فهد:يعنى اى

ياسين:الحقيقة لازم تتعرف انهارده وقدام
الكل

فهد:هتعمل اى

ياسين:اتصل على وليد وعمر خليهم يجوا
على قصر عيله الألفى

فهد:اى

ياسين:لازم نروح هناك عشان نفهم فى اى

يارا: ياسين معه حق يالا

فهد: يالا

فهد خد يارا ونزل وياسين بص لمكه

ياسين:مش هتيجي

مكه: خلاص ملوش داعى وجودى انت

رجعتلك الذاكره وهترجع لحياتك

ياسين:بس انا عايزاك معايا انهارده عشان

خاطرى

مكه بصلته كتير وهو مسك ايدها ونزل

تحت وفهد ويارا بصولوا باستغراب

ياسين:كلمتهم

فهد:اها هما هيسبقوك على هناك

ياسين:طيب يالا

فهد خدهم وطلعوا على قصر الالفى واول
موصولوا لقوا عمر ووليد وياسمين وشهد
موجودين وانصدموا من ياسين

ياسين:انا عارف انكم مستغربين بس
هتفهموا كل حاجه لما نخش جوه

وليد:انت عايش بجد

فهد:انصدم بعيددين وخش معانا

يارا ضربت الجزر وثوانى وحمزه فتح عشان
كان قريب من الباب وانصدم أنو شاف
ياسين قدامه

حمزه حزن ياسين بفرحه

حمزه:كنت فين كل ده وسنتين ومفكرتش
تسأل عليا حتى

ياسين: وهو انت معرفتش اى اللى حصل

حمزه:قصدك اى مش فاهم

عمر: ياسين ياريت تشرحلنا عشان انا مش
فاهم حاجه

ياسين:حالا حمزه ممكن تجمعلى كل عيلتك
دلوقتي

حمزه:رغم انى مش فاهم بس ماشى
اتفضلوا

دخلوا واقعدوا وحمزه شاور لواحد من الخدم
انو يجى

الخدام:نعم يا باشا

حمزه:ممكن تنادى لمروج وكريم وجاسمين
من فوق

الخدام:حالا يا باشا

شويه ومروج وكريم وجاسمين نزلوا

ياسين:مستحيل

انتهى البارت الحادى عشر من روايه الفهد
المنتقم .بقلم المؤلفه الصغيره نيمو.قراءه

ممتعہ للجميع +

واصل قراءة الجزء التالي

۱۲

الفهد المنتقم البارت الثاني عشر#ياسين

وقف قدام مروج

ياسين:ازای انتی مروج

حمزه:قصدك اى مش فاهم

ياسين شاور على جاسمين:مين دى

حمزه:دى جاسمين مراتى

ياسين:نعم ازای

كريم: ياسين في اى احكلنا عشان احنا مش

فاهمين حاجه

ياسين من سنتين

Flash back

في قصر عيله الألفى في مكتب حمزه

كان حمزه وكريم وياسين قاعدين بيتكلموا

حمزه: ياريت نساfer مع بعض

كريم: خلاص نساfer بكره

ياسين: انا موافق بس فهد ممكن ميوافقش

حمزه: أن موافقش انا هاجى اقنعوا

ياسين: تمام انا هقوم بقا عشان الحقزا قبل

ميختفى

كريم: متنساش تيجى بليل

ياسين:طيب

ياسين طلع من عندهم وهو طالع خبط في
واحدة

ياسين:انا اسف مقصدتش

:لا عادى ولا يهكم هو حمزه جوه

ياسين:اها عن اذنك

:باى

ياسين مشى وراح لفهد يقعنوا بالسافر

في مكتب فهد

فهد:لا قولتلك لا

ياسين:عشان خاطرى انا عايز اسافر عشان
خاطرى

فهد: هتقعد قد اى بره

ياسين:اسبوع

فهد: متتاخرش عليا

ياسين:حاضر

ياسين طلع يجهز نفسه عشان هيسافر بكرة

في المساء

فهد ويارا قاعدين بيتكلموا وشافوا ياسين

نازل

فهد: رايح فين

ياسين:هروح اقعد مع حمزه وكريم شويه

فهد:طيب متتاخرش

ياسين:طيب

ياسين طلع وركب عربيته وقبل ميوصل

لبيت حمزه شاف واحده بتجري وبان عليها

انها خايفه نزل من العربيه عشان يشوف
مالها وهى أول مشوفتوا جریت عليه
وحضنته

ياسين باستغراب: في ای مالک

البننت رفعتلو وشها

ياسين: انتی تانی مالک فی ای

البننت: کان فيه شويه شباب بيحروا ورايا

ياسين بص وراثها مليش حد

ياسين: متاكده

البننت: اها

ياسين: انتی بتعملی ای هنا اصلا دلوقتي

البننت: انا كنت بجري عادى لقيتهم ورايا

ياسين: طيب المهم انك كويسه دلوقتي

البننت:شكرا انا مروج وانت

ياسين: ياسين انتى اخت حمزه

البننت:اها انت رايح لحمزه

ياسين:اها تعالى معايا اوصلك

البننت:اها ياريت اصل رجلى وجعتنى

ياسين:طيب اتفضلى

ياسين خدها وراح لقصر الألفى ودخل

وكريم وحمزه استغرابوا انها معه وهو

حكلمهم اللى حصل واتفاقوا على السفر

واقعدوا مع بعض يتكلموا وبعدها ياسين

رجع بيته

فى فيلا عامر المهدى فى اوضه ياسين

ياسين لسه هينام فونه رن برقم غريب رد

: كنت حابه اشكرك على اللى انت عملتوا

انهارده

ياسين:العفو بس مين

مروج:مروج

ياسين:جبتى رقمى منين

مروج:سهله اجيبوا

ياسين:طيب عايزه حاجه عشان عايز انام

مروج: خلى بالك من نفسك تصبح على

خير

ياسين:وانتى من اهله

ياسين قفل معه وهو مستغرب وبعدها نام

وتانى يوم سافر هو وحمزه وكريم وكل يوم

مروج تتصل بيه بحجه انها تتطمئن عليه

وعدا الأسبوع ومروج كل شويه تتصل

بياسين

رجعوا مصر وكل واحد رجع لحياته

في شركة المهدى في مكتب ياسين

السكرتيرة: ياسين بيه في واحده عايزاك بره

ياسين: خليها تتفضل

السكرتيرة: حاضر يا فندم

ثواني ودخلت مروج

مروج: اي رايك في المفجأة دي

ياسين اتوتر لفهد يشوفوا : مفاجاه حلوه

مروج: انا حبيت اشوفك واعترفلك بحاجة

ياسين: حاجه اي

مروج: انا بحبك

ياسين:اي

مروج:هو انت مبتحنيش

ياسين:اها قصدى مش عارف

مروج قامت:بقا كده انت كده هتخسرنى انا

وحمزه

ياسين:واى دخل حمزه

مروج:يعنى انت كسرت قلب اخته وعايظه

يكمل معاك

ياسين اضيق من فكره انو هو وحمزه

ميكونوش صحاب:انتى عايظه اى منى

مروج:بكره تيجى تتقدملى

ياسين بصدمه:اي

مروج:لو مش موافق اخسر حمزه احسن

ياسين:طيب الاول هقول لاخويا وهقبلك
بكره الساعه تلاته قبل ما اروح اطلبك من
حمزه

مروج:كده تمام بأى

مروج مشت وياسين اقعد مكانه مش عارف
يعمل اى مش عايز يخسر صديقه وقرر
يروح يقول لفهد

تانى يوم فهد ويارا قاعدين ياسين جه عليهم
وقالهم انو عايز يتجوز وكان فى شويه
اعتراضات وفى الاخر فهد وافق

ياسين طلع من البيت عشان يشوف مروج
وهو ماشى شاف عربيته تحت عماره
واستغراب وطلع يشوفها فين وسأل البواب
وقالها انها موجوده فى الشقه رقم ٧ ياسين
طلع لحد هناك ولسه هيخبط سمع صوت

كده تمام:

مروج: انا تحت امرك فى اى حاجه

:انهارده تقتلى ياسين وتلبسيها لحمزه

مروج: حالا

ياسين واقف ويسمع الكلام و مصدوم
وفونه رن ومرزح فتحت الباب لقت ياسين
فى وشها

وهو اول مشفها نزل جرى على عربيته

ومروج نزلت ورائه هى واللى كان معها

ياسين فضل ماشى بالعربيه لحد موصل

لطريق صحراوي والعربيه خلصت بنزين

مروج وصلتلو ورفعت مسدسها وضربت

ياسين طلقه فى دماغه وواحد فى صدره كل

ده واللى كان معها قاعد فى العربيه و

بيضحك وبعدها شاور لمروج انها تركب
ومشوا ويحسبوا ياسين مات .بس هو كان
عائش وطلع فونه واتصل بفهد وقاله كلمه
واحد

ياسين بضعف: مروج

وبعدها الخط قطع

Return back

ياسين حكلهم وكلهم بصوا لمروج بصدمه
وحمزه اتقدم وضربها كف.

انتهى البارت الثاني عشر من روايه الفهد
المنتقم. بقلم المؤلفة الصغيرة نيمو. قراءه
ممتعته لكل +

واصل قراءة الجزء التالي

الفهد المنتقم البارت الثالث عشر #حمزه
راح ناحيه جاسمين وضربها كف وكان لسه
هيضربها تانى كريم مسك أيده

كريم:استنا يا حمزه ياسين مين مروج اللى
انت بتقول عليها دى

مستحيل تكون مروج اختى عشان هى
كانت مسافره لسه راجعه من سنه

حمزه:مش محتاجه سؤال مفيش غير الهانم
الزباله

ياسين شاور على جاسمين: هى دى مروج
اللى عملت فيا كده

كريم:بس دى جاسمين

حمزه مسك جاسمين من شعرها:لي عملتى
كده

كريم:مين اللى كنت عندها انهارده الصبح

فهد:لحظه واحده مين اللى بيساعدك

حمزه:انطقى والا اقسم بالله هموتك

جاسمين بخوف:انا واحد جبني من سنتين
ونص عشان العب على حمزه اضحك عليه
واتجوزو وعملت كده فعلا واتجوزتوا وجه
بعدها قالى العب على ياسين وانا عشان
محبش مروج استعملت اسمها ولعبت
عليه وجه يوم وقالى اقتل ياسين وعملت
كده بس ياسين طلع عايش وهو بعت واحده
حطت ماده مسممه لياسين عشان يجرالو
حاجه يا يموت أو يدخل في غيبوبة وسرقت
تليفون عشان لو فاق محدش يعرف يوصله

فهد:مين الشخص ده

جاسمين:الشخص ده بيكون

لسه هتکمل حد ضربها رصاصه جاءت في
قلبها ماتت

ودی کانت صدمه للکل

حمزه بصدمه: جاسمین

مکه: اوع اشوفها عایشه ولا لا

مکه کشفتم علیها وهی کانت ماتت خلاص

مکه بصتلهم باسف وهما فهموا انها ماتت

فهد: إلی عمل کده اکید لسه موجود هنا

کریم: یالا

عمر: یالا

دوروا فی البیت ملقوش حاجه

فهد: ازای ده حصل واحنا واقفین

مروج: ربنا یرحمها ویسمحها

حمزه قام ووقف قدام ياسين

حمزه باسف: انا اسف كل ده حصل بسببى

ياسين: انت اى دخلك

فهد: اللى عمل فينا كده هو الشخص اللى

قتلها

كريم: مصيرو هيظهره

عمر: الحمد لله أن ياسين طلع عايش

وليد: احنا لازم نعمل حفله بالمناسبه دى

ياسمين: كفايه حفله فرحك يا اخويا

وليد: اها بالحق انا حابب اعزمك يا حمزه انت

وعيلتك على فرحى لو حابب تيجى

حمزه: اكيد طبعا هنيجى

فهد: طيب يالا عن اذنكم احنا بقا يالا يا يارا

يارا:ياللا يا ياسين

ياسين:روحي انتي وانا هاجي وراكي

فهد فهم ياسين عايز يعمل اي وقبل ما يارا

تعترض

فهد:طيب متتاخرش يالا يا يارا

يارا:طيب

يارا مشيت مع فهد وعمر خد اخته ومشى

ووليد خد خطيبته وكريم خد جئه جاسمين

للمركز ومروج طلعت اوضتها

مفلضش غير مکه وحمزه وياسين

مکه کانت هتمشى بس ياسين واقفها

ياسين:استنى يا مکه هوصلك

مکه:طيب هستناك بره

ياسين:طيب

مكه طلعت وياسين بص لحمزه

ياسين:حمزه انا مش عايزاك تزعل نفسك

هى متستهلكش اصلا

حمزه:عارف يا ياسين انا اللى عملت كده فى

نفسى

ياسين:وهى خدت جزاتها وانت تستاهل

الاحسن منها

حمزه:اهم حاجه انك عايش وبخير

ياسين:اها الحمدلله

حمزه طلع مفتاح عربيته :اتفضل يا سيدي

ياسين:ملوش لازمه انا هاخذ تاكسى

حمزه:انا بديلك المفاتيح عشان ترجع هنا

تانى ونقعد نتكلم مع بعض

ياسين:ندل

حمزه:ههه طول عمرى

ياسين:طيب مش هتاخر

حمزه:ماشى وانا هستناك

ياسين:طيب

ياسين طلع وحمزه طلع يشوف مروج

ياسين خد مكه وركب عربيه حمزه ووصلها

لحد البيت وقبل متنزل

ياسين:مكه

مكه بصلته:نعم

ياسين:يبقا سلميلى على الجده هتوحشونى

اوى

مكه بخجل:وانت اكثر

مكه قالت كده وطلعت جرى على فوق

ياسين لنفسه: مجنونه ههههه

وبعدها خد بعضه ورجع لحمزه وفضلوا

قاعدين مع بعض لحد ما الوقت أتأخر

وبعدها ياسين رجع بيته

في شقه الزمالك

:هنعمل اى دلوقتي

:هههه هنسبهم يفرحوا يومين وبعدها

هنرجع تانى

:ههه

انتهى البارت الثالث عشر من روايه الفهد

المنتقم بقلم المؤلفة الصغيرة نيمو.قراءه

ممتع للجميع +++

واصل قراءة الجزء التالي

البارت الرابع عشر من روايه الفهد
المنتقم#عدا اسبوع واندفتت جاسمين
والحياة رجعت طبيعیه تانى وكل واحد
منشغل فى حياته و شغله وجه يوم فرح
وليد وشهد

فى قصر الالفى

كریم وحمزه قاعده بيפטرو

حمزه:اخيرا هرجع لحياتي الطبيعية

كریم:بس مين اللى بيساعدها ويستفيد اى

انو يساعدها

حمزه:مش عارف بس اكيد هو اختفاء بعد ما

جاسمين ماتت

كریم:مش عارف مش متأكد.

حمزه:فكك بقا احنا مصدقنا أننا نخلص

كريم: طبيعیه شغلی كده

حمزة لسه هيتكلم مروج جاءت

مروج:صباح الخير

حمزه+كريم: صباح النور

حمزه:صاحیه متاخر یعنی

مروج:كنت سهرانه امبارح

كريم: ياترى فى اى بقا

مروج:عندى ورق مهم للعلاج جديد

كريم:اها يالا اقعدى افطرى

حمزه:بالحق متركبش عربيتك

مروج باستغراب:نعم لي

حمزه:يا غبيه حد يسيب عربيته الجديدة

ويركب القديمه

مروج بعدم فهم:يعنى اى

كريم:ههه غبيه حمزه قصدها انو جبلك

عربيه جديده

مروج بفرحه وجرت على حمزه وحضنته

:مرسيي كثير يا احلا اخ فى الدين

حمزه باس راسها

كريم:اوف وانا

مروج راحت نحيه كريم وحضنته

مروج:وانت كمان احلى اخ فى الدنيا

كريم:ربنا يخليكي لينا يا حبيبتي

حمزه:ياللا اقعدى افطرى لتتاخرى

مروج:اها صح

مروج اعدت فطرت مع حمزه وكريم
وبعدها كريم قام

حمزه:رايح فين

كريم: عندي اجتماع شغل

حمزه:طيب

كريم طلع وبعدها بشوى حمزه قام وقامت
معه مروج

حمزه:خلصتى

مروج:اها

حمزه:طيب متتاخريش عشان هنروح الفرح
بليل

مروج:اوبس نسيت اوبا ده كريم التانى شكله
ناسى

حمزه:مش مشكله انا هتصل بيه واقولو

مروج:ماشى بأى

فى فيلا عامر المهدى

فهد ويارا وياسين قاعدين بيפטرو

يارا: الحمد لله انو اجتمعنا مره تانى

فهد+ياسين: الحمد لله

ياسين قام

فهد:رايح فين

ياسين:هروح الشركه هبدا شغل من انهارده

يارا:واخيرا

فهد:ماشى وانا شويه وهجى

يارا:استنى يا ياسين خدى معاك

ياسين:رايحه فين

يارا:عندى شغل مع المهندس حمزه

فهد:انتى لسه مستمره فى المشروع

يارا:اها

فهد:طيب كويس

ياسين:نمشى

يارا:اها يالا

ياسين خد يارا وطلع وفهد طلع اوضته يغير

هدومه

فى مبنى المخبرات

فى غرفه الاجتماعات كريم قاعد وجمبيه

صحابه والقائد بيشرحلهم خطه للقبض على

شخص ما

القائد:فهمتوا

الجميع:ايوى يا فندم

القائد:طيب انتو عددكم اربعه الرائد كريم

الرائد محمود الرائد شريف الرائد أحمد

فريقكم هيزيد واحد

كلهم بصوا للقائد باستغراب

القائد:انهارده انضم لينا ضابطين واحد كان

بره مصر وواحد لسه متخرج انهارده

كريم:والمطلوب مننا

القائد:الرائد كارما هينضم ليكم

كلهم فى صوت واحد:نعم

القائد:فى اى

احمد:يا فندم دى بنت

القائد:واى يعنى ياريت تتعملوا معاها
باحترام

شريف: والرائد التانى مين

القائد:المقدم ياسمين

محمود:يعنى فريقنا هيزيد فيه بنتين

القائد:بالظبط كده ودلوقتي هما هيخشوا
تتعرفوا عليهم وتعرفوهم طبيعیه العمل
هنا مفهوم

الجميع:مفهوم

القائد فتح الباب ودخلت بنت رقيقه غريبه
للجميع ماعدا كريم فهو يعرفها جيدا

القائد: سيادة المقدم اتفضلى عرفى نفسك

ياسمين قدمت تحيته بخجل :المقدم
ياسمين فى المخبرات المصرية يا فندم

شريف بصلها باعجاب وكريم ومحمود

وأحمد بصولها بنظرات عاديه

القائد شاور لكارما ودخلت

كارما بشجاعة وقدمت تحيتها: الرائد كارما يا

فندم

الجميع بصلها باستغراب وشجاعتها

القائد: دلوقتي اتفضلوا وادروسو الخطه

كويس

محمود: اتفضلوا معانا

في مكتب كريم دخل الجميع وأحمد بدا

يشرح لهم الخطه وخلصوا وكلوا طلع

في المستشفى في مكتب مروج

مروج قاعده وبتبص في الكمبيوتر الباب

خبط

مروج دون أن تنظر: ادخل

:ممکن اقعد

مروج شبهت على الصوت رفعت راسها

لقت الشخص اللى انفذاها قبل كده

مروج: انت

مازن: الحمد لله لسه فاكرانى

مروج: اكيد اتفضل

مازن اقعد بحزن

مروج: فى اى مالك

مازن: مروج انا محتاج مساعدتك

مروج: مساعده فى اى

مازن: بصى

ولسه هيكمل فهد دخل

انتهى البارت الرابع عشر من روايه الفهد
المنتقم. بقلم المؤلفة الصغيرة نيمو. قراءه
ممتعته للجميع. +

واصل قراءة الجزء التالي

١٥

البارت الخامس عشر من روايه الفهد
المنتقم # مازن لسه هيكمل فهد دخل

فهد: انت

مروج: خير يا بشمهندس في حاجة

فهد: عايز اتكلم مع حضرتك شويه

مروج بصت لمازن وبعدها اتكلمت

مروج: بس انا مش فاضيه دلوقتي ممكن لو

سمحت تستننى بره ربع ساعة

فهد: لي

مروج:مش فاضيه دلوقتي

فهد بص لمازن:ومشغوله مع ده

مازن:مالو ده

فهد قرب من مازن وهمسله: تحب اقولك

مالو

مروج:لو سمحت يا بشمه استنى بره

فهد:طيب اما نشوف اخرتها

فهد طلع ومروج بصت لمازن

مروج:انا اسفه على اللى حصل من شوى

مازن:لا عادى ولا يهمك بس هو يقربلك

مروج:لا ده اخو صاحب اخويا

مازن:اها

مروج:المهم انت كنت عايز اى

مازن:عایو مساعدتك

مروج:مساعده في

مازن:الاول احب اعرفك بنفسى انا مازن

ومهندس ديكور

مروج:اها اهلا وانا مروج

مازن:طيب اقولك يا دكتوراه ولا يا مروج بس

مروج:مروج بس

مازن:طيب بصى يا مروج انا عايزاك تيجى

معايا ملجا

مروج باستغراب:ملجا اى

مازن:ملجا فقير والأطفال هناك تعبانين اوى

ومحتاجين لدكتور والملجا فقير وانا قررت

اساعدهم ومحتاج مساعدتك معايا موافقه

ولا اى

مروج: اها طبعاً موافقه انا هكون سعيدة وانا

بعمل حاجه زى دى

مازن: طيب بكرة نروح

مروج: موافقه العنوان

مازن: موجود فى ال.....

مروج: طيب كويس قريب من بيتى

مازن: اشوفك بكرة عن اذنك

مروج: افضل

مازن طلع ومروج طلعت تشوف فهد لقيتو

واقف فى الاستقبال

مروج : بشمهندس فهد

فهد : خلصتى

مروج: اها حضرتك كنت عايز اى

فهد:صفقه

مروج باستغراب:صفقه اى

فهد:انا عندى مستشفى وحابب انك
تشتغلى فيها نظرا لانك دكتورة شاطرة

مروج:وانا اى اللى يخلينى أوفق

فهد:هدفعلك ضعف اللى بتخديه هنا

مروج:وهو انت مفكر أن بشتغل عشان
الفلوس

فهد:كلو بيشتغل عشان الفلوس

مروج:الا انا عن اذنك انا مش موافقه على
عرضك

وجاءت تمشى فهد مسكها من ايدها

فهد:انا لسه مخلصتش كلامى

مروج: وانا خلصت كلامى ولو سمحت سييب

ايدى مينفعش كده

فهد باستفزاز: لا

مروج: لو سمحت سييب ايدى مش هقولك

تانى

فهد: وانا قولتلك لا

مروج: لو مسبتش ايدى هصوط ولم عليك

المستشفى كلها

فهد ببرود: اعملها

مروج: انت عايز اى يا فهد

فهد: وافقى على عرضى

مروج: وانت عايزانى أوفق لي

فهد: هقولك بس مش دلوقتي

مروج: طير هفكر سيب ايدى بقا

فهد ساب ايدها وهو ماشى

فهد: بكرة هجيلك تقولى قرارك سلام

فهد مشى ومروج لسه واقفه مكانها

مروج: إنسان بارد

(ياترى فهد عمل كده لي ☹☹)

في شركة الألفى في مكتب حمزه

يارا قاعده هى وحمزه بيتكلموا في الشغل

يارا: كده تمام هنبدا المشروع الاسبوع الجاى

حمزه: طيب احنا لسه مخترناش المكان اللى

المشروع هيتعمل عليه

يارا: المشروع هيتعمل في اسكندرية

حمزه: طيب كده هنضطر اننا نساfer

اسكندريه

يارا: هما يومين بس

حمزه: طيب تمام

يارا: يالا بقا عن اذنك

حمزه: اتفضلى

يارا طلعت وحمزه رجع يكمل شغله

فى شركة عامر المهدى فى مكتب ياسين

ياسين كان قاعد وطلع فونه واتصل بمكه

ياسين: السلام عليكم

مكه: وعليكم السلام

ياسين: إخبارك اى واخبار الجده اى

مكه: احنا تمام وانت

ياسين: الحمد لله بقولك انا ابن خالى فرحه

بليل وعائزك تيجى معايا

مكه: بس

ياسين: مش عايز اعتراض هعدى عليكى

بليل

مكه: اوك

ياسين: سلام اشوفك بليل

مكه: سلام

فى مبنى المخبرات كريم وفريقه قاعدين

ومعاهم ياسمين وكارما

كريم: تمام هتهجم بكرة بليل

الجميع: تمام يا فندم

كريم: يالا اتفضلوا انتوا

الجميع طلع

كريم فونه رن وكان حمزه

كريم: في اى يا حمزه

حمزه: كنت عايز افكرك أن في فرح بليل

هنروح اوك

كريم: اها افتكرت ماشى

حمزه: متاخرش

كريم: طيب

كريم قفل مع حمزه وبعدها الباب خبط

ودخلت كارما

كريم: في حاجة

كارما:كنت عايزاه اتكلم مع حضرتك شويه

كريم:طيب اتفضلى

كارما قدمت ورق لكريم

كريم:ورق اى ده

كارما:ده ورق صفقات مشبوهة بتتعمل من

كتير من رجال الأعمال وانا اكتشفت أن

واحد من رجال الأعمال المشهورين في البلد

ليه علاقه مع الشخص اللي احنا بندور عليه

كريم بندهاش:ومين الراجل ده

كارما:انا قربت اوصلوا يا فندم

كريم:طيب تمام كده

كارما:عن اذنك

كريم:اتفضلى

في شقه الزمالك

:هنعمل اى دلوقتي

:ولا حاجه هنلعب معاها

:تمام

:ياللا اتصل بيها خليها تيجي

:هههه حاضر

في البيوتى عند شهد كانت هي ويارا

يارا:ياللا بقا يا شهد البسى هتتاخري كده

شهد:لسه بدرى

يارا لسه هتتكلم بس فون شهد رن وكان

رقم غريب وردت

:الو يا شهد

شهد:وليد ای الرقم ده

وليد:منا غيرت الرقم يا حبيبتى

شهد:طيب ف اى

وليد:بقولك تعالى البيت عشان عايز اوريكى

حاجه

شهد باستغراب: دلوقتى

وليد: اها لازم تيجى بسرعه

شهد:طيب جايه

شهد قفلت مع وليد وبصت ليارا

يارا: هتروحى فين

شهد:وليد طلبنى وقالى لازم اروح دلوقتى

يارا بخوف:لي

شهد:مش عارفه لسه هروح

يارا:طيب متتاخريش

شهد:طيب

شهد طلعت ووصلت عند بيت وليد .

انتهى البارت الخامس عشر من روايه الفهد

المنتقم.بقلم المؤلفة الصغيرة نيمو.قراه

ممتع للجميع ☺☺+

واصل قراءة الجزء التالي

١٦

البارت السادس عشر من روايه الفهد

المنتقم#شهد وصلت بيت وليد ودخلت

شهد بصوت عالي:وليد انت فين وليد

سمعت صوت فوق

شهد:وليد انت فوق انا هطلع اشوف

شهد طلعت وسمعت صوت جى من احد
الاض ففتح الاوضه ودخلت ولقت واحد
قاعد وحاطط رجل على رجل ولابس قناع

:اتاخرتى لي

شهد بخوف:انت مين فين وليد

:وليد مين يا شاطره انا اللى طلبتك هنا

شهد بخوف اكبر:عايز منى اى

:عايزاك

وبداً يقوم من مكانه وشهد خافت وجاءت
تطلع مسك أيدها ورش حاجه فى وشه زى
المنوم وشهد جسمها بدأ يضعف وتحس
بدوخها سمعت وهو بيقول

:واخيرا هبدا خطتى

وشالها وسك الباب برجله وحطها على

السريير و..... اعتداء عليها □□

بعد اربع ساعات فى قصر عيله الألفى

حمزه:يالا بقا يا مروج اتاخرنا

مروج جاءت:خلاص جيت

كريم: طيب يالا نمشى

مروج:يالا

طلعوا وركبوا عربيه حمزه وراحوا عند البيوتى

زى ما ياسين قالهم

فى فيلا عامر المهدى

فهد:كلوا أمام يالا نمشى بقا

ياسين:طيب اتصل بعمر وأكد عليه وانا

هروح اجيب مكه واجى

فهد بخبث:اى حكايه مكه دى

ياسين اتوتر:عادى انا وهى مجرد اصدقاء

فهد:متاكد

ياسين:اها

فهد:طيب روح هاتها وانا هتصل بعمر

وهسبقك على البيوتى

ياسين:تمام

ياسين خد مفاتيحه وطلع وفهد طلع فونه و

اتصل بعمر

فهد: عمر

عمر:ايوى

فهد: انت جهزت ولا لسه

عمر: خلاص جهزت

فهد: طيب يالا هات ياسمين ويالا هنتقابل

عند البيوتى

عمر: تمام هجيب ياسمين واجى

فهد: بسرعة بس

عمر: طيب

فهد قفل مع عمر وطلع من البيت وراح عند

وليد فى الفندق وخده وطلعوا على البيوتى

تحت بيت مكه ياسين كان واقف ساند على

العريبه مستنيها وشويه ومكه نزلت

مكه: نمشى

ياسين بصلها باعجاب:اها طبعا

مكه:هنتاخر

ياسين:لا هي ساعه بالكثير وهجيبك

مكه:طيب تمام

ياسين :ياللا

ياسين خد مكه ووصلوا عند البيوتي وهناك

تقابلوا مع فهد ووليد وحمزه وكريم ومروج

وياسمين وعمر

فهد: مبروك

وليد: الله يبارك فيك

عمر:ياللا ادخل هات عروستك

كريم:هو اي نظام الفرحة

وليد:الفرح صغير محدش هيكون موجود

غيركم وغير خالی وخالتی بس

حمزه:احسن حل

فهد:يالادخل يا وليد بقا

وليد لسه هيتكلم لقی يارا طالعه وعلى

وجهه الاستغراب

فهد:امال فين شهد

يارا باستغراب:نعم وبصت لوليد هی مش

معاك

وليد:معايا ازای انا مشوفتش شهد انهارده

يارا:ازای انت اتصلت بيها وطلبت منها

تروحلك البيت

وليد بصدمه: مستحيل انا مطلبتش شهد

انهارده وفوني كان معايا طول الوقت

كريم ادخل:امال راحت فين ومين كلمها

ياسمين:ياللا نطلع على بيت وليد امكن

تكون هناك

وليد بخوف وقلقك:اها يالا بسرعه

كلهم طلوعوا على بيت وليد ودخلوا لقوا

الباب مفتوح

وليد بصوت عالي:شهد انتى هنا

يارا:انا سامعه صوت عياط جاي من فوق

وليد طلع جرى على فوق والباقي طلع ورائه

جرى وفتحوا الباب وانصدموا من اللى

شافوه

شافو شهد قاعده على. السرير ولف نفسها

بشرشف السرير وبتعيط

وليد قرب منها وقلبه بيضق بخوف:شهد

شهد بصلتو وعيبت اكثر

مروج:لو سمحتوا كلوا بره

وليد:بس

يارا: مروج معاها حق أطلعوا استنو بره

فهد:يالا كلنا بره

فهد خد الشباب وطلعوا والبنات ساعدوا

شهد انها تلبس هدومها ومكه كشفت عليها

وخذتها ونزلت تحت واقعدو

فهد:اي اللي حصل يا شهد

شهد كان بتعيط

مروج:اتعرضت لعتداء

الخبير نزل عليهم صدمه

وليد:من مين

شهد عيظت اڪتر

وليد صرخ فيها:ردى عليا من مين

يارا:اهدا يا وليد شهد حبيبتى اتكلمى عشان

نجبلڪ حقڪ

ڪريم:اتڪلمى وانا اوعدڪ هجبلڪ حقڪ

فهد:اتڪلمى يا شهد

شهد ببيڪاء وخوف:الصبح فى البيوتى كنت

قاعده انا ويارا والفون رن برقم غريب انا

رديت وڪان صوت وليد استغربت وسالتو

على الرقم قالى رقم جديد وقالى انى اجى هنا

ضرورى فى حاجة مهمه انا جيت هنا ودخلت

واقعدت ادور عليه وبعدها سمعت حرڪه

فوق طلعت دخلت الاوضه لقيت واحد قاعد

وحاطط رجل على رجل سالتو انت مين

وفين وليد قالى وليد مين انا اللى طالبتك

قولتلو عايذاى قالى عايذاك وبدا يقرب منى
حولت اجرى مسكنى ورش عليا منوم وقبل
ميغوم عليا سمعتوا بيقول واخيرا الانتقام
بدأ وبعدها هنا شهد عيظت جامد

كريم:يالا كلنا ندور فى البيت بسرعه اكيد
نسى حاجه هنا

ياسين:كريم معه حق يالا شويه فوق وشويه
تحت والبنات خليكم مع شهد .

الشباب طلوعوا يدوروا إلا وليد فضل قاعد
مكانه مش عارف يعمل اى

شهد ببكاء:يارا اتصلى ببابا وماما

يارا:حاضر

يارا اتصلت وهم جوه بسرعه وعرفوا اللى
حصل وفى نفس الوقت الشباب نزلوا

كريم لشهد: ممكن تورينى الرقم اللى رن
عليكى

شهد ورته الرقم

كريم: الرقم ده لقيناه متسجل على الفون ده
كان مرمى جمب السريد وواضح انو جديد
وللاسف مش عليه اى بصمات

والد شهد: يعنى اى كده حق بنتى يضيع

فهد لسه هيتكلم شهد قامت

شهد: لو سمحت يا بابا أنا عايزة اروح

والد بحزن على ابنته: يالا يا حبيبتى

شهد قبل متمشى وقفت قدام وليد الا
منطقش ولا حرف

شهد: وليد طلقنى

وليد بصلها بصدمه ومقدرش يتكلم

فهد:ای الی انتی بتقولیه ده

والده شهد:کده احسن یا ابنی

فهد:بس

شهد:خلاص یا فهد أرجوک وانت یا ولید

طلقنی

ولید بدون واعی:انتی طالق

ودی کانت تانی صدمه للجمیع وبعدها شهد

طلعت من البیت وهی بتعیط

فهد لولید:لی عملت کده

ولید اقعد مکانه و متمکلمش

حمزه خد کریم ومروج ومشی وعمر خد

یاسمین ومشی ویاسین خد مکه ومشی

وفضل فهد مع ولید الی مش قادر یصدق

الی حصل □

ياسين خد مكه يوصلها واول موصلوا

مكه صرخت بصوت عالى

انتهى البارت السادس عشر من روايه الفهد

المنتقم بقلم المؤلفه الصغيره نيمو.قراه

ممتعه للجميع

واصل قراءة الجزء التالي

١٧

البارت السابع عشر من روايه الفهد

المنتقم#ياسين وصل بمكه قدام بيتها

ونزلوا وشافوا واحد كان بيحاول يضرب

جدتها مكه صرخت وطلعت تجرى على

جدتها وياسين جرى ورائها

مکه: انت بتعمل ای

الراجل: بطلعها بره البيت

مکه: نعم وطلعنا بره لي

واحد اخر: الحاره دى نضيفه ومبسنمحمش

لزباله يقعدوا فيها

مکه: نعم قصدك ای

شاب آخر: عمله فيها محترمه وانتي واحده

زباله ومقعده عندك واحد غريب وبتخرجی

معه وبترجعی متاخر

مکه لسه هترد ياسين ضرب الشاب علقه

وكسرلو دراعو وبصوت عالی: اخرس يا حيوان

منك ليه اللی بتتکلموا عليها دى اشرف

منکم کلکم بس انتو صح مينفعش ملاك

زيها يقعد وسط ناس زباله زيکم يالا يا مکه

مكه:بس

ياسين بغضب:بقولك يالا

ياسين خد مكه وجدتها وطلعوا على فيلا

عامر المهدى

في فيلا وليد

فهد:لي عملت كده يا وليد

وليد:عايزانى اعمل اى يعنى البت اللى حبتها

اشوفها في المنظر ده وعايزانى اكمل معاها

فهد:هو كان بمزاجها كان غصب عنها واللى

عمل كده عايز ينتقم منك حرام عليك اللى

انت عملتوا بدل متقف جمبها تسبها كده

هو ده الحب اللى انت كنت بتحبولها انا

ماشى وحاول تفوق لنفسك واعرف مين
اللى عمل كده سلام

فهد ساب وليد قاعد حزين وبيفكر مين اللى
ممکن يعمل كده

فهد روح وشاف مكه وجدتها وياسين حكاله
اللى حصل وفهد وافق أنهم يقعدوا معاهم
فى البيت .

صباح اليوم التالي فى قصر الألفى

كريم وحمزه قاعدين بيפטرو

حمزه:تتصور مين ممكن يعمل كده

كريم:اللى عمل كده واحد عايز ينتقم من

فهد ووليد

حمزه: طيب اى دخل فهد هنا

كريم: مش عارف بس لازم اعرف المهم
تخلى مروج تاخذ بالها من نفسها كويس
اوى

حمزه: تمام انا كنت عايز اقولك انى مسافر
يومين اسكندريه

كريم: لي

حمزه: عندى شغل هناك

كريم: طيب هتسافر امتا

حمزه: هو كان المفروض الاسبوع الجاى بس
هنسافر بكرة

كريم: انت ومين

حمزه: يارا اخت فهد

كريم: اممممممم

مروج نزلت

مروج: صباح الخير

كريم + حمزه: صباح النور

كريم: رايحه فين

مروج: عندي شغل

حمزه باستغراب: انهارده انتى بتاخدى اليوم

ده أجازة

مروج اتوترت: اصل انا هشتغل انهارده عشان

عندنا نقص

حمزه: اممم طيب اقعدى افطرى

مروج: لا انا متاخره

كريم: طيب خدى بالك من نفسك

مروج: اوك

مروج طلعت

فی فیلا عامر المهدی

فهد کان قاعد هو ویاسین

یاسین:طیب تمام کده

فهد:اممم

یاسین:مالک یا فهد انت کويس

فهد:مفیش حاجه بس زعلان علی اللى

حصل لشهد هی ملهاش ذنب

یاسین بحزن:ولید وشهد کانوا بیحبوا بعض

اوی مش قادر اصدق ان ولید طلقها کده من

غیر ولا کلمه

فهد:ولید غلط انو طلقها

ياسين:فعلا كان لازم يفكر الاول

قطع كلامهم مکه

مکه: صباح الخير

فهد+ياسين: صباح النور

مکه بحرج:مش عارفه اشكرکم ازای وانا

هحاول الاقى مكان انقل فيه انا وجدتي

فهد:دكتورة مکه انت دلوقتي زى يارا

بنسبالنا اعتبرى البيت بيتك وياريت تنسى

الكلام اللى انتى قولتيه من شويه مفهوم

وبصلها بحده

مکه:اها مفهوم

فهد:طيب كويس عن اذنكم انا بقا

ياسين:رايح فين

فهد:هروح اتمشى شويه

ياسين:اوك

فهد طلع وياسين قام وراح نحيه مكه

ياسين:انسى الكلام اللى انتى قولتیه من

شويه وانتى مكانك هنا

مكه:لا مكانى مش هنا

ياسين:مش انتى اللى تقررى انا اللى قرر

اطلعى ارتاحى شكلك تعبان

وسبها ومشى

مكه لنفسه:مغرور

:هو مين ده

مكه:عااا

يارا:فى اى واقفه بتكلمى نفسك لي

مكه:حرام احسبك هو

يارا:هو مين

مكه: ياسين

يارا:امم ياسين مالو

مكه لسه هتتكلم فون يارا رن و كان حمزه

يارا:طيب يا مكه هرد على الفون واجيلك

مكه: طيب

يارا راحت بعيد وردت على حمزه

يارا:ايوى

حمزه: اسف انى اتصلت من غير ميعاد

يارا: عادى ولا يهملك فى حاجة ولا اى

حمزه:انا شايف اننا نساfer بكره ونخلص

بسرعه عشان نوفر وقت ولا انتى اى رايك

يارا:فكره حلوه موافقه خلاص بكره نسافر

حمزه: خلاص انا هعدى عليكى بكره واخذك

يارا:ملوش لازمه انا هسافر بعربيتى

حمزه:لا طبعا بكره الساعه تمانيه هاجى

اخذك تكونى جاهزه

يارا: أنشأ الله بأى

حمزه:بأى

يارا قفلت مع حمزه وراحت اقعدت مع مكه

واقعدو يتكلموا

مروج وصلت للملجا اللى مازن قالها عليه

ومن الصدغه انو كان قريب من بيت فهد

مروج دخلت الملجا واقعدت تدور على مازن
وفجاه حسست بحركه ورائها لفت شافت مازن
واقف قدامها وماسك ورد فى ايدو

مازن قدملها الورد:اتفضلى

مروج:ده ليا انا

مازن:اها ليكى

مروج: بمناسبة اى

مازن: بمناسبة انك قبلتى تساعدينى واننا
بقينا صحاب ولا انتى عندك اعتراض

مروج:لا مفيش اعتراض ولا حاجه

مازن:خلاص خدى الورد

مروج خدت منو الورد:شكرا ذوقك حلو اوى

مازن:العفو وانتى اللى عيونك حلو

مروج بصتلو بخجل ومازن حس بيها

مازن: ای رایك ناخذ جوله في الملجا وبعدها

نبدا شغل

مروج: اها يالا بس ثواني احط الورد في العربيه

وارجع

مازن: ماشى بس متتاخرش

مروج: اوك

مروج مشت وطلعت من الملجا وراحت

ناحيه عربيته وحطت الورد وجاءت تمشى

سمعت صوت وكان باين صوت حد معصب

اي اللي بتعمله ده

في بيت شهد

شهد قاعده على السرير خايغه وتبكي دخل

عليها والديها

والدها:شهد انا عارف ان ملكيش ذنب بس

محدث هيفهم كده بينتى

شهد بصت لوالدها بصدمه لتكمل والدتها

والدتها:اسمعى بينتى احنا اللي هنعملوا ده

عشان مصلحتك

شهد بضعف: قصدك اى

والدها:قصدها انو

فى مبنى المخبرات فى مكتب كريم

كريم قاعد وماسك ورق فى ايده الباب خبط

ودخلت كارما

كارما:تمام يا فندم

كريم: في حاجة يا كارما

كارما: ممكن اتكلم مع حضرتك شويه

كريم: اها طبعا اتفضلى

كارما: هو الموضوع شخصى شويه

كريم باستغراب: شخصى ازاي

كارما: انا هفهم حضرتك

كارما اقعدت وبدات تحكى لكريم اللى

استغراب اوى من كلامها .

انتهى البارت السابع عشر من روايه الفهد

المنتقم. بقلم المؤلفة الصغيرة نيمو. قراءه

ممتع للجميع ☺☺

واصل قراءة الجزء التالي

البارت الثامن عشر من روايه الفهد
المنتقم#مروج لفت شافت فهد واقف
قدامها وباین انو متعصب اوی

مروج:مش فاهمه

فهد قرب منها:بتعملى ای هنا

مروج کانت هترد وتقولوا بتعمل ای بس
فکرت شويه وهو ماله اصلا:وحضرتك ای
دخلك

فهد بعصبية:نعم بقولك بتعملى ای هنا

مروج:وحضرتك مالك كنت مسئول عنى ولا
حاجه

فهد:مروج متستفزنیش عشان متعصبش
عليكى

مروج: استفزيتك فين انا بقولك وحضرتك

مالك ومال حياتي عن اذنك اتاخرت

مروج سابت فهد ودخلت الملجا تاني وفهد

لسه واقف مكانه

(فهد كان معدى وشاف مروج وهى نازله

من عربيته وشافه لما كانت واقفه مع مازن

وقدملها الورد)

فهد لنفسه: انا مالى ومال حياتها هى حره

تعمل اللى هى عايزاها . لا مش حره تعمل

اللى انا عايزو طيب وانا مالى ومال حياتها

هى حره تعمل اللى عايزاها دى حياتها بس

حياتها ملكى . ملكى ازاي وانا مالى ومالها

قطع افكاره رنين هاتفه

فهد: ايوى

:تيك توك تيك توك

فهد:مين

ياہ نستنى

فهد:انت مين وعائز منى اى

هههه بكرة تعرف خلى بالك على قلبك

ههههه تشاو

الخط فصل

وزادت افكار فهد بمين اللى اتصل وقصده

اى بقلبه

فى الملجا مروج دخلت وهى مستغربه

تصرفات فهد مره عايزاها تشتغل عندو

غصب ومره يدخل فى حياتها وهو ملوش اى

علاقه بيها

مازن:وصلتى لفين

مروج فاقت من سرحانها:ها بتقول اى

مازن:بقولك سرحانه فى اى بقالك اكر من

ربع ساعه سرحانه

مروج:مش سرحانه

مازن:يشخيه المهم يالا خلىنى اعرفك على

الولاد

مروج:اها يالا

مازن عرف مروج على ولاد الملجا وقضت

معاهم اليوم كله

فى مبنى المخابرات

كارما:بس هى دى كل الحكايه

كريم:طيب لى حكيتلى

كارما:مش عارفه حسيت اني لازم احكيك

كريم: بصراحه انا مش عارف اقولك اي

كارما:اقول اللي حضرتك عايز تقولوا ولو
عايز تاخذ اي إجراء ضدى انا موافقه مفيش
اي مشاكل

كريم:اجالى كلام فى الموضوع ده لبعدين

المهم نركز على مهمه انها رده

كارما:يعنى انا أقدر اشارك فى المهمه بعد

اللى حكتهولك

كريم:طبعا هتشركى انتى جزء من الفريق

كارما:شكرا

كريم:العفو

كارما:ممکن اعزم حضرتك على قهوه

كريم:اها ممكن بس بلاش حضرتك

کارما: ماشی

فی بیت شهد

والدها : قصدها انو فی واحد متقدمك

شهد:ازای مش فاهمه

والدها:بصی یبنتی هو راجل کبیر بس مش

کبیر اوی عندها حاوی خمسين سنة

شهد بصدمه وبكاء:ای

والدها:هو موافق يتجوزك وهياخذك معه

وهتسافرى بره على الأقل نرتاح من

الفضيحة دى

شهد ببكاء:بابا انت موافق على الكلام ده انا

بنتك حرام عليكم تعقبونى على جريمه

مليش ذنب فيها حرام عليكم

والدتها:غصب عننا يبتنى لازم نعمل كده والا

هنتفضح هنا

والدها : سامحيني بس مفيش حل غير ده

طلعوا وسابو شهد لوحدها تبكى بشده

في منزل وليد

وليد قاعد زعلان من نفسه وبيفكر

عقله:اللى انت عملنو كان احسن حل ازاي

هتعيش معاها

قلبه:فين حبك ليها فين وعدك انك هتفضل

معاها وعمرك مهتسبها كل ده راح فين

عقله:هى تستهال اصلا واكيد عملت كده

برضاؤها

قلبه:ای الی انت بتقولوا ده شهد بتحبنی

وعمرها متعمل كده وانا كمان بحبها

عقله:امال لي عملت كده فین حيك وانت

بتتخلى عنها وتقولها انتی طالق كل ده راح

فین هی غلطه وخذت عقابه

قلبه:طیب وهی ذنبها ای هی مظلومه

ملهاش علاقه بكل ده المفروض كنت تقف

جمبها وتساعدها مش تتخلى عنها انت

غلطت لما طلقته لازم ترجعها شهد بتحبك

وانت بتحبها

ولید قاعد بیفکر فی کل ده وفجاه الباب خبط

قام یشوف مین وفتح شاف شهد واقفه

قدامها فضل واقف ببصلها بصدمه

شهد بصوت حزين:اذیک یا ولید ای مش

هتقولی تفضلی ولا بقیت رخیصه فی نظرك

وليد ببعض الغضب:اي اللي انتى بتقوليه

ده وبعدين انتى بتعملى اى هنا

شهد بقلب محطم: محتاجه اتكلم معاك

وليد:فى اى

شهد كانت لسه هترد بس فكرت وجمعت

الأحداث أن وليد مش بيحبها والا مكنش

اتخلى عنها

وليد لاحظ أنها سرحانه:هياي روحتى فين

شهد:لا ولا حاجه

وليد:عايزة تتكلمى فى اى

شهد بابتسامه حزن:جايه اعزمك على فرحى

الخبر على وليد صعقه حس أن قلبه كان

من ازاز وحد جه كسرو

شهد:هتيجى لازم تيجى دانت ابن عمتى

وليد:انتى بتقولى اى

شهد:اى ده وهو انت كنت سرحانه وانا بتكلم

على العموم هقولك تانى انا فرحى كمان

اسبوع و جايه اعزمك

وليد:من مين وازاى وهو عارف اللى حصلك

شهد بكذب:طبعا انا حكنتو كل حاجه وهو

موافق وبيحبنى اوى

وليد:وانتى بتحبنيه

شهد:لا بس هجبه هو واحد ابن حلال اصلا

وكم

شهد لسه بتكلم كلامها وليد قاطعها بكف

شهد حاطت أيدها على خدها مش مصدقه

أن وليد يعمل كده

شهد:انت مجنون ازاي

وليد قاطعها بصراخ:بس اخرسى
وشدها من أيدها وحبسها فى الاوضه وسك
عليها الباب

وطلع لونها واتصل بفهد

فى المساء فى الطريق الصحراوي كان كريم
وكارما وياسمين وباقي الفريق قاعدين
مستنين الهجوم

احمد:الساعه بقت تسعه المفروض يبدوا
تسليم

محمود:معاك حق هما اتاخرو اوى

ياسمين:غريبه هنعمل اى

كريم:فى حاجة غلط

ياسمين: حاجه اى

كريم:يالا نازل ندور فى المكان

كارما:لا ليكون فح

احمد:بلاش ممكن فعلا يكون فح

كريم:انا هنا القائد وبقولكم يالا نازل ندور فى

المكان مفهوم

الجميع :مفهوم

نزلوا دورو ملقوش اى حاجه

احمد:ممكن يكونوا غيرو المكان

كارما:لو فعلا غيرهه غيرهو لى ده المكان اللى

دايما بيسلموا فيه

كريم واقف بيفكر بص فى الارض شاف ورقه

مسكها لاقى مكتوب فيها

(حظ اوفر المره القادمه اكتشف مين الخائن

فى فريقك)كريم قراء الورقه بصوت على

محمود:يعنى فى خاين بينا

احمد:معقوله يكون مين

محمد:احنا لازم نرجع حالا للمقر

كريم لسه هيتكلم حاس بوجع غريب فى

بطنه وكارما لحظت عليه

كارما:انت كويس يا فندم

كلهم بصوا شافوا دم طالع من فم كريم

ياسمين:يالهورى لازم ناخده المستشفى

بسرعه

محمد: محمود احمد ساعدوه كارما ياسمين

تعالو نجيب العرايبات بسرعه

كارما:اها يالا

في قصر الألفى

مروج دخلت وهى تعبانة وهتموت وتنام
شافت حمزه قاعد بيتفرج على TV راحت
اقعدت جمبه

حمزه: حمد الله على السلامه اتاخرتى يعنى

مروج: كان عندى شغل كثير

حمزه: اممم طيب انا مسافر بكره اسكندريه

مروج: لي

حمزه: عندى شغل

مروج: مسافر لوحدهك

حمزه: لا معايا المهندسه يارا

مروج اول ما سمعت اسم يارا افتكرت فهد

:بقولك اى يا حمزه

حمزه:قولى فى اى

مروج:بص واحده صحبتى النهارده حكتلى
موقف حصل معاها وعايضة تعرف السبب

حمزه:موقف اى

مروج:موقف مع شاب مجنون جالها الشغل
وعايضة تشتغل عنده غضب عنها ولما بتروح
مكان بتلاقيه ويتخانق معه ويقعد يدلها فى
أوامر اى تفسير ده بقا

حمزه: ملوش غير تفسير واحده انو هو

بيحبها

مروج بصدمه:اى بيحبها

حمزه بشك:فى اى مالك اتخرعتى كده لي

مروج:ها لا ولا حاجه انا هطلع ارتاح عبقال ما

كديم يرجع

حمزه:كريم عندها شغل انهارده واحتمال
يتاخر اطلعى انتى غيرى وانزلى ناكل مع
بعض

مروج:اممم ماشى ثوانى ونازله

حمزه:اوك

فى فيلا عامر المهدى

فهد دخل شاف يارا قاعده بتتكلم مع مكه

فهد: مساء الخير

يارا+مكه: مساء النور

فهد:امال ياسين فين

يارا:لسه فى الشركه

فهد:طيب انا طالع انام عايزين حاجه

مکه:تصبح علی خیر+شکرا

فهد:وانتی من أهله

یارا:انا عایزاک بموضوع یا فهد

فهد: موضوع ای

مکه:طیب عن اذنکم انا بقا

یارا:رایحه فین خلیکی

مکه:هروح انا عشان عندی بکره شغل کتیر

یارا:انتی هتبدای من بکره شغل

مکه:اها عن اذنکم

فهد:اتفضلی

مکه طلعت وفهد بص لیارا

فهد:فی ای بقا

يارا: انا مسافره بكره

فهد باستغراب: فين ولي

يارا: مسافره اسكندريه عشان المشروع اللى

بيننا وبين شركات الألفى

فهد باستغراب: انتى لسه مستمره فى

الموضوع ده لي

يارا: عادى انا شايفه انو مشروع حلو و

هنستفيد منه

فهد: هعمل نفسي مصدق المهم مسافره

لوحذك

يارا: لا مع البشمهندس حمزه

فهد: اممم طي

فهد لسه هيكمل فونه رن وكان وليد

فهد: ثوانى يا يارا

يارا:اوك

فهد رد:الو

وليد:فهد تعال عندي بسرعه

فهد:في اي

وليد:لما تيجي هتتعرف المهم هات عمر

معاك

فهد:طيب ربع ساعه واكون عندك

وليد:مستنايكم

فهد:اوك

فهد قفل مع وليد

يارا:في اي

فهد:مش عارف

يارا:طيب قولت اي على موضوع السفر

فهد:سافرى ىستى بس خدى بالك من

نفسك

يارا:حاضر

فى المستشفى

كارما:اى يا دكتور

ياسمين: ازاي ده حصل

انتهى البارت الثامن عشر من روايه الفهد

المنتقم.بقلم المؤلفة الصغيرة نيمو ☺☺+

واصل قراءة الجزء التالي

البارت التاسع عشر من روايه الفهد

المنتقم#في المستشفى

كارما:اي يا دكتور

ياسمين:ازاي ده حصل

احمد:اهدو عشان نعرف في اي

محمود:اتكلم يا دكتور

الدكتور:الرائد كريم اتعرض لتسمم

محمد:تسمم من اي

الدكتور:شكلو شرب حاجه او كل حاجه

والحاجة دي كانت مسممه

محمود: حاجه اي

الدكتور:لحد دلوقتي منعرفش على العموم

احنا عملنلو غسيل معده وطلعنا السم من

جسمه وهو شويه وهيفوق

احمد:طيب شكرا يا دكتور

الدكتور:العفو ده شغلى

الدكتور مشى ومحمود بصلهم

محمود:فى خاين بينا

محمد:محمود معاه حق مفيش حد هيمشى

غير لما نعرف اى اللى حصل

ياسمين:انا مينفعش افضل لازم امشى

احمد باستغراب:لي

ياسمين:حضرتك انا بنت ومينفعش اتاخر

بره

محمد: وحضرتك نسيتى انك جزء من

المخابرات المصرية يعنى مفيش فرق وبين

البنت واظن حضرتك عارفه ده كويس ولا اى

يا انسه كارما

كارما:معاك واحنا لازم نفضل هنا لحد ما
سياده الراءد يقوم ويكون كويس
احمد:طيب يالا نقعد ونرتاح عبقال ما كريم
يقوم
محمد:اتفضلوا.

ن ۱:يعنى اى ممتش
ن ۲: معرفش بقا المهم انو لسه عايش
ن ۱:طيب انت لازم تطلع من عندك بسرعه
ن ۲:مش هعرف اطلع بس متقلقش كلو
تمام
ن ۱:طيب كويس اول متبقا فى امان تعال
عشان عايزاك
ن ۲:تمام

عند حمزه قاعد وسرحان قطع سرحانه فونه

وكانت يارا

حمزه رد بسرعه:ايوى

يارا:اسفه لو اتصلت فى وقت غلط

حمزه:لا متتسافيش انا قاعد فاضى اصلا

يارا:طيب انا اتصلت عشان اقولك هستناك

بكره الساعه تمانيه

حمزه:اوك تمانيه بالدقيقة هكون عندك

يارا:طيب

حمزه:ماشى

يارا:اوك

حمزه:فاضل اى مقولنهوش

يارا:ههههههه

حمزه: حلوه

يارا باستغراب: هي اى

حمزه: ضحكك

يارا بخجل: شكرا

حمزه: العفو اشوفك بكرة

يارا: طيب تصبح على خير

حمزه: وانتى من أهله

حمزه قفل مع يارا وطلع ينام

فى فيلا عامر المهدى

يارا قفلت وهى مبسوطه متعرفش لى

مكه: بتحبيه

يارا بدون واعى:اها

مكه: الله واكبر

يارا فاقت اللى قالتلو:انا قولت اى

مكه بضحك:قولت بحبه

يارا:لا لا انا مقصدش

مكه:ولا تقصدى هههههه

يارا:بس يابت رخامه بقا

مكه:هبطل بس بشرط

يارا:اى هو

مكه: تحكىلى مين اللى كنتى بتكلميه

وبتحبيه

يارا:اولا ده المهندس حمزه ثانيا انا مش بحبه

مكه:يا شيخه المهم اى حكيتو

يارا: انتی فین یا بت اطلعی لقیتک ای ده
یاسین

یاسین باستغراب: فی ای

يارا: لا ولا حاجه مکه ناقصه شویه تربیه وانا
هر بیها

مکه: انا بردو

يارا: یابت قولتک اتلمی

مکه: اتلمی انتی

يارا: اتلمی انتی

مکه: اتلمی انتی

یاسین: بس انتی وهی ای اطفال وبعدین
فین فهد

يارا: ولید طلبوا وراح یشوف فی ای

ياسين:غريبه المهم كملوا اللى انتو كنتو
بتعملوه انا طالع أنام وبص لمكه وانتى
خدى بالك وانتى بتجرى وبدون واعى انا
مش هستحمل يجراك حاجه

ياسين سابهم وطلع ويارا وقفت جمب مكه
الى مصدومه من كلمه ياسين
يارا بخبث:اخويا شكلوا واقع

مكه:ها

يارا:اوبا وانتى كمان واقعه

مكه:بس يابت

مكه سبتها ومشت ويارا راحت ورائها

يارا بضحك: قوليلى اى الحكايه بس

امام منزل وليد

فهد نزل من عربيته وشاف عمر لسه
هيدخل نادى عليه

فهد:عمر

عمر لف

عمر:فى اى

فهد:مش عارف هو اتصل وقالى اجيبك

واجى بسرعه

عمر:طيب يالا ندخل

فهد:يالا

فهد وعمر خبطوا وليد فتحلهم ودخل هو

وعمر وشافوا ابو شهد وامها وماذون قاعد

عمر باستغراب:فى اى

وليد:يالا اشهدوا

فهد باستغراب:نشهد علی ای

ولید:علی جوازی من شهد

فهد+عمر:ای

ولید:مالکم

عمر:انت هتتجوز شهد بعد اللى حصل

فهد:وای اللى حصل اللى حصل کلنا نسینه

ولید:اهو فهد قالک یا لا خلینا نخلص

والد شهد: مینفکش کده یبنی انت طلقته

وفی واحد متقدملها

ولید:ملیش فیه شهد لیا ومش هتکون غیر

لیا

والده شهد:وهنعمل ای مع اللى متقدملها

ولید:وانا مالی انا یا لا یا عم الشیخ اکتب

الشيخ: اكتب ازای واهلها مش موافقین

ولید: هیفقا غصب عنهم هیوفاقوا

فهد: اهدا یا ولید ویالا یاعم الشیخ اکتب

الشیخ: بس

ولید بصراخ: قولتلك اکتب

عمر: فی ای یا ولید اهدا مش کده

فهد: ولید اهدا وانت یاعم الشیخ اکتب

الشیخ: طیب یبنی

الشیخ بدأ یکتب

الشیخ: فین العروسه تمضی

والد شهد: بنتی مش موجوده هنا واحنا مش

موافقین

وليد:ومين قالك كده شهد موجوده فوق
هات يا عم الشيخ الكتاب هخليها تمضى

والد شهد باستغراب:ازای هنا

وليد ببرود:مش مهم ازای المهم انها هنا

وليد خد الكتاب من الشيخ وطلع فوق

عمر وقف جمب فهد:هو وليد اتجنن ولا اى

فهد:هههه حاجه زى كده ياخويا بعيد عنك

الحب وحش

عمر بخبث:وحش ازای فهمنى لاحسن بعيد

عنك انا جاهل فى حكاية الحب دى اوى

فهد:الحب دى حاجة غريبه اوى بتكون

مبسوط لما تشوف اللى بتحبه مبسوط

وتحس ان قلبك بيرقص لما تشوفوا

عمر:شكلك وقعت

فهد:ها

عمر:دانت واقع واقعه

فهد:بس يالا

في الاعلى شهد قاعده تبكى ووقفت لما
شافت وليد داخل وماسك كتاب في ايده
شهد:انت اللى بتعملوا ده طلعتى من هنا

وليد:لا ويالا خدى وقعى

شهد باستغراب:اوقع على اى

وليد بعصبية:وقعى وانتى ساكته ومن غير
متسالى اى ده وأقسم بالله أن منفذتى اللى
بقولوا لكون موتك هنا يالا وقعى

شهد اول مره تشوف وليد كده وخافت منه

وليد بعصبية أشد:وقعى

شهد بخوف:طيب

شهد وقعت من غير متقرا ووليد خد منها

الكتاب

وليد: خليكى هنا شويه ورجعلك

سابها ونزل وهى قاعده مكانها مش فاهمه

اى اللى بيحصل

وليد نزل تحت وعمر وفهد بركولوا ومشوا

والشيخ مشى

وليد بص لخالها ومراته

وليد:اى مش هتمشوا انتو كمان

والد شهد:احترم نفسك ومتنساش انى خالك

وليد:انا منستش انك خالى بس محدش

هيتجوز شهد غيرى

والده شهد:امال لي طلقته في الاول

وليد بندم:انا معرفش انا عملت كده ازاي انا

لحد دلوقتي مصدوم من نفسى ووعدت

نفسى أن هحميها و احافظ عليها ومش

هسمح لأى يحد يبعدنى عنها

والد شهد:مبروك بينى انا دلوقتي اتاكدت

انك بتحبها خلى بالك منها

والده شهد:انا عايزة اسلم عليها

وليد:لا هى دلوقتي مش فاهمه حاجه وانا

عايز اتكلم معها براحه وافهمها

والده شهد:بس

والد شهد:وليد معه حق يالا احنا نمشى

والده شهد:يالا

مشوا ومفضلش غير وليد اللي سك كل

الاجهزه وبعدها طلع لفوق

وليد دخل الاوضه لقي شهد قتعهو

وبتعيط

وليد:ممکن اعرف بتعيطى لي

شهد قامت:انا عايضة اعرف اى اللى انت

عملتوا ده

وليد ببرود:عملت اى

شهد:بطل برودك ده واتكلم وفهمنى

وليد:افهمك اى

شهد : يخربيت برودك ده انا ماشيه

شهد راحت ناحيه الباب ولسه هتفتح وليد

مسك أيدها وشدها عليه

شهد بخوف:اى

وليد متكلمش شالها وراح ناحيه السرير

شهد: وليد نزلنى مينفعش كده وليد ولا

كانوا سامع

شهد: وليد

قطع كلامها فى امتلك شفاتها فى قبله

طويله تعبر عن حبه لها و

(نديلهم خصوصية شويه عيب كده يعنى

□□)

صباح اليوم التالي

أمام فيلا عامر المهدى

حمزه واقف ساند على عربيته وشاف فهد

فهد كان بيجرى وشاف حمزه واقف فهم انو

جاي ياخذ يارا

فهد: صباح الخير

حمزه: صباح النور

فهد: كويس انى شوفتك عايز اتكلم معاك

حمزه: اتفضل

فهد: ياريت تخلى بالك من يارا انا قلقان

عليها اوى اللى حصل مع شهد ممكن

يحصل معاها واحنا لازم ناخذ بالنا عشان لو

حصل حاجه

حمزه: فاهم ومتخافش يارا هتكون فى امان

معايا

فهد: وانا متأكد من ده

يارا جاءت وسلمت على فهد ومشيت مع

حمزه

في مبنى المخبرات

كريم فاق كان قاعد مع فريقه مستني
نتيجه التحليل

احمد:مين اللي خاين اللي في الفريق

كريم:هنعرف لما نتيجه التحليل تيجي

محمود:اي دخل الخاين بنتيجة التحليل

كريم:اصبر وهنعرف كل حاجه.

انتهى البارت التاسع عشر من روايه الفهد
المنتقم. بقلم المؤلفة الصغيرة نيمو. انتظروني

في البارت الجاي كشف حقيقة ن ١ ون ٢

وكشف حقائق كثير ☺☺ قراءه ممتعه

لجميع ☺☺♥☺+

واصل قراءة الجزء التالي

البارت العشرين من روايه الفهد المنتقم#في

اسكندريه وصل حمزه ويارا

حمزه وقف العربيه قدام فيلا

يارا:بيت مين ده

حمزه:ده يستی بيتی

يارا:نعم

حمزه:فی ای

يارا:انا هقعد معاك هنا

حمزه:وفيها ای

يارا:لا طبعا أنا مستحيل اقعد معاك في

مكان واحد

حمزه:لي بقا

يارا: مينفعش

حمزه مسك ايدها

حمزه: متخافيش يا يارا طول منا معاكى
متخافيش حتى لو منى وبعدين يستى انا
مش هعملك حاجه انا بخاف عليكي جدا
وانتى هتقعدى فى الدور الثانى وانا فى الاول
وكمان فيه خدم فى البيت يالا ننزل نرتاح
شويه وبعدين نشوف الشغل

يارا وقد صدقت كلامه: ماشى يالا

حمزه خد يارا وعرفها على المكان وطالعه
اوضته وسبها ونزل وهى حطت راسها
ونامت

فى القاهرة مبنى المخبرات

الكل واقف مستنى التقرير التقرير وصل
وكريم فتحه

محمود: في اى التقرير ده

كريم: التقرير بيقول أن انا اتسممت من
القهوه

احمد: ازاي

ياسمين: ممكن اتكلم

محمود: اتفضلى

ياسمين: حضرتك اتسممت من القهوه وده
معناه أن اخر مره شربت فيه قهوه بيقا هى
دى المره اللى انت اتسممت فيها

احمد: وای يعنى

ياسمين:الشخص بقا اللي انت شربت معه
القهوه ممكن يكون حطلك السم من غير
متاخذ بالك

كارما:قصدك اى

ياسمين:سياده الرائد مين الشخص اخر
شخص شربت معه القهوه

كريم:المقدم كارما

ياسمين:ده معناه أن المقدم كارما هى اللي
حطلك السم في القهوه

كلهم بصوا لكارما بنظرات استفهام

محمد:لي عملتى كده

ياسمين:انا اقولك لي المقدم كارما اسمها
كارما حاتم السليمان وده رجل اعمال غني

ومشهور في البلد وهو بردو تاجر المخدرات
اللى احنا بندور عليه

احمد+محمد+محمود بصولها بصدمه
واستغرب اوى

كريم:وانتى عرفتى كل ده ازاي

ياسمين:انا عملت بحث عن كل اللي في
الفريق وعرفت كل ده

كريم بشك:اممم طيب مقدم كارما انتى
مطلوب القبض عليكى

كارما:بس انا

محمد قاطعها:مش ناقصين كلام كثير يالا
اتفضلى حضرتك معانا

محمد خد كارما ومحمود وأحمد راحوا معه
كريم بص لياسمين:برافو وسبها ومشى

فی قصر الألفی

مروج كانت طالعه من البيت شافت فهد

واقف بره

مروج باستغراب: بتعمل ای هنا

فهد: عایز اتكلم معاكی شویه

مروج: معایا انا

فهد: اها

مروج: فی ای

فهد: خلی بالك من نفسك اوی عشان

معرفش ممكن يحصل ای

مروج: مش فاهمه قصدك ای

فهد:يعنى اللى حصل مع شهد ممكن

يحصل مع معاكى ومع يارا

مروج:طيب انا اللى فهمتوا من كريم أن اللى

عمل كده عايز ينتقم منك انت وعيلتك انا

اي دخلنى بكل ده

فهد:اللى عمل كده عايز ينتقم من عيلتي و

عيلتك

مروج:مممكن اسالك سؤال

فهد:اتفضلى

مروج:انت لي مهتم اوى كده وبعدين محدش

يقدر يقرب منى طول ما ابيه حمزه وكريم

موجودين معايا

فهد:انا عارفه ده كويس بس بردو لازم ناخذ

حضرا وبعدين اخواتك مش فاضين اوى

يعنى واحد مسافر والتانى فى شغله طول
اليوم لازم حد ياخذ باله منك

مروج: ولي الشخص ده يكون انت يعنى انت
بتعمل كده لي يا فهد انت بتعمل كده لي

فهد كان هيرد بس شاف عربيه واقفه ونزل
منها مازن

فهد: بيعمل اى هنا ده

مروج: وحضرتك مالك

فهد: متعصبينيش وقولى بيعمل اى هنا

مروج: ملكش دعوه

وسابتو ومشت

فهد لنفسه: انتى اللى جانيتى على نفسك

استحملى بقا وطلع فونه واتصل بحد

فهد: اعمل اللى قولتلك عليه

قفل الفون ولبس نضارته

فهد:استحملی بقا یا قطه

وراح ناحیه عربیته ومشی

مروج کانت واقفه مع مازن وبس مکتتش

مرکزه معه کانت مرکزه مع فهد وشافتو لما

مشی

مازن:ای رایک

مروج:ها قولت ای

مازن:شکک مش مرکزه معایا

مروج:معلش کنت سرحانه

مازن:کنت بقولک اسف انی جیت من غیر

میعاد بس کان لازم اجی وأسألك علی حاجه

خاصه بالملجا

مروج: فی ای

مازن:التحليل طلعت الخاصه باطفال الملجا

مروج:ها طمنى

مازن: الحمدلله كلو تمام والأطفال طلعا

مفهمش حاجه

مروج بفرحه: الحمدلله

مازن:اى رايك نحتفل

مروج:موافقه

مازن:طيب تعالى نجيب بيتزا ونروح الملجا

ونحتفل مع الاطفال

مروج:احسن حل

مازن:طيب اتفضلى

مروج:لا انا هاجى بعربيتى

مازن:لا يالا تعالى معايا من دون اعتراض

مروج: خلاص ماشى هاجى معاك

مازن:طيب افضلى

مروج جاءت تمشى كانت هتقع مازن

سندها وساعدها أنها تقوم

مازن:انتى كويسه

مروج بحرج:اها اسفه مخدمش بالى

مازن:عادى ولا يهمك خدى بالك يالا

مروج:ياللا

مازن خدها وراحوا جابو البيتزا وراحوا الملجا

واحتفلوا مع الاطفال

فى فيلا وليد

شهد قامت لقيت نفسها فى سرير وليد

شهد لنفسه: معقوله شایفنی رخیصه

للدوجه دی

اولا انا مش شایفک رخیصه و بطلی الکلام
ده ثانیاً انتی مراتی وعشان متسالیش ازای
انا هقولک الورق اللى انتی وقعتی علیه
امبارح ده ورق جوازی انا وانتی وکلو دلوقتی
عارف انی انا وانتی متجوزین وانا اجوزت
عشان بحبک واسفه انی طلقته فی الاول انا
مش عارف انا عملت کده ازای بس کنت
معذور ای حد فی مکانی کان عمل کده متزع
منی ارجوکی تعالی نفتح صفحه جدیده مع
بعض وننسی اللى حصل

شهد: انا مش فاهمه یعنی انا وانت دلوقتی

متجوزین

وليد:نعم يعنى بقالى نص ساعة بتكلم فى
حاجات أهم وانتى كل اللى همك أننا
متجوزين ولا لا

شهد:اها هو ده كل اللى هممنى

وليد:صبرنى يارب قومى بينتى البسى
هدومك خلىنا نفطر ونلحق عشان نسافر

شهد:هنسافر فين جوا مصر ولا بره

وليد:بره ماينفعش دلوقتى بس هنسافر
الغردقه نقعد يومين هناك ونرجع

شهد:طيب

وليد:شهد

شهد:اممم

وليد:انتى زعلانه

شهد:اكذب اقولك لا

وليد قرب منها :زعلانه لي

شهد:حاسه انك اجوزتني عشان بتعطف

عليا

وليد:انا يا شهد انا بحبك جدا والله ومقدرش

استغناء عنك اتنى كل حياتى بحبك

شهد:وانا كمان

وليد بخبث:وانتى كمان اى

شهد:بحبك

وليد:طيب تعالى اقولك كلمه سر

شهد:لا انا عايضة اكل

وليد:هقولك كلمه صغيره وبعدين كلى

شهد:اى هى

وليد قرب منها اكثر و....

(عيب كده يا جماعه ندلهم خصوصية شويه)

(□□□)

في مكتب فهد

فهد كان قاعد مع ياسين بيتكلموا في شغل

ياسين: كده تمام

فهد: تمام كده روح انت خالصه بقا وارجع

البيت

ياسين: ماشى سلام

فهد: سلام

ياسين طلع وشويه وجاءت رساله لفهد من

رقم غريب وكان فيها صور

(اي رايك في حبيبه قلبك دلوقتي هههه)

الواضح أن الناس كلها عايزة تنتقم منك

سلام يا باشا خلى بالك على حبيبه قلبك

(ههههه)

فهد شاف الرساله والصور واتعصب قوى

في اسكندرية

حمزه طلع وراح ناحيه باب اوضه يارا ولسه

هيخبط لاقى الباب مفتوح ويارا واقفه بتتكلم

في الفون وسمع كل كلامها عليها

يارا كانت بتكلم مكه

مكه:واى اخبار الواد المز

يارا:واى عرفك انو مز اصلا

مكه:اصل الصبح صحيت بدرى وطلعت

اقف في الهواء شويه وشوفتو واقف انما اى

حته صاروخ

يارا:اتلمى ابت ملكيش دعوه بالصاروخ

بتاعى

مكه:ايوى بقا وبقينا بنحب يا ست يارا

ههههه

يارا:امال محبش بس انا حاسه انو مش

بيحبنى

مكه:لي أنشأ الله دانتى حته مزه

يارا:بجد يعنى حمزه ممكن يكون بيحبنى

مكه:اها طبعا بينتى جربى انتى تقربى منو

وهتعرفى من نفسك

يارا:ماشى هجرب انهارده سلام بقا

مكه:سلام

يارا لفت شافت حمزه واقف اتحولت متين

درجه ووشها بقا احمر ومكسوفه اوى

يارا لنفسها:يالهوى اوع يكون سمعنى

يالهوى الله ياخذك يا مكه

حمزه حس بيها بس كان مبسوط اوى ان يارا

بتحبه

حمزه بخبث وبعض البرود:فى اى مالك

وشك احمر كده لي

يارا:ها لا ولا حاجه

حمزه:طيب يالا اجهزى عشان ننزل نشوف

المشروع

يارا لنفسها: الحمد لله شكلو مسمعش

يارا:حالا

حمزه:هستناكى تحت

يارا:اوك ربع ساعه وهاجى

حمزه:ماشى

حمزه سبها ونزل

في القاهرة في مبنى المخبرات

كريم راح عند كارما

كارما:اي اللى جابك

كريم:حببت اجى واتكلم معاكى

كارما:انت مصدق انى بريئه انا مستحيل

اعمل كده صدقنى

كريم:مصدقك ووعدك انك هتطلعى من هنا

قريب اوى

كارما:ازاى

كريم:هقولك

في المساء في فيلا عامر المهدي

مكة طلعت من اوضتها رايعه عند جدتها

شافت ياسين كان جاى من بره وشكله

تعبان

ياسين: مساء الخير

مكة: مساء النور

ياسين: رايعه فين

مكة: هروح اقعد مع تيته شوويه

ياسين: اتلاقيه نايمه

مكة: لا هي بتك

فهد دخل وقطعها: مساء الخير واقفين كده

لي

ياسين: لا ولا حاجه

فهد:ای اللی مصحکی لحد دلوقتی یا مکہ

مکہ:کنت رایحه اشوف تیتہ

فهد:الوقت متاخر اتلاقیها نایمه

یاسین: قولتلها کده

فهد:یالا اطلعی نامی وشوفیه بکره براحتک

مکہ:ماشی تضحوا علی خیر

فهد+یاسین:وانتی من أهله

مکہ سابتهم ومشت فهد بص لیاسین:یالا

انت کمان اطلع نام وخذ خطوه جد بقا

یاسین:قصدک ای

فهد:غبی

فهد سبه ومشی وهو راح ورائه

مروج رجعت القصر لقيت كريم قاعد

كريم:كنتى فىن لحد دلوقتى

مروج:كان عندى شغل

كريم:طيب يالا اطلعى ارتاحى

مروج: تصبح على خير

كريم:وانتى من أهله

فى منتصف الليل فى فيلا عامر المهدى

الجده قامت من النوم بعد ما حسست بحركه

بره طلعت تشوف فى اى

الجده:مين اللى هنا انت مين

شافت خيال واحد واقف

الجده:انت مين رد عليا

الجده قربت منه اكثر وحطت أيدها عليه

ولفتو

الجده:مستحيل انت بتعمل ای هنا ولسه

هتکمل ضربها بالمسدس جمب قلبها

انتهى البارت العشرين من روايه الفهد

المنتقم.بقلم المؤلفة الصغيرة نيمو.قراءه

ممتعه للجميع+

واصل قراءة الجزء التالي

٢١

البارت الواحد والعشرين من روايه الفهد

المنتقم#في فيلا عامر المهدي الجميع قام

من النوم على اثر صوت المسدس ونزلوا

تحت جرى

فهد + ياسين + مکه نزلت عليهم صدمه
بالاخص مکه شافت جدتها غرقانه بدمها
جریت علیها

مکه: تیتہ قومی مالک ای الی عمل فیکے
کده

فهد قرب منها: مین الی عمل کده

ياسين: احنا لازم نوديهما المستشفى

الجدہ بوجع: مفیش داعی انا کده کده هموت

و بصت لياسين انت عشت معانا فتره وانا

اعتبرتك زى مکه حافظ علیها مکه امانه

عندك حافظ علیها

مکه بیکاء: تیتہ متسبنیش عشان خاطرے

متسبنیش انا محتاجه لیکے ارجوکی

متسبنیش

الجدہ: اہ خلی بالک من نفسک انا متاکدہ ان
یاسین ہیحافظ علیکی

الجدہ مسکت اید یاسین ومکہ

الجدہ: اشہد ان لا الہ الا اللہ أشہد أن محمدا
رسول اللہ وغمضت عینها

مکہ بصراخ: تیتہ لا متسبنیش لا ارجوکی

واغمی علیها

فہد: یاسین شیلها بسرعه لازم نطلب دکتور

یاسین شال مکہ وطلعها اوضتها ونزل لفہد

اللی کان قاعد جمب جثہ الجدہ

یاسین: وبعدين

فہد: مش عارف مین اللی عمل کدہ

یاسین: الموضوع زاد عن حدہ

فهد: معاك حق المهم

ياسين:ای

فهد: هتعمل ای مع مکه

ياسين: مش عارف

فهد: ياسين انت بتحبها

ياسين: مش وقته يا فهد مش وقته

فهد: لا وقته ولو انت مش عايز تنفذ وصيه

الجدہ انا هنفذها

ياسين: اللی هی ای

فهد: هتجوز مکه

ياسين وقد نسی نفسه: علی جتتي محدش

هیتجوزها غیرى بس الفکره أن الوقت مش

مناسب مش عارف مکه هتعمل ای

فهد: معاك حق احنا هنستنا لما نشوف اى
اللى هيحصل

ياسين:المهم اتصل بوليد وعمر خليهم يجوا

فهد:وليد سافر وعمر هرن عليه دلوقتي

ياسين:ولا اقولك خليها الصبح مينفعش
ندفنها متاخر كده

فهد:فعلا انا هتصل ب يارا تيجى عشان
تكون جمب مكه

ياسين:صح يارا لازم ترجع والا الشخص ده
ممکن يوصلها ويذيتها

فهد:انا هتصل بيها حالا

ياسين:ماشى وانا هطلع اشوف مكه

فهد:طيب

ياسين طلع فوق ودخل الاوضه لاقى مكه

نايمه قرب واقعد جمبها على السرير

ياسين:مبقاش ليكى حد غيرى اوعدك انى

هحافظ عليكى لآخر نفس فيا .

□□□□□□□□□□

في مبنى المخابرات في السجن الذى تجلس

فيه كارما

كارما كانت نايمه حسست بحركه حواليتها

قامت شافت اكثر شخص بتكره في حياتها

تيك توك شو اخبارك

كارما بغضب: انت ازاي دخلت هنا

:عيب عليكى بقالك اربع سنين تعرفينى و

معرفتيش انى اقدر ادخل اى مكان بمزاجى

کارما:بس ده مش ای مکان

فعلا ولی رایك بقا أن اللى دخلنى هنا هو
واحد من الفريق اللى كنت فيه

کارما:انت لیک علاقه بكل اللى بیحصل

سؤالک حلو اوى وانا هجوابک عشان یکون
آخر حاجه عرفتیها قبل ما تموتى انا اللى
عملت کل ده

کارما بصدمه:ازای

هقولک ازای جاسمین انا اللى وزتها على
حمزه وضحکت علیه واوهمت حمزه انو نائم
معاها ولازم یتستر علیها والا هتفضحوا
وطبعا حمزه رجل اعمال کبیر کان لازم یعمل
کده والا هیتفضح

کارما بصدمه:ای

ههه استنى اسمعى الباقي وانا اللى خليت
جاسمين تعمل دور مروج وتضحك على
ياسين مروج ملهاش ذنب بس جاسمين
كانت بتكرهه عشان كده استغلت اسمها
وضحكت على ياسين ولما لقت انو
معرفتش توقعوا ضحكت عليه وهددته أنها
هدمر علاقه الصداقه اللى بينو وبين حمزه
وياسين وافق بس الغبى كشافها
كارما! انت مستحيل تعمل كده لوحدك مين
اللى ساعدك

هتعرفى استنى بس اما اكملك عشان السر
يموت معاكى هههههه وانا اللى قتلت
جاسمين لما حسيت انها ممكن تتكشف
وبعدين الأمور مشت عادى لحد ما وليد جه
يتجوز الغبيه اللى اسمها شهد يرفضنى انا
عشان خاطر الغبيه دى اتصلت بشهد بخط

جديد وقلدت صوت وليد ولما جاءت
اعتديت عليها ههههه

كارما:طيب انا اى دخلى فى كل ده

انا اقولك اى دخلك ابوكى رجل غبى رفض
يشتغل معنا فى تجاره المخدرات عشان كده
لبستلو كل تهم المخدرات وسمعته نزلت فى
الأرض هههههه واخترت الوقت المناسب لما
عرفت انك اتنقلتى هنا وعملت كل اللى قدر
عليه عشان احطك هنا ههه فاكهه لما كنتى
واقفه مع الرائد كريم بتشربوا قهوه انا اللى
حطيت السم فى القهوه بذكائى ولو فاكهه انى
غبى يبقا اتنى اللى غبيه عشان انا عارف
قصه الحب اللى بينك وبين الرائد وعارف
انكم بتحبوا بعض من زمان بس انتى
استغنىتى عنو عشان تحقى احلامك ولما
رجعتى هو فى الاول اتفاجا بيكى بس بعدها

حمزه كان واقف مديها ضهرو

يارا: اخرت عليك

حمزه لف واعجب ب يارا اوى حتى فى

طريقة لبسها روعه

حمزه: لا يالا نمشى

يارا: هنروح نشوف المشروع ولا اى

حمزه: لا عزمك على العشاء

يارا: بجد فين

حمزه: فى مكان انتى بتحببىه اوى يالا نروح

يارا: يالا

حمزه خد يارا وراحو على البحر وكان الجو

شاعرى

حمزه ويارا اقعدو

حمزه:عجباك

يارا:اوى المكان هنا جميل جدا

حمزه:فعلا عرفت انو هيعجباك عشان كده

جبتك هنا

يارا:شكرا

حمزه:العفو يالا كلى

يارا:ماشى

بعد ربع ساعه

حمزه ويارا اقعدين على الرمال وبيبصوا

للبحر

يارا:اجوزت جاسمين لي وانت مش بتحبها

حمزه فهم أنها عايضة تعرف حاجات

عنو:عرفتى منين انى مكنتش بحبها

يارا:باين عليك عشان انت متاثرتش لما هى
ماتت ولا زعلت عليها حتى

حمزه:انا اتجوزت جاسمين غصب عني

وبرضيي بردو ☹☹

يارا:ازای

حمزه:انا عرفت جاسمين من خمس سنين
تقريباً عرفتها فى لندن فى مؤتمر صحفى
وهى كانت صحافية كانت بنسبالي واحده
عاديه ومره كنا سهرانين كانت اول مره
اشرب فيها محستش بنفسى قومت لقتها
جمبى انا مش عارف انا عملت كده ازای
فاقت وطلبت منى اتجوزها والا هتطلع
وتقول انى اتعديت عليها انا رفضت راحت
لبابا وبابا زعل منى اوى واجبرنى اتجوزها
عشان ميحصلش فضيحه وعدت الايام
واتجوزتها وعشنا مع بعض بس كل واحد فى

اوضه مکنش لیا ای علاقه بیها وجینا فی اخر
سنه لحظت آنها بتخرج کتیر وبتسرق ملفات
شغلی عرفتها آنها خاینه

یارا:طیب لی مطلقتهاش لما عرفت کده
حمزه:انا فعلا کنت هطلقها بس کریم منعی
عشان میحصلش مشاكل

یارا:هو ده اللى حصل

حمزه:اها هو

یارا بصت للبحر تانی وحمزه بییصلها

حمزه:یارا

یارا:همم

حمزه:بحبك

یارا:ها انت قولت ای

حمزه:بحبك ونفسي اكمل معاكى الباقي من
عمرى

يارا:انت بتتكلم جد

حمزه:اها وانت يا يارا

يارا: الله هو اسمى حلو كده

حمزه:هههههه بتحبينى

يارا:جدا

حمزه:ها

يارا بخجل:قصدى انت رخم جدا

و سابتو وطلعت تجرى

حمزه بصوت عالى:بحبك يا مجنونه



انتهى البارت الواحد والعشرين من روايه
الفهد المنتقم. بقلم المؤلفة الصغيرة
نيمو. فاضل بارتين والروايه تخلص

+ ❏ ❏ ❏ ❏ ❏

واصل قراءة الجزء التالي

٢٢

البارت الثاني والعشرين من روايه الفهد
المنتقم# في اسكندريه وقت الفجر
حمزه كان لسه صاحي راقد على السرير
وبيفكر في يارا فاق من أفكارها على خبط
جامد على الباب قام فتح شاف يارا
حمزه بقلق: في اي انتى كويسه
يارا ببكاء: لازم ارجع القاهره حالا
حمزه: لي اي اللي حصل

يارا:مش وقته يالا اجهز بسرعه لازم ننزل

حمزه:طيب روحى اجهزي وانا جاى حالا

يارا:طيب

يارا مشت وحمزه لبس هدومه بسرعه ونزل

تحت شاف يارا واقفه قدام العربيه و باين

عليها باردنه خلع جاكيتته ولبسهولها

حمزه:كنتى لبستى حاجه ثقيله الجو برد

وبعدين فى اى

يارا:نمشى الاول وهقولك فى اى

حمزه:يارا مضايقتيش قولى فى اى

يارا:فهد اتصل بيا وقالى أن فى حد دخل

البيت وقتل جده مکه

حمزه بصدمه:اى

يارا:انا لازم ارجع القاهره عشان اكون جنب

مكه

حمزه:طيب يالا اركبى بسرعه

يارا:طيب

حمزه ركب هو ويارا وساق بسرعه كبيره

وطلع فونه واتصل بكريم اللى كان نايم

كريم بصوت نام: فى اى

حمزه:انت معرفتش اللى حصل

كريم فاق:فى اى واى اللى حصل انت كويس

حمزه:اهدا انا كويس بس فى حد حاول

يقتحم بيت فهد وقتل جده مكه

كريم:قصدك الست العجوزه

حمزه:اها

کریم:طیب انا هنزل اروح عند فهد دلوقتي

حمزه:طیب بس خلی بالك من مروج

کریم:ماشى متقلقش

حمزه:وانا کلها ساعه واوصل

کریم:ای انت سابق دلوقتي

حمزه:ایوی

کریم:انت مجنونه افرض عملت حادثة

حمزه: متقلقش

کریم:مقلقش ای ده تصرف غبی انک تسوق

دلوقتي

حمزه:کریم مش وقت خناق

کریم:طیب خد بالك وانت سابق بس

حمزه:ماشى

حمزه قفل مع کریم

یارا: انا اسفه

حمزه یصلها باستغراب: بتعتذری لی

یارا: عشان انا اللی خلیتک تسوق فی وقت

زی ده

حمزه: لا عادی وبعدین انا مکتتش هتسریح

لو استنیت للصبح

یارا: احنا لو عملنا حادثه انا مش هسامح

نفسی ابدأ

حمزه: ای یبنتی اهدی انتی کمان أنشأ الله

هنوصل بالسلامه اتفائلی بالخیر

یارا: طیب هدی السرعه عشان خاطری

حمزه: طیب ممکن تنامی بقا عبقال منوصل

عشان تکوونی فایقه

يارا:معاك حق انا هنام شويه

حمزه:ماشى

يارا رجعت الكرسى لوراء وحطت راسها

ونامت وحمزه كل دقيقه يبصلها

بسعاده ♡ ♡ ♡ ♡ ♡ ♡ ♡ ♡ ♡ ♡

فى القاهرة فى قصر الألفى كريم كان طالع
من اوضته شاف مروج واقفه ولابسه لبس

خروج

كريم باستغراب:انتى صاحيه دلوقتى ورايحه

فين

مروج:هاجى معاك

كريم:معايا فين

مروج: انا كنت صاحيه وسمعتك وانت
بتتكلم مع حمزه من غير قصد والله

كريم: طيب ادخلي كملی نوم

مروج لعند: لا هاجی معاك

كريم: مروج هتتعصب عليكي ادخلي نامی

مروج: لا هاجی معاك لازم اطمن على فهد

كريم باستغراب: نعم

مروج فاقت هی قالت ای: قصدی مکه انا

وهی صحاب ولازم اقف جنبها مينفعش

كده

كريم: طيب يالا بس تخلى بالك كويس

مروج: ماشی يالا بقا

كريم: يالا

كريم خد مروج و طلوعوا على بيت فهد

في فيلا عامر المهدي

ياسين وفهد كانوا قاعدين بيتكلموا وفجاه
الباب خبط ياسين قام فتح لاقى مروج وكريم
سلم عليهم ودخلوا

فهد بصدمة: انتو

كريم: حمزه اتصل بيا وقالى على اللي حصل

فهد: كويس انك جيت

كريم: اى اللي حصل بالظبط

فهد: احنا قومنا على صوت رصاصه نزلنا
لقنها مقتوله

كريم: مقلتش حاجه قبل ما تموت عن اللي
قتلها أو اى حاجه لقيها علاقه باللى قتلها

فهد:للاسف لا

كريم:طيب هى الفيلا فيها كاميرات مراقبه

فهد:لا

كريم:طيب انا هلف فى البيت امكن الاق

حاجه

ياسين:وانا هاجى معاك

كريم:ماشى يالا مروج خليكى هنا اوع

تتحركى

مروج:طيب

كريم مشى مع حمزه وفهد بص لمروج

بغضب

فهد بغضب:اى اللى جابك

مروج:جايه اطمن على شهد واكون جنبها

فهد:انتى ازای اصلا تطلعى من البيت فى
وقت زى ده

مروج بخوف منه:انا مش جايه لوحدى انا
جايه مع كريم

فهد:وازای كريم اصل سمح انك تطلعى من
البيت دلوقتى طيب هو ظروف شغله كده
انتى اى

مروج:انا اللى اصريت انى اطلع معه

فهد بعصبية:مروج متعصبنيش لو سمحتى
خدى بالك من نفسك كويس وحسبى على
تصرفاتك هى كلها بديقنى اصلا

مروج بغیظ منه:وحضرتك مالك ومالى انا
حره فى حياتى عمل اللى انا عايزاها محدش
لي دعوه أنشأ الله اخرج مع شباب انت مالك

فهد أضيّق أوى من كلامه وقرب منها
ومسكها من دراعها جامد لدرجة انو كان
هيتكسر وبصوت مخيف جدا: شباب مين
اللى بتخرجى معاهم ردى عليا شباب مين
اللى بتخرجى معاهم

مروج خافت منو أوى ودراعها وجعها: اه
سبب أيدى انت بتوجعنى أوى

فهد: ردى عليا شباب مين اللى بتخرجى
معاهم

مروج: مبخرجش مع حد سيب أيدى بقا
هتتكسر

فهد ساب ايدها وبصوت مرعب: تطلعى فوق
تقعدى جنب شهد مشوفش خيالك هنا
مفهوم وخلي بالك لما الموضوع ده يخلص
هيكون لينا كلام تانى مفهوم

مروج خافت منو ومردتش عليه

مسك ايدها تانى :بقولك مفهوم

مروج:اها

فهد:بالا اطلعى

مروج طلعت جرى لفوق تشوف شهد

وفهد فضل ببصلها لحد مختفت من قدامه

ثوانى والباب خبط وفتح وكان عمر

عمر:فى اى

فهد:تعال خد نفسك الاول وانا حكيك

عمر:طيب

فهد حكى لعمر اللى حصل

مروج طلعت فوق ودورت علی شهد لقیتها
نایمه فی اوضه باین انها اوضه فهد أو یاسین
واحد من الاتنین راحت اقعدت جمبها
وشویه وشهد قامت وفضلت تبکی ومروج
تحاول أن تهديها

مروج:بس یا شهد ربنا یرحمها

شهد بیکاء:مکنش لاقی غیرها هی کانت کل
حیاتی انا بقیت یتیمه من بعدها

مروج:انتی مش یتیمه ولا حاجه احنا
حولیکی وبعدین یستی یتیمه ازای وانا
اختک هو انتی مبتعتبرنیش اختک ولا ای
وانا معاکى وهفضل معاکى انا عارفه انو
صعب تودعی حد بتحبیه عارفه لما ماما
ماتت زعلت علیها اوی وفضلت ابکی بس
فهمت انی لو بکیت ماما مش هترجع تانی
وبدأت ادعلها هی بتوحشنى کتیر اوی

وبعدین انتی لازم تدعی لجدتک وتشکرها
انها ربتک وعلمتک احسن تعلیم و بقیتی
دکتوره کبیره لیکی مرکزک انتی اقوی من
کده فوقی و یالا قومی عشان تودعی جدتک
انتی قویه اوی یا مکه

مکه بیکاء رمت نفسها فی حضن مروج
وفضلت تبکی ما یقارب ساعه ومروج
حضنتها وبکت معاها بعد ساعه مکه قامت
و غسلت وشها ومروج واقفه بتتفرح علیها
شویه والباب خبط ودخلت یارا حضنت مکه
وعزتها

یارا! کویس انک جیتی یا مروج

مکه: انا عایزة اشوف جدتی

مروج: وبعدین انتی کده هتعدبها

مکه: عایزة اودعها

يارا:بس متبکيش

مکه:ماشى بس عايزة اشوفها

مروج:طيب يالا انزلى معنا

يارا نزلت هى و مکه ومروج للاسفل وكان
موجود حمزه وياسين وعمر وفهد وکريم

فى الاسفل الشباب واقفين بيتکلموا فهد
لحظ أن عمر بيبص على السلم بص شاف
عمر بيبص على مروج ومركز معاها اوى

فهد بعصبية:فى اى يا عمر

عمر:ها لا ولا حاجه

ياسين لمکه :انتى کويسه

مکه شاورت براسها

يارا:مكه عايضة تودع جدتها

حمزة:طيب بسرعه عشان إجراءات الدفانه

مروج:تعالى معايا يا مكه

مروج خدت مكه لمكان جدتها

مكه اقعدت جنب جدتها وحسست على

وشها وتبكي بوجع وتعب

الجميع واقف خلفها يشاهدون منظرها

ويشعرون بالحزن من أجلها

فهد قرب منها:مكه يالا قومي عشان

هنعمل إجراءات الدفنه

مكه بصت لجدتها وابتسمت وباست جبينها

وقامت مع مروج وطلعت فوق واقعدت

تقرا قران ومروج ويارا جنبها

تمت إجراءات الدفنه ورجع الشباب لبیت

فهد بیتکلموا وشویه وقام کریم وحمزه

کریم: انا هعمل تحقیق فی القضیه

فهد: ملوش داعی

کریم: بس

فهد بص لیا سین

یا سین: تعال معا یا یا کریم

کریم: طیب

حمزه: ممکن یا فهد تندیلی مروج

فهد: ثوانی

فهد طلع ینادی مروج

مروج كانت قاعده جمب يارا ومكه وفونها

رن كان مازن قامت ترد بره

مازن بفرحه: صباح الخير على وش الحظ

مروج بخجل: صباح النور

مازن: انا فرحان اوى

مروج: ربنا يدیم الفرحة بحياتك بس اى

السبب

مازن: واخيرا هكون اب

مروج بفرحه: الف مبروك

مازن: الله يبارك فيكى انتى وش الحظ اللى

فى حياتى

مروج: لي بتقول كده

مازن: انتى من يوم ما دخلتى حياتى وهى

باقت حلوة اوى

مروج:دى جاءت صدفه

مازن:لا انا مصر انك وش الحظ المهم

عايزين نحتفل

مروج:او ك اى رايك بكره

مازن:تمام بكره نحتفل سلام دلوقتي

مروج:سلام

مروج قفلت لفت شافت فهد واقف ورائها

لسه هتتكلم فهد ادلها كف □□□□□□

انتهى البارت الثاني والعشرين من روايه

الفهد المنتقم.بقلم المؤلفة الصغيرة

نيمو. □□□♥□□

+

واصل قراءة الجزء التالي

البارت الثالث والعشرين من روايه الفهد
المنتقم#مروج لفت شافت فهد لسه
هتتكلم فهد ضربها كف

مروج حطت ايدها على خدها وبدموع:انت
اجننت

فهد مسكها من شعرها وجراها لتحت وهى
صوطل

فى الاسفل مكه نزلت مع يارا عشان كريم
كان عايز يسألها على حاجه سمعوا صوت
مروج بصوا شافوا فهد مسكها من شعرها
حمزه ادخل:اوع انت مجنون مسكها كده لي

كريم:انت ازاي تعمل كده اوع سبها

فهد رمى مروج على حمزه

حمزه:ای اللی خلاك تعمل كده

فهد بعصبية:اختك حضرتك المحترمه واقفه

بتحب فى التليفون وحامل

حمزه وكريم بصدمه وفى نفس الوقت:ای

وبصوا لمروج الكلام ده حقيقي

كريم بعصبية:انطقى الكلام ده حقيقي

حمزه:كريم براحه عليها مروج حبيبتى اى

الكلام اللی فهد بيقولوا ده الكلام ده حقيقي

مكه بضعف: مستحيل يكون حقيقى انا

عارفه مروج كويس

كريم بصوت على:اتكلمى الكلام ده حقيقي

مروج بخوف من كريم مسكت ايد حمزه زى

ماهى متعوده دايمًا لما تخاف تمسك ايد

حمزه

حمزه حس بيها: اهدى حبيبتى قوليلى الكلام

ده حقيقي

مروج: لا مش حقيقي ده كذب

فهد: انتى بتكديبنى وانا سمعك

كريم: ازاي كذب وفهد سمعك

فهد: انتى كنتى بتكلمى مين اصلا

مروج لحمزه: انت بتثق فيا

حمزه: طبعا يا حبيبتى

كريم: اى الحكايه اخلصى

مروج: انا كنت بكلم المهندس مازن

كريم: ومين ده أنشأ الله

مروج لحمزه: حمزه انا حكتلك قبل كده عليه

اللى هو تبع الملجا

حمزه:هاها اى علاقتو باللى بيحصل هنا بقا
مروج:انا كنت بكلم مازن قبل فهد يجى
مازن مهندس متجوز من اربع سنين
ومبيخلفش قرر هو ومراته يفتحوا ملجا ايتام
واكتشفوا أن فى مرض انتشر بين الأطفال
وكانوا محتاجين دكتور كويس وطلب منى
المساعده وانا قررت اساعدو عشان كده
كنت بروح الملجا والحمدلله قدرت أقضى
على المرض اللى كان منتشر وبعدها هو
عرفنى على مراته اللى كانت متاثره اوى
بموضوع الخلفه عرضت عليها المساعده
وودتها لواحده صحبتى دكتوره شاطره اوى
ومراته اسمها ساره بدأت تتابع معاها
وماشيه على علاج والحمدلله انهارده
البشمهندس مازن اتصل بيا وقالى أن العلاج
نجح وساره حامل وكان بيشكرنى وطلب

منى الاحتفال معه ومع مراته فى الملجا مع
الاطفال هى دى كل الحكايه سكتت قليلا ثم
قالت بضيق حمزه انا عايضة ارواح

حمزه فهم عليها: ماشى يالا هتيجى ولا اى يا
كريم

كريم حس بذنوب تجاه أخته: لا انا هروح
اجيب حاجه واجى

حمزه: طيب

حمزه خد مروج ومشى وكريم مشى وعمر
استئذان ومشى ويارا خدت مكه وطلعوا
يرتاحوا

فهد اقعد وحاطط رأسه بين ايده

ياسين: كان لازم تسمعها مش تتصرف كده

فهد بصراحه: الغيره عمتهنى

ياسين:انا حاسس بيك استنى يوم ولا اتنين
وتروح تعتذرلها يالا قوم ارتاح شكلك تعبان
اوى

فهد:معاك حق انا هموت من التعب

ياسين:طيب يالا اطلع ارتاح

فهد:طيب

فهد طلع اوضته بس قبل ما يدخل فكر في
حاجة ونزل ركب عربيته ومشى وياسين
طلع اوضته ونام

فى شرم الشيخ

وليد وشهد قاعدين على البحر

وليد:مبسوطه

شهد:طبعا أنا مبسوطه طول منا معاك

فون ولید رن وکانت یارا

ولید:غریبه

شهد:فی ای

ولید:یارا بترن

شهد بقلقك:طیب رد لیکون فیه حاجه

ولید:ماشى هرد

ولید:ایوی یارا

یارا:اذیک یا ولید

ولید: الله یسلمک فی حاجة ولا ای

یارا:جده مکه اتقتلت

ولید:ای ازای

یارا:واحد حاول یقتحم البیت امبارح وشاف

جده مکه راح اقتلها

وليد: استغفر الله العظيم يارب إن لله وإن

إليه راجعون مكة اخبارها اى

يارا: الحمد لله بس

وليد: في اى

يارا: ياسين طلب منى اكلمك واطلب منك

ترجع القاهره

وليد: لي

يارا: والله ما اعرف بس المهم تكون موجود

في القاهره خلال اسبوع

وليد: ماشى بكره هاجى

يارا: ماشى سلام

وليد: سلام

وليد قفل مع يارا

شهد: فی ای

ولید: معرفش بس احنا لازم نرجع القاہرہ
بکرہ جدہ مکہ اتقتلت

شهد: یلہوی لا احنا نرجع دلوقتی

ولید: اهدی یا حبیبتی احنا ہنرجع بکرہ أنشأ
اللہ یا لا نقوم نرتاح

شهد: یا لا

فی القاہرہ مبنی المخابرات

کریم کان قاعد مع کارما

کریم: ای اللی رجعتک یا کارما

کارما: کان لازم ارجع بابا کان محتاج لیا

کریم: وادیکی اتورطی وتتعدمی کمان ساعہ

كارما:كريم انا مظلومه والله

كريم:مش قادر اصدقك سلام

كارما بصوت عالي:كريم انا مظلومه صدقنى

كريم

كريم طلع من الاوضه وراح مكتبه

كارما قاعده مكنها بتعيط شويه ودخل حد

:يعينى ههههههه

كارما:اى اللى جابك

:جايه اشوفك وانتى بتتعدمى بأى يا قطه

كارما ببكاء:يا الله انت تعلم اننى مظلومه

فارحمنى

□□□□□□□□□□

فی فیلا عامر المهدی فی اوضه یارا

یارا قاعده وبتکلم حمزه

یارا:متزعلش من فهد وهو کان متعصب

حمزه:انا عارف انو کان متعصب بس ملوش

الحق انو یمسکها من شعرها کده

یارا:یا حمزه افهمنی ای حد لو کان مکانه کان

عمل کده ده کان غیران

حمزه:قصدک ای انو کان غیران

یارا:قصدی ان فهد بیحب اختک مروج

حمزه:ای

یارا:فی ای مالک

حمزه:مفیش بس غریبه أن فهد یحب مروج

يارا: لي هي مروج وحشه ولا اي دي احلى

منى ولا اي

حمزه: والله انتو الاتنين احلى من بعض

يارا حست بالخجل ومردتش عليه

حمزه حس بيها: المهم تقولى لفهد عشان

اجى اتقدم الاسبوع الجاي

يارا: نجالها شويه عشان مكه

حمزه: كلمى فهد الاول

يارا: طيب

حمزه: سلام بقا عشان عندي شغل

يارا: سلام

يارا قفلت مع حمزه لفت لقت مكه واقفه

يارا: في حاجة يا مكه انتى كويسه

مکه: اها انا كنت جايه اقعد معاكى بدل ما
اقعد لوحدى وسمعتك وانتى بتكلمى حمزه

مبروك

يارا: الله يبارك فىكى عبقالك يا روحى

مکه: ومين هيرضى يتجوز واحده يتيمه زى

فهد كان جاى ليارا ودخل وسمع مکه

فهد: لي أنشأ الله اى يتيمه دى وبعدين انتى

زى يارا بالظبط

مکه: بس

يارا: مبيشش انتى اختى واحده من العيله دى

فهد: اهو يارا قالت اهى

مکه: انا مش عارفه اشكرکم ازای

فهد: مفيشش شكر ولا حاجه يالا روحى ارتاحى

مکه: ماشی تبصحو علی خیر

فهد+ یارا: وانتی من أهله

مکه طلعت وفهد بص لیارا

فهد: ای الحکایه

یارا اتوترت: حکایه ای

فهد اقعد: انا سمعت کلامک انتی ومکه

یارا: حمزه عایز یتقدملی

فهد: وانتی موافقه

یارا: اها انا بصراحه بحبه

فهد بخبث: الف مبروک یا حبیبتی خلیه یجی

بکره

یارا: بجد بس مکه

فهد: متقلقیش من ناحیه مکه کلمیه وقولیلو

يارا: ماشى

فهد جه يطلع رجع تانى

فهد: بقولك معاكى رقم مروج

يارا بخبث: لي

فهد: هاتيه واسكتى

يارا: ماشى خد اهو

فهد خد الرقم وطلع ويارا اتصلت بحمزه

وقالتلو .

مكه كانت داخله اوضتها شافت ياسين طالع

ياسين: مساء الخير

مكه: مساء النور

ياسين: عامله اى دلوقتي

مكه: الحمد لله انا مش عارفه اشكرك ازاي

ياسين: وبعدين فى الكلام المقرف ده مكه

انسى الكلام ده المهم انا كنت عايز اقولك

حاجه

مكه: حاجه اى

ياسين نزل واقعد على رجل واحده وطلع

خاتم من جيبه: تقبلى تتجوزيني

مكه بخجل وتوتر: مينفعش دلوقتي

لي لا يالا وافقى

مكه لفت شافت فهد واقف ورائها ومعه يارا

يارا: يالا وافقى وانسى الحزن

ياسين:ها موافقه

مكه بخجل:اها

ياسين لبسها الخاتم وباس أيدها

فهد:إذا كان كده فرحكم مع حمزه ويارا

ياسين بفرحه :اي هو حمزه اتقدم ليارا

فهد:اها هي جى بكره يالا ادخلوا ناموا بقا

ابتسم الجميع ودلف كل واحد الى غرفته

في مبنى المخبرات في مكتب كريم

احمد:انا عايز اعرف كارما متعدمتش لي

ياسمين:احمد معه حق هي متعدمتش لي

كريم:هتتعدم كمان اسبوعين ويالا مش عايز

كلام كتير كل واحد على بيته

رحل الجميع وعاد كريم الى منزله

في قصر الألفى

حمزه قاعد مع مروج دخل كريم

كريم: مساء الخير

حمزه: مساء النور

مروج مردتش

كريم فهم أنها لسه زعلانه منو راح مطلع

شيكولاته من جيبه

كريم لحمزه: خد يا حمزه الشيكولاته دي كنت

جايه لحد بس هو لسه زعلان منى

مروج نطت خدت منو الشيكولاته

كريم: متزعليش منى

مروج: مقدرش ازعل منك اصلا

كريم: اها كل ده عشان الشيكولاته

مروج:طبعا

كريم:ندله

حمزه:بس بقا اسمعوا عايز اقولكم حاجه

مروج: حاجه اى

حمزه:انا قررت اتجوز

مروج بفرحه:بجد مين

حمزه:يارا

كريم:اخت ياسين

حمزه:اها

كريم:الف مبروك

حمزه: الله يبارك فيك عبقالك

مروج:مبروك يا حبيبي

حمزه: الله يبارك فيكى

كريم: اتفقتوا ولا لسه

حمزه: انا كلمت فهد من شويه واتفقتنا على

كل حاجه

كريم: طيب كويس

حمزه: هنعمل فرح ضايق عشان خاطر جدّه

مكه بعد بكره أنشأ الله

مروج: بجد بالسرعة دى

كريم: مروج اطلعى ارتاحى عشان عاوز حمزه

فى حاجة

مروج: بطرونى ماشى

مروج سابتهم ومشت

حمزه: اى الاخبار

كريم:كلو تمام

حمزه:والتنفيذ

كريم:بعد اسبوعين

حمزه:تمام

في اوضه مروج كانت قاعده فونها رن برقم

غريب ردت

المتصل:انا اسف بحبك

وفصل الخط

انتهى البارت الثالث والعشرين من روايه

الفهد المنتقم.بقلم المؤلفة الصغيرة

نيمو.قربنا من النهاية ♡

+

واصل قراءة الجزء التالي

٢٤

البارت الرابع والعشرين من روايه الفهد
المنتقم#مروج قرأت الرساله واستغربت
وقالت لنفسها ده اكيد رقم غلط وقفلت
فونها ونامت

وفهد اضايق جدا أنها مردتش عليه وقرر انو
يكلمها بس بعد فرح يارا وياسين

عدا اسبوعين ومحصلش فيهم حاجه غير أن
حمزه اتقدم ليارا واتفقوا أن الفرغ بعد
اسبوع ووليد وشهد راجعوا ووليد قابل
ياسين وفهد وكريم واتفقوا على حاجه عدا
يومين وفهد مشفش مروج ولا مره ولا

يعرف عنها اى حاجه واخيرا جه يوم زفاف

حمزه & يارا

ياسين & شهد كان فرح صغير مفيش حد

فيه غير عيله فهد وعيله حمزه ووليد وشهد

وعمر وياسمين

فى الفندق الذى يقام فيه الحفله

مروج كانت قاعده مع يارا ومكه

مروج:واو شكلكم حلو جدا

يارا:بجد

مروج:جدا بينتى اى الحلاوه دى يبختك يا

حمزه ☺☺

يارا خبطتها بالمخده اللى جمبها وبخجل:بس

يا قليله الادب

مروج: ماشی هسکت وانتی ای رایک یا مکه

مکه مردتش شافوا مکه سرحانه

يارا قربت منها: مکه اتی کویسه

مکه: اها کنتوا بتقولوا ای

مروج: شکک مش معانا خالص فی ای انتی

کویسه

مکه: اها بس کان نفسی تیته تگون جنبی فی

الیوم ده

يارا: مکه احنا معاکى وکلنا عیله واحده

مروج: فعلا کلام يارا صح وياريت تفکک من

الحزن ده وافرحی ده انهارده فرحک یا جمیل

□□□

مکه: بس یا قلیله الادب

مروج:الحق عليا بنصحكم بدل ما حمزه

وياسين يبصوا برا ۰۰۰

يارا:بذمتك انتى قولتى نصيحه واحده لحد

دلوقتي

مروج:أن جيتى للحق لا ۰۰۰

مكه:مروج انتى مالك اتجننتى انهارده يعنى

مروج:انهارده فرح اخويا لازم اتجنن امال

اتجنن امتا ۰۰۰۰۰

يارا:بت بطلى ضحك وقوليلى اى رايك فيا

مروج:مزه بس خفى الكرش شويه ۰۰۰۰

يارا:كرش اى هو انا عندى كرش

مكه:سيبك منها دى شكلها اتجننت

مروج:انا مجنونه خلقه يختى ۰۰۰

شهد دخلت

شهد:خوانه بتتكلما من غيرى

مكه:اهو الجنان كمل

شهد:واو شكلكم حلو جدا

يارا:بجد

شهد:اها بينتى

يارا:يعنى انا معنديش كرش

شهد:مين الحمار اللى قال كده

مروج:انا

شهد:مالها دى

مكه: فكك منها دا البرج الاخير اللى عندها

طار

شهد: بالفستان الازرق اللی هی لبسها ده

لازم یطیر □□

مروج:شکلی وحش ولا ای

مکه:لا بس احلی مننا

(مکه لبسها فستان ابیض ضیق من فوق
لتحت طویل وفارده شعرها وحطه میک اب
بسیط

یارا کانت لبسها فستان ابیض ضیق من
فوق ونازل علی واسع شکله روعه و عملها
شعرها علی جنب وحاطه میک اب بسیط
بردو

مروج لبسها فستان ازرق فاتح وجایبها
شعرها علی الجنب ومش حاطه حاجه
شکلها روعه)

مروج:لا طبعاً مفيش احلى منكم دانتو

العرايس □□□□

يارا:مروج اطلعى بره

مروج:لا □□□□

فى اوضه المجاوره كان ياسين وفهد وحمزه

وعمر ووليد وكريم قاعدين بيتكلموا

فهد:غريبه

كريم:اى اللى غريبه

فهد: الاتنين صحاب وبيتجوزو مع بعض

كريم:ههههه فعلا غريبه

حمزه:انتو بتنقوا علينا ولا اى

ياسين:لا ياعم محدش يقدر اصلا

وليد:لو يا راجل

فهد:بس يالا نازل المأذون شرف تحت

عمر:يالا يا عريس انت وهو كل واحد يروح

يشوف عروستها خلينا نخلص

حمزه:لا نكتب الاول

فهد:اها احسن حل

كريم:طيب يالا

نزل الجميع إلى الأسفل والمأذون كتب كتاب

حمزه وياسين والشباب بركلهم

فهد:يالا كل واحد يطلع يجيب عروسته

حمزه:ماشى يالا يا ياسين

حمزه وياسين وفهد وعمر طلعا ووليد

فضل تحت مع كريم

في اوضه مکه

مکه طلعت من عند يارا ودخلت اوضه ليها

لوحدها و معاها شهد

شهد:في اي بينتي اهدى اي التوترده

مکه:خايفه

شهد:هو ياسين بيعض ولا اي

مکه بعصبيه:هو ده وقت هزار

شهد: خلاص هسكت

شويه والباب خبط ودخل ياسين وشهد

غمزت لمکه وطلعت

ياسين واقف متنح لمكه مستغرب من
جمالها فضل واقف يبصلها اكثر من خمس
دقايق وهى بصهه فى الأرض ياسين قرب
منها وهى اتوترت اوى راح حط ايدو على
وسطها وشالها ولف بيها فى الاوضه

وبعدھا نزلھا

وحضنها جامد

ياسين همسلها:مبروك

مكه بنفس الهمس: الله يبارك فيك

ياسين بعدها عنو

ياسين:ياللا نازل عشان بالشكل ده شكلنا

مش هننزل

مكه انكسفت وهو مسك أيدها وطلعوا

في الاوضه الثانيه

يارا قاعده وخايفه متوتره ومروج قاعده

تضحك عليها

يارا بعصبية: اقسام بالله يا بت انتى لو

مسكتى هقوم اعضك

مروج:يشيخه

يارا:تحبى تشوفى

مروج:اها ياريت

يارا:طيب

يارا قامت تجرى وراء مروج بس مكنتش

عارفه بسبب الفستان

مروج فتحت الباب وطلعت ويارا جاءت

تطلع خبطت في حمزه

حمزه:مكنتش اعرف انك مستعجله اوى كده

على جوازنا □□□□

يارا بخجل توتر لعنت مروج مليون مره

حمزه:في اى بتجری كده لي وانتی حلوه اوى

كده □

يارا:اصل هی کانت

حمزه قرب منها:هی کانت اى

يارا:لو سمحت خليك بعيد

حمزه:لا

يارا:حمزه أرجوك هی مش ناقصه توتر

حمزه:توتوری براحتك بس بعد الفرح انسى

التوتر خالص □□□

يارا:یعنی اى

حمزه:هحشرلك بعيدين المهم يالا خلينا

ننزل

يارا:يالالا

حمزه مدلها ايدو وهى أول ممسكتها شدها

□□□□♥□ وراح باسها □

وبعدها مسك أيدها ونزل

□□□ ♥□□ ♥□♥□

مروج طلعت من عند يارا جرى ومخدتش

بالها وكانت هتقع بس فهد لحقها ومسك

أيدها

مروج بجمود: شكرا

فهد باستغراب من طريقتها:العفو

مروج جاءت تمشى فهد مسك أيدها

مروج:لو سمحت سيب أیدی

فهد:ممکن نتکلم شویه

مروج:لا

فهد:عشان خاطری

مروج:قولتلك لا وممكن تسيب أیدی بقا

فهد:طیب

فهد ساب أیدها وهی نزلت تحت جری

فی القاعه حمزه بیرقص مع یارا ویاسین مع

مکه

وشهد واقفه جمب ولید وعملها تبص علی

حد وبتحاول تکذب نفسها

فهد واقف ببص على مروج وملاحظ كل
تصرفاتها ضحكتها كل حابه

كريم كان واقف لوحده بعدها راح وقف مع
وليد وشهد وكانوا بيتكلموا عادى شهد
سابت ايد وليد وقربت من حد وادتلو كف

□□□□□□□□

انتهى البارت الرابع والعشرين من روايه
الفهد المنتقم. بقلم المؤلفة الصغيرة

نيمو □ □ □ ♥ □ □ □ بكره الخاتمه

+ □ □ □ ♥ □ □ ♥ □

واصل قراءة الجزء التالي

□ □ ♥ □ النهاية

البارت الخامس والعشرين من روايه الفهد
المنتقم والاخير ♡ □ □ #شهد قریت من
عمر وادتلو كف

أنصدم الجميع مما قامت بيه

شهد: لي عملت كده انا عملتلك اي عشان
تعمل فيا كده لي تدمر لي حيا تي كده حرام
عليك انا كنت بعترك اخويا لي

وليد قرب منهم: قصدك اي يا شهد

كریم: انا اقولك قصدها اي قصدها أن اللی
عمل كل ده هو الاستاذ عمر

أنصدم الجميع

فهد: ازای ولي

كریم لعمر: تتكلم انت ولا اتكلم انا

عمر مردش

كريم: خلاص انا هتكلم الحكايه بدأت من
تلاتين سنه لما الشريف قرر يقسم ثروته
على ولاده بس مقسمهاش بالعدل ادى
لسلمى النصيب الأكبر من الثروه وبكده زرع
كره بين الاتنين خلت ماهر اللي هو أبو عمر
يكره سلمى ام فهد واستغل أنها كانت
مسافره هى وجوزها عامر وولع فى العربيه
وماتوا وماهر بقا الواصى على فهد ويارا
وياسين وخلا فهد مضى على ورقه أنه
بيستغنى عن ثروته هو وأخواته لخالها
وحطهم فى ملجأ وبعدها فهد كبر واشتغل
وكون شركته وماهر زرع الكره فى ولاده عمر
وياسمين فى الاول ياسمين كانت بتحب
حمزه بس هو رافضها راحت جابت جاسمين
ودخلتها حياتو وعمر عشان بيغير من فهد
وياسين بدأ يدمر حياتهم بالبطاء وعمر هو
اللى اتعداء على شهد وشهد عرفتو عشان

عمر فيه وحمه تحت رقبتيه وشهد شافتها
وثانيا قرررو يشتغلوا في المخدرات واستغلوا
ابو كارما وعرضوا عليه انو يشتغل معاهم
بس هو رفض حطولوا مخدرات في شركتها
ولبسوه القضييه ولما بنتو رجعت من بره
عشان تثبت أن ابوها برئ لبسوها قضييه أنها
حاولت تسممني بس ياسمين هي اللي
حطت السم في القهوه مش كارما وعمر هو
اللي قتل الجده طبعاً عايزين تعرفوا انا
عرفت ده ازاي من اسبوعين لما روحت
لكارما الحبس قبل متدخلولها كارما حكتملى
على كل حاجه بس كان لازم يكون فيه دليل
عشان اقبض عليكم وهي عرفت ان انتو
هتيجوا تشوفها فزرعنا كاميرات في اماكن
محدث يعرفها غيري حتى كارما متعرفش
مكانها وياسمين عطلت الكاميرات اللي هي
تعرف مكانها بس وانتو بنفسكم اعترفتوا

على نفسكم وعمر انت لما دخلت بيت فهد
كان فيه كاميرات وانت ظهرت فيها بس كنا
مستنين الوقت المناسب ودلوقتي احب
اقولكم انك مطلوب القبض عليك انت
ووالدك واختك

كريم خالص كلام

فهد قرب من عمر وادلو كف

وليد:لي عملت كده لي دمرتنا كده

ياسين:هان عليك كل ده

عمر: كنت عايزانى اعمل اى كان لازم اعمل

كده

فهد:تعلم اى انك تدمر حياتنا بالشكل ده

كريم ياريت تاخدهم من هنا

كريم:حالا

کریم خدهم ومشى والکل اقعد مکانه
مصدوم مش قادر یصدق أن اللى عمل کده
عمر

فهد: حمزه یاسین یالا کل واحد یاخذ عروسته
ویالا

حمزه: طیب مروج تعالی معایا

فهد: لا سبها انا هوصلها عشان کریم مشی
حمزه کان هیرفض بس یارا بصتلو بمعنی
انو یوافق

حمزه: طیب

کل واحد خد عروسته ومشى وولید خد
شهد ومشى

مفضلش غیر مروج وفهد

فهد: یالا

مروج:ملوش داعى هاخذ تاكسى

فهد:هتركبى تركسى بالبسك ده يالا عشان

متعصبش عليكى

مروج:طيب

فهد خدها ووصلها لحد البيت من غير ولا

كلمه واول موصولوا كان لسه هيتكلم هى

سابتو ومشت

عدا اسبوع والأمور اتحسننت عمر وياسمين

ماهر اتقبض عليهم بالسجن مدى الحياة

وحمزه ويارا سافروا تركيا ورجعوا وياسين

ومكه سافروا ايطاليا

ووليد وشهد الحياه بينهم حلوه

صباح يوم جديد في مبنى المخابرات
كارما قاعده وطبعاً متعرفش اى اللى حصل
كریم دخل وبنبره مخيفه: اتفضلى معايا

كارما: لي

كریم: وقت اعدامك جه

كارما بخوف حاولت تتدرية: انا معملتش
حاجه عشان اتعدم انا مظلومه انا حكتلك
كل حاجه لازم تصدقنى انا مظلومه

كریم: كلامك كلو طلع كذب

كارما: كيريم انا مظلومه والله انت اكثر واحد
عارف انى مظلومه عشان خاطرى صدقنى

كریم: حضرتك اتفضلى معايا وبعدين أسمى
الرائد كيريم مفهوم اتفضلى بقا

کارما: ماشی یا سیاده الرائد بس اتاكد انی
مش مسمحاك

کریم خدها و مشی وهی ماشیه جمبو مش
مصدقه أن کلها کام دقیقه وتنعدم کریم
واقفها

کارما باستغراب: فی ای

کریم: اتفضلی وقعی

کارما: علی ای ده

کریم: دی ورقه هنقول فیها انك استقلتى
من شغلك عشان كده عملت ده

کارما: انا مستحیل أوقع

کریم: لا هتوقعی برضاکی أو غصب عنك
هتوقعی والا هنزور توقيعك عادى یعنی

کارما بصتله بصدمه ووقعت

کارما: عارفه انا بقیت بتمنی الموت بعد ما
شوفتك اتغیرت کده

کریم: الفضل لیکی اتفضلی معایا

کارما مشت معه ودخلوا اوضه وکانت عتمه

کارما: ای ده ای الی بیحصل

النور اشتغلت کارما بصت شافت کریم

قاعده قدامها ومطلع خاتم

کریم: تقبلی تتجوزینی

کارما: ها

کریم: احنا اصلا اتجوزنا

کارما: ها

کریم: شکک مش فاهمه

کارما هزت راسها بمعنی ایوی

کریم:الاول تقبلی تتجوزيني ولا لا

کارما هزت راسها جامد کریم لبسها الخاتم و

باس ايدها

کریم:احب اقولك ان برائتك بانث من اسبوع

کارما:قصداک ای

کریم:قصدی أن تم القبض على عمر

ویاسمین وماهر من اسبوع وابوکی رجعتلو

کرامته ورجع شغله تانی وتم رفع الحجز اللى

كان على المصانع من اسبوع

کارما:ولما انا بريئه بعمل ای هنا من اسبوع

کریم:اصلی بصراحه حبیت اعقبك شويه

عشان سبتینی وسافرتی

کارما:والله واى الورق اللى انا وقعت عليها

دی

كريم:دى عقد جوازنا

كارما:اى

كريم:يالا يىتى بقا نروح عشان عملك حفله

بمناسبة جوازنا

كارما: نروح فين

كريم:بيتنا

كارما:اللى هو فين

كريم:قصر الألفى يا روحى

فى قصر الألفى

حمزه ويارا ومروج قاعدين بيتكلموا دخل

كريم ومعه كارما

كريم: صباح الخير عليكم

الجميع: صباح النور

مروج:مين الحلوه دى ☐☐

كريم:دى مراتى

حمزه:نعم مراتك ازای

كريم:دى كارما مراتى

حمزه:اتجوزتو امنا

كريم:من نص ساعه بالطبط

مروج:ازای

كريم:زى الناس حد عنده اعتراض

حمزه:لا بس كنت تقولنا بدل الجنان ده

كريم:مننا عارف اخوك بيحب الجنان

يارا: مبروك

كريم: الله يبارك فيكى عبقالك ☐☐

حمزه: نعم يخويا

كريم: قصدى لما تجيبى حفيد للعيله نقولك

مبروك

حمزه: اها احسب

مروج: مبروك يا كيمو ومبروك يا كراميلا

كارما: بغض النظر عن الدلع بس الله يبارك

فيكى

كريم: انتو لسه واقفين روحوا اجهزو

مروج: نجهز لاي

كريم: الحفله اللي عملها انهارده بليل

حمزه: بالسرعه دى

كريم:كلو جاهز وعزمت الضيوف كمان
وهيشرفونا بليل روحوا اجهزو بقا
حمزه:ربنا یرحمنا من جنانك یالا یا جماعه

فی المساء الكل حاضر الحفله إلی کریم
عملها

ولید & شهد حمزه&یارا یاسین
&مکه مروج&فهد

کریم &کارما

الكل بارك لکریم واقعدو یهزرو ویتریقوا
على بعض وفهد كل شویه یبص لمروج
یارا:بنات ای رایکم ندخل نقعد مع بعض

جوه

مکه:اها یاریت

البنات كلها قامت وفضل الشباب

ياسين:خذ الخطوه بقا يا فهد

فهد:خطوه اى

وليد:احنا ملاحظين عليك يا معلم

فهد: واللله

كريم:انا ساكت بس مزاجى لما اشوف اخرك

فهد:لا ياعم مفيش اخر انا طالب ايد اختك

حد عنده اعتراض

حمزه:احنا مش هنلاقى احسن منك ليها بس

لازم ناخذ رأيها

كريم: انا متأكد ان مروج موافقه

فهد:يعنى انتو موافقين

حمزه:ايوى هنقول لمروج ونشوف بقا

فهد: لا محدش يقولها انا عايزة اقولها

بطريقتى

حمزه: نعم ازاي

فهد: متقلقش بكرة هقولها

كريم: طيب

وليد: طيب يالا نديلي شهد عشان نمشى بقا

حمزه: لسه بدرى

وليد: والله ورايا شغل كتير بكرة لازم الحقوه

ياسين: ونادى مكه معاك

كريم: طيب انا هقوم انديهم

كل واحد خد مراته ومشى وانتهاء اليوم

صباح اليوم التالي مروج كانت نايمه صحت
على صوت فونها قامت لقت اتصال من
المستشفى

مروج:ايوى

الممرضه:لو سمحتى دكتوراه تعالى
المستشفى حالا

مروج:خير فى حاجة ولا اى

الممرضه:فى حاله طارئه

مروج:ماشى جايه حالا

مروج قامت ولبست بسرعه ونزلت لقت
كريم وكارما ويارا وحمزه قاعدين بيפטروا

كريم:تعالى افطرى

مروج:لا مش هلحق فى حاله طارئه فى
المستشفى

حمزه:امم طيب خلى بالك من نفسك

مروج:طيب بأى

مروج طلعت وركبت العربيه ووصلت
المستشفى ودخلت اوضه العمليات لسه
هتبدأ العمليه لقت فهد هو المريض وكان
مغمض عيونه

مروج باستغراب:فهد ازاي

فهد فتح عيونه: تتجوزيني

مروج:اي

فهد:بقولك تتجوزيني

مروج:انت بتعمل اي هنا و ازاي دخلت هنا

فهد:اللى بيحب يعمل اي حاجه عشان خاطر

اللى بيحبه تتجوزيني بقا

مروج:انت واحد مجنون

فهد:بس بحبك موافقه ولا اى

مروج: الكلام ده مع حمزه أو كريم

:واحننا موافقين

مروج لفت لقت كريم حمزه كارما يارا

وياسين ومكه ووليد شهد واقفين ورائها

مروج:انتو بتعملوا اى هنا

يارا:فهد طلب مننا نيحى

كريم:ياللا وافقى

وليد:وافقى بقا

فهد:ها موافقه

مروج:انا

بعد اسبوع في أكبر قاعه في مصر فهد واقف
عند السلم مستنى مروج إلی نازله مع
حمزه

حمزه سلم مروج لفهد وهو شالها وفضل
يلف بيها

وبصوت عالي

ب♥♥ح♥♥ب♥♥ك♥♥

□

تمت النهاية

