

رواية السندريلا الاخرى كاملة



تم تحويل هذه الرواية الي pdf

بواسطه موقع ايجي فور تريندس

يمكنك الوصول الي موقعنا عبر محرك

البحث جوجل بكتابة

موقع ايجي فور تريندس

او الدخول مباشرة الي موقعنا

Egy4trends.blogspot.com

Egy4trends.com

جميعنا نعلم ان السندريلاهى تلك الفتاه
الطيبه و ايضا الضعيفه التى وقعت تحت
رحمه زوجه ابيها و ابتيتها بعد وفاة والدها و
عملت ك خادمه فى قصرها و كانت بانتظار
ذلك الامير الذى سينقذها من هذا العذاب و
بالفعل هذا ماحدث و تزوجت من الامير و
اصبحت اميره ..

لكن هل تخيلتم ماذا من الممكن ان يحدث
ان كانت السندريلا قويه ، لا تنفذ ما تؤمر به ،
لاتعيش تحت رحمه احد ، ولا تعلم معنى
الخوف ، تسعى لتحقيق احلامها و اهدافها
بنفسها ، لا تعتمد على ذاك الامير الذى
سينقذها ، متعلمه ، بحجابها ، تسعى ان
تكون نفسها ، و رغم ذلك تحافظ على تلك

الصفات الطيبه بداخلها ، ولا تظهرها الا لمن
تحبه و تثق به ، ان تكون احدى ابنتى زوجه
ابيها تحبها و تعاونها ، ان تكون*متمرده*

.....هل تخيلتم !؟

ماذا من الممكن ان يحدث ان كانت
السندريلا بتلك المواصفات !؟

هذا ما سنعرفه فى هذه الروايه

ايه رايكوا فى الجوده ؟

المقدمه

انا رقيه ياجماعه

+

دلوقتى انا نويت و النيه لله اكتب

روايه اسمها : السندريلا الاخرى

+

مش هقول الشخصيات انا هسييكم انتوا

تكتشفوها و تكتشفوا صفاتها+

هتبقى بالعاميه المصريه

نقدمها بقا

+

جميعنا نعلم ان السنديلا هى تلك الفتاه
الطيبه و ايضا الضعيفه التى وقعت تحت
رحمة زوجه ابيها و ابتيها بعد وفاة والدها و
عملت ك خادمه فى قصرها و كانت بانتظار
ذلك الامير الذى سينقذها من ذلك العذاب
و بالفعل هذا ما حدث و تزوجت من الامير و
اصبحت اميره

لكن هل تخيلتم ماذا من الممكن ان يحدث
ان كانت السنديلا قويه ، لا تنفذ ما تؤمر به ،
لاتعيش تحت رحمة احد ، ولا تعلم معنى

الخوف ، تسعى لتحقيق احلامها و اهدافها
بنفسها ، لا تعتمد على ذاك الامير الذى
سينقذها ، متعلمه ، بحجابها ، تسعى ان
تكون نفسها ، و رغم ذلك تحافظ على تلك
الصفات الطيبه بداخلها ، ولا تظهرها الا لمن
تحبه و تثق به ، ان تكون احدى ابنتى زوجه
ابيها تحبها و تعاونها ، ان تكون.....*متمرده*

.....هل تخيلتم ؟!

ماذا من الممكن ان يحدث ان كانت
السندريلا بتلك المواصفات ؟!

هذا ما سنعرفه

+

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

اصبحت وحدى !!

+

في منزل يبدو عليه البساطه و الجمال هو

منزل اكرم عطالله :

v

اكرم ب نفاذ صبر : قلتلك ميت مره يا حنان

انا مستحيل اتجوز بعدك انتى ليه مش

راضيه تفهمينى انتى بس ال انا بحبها لا

يمكن اتجوز بعدك؟

+

حنان بصوت مرتفع قليلا : انا عارفه انك

بتحبنى بس يارا ذنبها ايه تفضل من غير ام

ذنبها ان امها تعبانه و مالهاش في الدنيا غير
ايام معدوده

ثم اكملت بكاء : يا اكرم يارا لسه سنتين
حرام تفضل طول عمرها من غير ام و ريهام
كويسه و جوزها متوفى و عندها بناتها هييقوا
خوات ليارا و يحبوها ثم اكملت و قد ازداد
بكاؤها : بنتى مش ذنبا انى تعبانه يا اكرم
مش ذنبها

ادرك اكرم انه لن يستطيع ان يخبرها برفضه
و هى فى هذه الحاله فقال بقلق عليها :
هفكر يا حنان هفكر بس انتى اهدى انتى
عارفه ان العصبية غلط عليكى

قالت هى بلهفه و ابتسامه وسط بكاؤها :
بجد يا اكرم هتفكر بجد؟؟

اكرم بقله حيله : هفكر يا حنان

ثم احتضنته و نظرا الى تلك الصغيره و هى
تلعب ثم نظرت اليهم و ابتسمت ابتسامه
خرقت قلب والدتها فهى لن تستطيع ان
ترى تلك الابتسامه قليلا و قد اخبرتها
الطبيبه ان ايامها معدوده

و اكرم ينظر الى صغيرته بشفقه فهى لن
تبقى فى حزن امها الكثير يشفق عليها من
هذه الحياه الظالمه و ايضا من تلك المراه
التي لا يريدھا يخاف هل ستعاملها جيدا ام
ماذا يخاف على صغيرته من هذه الحياه و
يخاف على والدتها فقد تزوجا بصعوبه فى
الاساس بعد معارضه من اهلهم و بعد ان
خسروا الجميع تقريبا و الان تاتي و تطلب
اليه ببساطه ان يتزوج غيرها ..هل بهذه
السهوله؟؟

و لكنه يعلم ان حنان عنيده و لن تستسلم
خاصة لاجل يارا

جلست حنان في شرفة منزلها ترتشف
بعض من مشروبها المفضل .. القهوه
هى تعلم بانه مضر لها ولكن لا تستطيع
مقاومته

تذكرت ماحدث في الماضى

فلاش باك :

في الصعيد المصرى في منزل خالد العيسوى

:

حنان بيبكاء : ياابا حرام عليك انا بحبه و الله
بحبه عاوز تبعدنى عنه ليه

خالد (والدها) بصوت مرتفع : بلا حديد
ماسخ اومال ادى اخرة سفريتك للسكندريه
احنا متفجين م الاول انك هتكملى تعليمك
فى السكندريه و تتجوزى من ابن عمك و
الحديد خلص

ثم دفع حنان فسقطت بقوه على الارض و
كان على وشك ان يذهب و لكن امسكت
حنان بيده و هى راكعه و تبكى بحسره :
يا بابا انا ما بحبش جمال انا بحب اكرم ارجوك
انا بنتك حرام عليك

قام بدفعها اقوى هذه المره ثم قال فى هيبتة
المعتاده : مش خالد العسوى ال يخلف
بكلمته انا جولت انك هتتجوزى من ابن
عمك جمال يبقى هتعملى اكده ياما هقتلك
انتى و هو و اخلص من عارك و ده اخر

حديد عندي ثم اكمل و هو يخرج من منزله
الفخم : دلح حریم ماسخ صوح

كانت تبقى هي بحرقه فهي تعلم انه طالما
قال والدها ذلك فذاك ما سيحدث كانت
تدركم ان والدها لن يوافق فاكرم من عائله
معروفه من القاهره و هي من عائله معروفه
من الصعيد و قد كتب قدرها قبل مولدها
بالزواج من ذاك المدعو جمال و لكن
احمقها الصغير احب اكرم دون وعى منه لا
يستطيع ان يتعد عنه بعد و ان كان الثمن
لذلك حياتها فهي لن تعيش مع رجل لا
تحبه ابدا

صعدت الى غرفتها مع نظرات والدتها
المشفقه عليها هي ايضا تريد ما يسعد
ابنتها و لكنها تعلم عناد زوجها و انه من
المستحيل ان يحدث

مضى قليل من الوقت فصعدت والدتها

اليها

اخفت حنان شىء بسرعه وراء ظهرها

فتحدثت والدتها بدموع : حنان يابنيتى

اسمعى حديد ابوكى احسنلك انا مش حمل

انك توتى يابتى حرام عليكى اتجوزى جمال و

هتحييه بعدين العشره بتحبب يابتى

حنان بدموع : انا مش بحبه يا ماما مش

بحبه اكرم وقف معايا كتير فى الغربه

حسنى بامان انا مكنتش حساه قبل كده

حسيت معاه انى حنان بجد مش حنان ال

بتظهر الحلو منها بس انا اظهرتله كل حاجه

وحشه فيا بس هو..هو حبنى فى الحجات

الوحشه ال فيا ياماما هو ال خلانى الفنانه

حنان يا ماما انا كنت خلاص قلت انى هقع و

مش هحقق حلمى محدش كان معايا غيره

هو ال خلانى اثق فى نفسى خلانى اكمل و
انجح خلانى حنان بجد حنان ال متقبله
عيوبها و حباها خلانى انا ياماما و انا مش
مستعده اخسر الشخص ال كسبنى نفسى
يا ماما مش مستعده

قالت والدتها بقلت حيله فهى تعلم عناد
ابنتها : ماتاذيش نفسك يابتى و انا معاكى
دايما يا جلب امك

عانقتها حنان و ظلت تبكى لدقائق افرغت
فيهم كل ما بها بكت فى ذاك المكان الذى
اتسع لها منذ صغرها ان كان هناك من
يفوق مكانة اكرم فى قلبها فهى والدتها التى
ساندتها دائما تلك الامان الاول الذى عرفته
حنان

خرجت والدتها نظرت حنان ورائها فوجدت
شفرة الحلاقه (الموس) ضحكت على

بلاقتها ثم قالت : كنتى هتزعلى امك اوى يا
حنان هى ماتستاهلش

ثم رمت به من النافذه و ارتدت حجابها و
صلت ركعتين افضت فيهما ما فى قلبها

تحدثت مع ربها عن كل مايجول فى خاطرها

افرغت ما فى قلبها و هى موقنه ان الله لن
يتركها هكذا فطالما كان ينقذها دائما و حتما
سيفعل هذه المره ايضا انه الله بالطبع لن
يتركها

+

فعندما عارض والدها على ذهابها
للاسكندريه فقط اخبرت الله بهذا ولا تدري
كيف وافق والدها بالرغم من انه *صعيدى

متشدد*

خرجت الى حديقة منزلهم ثم نظرت الى
السماء و قالت فى ايمان :حتما ستنقذنى يا
الله

و لم تدرى من اين خرجت تلك اليد التى
قيدت فمها و ذهبت بها الى مكان شبه
مظلم

كانت تقاوم بكل مالىديها حتى وصلوا الى
المكان المظلم

فنزعت اليد التى كانت تقيدها بسرعه و
كانت على وشك صفع من فعل هذا و
عندما استدارت فى خوف

ملئت الدهشه عينيهما ربما ليست دهشه من
الممكن ان تكون فرحه او شعور بان الله
يحبها لا اعلم كيف اصفه قالت فى صدمه :
ال..اكرم

اكرم فى سعاده : عيونه

كادت ان تبتسم و لكن تذكرت كلام والدها
فملئت الدموع عينها ثم قالت : اكرم انت
لازم تمشى بابا لو شافك هيقتلك لازم
تمشى لازم تمشى

وضع هو يده على فمها ثم قال :
ششششش..ماتخافيش و اهدى كده ..انا وربى
ماماشى من هنا غير و انتى معايا

+

حنان ببكاء : بس بابا مش موافق و قال
هيقتلك

اكرم : يقتلنى انا مش هسيبك يا حنان
فاهمه

قالت هى فى تسائل وسط بكاؤها : طب و
اهلك وافقوا؟؟

لم يرد هو فعلمت الاجابه فقالت بيبكاء :

ما فيش حد موافق هنعمل ايه ياربى

اكرم فة قلق : وده ال جيلك عشانه ... ايه

رايك يا حنان

قضبت حنان حاجبيها و كادت ان تتحدث

لولا انه قاطعها قائلا : قبل ما تقولى حاجه انا

بحبك يا حنان و اتنى بتحبينى و هما مش

موافقين يا اما يقتلوننا يا اما نعيش مع

بعض حتى لو هنهرب انما قدرش اعيش من

غيرك يا حنان فكرى يابنت الناس بس

حطى انى هنتهى من غيرك

فكرت قليلا لم تجد نفسها قلقه من هذه

الفكره ف لو كان خاطئا لما دلها الله اليها

غير انها تذكرت كلام والدها بتزويجها من

المدعو جمال او قتلها هى و اكرم فقالت فى

عزم : يلا يا اكرم

ابتسم هو ثم امسك بيدها و هربا الى
الاسكندرية فى منزل بعيد كان اكرم يخفيه
عن الجميه ليرتاح فيه

و بعد ٥ اشهر من اقامتهم اتصلت حنان
بوالدتها فهى لا تعلم لما هى خائفه عليها

فاتهاها صوت والدها : مين معايه ؟

حنان بخوف ولكن حاولت التماسك لوجود
اكرم بجانبها : انا حنان يا بابا

والدها و قد قام من مكانه : انتى بتتصلى ليه
يا عديمة الربايه يا جليلة الحيا انتى
ماعادش ليكى اهل احنا خلاص اتبرينا
منيكى انتى عار على عيلة العسوى يا خساره
تربيتى فيكى يا خساره

قالت بدموع تحاول كتمها : ممكن اكلم ماما

؟

ضحك هو ثم قال : امك ماتت بحسرتها لما
عرفت انك هربتى ماتت بسببك يا عديمة
الحيا النتى مالكيش اهل واصل من هنه و
رايح و لو عتدت فيكى او جوزك اى حد من
ريحتكم هجتلوه فاهمه هجتلوه

ثم اغلق الخط

كانت هى كمن تلقى صفعه لا تنطق و لا
تتحرك اماتت والدتها و بسببها احقا ما
يحدث لماذا ؟

افى النهايه انا من اسبب الحزن لها و هى من
كانت تسعى جاهده لماذا

لم تتدرى بنفسها سوى و اكرم يصرخ
باسمها و كل ما حولها يتحول للون الاسود

عوده

نظرت حنان الى ازهار الصبار و هى تحتسى
القهوه فهى تعشق الصبار كثيرا كانت قد
قامت بزراعتها مع اكرم

نظر اليها اكرم فوجدها تنظر الى الصبار فى
الشرفه فجلس على الكرسي بجانبها ثم قال
بروحه المعتاده : حلوه مش كده

تجمعت الدموع فى عين حنان فور سمعها
لصوت اكرم صمتت قليلا ثم قالت بصوت
تحاول فيه اخفاء بكاؤها : مش سهل عليا و
الله يا اكرم

نظر لها فى تسؤل فاكملت

مش سهل عليا اجوزك بايدى بعد ما حاربت
كل الدنيا عشان ابقا معاك بس يارا مالهاش

ذنب قالت و قد انفجرت في البكاء فاحتضنها

اكرم : مالهاش ذنب و الله مالهاش ذنب

قال اكرم و هو يحاول تهدئتها : طب يلا نامي

دلوقتي عشان عندنا معاد بكره

اومات هي و ذهبت للنوم

في صباح اليوم التالي ذهبت الى الطبيب

المسئوله عنها و قامت بالفحوصات اللازمه

خرجت ثم ادعت انها نسيت شيء بعد تركه

متعمده و قالت : اكرم معلى استناني هنا

شويه هدخل اجيب الشنطه و جيا

اكرم : طب هاجي معاكى

قالت هي بعصبيه قليله ادعتها : والدكتور

تشوفك تاني ليه ها خليك هنا

ابتسم هو و اوما لها فدخل

استربت الطبيبه فقالت حنان في رجاء : لو

سمحتى يا دكتوره ممكن تبقى تقوليلى انا

النتايح و ماتجيبيش سيره لاکرم

الدكتوره : بس

حمان : مابسش يادكتوره لموضوع ده مهم و

انا لازم ارتب حجات كتير..ارجوكى

الدكتور بقله حيله : خلاص ماشى

ابتسمت ثم اخذت حقيبتها و خرجت

كانت تحتسى قهوتها في الشرفه و تنظر الى

الصبار كالعاده فوجدت هاتفها يرن كان

المتصل الدكتوراه فاجابت بسرعه و قلقل :ها

يا دكتوراه ؟

الدكتوراه : مش عارفه اقول ايه و الله ب س

+

حنان بنفاذ صبر : ايه ..؟؟

+

الدكتوراه : انا اسفه بس ...

فهمت حنان فقالت بدموع حاولت مسك

دموعها بصعوبه : شكرا يا دكتوراه مع

السلامه

هى تعلم ان اكرم لن يوافق و هى لن تتركه

و صغيرتها فى هذا الدنيا وحدهم فخطرت فى

بالها فكره

كان اكرم يراجع بعد الاوراق في مكتبه فوجد
حنان تصرخ باسمه فاسرع اليها وجدها
تمسك بسكين و تضعها على معصمها و
تقول ببكاء و عزم في نفس الوقت : و الله يا
اكرم لو ماتجوزت لقتل نفسى و هتبقى انت
السبب

هو كان لا يدري ماذا يفعل كان قلبه يدق
بسرعه كبيره و و يراها بهذا المنظر قال في
تلعثم : ح..نان ...اهدى.. بس
وججدها تضغط على معصمها بقوه حتى
نزفت بعض الدماء فقال دون تفكير :
خلاص خلاص هتجوز خلاص

ابتسمت هي كانت كمن ازيحت صخره من
على صدره اوقعت السكين من يدها فاسره
اليها اكرم و احتضنها

في المساء اتت ريهام بعد ان اخبرتها حنان
بكل شيء كان اكرم و الماذون بانتظارها في
المنزل و فور ما حضرت تم عقد القران و
دلفت حنان الى المطبخ لتحضر الاطباق و
لكن شعرت بتسارع في ضربات قلبها
فاسرعت بقول : اشهد ان لا اله الا الله و
اشهد ان محمدا رسول الله

ثم سقطت ثم جميع من في المنزل الصوت
فاسرع اكرم نحو المطبخ و وجدها بهذا
الشكل لم يصدق ما راى اسرع اليها حاول
افاقتها و لكن لم ترد قام بقياس نبضها و

الصبر و لكن ما كان يخشى حدوثه قد حدث
فقد خرج الطبيب و قال : البقاء لله

لك يدري هو بنفسه سوى و هو يحطم كل
ما يقابله حاول الممرضون السيطرة عليه
بالمهدء حتى وقع و امسكه الممرضوه و
ادخلوه الى الغرفه

كان في مكان اسود كالليل و فجاه و جدها
نعم هي كانت ترتدى فستان ابيض و كانها
اصبحت ملاك اقتربت اليه في حنيتها
المعتاده ثم قالت : ماتزعلش يا اكرم عشان
خاطري ماتزعلش و الله انا مش هسيبك
لوحدك و دايم هراقبك من و انا هنا و انت
ياعم اطمن على يارا انها هتبقى كويسه و
ابقى تعالى جمبي يا را امانه يا اكرم و انت

امانة نفسك ارجوك يا اكرم ماتعيطش انت
عارف ان عياطك بيقهرني ارجوم ماتعيطش
انت قوی یا اكرم انت اكرم عطالله ال اتحدی
عیلته عشان يتجوز من بنت صعیدیه حبها
ال اتخلى عن املاکه و بنی نفسه من جدید
لوحده و بقا من اشهر المهندسين فی البلد و
اقولك علی حاجه یارا کمان هتبقى مهندسه
و هتکمل مسیرتک و هتبقى بدالی معاک ،
خلیها قویه یا کرم ، ماتخلیهاش ضعیفه ابداء
، اتاکد یا اكرم انی جمبکوا دایما و ماتزعلش
ریهام ابداء یا اكرم

ثم قبلته من وجنته و ذهبت مثلما اتت
استيقظ هو و ادرك انه كان يحلم تذكر كل
كلمه قالتها و عزم علی تنفيذها لن یبکی
سيعتنی بیارا و لن یترکها و لكن لن

يستطيع ان يعامل ريهام بطريقه حسنه و

لكنه لن يسىء اليها ابدا

مر ١١ سنه منذ وفاة حنان

+

اصبحت يارا الان فى الثانىه عشر من عمرها

كنت فتاة بشعر اسود و عيون بنىه ساحره ،

كانت جريئه ، وقويه ، تبه اكرم فى معظم

صفاته ، و اخذت بعض الصفات من حنان

اكرم توسع فى عمله و اصبحت مجموعه

شركاته من اكبر الشركات فى القاهره

منار ابنة ريهام تكره يارا بشده على عكس
ملك اختها فهى تحب يارا و تثق بها و تقف
دائما معها ضد اختها

ريهام تحاول التصرف بحب مع يارا اثناء
وجود اكرم و اكرم يعلم بذلك لذلك يزداد
كرهه لها يوما بعد يوم

غير اكرم المنزل بعد اصرار من ريهام و هم
الان بمنزل اشبه بالقصر تعمل به الدادا
صفيه و التى تربت يارا على يدها و بعض
المساعدين الاخرين

كان اكرم يعمل على حاسوبه و اذ بيارا تاتي
الى اذنه ثم تصرخ : كرملااااااه+

انتفض هو من مكانه و كاد ان يوقع
الحاسوب و قال :يابت المجنونه انتى عاوزه
تجيبيلى سكته يابت

+

ركضت هى و هو ورائها و يقول : اقفى
مكانك يا يارا اقفى يابت هديتى حيلى اقفى
و لكنها لا تنصت اليه فوقف مكانه ثم قال
فجاه : الحقى فإااار

صرخت هى و هى تجرى ناحيته : يالهورتنتتى
الحقووونى الحقووونى ثم ذهبت ال حضنه
فامسكاها و قال : مسكتك

قالت هى فى تذمر طفولى : ايه الغش ده يا
استاذ اكرم انا عاوزه ضريبه ماليش فيه
حملها هو ثم اتجه الى الاريكه و قال : ال
تؤمر بيه اميرتى

ضحكت هي ثم قالت في خبث : بكرة عيد
ميلادى يا كرملانا هحط الجدول بتاع بكرة و
انت مش هتروح الشغل خالص +

قال بتفكير : ماشى ياستى ها هنعمل ايه ؟

قالت بحماس : هنروح لماما بكرة عشان
اقولها انى كبرت خلاص و بقى عندى ١٢
سنه و بعدين هنروح الملاهى نلعب كتير و
نروح المطعم ناكلوا لوحدها بعدين نرجع
تحكىلى حدوده و تنام جمبى و هلبس
الحجاب من بكرة

ابتسم على صغيرته ثم قال : ماشى

قفزت هي اليه و طبعت قبله طويله على
خده و لفت زراعها حول عنقه ثم قالت :

احلى كرملانا فى الدنيا

قبلها هو ثم قال : يلا عشان تلحقى تصحى

كانت هي تراقبهم في حقد قائله : كل حاجه
ال اميرتك عاوزاه تعملهله و انا هنا حياله
الخدامه ال بتحرسها بس انا مش هسكت و
ربي ماهسكت و هندمك ييارا

استيقظ اكرم من النوم على صوت هاتفه
كان محامى الشركه و اخبره ببعض الاوراق
التى يجب ان توقع

تذكر وعده ليارا فذهب اليها و وجدها مازالت
نائمه فقرر الذهاب و العوده قبل استيقاظها

ارتدى ملبسه ثم ذهب الى الشركه و عند
عودته اشترى لها هديه كان مازال في
الطريق فوجد اتصال من ريهام فعلم انها يارا
و فور اجابته سمع صوت يارا الغاضب : انا

زعلانه منك انت قولت انك هتقعد معايا

اليوم كله انا مخصمك

قال هو بتاسف و هو يعلم انها ستلين : أنا

اسف يا اميرتى بس كنت بجبلك هديه

ابتسمت هى و تغير حالها فقالت بسرعه :

بجد

+

هو بابتسامه على صغيرته : ايوه بجد يلا بقا

عشان الحق اجى

هى بابتسامه : ماشى تعالى بسرعه

+

ابتسم ثم اغلق

رن هاتف ريهام برقم اكرم فاجابت : نعم يا

اكرم؟

اجاب شخص غريب : حضرتك تعرفي

صاحب الرقم ده

ريهام بقلق : ايوه

الشخص : طيب هو حصل معاه حادثه و هو

دلوقتي فى المستشفى

رهام : يالهووى طب احنا جايين حالا

مستشفى ايه ؟

الشخص :.....

اغلقت دون ان ترد و تعمدت اصطحاب يارا

معها

في المشفى كانت يارا تشعر بالخوف لا تعلم
ماذا هناك و لكن ريهام اخبرتها ان ابيها
يصارع الموت بسببها كانت تنتظر ان يخرج
والدها لتواجهه معه ريهام كانت تنتظره على
امل ان يخرج هو لن يتركها بالتأكيد فهو
اخبرها انه لن يتركها انه امها و ابيها و اخيها
لن يتركها مستحيل فاليوم هو ميلادها
سيذهب معها لزياره والدتها و الى الملاهى
و المطعم و ينام بجانبها لن يتركه

+

خرج الطبيب ليهدم توقعات تلك الصغيره
قائلا : عملنا ال علينا البقاء لله

صرخت ريهام فور سماعها لتلك الكلمات
فها هى اصبحت ارمله للمره الثانيه حت و
ان لم يعتبرها زوجته و لكن كان يسمى
رجلها

+

اما بالنسبه ليارا لم تنزل دمعه واحده من
عينها كانت تنظر للاشياء و لا تتردد في اذنها
سوى كلمة البقاء لله

جاء المحامى الخاص بهم و قال لريهام :
احنا اتحققنا من سبب الحادثه و اتضح انه
نتيجه زياده السرعه استاذ اكرم كان سايق
بسرعه جنونيه ادت انه يخبط في العرييه
بالقوه دى و السبب في انه...يفقد حياته

نظرت ريهام ليارا بغل و امسكت بها بكتنا
ذراعيها و اخذت تهزها و تقول : انتى السبب
...انتى السبب...كان سايق بسرعه عشان
يجيلك ... انتى السبب ..حرام عليكى ..قتلتيه
يا مجرمه حرام عليكى

و اخيرا بكت هي هي لاتصدق لقد تركها
والدها و فوق ذلك هي السبب لقد تسببت
الان في قتله لا ليس صحيح اسود كل شيء
حولها و لم تدرى بنفسها الا و هي بين يدي
عادل (المحامى و صديق اكرم المقرب) +
نظرت لها ريهام باشمئزاز و عذمت من الان
على ان تريها الجحيم فهي لم تستطع قبلا
بسبب اكرم اما الان فهي لها ابتسم و قالت
في نفسها انتى لسه شفتى حاجه
يا...يا*اميره*

استيقظت يارا وجدت عادل بجانبها بدات في
البكاء بهستيريا و عادل لا يفعل شيء سوى
احتضانها و هي لا تستطيع تمالك نفسها

دخلت ريهام فنظرت لها ببرود ثم قالت : يلا

ع البيت

عزمت يارا على تنفيذ كل ما تقوله ريهام

فهي لا تريد ان تتسبب في اذيه احد اخر

قالت م بين دموعها : ح...ا...ض..ر

نظر لها عادل باشمئزاز فبادلته النظرة ثم

خرجت

اقترب عادل من يارا ثم قال لها في حنان

ابوى و هو ممكسك بعلبه حمراء : دى

كانت مع باباكي يا يارا اظن انها ليكي

دفعتها هي بيكاء : مش عاوزاها هي السبب

انا مش عوزاها انا مش عاوزه غير بابا

عادل في حنان : دى اخر حاجه لمسها بابا

مش عاوزاها بردو؟؟

نظرت لها مطولا ثم امتددت بايدي مرتعشه
و امسكتها فوجدت بداخلها سلسله
يتوسطها قلب ففتحته فوجدت داخله صوره
لها و هي صغيره بين حضنى والدها و
والدتها فعانقتها ثم بدات بالبكاء مره اخرى و
بعد ن استطاع عادل تهداتها قال : باباكى
كان قايلى لو حصله حاجه اقولك يابنتى
*هتلاقينا وتلاقى نفسك فى المكان ال جمعنا
دايما*

لم تفهم ماذا قصد بذلك و لكن قاطعهم
دخول ريهام و هى تقول بتعالى :يلا عشان
لسه ورانا توضيبات العزا هيحضره ناس
مهمه يلا

لم تهتم كثيرا بما قاله عادل فهى كانت
مشوشه بما فى الكفايه

قامت مع ريهام كانت كالاله تتحرك كما تؤمر
فقدت روحها المرحه، فقد ابتسامتها، فقدت
ثقتها بنفسها، فقدت والدها ، فقدت والدتها ،
فقدت *نفسها*

+

كدا خلصنا البارت الاول

طويل جدا جدا يعنى

بس حبيت اجيب معظم الصدمات فى الاول

ماتزعلوش منى عشان هو كتيب شويه

ياترى يارا فعلا هتفقد نفسها و هتفضل كده

؟

و لو لا، ايه ال هيغيرها ؟

و ايه ال عادل يقصده ؟

+

و حياة يارا هتبقى زاي ؟

وهتستسلم ولا هتقوم و هتبقى اقوى ؟

هتقدر ترجع نفسها ولا لا ؟

+

هنعرف بعدين+

رايكم في البارت+

+

+

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

انا لست ضعيفه..

+

وصلت يارا مع ريهام الى المنزل كانت في

حاله يرثى لها

ذهبت الى غرفتها لتستريح من عناء هذا
اليوم الذى كان من المفترض ان يكون من

اسعد ايامها

+

لم تغير حتى ملابسها و اندفعت الى فراشها
ادعت القوه لثوان و لكن لم تستطع احست
بان سكاكين تغرز واحده تلو الاخرى فى قلبها
الصغير احست انها المذنبه لموت والدها

فلو لم تكلمه بذاك الشوق لما اسرع و لكنه
عادة لا يسرع لما هذه المره لما باطبع انا
السبب غيبه لما انتى حتى لا تستحقين
الحياه يا مغفله لا تستحقين ازدادت فى
البقاء بحرقه و امسكت بواسادتها و
احتضنتها و كورت نفسها كما الجنين فى
بطن والدت و اخذت تبكى فى الظلام وحدها
رغم كرهها له و خوفها منه و لكنها حكمت
على نفسها بان تعيش كل ما تكرهه عقابا
لها ستنام فى الظلام و ستستمع الى ريهام و
لن تشاجر منار ستكون صامته طوال الوقت
عقابا لها على ما فعلته ستفقد يارا

ستفقد...*نفسها*

في صباح اليوم التالي ارتدت يارا ملابس
سوداء و حجابها كما اخبرت والدها بقيت في
غرفتها و لم تخرج

جلست على ارضية الغرفة مسنده راسها
بالحائط و تذكرت ريهام و هي تهزها بقوه و
تخبرها انها السبب ..هي السبب ..نعم

في الاسفل كانت ريهام تدعى الحزن و هي
تسلم على الحضور و كانت منار بجانبها
فقالته لها بصوت اشبه بالهمس : ماما هي
الست يارا مش هتشرف عشان الناس دي
اناديها ولا ايه ؟

ريهام : اطلعى ناديها

صعدت منار الى غرفة يارا و قالت في تعالى :
تعالى اقعدى تحت شويه احنا مش
خدامينك عشان نقعد احنا يلا

+

لم ترد يارا و انما بدات بالتحرك في بطاء نحو
الباب لتخرج سبقتها منار و نزلت الى الاسفل
ثم تبعتها هي و جلست في ركن و كورت
نفسها ثم بدات بالبكاء

لم يكن احد من الحضور يعلم من هي و
لكن احسوا حقا بالشفقه عليها رغم انها لم
تنزل دمعه واحده من عينيها و لكن ربما
شعورهم بما داخل تلك الصغيره+

و جدت ريها م رجل و امراه يبدو عليهم الثراء
يدلفون بسرعه و المره في حاله يرثى لها و
الرجل يحاول تهدتها

اسرعت ريهام اليهم لتمثل دور الزوجه
الحزينه قائله بصوت متقطع : ا..ه..لا..
ب...ح..ض..ر..ا..تك..وا

+

المره لم ترد من كثرة بكاءها فاجاب الزوج :
اهلا بيكى ...البقاء لله

اومات ريهام و هى تشهق من البكاء
فانصرف الرجل و زوجته للجلوس على
احدى المقاعد فقالت فى نفسها : شكلهم
مهمين قوى اللعبه هتبتدى و هيتبدل حالى

+

انتهى العزاء و لكن لم يرحل الرجل و زوجته
فاستغربت ريهام و ذهبت اليهم و قالت :
اسفه بس ماتعرفتش

الرجل : متاسف انا ابراهيم الكيلانى

ريهام : و انا ريهام الادهم

ثم نظرت الى المراه فالت المراه : انا

زينب...زينب عطالله

اتسعت اين ريهام من شده الصدمه لا يعقل

هكذا سيذهب الميراث من يدها ان علمت

ان يارا موجوده ستخسر كل شىء ستخسر

سنواتها التى تحملت فيها معامله اكرم

السيئه لها ستخسر كل شىء..لا..لن تسمح

بذلك ابدا

كانت زينب تتابع تلك الصغيره التى تبكى

بصمت وحدها لا تعلم لماذا شعرت بشىء

غريب اتجاهها و كانها تعرفها و كان هذا

الصمت تعرفه ..اجل..اجل...فاكرم منذ صغره

عندم يتحمل فوق طاقتة لا يكتفى سوى

بالصمت ايعقل انها....

اسرعت بالسؤال الى ريهام بصدمه : هى

مين البنت ال هناك دى ؟

ريهام و حاولت ان تبدو طبيعيه و مثلت

الحزن : دى بنت الداده ال بتخلى بالها من

البيت ..باباها متوفى ..و انتى عارفه اكرم طيب

قد ايه..ف كان بيعاملها زى ابوها.. و ياعينى

المسكينه كانه سابت ابوها مرتين ثم مثلت

البكاء قائله : كان طيب اوى ربنا يرحمه

صدقته زينب كلام ريهام و لكن كان داخلها

يرفضه و لكن اخبرت نفسها لما ستكذب

ريهام فى الاساس و لم يخطر ب بالها الميراث

بتاتا

اتجهت زينب نحو تلك الصغيره التى لم

تذرف دمعته واحده من عينيها و لكن النظر

بهما كفيل بان يظهر مدى حزنهما و ضياعهم

شعرت يارا بان هناك من يحدق بها فرفعت
عينها و نظرت الى تلك العيون

+

اتسعت عيناها بصدمة تلك العيون حقا
تشبه عيون ابيها نعم انها هىهالة
الحنان التى تحيطها نفسهاتلك النظرة
من هذه السيده؟؟

+

قاطعت زينب حبل افكارها و هى تقول فى
حنان مشابه لاکرم : ماما فين يا حبيبتى ؟

+

و الان قد اكتملت

لم تدرى بنفسها سوى و هى ترتضى
باحضان شبيهة ابيها التى امامها و

اخيرا...اخيرا خضعت تلك الدمعه المجمده
في عينيها للسقوط..اخيرا تنازلت وسقطت
...احست هي بحنان ابيها مره اخرى
...احست انها استعادته ... احست لوهله انه
معها لم يفا رقها

شدت زينب من احتضان تلك الصغيره
شعرت انها ايضا بحاجه لذاك العناق ولا
تدرى لما و بعد دقائق من عناقهما بهذا
الشكل

ابتعدت عنها يارا و نظرت لى عينها لتشبع
من تلك النظره هي حتى لا تعلم من تكون
لا تعلم من هي قاطعها صوت ملك (ابنة
ريهام) الخائف و هي تسره اليها و تقول بكاء
صادق : يارا انتى فين ؟

وقعت اعين ملك على يارا فاسرعت اليها و
عانقتها فبادلتها يارا العناق و شددت عليها
...تشعر بانها ضائعه ... شعر بالضعف لاول
مره في حياتها...تشعر انها ..وحيدة

+

قالت ملك بصوت باكى : اسفه و الله انا او
ما خالتو قالتلى جيت على طول انا اسفه
انى ماكنتش جمبك لم بابا

قاطعتها زينب بسرعه : ملك خدى يارا على
اوضتها يلا عشان تعبت النهارده و قولى
لمامتها صفيه (الداده) تقعد جمبها شويه+

لم تستغرب كلا من يارا و ملك هذا الاسم
فهم عادة ينادون الداده صفيه بامى

ذهبت يارا لى غرفتها شعرت بالوحده شعر و
كن صوت بداخلها يناديها للسجود يناديها

للجوء لله تعالىيناديها بالبكاء له....يناديها

باخباره بكل شيء

هبت و توضات و ارتدت حجابها و قامت

بالصلاه افضت كل ما في قلبها لله تعالى

فلطالما اخبرها والدها ان تلجا اليه و هو لن

يخذلها ابدا

و اخيرا شعرت بالراحه قليلا منذ وفاة والدها

..لا تدري و لكن صوت داخلها يخبرها بان كل

شيء سيكون بخير..موقن بهذا و مصدق به

في صباح ايوم التالى نزلت يارا الى الاسفل

فوجدت منار تقرا مجله عن الموضه و كانه

لم تكن هناك حالة وفاة البارحه

نظرت منار اليها نظره تعالى ثم ققالت :

حضريلى لاتيە بالفوم

قضبت جاجبيها و كادت ان ترد و لكن جاء
وت من خلفها (ريهام):و انا حضريلى فنجان

قهوه

قالت ملك بغضب : ماتقولى لحد من

المساعدين يا ماما يارا مش خدامه

+

قالت ريهام بصوت مرتفع : مالكيش فيه

انتى خليكى فى حالك

نظرت هى بخوف لى امها م نظرت الى الارض

+

قالت ريهام بابتسامه : و المدرسه مش
هتروحىها اکتفى بالابتدائيه بقا و اسمى من
هنا و راىح ريهام هانم

هى تتمنى ان ترد مثل عادتھا... تتمنى ان
تخبرھا انها لیست خادمتھا... ولن تترك
تعلیمھا... تتمنى و لكن... حتما ستعاقب
نفسھا على جریمتها

نظرت الى الارض و هى تحاول حبس الدموع
داخلها و معها تحاول حبس ...*يارا*
اتجهت المطبخ و اعدت ما ارادته و ذهبت
اليهم

مر الى الان ٥ اشهر

يارا تستمر فى لوم نفسها و تعاقبها بالخضوع
لزوجة ابوها و ابنتها و اصبحت تنتظم فى كل
الفروض فلم تفوت فرض واحد منذ ارتدائها
الحجاب ، و تبكى قبل نومها كطفل سرقت
احب العابه اليه ...

+

ملك مازالت تساند يارا و تتلقى التوبيخ
عادل لا يستطيع مسانده يارا ف ريهام ه
الوصيه عليها حتى تبلغ سن ال ٢١

+

جميع المساعدين فى المنزل يشعرون
بالاسى و الشفقة على تلك الصغيره التى
فقدت روحها و معامله تلك الثعلبة لها و
الافعى ابنتها

مر يومها بشكل روتيني من خدمتها ل ريهام
و منار و الصلاه و خيراها قد حان الليل
جلست سترجع ذريات تلك الليله يوم وفاة
والدها تذكرت كل شيء كيف تالمت ..كيف
اتهمت انها السبب...كيف اعت احلامها و ...
كلمات عادل

فكرت قليلا فيما يعنيه والدها
بكلامه *هتلاقينا وتلاقى نفسك في المكان ال
جمعنا دائما*

+

زفرت قائله : يعنى ايه ماما اتوفت وانا
سنتين بس فمكان ايه ال جمعنا ده ياربي ؟

ذهبت الى نافذة غرفتها (تطل على الحديقة)
و فتحتها نظرت الى الازهار لتشعر الراحة
قليلا فلطالما احبت الازهار منذ صغرها و
اخبرها والدها بحب امها لزهرة الصبار
نظرت الى الازهار فوجدت الصبار يتوسطها و
تذكرت عندما كانت مع والدها في منزلها
القديم :

+

فلاش باك :

+

كان اكرم جالس في الشرفه ينظر الى زهرة
الصبار فاندفعت ايه يارا كعادتها صارخه
:كرملاااا

+

انتف هو ثم قال : الله يخربيت كرملة

هتجيبيلي سكتة يابت

ضحكت ثم قالت بعفويه : قولى بقا انت

معجب بالصبار ولا ايه ؟!

+

اكرم : ايه الخفه دى يابت ؟

+

ضحكت ثم قالت : ما انت باصله بقالك

ساعه يا عم فى ايه ؟

+

شرد قليلا ثم قال : حنان كانت بتحب الصبار

اوى كنت دايمما بقعد معاها هنا و تفضل

هى باصه للصبار ثم اكمل ضاحكا : كانت

بتقول ان هو غلبان ..+

يارا : ازای یعنی ؟

+

اکرم : کانت بتقول ان هو زهره بس رغم کده
مش واخذ حقه کل بيخاف منه ... و هو
نفسه ياخذ حقه زى باقى الزهرات..نفسه
يتحب و مایتخافش منه..بس الناس
بسطحتها قتلوا احلامه و خلوه غلبان و وحيد

+

ابتسمت يارا ثم الت فى حزن : ماما کانت
طيبه اوى

اتضمنها اکرم ثم قال بصوت مرح لينهى
حزنها :تعرفى يا يارا انا و مامتك كنا دايما
بنقعد هنا و انا و انتى بردو دايما بنقعد هنا
و ال بيجمعنا زهرة الصبار عشان كده انا
بحب الصبار

ابتسمت هی و عانقه ثم قالت : هیبقى

مکانا السرى

عوده

يارا باعين متسعه : اكيد ده قصده لازم اروح

بيتنا القديم بس .. ريهام هانم مش

هترضى..هعمل ايه ياربى ؟

فكرت قليلا ثم قالت فجاه : عمو عادل اكيد

..

اتصلت عليه من هاتف كان اكرم قد اهداه

لها قبل وفاته

فتح عادل الخط فقالت يارا : اهلا يا عمو

عادل انا يارا

عادل بخوف : اهلا يابنتى فيكى حاجه؟؟

يارا : لا انا كيسه بس انا فهمت بابا يقصد ايه

..ممکن تیجی معایا بکره لبیتنا القدیم ؟

عادل بسعاده : اکید یابنتی

يارا بحزن : بس ريهام هانم مش هترضی

عادل : لاماتقلقیش انا هکلمها ..+

يارا : بس ماتقولهاش اننا رایحین البیت

القدیم یا عمو ممکن ؟

عادل : اکید یابنتی ..نامی دلوقتی یلا سلام

يارا سلام

فی الیوم التالی استیقظت یارا و ارتدت

ملابسها و نزلت فوجدت عادل بانتظارها بعد

ان اخبر ريهام انه يصطحبها لبعض
الاجراعات القانونيه

**

+

وصلت يارا الى منزلها القديم بصحبة عادل
ف فتحه ب مفتاح كان اكرم قد اعطاه له+

اسرعت يارا الى الشرفه فوجدتها فارغه
تتوسطها زهه الصبار

+

فحملتها و وضعتها جانبا فوجدت اسفلها
ظرف بلون السماء اللون المفضل لها
مكتوب عليه بخط والدها *اميرتى*

اراد عادل ان يتركها لوحدها في هذه اللحظة
فاخبرها انه سيلقى نظره على المنزل فتحت
هى الظرف فوجدت ورقه زرقاء فتحتها و كان
مكتوب فيها

*كنت عارف انك هتوصلى للظرف ده يا يارا
..دلوقتي و انتى بتقرى الجواب ده انا مش
جمبك ..بس انا مش بعيد عنك يا يارا ..انا
عمرى ما هبعد عنك يابنتى ...انا عارف انك
بتعيطى من ساعة ما مت و انك
ماضحكتيش كمان..و انك حابسه يارا
جواكى..طب ده ينفع؟+

مش انتى دايما ال ضحكتك بتبقى جايبه
اخر البيت .. بتخبئها ليه يارا .. انا مش عاوز
الضحكه ال انا كنت ببنيها فيكى تتهد يابنتى
اضحكى ..اضحكى كثير ..ضحكتك حلوه ..و
ماستاهلش انها تختفى..انتى هتقابلى كثير

اوی فی حیاتک..لو ضحکتک دی اختفت انتی

هتتطفی... و مش بنت اکرم عطالله ال

تتطفی .. انتی قویه یا یارا ..جدا..انا عاوزک

تواجهی ریهام و ماتسکتلهاش..عاوز ببقی

اسمک المهندسه یارا اکرم عطالله..عایزک

تکونی انتی تکونی یارا ..امک کان حلمها انک

تبقی مهندسه ..و انا بردو ..و متاکد انک

هتعملیها ..اوعی تتخلى عن حلمنا و حلمک

یا بنتی ..و اوعی تستخبی ..ماتخلیش فی

حاجه اسمها استسلام فی حیاتک و اتاکدی

انی انا و امک جمبک دایما و

بنتابعک..ممتخلیش عن صلاتک ابدًا و لا

حجابک...انا و حنان واثقین فیکى یایارا و

مؤمنین انک مش هتخذلینا...اوعی تخبی

ضحکتک یابنتی ...کونی یارا ... "کونی

نفسک" *انهت هی الجواب و هی لا تدری

کیف تسیطر علی دموعها و لکن هذه المره

في سيارة عادل عندما كانوا في طريقهم
للمنزل :

قال عادل : في امانه تانيه يا يارا لازم ادهالك
نظرت له يارا باستغراب فاخرج ظرف اخر و
قال : اكرم كان قايلي ديكي ده لما تلاقى
لظرف الاولانى اتفضلى يابتي
اخذته يارا بقلق و فتحته فوجدت فيه

+

* دلوقتى انا متأكد انك رجعتى يارا بنتى
تانى ..كان في موضوع لازم تعرفيه عنى ان و
امك ...كنتى دايمًا بتسألينى عن سبب
الحزن في عينى حتى و انا بضحك...و
دلوقتى هتعرفيه...احنا لما كنا شباب كنا
بنحب بعض دا بس هلنا ماوفقوش...اهل
امك صعايده و بالنسبالهم ده عار فاتبروا من

امك و انا اهلى اغنيا فرفضوا الارتباط ده و
بردوا اتبروا منى

انا بقولك الكلام ده دلوقى عشان ماكانش ليا
عين اقولهولم و انا قدامك ..اقولك ان هلنا
باعونا .. رفضونا كليا...انا بس ماكنتش عاوز
غير انى على الاقل اودعهم بس
للاسف..."ماحصلش " عشان ماكدبش
عليكى يابنتى دى مش كل الحقيقه...لانه
احيانا فى حجات لازم تستخى عشان
مصلحتنا *

اغلقت الظرف و هى تشعر بالحزن على
والديها و الغضب من عائلاتهم...اى عائله
تتخلى عن اولادها..كيف فى الاساس ؟...ابهذه
السهوله هم ليسوا بشر.... كيف يتخلى
المرء عن ولده..عن قطعة منه..كيف...و اى
حقيقه هى الناقصه ؟...اوووف لا افهم شىء

حتى انى لا اهتم بهؤلاء الذين تخلو عن
ابنائهم

نظر لها عادل ف فهم ما يجول فى خاطرها
ف قال : فى حجات يابنتى لازم تستخبنى
يارا ب تساؤل : و انت تعرف يع الحجات دى
يا عمى عادل ؟؟

عادل : اعرف بس مش لازم حد يعرفها

اوصل عادل يارا الى المنزل ثم ذهب

+

دخلت يارا فرات منار كعادتها تقرا مجلات
الموضه و تضع بعض الماسكات على
وجهها

+

عندما رأتها منار قالت بنبرتها المتعالیه :
عاوزه واحد نسكافيه انجزى يلا

+

يارا بابتسامه و قد امسكت بمجله من
المجلات الموجوده و فتحتها : المطبخ هناك
روحي اعملی

منار بغضب ممزوج باستغراب : انتی هبله
يابت قومی اعملی ال بقولك عليه+
اتت ريهام على صراخ منار قائله : فی ايه انتی
و هی ؟

منار بصوت عالی : بقولها اعملی نسكافيه
بتقولى المطبخ هناك اعملی لنفسك

+

نظرت ريهام الى يارا بغضب ثم قالت : انتى

مش سمعتى هى عاوزه ايه روحى يلا

يارا بيروود : لا مش راичه هى زيها زي في

البيت ده وانا اكثر كمان ..لان البيت ده بيتى

ريهاموقد استغربت من جراتها:مالك يابتفى ايه

+؟

يارا : لا انا تمام خالص ثم قالت : عن اذنك

هطلع اوضتى اريح شويه

كادت ان تذهب و لكنها استدارت و قالت :

صحيح يا ريهام هانم المدارس الشهر الجاى

و انا هكمل دراستى تمام وو كلمت عمو

عادل و هو هيتولى الموضوع ده سلام

+

نظرت ها منار بغضب ثم قالت و هي تتجه
نحوها حتى اصبحت امامها رافعه يدها
لتصفعها : انتى نسيتى انتى مين يا

امسكت يارا بيدها قبل ان تصل الى خدها ثم
قالت بصوت مرتفع : انا يا اارا..يارا اكرم
عطالله و ايدك دى و لو فكرتى مجرد تفكير
تمدى ايدك دى عليا هقطعها لك

+

ثم تركتها بقوه مما سبب الالم لمنار
ابتسمت ملك فقد علمت ان يارا قد عادت
كما كانت

لا تنكر ريهام ان هذا التصرف جعلها تعيد
حسابها فلربما يارا ليست ضعيفه كما ظنت
..ربما و لكنها لن تتركها قبل اخذ كل الميراث

+

صعدت يارا الدرج مبتسمه على مافعلته و

هى تقول داخلها: انا لست ضعيفه

وقفت على درجهمن درجات السلم امسكت

بالسلسه التى قد نجت من الحادث اى

هذي ميلادها من ابيها و نظرت اليها

بابتسامه ثمقالت: *يارا رجعت *

+*****

كده البارت التانى خلص اخيرا+

طولت جدا تانى اهو

ياترى حقيقه اى الناقصه ؟

و ايه ال عادل يعرفه ؟

و هياثر عليه ولا لا؟

و يارا هتقدر تواجه ريهام ولا لا؟

و زينب هتتعرف بوجود يارا؟

و لو عرفت هيبقى ليها او لعيلتها تاير على

حياة يارا ؟

و هيعملوا ايه لما يعرفوا انها مجوده ؟

و ابو حنان هينفذ حلفانه ؟+

اسئله كتييير جدا ليها اجابات مختلفه

هنعرفها بردو بعدين+

رايكوا في البارت+

ماتنكروش بقا انه كتيب شويه صغنين بس

المرادى

و بعدين انا مش كتيبه و الله حتى اسالوا

عنى

بس مضطره

شكرا لكل الكومنتات ال زالعسل دى

ياريت كومننتات مبهجه+

وبلاش احياة عيالكو منشن و تحفه دى

انا عاوزه م الكومننتات الكلبوظه دى ال

توصف ال حسيناو+

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

اخسرت كل شىء؟!

فى فجر اليوم التالى استيقظت يارا لتصلى

فرض الفجر و بعد ادائها للصلاه

فتحت نافذة غرفتها و نظرت الى السماء+

حقا كانت السماء جميله فى تلك الوقت كان

البدر يتوسط السماء ، ويحيطه بعض النجوم

الصغيره ، تخيلت هى ان القمر هو الجد و

النجوم الاخرى احفاده و يتلاعبون حوله
فابتسمت و لكن اثار انتباهها نجمتان في
السماء ،كانتا تشعان بطريقه غريبه او ربما
فريده ،لا تعلم و لكنها احبتهما ، قالت
بابتسامه واسعه على نفسها : ياترى دول
انتوا ولا لا ، اتمنى تكونوا انتوا بجد

قالت و قد بدا صوتها في الاختناق بعد تلك
الابتسامه : انا تعبانه اوى يا كرملا طب ايه
رايك تجيب ماما و تقعدوا معايا شويه ، هو
انت زعلان منى يا كرملا ؟ يعنى انا السبب
فعلا فى ال حصلك ؟ ، طب انت سوقت
بسرعه ليه ؟ انا كان ممكن استنالك و الله
عادى...كنت هتصالحنى بالشيكولاته كالعاده
، ليه المرادى طيب عملت كده ، ده انت
الوحيد ال عارف انى بكره الوحده ..سبتنى ليه
؟ مين هيعرف انى بخاف من الضلمه غيرك

؟ مين هيقولى ي اميرتى تانى ؟ مين ال
هتشافى عليه و فى الاخر يحضنى ؟

مين ال لما اقوله ماما وحشتنى هيحضنى و
يقولى انها بتحبنى و ان انا كمان وحشاها ..ها
مين ؟ قالت من بين دموعها بابتسامه
منكسره لا تعلم كيف اخرجتها : بس تعرف
انا الوحيدده ال ماينفعش اقول الكلام ده ...لان
انا السبب..انا السبب فى ان اكثر حد بحبه
ييعد عنى...انا السبب ان كرملا يسينى..بس
تعرف يا كرملا لو رجعت و الله مش
هتشافى تانى و مش هقولك خرجنى و لا
عاوزه هدايا ..انا بس عوزاك تكون..جمبى
...عشان خاطرى يا كرملا م تسينيش و قول
ل ماما ما تسينيش

في الصباح استيقظت يارا كانت نشيطه كما
لم تكن من قبل

+

فعلت روتينها اليومي من الاستحمام و
الوضوء لصلاة الظهر ثم قامت بارتداء
ملابسها و نزلت الى الاسفل

+

اسرعت الى المطبخ و قامت بطبع قبله قويه
على خد صفيه ثم ساعدتها في حمل الاطباق
و هي ترقص بهم في الهواء

انت ملك فراتها بذلك الشكل و كانه اصابتها
اللعنه هي الاخرى فقالت : ايه ده رقص من

غيرى !!

فحملت الاطبق هي الاخرى و اخذت ترقص
بهم بين صرخات صفيه ليهداو و لكن من
يبالى

راهم باقى المساعدين هكذا فابتسموا و
اخذوا يرقصون ببعض الاطباق هم ايضا و
هم يضحكون و تتعالى صوت ضحكاتهم فى
القصر باكملة و صفيه لا تدرى ماذا تفعل فى
هؤلاء فوجدت ملك و يارا يسحبونها و
يراقصونها هي الاخرى فابتسمت و
رقصت بطريقتها و لكن متى تكمل هذه
الاجواء

التفت ملك و هي ترقص فوجدت والدتها
تقف و هي قاضبه حاجبيها واضعه يدها فى
خصرها+

صرخت ملك بتلقائيه فسقطت الاطباق
فتوقف الجميع

التفت يارا لترى ماذا هناك و عندما وجدت
ريهام ادارت وجهها بسرعه قائله فى سرها
:سلام قولاً من رب رحيم ..

+

سمعتها ملك لم تدرى الان اتضحك على
تلك الحمقاء ام تستعد للتوبيخ من امها
صرخت ريهام : فى ايه هو احنا قلبنا البيت
كباريه ولا ايه+

اسرعت يارا و وضعت يديها على كتف الداده
صفيه ثم قالت فى ابتسامه : النهارده عيد
ميلاد داده صفيه و كنا بنحتفل مافيش
حاجه يعنى عادى

ريهام بعصبيه : اتكلمى عدل يابت بدل ما
اعدلك

+

يارا و هي تحاول السيطرة على غضبها فلا
يصح مهما كان هي زوجة ابيها و اكبر منها
عمرا فقالت بابتسامه : و الله انا بتكلم عدل
انا قاعده في بيتي (شددت على كلمه بيتي)
و حبيت افك شويه مع الداده و البنات مش
مصيبه يعنى ولا ايه رايك ؟

ريهام بغیظ تحاول كتمه : لا طبعا ازای فکی
عن نفسك

+

ابتسمت يارا ابتسامه مستفزه ثم قالت :
شوفتى يلا بقا عشان ناطر
ثم حملت الاطباق و خرجت من المطبخ و
تركها تستشيط غضبا
نظرت ريهام الى ملك فقالت ملك : طب و انا
هشيل الاطباق دى كمان

ذهبت ريهام من المطبخ فقد اصبح الان
شكلها (زباله م الاخر) فقالت بتوعد
:مابقاش ريهام الحديدى ان ما خليتك ع
الحديده يا يارا تتمنى بس الرحمه منى قال
بيتى قال

على مائدة الافطار :

اغتاظت منار كثيرا من هالة يارا فهى سعيده
و هذا يضايقها و بالوراثه لن تترك الامر هكذا
كانت يارا تجلس بجانب منار من ناحيه و
ريهام و ملك تجلسان من الناحيه الاخرى
امسكت منار بكوب العصير الخاص بها ثم
ادعت انها سكبته على يارا بدون قصد

+

قالت بدلع : اوبس سوري ماكانش قصدى

+

ابتسمت يارا ثم امسكت بالكوب الخاص بها
ووقفت (طول منار) ثم سكبته عليها من
فوق راسها و قالت بابتسامه : انا بقا قصدى
ثم تركتها و ذهبت بين صدمتها ف ها قد
انقلب السحر على الساحر

+

حاولت ملك كتم ضحكتها بصعوبه اما ريهام
ف هذا زاد من غلها ناحية يارا و توعدھا لها

+

قالت منار في صراخ : انتى ساكته ليه يا ماما
انتى مش شوفتى عاملت ايه ؟

ريهام بصوت اوصل الرعب لاوصال منار:

اخرسى و اقعدى

+

وها هى متمردتنا انتصرت مره اخرى

فى منزل عادل كان يتحدث فى الهاتف :

عادل : ايوه يا جمال (صديقه و يعمل فى

شركة اتصالات)

جمال : دوله وحشتنى يابنى فينك ؟

عادل : اهو بس الظروف و كده المهم انا

عاوزك فى خدمه

جمال : امرك

+

عادل : عاوز اعرف اخر مكالمه للرقم ال
هدهولك من مين و امتى و ياريت تسجيل
ليها

جمال : طيب مليونى الرقم

عادل :

+

جمال : تمام استنى حوالى ربع ساعه و
هتوصلك فى رساله

+

عادل : تمام يلا مع السلامه

جمال : مع السلامه+

و بعد ربع ساعه و صلت الرساله فنظر اليها
كان يتمنى ان يكون ما فى باله خاطئا و لكن
نعم هى اخر من اتصل

+

فتح التسجيل فتأكد مما يجول فى خاطره
انها السبب ...السبب فى جعل اكرم يزيد من
سرعة سيارته...السبب فى موت اكرم...ايمن
انها فعلت ذلك حتى لا يكشف امرها

هذا يعنى انه اذا اخبرها بمعرفته هو الاخر
بكل شىء ..ف سيكون الموت مصيره ...و
لكن يجب ان يحمى يارا حتى بلوغها ال ٢١

+

اذا سينتظر حتى يسلم الامانه التى اتمنه
عليها اكرم ...ينتظر

+

مر ٨ سنوات حتى الان ، تغير الكثير

يارا في كل يوم يمر عليها تصبح اقوى و تنجو

من كل مكائد ريهام و ابنتها

+

اصبحت يارا الان فائقة الجمال رغم

بساطتها فهي ذات بشره حنطيه و عيون

بنيه محاطه بتلك الرموش الكثيفه و كانها

تحميها ،

+

انفها دقيق ، شفتاها بلون الكرز ، و خدود
ممتلئه قليلا تزينها تلك الحفره عند
ابتسامتها ، هى الان فى السنه الرابعه من
كلية الهندسه ، ها هى فى بداية مسيرتها
لتحقيق ما حلم به والديها ، ذات شخصيه
قويه و طبع مرح ...

ملك تغير شكلها كثيرا بعد ارتدائها الحجاب
فهى الاخرى كانت جميله ب بشرتها البضاء
و عيونها العسليه و هى فى السنه الرابعه من
كلية الصيدله ...

اما بالنسبه لمنار فهى لم ترتدى الحجاب
قط اصبحت جميله هى الاخرى و لكن
بمستحضرات التجميل و تلك الملابس
الفاضحه التى ترتديها و هى فى السنه الرابعه
من كلية الاعلام...

ريهام تخلت عن حجابها و اصبحت جسعه
بمرور الايام ، و هى تهتم بامور الشركه

+

في قصر اكرم عطالله كانت ريهام جالسه مع
منار في غرفتها :

+

منار : ها يا مامى هنعمل ايه دى عيد
ميلادها بكرا يعنى هتاخذ كل ال انتى بتبنى
فيه بقالك ٨ سنين ع الجاهز ؟

ريهام : و انتى تعرفى عنى كده بردو ؟

منار : لا بس هتعلمى ايه ؟

+

جلست ريهام و وضعت قدم فوق الاخرى ثم
قالت بابتسامه : كل خير ... انا ماكنتش عاوزه
اعمل كده بس هي ال اتطرتنى

منار بابتسامه فهي تعلم الما ابتسمت ريهام
تلك البسمه ف حتما تلك نهاية يارا : يعنى
ايه ؟

+

ريهام : تقدرى تقولى يارا لما بتتعصب
جامد و مش قادره تعمل حاجه بتعمل ايه ؟

+

منار بتلقائيه : بتسوق عربيتها زى الصاروخ
و ...ابتسمت و هي فاتحه فمها قائله :
لا بتهزرى

ريهام مدعيه الحزن : بنت لسه فى ريعان
الشباب ماتت فى حادثه عربيه قبل ماتاخذ
ورثها يا حرام

منار و هى على حالتها : واو يا ماما ده اتنى
يتخاف منك بقا

+

ثم تعالت ضحكاتها توعدا لتلك المسكينه

+

فى سياره يارا و هى تتحدث فى الهاتف :

يارا : ايوه ميين ؟

سالى : نفسى تردى زى البنى ادمين مره و

تقولى الوو

+

يارا ضاحكه : خلصنا ياست سالى م المحاضه
بتاعت كل مكالمه دى +

سالى : ما انتى بتترفزىنى الله

يارا ضاحكه : طب ارغى عاوزه ايه

+

سالى : ارغى انتى متاكده انك بنت يا
حبيبتى فين الانوثه ؟ فين الرقه ؟ فين الدلع
؟ فين ؟

+

قاطعتها يارا : فى فاينال بکرا ياختى فاينال

+

سالی : فکرتینی لیه ربنا یسامحک انا اصلا
متصله بیکی عشان کده ، الدكتور بیقول
نرکز مع صفحه ۳۱۰ ، ۲۱۴ ، ۱۲۵

+

یارا : لیه ؟

+

سالی : هنخطبهم تحبی تتخطبی انتی کمان
؟ مش ناقصه غباوه الله ..

یارا : مابووراحه یاستی الحق علیا ان مش
محسساکی انی خایفه من بکره

+

سالی : اومال لو ماکنتیش بتطلعی الاولی
کنتی عملتی ایه ؟

+

يارا : قل اعوذ برب الفلق قل اعوذ برب
الفلق

+

سالى ضاحكه : هحسدك على ايه يختى
المهم كل سنه و انتى طيبه صحيح
اختفت ابتسامه يارا و لكن سرعانه ما
استعادتها : و انتى طيبه يا قلب قلبى

سالى : نفسى اعرف انتى مش بتحتفلى بيه
ليه ؟

+

تذكرت يارا احداذ تلك الليه فحاولت الابتسام
بصعوبه قائله فدلج : انا ليا طقوس خاصه
ياماما بحب اعمالها فى اليوم ده

+

سالى ضاحكه : ماشى يا ام طقوس سلام

عشان نلحق نذاكر

يارا : اشطا انا كمان و صلت البيت و هاكر

اهو كلها بكرة و نستريح

سالى : بالتوفيق يا حبى

يارا : بالتوفيق يا قلبى

+

دلفت يارا الى المنزل فرات ريهام تجلس فى

الصالون و كانها بانتظار شخص ما

+

لم تهتم و كادت ان تصعد الى غرفتها و لكن

قاطعها صوت ريهام قائله : يارا عوزاكى

شويه

يارا فى داخلها : استريالى بتستر

+

ثم ذهبت اليها

+

ريهام : بكرا عيد ميلادك و اخر يوم

في الامتحانات صح ؟+

يارا بتعجب : ايوه

ريهام : طيب بصى في حفله بكرا تعالى معنا

كلنا هنروح

مهلا ماذا يحدث ادعوها ريهام الى حفلة الان

حقا

+

يارا و حاولت ان تبدو طبيعيه : اسفه بس

انتى عارفه ان فى اليوم ده انا بزور ماما بابا

ريهام : و مين قال انك مش هتزوريهم
الحفله اصلا بليل ف انتى اعملى كل ال
انتى عوزاه بالنهار و بالليل نروح

يارا : بس مش غريبه يعنى انك عاوزانى اروح
حفله و معاكو

ريهام و هى تمثل التاثر : انتى بكرا هتطلعى
من وصايتى فحبيت اودعك يعنى مهما كان
احنا بينا ١٩ سنه

+

اقتنعت يارا بكلام و ريهام ظنت انه ربما حقا
تريد توديعها و ربما هى ليست بذاك السوء

يارا : تمام شكرا ع الدعوه مقديما

+

قامت ريهام و احتضنتها و قالت :بالتوفيق

يا حبيبتى و ركزى فى امتحانك

اووه هل هى مريضه ام ماذا ؟؟ لقد

احتضنتنى للتو ؟ و تمنى التوفيق ايضا ؟ و

تريد دعوتى الى حفل ؟ ماذا يحدث بحق

السماء ؟

اهذه نهايه العالم ام ماذا ؟

+

ابتسمت يارا فى خجل قائله : شكرا ، ثم

صعدت

احست ريهام بشعور غريب ليس حقد هذه

المره و لكن تمنى حقا لو كان هذا العناق

حقيقيا ..تمنى لو تعامل يارا برفق قليلا ..لا

تعلم لما..شعرت و كانها احدى ابنتيها ..و

لكن سرعان ما اخفت ذاك الشعور بتلك

الضحكه الخبيثه التي تاتي من ورائها

المصائب

+

استيقظت يارا صباح اليوم التالي و قامت
بروتينها ثم ذهبت الى الجامعه و ادت
الامتحان بشكل جيد ثم ذهبت الى والديها و
بالطبع افضت كل ما في قلبها لهم ثم عادت
الى المنزل

+

فى المساء ارتدت يارا فستان مقسم الى
قسمين القسم العلوى بلون السحاب و
الفلى بلون السماء و ارتدت حجابا بلون
السماء و ساعه يد بنفس اللون و حذاء
رياضى لانها لا تستريح الا فيه باللون الابيض
و و حقيبة يد باللون الابيض

+

وضعت ملمع شفاه بسيط و قامت برسم
عينيتها فقط

على خلاف منار التى كانت ملابسها تظهر
اكثر مما تخفى فهى ارتدت فستان باللون
الاحمر يصل الى فوق ركبتها بقليل و اشبعت
و جهها بمساحيق التجميل و تركت شعرها
منسدل على ظهرها

+

اما ملك ف كانت بسيطه مثل يارا كانت
ترتدى فستان باللون الوردى به بعض
الرسومات البيضاء و ساعه بيضاء و حجاب
ابيض رقيق و حذاء ابيض و وضعت ايضا
ملمع شفاه بسيط و رسمت عينها

+

ريهام كانت ترتدى فستان باللون الاسود بعد
الركبه بقليل و شعرها على شكل كعكه و
وضعت الكثير من المساحيق ايضا

+

+

نزلت الفتيات فوجدن ريهام بانتظارهن

+

ريهام : يلا يابنات عشان اتاخرنا

اوما الجميع و خرجن

اتجهت ملك و يرا الى تلك السيارة السوداء

امام المنزل و لكن منعهم صوت ريهام : ااا

يا بنات كل واحد ه هتيجى بعربيتها+

يارا باستغراب : ليهه ؟+

ريهام و هى تفكر سريعا : اا عشان البرستيج

يعنى و كده+

ملك : ااه طيب ماشى

و ذهبت كل واحد ه الى سيارتها

+

فى سيارة ملك :

ملك في نفسها : صحيح لازم اتصل بنيرمين
عشان تقولى نركز على ايه

لمسكت حقيبتها لتأخذ هاتفها فلم تجده و
تذكرت بانها تركته على الطاولة عندما كانت
تأخذ الحقيه فزفرت بضيق ثم اقتربت من
سيارة يارا القريبه منها و اخبرتها انها ستعود
لتأخذ هاتفها و تتبعهم+

+

وصلت ثلاث سيارات خلف بعضهم الى
الحفله امام كاميرات الصحافه التى لا تعد+
نزلت من السيارة الاولى ريهام بطلتها القويه
و تبعتها منار كانتا الاثنتين مالوفتان و لكن
الغريب من نزلت من السيارة الثالثه فهى

فتاة محجبه و ايضا فائقه الجمال لكن من

هى

هذا ماكان يجول فى خاطر الصحافه

+

اتجهت منار و يارا الى جانب يهام بالطبع مع
تساؤلات الجميع عن هذه الفتاه و تطور اخر
الاعمال و هكذا

اجابت ريهام عن جميع الاسئله باستثناء
سؤال : من تكون تلك المحجبه ؟

ابعدت الصحافه بصعوبه ثم دلفوا جميعا
الى الداخل

كان مكان غايه فى الجميل زينتها بسيطه و
هذ ما يضيف عليه وقار كان فى هذه الحفله
كبرى عائلات القاهره

+

منهم عائله عطالله و تشمل زينب و وفاء و
فاطمه عطالله و كبير العائله فريد عطالله ،

+

عائله الكيلاني و تشمل ابراهيم الكيلاني)
زوج زينب عطالله) و ادم الكيلاني و جنه
الكيلاني (اولاد زينب)

عائله الدالي و تشمل تامر الدالي و غاده
الدالي (اولاد وفاء عطالله) و والدهم اي زوج
وفاء متوفى

+

عائله الرافعي و تشمل على الرافعي و مازن
الرافعي (ابناء فاطمه عطالله)

*دول المهمين عندنا *

و باقى العائلات الكبرى

+

+

كان كلا من ادم و تامر و مازن و على يقفون
فى زاويه و بيدهم كاسات من العصير

+

تامر : سمعتوا عن شركة اكرم عطالله
بيقولوا انها بعد ما وقعت زمان قامت تانى و
البركه فى ريهام الحديدى مراته التانيه
مازن ضاحكا : طلع عندنا مرات خال جامده
يا جودعان

على : بس نفسى اعرف لا احنا نعرفها ولا
هى تعرفنا ليه و جدى مانع التواصل بينا ليه
؟

ادم فهو يعلم نصف لحقيقه : تفكير متخلف
من ناس فاكهه الفلوس كل حاجه و ناس
مش معترفه بالحب اساسا بس يلا انا ناوى
اتعرف عليها

+

تامر : اشطا يا معلم و انا معاك

+

قاطع حديثهم دخول ريهام

فقال تامر : وصلت يا معلم

تبعتهنا منار فقال ادم : و اللزقه جت

كادوا ان يزيحوا بنظرهم لكن راو تلك الفتاه
التى تدلف بحجابها و تعلقو الثقه وجهها تبدو
كالاميره فى جمالها و طلتها و لكن من هى ؟

+

دلقت يارا الى المكان فوجدته غايه في الوقار
و عندما فتح الباب دلت تجولت بنظرها
على الحاضرين فلم تجد من يرتدى الحجاب
سوى فتاتين فقط من عمرها و معظم
السيدات الكبيره قالت في نفسها : هو انا
داخله على يهود بنى قريضة ولا ايه

لاحظت نظرات لجميع لها فيوجد اعجاب و
يوجد غيره و ايضا استغراب و تساؤل

شعرت بالاحراج حقا ما هذا

شعرت منار بالغيره فنظرت لها باشمئزاز ثم
اشاحت بنظرها عنها+

التفتت اليها ريهام ثم قالت : شوفي انتى
هتعملى ايه

(لم تكن هناك مقاعد للجلوس بس طول و
يقفون حولها ..اشطا)

اومات لها ثم ذهبت الى احدى الطاومات و
وقفت عليها و هى تفرك باصابعها و لم
تشعر بنظرات تلك السيده لها نعم انها
زينب

لا تعلم لماذا تشعر بهذا الشعور نحية تلك
الفتاه لى راتها قبلا ... نعم نعم ... انها ابنة تلك
المساعده فى منزل ريهام... لقد كبرت كثيرا
... و لكن لما .. لما اشعر بهذا الشعور تجاهها
لما ؟

+

قالت جنه ل غاده : الحقى يابنتى فرجت فى
بنت محجبه دخلت

غاده : شوفتها الصراحه جميله قوى

+

جنه : لا و باين شخصيتها قويه

+

غاده : تعالى نروح نتعرف عليها

جنه : كنت لسه هقولك يلا

+

كانت هي واقفه تشعر بالملل فوجدت

فتاتين تقتربان منها نعم انهما تلك

المحبتين

ابتسمت لهم مما شجعهم على ان ياتوا لها

غاده : اهلا انا غاده و انتى ؟

يارا بابتسامه : انا يارا ثم نظرت الى جنه و

ابنتسمت قائله : و انتى ؟

+

ضحكت جنه ثم قالت : انا جنه

+

و بدان بالتعارف و الضحك

كانت كلما ضحكت يارا تظهر تلك الحفرة

على خدها مما يزيد لها جمالا

+

جنه : انا حبيبتك اوى و الله يا يارا و

استريحتلك

+

ياراضاحكه : شالله يخليكى و يكرمك و

يرزقك و يسترك ما يكرمك و

+

غاده مقاطعه : ايه يابنتى شغل الشحاته ده

و ضحكن جميعا ثم تبادلوا ارقام الهواتف

+

ذهبت منار الى طاولة الشباب و هى تقول

بدلع : هاى يا شباب

+

اجاب الجميع باستثناء ادم الذى زفر : اهلا

+

نار بدلع و هى تمد يدها : هاى ادم

+

ادم :معلش موسى

شعرت بالحرج ولكن لم تبالى فسحبت يدها

ثم قالت : وحشتنى و الله مش بتسال عليا

ده احنا حتى قرايب

+

ادم : بتنادینی یا بابا طب انا جای ثم ترکها و
ذهب

+

ابتسمت و قالت: مسيرك هتقع+
اثناء حديث يارا مع غاده و جنه وجدت ريهام
تناديهما

+

ابتعدت و لكن ليس كثير اى تستطيع جنه و
غاده ان تسمع الحديث

+

ريهام : انتى كويسه يا يارا
يارا باستغراب : تمام الحمدلله+

لم تنهى كلمتها حتى وجدت صفعه من
ريهام على خدها و هي تقول بعلو صوتها :
انتى بتشتمينى يا قليلة الادب

+

هى لاتدرى ما حدث ..اصفعت الان ؟..و امام
كل هؤلاء اناس ؟...احقا ماحدث
ابتسمت منار و هى تنظر اليها ثم الى ادم
الذى لاحظت نظراته لها

عم الصمت فجاه فى المكان باكملة

+

نظرت يار الى ريهام فها هى فهمت غرض
مجيئها الى هنا ..لتهان

+

لو كانت النظرات تقتل لكانت ريهام الان في

عداد الموتى

+

+

فجاه اتت منار و هى تمثل الغضب رافعه

يدها لصفع يارا قائله : انتى ازاي يا حيوانه

ت....+

قاطعها امسك يارا بيدها و كانها تعتصره

لن تستطيع افراغ غضبها بريهام بسبب فرق

السن و احترامها لها لانها ربتها و لكن تلك

قالت يارا بصوت مسموع يدل على شدة

غضبها : طب انا سكت ل امك و قلت ست

كبيره و ربتنى و كده عيب اتكلم لكن انت

ادينى سبب واحد مايخلنيش بكرامتك

الارض حالا+

اوووه لقد تحولت يارا الان و لن تستطيع

منار الوقوف بوجهها هكذا

لاحظ الجميع نظرات منار التي تدل على
خوفها و لكن تحاول اخفاءها فتدخلت ريهام
مسرعه : يارا الكلام انتهى نبقى نتحاسب في
البيت

يارا بابتسامه : قصدك "بيتي"

تعجب جميع من في الحفله ماذا تعنى

بييتها و من هى فى الاساس ما هذا

ادركت ريهام انه لو بقت يارا اكثر من ذلك
ف حتما ستخسر كل شىء فقالت مسرعه :

روحى يا يارا اتمشى شوويه و نبقى نحل

الموضوع ده فى البيت

+

خرجت وسط نظرات الجميع لها بعضها
اعجاب لاحترامها ريهام و اخذها لحقها من
منار و بعضها تعجب عن من هي و بعضها
اعجاب بشخصيتها كانت الكثير من النظرات
و التي ادت الى احراجها حقا

ركبت سيارتها و قادتها بسرعه جنونيه لتفرغ
بها القليل من غضبها+

+*

في الحفله :

قالت ريهام بين نظرات الجميع لها : اسفين
على الحصل ،شغلوا لموسيقى و لم تلاحظ
نظرات زينب لها

ثم اصطحبت منار و وقفنا عند الباب و

قامت بالاتصال برقم :

ريهام : قابلها بالعرييه ند طريق.....

+

الرجل : امرك يا هانم بس الفلوس...+

ريهام : هتوصلك خلاص نفذ شغلك انت

بس

الرجل : امرك يا هانم

ثم اغلقا الخط ابتسمت منار ثم قالت : خطه

جهنميه نخليها هنا مش طايقه نفسها

فتركب عربيتها و تسوقها باعلى سرعه و

بووم تعمل حادثه و تروح المستشفى ندخل

ناخذ بصمتها على ورق التنازل و يبقى كله

بتاعنا و هي تموت تتفلق مش مهم

ابتسمت كلتاهما ثم عادتا الى الحفل

و بعد قليل اتى اتصال الى ريهام من رقم يارا

فابتسمت و اجابت : ايوه يا يارا

فاتاها صوت رجل غريب : صاحبه لتليفون

ده عملت حادثه و هى حاليا بالمستشفى

ريهام و هى تمثل الذعر : بجد مستشفى اى

الرجل :

ريهام : طب احنا جايين حالا...

+

و صلت الى المشفى هى و منار ذهبت الى

المنزل كانت قد جهزت الاوراق مسبقا

بحقيبتها

+

نظرت الى الاوراق داخل حقيبتها و ابتسمت

+

سمعت الطبيب يناديها لتوقع على بعض
الاجراءات فذهبت

و عندما عادت و قعت على اوراق الملكيه ل
تجعل يارا تبصم و يصبح كل شىء لها

+

دخلت الى الغرفه كانت يارا مسطحه على
الفراش و يبدو انها فاقدته للوعى فامسكت
باصبعها و وضعته بالحبر ثم بصمت به على
تلك الاوراق....+

او فی الاصل هما هیقبلوها ولا هیتخلوا عنها

؟

و مین ال ممکن یارا تکسب قلبه او هو

یکسبها من الجماعه ال كانوا واقفین ؟

و نظرات ادم لیها اعجاب کامل ولا اعجاب

وقتی بشخصیتها ؟

+

+

اسئله کتیر هنعرف اجابتها بردو بعدین

رایکوا فی البارت ؟

و الاجزاء ال عجبتکوا فیه ؟

و شایفین ای عیب ؟

و بلاش شالله يكرمکوا تحفه و منشن دی +

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

كشف امرى !!

و صلت ريهام الى المشفى و منار ذهبت

الى المنزل

كانت قد جهزت الاوراق مسبقا بحقيبتها

+

نظرت الى الاوراق داخل حقيبتها و ابتسمت

+

سمعت الطبيب يناديها لتوقع على بعض

الاجراءات فذهبت

و عندما عادت و قعت على اوراق الملكيه ل

تجعل يارا تبصم و يصبح كل شىء لها

+

دخلت الى الغرفه كانت يارا مسطحه على
الفراش و يبدو انها فاقده للوعى فامسكت
باصبعها و وضعته بالحبر ثم بصمت به على
تلك الاوراق....

+

و فجاه وجدت باب الغرفه يطرق و يدخل
منه عادل بابتسامه واسعه
لم تفهم نظرت الى يارا فوجدتها تعادل في
جلستها و تنزع الرباط من حول راسها
بابتسامه قائله : مش معقول ريهام هانم
بتبصمنى على اوراق استلام ملكيتى بنفسها
مش معقول

+

لم تفهم شىء اى استلام ملكيه هذه اوراق
التنازل ...و كيف يارا لم تصب بالحادث؟ ..
ماذا يفعل عادل هنا؟ ..و لما تعلق وجهه تلك
الابتسامه؟...ماذا يحدث بحق السماء ؟
نظرت هى الى غلاف الاوراق و كان مكتوب
عليه للتنازل ...مهلا .ايمنكن ؟

+

فتحت الاوراق بعشوائيه و سرعه كبيره
..تجولت بعينيها فى جميع الاوراق فوجدتها
حقا لتسليم الملكيه

قالت بذعر و اعين متسعه : ازاي ؟...ازاي ده
حصل ؟ انا مش فاهمه حاجه ؟ انا لسه
شاي فاهم ...

ابتسم عادل فنظرت اليه و فهمت المغزى
من ابتسامته فاسرعت اليه و امسكت بياقة

قميصه و هى تقول و كانها جنت : اه يا
نصاب انت بدلت الورق و انا بمضى ع
الاجراءت ..و الله لاقتلك ..و الله لاقتلك

كانت تمسكه بقوه كالمجنونه و كادت ان
تخنقه حقا وسط ذعر من يارا و لكنه نزع
يدها بسرعه فى غضب قائلا : انا النصاب بردو
..انا ال عاوز اكل حق اليتيم..لا و كمان كان
ممکن تموت فيها ..حرام عليكى انتى ايه..ده
انتى عايشه معاها بقالك ١٩
سنه..ماحستيش بذرة شفقه بس عليها ..ثم
صرخ : انتى ايه ؟

+

اما هى فكانت فى حال لا تحسد عليه ..لقد
مضت بيدها على تلك الاوراق ليس فقط و

لكن جعلت الاخرى ايضا تبصم بيدها
تلك..لقد ضاع عناء تسعة عشر عام..لقد
كانت تنتظر تلك اللحظة بفارغ
الصبر...تحملت معامله اكرم لها من اجل
هذه اللحظة فقط..قامت باكمال مسيرة
الشركه و رفعت اسمها مره اخرى و لكن
خسرت... كل شيء..كل شيء

+

هى فى هذا الوقت ازاحت التفكير فى المال
من عقلها ..كل ما كانت تفكر فيه هو الانتقام
من عادل و يارا..لقد استغفلاها..لقد وضعها
فى موضع التلميذ..لقد جعلها مغفله ..حقا
لن تسامحهم بعد الان ..و لن تشفق عليهم
...سيدفعون ثمن هذا غاليا ...غاليا جدا..

+

تحركت هي في هدوء تام ثم خرجت من
المشفى و هي تتوعد لهم قائله و هي تنظر
الى المشفى : هتندموا .. و جدا

اما في الداخل ابتسمت يارا لعادل ابتسامه
امتنان .. حب .. شكر .. لاتعلم ماهي و لكنها
متاكده من ان عادل يشبه اباهها و لو قليلا
نظرت اليه ثم قالت : شكرا يا عمو عادل
حضرتك وقفت جمبي كثير جدا انا مش
عارفه اردلك معروفك ازاي

عادل : يا عبيطه ده انتي وصيه ابوكي ليا
..عاوزاني اسيبك ..ربنا يعلم بمكانتك عندي
يا يرا قد ايه

+

ابتسمت هي ثم قالت : ربنا يخليك ليا

+

ثم نظرت الى ستاره بالغرفه و قالت : اطلعى

مشت خلاص

خرجت من خلف الستاره بابتسامه هى

الاخرى فبادلتها يارا قائله : شكرا يا..ملك

ابتسمت ملك ثم قالت بعفويه : على ايه يا

هبله ده انتى اختى

+

فلاش باك :

ذهبت ملك الى المنزل لاحضار هاتفها و فى

طريق عودتها و جدت يارا تخرج مسرعه

نادتها عدده مرات فلم تجب

فعرفت ان والدتها قد قامت بفعل من

افعالها

+

اتجهت الى الحفل و هى فى قمة غضبها و
عندما كانت على وشك الدخول و جدت
والدتها و منار واقفتان على الباب فاخبتت
بسرعه و سمعت :

+

ريهام : قابلها بالعربيه عند طريق.....+

الرجل :.....+

ريهام : هتوصلك خلاص نفذ شغلك انت

بس

الرجل :

ثم اغلقا الخط ابتسمت منار ثم قالت : خطه
جهنميه نخليها هنا مش طايقه نفسها
فتركب عربيتها و تسوقها باعلى سرعه و
بووم تعمل حادثه و تروح المستشفى ندخل

ناخذ بصمتها على ورق التنازل و يبقى كله

بتاعنا و هى تموت تتفلق مش مهم

ابتسمت كلتاهما ثم عادتا الى الحفل

وضعت يدها على فمها لا تصدق ان تلك

امها او الاخرى اختها كيف تفكران بهذه

الطريقه؟..كيف؟..ابهذه السهوله يريدون

قتل روح؟...و من اجل المال+

اسرعت و اخرجت هاتفها

اتصلت على يارا لم تجب عاودت الاتصال

مرات عديده حتى فتحت يارا الخط

يارا بعصبيه : نعم يا ملك

ملك بذعر و صوت مرتفع قليلا : وقفى

العربيه حالا يا يارا حالا

يارا : ليه ؟

ملك و قد بدأت بالبكاء : ارجوكى يا يارا

بسرعه

احست بالخوف على ملك فاوقفت السياره

بسرعه و قالت : خلاص وقفها فى ايه بقا ؟

حكى لها ملك كل ماسمعته وسط ذهول

من يارا ...اذا لهذا دعته..اتكرهها الى هذا

الحد..

حاولت يارا ان تطمئنها قائله : خلاص

ماتقلقيش بس ابقى تعاليلى على

مستشفى.....

ملك بخوف : ليه ؟

يارا بابتسامه : هتعرفى بعدين

+

ثم اغلقت

كان عادل يتحدث في الهاتف :

+

عادل : اهلا انا عادل السيوفي محامى اكرم
عطالله الله يرحمه

صوت انوئى : اهلا و سهلا يا استاذ عادل

+

عادل : من غير لف ولا دوران عارف انك ورا
موت اكرم و عارف كل بلاويكى السوده
هى و قد مثلت الذعر : انت بتقول ايه يابنى
ادم انت انا لا يمكن اقتله ده يبقى.....
قاطعها عادل قائلا: ماقولت بلاش لف و
دوران انا عارف كل حاجه

هی بضیق : عارف ایه یعنی

عادل بابتسامه :

هی بقلیل من الخوف : احنا لازم نتقابل

عادل : كده طلعتی شاطره ..بكره الساعه ٦
بلیل تكونی عندی هبعثلك العنوان+

هی : تمام

لم یرد و انما اغلق الخط و فور اغلاقه للخط
و جد یارا تتصل به فاجاب : ازیک یا یارا
عامله ایه ؟

یارا : تمام الحمدلله عمو عادل کنت عاوزاک
فی موضوع ثم حکت له ما قالته ملک+

کان فی اشد غضبه فقال : و ربی ما هسکتلها

+

قالت يارا : انا عندي فكره يا عمو عادل ..انت
دلوقتي هتجيب اوراق استلام الملكيه معاك
و تحصلنى ع لمستشفى هناك هنخلي
الفراش يكلمها على انى جيت المستشفى
فى حادثة عربيه فاتصل بيها لانها مكتوبه
مرات بابا و كده لغاية ما تيجى هى هكون انا
لبست لبس المستشفى و حطيت شاش
على دماغى عليه اى سائل احمر كانه دم و
هنام كانى مغمى عليا و هى اكيد جايه
الورق معاها فى الشنطه ف نخلي الدكتور
ينادى عليها عشان الاجراءات و انت تبدل
الورق فهى اما ترجع هتوقع على طول لانها
متاكده منه و لما تدخل هتخلينى ابصم و
خلاص كده

+

عادل بابتسامه : ايه الدماغ دى يابنتى

يارا بفخر مصطنع : هو انا بنت اى حد ده انا
بنت اكرم عطالله

ابتسم عادل ثم قال : طب يلا نفذى ال قلتى
عليه لغاية ما اجيب الورق و اجى

يارا : تمام

+

ثم اغلقت الخط

عوده

ملك بحزن : انا اسفه يا يارا بالنيابه عنهم

+

عانقتها يارا ثم قالت فى عتاب : اسفه على
ايه يا هبله و انتى مالك اساسا انا اصلا
لولاكى انتى و عمو عادل بعد ربنا ماكنتش

قدرت اواجهم من ٨ سنين انتى اختى

ياملك

+

عانقتها ملك ثم بكت فى احضانها فهى

تشعر بالخجل مما فعلته والدتها و اختها

و بعد انتهاءهم من بكاء ذهبى ملك لشراء

المشروب فقال عادل : يارا ...انا عاوز اطلب

منك طلب يا بنتى

يارا :طبعاً افضل

عادل بحنان ابوى : انا عاوزك تفضلى قويه

يا يارا ..عاوزك تكبرى و تبنى نفسك..عاوز

اسم يارا اكرم عطالله يكبر...مش عاوز حد

ينسى انه اكرم خلف بنت ..بس ب ١٠٠

راجل ..عاوزك تواجهى كل ال هيجيلك .. و

ما تستسلميش ابدا ..و..ماتلوميش نفسك

على ال حصل لابوكى ..انتى مالكيش ذنب

يابنتى

يارا و قد تجمعت الدموع فى عينيا و بدا
صوتها بالاختناق :لا ليا انا لو ماكنتش قلتله
نى مخصماه ما كانش ساق بسرعه و عمل
حادثه انا السبب انا ال بعدته عنى انا ...

قال و هو يشعر بالاسى على تلك الصغيره
التى تحمل نفسها ذنبا لم تقترفه : مش
انتى يا يارا انتى مالكيش دعوه و الله

+

ظنت انه يقول هذا لتهديتها فعادت الى
رشدھا و جففت دموعھا ثم اومات
لا تعلم لماذا شعرت و كانها ستشتاق لعادل
كثيرا....انھا ربما لن تحادثه مره اخرى و لكن
سرعان ما اخفت هذا الشعور

فقال : عمو عادل انا بحبك اوى ..ممكن

ماتسينيش انت كمان ؟

عانقها عادل ب حنان ثم قال : ماتقلقيش يا

حبيبتى انا جمبك

اتت ملك و اوصلهم عادل الى المنزل و ذهب

هو الاخر

+

دلفت يارا و ملك الى المنزل فوجدت ريهام

تقف بجانب حقيبة ملابسها

استغربت فقاطع استغرابها صوت ريهام

قائله : انا دلوقتي مهمتى خلصت

يارا : مش فاهمه يعنى ايه ؟

ريهام : يعنى انا و ملك و منار هنعيش فى
بيت تانى من هنا و رايح وجودى مابقاش ليه
لازمه

يارا : بس انا ماعنديش مانع انكوا تفضلوا
هنا

ريهام و كانت تبدو كالاله : و انا عندى يلا يا
ملك هاتى هدومك و حصلىنى منار سبقتنا

+

ملك بحزن : حا..ضر

+

نظرت لها يارا فى حزن و كانها تترجاها بعينها
الا ترحل +

صعدت ملك الى غرفتها و بقيت يارا

قالت ريهام بابتسامه : تعرفى انتى شؤم على

كل ال حوليكي

يارا باستفهام : افندم ؟!

ريهام بنفس الابتسامه : مش غريبه يعنى
ان اى حد تحبيه او تتعلقى بيه يسبيك و
يمشى و غالبا بتبقى انتى السبب يعنى
امك مثلا سابتك لوحدك و مشت ..ابوكى
كنتى انتى السبب انه يسبيك .. و ادى ملك
بردو هتسبيك و بردو انتى السبب ..تعرفى
انتى لعنه على اى حد يعرفك ..انتى لعنه

صمتت يارا و لم تتحدث فاكملت ريهام
بابتسامه : و سكتك ده الدليل على كلامى

..تقدرى دلوقتى تردى عليا زى

العاده؟..تقدرى تقوليلى انى غلط ؟

ظلت يارا على صمتها فاكملت ريهام بلك
الابتسامه :تؤ..لانك عارفه ان دى الحقيقه

+

تركتها يارا و ذهبت فهى لا تريد ان تضعف
امامها ..اقنعت نفسها انها ستنسى كلام
ريهام ..و انها تقول هذا لتفرغ غضبها ..لم تعر
ذاك الكلام هما و حاولت نسيانه تماما ثم
ذهبت الى غرفة ملك+

يارا : يعنى ايه هتمشى و تسيبيني ؟

ملك و قد تسللت الدموع من عينيها : انا
جمبك ي اهيله على طول و بعدين يعنى هو
البيت ال بيجمعنا

لم تستطع يارا السيطرة على دموعها هى
الاخرى فعانقتها قائله : طبعا لا احنا هنفضل
دايما جمب بعض ماشى

بادلتها ملك العناق ببيكاء : اكيد يا يارا ..يعنى

هما الخوات بيسيبيوا بعض

جفت يارا دموعها بسرعه ثم قالت بصوت

مرح : يلا طب جهزى بسرعه لحسن طنط

ريهام تبلعك

+

ضحكت ملك من بين دموعها بشده ثم

قالت : يابت اتهدى بقا احنا فى لحظة وداع

انسى التفاهه بقا

+

يارا ضاحكه : و انتى مهاجره يعنى ثم اكملت

: صحيح هتفضلى تيجى هنا دايمها عشان

مانزعلش من بعض ..امين

ملك ضاحكه : امين يا معلم

+

استطاعت يارا اخراج ملك من الحزن و لكن
من سيستطيع اخراج يار من الحزن

+

نعم لقد ضحكت ..و لكن بداخلها حقا و كان
سكين تغرز فيها..لقد تركتها والدته..ثم تبعها
والدها..و ها هي ملك الان تتركها و
ترحل..لماذا يتركها الجميع؟..اهى سيئه الى
هذا الحد؟...كلمات ريهام تترد بداخلها
..لاستطيع نسيانها

فاقت من شرودها بسرعه حتى لا تلاحظ
ملك و بعد انتهاء ملك من اعداد حقيبتها
ذهبت معها يارا و ودعتها

+

في منزل ابراهيم الكيلاني على مائدة الافطار:

كانت زينب شارده فهي هكذا منذ يوم
الحفله فسالها ابراهيم : لسه بتفكرى في
نفس الموضوع يا زينب ؟

+

زينب : ها ..معرفش يا ابراهيم مش مصدقه
حكاية انها بنت المساعده دى...

+

ادم : انتى شاغله دماغك بيها ليه يا ماما
مش فاهم؟

+

قاطعهم صوت رنين هاتف ابراهيم..رفع
حاجبه فنظرت اليه زينب بسرعه فاوما لها

ابراهيم : السلام عليكم

المتصل : و عليكم السلام

ابراهيم :ها عملت ايه ؟

+

المتصل : انا دورت في الملف بتاع المدام
صفيه و مش ظاهر خالص ان ليها اى ابناء

ابراهيم باستغراب : ازاي انت اتاكدت ؟

المتصل : ايوه يا فندم و الله

+

ابراهيم : تمام شكرا ..مع السلامه+

المتصل : مع السلامه

ثم اغلقا الخط

+

زینب بقلق : ها؟

ابراهیم : بیقولی ان مدام صفیه مش عندها

اولاد اساسا

زینب : کنت متاکده .. طب هنعمل ایه احنا

لازم نوصلها ؟

جنه : و الله البت یارا دی طیبه اوی و ریهام

هانم دی ضربتها من غیر سبب اساسا

زینب بتساؤل و هی رافعه احدی حاجبیه :

و انتی عرفتی منین ؟

+

جنه بعفویه : ما ی نادتها لما کانت واقفه

معایا انا و غاده

زينب : و هي كانت واقفه معاكي انتى و

غاده ؟

+

جنه و هي تكمل طعامها : اه بعد ما ادتنا

رقم تليفونها

زينب و هي تكاد تجن من ابنتها : يعنى انتى

معاكى رقم تليفونها ؟

جنه بخوف و عفويه معا : هو انا المفروض

يبقى معايا رقمها و لا لا ؟

+

زينب و قد جنت حقا : الصبر..الصبر يارب

..كده كثير

نظر ابراهيم لابنته بابتسام مستسلما ثم نظر

الى ادم الذى يكاد يموت ضحكا على اخته

زينب و هي ترميها بالزجاجه : هاتي الرقم

يابت

جنه : مابوراحه يا ستى الله ..ليه العنف

استنى

امسكت بهاتفها لتعطى ل والدتها الرقم و

لكن قاطعها صوت زينب قائله : ولا اقولك

اتصلى بيها اتنى من تليفونك

جنه باستغراب : ليه ؟

+

زينب : اتصلى بس و اساليها عن اسم عيلتها

كانك عاوزه تتعرفى عليها و كده و افتحى

الاسبيكر

جنه : ماشى

+

في منزل يارا :

+

استيقظت يارا و فعلت روتينها ليومي ثم
نزلت لتناول الافطار+

بالطبع تناولته هذه المره مع الداده صفيه و
جميع المساعدين و ساعدتهم في حمل
الاطباق و سط ضحكاتها لتى تخترق قلوب
الجميع و روحها المرحه و بعد الانتهاء
صعدت الى غرفتها لتقرا بعض الكتب فهذه
هى هوايتها المفضله

امسكت بالكتاب و كانت على وشك القراءه
الا انه قاطعها رنين هاتفها

+

ترکت لکتاب و هی تزفر و لکن عندما رات

اسم جنه صرخت بسعاده : جننه

اجابت هی بسرعه : جنه وحشتینی جدا

یابنتی

كان الجميع يستمع الى المكالمة فقال ادم

بهمس ضاحك : وحشتیها ایه ده انتو لسه

متعرفین امبارح

و کزته زینب فضحك ثم اجابت جنه : و

انتی و الله ..عامله ایه ؟

یارا : تمام زالفل .

+

جنه : الا صحیح یا یارا انتی ماقولتلیش انتی

من عائله ایه یمکن نبقی عارفین بعض

یارا بعفویه : عطالله

وضعت زينب يدها على فمها و هي تشهق

جنه اکتفت بفتح فمها

اما ادم فرقع احدى حاجبيخ باستغراب هل

م يفکر فيها ایمكن ان تكون..؟

و ابراهيم كان ينظر للجميع باعين متسعه

لاحظت يارا الصمت فقالت : الووو

جنه بتلعثم : ها ها ..انا..معاكى

+

يارا : مالك يا بنتى ..انتى تعرفىها ولا ايه

+

اشارت زينب بسرعه ل جنه بان تقول لا

جنه بنفس التلعثم :ل.ا...لا
يعنى..هعرفها..منين ..بس انتى بنت مين
فيها ؟

يارا بنفس العفويه : اكرم ..انا يارا اكرم
عطالله

اغمضت زينب عينها فى الم و كانها تلتقت
صفعة ما و حال الجميع لم يختلف كثيرا
جنه و قد حاولت تغيير الموضوع لتبدو
طبيعيه : حلو اسمك..بقولك ماتيجى
تقعدى معايا شويه انا زهقانه جدا
يارا : و الله و انا حالى لا يختلف كثيرا

+

ضحكت منه ثم قالت : يبقى تمام تعالى بقا

يارا : مش عارفه و الله هشوف الداده هتقول

ايه

حاولت جنه اختبارها فقالت : الداده ؟ و هي

مالها اساسا ؟

يارا : لا طبعا ليها دي هي ال مربياني و

مهتميه بيا من ساعة ما ماما الله يرحمها

اتوفت فاكيد ليها يعني ثم اكملت ضاحكه :

و بعدين هي بتخاف عليا جدا فلو ما كانتش

عارفه كل خطواتي هتقروا الفاتحه على جثتي

ضحكت جنه ثم قالت : خلاص تمام انا

مستنياكى قوليلها و تعالى بكرا

يارا بابتسامه : اشطا هشوف

جنه : تمام ..يلا سلام

يارا : سلام

قالت زينب : كنت حاسه مش قولتلك يا
ابراهيم من ساعة ما شوفتها و هي صغيره
..يعنى ال اسمها ريهام دى ضحكت علينا
..ياترى كانت بتعمل فيها ايه ؟..اذا كنت ربتها
قدامنا كلنا اومال من ورانا بتعمل بتعمل
ايه ؟

ابراهيم : اهدى يا زينب هي كويسه ما
فيهاش حاجه

قالت و ادموع تتجمع في عينها : احنا سبناها
من صغرها يا ابراهيم و كبرت من غير اهل
مش هنحرمها مننا و لا هحرم نفسنا منها
تاني انا مش هستكت

+

قاطعها ذلك الصوت الصلب الذى تائها من
خلفها قائلا : هى مين دىال مش هتحرميها
مننا و لا هتحرموا نفسكوا منها ؟

نظرت خلفها بخوف من ان يكون ما فى بالها
صحيح و لكن للاسف كان صحيح قالت هى
فى خوف : با..با

+

لا يجب ان يعلم ان اكرم لديه ابنه والا حتما
ستلقى يارا حدفها ...يجب ان تخبره باى
شء و لكن لا يجب ان يعلم بوجود يارا
..سيقتلها ... و ان لم يفعل سيفعل جدها
الاخر..يجب عليها حمايتها..فهى لم تستطع
حماية اخيها عندما كان بحاجتها..و لكن لن
تترك ابنته ..ابدا

كادت ان تتحدث لا انه قاطعها صوت جنه و
هى تقول فى عزم : انا هقولك يا جدو

+*****

اخبرت يار داده صفيه انها تريد زيارة
صديقتها فسمحت لها و كنت جنه قد بعثت
لها بالعنوان فى رساله و فى صباح اليوم التالى
بعد ان قامت بروتينها ارتدت ملابسها و
ذهبت بسيارتها الى منزل جنه و هى لا تعلم
مصيرها ..

وصلت الى منزل جنه و عندما طرقت الباب
استقبلتها المساعده و هى تقول لها ان
تنتظر فى الصالون

+

دلفت الى الصالون و عندما كانت بانتظار
جنه و جدت رجل كبير في السن يبدو عليه
الوقار و تحاوطه هاله من الهيبة دلف اليها و
هو يستند الى عكازه بعزم ثم سالها بصوت
ثابت : انتى يارا ؟

+

يارا بابتسامه : ايوه انا ..حضرتك تعرفنى ؟

+

ف.....

+*****

بالاس و بكده خلصنا البارت الرابع

كان فيه مفاجات كتيره جدا

يارا ايه مصيرها ؟

+

و ريهام هتعمل ايه عشان تنتقم من يارا و
عادل؟

+

و مين هي الست ال كلمت عادل ؟

+

و ايه ال عادل قالهولها خلاها هي ال تطلب
انهم يتقابله ؟

و المقابله دي هيبقى ليها نتايح ؟

و جد يارا هيعمل ايه ؟

و جدها التاني بردو هيعمل ايه ؟+

اسئله كتير هنعر اجابتها بردو بعدين

+

+

البارت ده خالف توقعاتكوا جدا

نزله بدرى اوى النهارده عشان مش هعرف

افتح بلیل

+

+

توقعاتكوا للبارت ال جای ایه ؟

+

و شكرا بجد ع الكومنتات المبهجه بتاعتكوا

انتوا ما تعرفوش بتساعدنى قد ایه

+

و رايكوا فى البارت ده و من غير مجامله

و نعيد تانى بلاش كملى و منشن و تحفه

شالله يخليكوا

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

احمق !

دلفت يارا الى الصالون و عندما كانت بانتظار

جنه و جدت رجل كبير فى السن يبدو عليه

الوقار و تحاوطه هاله من الهيبة دلف اليها و

هو يستند الى عكازه بعزم ثم سالها بصوت

ثابت : انتى يارا ؟

+

يارا بابتسامه : ايوه انا ..حضرتك تعرفنى ؟

+

فريد بابتسامه بعد ان جلس فى الكرسى
المقابل لها : ايوه يا ستى جنه لسه حكيالى
عنك

يارا بابتسامه : بجد ؟!

+

فريد وهو يبادلها الابتسامه : ياه و حكتلى
كلام حلو كتير عنك فقولك لازم اشوفك
بنفسى

+

يارا بخجل : ربنا يخليك

ثم لفت انتباهها ذاك الكتاب الموضوع على
الطاولة فأتسعت عينيها فى دهشه و بدأت

باللمعان قائله : وaaa مش معقول مش ده

الجزء السادس من رواية.....

فريد باستغراب : ايوه هو ..بس انتى انتى

تعرفيها دى قديمه جدا ؟

يارا و قد اصبحت تتحدث بعويه و سعاد

لاحظها الجد : طبعا انا قرئت الخمس اجزاء

ال فاتوا بس الكتاب ده قلبت عليه كل

المكاتب و مش لاقياه واو بجد

+

فريد و قد بدا بالتحدث بعفويه هو الاخر :

اصله نسخه نادره جدا بعد اعتزال الكاتب

يارا بحزن : ايوه ما انا عرفت زعلت جدا ..انا

الروايه دى بحسها فريده كده بتحكى عن

واقعنا ولا الغموض ال فيها و عاجبنى جدا

طريقة السرد و

+

ظلت يارا و الجد يتبادلان الحديث عن تلك
الروايه و بعض الروايات التى تفاجا الجد
بمعرفتها اياها ..فمن ذا الذى سيهتم بتلك
الروايات القديمه فى عصرنا هذا ..اعجب كثيرا
بشخصية يارا و احس انها تشبهه فى ذوقها
للقراءه..و ذاك اللمعان الذى يحتل عينيها
عند التحدث عن تلك الكتب القديمه يذكره
بشبابه

قال الجد بعد حديث طويل ضاحكا : ده انتى
طلعتى خبره بقا

+

يارا بفخر مصطنع : طبعا هو انا قليله ..ثم
اكملت : مش فاهمه ازاي فى ناس مش
بتحب الكتب دى

قال الجد : شوفتى بقا ... فى البيت هنا
ماحدث ورث حب الكتب منى غير ادم...هو
اساسا ال جايب الكتاب ده ..قوليلى بقا انتى
وارثه حب الكتب ده ؟

يارا : اه ، من بابا ، كان بيحبهم جدا و هو ال
معرفنى على معظمهم كان بيقولى ان باباه
كان بيحبهم جدا و زرع حبهم فيه

الجد : شكله راجل ذوق اوى
يارا بهمس و قد تذكت ما فعله ذاك المدعو
بجدها فى والدها : مش اوى يعنى

فريد : قلتى حاجه ؟

يارا بتلعثم :لا ابدا ..انا اتشرفت اوى
بمعرفتك يا "جدو"

هو لايعلم لماذا اخترقت تلك الكلمه قلبه
..الجميع ينادونه هكذا فما المشكله ..و لكنه

احس بشيء غريب في تلك
الفتاه..نظراتها..عفويتها..ذوقها في الكتب
المشابه جدا لذوقه..قدمها مع
تحضرها..لباسها المحتشم و الانيق في نفس
الوقت...احس و كانها تشبه في شبابه ..و لكن
ذاك مستحيل..

قال هو بعد شرود بابتسامه : احنا لازم
نتقابل تانى

قالت بابتسامه مشاكسه : لو هتعرفنى على
كتب جديده يبقى اشطا

ضحك هو على عفويتها ثم قال : طبعا

ابتسمت ثم قالت : اومال جنبه فين ؟

اتاخرت اوى ؟ انا هنا من ساعه تقريبا

و فجاه و جدت جنبه اتيه و تقول بسعاده : انا

اهو

ابتسمت ثم قالت: اتأخرتي ليہ یابنتی کل ده

شردت جنه

+

فلاش باك :

+

بعد وصول يارا بعشر دقائق نزلت جنه
لاستقبالها و عندما كانت على وشك الدخول
وجدت والدتها تسحبها من يدها قائله : انتى
رايحه فين يابت ؟

+

جنه بغباء : داخله جوا هو ايه ال رايحه فين
البت مستنيانى

+

زينب : لامش هتتدخلى شكلها هى و جدك
اخذوا على بعض سيبيهم شويه يمكن يلين
شويه لما يعرف هى مين

+

جنه بتفكير : لا شاطره يا زوبه ايه الحلاوه دى
وكزتها زينب قائله : اتملى يابت ...بس انتى و
قعتى قلبى ..و الله كنت قلت انك هتقوليله
خلاص بس بردو احنا كدبنا ربنا يسامحنا و
الله هو عارف غرضنا

جنه : احنا كدبنا فين؟! مش طنط حنان
كانت صاحبتك و كل ال قتلته حصل ؟
فلاش باك تانى جوا الفلاش الاولانى ☹☹ :

+

کادت ان تتحدث زينب الا انه قاطعها صوت
جنه و هي تقول في عزم : انا هقولك يا
جدو...ماما كان في واحده من صاحباتها ايام
الجامعه بتثق فيها و كده فطنط دي كان
متجوزه و حامل ...بس يعنى حصلها ظروف
..الله يرحمها ..كانت مخلفه بنوته البننت دي
عاشت مع باباها حوالي ١٣ سنه بعدين باباها
اتوفي و فضلت عايشه مع مرات باباها..ف
ماما حاسه بالذنب انها سابت البننت و كده و
عاوزه تعوضها ..و البننت دي طلعت صاحبتى
و هي هتيجى بكره تقعد معايا شويه بس
كده

فرید : و هي مالهاش اهل!؟

نظرت زينب بحسره فاجابت جنه بحزن

وتلعثم : م.ممعر..فش

فرید : طيب ، انا عاوز اقابلها

جنه : تقابلها؟! ليه!؟

فريد : عادى يابنتى عاوز اتعرف عليها ،
شكلها شافت كتير

+

جنه : تمام اتعرف عليها لما تيجى بكرة
عوده من افلاش باك التانى

+

ابتسمت زينب ثم احتلت معالم الحزن
وجهها مره اخرى قائله : انا خايفه لما يعرف
هيعمل ايه و بعدين لازم اقول لفاطمه و
وفاء ان اكرم بنته لسه عايشه
جنه بصوت حنون : اطمنى يا ماما جدو لا
يمكن ياذيها

زینب بحسره : کنا بنقول لا یمکن یاذی اکرم

بردو

+

ثم تسللت تلك الدمعه الواقفه فی عینہا

جنه بتساؤل : هو عامل خالو اکرم بطریقہ

وحشه اوی یعنی ؟

زینب و قد استعادت و عیها : مالکیش فیہ

انتی یا جنه یلا روحی اعملی ای حاجه و

ابقی تعالی کمان شویہ

+

جنه : ماشی

+

عوده

+

جنه ضاحكه : معلى والله و بعدين ما جدو

قام بالواجب

يرا بابتسامه : جدا جدا يعنى

فضحك الجد ثم اصطحبتها منه لغرفتها

جلسا معا و تحدثا فى الكثير من المواضيع
مما وطد علاقة منه بيارا كثيرا و عندما كانت
يارا على وشك الذهاب فتح باب الغرفة فجاه
و دخلت منه زينب و هى تقول بفرحه :

ازيكوا يا بنات

+

يارا بابتسامه : ازيك يا طنط

+

زينب و قد قضبت حاجبيها : لا طنط ايه بقا

؟

يارا باستغراب مع تلك الابتسامه : طب اقول

ايه ؟!

+

زينب بابتسامه حنان : قوليلي يا..عمتو

يارا باستغراب : تمام يا عمتو

+

زينب بابتسامه فرحه : ايوه كده

ابتسمت يارا فقالت زينب : نستوني انا جايه

ليه ..على هيخطب كمان يومين

قضبت جنه حاجبيها في صدمه تحاول

اخفاءها : على مين؟..ابن خالتي ؟!

+

زينب بابتسامه : ايوه

تغير وجه جنه للون الاصفر و هربت الدماء
من وجهها و لكن حاولت ان تبدو طبيعيه
امام والدتها فقالت بمرح : بجد..الف مبروك

+

زينب : فرحتله اوى و الله .. يلا انا هروح
اساعد شويه فى المطبخ و اسيبكوا

+

ثم خرجت

+

قالت يارا و هى رافعه احدى حاجبيها : مالك

يا جنه ؟

+

جنه بابتسامه مصطنعه و تلعثم :م.الى..ما..

انا زى الفل..اهو

+

يارا : انا مش هابله ..انتى ماشوفتيش وشك
قلب ازای

+

ثم اكملت فى تساؤل و هى خائفه من
الاجابه : انتى بتحبیه يا جنه ؟!
لم تجب جنه و لكن تلك الدمعه التى
تسللت من عينيها اجابت عن كل شىء
عانقتها يارا ..كان حقا فى الوقت المناسب ..و
كانها اعطت ل جنه المفتاح ل تفضى كل ما
فى داخلها

انفجرت جنه فى البكاء بين احضان يارا و هى
تحاول جاهده كتم ذلك البكاء فلا يجب على
احد ان يعلم ما فى داخلها و لكن ها هى

فضحت امام يارا غير انها حقا لم تعد
تستطيع التحمل

+

استمرت لدقائق و هي على هذه الحال و يارا
تحاول تهدئتها بقدر استطاعتها..

بعد دقائق هدات جنه فقالت يارا في حنان :
احكيلى بقا فى ايه ؟

صمتت جنه لفتره ثم قالت : من و انا عندى
١٥ سنه

نظرت لها جنه فى استفهام فاكملت بصوت
مختنق : بحبه من و انا عندى ١٥ سنه ..كنت
بقول فى الاول انه مجرد اعجاب مرآهقه و
هيروح..بس كل ماكنت بكبر كان حبه بيكبر
جوايا و انا مش قادره اسيطر عليه...كنت
براقبه دايمًا..بحس و انا جمبه بانى مطمئنه و

ان العام كله فى ايدى حتى لو
ساكت..ضحكته ..عصبيته ..ريحه
برفانه..طريقة كلامه..و حركة ايديه ...مشيته
..عيونه..اكملت و صوتها يزداد بالاختناق : كل
دول لما قلبى بيلمحهم بحس انه عاوز
يسيب جسمى و يسلم نفسه ليه ..بحس انه
بيحارب جوه عشان يطلع ..صبرت بقالى ٨
سنين ..يا اما حبى يختفى..يا اما هو يحبنى

+

سقطت تلك الدمعه المهدده بالسقوط منذ
فتره اخيرا اكملت بابتسامه بين دموعها :
بس انا لاحبى انتهى ..و لا هو حبنى..و اهو
دلوقتى هيجوز..هيبقى لواحد تانيه مسحت
دموعها و لكن لا تستطيع اخفاء الاختناق
من صوتها : واحده تانيه هتمسك ايه..و
تضحكله ..و تدلعه ..هيبقى حقها كله ..و

هتجيب منه عيل ..يبقى اخذ منه و منها .. و
هى اساسا مش عارفه اى حاجه عنه ..مش
عارفه اللون ال بيحبه ... و لا اكلته
المفضله..ماتعرفش انه مش بيحب الشاى
غير بنعناع ..و انه بيكره البدلات الرسميه و
الحفلات..ماتعرفش عنه اى حاجه..و فى
الاخر..هتيجى و تاخده على الجاهز طب مش
انا احق منها بيه يا يارا..ده انا كل صلاه كنت
بدعى ربنا انه يجمعنى بيه ..و انه يزرع حبي
فى قلبه..ده انا بدعيه فى كل صلاه اكر من
نفسى و فى الاخر...*هيبقى من حق واحده
تانيه *

هيقولها يا حبيبتى ..و هتنام فى حضنه كل
يوم و هيبقى ليها ..ليها بس و ...انا...
مسحت تلك لدموع التى تشبه قطرات
الندى من على خديها بسرعه ثم قالت

بابتسامه : بس نا موافقه لو هو هيبقى
مبسوك و سعيد انا موافقه ..تبا لتلك
الدموع التى تآبى التوقف و ذاك الصوت
المختنق قالت و صوته بدا يتراوح تدريجيا
من شده البكاء : انا ..هدعي..لهم..كما..ن
يب..قوا...سع...اختفى صوتها من شده البكاء
فعانقتها يارا مره اخرى

هذه المره بكت كثيرا حقا ..كانت كطفل
تركته امه وحيدا و هو فى امس الحاجه
اليها...نت حقا...

حسنا..استسلم..لا استطيع وصف ذاك
الشعور الذى تشعر به..لا استطيع...فهو حقا
اكبر من ان يوصف

جلست معها يارا الى ان هداتها تماما ثم
استاذنت لان الوقت تاخر و عند خروجها
دعتها زينب لحضور حفل الخطبه و اكدت
عليه انها ستحزن ان لم تاتي فوافقت و
انصرفت

خرجت الى المنزل و قبل الخروج من البوابه
الكبيره امسكت بحقيبتها لتخرج هاتفها
حتى تحدث الداده صفيه فالطبع هي قلقه
الان

+

كانت على وشك اخراج الهاتف و لكنها
ارتطمت بشخص فوقع حقيبتها و وقع
هاتف الاخر الذى كان ينظر فيه لذلك ارتطم
ب يارا نعم انه ... *ادم*

+

انحت يارا لتجمع اغراضها في ضيق و كذلم
انحنى هو الاخر ليلتقط هاتفه و يساعدها في
جمع اغراضها و عندما كانا على وشك
النهوض ارتطمت راسهما ببعضهما فصرخ
كلامها فزفرت يارا في ضيق (وهى مدايقه
اساسا) ثم قالت : ايه الجو الكلاسيكى
القديم ده !

+

قام هو الاخر دون ان ينظر لها و هو يفرك
راسه قائلا : و الله مش انا ال ماشى...

+

نظر اليها ليكمل حديه و لكنه تفاجا بها نعم
انها هى فقال بصفير و هو ينظر اليها م
راسها الى قدمها: وااو و ماله الجو الكلاسيكى

ده ده حتى بنى و عسل اهو (يقصد عيناها

(

صرخت هى بنفاز صبر : على فكره انت بنى

ادم قليل الادب و لولا انى مستعجله دلوقتى

كنت مسحت بكرامتك الارض

ثم تركته و ذهبت

+

اما هو فقال بابتسامه واسعه : متمرده..و

جميله ..يعجبنى انا النوع ده

ذهبت هى الى سيارتها و هى تستشيط

غضبنا من ذاك الاحمق ...لا تعلم فى الحقيقه

اهذا غضب ام خجل..لما فى الاساس ينظر

اليها بهذه الطريقه..و ما نبرته تلك..احمق !

عادت الى المنزل و بالطبع تلقت توبيخ من

صفيه ثم تناولت عشاءها و كان موعد

العشاء فصلت ثم جلست قليلا كعادتها
تفكر في والدها و انها السبب ثم غطت في
النوم و لم تتذكر ذاك الاحمق كما اسمته !

+

+

في مكان مختلف في شركة الرافعى :

تحديدا في وقت الغداء

خرج مازن من مكتبه ليسلم لعلی بعض
الاوراق و اثناء خروجه سمع الحوار الذى
يدور بين مرام (سكرتيرته) و ايمن (احد
العاملين في الشركة)

+

مرام بخوف : ارجوك بقا ابعد عنى احنا ال

بيننا انتهى كنا مخطوبين و خلاص

ايمن بغضب يحاول اخفاؤه : لا و الله

بالسهوله دى

مرام و قد بدات بالبكاء : انت عاوز منى ايه

حرام عليك انا مش بحبك هو غصب يا اخى

ايمن : هتجبنى و غصب عنك كمان ..ماهو

مش ايمن ال حتت بت زيك تسيبه فى نص

الطريق و تمشى

+

كاد ان يكمل الا انه قاطعه صوت مازن و هو

يقول بابلتسامه : خير فى حاجه ي جماعه ؟

اخفت مرام دموعها بسرعه فقال ايمن : لا
ابدا يامازن بيه يعنى هيبقى ي ايه انا بتكلم
مع الانسه مرام فى الشغل و كده

+

ثم نظر اليها قائلا : مش كده ولا ايه يا انسه
مرام ؟

اومات هى بالايجاب خوفا من ان يفعل بها
اي سوء

ابتسم مازن ثم قال : طب بمناسبة الشغل
عاوزك شويه فى المكتب و هات اوراق
المشروع ال انت مسئول عنه ؟

ايمن : امرك يا مازن بيه

+

ثم ذهب ايمن و احضر الاوراق و دلف الى
غرفة مازن قال مازن في هدوء بعد ان وضع
ايمن الاوراق على المكتب و راجعها هو :
انت مرفود

ايمن باعين متسعه : ليه يا بيه هو انا عملت
حاجه ؟

مازن بنفس الهدوء : خلط امور الحياه
الشخصيه بالعمل ، التعدى على موظفه في
الشركه و كمان سكرتيرة المدير و اخطاء
فادحه في الشغل مما يدل على عدم التركيز
.. اكمل ولا كده كفايه ؟

+

قال ايمن بسرعه : و كتاب الله كدابه يا باشا
انا ماكلمتهاش اساسا

مازن و قد بدا الدم في عروقه بالغلجان : انت
اتهللت يالا ولا ايه ده انا سامعك بودنى و
بعدين بتشتتم موظفه عندى و قدامى كمان
ده ايه الجبروت ده

ايمن و قد بدا الخوف يتسلل اليه من منظر
مازن : انا اسف يا باشا

+

قال مازن في حزم : لو سمعت بس انك
قربت منها تانى صدقنى مش هتقدر تتحمل
النتيجه..غور خد الراتب بتاعك و ماشوفش
ضلك بس هنا في الشركه

ايمن و هو يتوعد لمرام : ح..حاضر يا باشا
خرج و نظر نظره لمرام كانت كفيله بان
توصل الرعب الى قلبها و كانت سمعت
بعض الكلمات بسبب صوت مازن المرتفع

فعلمت انه قام بطرد ايمن فقررت ان تدخل

اليه ليعيده حتى لا ياذيها

+

كان مازن جالس يراجع بعض الاوراق بعد

خروج ايمن فوجد الباب يطرق فسمح

للطارق بالدخول و كانت مرام

+

مرام بصوت منخفض : السلام عليكم

+

مازن : و عليكم السلام

اخرت مرام مازن عن جدولته لليوم و بعد

انتهائه قالت بصوتها الرقيق : ممكن اتكلم

معاك في موضوع يا بشمهندس

مازن باستغراب : اتفضلى

قالت : ايمن ما دايقنيش في حاجه..ف..يعنى
..لو حضرته طردته عشان ال حصل.. انا يعنى
مش مدايقه منه ...و ما عنديش مشكله معاه

هو لا يصدق كيف ي ضعيفه ب هذا
الشكل..و كيف تخاف من ذاك الجبان و لما
دائما تصمت عن حقها

قال و قد طفح به الكيل من ضعفها بصوت
مرتفع قليلا : انا عاوز افهم انتى ضعيفه كده
ليه ؟ ليه دائما خايفه كده ؟ و من تحت
عيل جبان زى ده ؟ انتى ايه ؟ ما عنديش
كرامه خالص

جرحتها تلك الكلمه حقا كثيرا ..كنت
كالشراره التى اشعلت الفتيل قالت و قد
طفح بها الكيل هى الاخرى فقالت بصوت
مرتفع قليلا مقارنة بصوتها العادى : لا عندى
يا بشمهندس..بس لازم احافظ عليها..انا

واحدہ بابایا متوفی و مالیش اخوات و بصرف
علی امی..و مالیش غیر سمعتی و کرامتی
..بدا صوطها فی الاختناق و تجمعت بعض
الدموع فی عینها تهدد بالسقوط : المفروض
اواجه ال اسمه ایمن عشان یفضحنی قدام
کله و امی تروح منی بحسرتها علیا من کلام
الناس ..بس عارف ؟..انا المفروض ما اقولک بش
الكلام ده..و انت هیفرق معاك ازای اساسا او
هتعرف ازای ؟...ما انت البشمهندس مازن ..
ال ماشافش یعنی ایه فقر و یعنی ایه ما
یبقاش لیک غیر سمعتک و المفروض
تضحی بیها عشان خاطر تحافظ علی
کرامتک...عن اذنک یا بشمهندس
ثم ترکته و خرجت جلست دقائق لتستوعب
ما قالته فضربت نفسها قائله : یخریبت

غباءك ..ده انتى ما صدقتى لقيتى الشغل

ده..اكيد اترفدت..هتعملى ايه دلوقتى ؟

اما مازن فقد دهش حقا ..لقد خرجت انياب

لتلك القطة..و لكن يبدو انه ظلمها قيلا..فهى

حقا تعانى...حسننا لقد اخطات حقا

+

قاطع تفكيره صوت طرق على الباب ف علم

انها هى فامسك ملف و تظاهر انه يقره ثم

سمح لها بالدخول فقالت فى خجل بذاك

الصوت الرقيق : انا مش هتاسف على ال

قلته لانى ما غلطتش ..و لو حضرتك عاوزنى

استقيل فانا بستقيل

+

قال و كانه لم يسمع كلامها : خدى المشروع

ده راجعيه و قوليلي وصلتى لايه

قالت بعدم فهم : مش فاهمه ..

+

قال و هو ينظر الى عينيها بثبات : انا ما
طلبتش منك اعتذار ولا قولتك قدمى
استقالتك ..تقدرى تتفضلى

+

سعدت هى كثيرا لقد ظنت حقا انها النهايه
حقا استدارت لتذهب فسمعت صوته الذى
يبدو فيه بعض الخجل قائلا : اسف

لم تصدق ما سمعته ..هل اعتذر منها حقا ؟
نظرت خلفها باستغراب قائله : افندم ؟!

قال و هو ينظر للاوراق : انا اسف...يلا
اتفضلى على شغلك

+

نظرت اليه ثم ابتسمت..كم بدا حقا كطفل
صغير متعجرف قالت : تمام

ثم خرجت

+

اما هو فزفر بضيق و قام بفك ربطه عنقه
ليستطيع التنفس قليلا

+

+

مر اليومين بسلام و اليوم هو موعد الخطبه

كانت جنبه شبه مدمره و لكن تحاول الصمود
امام وادتها و خالاتها حتى لا تشعرهم بشيء
غريب

كانت تجاهد لاجراج تلك البسمه من بين
شفتيها و لكن...فقط تكفى سعادته

ارتدت جنبه فستان باللون الرمادى يعلوه
حجاب بنفس اللون ثم وضعت القليل من
الميكب لتخفى تلك الهالات التى ظهرتك
لها اسفل عيناها و ارتدت اكسسواراتها و
ذهبت

استاذنت من والدتها للذهاب لاصطحاب يارا
فاذنت لها والدتها ثم ذهبت

+

كانت يارا ترتدى فستان باللون الاسود يعلوه
حجاب باللون الاسود بردو و بعض

الاكسسوارات الانيقه و القليل جدا من
الميكب فكانت تبدو كالاميرات بهذه
البساطه

+

سمعت بوق سيارة جنه فودعت صفيه ثم
نزلت و سلمت على جنه ثم عانقتها و
اخبرتها ان كل شى سيكون على ما يرام

+

صعدت الى سيارتها و تبعت سيارة جنه الى
ان وصلا الى الحفل
دلف كلتاهما فاستقبلتهم غاده بحماس

+

ابتسمت جنه ابتسامه صفراء تعانى لخروجها
و كذلك ابتسمت يارا و تبادلوا التحيه

+

دلفا الى الداخل كانت يارا تجول بنظرها بين
المدعوين عليها تجد من تعرفه..فوجدته..

+

كان يقف سط مجموعه من الشباب و
يضحك بشده فاحمرت وجنتهاها هي و لا
تعلم لماذاا فاشاحت بنظرها بسرعه الى غاده
و جنه علا تستطيع التخفيف من الام جنه
قليلا فظلت تذكر بعض المواقف المضحكه
حتى استطاعت اخيرا رسم ابتسامه صغيره
على شفتى جن و غاده لاتستطيع ان تتمالك
نفسها من كثرة الضحك قاطعهم و هو يقول
بابتسامه عريضه ل جنه : احلى جنه دى ولا

ايه

+

م نظر الى يارا فودتها تشيح بنظرها فى الجهه
الاخرى فزادت ابتسامته على هذ الغضب
الطفولى يبدو انه سيحتاج قليلا من الوقت
ليوقعها فى شباكه

قالت غاده : ده من امتى يعنى و انت
بتعاكس جنه يا سى ادم ؟

ارتسمت ابتسامه ضعيفه عى شفتى جنه
حتى لا ظهر لآخاها شىء

+

فقال : من مان يختى بس انتى عاميه العين
و القلب

+

فوكزته غاده فضحك ثم قال و هو ينظر ل
يارا : مش نتعرف ؟ انا ادم

+

قالت بابتسامه من الواضح جدا انها
مصطنعه : و انا يارا ..عن اذنكوا يا بنات
هروح اسلم لى عمتو زينب و جايه
قالت غاده : بووووم فى منتصف الجبهه
الصراحه

قال هو و ابتسامته تزداد اتساعا : فى رايك
كده ؟

غاده و هى توما بالايجاب : نفضتلك يا
معلم

نظر مطولا اليها و هى تسلم على والدته ثم
قال : هنشوف

انصرفت جنبه و غاده فاتى اصدقاؤه و قال
احدهم (وليد) :

+

وليد وهو يضحك : مش معقول ادم الكيلانى
اتنفضله يا جدعان

ادم :يابنى ده بمزاجى ..هى مش داخله
دماغى اساسا ..و بعدين انا لو عاوزها اساسا
هجبها فى لمح البصر

+

وليد بابتسامه تدل على عدم تصديقه: يا
راجل ؟

ادم : مش مصدق ها..طب ايه رايك بقا انى
هجليها هى ال تيجى و تقولى بحبك+

وليد ليستفزه اكثر : تُو .. صعب

اخرج احد اشباب هاتفه و قام بتصوير فيديو
و ادم يقول :

+

وعد من دم الكيلاني هخلي البت ال اسمها
يارا دي تيجيلي و تقولى بحبك

+

وليد بابتسامه : كده نصدق بقا

+

ضحك الشباب ثم ارسل الشاب الذى قام
بالتصوير الفيديو الى ادم و وليد
مر بعض الوقت و الان حان موعد دخول
العروسين

كانت نيره (خطيبة على) تضع يدها فى يده
و تبدو فى قمة سعادتها و على كذلك
ضغطت جنه باظافرها على يد يارا الممسكه
بها ..كاتن يارا تتالم و لكن لم تنطق..فهى

تحلم الحرب التي تدور بداخل جنه
الان..اكتفت باخبارها انها بجانبها و كل شيء
سيكون بخير

عند العروسين :

على : ايه ال انتى عاملاه فى نفسك ده ؟ انا
مش قولت ان شعرك مش هيبيان م
الحجاب و ايه كل المكياج ال انتى حطاه ده
؟

نيره و هى تحاول تهدئته بنبرتها تلك : يا
حبيبي دى ليله واحده بس فى العمر مش
هتحصل حاجه يعنى

على : لا هتحصل..لما كل الشباب ال هنا
يشوفوكى كده يبقى هتحصل

نيره بابتسامه : انت بتغير عليا ؟

مازن و هو يحاول اخفاء غضبه حتى لا

يلاحظه احد : ماتغيريش الموضوع

نيره : ان اسفه بس يلا بقا مش هنتعارك في

يوم زى ده

+

هو كان حقا غاضب مما فعلته فان اتفاقم

الاتضع الا قليل من المساحيق و لا تظهر اى

خصله من شعرها

+

عزم على ان يحاسبها فيما بعد حتى لا

يلاحظ احد الان

مر الحفل بسلام و كانت يارا واقفه مع زينب
و وفاء و فاطمه و غاده و جنه بعد ان
مدحتها و فاء و فاطمه و احباها كثيرا

كانت وفاء قلقه لان تامر لم يحضر الحفل)
تامر ظابط (فاتي ادم قائلا : معرفش ييجى
عشان بيحقق فى جريمة قتل عادل السيوفى
جحظت عينا يارا ظنت ان ما سمعته خطأ
فقالت بسرعه و فى خوف : ق..لت..مي..ن؟!

ادم باستغراب : عادل السيوفى

+

هى و قد بدأت انفاسها بالتسارع :

ال..مح..امى

+

اوما ادم ثم سالها باستغراب : ايوه ، انتى

تعرفيه ؟

+

+

بالااااس كده خلصنا البارت ده

حد مستوعب ال حصل؟!

+

ادم هيعمل ايه فى الوعد ال اتفق عليه!؟

و هيقدر فعلا يخلى يارا تقوله بحبك ؟

و يارا هيبقى ايه رد فعلها بعد ال حصل ؟

+

و هتلمو نفسها بردو ؟

و موت عادل هياثر عليها ازاي ؟

و مين ال عمل كده ؟

و جنه هتفضل على حالها ده ؟

+

و ايمن ممكن ياذاي مرام ولا هو كده خلاص
؟

+

اسئله كتير هنعرف اجابتها بردو بعدين

رايكوا في البارت و من غير مجامله+

و مش عاوزه اقول بلاش تحفه و كملى و

منشن و اشياء من هذا القبيل+

+

+

+

|

+

واصل قراءة الجزء التالي

لن اهزم ابدا !

كانت وفاء قلقه لان تامر لم يحضر الحفل)

تامر ظابط (فاتى ادم قائلا : معرفش ييجى

عشان بيحقق فى جريمة قتل عادل السيوفى

جحظت عينا يارا ظنت ان ما سمعته خطأ

فقالته بسرعه و فى خوف : ق..لت..مي..ن؟!

ادم باستغراب : عادل السيوفي

+

هي و قد بدات انفاسها بالتسارع :

ال..مح..امى

+

اوما ادم ثم سالها باستغراب : ايوه ، انتى

تعرفيه ؟

+

اوما ادم ثم سالها باستغراب : ايوه ، انتى

تعرفيه ؟

لم تجب هي و لم تشعر بنفسها سوى و

هي تقود سيارتها للذهاب الى مسكنه في

اقصى سرعه .هذا ليس صحيح..بالطبع ليس

صحيح..لقد قال انه سيبقى بجانبها..و لن
يخلف كلمته ابدا..نعم..هي متاكده

+

اما عند ادم و البقيه

كادت زينب ان تموت قلقا على تلك
المتهوره لصغيره فسالتها فاطمه : مالكم يا
زينب انتى خايفه عليها كده ليه تكونش من
بقيت عيلتك ؟

+

زينب و قد بدا صوتها بالبكاء : ايوه ي فاطمه
..دى..دى بنت كرم

+

فاطمه و قد اتسعت عيناها : انتى بتتكلمى
بجد يا زينب ؟

و فاء ایضا باعین متسعه : المواضيع دی
مافیهاش هزار یا زینب

+

زینب و هی علی قلقها : هزار ایه بس هبقی
افهمکوا بعدین المهم دلوقتی نطنم علیها

+

اما ادم فکان قد تبعها بسیارته فور رؤیته لها
و هی بتلك الحاله فقد اراد ن یکسب ودها
بای طریقه+

+

وصلت یارا الی مسکن عادل کانت واثقه بانه
کذب ..انه سیفتح لها الباب..و یعانقها

كعاداته..يخبرها ان كل شيء على ما يرام..و انه
بجانبيها..و لن يتركها ابدا ..كانت متاكده

+

صعدت الى شقته باقصى سرعتها فوجدت
ما كانت تخشاه ..وجدت باب المنزل مفتوح
و به العديد من الرجال الذين يرتدون الزي
العسكري لم تصدق بعد و كانت تردد
بداخلها ان كل ما يحدث كذب ..اجل ..بالطبع
كذب ..فعادل لن يتركها..لقد اخبرها

دلفت الى الداخل فوجدت ملك تبكى بشده
معانقه لريهام و ريهام تحاول تهدئتها ..نظرت
لها ملك.. فور رايتها ليارا ازداد بكاؤها اكثر
فهي تعلم ان عدل بمثابة والد ليارا و ان يارا
اكتر من ستعاني من فراقه ...التجهت اليها
بسرعه و عانقتها و هي مستمره في
البكاء..ابعدتها يارا بابتسامه هادئه قائله :

بتعيطى ليه يا هبله ؟.. عمو عادل جوه..مش
هيسينى ..ماتقلقيش هو قالى..هو بس نايم
شويه

لم تجد رد من ملك سوى ازدياد بكاءها
فنظرت لها بتلك الابتسامه الشاحبه قائله :
مش مصدقانى ..طب انا هصحيه هتشوفى
امسكت ملك يدها بضعف و لكن ابعدها
يارا و هى تقول بنفس الابتسامه :
هصحيهولك و الله ..عمو عادل ش هيسين
لوحدى..استنى هتشوفى ..لتكونى خايفه
عشان مغطينه..لا يا هبله..انمتى مش عارفه
يعنى ان عمو عادل بيحب يستغطى فى
الصيف

ثم ذهبت اى تلك الجئه لممده على الارض و
يعلوه ذاك الغطاء الابيض الذى قامت
بازاحتها و هى تقول بابتسامه شاحبه او ربما

خائفه : عمو عادل ..عمو عادل ..قوم يلا
..ملك مفكره انك سبتنا ..هبله..بس ما
تقلقش ..انا قتلها انك معانا..قوم بقا عشان
اثبتلها كلامى عشان هى مش مصدقه
لحظة صمت فى المنزل باكملة الجميع ينظر
فى صمت لا يسمع سوى بكاء ملك

+

اقتربت ملك منها و هى تتالم على حال
صديقته صارخه وهى تجذبها من يدها :
قومى بقا يا يارا حرام عليكى ..قومى
انتزعت يدها بسرعه و هى تقول ايضا ب
صوت مرتفع : هيصحى يا ملك ..هيصحى
ابعدى

+

قالت و هي تهزه بقوه و هي ترفض
التصديق و قد بدأت عيناها بالبكاء مع
صوت متقطع : قووم يا عمى عادل قوم..انت
قلتلى انك مش هتسيبنى صح ؟...قلتلى انك
هتفضل جمبى قوم بقا ..قووم...طب قوم
بس ورينا انك عايش و نام براحتك

سقطت ملك مكانها فقد خذلتها قدماها و
لم تعد تستطيع الوقوف ..سقطت و هي
تبكى بحرقه على حال تلك المسكينه التى
لم يقدر لها السعاده..فكلما استعادت نفسها
تاتيها الصدمات من حيث لا تدري

هنا قد فقدت يارا عقلها حقا فقد بدأت
بالصراخ بهستيريه و هي تقول بيبكاء مريد :
قوم يا عمو عادل بالله عليك ...و الله انا
ماليش غيرك ..قووم بقا ..ما انت عارف ان
ماما سابتنى..و بابا سابنى..هتسيبنى انت

کمان؟..طیب لما بابا یوحسنى هحضن مین
؟..قوم بقا بالله عليك...و الله انا ما بقتش
مستحمله..انا بتظاهر انى قویه قدام کله و
کله مصدق..انت بس ال عارف انا ضعيفه
ازای..قوم بقا عشان خاطرى..ماتخضنیش
عليك...و بدین انت مش کنت هتعلمنى
اتصرف ازای فى الشركه هتسببى لمین
دلوقتى؟..قوم عشان خاطرى ثم اکملت و
هى تسمح دموعها بهيستيريه : انت مش
کنت عاوزنى انجح و اکبر اسمى و اسم
شركتنا..هعمل كده..بس نت قوم..و انا و الله
هعمل كل ال انت عاوزه.و مش هزعلك ابدأ
و مش هعانده خالص..بس ماتسببیش..شان
خاطرى+

اقتربت منها ملك و هى الاخرى تبكى
بهيستيريه و لكنها تحاول جاهده تهدئة يارا و

فور لمسها ليارا استدارت لها مسرعه و هى
تقول كغريق وجد طوق نجاه : ملك..قوليله
يقوم انتى يا ملك..هو بيحبك..و هيسمع
كلامك ..يلا قوليله ..يلا

+

امسكت ملك بذراعها و هى تحاول ابعادها
بقوه و لكن لا تستطيع فكلما تبعدھا ملك
ترجع بسرعه الى مكانه بجانبه و تهزه بقوه
صارخة به انها لا تملك سواه و لا يجب عليه
تركها وحدها

شعرت بان كل ما حولها يسود و يختفى
النور ثم سقطت مغشيا عليها

كان هو واقف بذهول يتابع كل ما حدث لقد
تبعها فور خروجها و لكن و لأول مره يشعر

بان قلبه يمزق..نعم..لقد راى مواقف مشبهه
لهذه كثيرا..و لكن لا يعلم..شعر بان بكاءها
ذاك يضعفه..قرر بعد ان راها بذاك الشكل
ان يتخلى عن ذاك الرهان الاحمق الذى
خاضه ليلعب بمشاعرها..فيبدو انها حقا لا
تستطيع التحمل..و لكنه وعد نفسه على ان
يصادقها..ان يخفف عنها و لو قليلا مما
تشعر به..

+

ان يكن *بجانبها*

+

اما بالنسبه لتامر فكان هو الاخر متعجب من
ملك..حسنا انها حقا جميله..و تلك العيون
الحمراوتين و ذاك الانف الصغير الاحمر من

شدة البكاء.. محاولاتها لتهدئة صديقتها رغم
حالتها تلك...كان حزين ولا يعلم السبب و
لكنه اقنع نفسه بانها مجرد مشاعر انسانيه

+

+

استيقظت يارا فوجدت نفسها فى منزلها و
راسها يكاد ينفجر ولا يتردد به سو كلمات
ريهام فى تلك الليله :

+

مش غريبه يعنى ان اى حد تحبيه او
تتعلقى بيه يسبيك و يمشى و غالبا بتبقى
انتى السبب يعنى امك مثلا سابتك لوحدك

و مشت ..ابوکی کنتی انتی السبب انه
یسببک ..و ادی ملک بردو هتسببک و بردو
انتی السبب ..تعرفی انتی لعنه علی ای حد
یعرفک ..انتی لعنه

+

اصبحت تردد بوجه خالی من المشاعر : انا
لعنه...انا لعنه علی ای حد یعرفنی...انا
السبب فی انهم یبعدو عنی ..انا السبب

+

دلفت ملک و ریهام و ادم عندما شعروا
باستیقاظها :

ملک بابتسامه تجاهد لاجراجها : انتی کویسه
یا یارا ؟

+

ادم بابتسامه شاحبه :حمدلله على السلامه

+

و ريهام كانت تنظر نظرة شماته مع ابتسامه

+

يارا لم تلاحظها لانها لم تنظر اليهم من

الاساس

+

قالت و هى تنظر للا شىء امامها ببرود :

اطلعوا بره ...و اقطعوا علاقتكوا بيا ..مش

عاوزه اعرف اى حد منكم تانى+

بالطبع ادم لم ياخذ الكلام على نفسه ف هما

بالكاد تعرفا

+

قالت ملك بعدم فهم : انتى بتقولى ايه يايارا

؟

يارا بنفس البرود : بقول اطلعوا بره و اقطعوا

علاقتكوا بيا ولا اقولك انا ال هقطعها

ملك و قد بدأت الدموع بالتجمع فى عينها :

انتى بتقولى ايه يا يارا مالك انت كويسه ؟

يارا : انا ده اکت وقت كويسه فيه عشان كده

قررت اقطع علاقت بامثالکوا

+

هى تعلم ان يارا الان فى حالة صدمها.. و لكن

ليس الى هذا الحد

قالت و الدموع تنزل من عينها و هى تشير

الى نفسها : يارا انا عارفه انك زعلانه دلوقتى

بس انا ذنبى ايه ؟

لم تجيب يارا فشعرت ملك حقا بالهانه
قالت : لا بجد برافو ..انا قاهره نفسى عشانك
و فى الاخر تقوليلى ياقطعى علاقتك بيا..زى
ماتحبنى يا يارا هانم ..انا هقطع علاقتى بيكى
ثم تركت الغرفه و ذهبت و تبتها ريهام

+

غادر ادم ايضا فهو لا يستطيع ان يبقى معه
بمفردها فى الغرفه غير انها يجب ان تريح
نفها حقا و تفكر وحدها

بعد خروجهم خضعت تلك الدمعه
المتجمده اخيرا للنزول و هى تقول بصوت
منخفض يتضح فيه مدى المها : انتى فعلا
مالكيش ذنب ي ملك

+

ذهبت الى المرحاض و توضات ثم صلت
ركعتين لتدعى عادل و تضى كل ما فى قلبها
لربها ..فمن سواه يقدر على مساعدتها

بعد الانتهاء فتحت نافذة غرفتها و نظرت الى
السماء فوجدت تلك النجمتان اللتان قد
راتها سابقا و لكن باسفلهم نجم اخرى تشع
مثلهم

+

نظرت و مالبتت بضى دقائق حتى
استطاعت دموعها ان تغلب قوتها المزيفه
قالت بصوت مختنق : اهو انا دلوقتى بجد
مابقاش ليا ضهر..سبتونى كلكوا..سبتونى
لوحدى ..طب قولولى هعمل ايه لوحدى ها ؟

+

بس بردو كالعهاده..انا السبب ...انا السبب فى
انى اخسر كوا كل كوا ..ماهى مش صدفه يعنى
انى كل لما اتعلق بحد يسبنى..بس تعرفو انا
قررت قرار خلاص

+

اكملت و كن هناك الاف السكاكين تغرز فى
صميم قلبها تمنعها من قول ذلك : قررت
انى هبعد عن كلوا ..عن ملك..داده
صفيه...سالى..جنه..غاده...اى حد انا بحبه
قالت و هى تحاول جاهده لمنع تلك الدمعه
من النزول : انا مش حمل انى اخسر حد
فيهم تانى

+

صمتت ليلا ثم قالت و صوتها بدا باختناق
مجددا : هو نا السبب بجد يارب ؟..يعنى نا

لعنه ؟ ..طيب طالما انا كده ..انا موجوده ليه
؟ انا ابدأ و الله يارب مش معترضه على
ارادت حضرتك ..بس نفسى افهم ايه الفايده
من وجودى لو كنت هاذى ال بيحبونى و
بحبهم

تركت العنان لدموعها بالسقوط و هى
مغمضه عينيها ساندته راسها الى الحائط : هو
حضرتك شايفنى قويه للدرجادى يارب ؟
يعنى شايف انى اقدر اتحمل خسارة ماما ..و
بابا...و عمو عادل ...قويه لدرجة نى اعيش
لوحدى حاسه انى مليش حد..حتى اهى ال
المفروض يبقوا سندی معرفش عنهم حاجه
..شايفنى قويه للدرجادى يارب؟..طب و
اخرتها ..انا هفرح امتى طيب ؟

+

﴿ وَمَا يُلْقَاهَا إِلَّا الَّذِينَ صَبَرُوا وَمَا يُلْقَاهَا إِلَّا ذُو

حَظٌّ عَظِيمٌ ﴾

+

+

تسللت تلك لايه الكريمه من مذياع غرة
صفيه بجانبها تكون مثل الدواء الشافي لتلك
الاميره الجريحه

ابتسمت هي و حقا كانت من قلبها ..شعرت
و كان الله يواسيها..يخبرها بانه بجانبها و لن
يتركها..انه من سيعينها و يبقى بجانبها

+

ابتسمت بشده لا تعلم كيف اخرجت تلك
الابتسامه حقا و لكنها وجدت نفسها تقول
بسعاده لا تعلم كيف تسللت اليها : حاضريا

رب ..انا هصبر..و حضرتك هتكون جمبى ..انا

متاكده

+

+

مر شهر الى الان

+

- ملك ما زالت تقاطع يارا و ريهام تحاول

جاهده ان تزرع فيها الحقد من ناحية يارا

+

- ترفض يارا مقابلة اى احد و انعزلت فى
غرفتها عن العالم الخارجى فقط تصلى
فرائضها و تقرا القران عله يخفف عنها قليلا
- حزنت صفيه هى الاخرى منها كثيرا لانها لا
تاكل سوى وجبه باليوم و لا تكملها حتى
- ا دم بيعث لها يوميا ازهار زرقاء لانه يرغب
حقا فى اكتشافها

+

- منار سافرت الى فرنسا لتكمل تعليمها
- حدد على و نيره موعد الزفاف
- جنه لم تعد تبالى بمشاعرها فقط ما يهملها
هو سعاده

+

- تعرف مازن على مرام قليلا و بدا يفهم لما
هى بذذا الضعف

+

- حاول ايمن الاعتداء عليها و لكن انقذها
مازن فى الوقت المناسبى و ها هو ايمن يكاد
يتعفن بين جدران السجن

- تقابلت ملك مع تامر بضع مرات و قد
استطاع التعرف عليها و هى كذلك و لكن لا
يوجد جديد بينهم

+

- لم يكتشف بعد من قام بقتل عادل و ارى
لبحث الان عن ذاك او بالاصح تلك القاتله
- لا تعلم زينب او وفاء او فاطمه كيف
يخبروا يارا انهم عائلتها و كيف سيتقبلها
الجد

+

+

كانت يارا جالسه كعادتها فى غرفتها شعرت
بالم فى راسها ففتحت خزانها لتبحث عنه و
لكن وجدت بدلا منه رسالة والدها

امتدت يدها لا شعوريا لتقرأها مجددا
..شعرت و كانها بحاجة اليها فتحتها ثم
اخذت تقرا ما فيها :

+

*كنت عارف انك هتوصلى للظرف ده يا يارا
..دلوقتى و انتى بتقرى الجواب ده انا مش
جمبك ..بس انا مش بعيد عنك يا يارا ..انا

عمری ما هبعء عنك یابنتی ..انا عارف انك
بتعیطى من ساعة ما مت و انك
ماضحکتیش کمان..و انك حابسه یارا
جواکى..طب ده ینفع ؟+

مش انتى داىما ال ضحکتک بتبقى جابیه
اخر البیت .. بتخبیها لیه یارا .. انا مش عاوز
الضحکه ال انا كنت بینیها فیکى تتهد یابنتى
اضحکى ..اضحکى کتیر ..ضحکتک حلوه ..و
ماتستاهلش انها تختفى..انتى هتقابلى کتیر
اوى فى حیاتک..لو ضحکتک دى اخفت انتى
هتتطفى... و مش بنت اکرم عطالله ال
تتطفى .. انتى قویه یا یارا ..جدا..انا عاوزک
تواجهى ریهام و ماتسکتلهاش..عاوز یبقى
اسمک المهندسه یارا اکرم عطالله..عایزک
تکونى انتى تکونى یارا ..امک کان حلمها انک
تبقى مهندسه ..و انا بردو ..و متاکد انک

هتعمليها ..اوعى تتخلى عن حلمنا و حلمك
يا بنتى ..و اوعى تستخى ..ماتخليش فى
حاجه اسمها استسلام فى حياتك و اتاكدى
انى انا و امك جمبك دايمًا و
بنتابعك..ممتخليش عن صلاتك ابدًا و لا
حجابك...انا و حنان واثقين فيكى ييارا و
مؤمنين انك مش هتخذلينا ...اوعى تخى
ضحكتك يابنتى ...كونى يارا ... "كونى نفسك"
+*

لا تستطيع ان تقرر ماذا تفعل فتركت لخيار
لقلبيها و عقلها :+

عقلها : ها ؟ هتفضل حابس نفسك كده
كتير ؟ انت ما زهقتش ؟+

قلبيها : و انا اعمل ايه يعنى ؟+

عقلها : قرب من كل ال بتحبهم و عرفهم
انك بتحبهم ..ربنا ماخلقكش عشان تعذب
نفسك +

قلبيها : و اعذب ال حواليا يعنى...ما انا جربت
و كانت النتيجة انى اخسر عمى عادل

عقلها : انت مقتنع بده بجد ؟ مش انت ال
مؤمن بقضاء ربنا ؟ ازاي مصدق انك السبب
؟ مش انت ال مؤمن بالقدر ؟ ايه ال حصلك
+؟

قلبيها : انا مؤمن و الله بس...انا خايف لاكون
سبب فى اذية حد تانى +

عقلها : انت ليه دايمما بتفكر فى كل حاجه
...سيبها على ربنا المرادى و انت هتشوف
هيحصل ايه +

قلبيها : يعنى ده رايك ؟ +

عقلها : ده راى ..لازم تصح ك ال عملته و
ترجع ثقة كل ال خذلتهم انت فاهم ؟+
قلبها : انا فاهم بس.القرار مش ليا القرار
قرار يارا+

يارا : ها يا جماعه هنصالح ال زعلناهم ازاى
+!؟

+*****

فى غرفة صفيه :+

بعد ان انتهت من اعمال المنزل جلست
تفكر فى تلك الصغيره لى تلازم غرفتها منذ
شهر ولا تاكل ..هى بمثابة ابنتها..لا تستطيع
تركها هكذا و فجاه و جدت الباب يطرق
فقالته : ادخل+

دخلت يارا راسها فقط من الباب ثم قالت :

ممکن ادخل ؟

اشاحت صفيه بنظرها عنها فهي حقا غابه

منها+

دلفت يارا ثم قالت و هي مطاطاه راسها : انا

اسفه يا صفصف و الله عارفه اني زعلتك

منى كثير بس انا و الله كنت مضغوطه

جدا+

رق قلبها فهي تعلم ما تعانيه تلك الصغيره

و لكن ارادت ان تختبر صبرها

يارا بعناد طفولى : صفصف ..يا

صفصف..صفصف..يا صفصف

..صفصوفتى..ردى يا صفصوفه+

و لكن لم تجب صفيه و هي تكاد ان تموت

ضحكا بداخلها على تلك الصغيره+

قالت يارا فى توعد : احنا لجئنا للطرق التى
ترضى الله ما نفعتش نلجا بقا لطرقتنا
الخاصه ثم رفعت اكمام بيجامتها و قالت
بصوت مرتفع : صفصف+

ثم انقضت عليها تدغدها بكل مكان
بجسدها و تلك هى نقطة ضعف صفيه
فهى تغير بشده+

قالت بعد ان كادت انفاسها تنقطع من شدة
الضحك : خلاص خلاص يا مصيبتى مش
زعلانه

يارا بحماس : بجد

صفيه بابتسامه : ايوه يا ستى بجد ثم قالت
فى قلق : بس اوعى تعملى كده تانى يا يارا
انتى فاهمه؟+

يارا بابتسامه طفوليه : فاهمه .. فاهمه.. الامهم

انا عندي مفاجاه ليكي +

صفيه باستغراب : مفاجاة ايه دي؟! +

اخرجت يارا تذكره مع باسبور للسفر الى
السعوديه لاداء مناسك الحج ثم نظرت الى

صفيه و قالت بحماس : هتججى يا

صفصف +

صفيه باعين متسعه : ايه ده يا بنتى هسافر

ازاى و هسيبك لمين و هجيب الفلوس دي

ازاى بس؟! +

قالت يارا : هتسافرى بالطياره و هتسيبيني

ل عمته زينب عادى جدا و احنا مافيش

فلوس بينا يا صفصف عيب عليكى ده انتى

ال مريانى +

صفيه بتلعثم : بس...

قاطعتها يارا : لا بس ولا مابسش الكلام
انتهى و الله و هتبقى حاجه يا صفصف+
لم تدرى صفيه ماذا تفعل فوجدت نفسها
تعانق تلك المتمرده الصغيره و الدموع
تسقط من عينيها فرحا انها ستزور بيت الله
تعالى+

بادلتها يارا العناق فقالت صفيه : ربنا يبارك
فيكى يابنتى
ابتسمت يارا فها هى استطاعت اصلاح جزء
مما سببته+

+

فى النادى :+

ذهبت يارا الى هناك فهي تعلم ان ملك

ستكون موجوده

راتها تجلس على طاولة وحدها و تنظر في

هاتفها فذهبت اليها بوردة زرقاء كانت قد

خبأتها خلف ظهرها ثم ذهبت و وقفت

امامها+

يارا و هي تغمض عيناها بشده و تتحدث

بسرعه و تضع الوردہ امامها : انا اسفه و الله

يا ملوكه ماتزعليش منى انا عارفه انى كنت

حماره و جحشه و انا بكلمك و انتى عارفه

اساسا انى تور فقلت من غير مافكر ماكنتش

عاوزه ازعلك بس بعدين هو انا يعنى حد

فاهمنى قدك عشان اسيبك ارجوكى

متزعليش

ابتسمت هي في سرها فهي تعلم ان يارا
ستفعل هذا لطالما تفعل ما تريد دون
تفكير ثم تعتذر عنه في النهايه

لم تجب هي فقالت يارا في خوف : ملك انتى
عارفه انى ما كنتش قاصده اى حاجه م ال
قلتها صح ؟

لم تجب ايضا و ظلت تنظر الى هاتفها
استدارت يارا لترحل و لكن قاطعها صوت
ملك قائله : عارفه و مضطره استحملك لانى
بحب واحده حماره و جحشه و تور

استدارت يارا بسرعه و قد ارتسمت تلك
الابتسامه الواسعه على وجهها و هي قائله :
بس بتحبك

ابتسمت ملك ثم قالت : عشان كده انا
بسامحها دايمآ زى الهبله بنفس الورده
الزرقا+

ثم اخذت الورده من يدها و عانقتها فكم
اشتاقت لتلك الحمقاء حقا+

قاطعهم صوت تامر و هو يقول : انسه ملك
..ايه الصدغه الحلوه دى ؟+

ابتعدتا سريعا و نظرت كلتاهما الى الصوت
فوجدا تامر و ادم

قال ادم بابتسامه عريضه : اهلا يا انسه يارا
اخيرا شوفناكى

ثم نظر الى الورده التى بيد ملك فقال
ضاحكا : مش معقول ايه ده انتى بتدى
انسه ملك م لورد ال انا جايبهولك

نظرت لها ملك و هى رافعه حاجب فاجابت
بسرعه : و المصحف ابدا انا لسه شريهالك
من عمو و انا جايه ثم نظرت الى ادم فى غل و
قالت : و بعدين الورد ال حضرتك بتبعته انا
برميه اساسا

قال و هو رافع احدى حاجبيه ضاحكا :
ياسلام

اشاحت هى بوجهها فى غضب طفولى +

فضحك الجميع عليها ثم قال تامر : اتهد
ياض بقا دايمافاضحنى كده ..اهلا يا انس
يارا انا تامر +

يارا بابتسامه : اهلا و سهلا

نظر تامر الى ملك ثم قال بابتسامه : صدفه
سعيده

قالت يارا فى همس : و لؤلؤه حزينه هاهاهها

سمعها ادم فانفجر ضاحكا فنظر الجميع اليه
بتعجب و هي تنظر بوجنتين محمرتين و
اعين متسعه اليه ليصمت

قالت ملك : في حاجه يا بشمهندس ؟

يارا بتلعثم : شكله ملبوس ياستى يلا بينا
بسرعه انا عوزاكي ..سلام يا استاذ تامر ثم
سحبت ملك بسرعه و راءها+

قال ام بعد ان هدا بتلك الابتسامه : يابنت
المجنونه

وجد تامر ينظر اليه في غضب و يبدو انه
سيلكمه فقال ضاحكا : اهدى يا عم الحج
في ايه .. و بعدين انسه ملك جميله مش
كده ؟

ثم ركض مسرعا و خلفه تامر الذى كاد ان
ينفجر من شدة الغضب و هو على وشك
لكمه..+

ذهبت يارا الى جنه و تصالحت معها بعد
عناء ثم جلست مع الجد و زينب و ابراهيم و
وفاء و فاطمه و غاده و جنه و تبادلوا
الحديث و حقا احبها الجميع+
فريد يعجب بها اكثر كلما التقاها و
يشعر بذاك الشئ الغريب الذى يربطه بها
و لكن لا يعلم ما هو.....+

عادت الى منزلها مساء و هي تعزم على ان
تظل هكذا تبتمس دائما و تسبب البسمه
لمن حولها و لكنها لن تقترب من اى احد
كثيرا فهي ما زالت خائفه و عندما تاتي الى
منزلها لتبكي كما شاءت ليكن حزنها بينها و
بين ربها فقط ..فقط لا غير

+

عزمت ايضا على الذهاب الى الشركه و
التعلم عن كيفية الاداره و ان ترتفع بالشركه
الى القمه و تصبح هي اول مهندسه صغيره
تدير شركتها و ترتفع بها الى القمه...

**

+

فی مکان اخر:

+

فلاش باك: +

كانت جالسه تفكر فيما حدث :

اتت الى منزل عادل ففتح لها ثم دخلت و

نسيت اغلاق الباب

جلسا فقال عادل : احكيلى بهداوه بقا قتلتى

عادل ليه ؟

+

هى : اسباب خاصه

عادل : و ياترى هتقولى قدام النيايه اسباب

خاصه ؟ انا عارف كل حاجه انتى عملتيها

اكرم كان مرسينى على كله قبل ما يموت و

انتى ادرى منى بقا انتى عملتى ايه..

+

هی : من الاخر انت عاوز ايه ؟

+

عادل : هتعترفی قدام كله بکل بلاویکی و
تقوليلهم ان اکرم ليه بنت و هی لسه عايشه
ولازم الکلام يبقی قداما لانها بقالها ٨ سنين
مفكره انها السبب يا اما هقول انا ..

هی : تمام يا استاذ عادل هعمل ال انت
عاوزه بس ممکن لو مش هتقل عليك
فنجان قهوه عشان نعرف تتفق

عادل : بس كده من عنيا بس ماتفكریش
تلعبی بديلك..

+

ثم ذهب الى المطبخ لاعداد القهوة و بينما
هو مستدير اخرجت هى تلك السكين من
حقيبتها و تسللت اليه ثم قامت بطعنه من
الخلف ناحية قلبه

+

عوده

+

هى و هى واضعه قدم فوق الاخرى : الله
يرحمك بقا كنت اسم على مسمى بس
للاسف بقا امثالك انت و سى اكرم
ماينفعش يعيشوا كتير و بسبب غباءكم كان
نهايتكم الموت

ريهام : معاكى حق و الله ..بس انا كده
انتقمت احلى انتقام ادى سى عادل ربنا خده
و يارا اتكسرت نهائيا و ماظنهابس هتقوم تانى

+

فلاش باك :

اتت ريهام الى عادل لتهدده فلعل ذلك يطفأ
نارها قليلا فوجدت الباب مفتوحا و عندما
دلفت لم تجد احد فنظرت بناحية
المطبخ فوجدتها تغرز ذاك السكين في
ظهره فشهقت فانتبهت تلك المراه لها و
لكن سرعان ما اخفت دهشتها بابتسامه
عريضه و هى تقول : هو انتى ..ثم تحولت
معالمها لابتسامه : بس تصدقى جدعه
خلصتيني منه و ما تقلقىش مش هقول
لحد بس عندى طلب صغنن اد كده

+

نظرت المراه بتساؤل فقالت ريهام :
تساعدينى انهى يارا اكرم عطالله

فابتسمت تلك المراه فى خبث قائله : كانت

هدفى الجاى اساسا

+

قالت ريهام مسرعه : هدفنا ..انا عاوزه اكون

سبب فى عذابها

ابتسمت المراه ثم قالت : بس كده

+

+

عوده

+

هى : غبيه ...كانت اتكسرت قبل كده لما

ابوها مات ، البت دى شكلها مش سهله ،

بس مش عليا ، ان ماخلتها تندم ع اليوم ال

اتولدت فيه و تندم انها بنت اكرم عطالله
مبقاش...

فقاطعتها ريهام قائله بابتسامه : الزعيمه ثم
اكملت : مين كان يصدق انه يطلع منك
انتى ياما تحت السواهى دواهى

ابتسمت كلتاهما ثم جلسا ليفكرا بالمكائد
لتلك المسكينه

+

**

بالااااا كده البارت السادس خلص

بس انا زعلانه منكوا عشان البارت ال فات
ماكانش عندكوا روح رياضيه

+

السؤال ال بي طرح نفسه دايمًا مين الست

دى ؟

و هتأثر على يارا ازاي ؟

۱

و ادم هيصاحب يارا بجد ؟

+

و يارا هثق فيه ؟

و قبل ما تقولوا اه افتكروا خوفها من ان حد

يقرب منها ؟

و هتقدر تعلقى الشركه زى ما بتحلم ؟

و مازن هتفضل مرام بالنسباله البنت
الضعيفه و حتى لو قلنا انه حصل تطور
هيبقى بالسهوله دى ؟

و تامر ماله ..يكونش وقع ؟

وخلصتكوا من منار اهو اى خدمه عشان ما
تقولوش انى شريره بس

+

رايكوا فى البارت و من غير مجامله
و مش هعيد و اقولكوا بلاش تحفه و كملى و
كدهون

+

و ايه اكثر جزء اثر فيكوا فى البارت ؟+

+

+

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

بداية حلمى !

استيقظت يارا فى صباح اليوم التالى و قامت
بروتينها اليومى من الاستحمام و الصلاه و
ارتداء ملابسها

كانت ترتدى بنطال واسع من اللون
السماوى يعلوه قميص ابيض و حجاب
باللونين معا و حذاء رياضى باللون الابيض و
ضعت القليل من الكحل و ملمع الشفاه ثم
ارتدت اكسسواراتها فكانت كالملاك
نظرت الى نفسها فى المرآه ثم قالت بابتسامه
طفوليه حماسيه : طب و النعمه قمر
هنخر بها النهارده

نزلت الى الاسفل و هى فى قمة حماستها
قبلت صفيه من خدها كعادتها ثم تناولت
الافطار و ذهبت مسرعه فالיום هو الاول
لتحقيق حلم والدتها و والدها و ايضا عادل

+

+*****

توقفت تلك السياره السوداء امام شركة
اكرم عطالله و نزلت هى منها كانت تنظر
امامها باستقامه و تزين تلك الابتسامه التى
تدل على مدى ثقتها بنفسها وجهها ، دلفت
الى الشركه تحت نظرات الجميع لها بعضها
اعجاب و بعضها تساؤل مما زاد ثقتها
بنفسها اكثر

+

توقفت امام مكتب المدير البديل الذى كان
قد عينه عادل لحين تولى يارا الاداره و قالت
بابتسامه للفتاه الواقفه (السكرتيره) : لو
سمحتى مستر ياسر موجود ؟

الفتاه بابتسامه : ايوه يافندم ..اقوله مين ؟

+

هى بابتسامه ثقه : يارا اكرم عطالله

تعجبت الفتاه ف قالت : مين يافندم ؟

+

يارا بابتسامه مرجه : يارا اكرم عطالله ..فى ايه

؟

+

داليا (الفتاه) : لا يا افندم بس انا ماسمعتش
ان اكرم بيه الله يرحمه عنده بنات غير ملك
و منار اولاد مدام ريهاام ..

+

يارا : هتعرفى كل حاجه بعدين دلوقتى بس
بلغى مستر ياسر انى موجوده

+

اومات بابتسامه ثم رفعت سماعة الهاتف و
اخبرت ياسر بقدم يارا فاخبرها ان تدخلها
بسرعه

دلفت يارا بعد ان طرقت فودت ياسر
بانظارها بابتسامه قائلا و هو يمد يده
ليصافحها: اهلا و سهلا يا انسه يارا

+

ابتسمت هي في خجل ثم اخرجت قطعة
حلوى من حقيبتها و وضعتها في يده قائلة
بابتسامه : اعمل حسابك مش هيبقى معايا

دايما

+

ف فهم هو انها لا تسلم على الرجال فابتسم
قائلا : من عنيا ثم اكمل : اتفضلى اقعدى

+

فجلست يارا قال هو : عادل بيه الله يرحمه
كان قايلى عليكى و معرفنى كل حاجه و ليه
يعنى ماחדش يعرف عنك حاجه

قالت هي بابتسامه : كده حرتك سهلت عليا
كتير ندخل في الجد بقا ..انا دلوقتى عاوزه
اجتماع مع رؤساء الاقسام و عاوزه اعرف

نفسى على كله علشان مايفضلش التساؤل

عن كوني مين تمام ؟

ياسر : تمام و بالنسبه لتعليمك اداره الشركه

سيبى اموضوع ده عليا ، اتفقنا ؟

يارا بابتسامه طفوليّه : اتفقنا

+

اخبر ياسر داليا بان تعقد اجتماع مع رؤساء

الاقسام

+

في غرفة الاجتماعات :

+

كان قد اجتمع جميع الرؤساء فدلف ياسر و

خلفه يارا

تعجب الجميع مره اخرى فمن هي حتى
تدلف الى اجتماع يبدو انه في غاية الاهميه ؟

+

قال ياسر ليمحي تساءلاتهم : طبعا انا عارف
ان في مليون سؤال في عقلكم دلوقت ب انا
هسيب بشمهندسه يارا تجاوبكم

وقفت يارا باستقامه في ابتسامه ثقه ثم
قالت : انا يارا اكرم عطالله الوريثه الشرعيه
ل شركة اكرم عطالله

اتسعت اعين الجميع و سمعت شهقاتهم
مما زاد من ابتسامه يارا قائله : عارفه ان
مدام ريهام ماجبتش سيرتي خالص بس ده
لاسباب شخصيه

كان يبدو على الجميع علامات التساؤل و
عدم التصديق فنظروا الى ياسر فوجدوه يوماً
بان ما تقوله صحيح فاطنوا قليلا

قالت يارا : دلوقتي ممكن اتعرف على كل
واحد من حضرتكمو يقولى مسؤول عن
قسم ايه

فاوما الجميع و بداو بالتعريف عن انفسهم
و بعد الانتهاء تحدثوا فى بع التفاصيل
محاولين ان تعتاد يارا على العمل سريعا و
بعد انتهاء الاجتماع قالت يارا قبل خروج
الجميع فى خجل : لو سمحتوا يا جماعه كنت
عاوزاكم فى موضوع تانى ..

توقف الجميع فقالت و هى تنظر للا شىء :
انا عاوزه شركة اكرم عطالله تبقى من
شركات القمه ...مش عاوزه احسس بابا الله
يرحمه او عمو عادل انى مش قد المسئوليه

ال حملوهانى ..هما متوقعين منى كتير..و انا
مش عاوزه اخالف توقعهم...وعاوزه انفذ
وصيه بابا الله يرحمه..و انا مستعده اعمل
اي حاجه فى سبيل تحقيق حلمى ده ..ثم
نظرت اليهم قائله : هتساعدونى ؟

نظر الجميع الى بعضهم و بداو بالتهامس
فنظرت هى ارضا ..بما قلقه قليلا من ردة
فعلهم

خرج صوت ضحى احدى رؤساء الاقسام) :
هنبدا من امتى يا بشمهندسه ؟

+

نظرت اتجاه الجميع بسرعه بابتسامه
واسعه ارتسمت على وجهها فوجدت الجميع
يبتسم و هم ينظرون اليها فقالت فى مرح
طفولى : حالا

+

ضحك الجميع على عفويتها بما فيهم
ياسر حسنا.. يبدو انها متعددة الشخصيات
فمن يراها منذ قليل لا يراها الان

بدا الجميع فى العمل بجدتحقيقا للكلمه
التى قطعوها و ايضا لتحقيق وصية اكرم
فليس هناك احد منهم لم يسدى له اكرم
خدمه فالجميع مدينون له و يرون ان اعلاء
شركته و اسعاد ابنته سيرد و لو قليلا من
دينهم

+

كانت فى مكتب ياسر الذى قد اصبح مكتبها
الان تراجع بعض الاوراق فرق الباب فقالت
بلا مبالاه : ادخل

+

سمعت صوته و هو يقول : الف مبروك يا

بشمهندسه ع الوظيفه لسه قدامك كتير

كذبت اذنيها فنظرت الى مصدر الصوت

فوجدته هو حقا كان يقف و في يه ورده زراء

و تعلق وجهه ابتسامه عريضه نعم انه ادم

قات في غضب طفولى : انت بتعمل ايه يا

بنى ادم هنا ؟

قال هو بمرح و هو يجلس على الكرسي

المقابل لها : ايه قلة الذوق دى يعنى انا

جاي اقول الف مبروك تقولى ايه ال جابك

قالت و هى مازالت على غضبها : اوووف

على برودك انت عاوز منى ايه ؟

قال بابتسامه : مش عاوز حاجه بس برتاح

نفسيا اما اعصبك..ياااه

ضربت هي قدمها في الارض بغضب و هي

تحاول كتم غضبها قائلة : اووووف

+

ضحك هو عليها ثم قال : اهدى يا ستى

اهدى اكيد مش جايلك عشان ابص في

عيونك ال زى لشيكولاته دى

احمرت وجنتيها لا تدرى امن الغضب ام من

الخبجل ، راي وجنتيها فابتسم على طفوليتها

ثم اخرج بطاقة يبدو و كانها بطاقة زفاف ثم

وضعها و وضع بجانبها الورده الزرقاء قائلا :

دى دعوه لفرح على و نيره كنت مبعوتالك

مخصوص من جدى و بيقولك لو ماجيتيش

هيفلكك

عتلت هي ملامح الحزن وجهها ولاحظها هو
فتعجب ، قاطعت تعجبه قائله : هي جنه
كويسه ؟

استغرب هو من سؤالها فاوماً قائلاً : ايوه ،
بس ليه ؟

قالت و هي تحاول اخفاء حزنها كي لا يلاحظ
هو : لا و لا حاجه كنت عاوزاها شويه
النهارده عشان نعمل شوبينج و كده اكيد
يعنى مش هزعل جدو منى

ابتسم هو ثم قال : حنينه يا بت

نظرت اليه نظره كادت تقتله مما جعلته
يضحك اكثر فقال : اهدى اهدى انا ماشى
الاساسا

ثم قام و مازالت الابتسامه تزين وجهه و
خرج و اغلق الباب ثم فتحه و ادخل راسه

فقط منه قائلا : بس و النبي مش زوقى حلو

فى الورد ؟

امسكت هى بمطفئة السجائر الموضوعه
على المكتب و قذفتها ناحيته فاغلق الباب
بسرعه قائلا : يابت المجنونه

ادخل راسه مجددا ليستفزها اكثر قائلا :
مسامحك ثم اغلق الباب

كانت هى فى قمة غضبها فصرخت قائله :
اووووف غبى ثم نظرت الورد لتي قد
احضرها بعد ان هدات قليلا فامسكتها قائله
: بس زوقك حلو فى الورد

وضعتها جانبا و هى تقول بابتسامه سخرية
: قال شيكولاته قال

في شركة الرافعى :

كانت مرام في مكتب مازن تنتظر توقيعه

على بعض الاوراق

فاتاها اتصال من والدتها فلم تجب ، تكرر

الاتصال عدة مرات فقلقت فقال لها مازن :

افتحى يمكن يكون في حاجه مهمه

اجابت بقلقل : ايوه يا ماما ؟

+

اتاها صوت السيده سعيده (جارتها) و هى

تقول في قلق : ايوه يابنتى الحقى امك

تعبت و ودناها لمستشفى

+

قالت و قلبها يكاد يقفز من اخوف :

مستشفى ايه ؟ ط..طب..هي كويسه ؟

قالت سعيدة : مستشفىحصلينا على

هناك احنا منعرفش حاجه لسه

اغلقت بسرعه مما اثار قلق مازن فسالها :

في ايه مالك ؟

لم تجب سوى بكلمه واحده و هي تخرج

مسرعه : ماما

+

تبعها مازن بسرعه بعد ان اخذ مفاتيح

سيارته

وجدها تقف امام الشركه و هى تنتظر
تاكسى و الدموع تسقط من عينها دون
توقف فقال : تعالى يا نسه مرام هوصلك

قالت فى خوف : بس..

اجاب هو : مابسش انجزى عشان تتطمنى
على والدتك

لم تجد هى خيار اخر فصعدت الى السياره فى
المقاعد الخلفيه

اخبرته عنوان المشفى فاسرع الى هناك

+

وصلوا الى المشفى كانت هى لا تشعر
بقدمها فاسرعت الى الداخل و سألت موظفة
الاستقبال فلخبرتها عن حاله اتت منذ قليل
و هى الان فى غرفة العمليات

+

اسرعت الى هناك فوجدت سعيده تبكى

فقالته بخوف : هى فىن ؟

اجابت سعيده : فى العمليات يا بنتى ادعيلها

+

شعرت هى و بان قلبها يمزق..لا يجب ان
تتركها والدتها حقا..فلم يتبقى لها سواها..هى
والدتها و والدها و اختها و اخيها و كل
شىء..لا يجوز ان تتركها..لن تتحمل+

اسندت راسها الى الجدار ودموعها لا تتوقف

عن السقوط سقطت ببطء مكانها على

الرضيه و سعيده تحاول تهدئتها على قدر

استطاعتها

+

مر ساعتين و اخيرا خرج الطبيب

اسرعت اليه مرام و هي تقول في خوف : هي
كويسه صح هي ماسابتنيش صح ؟

+

قال هو بابتسامه مطمئنه : الحمد لله هي
اتجاوزت مرحلة الخطر و ان شاء الله كلها
كام يوم و تبقى كويسه

وضعت هي يدها على قلبها و تنفست
الصعداء ..كادت حقا ان تموت اكمل الطبيب
: دلوقتي روحى الاستقبال و ادفعى
المصاريف

قالت في قلق : ما كام [أ] دكتور ؟

الدكتور : ١٠ تلاف جنيهه

قالت داخلها : هااا اسوخ

اتی صوت من خلفها قائلاً : المصایف اذفعت

یا دکتور خلاص

نظرت خلفها فوجدت مازن عقدت حاجبيها

فی استغراب قائله : افندم

قال الطيب : تمام ثم انصرف

نظر مازن اليها ثم قال : دی فلوس كانت

مكافاه ليكي بمناسبة التزامك في اخر

فتره كنت لسه هدهوملك و انتى عندى

بعدين المكالمه جاتلك

قالت هي في خجل هي تعلم انه يكذب : انا

عارفه يا بشمهندس ان مافيش حاجه اسمها

فلوس مكافاه و الفلوس ال حضرتك دفعتها

وعد منى انى هردهالك كلها و شكرا جدا

قال هو : بس انا قولتلك ...

قاطعته قائله : يا بشمهندس لو سمحت انا
مش هقدر اقبلهم و انا عارفه انهم مش
حقى

قال هو باستسلام و قليل من الاعجاب فهى
رغم حالتها تلك لم تقبل منه النقود : تمام

+

+

ذهبت يارا الى منزل جنه فاستقبلتها زينب
بالترحاب سلمت على الجميع ثم استاذنت
لترى جنه

+

طرقت باب غرفة جنه لم تجب فتحته ببطء
فوجدتها تجلس على لفراش و هي تضم
ساقها لصدرها مسنده راسها عليهم

نظرت الى الباب فور فتحه بعينين تتحجر
فيها الدموع اقتربت منها جنه برفق ثم
نظرت اليها بحنان لم تشعر جنه بنفسها
سوى و هي ترتضى بين احضان يارا و تبكى
بما استطاعت و تربت عليها جنه برفق
استمرت هكذا حوالى عشر دقائق الى ان

هدات

ظلت يارا صامته تنتظر منها ان تتحدث فهى
تعلم انها لن تستطيع مواساتها فقط ستظل

بجانبيها

قطعت جنه ذاك الصمت قائله : خلاص يا
يارا يومين بس و مش هيبقى من حقى

ابصله حتى ..هيبقى من حق مراته بس ..انا
هبقى بالنسباله بنت خالته بس.. هيبقى من
حقها تغير عليه..و تنام فى حضنه ..و ياكل من
ايدھا ..هيبقى من حقها يا يارا

+

نظرت لها يارا و قلبها يكاد يمزق على حال
تلك المسكينه لا تعلم لماذا و لكنها ارادت
ان تسالها ذاك لسؤاله قالت : انتى خايف يا
جنه ؟

ابتسمت جنه من بين دموعها ثم قالت :
تصدقينى لو قلتلك لا ..حاسه براحه غريبه
مع اذى قلبى بيحرق ..بس حاسه انه هيبقى
ملكى ..مش عارفه ازاي...بس هيبقى
ملكى..انا حكيت لربنا على كل حاجه و من
بعد ما حكته حاسه ان انا هكون مكان
خطيبته دى ...و انا مصدقه احساسى

+

عانقتها يارا ثم قالت في حنان : طالما قلتي
لربنا فانتى كده ضمنتي انك هتفرحى

+

بادلتها جنه العناق و هى على ثقه من ذلك

+

جلست يارا معها قليلا و تحدثا فى الكثير
لتنسيها ذك الموضوع ثم ودعتها بعد فتره و
ذهبت الى المنزل

+

فى المنزل دلفت و القت التحيه عل صفيه
ثم تناولت الشاء و ذهبت الى غرفتها

فتحت حقيبتها و اخرجت منها الورده الزرقاء
التي احضرها ادم ثم وضعتها مع باقى الورد
الذى قد احضرها اليها

نظرت اليه بابتسامه عادت الى وعيها سريع
على سؤال عقلها لها : ممكن افهم انتى ما
رمتيش لورد د ليه

+

اجابت بسرعه و تلعثم : عادى يعنى بس
حرام يترمى .. و ا..اساسا هو شكله حلو مش
اكثر ..يلا بقا عشان انام

فى مكان اخر :

كانت ريهام تجلس معها

ريهام : ها هنتصرف مع ال ما تتسمى يارا
دى ازاي ؟

+

هى : لسه بفكر عاوزينلها واقعه حلوه

ريهام بخوف من نتيجة ما ستقوله : هو انا
فكرت شويه ايه راك ننتقم مها عن طريق
اشركه هى متعلقه جدا بيها عشان وصية
ابوها ؟

+

هى و قد ضربت بيدها فى غضب : ماقولتلك
ان مش هنقرب ناحية الشركه لما يتعرف
انها بنت اكرم الشركه دى هتنضم
لمجموعتنا و هيبقى ليا حق فيها عاوزانى
اضيعه؟

ریهام : اهدی طیب انا کنت بفکر بصوت
عالی بس ..طب صحیح انتی لیه لسه ما
قولتیش لابوکی او ابو حنان انها عایشه ما
هیخلصه علیها علی طول

هی : لا الموضوع ده انا شایلاه للوقت
المناسب و بعدین هنخلی موتها بالساهل
کده یعنی ؟

ثم اکملت : انا لقیتها ، عادل قبل ما یموت
کان قایلی انها محمله نفسها ذنب موت ابوها

ریهام : مش فاهمه ؟

هی : انا هفهمك ، احنا کل ما علینا اننا
نقنعها انها فعلا السبب و کده هتبقى
بتواجه نفسها و ممکن هی ال تخلصنا منها
بنفسها

ریهام : و ده هنعمله ازای ؟

+

هى : هقولك.....

+

+

مر الیومین و الیوم هو موعد الزفاف

مر نهار الیوم بشكل عادى فقد بقى ادم و

تامر و مازن طوال الیوم مع على

و یارا و ملك و غاده و جنه فى منزل جنه

و زینب و وفاء یساعدن فاطمه

و ابراهیم و الجد ینظمون الحفل

في المساء تجهزن الفتيات و نزلن بسرعه الى
اسفل لان الجميع كان بانتظارهن

+

ارتدين جميعا التصميم نفسه من الفساتين
و لكن بالوان مختلفه
جنه فستانها باللون الوردى

ملك باللون لاحمر

+

غاده باللون الرمادى

+

و يارا باللون السماوى

+

كان كلا من ادم و تامر و الجد و زينب و

ابراهيم و وفاء بالاسفل

نزلت جميع الفتيات عدا يارا

+

نظرت لهم زينب و هي تقول بابتسامه : الله

اكبر مشاء الله ايه الحلاوه دي يا بنات

كان تامر ينظر الى ملك باعين متسعه فحقا

كانت جميله بذاك الثوب الاحمر مع بشرتها

البيضاء

لاحظت هي نظراته فشعرت بالخجل

كان ادم يجول بنظره بينهن و هو يبحث عنها

فقاطععه جده و كانه يقرا افكاره : اومال يارا

فين ؟

نظر الى جده فوجده ينظر اليه فوضع يده
خلف راسه و ابتسم له فقالت غاده ضاحكه
: مش عاجبها لون الفستان و طويل عليها
فهتتشل فوق

+

اكملت ملك ضاحكه : هتلاقيها دلوقتى نزله
مكشده و بتقول انا شكلى قرف و النبى
مش لو لبست واحد عادى كان احسن

+

خرجت يارا فور انها ملك لكلمتها وهى
عابسه و تقول : انا شكلى قرف و النبى
مش لو لبست واحد عادى كان احسن

+

انفجر الجميع ضاحكا عليها اما هو فكان
ينظر اليها و هو لا يصدق عيناه حقا كانت
جميله

قالت غاده بانبهار فنعم راته فوق و لكن
بنزوله من على السلالم و رفعه لها اعطاها
حقا طله كالاميرات : يا خرابي يا جدعان
تحسها...

قاطعها ادم و هو ينظر بنفس الانبهار :
سندريلا

+

نظرت له غاده بابتسامه فيبدو ان ذاك
الاحمق قد وقع بالحب
شعرت يارا بالخجل عندما سمعته و لكن
حاولت اخفاه بسرعه

قالت زينب : الله اكبر يا بنتى ايه الجمال ده

كله

+

يارا ضاحكه : شالله يخليكى يا عمتو

قالت غاده : يلا بقا مايصحش نتاخر و احنا

اهل العريس و بعدين احنا لسه هنعدى

على بيت على

امسكت يارا بيد جنه ثم نظرت اليها نظره

تعنى بان كل شىء سيكون بخير

+

فى منزل الرافعى :

+

وصل الجميع الى المنزل و دلفوا كان على
مازال يتجهز فصعد الشباب اليه و الفتيات
جلسن بالسفل

و بعد قليل دلف شاب يبدو في اواخر
العشرينيات و طلب من المساعده ان تنادى
على لامر ضرورى

+

صعدت المساعده فنزل على و الجميع فقد
اتتهوا في الاسا

على : افندم ، حضرتك عاوز حاجه ؟

+

سامى (الشاب) : ايوه ، انا عاوز اقولك

حاجه مهمه بخصوص عروستك

قضب على حاجبيه ثم قال : افندم ؟

سامى : نيره كانت مراتى قعدت معايا شهر
العسل وبعدين مضتنى على اوراق تنازل و
احنا هناك و ورق الطلاق و سابتنى ع
الحديده و دلوقتى جايه تعمل نفس اللعبه
عليك ، انا حبيت اعرفك بس عشان ما
يتعملش فيك نفس ال اتعمل فيا
اسرع اليه على و امسكه من ياقة قميصه
قائلا بغضب : انت هتستعبط يالا

+

قاطععه صوت نيره و هى تاتي مسرعه قائله
فى خوف : سامى
اتسعت عيناها حين رات على يمسه بياقته
فابتلعت ريقها بصعوبه نظر لها على و هى
يقضب حاجبيه قائلا : انتى تعرفيه ؟
نيره بتلعثم و خوف : ل..لا..لا

+

نزع سامى يد على و اخر ورقه من جيبه قائلا
: ورقه طلاقنا اهى اتفضل شوفها

+

فتحها على بسرعه فوجد حقا ميقوله الشاب
صحيح

فقالت هى فى خوف : ا..انا
...كن..ت..هقو..لك..و الله

+

حسنا هو الان يشعر و انه فى كابوس...فها هو
فى اليوم الذى من المفترض ان يكون اسعد
ايا م حياته يجد ان خطيبته مطلقه و ايضا
محتاله..يالسخرية القدر حقا

+

تنفس الصعداء ثم قال بهدوء قاتل : و ربى
لو ما اختفيتى من قدامى لتندمى ع اليوم
ال شوفتيني فيه

+

قالت بخوف : صدقنى مش هتشوف وشى
تانى بس انت مش هتقول للبوليس صح ؟
قال هو بصوت كالرعد : قلت غوورى
اسرعت هى بالخروج و تبعها سامى

لا يصدق اى احد ما حدث الان ..اهل انتهى
الزفاف حقا ؟...اهذه الفتاه خائنه..اخدع على
?...ماذا يحدث ؟

قالت فاطمه بحنان : ولا يهملك يا حبيبي
الحمد لله ان ربنا نجانا منها

+

زفر هو بضيق

قالت وفاء في خوف : طب احنا هنعمل ايه
دلوقتي اى الفرغ لو ماروحناش اكيد
هنتفضح و ده هياثر على اعمالنا ده غير ان
اكبر رجال البلد معزومين ؟

+

قال على بسخريه : يعنى في واحده هتوافق
تيجى و تبقى العروسه مثلا يا خالتى مش
ناقصين

+

قالت جنه : انا موافقه

+

بالا اس كده اخيرا خلصنا البارت السابع +

ياترى ايه رد فعل على على ال جنه قالته ؟

+

و امها و ابوها و اخوها هيوافقوا ؟

+

و يا ترى مين هى شريكة ريهام ؟

اظن ان وضحنها شويه اهو

رايكوا فى البارت و من غير مجامله

+

و بلاش احياء عيالكووا تحفه و منشن و كملى
و ايموشينات و هذه الاشياء

+

+

هى حلوه ولا لا ؟

عشان لو مش حلوه هحذفها..

+

+

+

+

+

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

اطلبنى للزواج!؟

زفر على بضيق

ثم قالت وفاء في خوف : طب احنا هنعمل
ايه دلوقتي الفرحة لو ماروحناش اكيد
هنتفضح و ده هياثر على اعمالنا ده غير ان
اكبر رجال البلد معزومين ؟

+

قال على بسخريه : يعنى في واحده هتوافق
تيجى و تبقى العروسه مثلا يا خالتى مش
ناقصين

+

قالت جنه : انا موافقه

+

نظرت لها زينب باعين متسعه قائله : افندم

انتى بتهزرى يا جنه ؟

+

جنه بخجل : لا يا ماما

+

نظرت الى اعين على فوجدته يبظر اليها و هو

رافع حاجب و كانه لا يصدق فزاد خجلها ثم

نظرت الى الارضيه

قال ادم بجديه: الموضوع ده مافيهوش هزار

ياجنه..تولع سمعة العيله بس ماتتجوزيش

حد مابتجبهوش انتى فاهمه ؟

+

قالت و هى مازالت محمره : انا...بحبه

قالت وفاء بحنان : يا حبيبتي صدقينا مش
مهم العيله دلوقتي ..الجواز مش لعبه
جنه بخجل : و الله مش عشان العيله
بس..انا..

+

لم تستطع ان تكمل من شدة خجلها
قال الجد فهو يلاحظ منذ زمن اعجاب جنه
بعلى و لكنه ظن انه مخطيء : و انت رايك
ايه يا على ؟

قال بقلة حيله : انا مش عاوز اظلمها معايا
و...

+

قاطعته جنه بسرعه : و مين قالك اني
هتظلم ؟

ادركت ما قالته فهربت الدماء من وجهها و

نظرت الى الارض مره اخرى

قالت فاطمه : ها يا على ؟

+

على : موافق

+

ابتسم الجميع اما يارا فعانقت جنه بشده

مما اثار ريبة الجميع فابتعدت مسرع قائله

في صوت مرح للفتيات : يلا يا جماعه عندنا

عروسه عاوزين نجهزها

ابتسمت ملك و غاده و قالا في صوت مرح :

يالا بينا

+

اما على فقال : معلىش يا جنه ممكن نتكلم
ه دقايق الاول ؟

اومات جنه و خرجا الى الحديقه فقال على :
انا عارف انك عملتى كده عشان متخرجنيش
و كده و عارف انك مش بتحبينى انا مش
عارف اقولك ايه ؟

جنه و هى تمثل الراحه : الحمدلله انك عارف
يا عم وفرت عليا شرح كتير

ابتسم على ثم قال : طيب هنعمل ايه ؟

+

سحرت هى بابتسامته و لكن عادت الى
وعىها سريعا قائله : ولا حاجه هنتجوز كام
شهر انت هتبقى فى اوضه و انا اوضه و
بعدين نطلق و انا طبعا هكمل دراستى و
اتخصص فى مجالى و بس كده

+

علی : انتی متاکده یا جنه ان ده مش هیأثر
علیکی ؟

جنه بتلقائیه مصطنعه : ما انت عارف یابنی
انی مالیش فی الجواز و کده ثم اکملت
ضاحکه : و بعدین هکون خلصت من زن
ماما

ابتسم هو ثم قال : تمام

بادلته الابتسامه ثم قالت بمرح : یلا بقا بیتک
بیتک انا العروسه النهارده و عاوزه افرح
شفاضیین احنا

ابتسم هو ثم قال : طب یلا یختی

+

دلفا الى الداخل فامسكت يارا بها بسرعه و
وقفا بعيدا عن الاخرين و قالت مسرعه : ها
قالك ايه ؟

+

جنه و هى تضع يد فوق الاخرى : اعمى
العين و البصيره بيقولى عارف انك بتكدبى ده
انا كنت بتشوى و انا بقولك و فى الاخر يقولى
عارف انك مش بتحبينى ، حبك برص يا
بعيد

ضحكت يارا عليها بشده ثم قالت : ده انتى
قدامك مشوار طويل

+

جنه بابتسامه تحدى : مابقاش جنه الكيلانى
لو ماخلتوش ييجى بنفسه و يقولى انه

مايقدرش يعيش من غيرى ثم اكملت :
عارفه يا يارا انا فرحانه اوى

+

يارا بايتامه : اكيد مش هتتجوزى حب
حياتك

+

جنه بابتسامه : مش عشان كده بس ، انا
مش قولتلك انى حاسه براحه غريبه بعد ما
قولت لربنا و حاسه ان على هيبقى من
نصيبي ، انا مش متخيله ان ربنا خلا البنات
ال كان هيتجوزها على خاينه و خلا الموضوع
يتكشف قبل الفرغ بساعه عشان انا اخذ
مكانها و كل ده عشان دعيته بس .. انا فرحانه
اوى يا يارا حاسه ان ربنا بيحبني

عانقتها يارا بابتسامه ثم قالت في مرح : طب
يلا يختى عشان تلحقى تجهزى

+

ساعدن الفتيات جنه على ارتداء فستان
الزفاف بعد ان احضره ابراهيم الى المنزل و
جهز جنه

+

كانت حقا فى كامل انوثتها...كالملاك فى ذاك
الثوب الابيض و ما يزيدها جمالا ذاك
الحجاب

+

نزلت الى اسفل و خلفها يارا و ملك و غاده

كانت حقا سعيده و ظهر ذاك بوضوح على

وجهها

التفت على خلفه فراها تنزل مع تلك

الابتسامه و هى تلوح له ..بهر حقا بجمالها

..ف لاول مره تبدو بهذا الجمال ..حاول اخفاء

انبهاره سريعا فمهما يكن هى ستتطلق منه

بعد عدة اشهر

اقترب ابراهيم منها و دموع الفرحه تغمر

هينيه و قبلها من راسها قائلا : الف مبروك

يا حبيبتى

عانقته هى ثم قالت : الله يبارك فيك يا

احلى اب فى الدنيا

ارتسمت ابتسامه صغيره على شفتى

يارا..حسنا هذه المره لم تكن سعادته...كانت

الم...عندما رات دموع ابراهيم و احتضانه

لجئه تذكرت انها لن تعيش ذاك الموقف..لن
يكون والدها بجانبها فى هذا الوقت..لن يحذر
زوجها من ان يحزنها..و لاول مه شعرت و
كانها منكسره...نظرت بجانبها فوجدت ملك
تنظر اليهم و الدموع تتسلى من عينيها
عانتها بمرح قائله : يا هبله انا جمبك

بادلتها ملك العناق ..هى ايضا تشعر
بالالم..فهى يتيمة الاب منذ اصغر..على الاقل
جئه جبت حنان الاب و لكن ملك لا ..نعم
كان اكرم يعاملها كما يعامل يارا و لكن
..الاب دائما مختلف..و لن يعوض حنانه و لو
تلقيت الحنان من البشرىه باكملها

ابتعد براهيم ف اتى ادم و عانقها بشده ثم
قال : يا حلاوه ياولاد و الله و بقيتى عروسه
قبلى يا شعنونه

و كزته جنه ثم قالت في تذمر : ماتقوليش
كده

ضحك هو ثم عانقتها مره اخرى فقالت يارا :
طب احنا نعيط دلوقتي عشان مالناش اخ
ولا ايه ؟

+

ضحكت ملك من بين دموعها بشده ثم
قالت : اهدى يا مصيبه

+

قالت زينب و هي تدفع ادم : ابعدي يالا من
هنا حبيبة ماما بقت عروسه اخيرا ثم
عانقتها بشده

+

و لم تستطع تمالك نفسها فبكت

+

نظرت يارا الى ملك بابتسامه بلهاء فعلمت
ملك ما ستقوله يارا فانفجرت ضاحكه ثم
قالت : عارفه عارفه مالناش ام تعييط عشانه

+

شعرت بالالم فور نطقه تلك الكلمه ..ف
حقا لن تحزن ريهام لتركها اياها..

+

تناست الموضوع فورا حتى لا يشعرا احد

+

+

في قاعة الزفاف :

+

بعد عقد القران بعد انتهاء رقصة السلو
فجأه اظلمت القاعة باكملها و سلطت بقعه
من الضوء على شخص و هو ممسك
بالمايك و بعد ا اقترب قليلا اتضح انه "تامر"

+

قال و هو يتجه نحو ملك : انا مش عارف
دلوقتي انا بعمل ايه ..دى مش عادتي اساسا
الرومانسيه و الكلام الفارغ ده..بس انا مش
مستغرب..لاني فعلا من ساعة ماشوفتها و
كل حاجه ماشيه عكس في حياتي..ماكنتش
متخيل ان اقع او اغرق (على راي سلمى)
بقيت فعلا اكثر حاجه بتمناها انها تبقى
جمبي ..و اكمل معاها باقي عمري

+

وقف امام ملك مباشره ثم انحنى و هو
ممسك بعلبه حمراء ،فتحها ثم قال : تقبلى
تتجوزينى ياملك ؟

كانت هى لا تصدق ما يحدث..احقا طلبها
للزواج الان؟..ايمنى انه طلبها؟..هى لاتحلم
..ماذا يحدث بحق السماء

+

فجاه و جدت ريهام تقف و على وجهها
ابتسامه من قلبها..لاول مره تراها ملك
..فرغم قسوتها و لكنها فى النهايه ام..و تحلم
برؤية ابنتها عروس

+

و جدت يارا و غاده و جنه و مازن و ادم و
على و الجميع يتجمعون حولها

وضعت يدها على فمها لتخفى تلك
الابتسامه الواسعه التى ارتسمت ...لم تدرى
ماذا تفعل نظرت الى والدتها فوجدتها توماً
باليجاب ثم نظرت الى يارا فأومأت هى
الاخرى و الجميع هكذا قال تامر بمرح :
انجزى شالله يكرمك انا مش قادر

+

اتسعت ابتسامتها اكثر و هى توماً عدة
مرات بالايجاب و فور موافقتها تعالت
صرخات الشباب و الفتيات من الحفل
فامسك الخاتم و البسه اياها و نظر الى
عينها بابتسامه افصحت حقا عما يجول
بداخله ناحيتها

+

+

انتهى الزفاف و عاد الجميع الى منزله

+

_ جنه زهبت الى غرفه و على الى غره في

منزلهم الجديد

_ ملك كادت تطير من الفرحه ... نعم ..هـى

حقا بدات بالعجاب به..و لكن لم تفكر ابدا

بان يكون يبادلها المشاعر و لم يختلف حال

تامر كثيرا

_ يارا كانت مشاعرها مختلطة ف من

ناحيه تشعر بالحزن لانها لن تعيش مثل

تلك اللحظات و تشعر بالسعاده لاجل

صديقتها و ايضا صفيه ليست موجوده
لتعانقها و ترمى بهمومها فقد سافرت للحج
_ ادم كان متعجب م مشاعره عندما شبهها
بالسندريلا..لايدرى كيف خرجت تلك الكلمه
من فمه و لكنه حقا يشعر بانها تشبه
السندريلا..و لكنها مختلفه عنها كثيرا..كثيرا
و كانها *سندريلا اخرى* مختلفه عن تلك
التي يعرفها الجميع

+

_ ريهام كانت سعيده بتلك الخطبه فهكذا
ستضمن حصوله على المال عاجلا او اجلا

+

_ زينب و فاطمه كانتا سعيدتين حقا بهذا
الزواج فاولادهم قد اصبحوا الان ازواج

_ تمنى على لو كان والده معه فى تلك الليله

و لكنه ايضا قد فارق الحياه منذ ٤ سنوات

+

بعد عدة ايام فى منزل ابراهيم الكيلانى :

كانت وفاء جالسه مع زينب

+

قالت وفاء : انا كان فى موضوع عاوزه اكلمك

فىه يا زينب

+

زينب : اتكلمى يا حبيبتى ؟

وفاء : احات هفضل مخبيين عن بابا كتير ؟

لو عرف من حد غيرنا هينيل الدنيا

+

زينب بقله حيله : مش عارفه بس انا خايفه

على يارا هو باين انه حبها بس يا ترى

ممكنتختلف معاملته ليها لما يعرف انها

بنت اكرم ؟

+

وفاء : انا فكرت في حل للموضوع ده

+

زينب : طب ما تقولى ؟

وفاء : يارا طول ما ي لوحدنا هتفضل

ضعيفه حتى لو بينت عكس كده ، هي

محتاجه راجل يقف جنبها و يحميها لما بابا
و جدھا الثاني يعرف انها بنت اكرم و حنان

+

زينب بتفكير : معاكى حق بس مين ال
هيتجوزھا ؟ و بعدين احنا هنقدملھا العريس
بصفتنا ايه ؟ و ايه ال يثبتلنا انها هتوافق ؟
يارا عنيدة زى ابوھا و لو اتجوزت مش
هتتجوز غير عن حب

وفاء : جدعه و ده المهم ، على ما اظن ان ادم
و يارا حصل بينھك كام تاتش فھما يعرفوا
بعض شويھ و بعدين باين من نظرات ادم
انه معجب بيھا بس بيقاوح

+

زینب : انا بردو ملاحظه كده بس كنت بكذب
نفسی ، بس مش فاهمه بردو هنعمل ایه
+؟

وفاء : انا هفهمك يا ست ، احنا دلوقتی
هنخلى ادم يعترف لنفسه بحبه ليها و بعدین
نقوله انها هتبقى فی خطر لو عرفوا انها بنت
اکرم و ان هو الطریقه الوحیده لحمايتها ،
فطبعا هیوافق علی اساس انه بیساعد
یارا و فیکون كده راضه قلبه و بینلنا انه
مش بیحبها و انه عمل كده عشان یساعدها
فهیتجوزها ؟

+

زینب : ایوه بس احنا هنخلیه يعترف لنفسه
ازای و یارا اساسا هتحبه ؟

وفاء بابتسامه : هـنـخـلـيـه يـعـتـرـف لـنـفـسـه لـمـا
يـغـيـر عـلـيـها شـوـيـه و اـتـى عـارـفـه اـبـنـك دـمـه
حـامـى ..اـمـا هـى بـقـا هـتـحـبـه اـزـاى فـانـتـى عـارـفـه
اـدـم لـمـا بـيـحـط حـاـجـه فـى دـمـاغـه

زـيـنـب : صـح جـدـعـه يـا وـفـاء ، طـب هـنـبـتـدى
اـمـتى ؟

+

وـفـاء : مـن الـنـهـارـدـه

ثـم اـتـصـلا بـفـاطـمـه و اـخـبـراها كـل شـىء
لـتـسـاعـدـهـم هـى الـاـخـرى

+

بعد فتره كانت جالسه مع ريهام

هى : انا القيتها خلاص ..

ريهام: مش فاهمه ؟

هى : النهارده اتفقنا كلنا اننا نخلى ادم و يارا

يتجوزوا

+

ريهام : نهار ابيض ..دى كده هتتنيل علينا

بعد ما ترتبط بعيلتها

هى : طول عمرك غبيه ياريهام عشان كده

خسرتى اكرم

ريهام : ماشى يا ستى انا غبيه ممكن

تفهمينى ايه الفايده لما نخليهم يتجوزوا ؟

+

هى

.....:

.....

ريهام بابتسامه : انت دماغك ايه ؟ شيطان
يابنتى ، بس جدعه ده هيدمرها نهائيا ...

كانت يارا جالسه فى غرفتها تقرأ الكتاب الذى
قد اعطاه لها الجد و تذكرت حين اخبرها ان
اذم هو من احضره و انه يفضل ذاك الطراز
من الكتب

ابتسمت و بدأت ذكرياتها معه تمر امامها
تدرجيا نبض قلبها بشده هى لا تعلم لماذا
و لكن بالطبع ليس ما تخشاه .. مسحيل

قال عقلها لقلبها : انت هتخيب ولا ايه ؟ احنا

مش متفقين انك مش هتفكر تتعلق بجد

تاني

قلبها بخجل : و انا مالى هو ال كل شويه

يعمل حاجه تعلقنى بيه اكرت مش ذنبى

يعنى

+

عقلها بحزم : يبقى لازم تنهى الموضوع ده

قبل بدايته

القلب بخجل و خوف معا فهو لا يرید اذاه :

حاضر

+

+

ذهبت الى الشركه و مر يومها بشكل عادى
مع تحسين بعض الامور فى الشركه و
تعلمها اكثر من ياسر

بعد ان انتهت العمل فى الشركه ذهبت الى
بيت الكيلانى

+

فتحت لها زينب الباب و استقبلتها بحراره و
بعد قليل قالت يارا ي خجل : معلش يا
عمتو كنت عاوزه اكلم ادم ممكن ؟

زينب بابتسامه اوى اوى يابنتى ، ثم نادى
على المساعد لكى تخبر ادم بالنزول و بعد
قليل نزل ادم وقال بابتسامه : لا ازاي ده
فكرتهم بيكدبوا ، بشمهندسه يارا بنفسها
عوزانى ؟

+

زفرت هى فى خجل كادت ان تتحدث و لكن
قاطعها دخول وفاء و فاطمه غسلت عليهم
و قالت زينب : طب اطلى يابنتى قوللى
ال انتى عوزاه بره فى الجنينه و ما تقلقىش
عمك محمود هناك

+

ابتسمت يارا ثم خرجت و تبعها ادم قال هو
فى تذمر مصطنع : بسرعه لو سمحتى ورايا
شغل كتير

التمس هو الحزن فى عينيها...شعر و كانها
تصارع داخلها لكى تبقى بذاك الثبات
فجلس على كرسى منتظر ما ستقوله
صمتت فتره ثم قالت : انا ملاحظه ل انت
بتعمله فى اخر فتره ا ادم ..و مقدر انك عاوز

انا نبقى اصداقاء..بس لو سمحت ابعده

عنى..

+

قال هو بتعجب : مش فاهم ، ليه ؟+

زفرت هى بضيق ثم قالت : عشان ما تتأذيش ..انا مش حمل ان حد تانى يتأذى بسببى ..مش عاوزه اندم انى اتعلقت بحد تانى ..مممكن ؟ انا تعبت من الاحساس ده

قال ليستدرجها فى الكلام : مش فاهم بردو ؟

بدأ صوتها فى الاختناق و لكنها عزمت الا تبكى و ان تخبره بكل شىء عله يخاف و يبتعد عنها زفرت ثم قالت بذاك الصوت : و انا عندى سنتين ماما سابتنى سابتنى قضيت ١٨ سنه من عمرى من غير ماعرف يعنى ايه حنان ام..دايما عايشه فى كره مرات

الاب و لما بدأت اتأقلم ع الوضع و اتعود
على وجود بابا جمبى اكلت و هى تحاول
حبس دموعها بذاك الصوت المختنق
: سابنى هو كمان و كنت انا السبب ، بدأت
اتأقلم على الحياه من غيره و قلت انه سابلى
عمو عادل اتحمى فيه بس بردو هو كمان
اول ما بدأ تأقلم عليه سابنى و اكيد
بسببى..ماهى مش صدفه يعنى انى كل ما
اتعلق بحد يسببنى...انا تعبت اوى بجد...و
بحاول دلوقتى ابنى نفسى من جديد و و لل
ما حمل انى اخسر حد تانى بس عشان قرب
منى او اتعلق بيا ، تسللت تلك الدمعه من
عينها دون وعيها و هى تقول : اوعى تفكر
انى بقول كده عشان استعطفك او الهيل
ده انا بس عوزاك تخاف...تخاف منى بجد
لانى..*لعنه*

+

ثم تركته و ذهب مسرعه

+

اما هو فبتسم ثم قال : و اديكى علقتينى
بيكى اكثر ، ثم ابتسم بسخريه : قال لعنه
قال ، و الله هبله

+

فى صباح اليوم التالى دلفت زينب الى غرفة
ادم فوجدته قد استيقظ و ارتدى ملابسه
فقالت : صباح الخير يا حبيبى

+

ادم و هو يقبل جبينها : صباح الخير يا ست

الكل

ربتت عليه قائله : ربنا يخليك يا حبيبي ثم

اكملت : كنت عوزاك في موضوع يا ادم

ادم : اتفضلى في ايه ؟

زينب : تعالى نقعد بس الاول

جلسا فقالت زينب : انا امك يا ادم و اقدر

اعرف من عيونك انت بلفتكر في ايه من غير

حتى ما انت تعرف

رفع حاجبا فهو لا يدري ما ترمى اليه فقال :

في ايه يا حجه خوفتيني ؟

+

قالت هي بابتسامه : انت بتحب يارا صح ؟

اتسعت عیناه و لكن اخفی دهشته بسرعه

قائلا : جبتی منین الکلام ده بس یا زوبه ؟

+

زینب : انت هتضحک علیا یالا ده انا ال

مربیاک

وضع یده خلف راسه و فرك فی شعره هنا

تكدت زینب من ظنھا فهو عندما یکذب و لا

یدری ماذا یفعل یضع یداه خلف راسه و

یفرك فی شعره قلت بابتسامه : شوت انی

علی حق ثم اکملت بجدیہ : بس یارا فی خطر

کبیر اوی یا ادم

+

ادم و هو رافع احدی حاجبیه : خطر ایه ؟

+

زينب : جد يارا صعیدی و انت عارف ان
حنان هربت مع اکرم و هو کان حالف ان لو
شافهم او شاف حد من ريحتهم ليخلص
عليهم

+

ادم : ايوه بس ايه ال هيعرفه بوجود يارا ؟
زينب : يارا ناويه تكبر الشركه و مش هتهدى
غير لما تحقق ال هي عوزاه فاكيد اسمها
هيسمع و هو اول ما يعرف هيقتلها لانها
بالنسباله عار

ادم و قد بدأ الدم بالغلجان في عروقه فور
سماعه : يقتل مين هي مفيش وراها رجاله
ولا ايه ؟

زينب بحزن : لا يا ادم ، دي حتى ماتعرفش
حاجه عننا و احنا مالناش حق ندخل في

حياتها و احنا فى موضعنا ده و لو عرفت اننا
عيلة اكرم ال بهدلوه مستحيل ترضى تقرب
مننا ولا تسمعنا حتى

ضرب ادم الحائط بيده فقد غلقت الابواب
حقا نظرت اليه زينب ثم قالت : انا عندى
حل

+

ادم رافعا احدى حاجبيه : حل ايه ؟

زينب : تتجوزها..انت اما تبقى تتجوزها
هتبقى راجلها و ضهرها ..يعنى محدش
هيقدر يقرب منها لانها على ذمة
راجل..بالذات لو صعايده..دى اصول
عندهم..ان البنت لو اتجوزت ف هما
مالهمش حق يتدخلوا فى اى حاجه من
حياتها طول ما جوزها موجود

نظرت الى عينيه فقرأت فيهما حيرته..حسن
هو يريد..او ربما لا..لايعلم..و لكنه متأكد
برفض يارا لذاك الوضع

قالت هى بحنان : انا هسيبك تفكر يابنى
..بس حط فى حساباتك حياة يارا

+

فى شركة مازن الرافعى فى وقت الغداء :
دلفت مرام الى غرفة مازن بعد ان استأذنته و
قالت بصوتا الرقيق : معلش يا بشمهندس
بس عمو حلمى حصلته ظروف فاتصل و
استأذن و مش هيعرف يجيب غدا حضرتك
مازن : تمام خلاص مش مهم

مرام بتذمر طفولى : بس كده انت مش
هتاكل و اساسا مااكلتش م الصبح

+

نظر اليها بحاجب مرفوع و ابتسامه خفيفه
فادركت ماقالته فهربت الدماء من وجهها
بسرعه ثم قالت :ف..فصدى..يعنى عشان
تشتغل و كده

قال بابتسامه : ايوه يعنى اعمل ايه ؟

+

قالت فى خجل : كلنا هناكل برا تعالى معنا و
بعدين ده هيحسن علاقتك بالموظفين اكثر
فكر قليلا ثم قال : طيب

ثم خرجا

تعجب الجميع ..اسيأكل مازن معهم الان
؟..هو لم يفعلها قط..و لكنهم لا ينكرون انهم
سعيدون بقدومه ..فو بمثابة اخ لهم جميعا

+

تناولوا الغداء وسط ضحكات الجميع على
بعض الاشياء

نظرت مرام الى مازن فوجدته يضحك بشده
..لاتعلم لما احمته وجنتيها لا حظها مازن
فابتسم اكثر..اما هي ف حقا كان وجهها
كالكاتشب..(مش هقول طماطم < _ >) ..

سر جميع الموظفين حقا فكان هذا افضل
غداء لهم

قالت احدى الموظفات : يارت يا بشمهندس
تتغدى معانا كل يوم كده ثم وكزت مرام و
هي تقول : مش كده ولا ايه بردو

+

مرام بخجل : احنا اتبسطنا فياريت تتغدى
معانا دايمًا

قال هو ضاحكا : اشطا انا اساسا كنت ناوى
اعمل كده

ضحك الجميع عليه ثم انتهت الفتره فعادوا
الى العمل

+

في منزل على :

+

كانوا يتناولون الغداء

علی ضاحکا : لا طلعتی شاطره و بتعرفی

تتطبخنی اهو

+

جنه بفخر : طبعاً یابنی انا اساساً مولوده فی

المطبخ

+

ضحک علیها ثم قال : طب یلا یختی کلی

+

قالت هی بصوت حنون : علی انا حساک
مدایق بقالک کام یوم.. فی ایه ؟.. اوعی یکون

عشان جوازنا و ...

+

قاطعها قائلاً : انتی هبله یا بنتی اکید لا

قالت بحاجب مرفوع : اومال فی ایه بقا ؟

+

نظر لها باستسلام ثم قال : مش هتمشى
غير لما تعرفى صح؟

اومأت هى بالايجاب فقال : شوية مشاكل
فى الفرع ال انا ماسكه م الشركه و كده
قالت ضاحكه : طب احكىلى انا اه فنون بس
خبيره فى الهندسه متعلمه من بابا و ادم

+

ابتسم ثم قص عليها المشكله و العجيب
انها حقا استطاعت حلها و ساعدته فى
المشروع الجديد

+

في شركة اكرم عطالله :

+

كانت يارا تعمل فطرق الباب فسمحت
للطارق بالدخول

نظرت اليه ..كان ادم ..شعرت بأن كارثه على
وشك الحدوث ولا تعلم لما

+

قالت بعد ان زفرت : انا مش قولتلك تبعد
عنى و

+

قاطعها هو قائلا : تتجوزينى ؟!

+

+

بالاس كفايه علينا كده+

يارا هتعمل ايه هتوافق ولا هترفض ؟

+

و جدھا ده هیفکر یقتلھا ؟

و ایه هو الوقت المناسب ال فرید هیعرف

فیه ان یارا بنت اکرم؟

و هی تصرف ازای ؟

+

العلاقه بين على و جنه هتفضل كده ؟

و تامر ممكن يسيب ملك ؟+

و للمره المليون مين الست دى ؟

اسئله كتير هنعرف اجابتها بردو بعدين

+

+

رايكوا فى البارت

و ال متابع فى صمت يظهر يجماعه ما

تستخروش فىا رايكوا

+

و عاوزه رايكوا من غير مجامله لاني محبطه

الفترة دى+

+

+

+

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

يا لسخرية القدر..

في شركة اكرم عطالله :

+

كانت يارا تعمل فطرق الباب فسمحت

للطارق بالدخول

نظرت اليه ..كان ادم ..شعرت بأن كارثه على

وشك الحدوث ولا تعلم لما

+

قالت بعد ان زفرت : انا مش قولتلك تبعد

عنى و

+

قاطعها هو قائلا : تتجوزينى ؟!

قالت يارا بحاجب مرفوع : انت بتستهبل يا

ادم ؟

+

قال هو ضاحكا : كان نفسى بس للاسف ،ثم

اكمل : تتجوزينى يا يارا ؟

ظنت هى انه يعطف عليها على ما قالته له

لم ترد و انما شعرت و كأن سكين غرزت فى

قلبها..هى لم ترد حقا استعطافه..فقط ارادته

ان يبتعد عنها كى لا يؤذى..و الان يشعر

بالشفقه عليها..يالسخرية القدر..و لكن

ليست هي من تتلقى الشفقه .. ليست

هي.. لقد اخطأت حقا حين اخبرته

لاحظ هو صمتها فقال : انا محتاجك يا يارا

جمبي ..

قالت هي بقسوه : و انا مش محتجك .. تمام

قال هو : انا مش عاوز الرد دلوقتي فكري

الاول +

امسكت بحقيبتها في غضب و خرجت و

هي تلعن نفسها لانها اخبرته +

زفر هو بعد خروجها ثم قال : هتتعبيني اوى

اوى يا...سندريلا

+

ابتسم ثم اكمل : بس هتبقى مراقي..وعد من

ابن الكيلاني

+

في منزل يارا :

+

كانت جالسه في الصالون تتابع التلفاز فرن

جرس المنزل

+

ذهبت و فتحت الباب قالت بقليل من

الدهشه : طنط وفاء ..اهلا

+

وفاء بحزن مصطنع : طنط تاني احنا مش

اتفقنا تقولى عمتى

قالت ضاحكه : و الله معرفش سر جبکوا فی

عمتو دی بس اشطای عمتو اتفضلی

ابتسمت وفاء ثم دلفت هی و یارا

+

قالت یارا بابتسامه : قهوه ولا شای

+

وفاء بصوت حنون : ولا ده ولا ده یا حبیبتی

انا عاوزه اتکلم معاکى شویه

قالت و هی متعجبه : خیر فی ایه ؟

قالت وفاء : خیر یابنتی خیر ان شاء الله

..ادم..

قاطعتها یارا : لو سمحتی یا عمتو ممکن

تتکلم فی ای حاجه غیر عن ادم ؟

قالت وفاء بذاك الصوت الحنون : ممكن
تسمعيني يا بنتى ..انا دلوتى مش بكلمك
بصفة خالت ادم ..انا بكلمك كأنى عمك و
والدتك كمان

+

شعرت يارا بسكين اخرى تغرز فى قلبها
فحقا لو كانت والدتها هنا لكانت افضت كل
ما فى قلبها لها و لكن ...

+

حبست يارا دموعها بصعوبه ثم اومأت
فقالت وفاء بحنان : ادم بيان عليه انه اهبل
و عبيط بس صدقيني راجل...هتلاقيه ضهرك
لما تحسى انك لوحدك..هيبقى ابوكى و
اخوكى ال اتحرمتى منهم..صدقيني يا بنتى
هيعوضك كتير ..انتى محتجاه يا يارا يبقى

جمبك..انتى مش زى ما انتى باينه
لللكل..انتى ضعيفه من جواكى..باينه للكه
انك البننت ال ب ١٠٠ راجل و ما بتعيطش
..ال اى ست تتمنى تبقى زيها..بس مش
هصدقك لو قلتى انك مابتعيطيش كل يوم
قبل ما تنامى ..ان يارا العيله الصغيره ال
حياتها اتغيرت من و هى ١٣ سنه مستخبيه
جواكى..انتى يابنتى محتاجه ال يقف
جمبك..و ادم بيجبك صدقيني..ده انا ال
مربياه..و بعرفه من نظرة عينه..

+

قالت هى بصوت مختنق و هى تحاول
حبس تلك الدمعه التى فرت من عينيها : انا
مش عاوزه أأذيه و الله طول ما هو بعيد
عنى هيستريح ؟

قالت وفاء بصوت التمسست فيه يارا حنان

الام : ليه يابنتى بس ؟

+

صمتت قليلا .. شعرت حقا بحنان الام من
تلك التى تستمر بدعوتها ابنتى .. شعرت انها
من الممكن ان تثق فيها .. شعرت و كأنها امها

+

قالت بعد قليل بصوت مختنق مع بعض
الدموع وهى تنظر للا شىء : يعنى من و انا
سنتين ماما سابتنى لوحدى .. سابتنى اواجه
العالم و انا له سنتين من غير ام .. كنت بحس
كأن قلبى بيتغرز فيه سكينه لما بلاقى
الامهات بيوصلوا بناتهم للباص و يبوسوهم
و يطمنوا عليهم .. يوه بابا كان جمبى بس
هيفضل بابا .. اساسا و هو بيحاول يحسنى

بانه ماما و بابا في نفس الوقت كنت بتوجع
اكثر..كنت حاسه اني سبب في تعبته ..يعنى
مش كفايه عليه شغله و ريهام هانم و دوره
كأب ليا ..لا و كمان هيبقى ماما..كان نفسى
ماما تجيلى و تاخذى تروحنى هى..تطبخلى
من ايديها..تدعيلى قبل ما انزل..تطمنى قبل
ما اروح الامتحان..تحضنى لما ازعل..تسهر
طول الليل من قلقها عليا لما اتعب...انا
معترفه ان داده صفيه و بابا كانوا جمبى بس
لما تكون ماما هتبقى حاجه مختلفه..بدأت
اتعود على بابا و وجوده معايا دايمًا ..اتعودت
يببلى شوكولاته كل يوم..يحضنى قبل ما انام
لانه عارف انى بخاف من الضلمه..هو
ماعملىش دور ماما..بس كان عامل دور
بابا..كنت حاسه ان ليا ضهر و سند..كان بابا
جمبى و هيغل معايا دايمًا..لحد ما انجح
..لحد ما اكون بنته ال بيرفع راسه و هو

بيقول دى بنتى..دى تعبى .بس بردو
فجأه..اختفى هو كمان من حياتى..و سابنى
لوحدى تانى..سبنى انام فى اللمه..سابنى من
غير ضهر ولا سند ..كرملا سابنى زى
ماما..بس انا اساسا ماليش حق ازعل ..ازعل
ازاى و انا اساسا السبب ..انا ال خليته يبعد
عنى..تمام ..تعودت على غيابه..اتعودت انام
فى الضلمه..اتعودت انام كل يوم و انا
بلعنفسى انى السبب فى انه يبعد
عنى..كرهت نفسى بجد..ملك كانت جمبى
دايما ..كنت بفضى كل ال جوايا لما الدنيا
تضيق بيا..بس هو بردو سابت البيت ..و انا
السبب .. لقيت عمى عادل فى ضهرى..و
بيحمينى من ريهاى هانم ..و
بيشجعنى..نظرته فيها حنان زى حنان
بابا..بيحبنى..و بيخاف عليا..قوت بس خلاص
الدنيا حبتك و بعنتلك اهو ال

هيعوضك..بس بردو...سابنى...و كأن الدنيا
حالفه عليا انى مافرح...قالت بصوت يزداد فى
الاختناق : عاوزانى دلوقتى اقرب من ادم
عشان احبه و اتعلق بيه و فى الاخر يبعد هو
كمان ؟

+

لم تجد ردا من وفاء سوى معانقتها اياها
بدموع على خدها..اتسعت عيناها فى بدايه
الامر و لكن حقا شعرت انها بحاجه لذاق
العناق كثيرا..شعرت بالامان..شدت هى فى
عناقها بشده و بكت..بكت كما لم تبكى من
قبل..حتى و هى وحدها

بعد دقائق هدأت يارا قليلا و ابتعدت عن
حضن وفاء

قالت وفاء بصوت حنون : تصدق انك هبله

يابت ؟

نظرت لها يارا باعينها الدامعه وهى لا تدرى

ماذا تقصد وفاء

+

قالت وفاء ضحكه : ام و الله هبله...يعنى يا

عبيطه ربنا هيخلىكى تصاحبى جنه عشان

تجيلها البيت و تتعرفى على ادم بعدين

يحبك و اشك انك كمان حبتيه و يخلى كل

العيله عندنا تحبك و يجيبنى هنا عشان

اقنعك و انتى هتأذى ادم ؟

+

ثم اكملت بصوت حنون : ربنا رحيم يا بنتى

...تعرفى يا يارا انا قلبى بيقولى انك هتفرحى

عن قريب...تفرحى اوى و قريب جدا لدرجة

انك هتحمدي ربنا على كل ال انتي بتعيطي
عشانه دلوقتي...

انا هسيبك يا بنتي دلوقتي صلي استخاره و
اتكلمى مع ربنا هو هيهديكى للصح....

+

وقفت وفاء فوقفت يارا هي الاخرى
بابتسامه امتنان..شكر..حب..لا تدري و لكنها
تشعر انها تدين لها بالكثير..تشعر و كأنها
اصبحت ملجأ ستلتأ اليه عند حزنها
عانقتها طويلا..هذه المره عناق شكر..يدل
على مدى امتنان يارا لها..بادلتها وفاء
العناق..ثم ذهبت يارا لتوديعها
قالت يارا بعد ان تذكرت : صحيح ، انتي
بتتصرفي معايا كده ليه

قالت وفاء بابتسامه وهى تنظر للا شىء :

هتعرفى بعدين يا بنتى

+

ثم ودعتها و ذهبت

+

توضأت يارا ثم اتجهت لصلاة الاستخاره

ليدلها ربها الى الطريق الصحيح

+

استغاثت بالله كثيرا اثناء صلاتها و اخبرته

عن كل ما يجول فى خاطرها..اخبرته عن

مخاوفها و عن وفاء و عن..ادم

+

بعد ان انتهت شعرت براحه في قلبها و كانه
يخبرها ان تقبل..ان هذا هو الصواب..انه
سيكون نهايه لشقائها طوال حياتها..لا تعلم
و لكنها قررت ان تنام ثم تقرر في صباح اليوم
التالى

+

قبل ان تغط في النوم امسكت باعقد الى قد
احضه لها والدها ثم قالت : ساعدوني
ثم غطت في نوم عميق لتهرب من ذاك
الوقع الذى ارهقها

+

+

كان ادم جالس في غرفته يكاد راسه ينفجر
من كثرة التفكير فيها ..لا يعلم ماذا يفعل

فقام و توضأ ثم صلى هو الاخر ركعتي
استخاره ليناجي ربه ليرشده الى الصواب ..و
ان ما يقدم على فعله خيرا ام ماذا...شعر
بالراحه هو الاخر و كأن ربه يخبره ان يمضى..

ابتسم في ثقه ثم قال : هتبقى مراتي

في صباح اليوم التالي في منزل الدالي (وفاء
يعنى و جوزها متوفى) :

تناولتوا جميعا الافطار و جلسوا قليلا ثم
استأذنت غاده من والدتها لزيارة صديقتها و

اخبرتها انها ستبقى معها للسادسه مساء
فسمحت لها وفاء

+

ارتدت بنطال باللون الاسود تعلوه بلوزه من
اللون الاحمر و حجاب من اللونين معا ثم
انصرت

+

ذهبت الى صديقتها و جلست معها طوال
النهار و تبادلنا الحديث ثم غادرت غاده
كان الطريق الذى يؤدى الى منزل صديقتها
شبه مقطوع لا يمر منه احد تقريبا
و اثناء عودتها توقفت السياره فجأه
قالت بخوف : لا لا و النبى لا

رأت شارع امامها فانعطفت فيه مسرعه
فوجدت شاب صرخت بسرعه قائله : يا
كابتن ..ياكاالبتن+

التفت هو اليها و قد ظن بأن بعض الفتيان
يلاحقونها فقال بسرعه : مالك يا انسه فى ا..

لم يكمل كلمته فور سمعه لصوت نباح
الكلاب بل ركض باقصى سرعه لديه قائلا:
هااار اسود

ركضت غاده خلفه هى الاخرى قائله : خد
ياض هنا انت رايح فين خد ياض

و لكنه اختفى من امام ناظريها بلمح البصر
فاسرعت هى الاخرى حتى وصلت الى
الشارع العمومى و هى تلعن ذاك الاحمق
ثم اوقفت تاكسى ثم اخبرته العنوان و
اوصلها الى المنزل

استقبلتها وفاء و هي قلقة و بجانبها تامر
فاخبرتم ما حدث عدا عن ذاك المعتوه الذى
قابله

+

امضت يارا يومها فى المنزل تفكر فيما قالته
وفاء و ما يجب ن تفعله و هكذا ادم ...

+

+

+

في صباح اليوم اليوم التالي استيقظت يارا و
قامت بروتينها اليومي و بعد انتهائها وجدت
اتصال من جنه اجابت بسرعه فهي لم
تحدثها منذ ايام

+

يارا : جنااه و حشتيني اوى و ربنا ما
بتتصليش ليه ؟

+

جنه : عشان انتى حيوانه مهانش عليكى
تسالى على شكلى حتى

+

يارا باعتذار : اسفه و الله بس كانوا يومين
زى الزفت ..المهم طمنيني عامله ايه مع

على ؟

+

جنه بابتسامه : شكله يقع يابت

+

يارا بابتسامه : يا جامد

+

جنه بفخر مصطنع : طبعا يا بنتى هو انا اى

حد ؟

ضحكت كلتاها ثم قالت جنه : ايه رايك

نخرج النهارده اا زهقت م البيت هنروح

المول ؟

يارا : ياريت و الله انا عاوزه اغير جو

+

جنه : اشطا نا هكلم غاده وانتى كلى ملك

يارا : اشطا ، سلاموز

يارا : سلاموز

+

تحدثت ارا مع ملك بعد ان وبختها ملك هى

لاخرى و اتفقا على الخروج هما ايضا و

كذلك غاده اخبرت جنه انها ستأتى

+

في المول :

+

جلست الفتيات في الكافيتيريه :

جنه : احنا بقالنا ياما اوى ما تكلمناش
دلوقتي كل واحده هتكرلنا ال حصلها في اخر
فتره ابدأى يا ملك

قالت ملك بأبتسامه و بعض من الخجل :
تمام..انا اخر فتره حاسه بجد انى اسعد انسانه
في الدنيا..مش مصدقه اساس ان تامر
هيبقى جوزى..بجد حاسه انى عملت حجات
كتير اوى حلوه عشان ربنا يرزقنى بيه..ثم
اكملت في مرح: بس كده و انتى يا جنه ؟

+

جنه بابتسام واسعه : مش عارفه بس حاسه

انى بدأت اكسب على ..ربنا يعينى

ردد الجميع قائلين : يارب ثم اكملت يارا : و

انتى يا غاده

تذكرت غاده م حدث امس فقات : كان يوم

ازرق امبارح كنت عاوزه اولع فى لبنى ادم

المتخلف ال قابلته

قال الجميع مسرعا : اوووبيا احكى

قصت عليهم ما حدث بالامس

لم يستطع اى احد تمالك نفسه

قالت ملك من وسط ضحكاتها : هههههه

...يالهاواااااى...هههههه

+

جنه و هى الاخرى لا تستطيع تمالك نفسها :

مين ارجل واحد ناااو

اما يارا فلم تستطع التحدث نت مثرة

الضحك

+

و غاده هى الاخرى لم تستطع تمالك

نفسها+

و بعد ان هدأو قالت غاده : و انتى يا يارا ايه

ال اخباراتك فى اخر فتره ؟

+

اختفت تلك الابتسامه من على وجهها بعد ن

ذكرت ما حدث فقالت بعد ان زفرت : ادم

اتقدملى ..

شهو الءممع فقالت ءنه : اءلفى و عملتى

اىه

يارا بلا مبالا : عادى لسه ما قولتس ءاآه ؟

+

قالت ملك : طب و انتى ناوىه تعملى اىه ؟

يارا بءزن : معرفس بس مش عاوزه اذىه

معاىه

+

ءده بقليل من الغضب : تأذيه ازائ يعنى

الله ؟ ده اتقدملك يعنى بىءبك

+

يارا : معرفس ..بس ءاىفه

+

قالت جنه بحنان : خيفه من ايه يا هبه ؟..و
بعدين ادم مش هيتخلى عنك..اخويا و انا
عرفاه

ابتسمت يارا ابتسام تدل على حيرتها فقالت
جنه بصوت مرح : لو ركزت على ال راح منك
عمرک ما هتشوف ال بيستناک

صمتت قليلا ثم قالت بابتسامه : تفتكري
کده ؟

+

قالت جنه بفخر : ده كلام جوستوه..و
جوستوه دايمآ صح

ابتسمت هي بسعاده..يبدو ان تلك المقوله
فادتها حقا..ايضا هي لا تشعر بالقلق..لقد
طمأنها ربها..و كذلك حديث وفاء..و ايضا
جنه

قال بابتسامه صفراء و غبييه : اتفضلى يا

فندم

+

قالت بغضب : يالهوى ع البرود انا مستنياكوا

+بره

ثم خرجت

+

لم تفهم الفتيات ماذا تقصد و لكن حاسبن

بسرعه ثم خرجن و اخبرتهم غاده عنه

فانفجروا ضاحكين مره اخرى

اما هو ففور مغادرتهم اتى طارق صديقه قائلا

: مالك بينى فى ايه ؟

قال طارق و هو يحاول كتم ضحكاته :
خلاص خلاص ..معاك حق..المهم رروح
عشان القبض يلا

+

قال عمر بعد ان زفر : اخيرا

+

ثم ذهب هو الاخر

+

+

في شركة الرافعى :

+

دلفت مرام الى مكتب مازن و بيدها ظرف
بعد ان اذن لها و قلبها يدق لا تدري خوفا ام
لانه ستراه ام ماذا

+

قالت في خجل : اتفضل

+

قال باستغراب : ايه ده ؟

+

مرام : ال عشر تلاف بتوع المستشفى

+

قال هو : ايوه بس انا قولتلك ان دول مكافأه

ليكى

+

قالت و هي تنظر الى عينيه بقليل من
الغضب : و انا قولتلك انى هرجمعهم و ان
مافيش مناسبه للمكفاه دى

+

ثم وضعت لظرف على المكتب و ذهبت

+

هذه الفتاه حقا تتعدده الشخصيات..فاحيانا
خجوله..و احيانا اخرى قويه..و فى بعض
الاحيان طفله..جريئه

+

حقا ..ماذا سأكتشف بكى بعد ؟

+

دق احمقه الصغير بعنف ..و لكنه تناسى
امره فوراً و عاد الى عمله ..

+

+

حسنت هي امرها و قررت ان تخبره فور ان
تلتقى به ..يالسخرية القدر ..هي لم تفكر من
الاساس انه من الممكن حدوث شىء كهذا و
لكنه..القدر

+

وجدت اتصال منه فاجابت مسرعه : الوو

قال هو: الوو..مممكن نتقابل النهارده

وجدت انها فرصه مناسبه لتخبره بقرارها

فقال: تمام ..كافيه يه و الساعه كام ؟

قال : كافيہ..الساعه ۲ كده

+

قالت : تمام

ثم اغلقت الخط

كان هو حقا خائف من قرارها و لكن يجب
ان يعرفه فهو لا يعجبه حاله هكذا

+

دلف الى المرحاض و اخذ حماما ساخنا ثم
ارتدى ملابسها و ذهب الى الكافيہ و هي
كذلك+

وصلت الى الكافيہ ثم دلفت تجولت بنظرها
بين الجالسين فلمحته ..دق قلبها بشده
فوق رؤيته فقالت محاوله تهدئة نفسها :
اهدى اهدى

+

ذهبت اليه ..انتفض قلبه هو الاخر فور رؤيتها
و لكنه حاول ان يبدو طبيعيا

+

قالت : السلام عليكم

جاب : و عليكم السلام

(مابتسلمش بالايدي)

+

جلست ثم قالت : ها كنت عاوزني في ايه ؟

+

اخذ هو نفسا عميقا ثم قال : تتجوزيني ؟

+

قالت : موافقه

اوما برأسه و كأنه كان يتوقع الرفض فقال :

تمام كل واحد يشوف طريقه و انا مش زع

قاطعته بابتسامه و هى تنظر الى حالته

الحمقاء تلك قائله : بقولك موافقه

رفع رأسه اليها سريعا باعين متسعه و

.....

+

+

باللاس اشطا علينا لحد كده

+

ادم هيعمل ايه ؟

+

و یا تری قرار یارا ده کان صح ؟

و ایه رایوکوا فی عمر ؟

و للمره السبعتاشر الف مین شریکه ریهام

او بالاصح ال ریهام شریکتها ؟

+

و لسه شاکین فی وفاء ؟

و مرام دی بتحب مازن ولا هو ال بیحبها ولا

ایه ؟

+

و علی هیحب جنه بجد ولا هی ال بتوهم

نفسها ؟

+

اسئله كتير هنعرف اجابتها بردو بعدين

+

+

رايكوا يا قوم من غير مجامله شالله يكرمكوا

و شهقول انا بلاش تحفه و روعه و كملى

شهقول

+

+

+

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

و اخيرا..

وصلت الى الكافيه ثم دلفت تجولت بنظرها
بين الجالسين فلمحته ..دق قلبها بشده
فوق رؤيته فقالت محاوله تهدئة نفسها :
اهدى اهدى

+

ذهبت اليه ..انتفض قلبه هو الاخر فور رؤيتها
و لكنه حاول ان يبدو طبيعيا

+

قالت : السلام عليكم

اجاب : و عليكم السلام

(مابتسلمش بالايدي)

+

جلست ثم قالت : ها كنت عاوزني في ايه ؟

+

اخذ هو نفسا عميقا ثم قال : تتجوزيني ؟

+

قالت : موافقه

اوماً برأسه و كأنه كان يتوقع الرفض فقال :
تمام كل واحد يشوف طريقه و انا مش زع.....

قاطعته بابتسامه و هى تنظر الى حالته
الحمقاء تلك قائله : بقولك موافقه

رفع رأسه اليها سريعا باعين متسعه قائلا :
انتى بتستهيلى يا يارا !؟

+

قالت هى ضاحكه و تلك الابتسامه الواسعه
ترتسم على شفتيها : كان نفسى بس
للاسف

+

قال و هو ما زال على صدمته بابتسامه
خفيفه : يعنى...

اومأت هى عدة مرات متتاليه بابتسامه
واسعه ثم قالت :ب..

قال هو بشوق : ايوه

+

اكملت فى خجل بتلك الابتسامه : ح..

+

اكمل هو : ايوه ايوه..+

اتى فتى يبدو عليه انه فى السابعة من عمره
بصحبة الجرسون فى هذه اللحظة ثم قال
اجرسون : تشربوا ايه يا فندم ؟

+

ضرب ادم الطاولة بيده قائلا : ابيبيبيبيبييه ؟

+

نظر له الجرسون ثم قال : ايه ايه يا فندم ؟

+

نظر له ادم قائلا بنفاذ صبر: انتوا ليه بتحبوا
الاقوات دى ؟ يعنى ليه ؟ ما انا مرزوع م
الصبح حبكت دلوقتي اتنيل ايه ؟

+

قال الفتى : طب طالما انت مرثوع م الثبح
ماتنيلتس قولتلها ال انت عاوئه ليه ؟

نظر له ادم بحاجب مرفوع قائلا : نعم يخويا ؟

+

قال الجرسون باعتذار : اسف يافندم يلا يا
ادم امشى من هنا

+

ادم الكبير : و كمان اسمه ادم ؟

+

ادم الصغير : و ماله اثم ادم بقا ثم اكمل و
هو يشيح بيده فى الهواء: تلاقيك اثمك
مدحت ولا بتنجان و غيران من اثمى

+

الجرسون : هار اسوخ اخرس ياض ثم
امسكه من قميصه قائلا بصوت منخفض :
يلا يلا هترفد يخربيتك

قال ادم الصغير و هو يزيح يده : خلاث يا عم
انا مائى اثانا ثخصيات مثفته ايه ده ؟
نظر ادم للفتى ثم الى الجرسون قائلا : مين
الواد ده ؟

+

الجرسون باعتذار : معلش يافندم هو لمض

حبتين

ادم : حبتين ايه ده خالتى نوال مابتتكلمش

كده

+

انفجرت يارا ضاحكه فهى لم تعد تتحمل

اكتر ثم قالت من بين ضحكاتها : يالهاوااااى

علم عليك الصراحه

+

خرج ادم الصغير فجأه ثم قال و هو يمد

ورده حمراء ليارا قائلا بابتسامه : عجبتك مث

كده ، اتفتلى يا انثه ولده لاحلى ولده فى

العالم؟

امسكه ادم من ياقة قميصه فرفعه عن
الارض ثم قال له : ولا كله الا دى مش ناقصه
هعلقك

ادم الصغير و هو يحاول افلات نفسه : ثبنى
ثبنى يا متحوث مث فاهم انا ولده ثى دى
تقعد مع وحت ثيك ثيبنى

+

ادم الكبير : وردة مين يلا دى خطيبتى
استطاع ادم الصغير ان يفلت من يد ادم ثم
ارع الى يارا قائلا : انا احثن منه ثدقيني ده
وحت هياكلك

+

لم تستطع يارا التحدث من شدة الضحك
فمنذ مجيئه و هى لا تتوقف عن الضحك
استطاعت اخيرا النطق قائله : يالهو!!!

+

كاد ادم الكبير ان يمسك بالصغير مره اخرى
فاسرع ادم الصغير بالركض بعيدا ثم قال و
هو بمسافه ليست ببعيده : اثتنانى قدام باب
المطعم

كل هذا و سط ضحكات يارا الا متناهيه و
صدمة ادم من ذاك المشاكس و ضحكات
الجرسون

نظر ادم الى الجرسون بغضب فكتم ضحكته
بسرعه ثم قال : هاجى بعدين يافندم

ثم ذهب مسرعا

هدأت يارا قليلا فجلس ادم ثم قال بابتسامه
واسعه : ها بقا كن بنقول ايه ؟

امسكت يارا بحقيبتها ضاحكه ثم قات :
بنقول ان الوقت اتاخرولازم اروح ..سلام
لحسن تاكلى

+

ثم ذهبت مسرعه هى الاخرى ..نظر اليها الى
ان اختلفت من امامه و ابتسامه واسعه
ترتسم على شفقيه..هل كانت حقا على
وشك ان تعترف لى ؟..هذا ما كان يجول
بفكره

+

قاطعته تفكيره بادم الصغير فتبدلت معالم
وجهه للقرف قائلا : يتك نيله بلسانين و نص

+

ثم امسك هاتفه و مفاتيح سيارته و ذهب

+

+

في منزل على الرافي :+

كان على جالس في الصالون يتابع التلفاز
فاتت جنه و يبدو على وجهها علامات الحزن
فأطفا على التلفاز ثم سألها : مالك يا جنه في
ايه ؟

+

قالت جنه بحزن و تلعثم : يعنى...اظن ..عدى
وقت ..مناسب على جوازنا..و ممكن..نطلق لو
تحب ؟

زفر هو في ضيق ..صمت قليلا ثم قال : انتى
عاوزه تطلقى منى يا جنه ؟

+

قالت في نفسها : ورب النعمه ياعم لا بس لو
قولتلك دلوقتى انى بحبك هبان مدلوقه..لا
ان هسكت احسن

+

قالت و هى تنظر الى عينيه : انت عاوز ايه يا
على ؟

لم ينطق سوى بكلمه واحده و لكنها كانت
كفيله بان تجعل عرش قلبها يهتز و يرقص
قلبها فرحا : بحبك

+

نظرت له هى ابتسامه بلهاء قائله : ها؟

+

قال بنفاد صبر فقلبه هو الاخر يكاد ينتزع
من داخله : مش وقت الطرش ياست جنه
بقولك بحبك

قالت هي بابتسامه : ما بوراحه ياعم.. بحبك

+

انتفض من مكانه قائلا : قولى اقسام بالله
جنه مقلده ايه : اقسام بالله و من زمان كمان
بس اقول ايه

+

حقا فى هذه اللحظه كان قلب كلاهما يرقص
فرحا

قال هو باعين متسعه و ابتسامه عريضه
بلهاء: يعنى مش هنطلق ؟

+

ها هي اخيرا تحقق حلمها..و استجاب الله
لدعواتها..ها هي من كانت تحلم به منذ ثمان
سنوات ..اخيرا..و ها هو الزمن يثبت لها مره
اخرى..انه لطالما تعلقت بحبل الله فلن
تسقط ابدا ..ابداا+

+*****

عادت يارا الى المنزل و هي في قمة سعادتها
..اول ما فكرت بالقيام به هو الذهاب لمقابلة
ربها...لتفضى له كل ما في قلبه ..تخبره عن
تفاصيل هذا اليوم..و كيف شعرت ؟..و مما

تخاف ؟ ..هى اخبرته فى الاساس مما يخيفها
و لكن ستخبره مره اخرى فهكذا يرتاح قلبها
توضأت ثم صلت ركعتى شكر و قصت لربها
ما حدث طوال اليوم ..كيف شعرت عندما
كانت على وشك اخباره بحبها له..كيف كانت
لهفته..و غضبه عندما اتى الجرسون..و
مشاكسته مع ذاك الصغير..كل شىء

+

و كذلك هو افضى لربه كل ما فى
قلبه..شعوره عندما اخبرته بموافقته..و
عندما كانت على وشك ان تعترف له ..و ذاك
الصغير..لا يصدق..لقد غار حقا من ذاك
الصغير..و لكن لما لا ؟..فهى عما قريب
ستصبح ملكه..هو فقط ..

+

+

بعد ان انتهت يارا من الصلاه امسكت
بهاتفها فورا ثم اتصلت ب وفاء لتقص عليها
ما حدث... شعرت و كأنها ستخبر امها
..لطالما تمنيت ان تجد مثل هذه المرأه..لا
تعلم لما و لكنها احبتها.. و كثيرا

+

اجابت وفاء على الخط

+

وفاء : ايوه يابنتى ؟

+

يارا ضاحكه : هههههههه جدا و لا نظرات ادم
ليه

انفجرت كلتاهما في الضحك ثم قالت وفاء
بصوت حنون : جدعه يا بنتى انتى عملتى
الصح

+

يارا بابتسامه : اتمنى..و اتمنى اكثر انى ما
اذيهوش

+

وفاء ضاحكه : و انتى مين يعرفك و
ماتبقيش وش خير عليه يا هبله ؟

+

ضحكت يارا ثم قالت : ربنا يخليكى ليا

وفاء : و يخليك يا بنتى يا حبيبتى

+

اغمضت عينيها لتستمتع بتلك الكلمه ثم

قالت : هروح انا اكمل الروايه

+

وفاء : روى يا حبيبتى .. يلا سلام

+

يارا بابتسامه : سلام+

ثم نظرت الى الهاتف و ابتسمت بسعاده+

+*****

فى المقهى :

+

كان تامر بصحبة ملك يتناولون الغداء

قالت ملك بابتسامه امتنان : شكرا يا تامر
بجد انت مش عارف انت غيرت في حياتي قد

ايه

+

قال هو ضاحكا : عشان تعرفي بس

فابتسمت هي ..اكمل هو قائلا : تعرفي يا
ملك انك احسن بنت شوفتها في حياتي ..و
مش كلام مخطوبين بقا ..بس فعلا
ياملك..انتى مختلفه ..مش عارف ازاي بس
عارف انك مختلفه

+

ابتسمت هي و كانت على وشك الحديث
فقاطع حديثهم فتاه ترتدى ملابس فاضحه

اقتربت من تامر و عانقته قائله : تموووره
حبيبي وحشتنى جدا ثم نظرت الى ملك
بامئزاز قائله : مين دى ؟

+

اجابت ملك بحاجب مرفوع : انتى ال مين يا
ماما و تموره ايه و ابعدى عنه ؟

+

قالت هى : تامر حبيبي و مكلم دادى عليا و
كنا متفقين نتقابل كمان ساعتين و انا جيت
بدرى شويه انتى مين

+

قال تامر بسرعه : انتى هبله يابت و انا
اعرفك اساسا

+

قالت و هى تمثل الصدمه و البكاء : ايه ده يا
تامر يا حبيبي احنا اتخانقنا تمام قبل ما انزل
بس مش لدرجة انك تبعد عنى ارجوك
لا ثم عانقته

+

قال و قد نفذ صبره : ابعدى كده مش
ناقصه هبل انتى مين ؟

قالت و هى تمثل الانهيار : انا عملتلك ايه ؟
طيب لو مش بتحبنى كنت...كنت قولى و انا
كنت هبعده..بس ماتخونيش

قال هو : خنتك ايه انتى هتستعبطى و
بعدين اوعى تفكرى ان الفيلم الاهبل ده
هيدخل على ملك

+

نظر لها ليكمل حديثه قائلاً : ملك اوهى

تص..

+

صدم عندما وجدها تخلع خاتم الخطبه و

تضعه امامه و تذهب فى هدوء

+

لم ينطق هو..هو لا يصدق فى الاساس..ابهذه

السهوله؟..تركته..الهذا الحد ثقتها معدومه

به؟..اصدقت تلك الفتاه؟..ماذا يحدث؟..هو

لا ينكر ان اداء تلك الفتاه كان مقنعا و لكن...

+

استغلت الفتاه صدمته ثم قالت : سلام يا

...تموره

+

+

ذهبت الفتاه ثم اجرت اتصال +

الفتاه : ايوه يا هانم ؟

هى : عملتى ايه ؟

الفتاه بابتسامه : عيب عليكى سابت الخاتم
فى لحظتها

هى بابتسامه : جدعه و نصيبك سبت هولك

+

ابتسمت الفتاه ثم قالت : ميرسى +

ثم اغلقت الخط

+

+*****

عادت ملك الى امنزل و هى بنفس هدوئها
القاتل ..لا تعلم ..احقا كان يخدعها ؟...ايحب
تلك الفتاه ؟..اهذا ذوقه ؟..اهى بالنسبه له
لعبه ؟..ماذا ؟..هل انتهى كل شىء ؟..و بهذه
السرعه ؟..ابهذه السهوله ؟

+

دلفت الى المنزل و هى تتحرك كجسد بلا
روح

رأتها ريهام فقضبت حاجبيها ثم سألتها :
مالك عامله كده ليه ؟

+

نظرت لها قليلا و هي تحبس تلك الدمعه
باعينها و بدون سابق انذار ارتمت في احضان
ريهام و انفجرت بالبكاء..هي حقا بحاجه
لذاك العناق

ربتت عليها ريهام بخوف قائله : مالك يا
بنتى احكيلى فى ايه ؟

+

قالت من بين شهقاتها : كد...ا..ب
يا..ما..مالك..دا...ب

+

فهمت ريهام انها تتحدث عن تامر و لكن
ماذا تقصد بقولها

قالت بقلق ربما على ابنتها او من اجل
النسب : اهدى بس يا حبيبتى اقعدى هنا و
فهمينى

ظلت ملك تبكى قليلا و بعد ان هدأت

اخبرت ريهام بكل شىء

+

+

فى شركة الرافعى فى وقت الغداء :

كانت مرام تسترق النظر الى مازن ثم تعاود

النظر سريعا امامها كى لا يشعر بها و لكن

من ..انه مازن الرافعى

+

لاحظت شيمااء (صديقة مرام) نظراتها
لمازن فغمزتها ثم قالت بصوت منخفض :
ياالهوواى على جماله

+

وكزتها مرام فى غضب قائله ايضا بصوت
منخفض : ما تلمى نفسك يا زفته انتى الله
ضحكت شيمااء ثم قالت : و انا مالى يا ستى
ما انتى ال كل يوم تفضلى تبصى عليه زى
الحراميه و تحمرى ثم اكملت بابتسامه
عريضه و حاجب مرفوع : بتحبيه يا مرام
مش كده ؟

نظرت لها مرام فى غضب او خجل لا تدرى ثم
قالت بتلعثم :

ل..ا..طب..عا..ي..عنى..هح..به..ازا..ى..ما..ته..زر

يش

قالت بحاجب مرفوع و ابتسامه : يا سلام

فاشله اوى انتى فى الكذب على فكره

مرام بخجل و هى تمط شفيتها : باين اوى ؟

شيماء و هى تومأ بالايجاب : اوى اوى

مرام بخجل : طب اتهدى دلوقتى لحسن حد

يسمعنا

شيماء بتحذير : هترسينى على كله ها ؟+

مرام بنفاذ صبر : خلاص

+

ذهبت يارا الى منزل الكيلانى بعد ان دعتها

زينب و اخبرتها ان الجميع سيكون هناك +

دلفت الى الداخل فوجدت الجميع هناك :

- فريد

+

- فاطمه و على و مازن

- وفاء و غاده و تامر

+

- زينب و ابراهيم و جنه و بالطبع ادم

+

- ملك ..+

استقبلها الجميع بحراره و بعد ان جلست

وجدت زينب تقترب منها قائله : يلا يا

حبيبتى اطلعى البسى عشان الخطوبه

+

يارا بغباء : خطوبه ؟ خطوبة مين ؟

+

وفاء بابتسامه : خطوبتك يا حبيبتى

+

يارا بنفس الغباء : هخطب مين ؟

+

ادم ضاحكا : هتخطبيني انا

صمتت قليلا لتستوعب ما سمعته و بعد ان

فهمت اخيرا قالت بسرعه و خجل : لا طبعاً

مش معقول بالسرعه دى ده انا وافقت

الصبح

+

غاده ضاحكه : ما احنا فى عصر السرعه

اکملت جنه : و اخويا شکله مدلوق دلقه

سوده

+

ابرهيم : و احنا ما بنحبش التأخير ابدأ

+

كانت هي تنظر كالحمقاء فالجميع يتحدث

واحد تلو الاخر قالت : ايوه و داده صفيه

مش هينفع من غيرها

+

خرجت داده صفيه من غرفه و هي قالت : لو

عليا تبقى محلولة

فاكمل فرید : یعنی کان هیفوتنی حاجه زی

دی

قالت ملك بابتسامه صفراء تحاول بها اخفاء
حزنها و تجنب نظرات تامر لها : و انا جهزتلك
الفسان ال كنا مختارينه سوا لما كنا بنحدد
فساتين خطوبتنا فوق

ثم امسكها الفتيات و دفعنها بسرعه الى
الاعلى قائلين : يلا يلا مافيش وقت

+

كل هذا و هى لا تستوعب كلمه واحده مما
تسمعه ..هل اليوم خطبتها؟...و من ادم ؟ ..و
صفيه عادت؟..و ايضا الجميع بجانبها؟..ماذا
يحدث بحق السماء؟..

+

قالت غاده ضاحكه : سيبيلنا نفسك النهارده
خالص

+

ثم بدأن بتجهيزها

و كذلك ادم ذهب مع الشباب ليتجهز هو
الاخر

و الباقين كانوا يقيمون باعداد مراسم
الخطبه

+

مر ساعتين تقريبا كان ادم قد انتهى و
بانتظارها

خرجت جنبه مبتسمه و هى تقول من اعلى
الدرج : و اخيرا عروستنا جهزت

+

خرجت هى فى خجل لا تدرى ماذا تشعر لقد
كانت مشاعرها حقا
مبعثره...صدمه..قلق..حزن..حب...و لكن الاكثر

هو شعور السعاده ..سعاده بالجميع من
حولها ..هى ليست وحيدة ..نعم لطالما تمننت
ان يكون والديها برفقتها فى هذا لوقت و لكن
حسننا ..فريد و وفاء هنا..نعم بالطبع ليسوا
كوالديها ..و لكنهم استطاعوا اظهار جزء و لو
صغير من ذاك الحنان الذى افتقدته

+

+

تلاقت اعينها مع اعين ادم

+

يا الله...فلتبقى قلبى فى مكانه هذه الليله
فقط..لم تكن تستطيع السيطرة على دقات
قلبيها..ذاك الرجل كان حقا وسيم...كان يرتدى
بنطال من الجينز الازرق يعلوه قميص
باللون الابيض و بذة سوداء

كان و كأنه امير تسلل من احدى القصص
الخياليه

اما هى فبالنسبه له كانت ..سندريلته..

+

نعم كلما راها و خاصة على ذاك الدرج يوقن
بانها السندريلا...كانت ترتدى ثوب من اللون
الرمادى و يعلوه حجاب رمادى كان يرسم
جسدها بحرافيه رغم وسعه ..و ايضا تلك
الوجنتين المحمرتين من الخجل..و تلك
الابتسامه اتى يذوب بها ..نظرتها المطوله
له..معالم وجهها التى لا توضح سوى انها
بلهاء..حقا هى..سندريلا...السندريلا خاصته

+

نزلت ببطء و خجلها يزداد كلما سمعت
كلمات الجميع

اقتربت سفيه منها ببطء بابتسامه حنونه ثم
قالت و هي تقبل خدها : كبرتي يا بنتي و
شوفتك عروسه..و اجمل عروسه
كمان..كنتي شايله فين الحلاوه دي كلها
يابت

+

عانقتها يارا بطفوليه و هي تقول : ربنا
يخليكي ليا يا صفصف
بادلتها صفيه العناق و قد فرت تلك الدمعه
من عينيها

+

من يصدق ان تلك المتمرده المشاكسه
اصبحت اليوم عروس

+

اتت وفاء ايضا و هى تقول يبتلك الابتسامه
الواسعه : ايه الحلاوه دى ..ابعدىلى كده يا
ابله صفيه اما احضنها

+

ابتعدت صفيه بابتسامه فاقتربت وفاء منها
معانقه اياها

بادلتها يارا العناق و قلبها يترقص من الفرح
..هى حقا و لأول مره منذ رحيل والدها تكون
بهذه السعاده..

هى ليست وحيده..لاول مره تشعر
بهذا..الجميع بجانبها..اجل

+

اتت زينب هى الاخرى و تبعتها فاطمه و
الجميع ليعانقوها فرحا بها

قال ادم بقليل من اغيره : ايه يا جماعه هو
كله احضان كده فى ايه لاحظه ان فى اخ هنا
مش قادر يعمل حاجه

+

انفجر الجميع ضاحكا ثم قالت زينب :
هتبقى بتاعتك ياخويا سبهالنا شويه

+

شرد هو فى ملامحها

+

ماذا يحدث له حقا؟.لما قلبه يدق بذاك
العنف؟..يا الهى لا استطيع..ايجب ان تكون
بهذا الجمال ؟

+

لاحظت هي نظراته فازدادت خجل ثم قالت
في داخلها : يلهواااي كانت ناقصه انا قلبى
بينط لوحده اساسا

+

قالت فاطمه بسعاده : يلا عشان نلبس
الخواتم يا عرسان

+

دلفا الى الصالون ثم تمت مراسم الخطبه
بسلام

+

و لكن بالطبع لاحظ ادم شرود تامر و ذلك
يارا لاحظت شرود ملك

فقررا استجوابهما فيما بعد

في صباح اليوم التالي :

+

ذهبت غاده للتسوق و اثناء عودتها لركوب
سيارتها وجدت رجل يمسك بيدها قائلا :
ممکن افهم انتی ازای تخرجی من بیت
جوزك من غير ما تقولی ؟

ابعدت هی یده بسرعه قائلا بصوت مرتفع :
انت اهل يا بنی ادم انت مراتك مين و ازای
تمسك ایدی كده ؟

+

قال و هو يمثل الحنان : يا حبيبتی انا عارف
اننا متخانقین بس ما تسيبينيش كده

قالت هي و قد نفذ صبرها : حبك برص يا

بعيد انت عبيط

تجمع الناس حولهم و قال احد الرجال : في

ايه يا انسه ؟

+

قالت هي بليل من الخوف : معرفش جى

يمك ايدى و يقولى مراتى و ان امعرفوش

اساسا

قال الرجل : يا بيه احنا متخانقين و هي

كبرت الموضوع و مشت من غير اذنى و

بعدين ماينفعش يا بيه تدخل فى اسرار

البيوت البيوت ليها حرمتها بردو

شعر الرجل الاخر بالحرص و ظن الجميع انه

حقا زوجها فابتعدوا

كان عمر في طريقه الى المول رآها و يبدو ان
ذاك الرجل يزعجها ..اراد الذهاب في بادىء
المرو لكن لم يستطع فلا يجوز تركها في ذلك
الموقف

اقترب منهم ثم قال : في ايه يا اخ؟؟

الرجل : يا عم مراتي و بنتخانق نت مالك ؟

+

غاده بنفاد صبر : انت متخلف يابنى ادم انت
ده انا اول مره اشوفك

علم عمر بان ذاك الرجل متسكع و لحسن
الحظ رن هاتفه في هذه اللحظة كان طارق
فاجاب : ايوه يا سيادة النقيب... لا معلش
اصل في راجل شكله بيرخم على بنت هنا
فهجيبه و انا جاى و يتحاكم مع باقى
المتحرشين...لا لا مش هتأخر

و فور انهائه للمكالمه وجد الرجل قد اختفى
من امامه فمثل انه يركض خلفه قائلا : خد
يلا هنا .يلا

+

ثم عاد ال غاده فقالت بحاجب مرفوع : واو
يا سيادة النقيب تصدق ذكى

+

قال هو بفخر : طبعا

+

قالت غاده بغضب : ايه ده بتجرى م الكلاب
و تكذب مش معقول ؟

+

قال هو بابتسامه ليحسن من موقفه : اوليا يا
انسه انا عندى فوبيا من الكلاب ثانيا انا

جزمه ابن جزمه انى وقفت عشان اساعدك

المره الجايه بأذن الله هسيبك تولعى

قالت هى بغضب : انت قليل الذوق على

فكره

قال بابتسامه : شكرا ..امشى ولا استنى

يمكن حضرتك عاوزه تهزقيني ؟

+

قالت هى بخجل : اولاً شكراً ثانياً انت عرفت

منين انه بيكذب ؟

قال هو بتلقائيه : يعنى بدمتك فى حد عاقل

يتجوزك انتى ؟

اغمضت هى عينيها بقوه لتسيطر على

غضبها ثم قالت : امشى ..بسرعه ..بسرعه

+

قال هو بخوف : ايه هتتحولى ولا ايه ؟

+

امسكت هى بكل حاجياتها التى اشترتها و
قذفتها بوجهه قائله : حيوان قليل الذوق

+

ثم سعدت الى سيارتها و قادتها باقصى
سرعه لتنسى ذاك المعتوه

+

اما هو بعد ذهابها نظر خلفها ثم قال و هو
يضرب كفيه قائلا : مجنونه ..و لله مجنونه

+

في ذاك المنزل :

+

كانت جالسه بصحبة ريهام كعادتها :

ريهام : انتى ال بعتى للبت للكافيه صح ؟

قالت و هى تضع قدما فوق الاخرى : ايوه

+

ريهام : انتى بتهزرى انتى عارفه ملك كانت

عامله ازاي لما رجعت و بعدين انتى بعملى

كده ليه ده انا معاكى ؟

+

قالت هى بغضب : ليه هو انتى عاوزانى

اسمح ان تامر يجوز من واحده امها زباله

زيك

نظرت لها ريهام و هي تحاول كتم غيظها
فهى تعلم انها ان اغضبتها فمصيرها لن
يقل ن اكرم و عادل : بس

هى بصوت كلرعد : مابسش و بعدين انتى
بتضحكى عليا ولا على نفسك بنتك
ماتهمكيش اساسا انتى كل ال هامك انك
تناسبى عيلة الدالى و عطالله و ده مش
هيحصل

زفرت ريهام بغضب ثم قالت لتغير الموضوع
: فاضل كتير على نهاية ال ماتسمى ؟

+

هى بابتسامه : قريب ..قريب اوى

+

+

خمسه علينا لحد كده+

شهسالكو انا مين الست دى ؟

ياترى الحياه هتفضل ماشيه مع يارا زبادى

فى الخلاط كده ؟

+

و تامر هيسامح ملك ولا هى ال هتسامحه و

لا يه ؟

ممکن يبعدوا ؟

مرام ممکن تعترف لمازن و هو اساس

بيحبها ولا لا؟

جنه و علی کده اشطا علیهم ..

و عمر شکله مطول معانا حبتین ..

+

بس غاده عصبیه اوی ..

اسئله و حجات کتیر هنعرف اجابتها بردو

بعدین

مش بعدین اوی لاننا خلاص علی وشک

+

+

رایکوا فی البارت ؟

و توقعکوا لل جای ؟

و شهقول تانى انا بلاش كملى و روعه و

ماشابه+

و ال متابعين ى صمت يظهروا اجماعه+

واصل قراءة الجزء التالي

هى ؟!!

فى منزل أكرم عطالله فى صباح اليوم التالي :

استيقظت يارا و قامت بروتينها اليومى ثم

نزلت إلى الأسفل لتناول الطعام مع صفيه

يارا بشوق : وحشتيني اوى يا صفصف و

ربنا

صفيه بحنان : و انتى يابنتى و الله ؛ دعتك

كتير اوى هناك ثم أكملت ضاحكة : و واحده

م الدعوات هتتحقق اهو

ضحكت يارا ثم قالت : ربنا يخليكى ليا يا

صفصف ؛ احكىلى بقا عملت ايه هناك؟

صفيه بابتسامة : يااه يا بنتى يااه هو فى
جمال زى كده ثم أكملت و دموع الفرحة تملأ
عينيهها : كنت شايفه الكعبه قدامى يابنتى
ثم نظرت إلى ايديها المرتعشة قائله
بابتسامه بين دموعها : و لمستها باديا دول
يا بنتى لمستها ثم أكملت من بين دموعها
و هى رافعه يدها إلى السماء : اوعدنا تانى
يارب اوعدنا عانقتها يارا فى حنان ثم قالت
بمرح : لو هيفرحك و ربنا ما ارجعك من
هناك أومرى انتى و انا انفذ

+

بادلتها العناق بحنان قائله : بس يا هبله و
مين هيقف جمبك فى فرحك ثم أكملت
بتوع : تعرفى يا يارا لو حد غيرى لبسك
فستان فرحك هذبك

+

ضحكت يارا ثم قالت بمرح طفولة : تقلقش

يا كبير مكانك محفوظ

ابتسمت صفيه و كانت على وشك الرد الا

انه قاطعها رنين هاتف يارا نظرت يارا إلى

المتصل فكان آدم هربت الدماء من وجهها

فور تذكرها البارحة و نظراته لها

قالت صفيه : مالك يابت اصفريتى كده ليه

مين ال بيتصل.؟ يارا بحرج : .. ادم

ابتسمت صفيه ثم قالت : طب ما تردى يا

هبله الله

استجمعت هى شجاعتها ثم أجابت :

يارا : الو

+

ادم بابتسامه : احلى الو دى ولا ايه؟

+

يارا بغباء : نعم يا خويا؟

ادم ببلاهه : ايه يابنتى ما هما المخطوبين

بيقولوا كده البت جنه رستنى امبارح ؟

يارا بتحذير : لا يا بابا شكلنا هنمشى على

قوانين

اولا : كلام الحب و الهبل ده ممنوع لحد كتب

الكتاب

ثانيا : سيبك م البت جنه دى خالص

ثالثا : اتعامل معايا عادى ياخويا اشطا

ادم ضاحكا على تلك الحمقاء : اشطا يا

صاحبى

جنه بابتسامه : ايوه كده

+

ادم بابتسامه لیستفزها : وحشتینی

اغلقت الخط فنظر الى الهاتف و ضحك قائلا

: و الله مجنونه

عاود الاتصال بها فاجابت

يارا : ما تختبرنیش یا سی ادم

ادم ضاحكا : بهزر یاستی الله ثم اكمل :

المهم انتی رایحه الشركه النهارده صح ؟

يارا : ایوه لیه ؟

ادم : بصی ایه رایك نعمل شراکه مع

شركتنا و اهو كده شركتك تكبر اسرع

يارا بسرعه : لا طبعا انت بتهزر یا ادم ..انا

عاوزه ابنی الشركه دی و اعليها بنفسی و

مستحيل اعتمد على حد في ده الظاهر انك

لسه ماتعرفنیش یا بشمهندس

+

ادم بفخر من صغيرته : لا عارفك ياختى بس
كنت بختبرك

هى بابتسامه : و نجحت ؟

+

هو ضاحكا : ده انتى كنتى هتاكلىنى

ضحكا ثم قالت : اشطا هطير انا عشان
هقابل ملك

+

ادم ضاحكا : اشطا و هطير ..خلصانه يا زميلى
؟

ضحكت هى ثم قالت : سلام

ضحك هو الاخر قائلا : سلام و هتوحشيني

+

لم يتلقى رد سوى غلق الخد مره اخرى
فابتسم على تلك الصغيره حقا ..بيدو انها ل
تترك ابن الكيلاني بسلام..حقا كلما يحادثها
يكتشف بها شيء جديد و يتأكد
انها...*سندريلا اخرى*

+

في منزل على الرافعى :

عاد من العمل فسمع صوت بكاء يأتي من
المطبخ فتأكد بانها هى ..ماذا حدث يا الهى
؟ اهى بخير؟

اسرع الى الداخل فوجد المطبخ في حاله يرثى

لها

الطحين مبعثر على الارضيه و الشيكولاته
السائله معظمها على الارض و بعض الاواني
الملقاه و الحمقاء خاصته تتوسطهم و
تبكى و ملبسها ملطخه بالطحين و
الشوكولا و ايضا وجهها

قال في صدمه : هااار اسوخ عملتى ايه في
المطبخ و ايه ال عمل فيكى كده ؟

قالت هى من وسط بكاءها بصوت طفولى
ملقيه باللوم عليه : انت السبب يا عم
حسدتنى

+

قال بحاجب مروع و ابتسامه صغيره : نعم
ياختى ؟

قالت هي مقلده اياه : لا طلعتي شاطره و
بتعرفي تتطبخي اهو ميميميمي

+

ضحك هو عليها ثم قال : مالك يا هبله في يه
؟

قالت و هي تمسح دموعها بظهر يديها
كالاطفال : كنت عاوزه اعمل فوندان
الشوكولاته عشان تقولي اني شاطره و ده و
بعدين معرفش ايه ال حصل لقيت الدنيا
عملت كده فقعدت اعيط

ضمها هو الى صدره ضاحكا على تلك
الحمقاء ثو قال : ايه رايك نطبخه سوا ؟
ابعدت هي يده بسرعه و نظرت الى عينيه
بفرحه قائله : اوووو...بتهزر ؟

هو ضاحكا على منظرها : تعرفى عنى كده

بردو

قالت و هى تخلعه الجاكيت : انت لسه

هترغى يا عم يلا

قال ضاحكا : يخربيت لسانك ال عاوز قصه

ده يسيخه

+

ضحكت هى ثم قالت : يلا بقا هنعمل ايه ؟

قال هو : اما نشوف بيتعمل ازاي ال انتى

قولتية ده

+

ثم بدأ بتحضيره و سطر مشكسات على على

لها و غضبها الطفولى

+

في شركة مازن الرافي :

في وقت الغداء (مابنجيلهومش ير في الغدا

: احنا) :

كانت توجد حرکه غريبه في الشركه لم يعرف

مصدرها كلا من مرام و مازن

+

و عندما كان الجميع على وشك البدء

بالطعام اتى رامى (مهندس) و وقف امام

مرام ثم قال : انسه مرام...انا اترددت كثير

اوى قبل ماعمل كده..بس فعلا مابقتش

قادر..مابقتش قادر اسيطر على قلبى كل

ماشوفك..ضحكتك ..طريقتك في الكلام

كله...انا بحبك

+

ثم ركع على ركبتيه و هي يخرج عليه قائلا :

تقبلي تتجوزيني ؟

+

هربت الدماء من وجهها لم تدري ماذا

تقول..هي تحب مازن ..ماذا يقول هذا ... لن

تستطيع التحدث الان ..ه حقا في موقف لا

تحسد عليه

اما مازن فلا يعلم لما بدأت الدماء في عروقه

بالغليان ..ماذا يقول هذا ؟..اي حب و اي

زواج ؟...ايمزح

+

استسلم عقله في تلك اللحظة و تولى قلبه
القياده

+

كادت على وشك التحدث و لكنها وجدت
مازن يقف امامها و يقول : معلش يا
بشمهندس الانسه مرام خطيبتي

+

همسات بين الجميع ماذا يقول ؟ ..اخطب
مرام ؟ ..و لكن متى ؟ ..و لما لا يعرف احد ؟

قال هو ليجيب على اسئلتهم : مرام
ماكانتش عوزه حد يعرف عشان معاملتكم
ما تتغيرش معاها و كده

+

ثم نظر اليها قائلاً : ولا ايه يا مرام ؟

+

هى كانت كمن سكب عليه دلو من الماء
البارد فى وسط الجليد..الا تكفى صدمتها
الاولى لتتلقى الثانيه ؟

فاقت من شرودها على سؤاله لم تدرى ماذا
تقول و لكنها و جدت نفسها تقول :
ا.ا.اي..وه...ايوه

+

قال رامى باعتذار و خجل : اسف و الله ما
كنتش اعرف

+

قال مازن : ولا يهملك بس اديك عرفت
قال هو : تمام

+

قال بسرعه : من غير ايه : بتحبينى ولا لا ؟
اومأت و هى تنظر الى الارض بخجل بالايجاب
فابتسم ابتسامه عريضه ثم قال : و انا كمان
، جايلكم بالليل

+

نظرت اليه باعين متسعه قائله : نعم
بالسرعه دى ؟

+

هو ضاحكا : اه ما احنا فى عصر السرعه+

+

ذهبت يارا لمقابلة ملك في نفس الكافية لذي
انفصلت فيه عن تامر

+

ملك بغضب : يعنى كان لازم نيجى هنا يا
يارا ؟

+

يارا : مالك يا بنتى ده اكثر مكان بتحبيه ؟
ملك بنفس غضبها : كنت

يارا : لا بقا ده شكل الموضوع كبير اتفضل
احكيلى

+

صمتت ملك قليلا ثم نظرت الى اعين يارا
فاستسلم و اخبرتها بكل شىء
يارا بغضب : انتى هبله يا بت ؟

ملك : لا و الله انا بردو ؟

يارا : يا عبيطه انتى تلاقيها واحده عاوزه توقع

بينكوا

+

ملك ببكاء طفولى : يعنى عاوزانى اعمل ايه
يعنى واحده جايه تحضنه قدامى و تقولوا
تموره و حبيبي ..انا عارفه انى اتسرعت بس و
الله ما قدرت يا يارا..انا حسيت قلبى بيتحرق
و هى فى حضنه

+

يارا : تقومى تسيبيه ...لا عبقرية

+

ملك : يعنى هو كلف نفسه حتى ييجى
ورايا ولا يسمعنى لا و كأنه ما صدق

يارا : معلش باصصلك هو متأكد انك
هتبقى معاه ولقاكى بتشيلى الخاتم و
ماشيه فالمفروض يجرى وراكى ربنا يكون
فى عونہ

ملك بحزن : ييبىي بقا يا يارا خلصنا انا فيا
ال مكفينى

يارا بحنان : يا هبله بيحبك بس تلاقيه قافش
شويه و كل حاجه هترجع كويسه

+

ملك : قلبى واجعنى اوى يا يارا ..عمال يفكر
دلوقتى انا بالنسباله ايه ؟ و نسانى ؟ هموت

+

يارا : مستحيل ينساكى ..بقا ال يعرفك
ينساكى بردو يا موكا

+

ابتسمت هي ثم قالت : انا مخنوقه هنا تهالى

نتمشى شويه

+

يارا : اشطا يلا

+

و عندما كاتتا على وشك الخروج ارتطمت
ملك بشخص فنظرت اليه لتعتذر و كان هو

+

لم تستطع السيطره على قلبها الاحمق و بدأ
يدق كالمجنون فور رؤيته

اما هو لم يستطع منع نفسه من تأملها و
خاصة عيناها..كاتتا ذابلتان ..و يبو عليها اثر

البكاء .. تلك الهالات اسفلهما ..يالله ..تبدو
جميله حتى فى اسوأ حالاته

+

عادا سريعا الى وعيها فنظرت الى الارض
بسرعه ثم قالت : اسفه و خرجت بسرعه
كان ادم برفقة تامر فنظر ل يارا بمعنى ماذا
يحدث

اشارت اليه بانه ليس الان

ثم نظرت اليهم و قالت : عن اذنكم
و خرجت مسرعه لتستطيع اللحاق بملك
التي انهارت من البكاء ور خروجها

+

+

اما تامر و ادم فجلسا وسط ضيق من

تامر..او ربما حزن لا يدري

ادم : مالك يا تامر في ايه ؟ و مالك ماكلمتش

ملك يعنى ؟

تامر بپرود : انفصلنا

ادم : نعم يا خويا انت هتهرج ؟

+

تامر : مش وقته يا ادم دلوقت انا عاوزك ي

موضوع اهم

ادم : صحيح في ايه ؟

+

تامر : قضية قتل عادل السيوفى انت عارف

انى لسه بحقق فيها و كده

+

ادم : ايوه و بعدين وصلتوا لحاجه ؟

تامر : هي حاجات مش مفهومه بس انا

متأكد م ال وصلتله

+

ادم : وصلت لايه ما تنجز ؟

+

تامر : احنا سألنا بواب العمار قالنا ان قبل
الجريمه دخلت واحده منقبه سألت عن
شقة عادل السيوفى و بعدين البواب مشى و
مارعش غير بعد لما كنا حنا وصلنا

ادم : فين المشكله مش فاهم برضو ؟

+

تامر : المشكله ان جيران عادل بيه الله
يرحمه كانوا طالعين م البيت فى لوقت ده و

شافوا واحده محجبه عادى مش منقبه بس
ملاحظوش ملامحها و ده معناه

+

اكمل ادم : انها شالت النقاب و هى فى
الاصانصير عشان لا البواب يشك و لا عادل
بيه يشك

تامر بابتسامه : بالظبط كده

ادم : طب وصلتوله ولا تعرفوا عنها حاجه ؟

+

تامر : للاسف لسه احنا دلوقتى بنحاول
نشوف تحركات عادل بيه فى الاوقات الاخيره
بس انا مش عارف نقول ليارا ولا لا؟
ادم بسرعه : لا طبعا الموضوع هيفضل بعيد
عنها

+

تامر : زى م تحب

ادم : اى جديد فى القضية دى يا تامر لازم
اعرفه و بردو... قضية اكرم عطالله

+

تامر : و ايه جاب خالى اكرم دلوقت ؟

+

ادم : انت مش ملاحظ حاجه فى موتة خالى
اكرم ؟

+

تامر : مات بنفس الطريقه ال ابويا الله يرحمه
مات بيها مش كده ؟

ادم : بالضبط

تامر : و ده معناه ان يا اما ال قتلهم شخص
واحد و دى طريقته يا اما بينتقم من خالى
اكرم

+

ادم : كده ابتديت تفهمنى

+

تامر : ايوه بس مين يعنى الشخص ده و ايه
ال خلاك تفكر فى الموضوع ده دلوقتى ؟
ادم بعد ان زفر : يارا مفكره انها السبب فى
موت ابوها يا تامر و انا حاسس بالذنب ال
هى محمله ل نفسها و متأكد ان الصوره
ناقصه و مش ههدى غير لما تكمل

+

تامر : تفتكر الجريمتين ليهم علاقه ببعض ؟

+

ادم : معرفش خاصة ان عادل بي همان
صاحب عمر خالى اكرم

تامر : طيب ، يلا نروح عشان امى عزمك و
مش هتأكلنى من غيرك

ادم ضاحكا : يلا ياخويا

+

+

فى المنزل كانت وفاء جالسه فدلف تامر و
ادم فاستقبلتهما بحنانها المعتاد ثم ذهب
تامر لتغيير ملبسه

+

كانت تنظر الى الهاتف بقلق فقال ادم : مالك
يا خالتي فى ايه ؟

+

هى بقلق : مافيش لرصيد خلص و مش
عارفه اكلم غاده

+

ادم و هو يخرج هاتفه : طب ما تقولى م
الصبح خدى كلميها

+

وفاء بابتسامه : طيب ياخويا

+

ثم امسكت الهاتف و خرجت و تحدثت الى
غاده و اخبرتها انها فى الطريق

+*****

في صباح اليوم التالي ذهبت غاده الى عم
فتحى :

+

* عم فتحى رجل في العقد السادس من
عمر طيب القلب و حنون يحب غده
كحفيدته و دائما ما تذهب اليه لتطمئن عليه
و تاخذ منه كتبها المفضله يسكن في حى
متوسط من احدى احياء القاهره و لديه
مكتبه *

غاده : ساموو عليكوو عمو فتحى انت هنا ؟

+

قال عم فتحى بابتسامه : هو يابنتى و الله
مستغرب ازای فى بنات بتحب النوع و طلبك
عندى هو هنا دلوقتى جاه يكمل دراسته فى
طب زيڪ

قالت بفرحه :بجد الله اكبر

ابتسم هو ثم نادى عليه فخرج عمر

+

ابتسمت غاده ثم التفت لتنظر اليه و لكن
سرعان ما تبذلت ملامحها فور رؤيته فقالت
: انت بتعمل ايه هنا يا بنى ادم يا قليل
الذوق انت ؟

قال هو بغضب مماثل : الصبر يارب جايالى
عند جدى و تقولى بتعمل ايه

+

نظرت هی الی عم فتحی برجاء ان یقول انه
یکذب فوجدته يوماً فقالت : لا ..و النبی لا

+

قال تحی : لا ایه ده عمر حفیدی ال
بیجیبک الکتب

قال عمر : هی دی ال بتاخذ الکتب طبعا و
انا هستغرب لیه ما هو مفیش واحده
طبیعیه تقراهم

+

قالت بغضب : اسم الله عليك یعنی مش
بتقراهم و بعدین انت مالک اساسا

+

قاطعهم صراخ فتحی و هو یقول : بالاس
اتفضلوا اقعدوا و فهمونی فی ایه

+

قص عمر و غاده ما حدث على الجد و
بالطبع لم يخلو من جدالهما

قال الجد و هو يضحك : معلىش يا بنتى عمر
عنده فوبيا م الكلاب عشان كلب عضه و هو
صير

عمر : و انت بتبرلها ليخ يا جدى الله ده انا
بساعدها جايه تقطمنى

قالت هى بغضب : و انا المفروض اشم على
ضهر ايدى يعنى انك عندك فوبيا

+

قال فتحى : بس بقا انت و هى من ساعة ما
قعدتوا خناق اهدوا و بعدين كان نفسكوا
تتعرفوا على بعض اتفضلوا

صمتا قليلا ثم قال عمر : عمر جابر

+

غاده بقليل من الموده : غاده الدالى

قال عمر : طب

+

غاده : طب بردو

+

عمر : بحب الرعب جدا و خاصة للكاتب

غاده و قد ظهرت ابتسامه حماسه على

وجهها ثم قالت : ايوه و

تبادلا الحديث كثيرا عن ابطال الروايات التى

يجلبها لها و الرايات الاخرى

نظر لهم فتحى بابتسامه ثم قال داخله :
شامم ريحة حاجه حلوه فى الهوا

ع

+*****

مر شهر الى الان و اليوم هو الزفاف فقد اصبر
ادم كثيرا ان يتم بسرعه و كذلك صفيه
فاستسلمت يارا و وافقت

+

+

+

في مكانهم المعتاد كانت جالسه مع ريهام :

ريهام : النهارده هيخلص كله مش كده ؟

هي بابتسامه : اتصلى بجدها الصعيدي

..ياعيني هتموت في يوم فرحها...اوووه نوو

ابتسمت ريهام بسعاده ف سيشفى غليلها

الان ثم امسكت الهاتف

ريهام : الو لو سمحتي ممكن اكلم الحاج

خالد العيسوي ؟

+

المرأه :.....

ريهام بصدمه : بجد اووووف

+

ثم اغلقت الخط

نظرت اليها بتساؤل قائله : فى ايه ؟

+

ريهام : المحروس مات

زفرت هى الاخرى قائله : يا اادى النيله

+

ريهام : هنعمل ايه دلوقتى ؟

هى : هنقول للمحروس ابويا ما عندناش حل

غير ده و زى ما تيجى تيجى

ريهام : تمام

ثم اتصلت بفريد

فريد : الو

ريهام : اسمعنى كويس با استاذ فريد البنت
ال انت فرحان انها هتبقى مرات حفيدك دى
تبقى بنت اكرم ابنك ال خانك و خلى
سمعتك فى الارض انا حبيت اكون فاعلة
خير بس خلى بالك من حفيدك

+

ثم القت الخط كل هذا وسط صدمة فريد
اذا لقد تحققت ظنونه ..هى ابنة ذاك الوغد
هى ابنة من تخلى عن والده ..عن عائلته..ان
كان هذا صحيحا فلن يكون مستولا عما
سيفعله...اجل

+

انتهت ريهام الاتصال ثم نظرت اليه بابتسامه
قائله : نهايتها قربت ياوفاء هانم+

كانت يارا في منزل الكيلاني مع الجميع في
الصباح قبل الذهاب الى منزلها لتجهز

+

اتي فريد بهدوئه القاتل مما اثار ريبة الجميع
وقف امامها ثم قال : اسمك الكامل ايه ؟
قالت بعد ان تذكرت بابتسامه : صحيح انا
نسيت الموضوع ده خالص : اسمى يارا
اكرم..يارا اكرم عطالله

+

اتسعت اعين فريد كان يريد تكذيب تلك
المراه... كان يتمنى ان تقول اى شىء الا هذا
و لكن يسخر القدر منه مره اخرى

نظر اليها ثم قام

ب.....

+

بالاس اشطا لحد كده+

شايفاكى يالى هتولعى فيا و بتقولى ما انا
قولت وفاء م الاول بس انا قلت كل حاجه
ممكنا على فكره+

فريد هيعمل ايه ؟

+

و يارا هتتعرف ان دول عيلتها ؟

+

و لو عرفت هتقبل تتجوز ادم ولا لا؟

و تامر و ادم ممکن یوصلوا لوفاء ؟

او یتخیلوا اساسا ان هی ؟

و یارا لو رفت ان وفاء هی ال ورا کل البلاوی

ال فی حیاتها هتعمل ایه ؟

و ریهام مصیرها ایه ؟

و ملک هتفضل کده کتیر ؟

و هی ال هتصالحه ولا هو ال هیصالحها ؟

و فاء هتسمح انهم یرجعوا تانی ؟

اسئله کتیر هنعرف اجابتها بردو بعدین

رایکوا فی البارت ؟

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

يوم زفافي...

+

كانت يارا في منزل الكيلاني مع الجميع في
الصباح قبل الذهاب الى منزلها لتجهز

+

اتي فريد بهدوئه القاتل مما اثار ريبة الجميع
وقف امامها ثم قال : اسمك الكامل ايه ؟

قالت بعد ان تذكرت بابتسامه : صحيح انا
نسيت الموضوع ده خالص : اسمى يارا
اكرم..يارا اكرم عطالله

+

اتسعت اعين فريد كان يريد تكذيب تلك
المراه... كان يتمنى ان تقول اى شىء الا هذا
و لكن يسخر القدر منه مره اخرى

نظر اليها ثم قام بسؤالها : طب هما فين
عيلتك ؟

تبدلت معالم وجهها ثم قالت : ماليش او ليا
بس مالهمش لزمه انا اساسا معرفهمش و
مش عاوزه اعرفهم...

+

شعر هو وكأن سكين تغرز في قلبه ..اهذا ما
تعنيه لها عائلتها..لابد ان اباهها الوغد هو من
اورثها تلك الكراهيه تجاه عائلتها ..

+

هو يعلم بان المغزى من ذاك الاتصال هو
اتعاس يارا في هذا اليوم و بسببه..و لكن لن

يقدم تلك الفرصه لاي احد..هى فى النهايه
حفيدته..و يبدو انه اورثها الكثير من صفاته
..لن يخبرها الان

+

اتسعت اعين كلا من فاطمه و زينب و ادم و
جنه و ابراهيم و بالطبع وفاء لتتظاهر
بالخوف

+

قال ابراهيم بابتسامه حنونه : ولا يهملك يا
بنتى احنا عيلتك

+

هل لكم ان تتخيّلوا الان مظهر وفاء ؟

+

اما الباقيين فحتمًا كانوا كمن تلقوا صفعه

+

حسننا لقد توقعوا ان يخبرها بالحقيقه و لكن
كيف عرف بالاساس ؟ و لما تصرف هكذا ؟
و ماذا سيفعل حين يعلم بانهم على علم ؟
حسننا تلك هي الاسئله التي احتلت عقول
الجميع

ابتسمت يارا ثم عانقته قائله : ربنا يخليك
ليا يا احلى جدو

+

ثم قالت : يلا هطير انا و البنات بقا عشان
نلحق نجهز

قالت وفاء بصوت حنون و هي تحتضنها :
بقيتي عروسه يا حبيبتي الف مبروك

+

قالت زينب بمرح : لا يختى دى عروسة ابنى

يعنى انا بس ال احضنها ثم عانقتها

فضحك الجميع

ودعتهم و يارا و ذهبت مع الجميع الى منزلها

لتتجهز و قلبها يكاد يقفز السعاده ..

ذهب ادم مع بقية الباب الى بيوتى سنتر

رجالى

و الباكون ظلوا ليشرفوا على التجهيزات

+

فى المساء كانت يارا فى مركز التجميل و ادم

ما زال مع البقيه فى البيوتى سنتر

اتصل بها فاجابت

ادم بسرعه : ايه يا بنتى مش هتنجزى بقا ؟

+

هى بابتسامه : ايه يا بشمهندس الموضوع

مش سهل كده

+

هو بشوق : ما انتى مش عارفه انا حاسس

بايه

+

ضحكت هى ثم قالت : يلا يا عم بقا مش

فاضيه انا

+

ثم اغلقت بسرعه و نظرت الى الهاتف و

ابتسمت

+

ات جنه من خلفها ثم قالت بهمس في اذنها

: بتضحكى ليه ها قالك ايه هو قولى قولى

وكزتها يارا بخفه ثم قالت ضاحكه : بس يا

بت اتلمى

و تعالت ضحكاتها

+

عند ادم :

+

اتى تامر و هو ممسك بعلبه ثم قال : اهى يا

عم جت

+

ابتسم ادم ثم اخذها منه قائلا : كده كله

اشطا

قال تامر و هو يحتضنه و يرتب على ظهره :

الف مبروك يا صاحبى

+

بادلله ادم العناق و هو يرتب على ظهره :

حبيبى يا تموره

+

وكزه تامر ثم قال : ولا مش نقصاك

ضحك ادم و كاد ان يتحدث و لكن قاطعه

اتصال يارا فاجاب بسرعه

+

سمع صوتها و هى تقول بمرح : مين احلى

عروسه ناو

+

ابتسم بشده ثم قال : خمس دقائق و ابقى
عندك

ثم امسك بالعليه و ذهب بسرعه و تبعه
تامر و الاخرون بسياراتهم

+

كان يشعر و كأنه يذهب الى بعد اخر و
الطريق لا ينتهى رغم ان المسافه التى
تفصل بينهم هى خمسة عشر دقيقه
بالسياره

+

كان حقا متحمس لرؤيتها.. ترى كيف
ستكون.. بالطبع كالسندريلا ما هذا السؤال
الغيبى ؟

+

و اخيرا وصل و دلف الى الداخل بسرعه
فوجد جنه و ملك و غاده و صفيه يقفون
امام احد الابواب بابتسامه عريضة على
وجوههم فعلم ان تلك هى الغرفه

+

ابتعدت الفتيات و صفيه بسرعه فاتجه هو
الى الداخل

فتح الباب فوجدها تقف بظهرها و يصدر
صوت اغنية بحلم بيك

+

اقترب منها ببطء ثم وقف امامه و حقا
عندما راها كان يريد ان يخبأها .. يهرب بها

لمكان لا يعرفه احد.. ليخبئها من اعين الناس
.. احقا اصبحت ملكه ؟.. و زوجته ؟

+

لم يدري بنفسه سوى و هو ينظر اليها باعين
متسعه و يردد : يا دينى...!

+

كان لا يستطيع فى الاساس السيطرة على
ضربات قلبه و الان ليس متأكد من وجود
قلبه حتى .. تلك البساطه و هذا الماكياج
الرقيق

+

مع ملامحها الهادئه و تلك الابتسامه
الواسعه و عيونها البنيه ... يا الله .. لا استطيع

+

اما هي ف كان قلبها يرقص من السعاده
..تلك النظرة في عينيه اشعرتها و كأنها ملكه
رغم بساطة ملابسها و مكياجها .. تاملته هو
الآخر...كان يبدو وكأنه فارس تسلل من قصه
خياليه بتلك البذه السمراء و قميصه الابيض
و الافضل من كل هذا نظرت له

كان يضع يده خلف ظهره فاستغربت هي

+

و جدته ينحنى و يمسك ما كان يخبأه خلف
ظهره (العله) و ينزع الغطاء
اتسعت عيناها حين رات ما ي الداخل لقد
كان....حذاءا زجاجي

نظرت الى عينيه فراته ينظر لها بابتسامه ثم
اخرج الحذاء الذي كانت ترتديه و البسها

الحذاء الزجاجى و همس فى اذنها : ده ال

يليق بيكى يا ...سندريلتى

+

احمرت هى حقا و شعرت بالحراره ..ماذا
يعنى بسندريلتى ؟...بيدو ان ذاك الاحمق

اقسم على ان يوقف قلبها اليوم ...

+

ابتسم هو حين راى وجنتيها المحمرتن ثم
امسك وضع يدها فى يده و خرجا وسط
تهليلات الشباب و القاء الفتيات للزهور
عليهم

+

ثم ذهبوا

+

فى الحفل :

+

حان موعد رقصة السلو و سعد الازواج الى
المنصه لمشاركة العروسين تلك الرقصه
باتثناء ملك و تامر

كانت هى تسترق النظر اليه من وقت لآخر و
هو كذلك+

و فجأه ظهرت فتاه امام تامر و عانقته قائله :
تالامر وحشتنى

تامر بابتسامه : هديير و انتى اكثر يا بنتى
عامله ايه ؟

هدير : الحمدلله ..تيجى نرقص عشان شكلى
زباله و انا واقفه لوحدى

تامر بابتسامه : تعالى يختى

ثم ذهباً

+

لم يلحظا تلك التي تستشيط غضبا قائله :
شوفتى انتى هنا هتوتى و هو عادى رايح
يرقص مع بنت الله اكبر مش مراعى حتى
انها ما تحللوش الظاهر انى غلطت

+

انتهى الحفل بسلام و ذهب الجميع الى
منزائلهم

+

+

في صباح اليوم التالي :+

ذهب الجميع الى منزل يار و ادم لزيارتهم و
لم يخلوا الامر من مشاكسات جنه ليارا و
تامر ادم و نظرات ملك الغاضبه لتامر و
التي لم يفهم معناها

+

لاحظت غاده نظرات ملك ل تامر فاقتربت
منها ثم قالت بهمس : مالك يابت هتولعى
ى الواد كده ليه ؟+

ملك و هى تحاول اخفاء غضبها : ماليش
مالى يعنى ؟

+

كان تامر بسترى السمع الى الحديث ف حقا
اراد ان يعرف ما الامر

+

قالت غاده : عليا بردو ؟

زفرت ملك ثم قالت بغضب :

يعنى ماشوفتيش ال كان عمال يرقص

معاها امبارح ؟

+

قضبت غاده حاجبيها قليلا ثم قالت بتذكر :

ااه يا هبله دى....

قاطعهم رنين جرس المنزل فقالت غاده :

هفتح انا

+

ذهبت لفتح الباب و فور ما رات الطارق

قالت بسعاده : هدييييير

ثم عانقتها و دلفا الى الداخل

+

استغرب كل من يارا و ملك فهما لا تعلمان
من تكون

+

قالت غاده بابتسامه و هى تظر لملك : هدير
يا جماعه اخت تامر و ادم فى الرضاعه

+

قالت ملك بتلقائيه : ها؟

+

ثم نظرت الى تامر الذى وجدته يهز راسه و
على شفتيه ابتسامه بمعنى انها حمقاء

+

احمرت وجنتيها و نظرت الى الارض سريعا

+

اما يارا فعانقتها ثم قالت : انا كنت ناويه
اقتلك امبارح لما حضنتيه و احنا قاعدين
بس طلعت ظلماكى

+

تعالى ضحكات الجميع ثم عاودوا الحديث
مره اخرى

+

+

فى صباح اليوم التالى :

ذهبت غاده الى مركز التسوق و بالطبع

التقت ب عمر :

عمر ضاحكا : انتى يا بنتى ما بتعمليش

حاجه فى حياتك غير بتسوقى

+

قالت هى باشمئزاز مصطنع : اتسوق ؟

اسمها العمل شوبينج يا جاهل

+

قال ضاحكا : يا بنتى لمى لسانك ال عاوز

قطعه ده

+

ابتسمت هى ثم قات : بمناسبه لسانى ..انا

لسه ماعتذرتلكش بطريقه مناسبه عن

تصرفاتى السخيفه

قال بجديه مصطنعه : كلامك صحيح و انا

مش هستك عن حقى

+

قالت فى خجل : طب اعمل ايه يعنى ؟

+

قال ضاحكا : يا لهوى ده انتى طلعتى

بتتكسفى زى البنات اهو

+

ضربته هى بحقيبتها و كنت على وشك

الذهاب فقطاعها صوته الضاحك : بهزر بهزر

استنى ..ايه رايك نشرب فنجانين قهوه و

بالمرة اقولك على سلسلهال نزلت جديد

ابتسمت هى ثم قالت بحماس : بجد نزلت

امتى ؟

قال ضاحكا : هقولك و احنا بنشرب القهوه

يلا

+

ثم جلسا و تبادلنا الحديث و لكن لم يستطع
ان لا يلاحظ تلك اللمعه التى تظهر فى عينيها
عند تحدثها عن الاشياء التى تحب فابتسم
على طفوليتها رغم شخصيتها تلك

+

+

مر شهر الى الان :

+

- تحسنت العلاقة بين ادم و يارا كثيرا

+

- تزداد ثقة يارا بوفاء يوما بعد يوم

+

- فريد يظن ان لا احد سواه يعلم بحقيقة
يارا و مازال يخفيها

+

- تطورت العلاقة قليلا بين غاده و عمر

+

- تم تحديد موعد زفاف مازن و مرام

+

- تامر و ملك مازالا يصران على عنادهما رغم
الام قلبهما و لكن كلاهما ينتظر من الاخر
الاعتذار

+

- جنه و على يزداد حبهما يوما بعد يوم

+

- تقدمت شركة يارا تقدا كبيرا عن الوقت
السابق

+

+

في منزل على الرافعى :

+

كان على يشاهد التلفاز

دخلت جنه بهدوء لا تعلم من اين اتت به
ووقفت اما ثم قالت : انا هبقى ماما يا على

+

قال على بلا مبالاه : ابعدى يا جنه ك...

+

ظل دقيقه بستوعب ما سمعه و هو قاضب
حاجبيه ثم قال : قولتى ايه ؟

+

جنه بيتسامه : هبقى ماما و انت بالابا
انتفض هو بسرعه من مكانه ثم امسكها
قائلا : و ربنا لو مقلب من مقابلك الباخيه
لتزعلى

قالت بابتسامه على حالته تلك : و الله ما
بكذب انا حامل ثم اكملت بصراخ : هتبقى
بابا يا على

ردد بصراخ هو الاخر و هو يحملها و يدور بها :
هيقاااا بابااا يا جنه

+

قالت بسرعه : حاسب حاسب

انزلها بسرعه بخوف قائلا : مالك تعبانه ؟
حاسه بحاجه ؟ كويسه ؟ اجيلك حاجه ؟

+

ضحكت هي على حالته الحمقاء تلك ثم
لفت يدها حول عنقه قائله : تصدق شكلك
حلو اوى و انت كده

+

ابتسم و هو ينظر الى عينيها قائلا : اسكتى يا
جنه الله يكرمك

ضحكت بشده ثم قالت " طاب يا قلبى انا
قايمه

+

امسكها من يدها بسرعه قائلا : راичه فين ؟

+

قالت باستغراب : اعمل الاكل فى ايه ؟

+

قال بسرعه : لا ياماما اكل ايه انتى من هنا و
رايخ هتقعدى و كل حاجه هتجيلك لحد
عندك+

قالت : بس..

+

قاطعها بسرعه و هى يضع وساده على
الاريكه و يجلسها قائلا : ميسش يختى
اقعدى كده و انا هطلب اكل و جاى

+

ابتسمت هى عليه بشده ثم قالت : و الله
مجنون ...

+

+

كان ادم يعبث فى هاتفه فرأى ذاك الفيديو
الخاص بخطبة على و ذاك الرهان الغبى
الذى اقامه فاسرع بحذفه...+

+*****

مر اسبوع +:

كانت وفاء جالسه مع ريهام كعدتها +:

ريهام : يعنى الموضوع ال بنخطله شوفى

من امتى راح ع الفاضى لا و اتجوزت و

عائشه فى تبات و نبات

وفاء بصوت مرتفع : اسكتى بقا عارفه انها

اتزفتت خلاص

+

ريهام : بدل ما تزعقلى دورى على حل

نقضى بيه ع الزباله دى

+

وفاء : ريهام ماتنرفزنيش ها عشان انتى

عارفه ان زعلى حش

+

فهمت ريهام معنى حديثها فزفرت بضيق ثم

نظرت اليها فوجدت تلك الابتسامه العريضه

ترتسم على شفيتها و هى تنظر للاشء

+

فعلت ان هناك صيبه جديده على وشك

الالحقاق ب يارا و يبدو انها لن تكون هينه

+

+

ذهب تامر الى ادم في شركته :

+

في مكتب ادم :

+

تامر : ها يا عم ادم وصلت لحاجه بخصوص

قضيه خالى ؟

+

ادم : ايوه بس مش متأكد

+

تامر : طب ما تقول يا ادم انجز

+

ادم : انا روحت لشركة الاتصالات عشان

اشوف اخر مكالمات لخالى يمكن تفيدنا

بحاجه و بعد عذاب لقيت هناك موظف
اسمه جمال قالى ان عادل بيه الله يرحمه
كان زميله و سأله على نفس بيانات الرقم ده

+

تامر : طب ما كده الحكايه بقت سهله
ادم : لا يا اخويا مش سهله اكتشفنا ان
صاحب الرقم ده مات من ٤ سنين و ده
معناه ..

تامر بعد ان زفر : ان مش هو ال قتل عادل

+

ادم : ولا ال قتل خالى

+

تامر : مش فاهم ؟

+

ادم : تسجيل المكالمة كان فيه صوت واحده

ست

+

تامر : انا مش فاهم حاجه ؟ طب قالت ايه ؟

ادم : قالتله ابوك بيموت و نفسه يشوفك

عشان مش مسامح نفسه

+

تامر: يابنت ل...يعنى استعتطفته بابوه

عشان يسوق بسرعه و قامت مطلعته قدامه

عريبه عشان يبان ان الموضوع حادثه عاديه

+

ادم : بالظبط بس السؤال هنا هى عرفت ال

بين خالى و جدى ازاي ؟

+

تامر : محدش يعرف ال بينا غير....

+

نظرا الى بعضهما ثم قالا : العيله

+

تامر بتفكير : لا ياعم اكيد لا محدش يعرف

غير امى و خالاتى هيقتلوا اخوهم مثلا

ادم : انا مش عارف حاجه المهم انت لقيت

حاجه ؟

+

تامر : ايوه..لقيت بوابي العماره ال كان ساكن

فيها جايلى المكتب و بيقولى ان عادل بيه

كان مأمنه لو حصله حاجه يقول ليارا عطالله

تروح بيتهم القديم و هى هتعرف كل حاجه

و هو مالقاش يارا فقال يقولنا و احنا نلاقيها
و نبلغها و سابلى مفتاح البيت

+

ادم : بيتهم القديم ؟

+

تامر : ماتقلقش م الموضوع ده نا عرفت

مكانه و جيتلك عشان نروحله

ادم بسرعه : طب ما تيلا مستنى ايه ؟

ثم اخذ مفاتيح سيارته و ذهب مع تامر

لمنزل يارا القديم

+

+

وصلا الى المنزل م فتحاه و دلغا الى الداخل

لم يكن بالمنزل باكملة اى شىء باستثناء

الشرفه فكانت تتوسطها نبتة الصبار

+

قال تامر : ما فيش غير الصبار فى الشقه

+

ذهب ادم الى تلك النبتة و رفعها فوجد

+.....

+*****

فى منزل الكيلانى :

كان الجميع مجتمع للاحتفال بحمل جنه

فكان هناك :

+

- فاطمه و جنه و على و مازن و مرام

+

- وفاء و غاده و تامر

+

- بالطبع زينب و ابراهيم و الجد و ملك و
ادم و يارا و صفيه

+

+

كان الجميع جالسون يتبادلون الحديث و
الضحكات فقالت وفاء : انا عملت حلويات
انما ايه استنوا هروح جيبها لكم و جايه

+

وجد ادم ان يارا تجلس بمفردها اخيرا
فاقترب منها ثم اخبرها انه يريد لها قليلا

+

وقفا في مكان ليس ببعيد عن الجميع فقال
ادم : انا كنت عاوز اديكى حاجه

يارا بتسؤل : ايه ؟

+

ادم : عادل بيه الله يرحمه سايبلك السى دى
ده و مكتوب عليه الحقيقه

+

قضبت يارا حاجبيها و ازدادت نبضاتها فور
سماعها ل اسم عادل و ايضا الحقيقه
اكمل ادم : لو عاوزه تشوفيه لوحك تمام
مافيش مشكله و...

+

قاطعته يارا قائله : ممكن اشوفه مع كله ؟

+

ادم : طبعا بس ليه ؟

+

يارا : معرفش بس مش عاوزه اواجه حاجه

لوحدى تانى

+

احتضنها هو ثم قال : طيب يا حبيبتى

+

دلغا الى الداخل فاخبر الجميع و وضع السى

دى و ظهر عادل على الشاشه فور دخول

وفاء بالحلويات

+

عادل

.....:

+

+

بااااا اس اشطا لحد كده ا

ايه ال عادل هيقله؟

و يا ترى هيبقى ليه تاثير على علاقة يارا

بعيلتها؟

+

و وفاء هتعمل ايه؟

+

و هی اساسا بتعمل کل ده لیه ؟

+

و تامر هیبقی ایه رد فعله لما یعرف ان امه

هی ال ورا کل المصایب و انها قاتله ؟

+

و غاده كذلك ؟

+

و الاهم یارا ؟

+

و هتقبل العیله ؟

+

و لو ه او لاف لیه ؟+

اسئله كتير هنعرف اجابتها بردو بعدين بس

قريب بأذن الله

+

+

رايكوا في البارت ؟+

+

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

الحقيقه ..!

كان الجميع جالسون يتبادلون الحديث و

الضحكات فقالت وفاء : انا عملت حلويات

انما ايه استنوا هروح جيبها لكم و جايه

+

وجد ادم ان يارا تجلس بمفردها اخيرا
فاقترب منها ثم اخبرها انه يريد لها قليلا

+

وقفا في مكان ليس ببعيد عن الجميع فقال
ادم : انا كنت اعوز اديكى حاجه

يارا بتسؤل : ايه ؟

+

ادم : عادل بيه الله يرحمه سايلك السى دى
ده و مكتوب عليه الحقيقه

+

قضبت يارا حاجبيها و ازدادت نبضاتها فور
سماعها ل اسم عادل و ايضا الحقيقه

اکمل ادم : لو عاوزه تشوفيه لوحدهك تمام
مافیش مشكله و...

+

قاطعته یارا قائله : ممکن اشوفه مع کله ؟

+

ادم : طبعاً بس لیه ؟

+

یارا : معرفش بس مش عاوزه اووجه حاجه
لوحدهی تانی

+

احتضنها هو ثم قال : طیب یا حبیبتی

+

دلغا الى الداخل فاخبر الجميع و وضع السى
دى و ظهر عادل على الشاشة فور دخول
وفاء بالحلويات

+

عادل : لو الفيديو ده وصلك يا يارا ف ده
معناه انى ميت دلوقتى...كان نفسى اكون
جمبك فى اللحظة دى ..بس ارادة ربنا ... انتى
بقالك ٨ سنين يا بنتى مفكره انك السبب
فى موت ابوكى..و لما كنت بقولك انك
مالكيش فيه كنتى مفكرانى بخفف
عنك..بس دى الحقيقه يا يارا..انتى مالكيش
دعوه بموت اكرم..

+

زفر ثم قال : وفاء..وفاء فريد عطالله..عمتك..

انتفض قلب الجميع في تلك اللحظة و

خاصة يارا

+

اكمل عادل :

"... انتى عارفه ان اكرم هرب مع حنان عشان

يتجاوزوا و نتيجته ل ده حصلت مشاكل بين

اكرم و عيلته و حنان و عيلتها

....وفاء كانت اكثر واحده قريبه لاكم من

اخواته ..تجوزت...شريف الرافعى ..اقنعها انه

بيحبها و انه عاوزها ..كان جدك و اكرم

شاكين فيه من البدايه بس حبهم ل وفاء

كان مغطى ع الشك ده...بعد فتره عامل من

العمال فى الشركه اكتشف ان شريف بيتاجر

فى المخدرات ..راح و قال لاكم...اكرم كلم

شريف و قاله انه عارف كل حاجه و

ان العامل ال كان مسئول عن الوردية في
اليوم ده شافه و انه هيسجنه لو
ما بطلش... شريف استغل حب و فاء ليه و بدأ
تدريجيا يخليها تشك في اكرم و تكرهه و
قالها ان اكرم راشي العامل و خلاه يشهد زور
و مهدده بيه.. و فاء خافت على جوزها و هي
عارفه عند اكرم ف.. قتلت العامل ده و اول
حد جرتله و هي مرعوبه شريف... شريف
نفسه ماكانش مصدق بس كالعادة استغل
الموقف لصالحه .. اتصل باكرم و قاله انه
هيبليغ عن و فاء لو ما اتقابلوش.. اكرم خاف
على اخته ف وافق و راح المكان ال اتفقوا
عليه بس شريف و هو في الطريق عمل
حادثه و اكتشفوا ان معاه سلاح من البديهي
عشان يقتل بيه اكرم .. كان قايل لو فاء قبل
ما ينزل ان اكرم عاوزه... و فاء بعد الحادثه دي
ما فكرتش غير في حاجه واحده بس و هي ان

اكرم هو ال قتل شريف..مابقاش همها غير
انها تخرب حياة اكرم ..م الاخر قلبها
مات..الوقت ده هو ال اكرم هرب فيه مع
حنان..وفاء استغلت الفرصه و فضلت
تعرض جدك على اكرم بطريقتها..جدك كان
خلاص اتقفل من اكرم و حرمه على نفسه
بس فى الاخر قلب الاب عنده هو ال
غلب..كلم وفاء و قالها تقول لاكمم ييجى
يقابله...وفاء وصلت ال جدك قاله بس
بالعكس تماما..و وصلت رد اكرم لجدك
بنفس الطريقه...كل الرسايل ال كانت
بتقولها لاكمم على لسان فريد كانت بتقطع
قلبه..ماكانش متخيل ان ابوه هيتصرف معاه
كده..هو عارف انه شديد بس عارف ان بردو
هيلين...الشركه بدأت تدهور بشكل كبير
...اكرم ماقدرش يسيب الشركه ال هو و ابوه
تعبوا فيها تروح بالسهوله دى....راح الشركه

في يوم بليل عشان يراجع الملفات و يشوف
العيب... لقي اوراق بتقول ان وفاء بتحول
معظم الفلوس ال في الشركه لحسابها في
البنك..و طبعا ماحدثش كان بيراجع وراها
لانها اتولت الاداره بعد اكرم...كانت عاوزه
تخسف بالشركه الارض بعدين تقومها تاني
عشان تبان في نظر جدك انها تستحق الاداره
اكثر من اكرم...اكرم فهم وقتها كل حاجه و
السبب ورا رسايل ابوه ال مش مفهومه
..كلمها و قالها انها قدامها اسبوع لو
ماعترفتش لجدك بكل مصايبها فهو ال
هيقوله...بينتله انها ندمانه و انها هتقول كل
حاجه قبل اسبوع..وهو للاسف صدقها..كان
مقرر يروحلهم بعد عيد ميلادك بيوم عشان
يقضى اليوم كله معاكى زى كل سنه و
ياخدك عشان تتعرفى عليهم..بس بعد ما
قفلتى معاه جاله اتصال منها بتقوله و هى

بتعيط ان ابوه بيموت و نفسه يشوفه و هى
مش هتسامح نفسها عشان كانت السبب
فى فراقهم... اكرم ساق باعلى سرعه و الطريق
ال مودى لبيتهم دايمما بيبقى فاضى و ده ال
ادى الامان لاكم و فجأه لقى عربيه طلعتله
من شارع جانبى و..... بان الموضوع كأنه
حادثه عاديه.. و القضيه اتقفلت

...انا هقابل وفاء بكره الساعه ٦ ..و الحقيقه
مش ضامن ايه ال ممكن يحصل ف لو
حصلى حاجه ببقى...

+

زفر ثم اكمل : لاقى عيلتك يا يارا ..صدقيني
كلهم كويسين و هتلاقى فيهم حنان اكرم
...عمتك زينب و فاطمه و جوز عمك
ابراهيم ...و عيالهم ...دول ال هيبقوا سندك
يا بنتى

عارف انك بتسالى نفسك لو هما كويسين
معناه ايه الجواب ال عطتهولك بعد موت
اكرم..اكرم كان عاوز يكرهك فى عيلته عشان
ماتقابليش وفاء لانه عارف انها مش
هتسيبك فى حالك و انها هتنتقم منه
فيكى ...

ده كل ال اكرم قالهولى و سابه امانه معايا
لحد ما يبجى وقته..انتى دلوقتى كبرى يا يارا
و من حقاك تكونى عارفه كل حاجه ...

+

اكمل ضاحكا : تعرفى يا يارا ..انا متأكد انك
هتحبى جدك جدا ..اكرم كان دايمًا بيقول
انك شبهه...

ثم اختتم حديثه قائلا بابتسامه :انا جمبك يا
يارا ..دوله و كرملاا و حنان جمبك دايمًا ..."

+

+

صمت في المكان باكملة.. لا يسمع سوى
نبضات قلوب الجميع و انفاسهم المتسارعه

+

تحقق ظن ادم...+

لكن لا يصدق اي احد ما قيل.. يستحيل ان
تفعل وفاء ذلك.. نعم يستحيل

+

كانت وفاء في موقف لا تحسد عليه.. اخذعها
زوجها... هل استغل ما فعلته لاجله ضد
اخاها.. ا قتلت اخاها ظلما.. و كذلك عادل و
ذاك العامل.. هل تلطخت يدها بدماء اخاها
..؟

لا تدري لما مر شريط ذكرياتها مع اكرم في
تلك اللحظة..تذكرت كيف كان يدافع عنها
دائما..كيف كانت تعانقه عند حزنها..لعبهما
في الصغر..و ضحكاته..صوته الباكي حين
اخبرته بان والده تخلى عنه..مشاجرته الدائمه
مع والده حين يحزنها..اتفاقها و اياه على
زينب و فاطمه..عناقه لها يوم زفافها و
اخبارها انه دائما معها..و انها ابنته قبل ان
تكون اخته..اقتلته؟..اقتلت اخي؟..ليس
فقط بل اردت تدمير ابنته..لقد رأيت دموع
والدى ايضا حين اخبرته ان اكرم يكرهه و انه
لن يعود اليه مجددا...لجوء تلك الصغيره
اليها و معانقتها اياها...لقد حرمتها من
والدها...و ايضا قتلت ذاك العامل و عادل..ما
ذنبهما؟..لقد ارادا فقط اظهار الحقيقه..لما
قتلتهم؟..ماذا فعلت؟...

+

سألها فرید : الكلام ده كذب يا بنتى صح
؟..نتى ماقتلتيش اكرم صح ؟ ماقتلتيش
اخوكى ؟

+

و ها قد تهدمت اخر حصونها للصمود...
سقطت مكانها و الدموع تسقك من عينيها
التي تنظر الى الاشياء

نظر فرید لها ببكاء : لا يا بنتى لا قولى لا انتى
ماقتلتيش اخوكى...انتى ما حرمتنيش من
ابنى و يتمتى بنته لا..و حياتى عندك قولى لا

+

قالت غاده بضحكه وسط بكاءها : ردى على
جده يا ماما قوليله ان ماقتلتيش خالو اكرم
ولا اى حد قوليله

لم ترد ..فقط تزداد دموعها

دب الرعب فى قلب غاده و هى تقول ببكاء
مريممسكه بيد امها : قولى لا يا ماما قولى

لا

+

نظرت اليها زينب باعين دامعه : قولى يا وفاء
انك ماعمتيش حاجه

+

قالت فاطمه ببكاء : قولى يا حبيبتى و احنا و
الله هنصدقك

+

صمتها كان اجابه للجميع

تامر كان كمن غرزت سكين في قلبه بدون

رحمه...اتلك القاتله التي يبحثون عنها

هى..امه ؟

حال ادم لم يختف كثيرا عن تامر فهى من

رَبته

+

جنه و ملك و مرام تضعن ايديهن على

افواههن لتتمكن من اخفاء تلك الشهقات

+

على و مازن و ابراهيم فقط ينظرون باعين

متسعه و كأنهم في حلم..لا بل كابوس

+

شعر فرید بان ضربات قلبه تزداد فامسکه
بقوه..اسرع اجميع اليه حتى هی قامت و
هی تصرخ..لا تصدق انها فعلت هذا

اجلسوه على الاریکه..تحسن قليلا.فنظر ليارا
..لیس هو بل الجمي..هی لم تنطق حتى لم
تبکی..لم تفعل ای شیء..فقط تقف و تنظ
للجميع بطيف ابتسامه

+

تسارعت نبضات قلب ادم خوفا على
سندریلته

+

اقترب منها قائلا : انتی کویسه یا یارا ؟

+

اجابت بابتسامه : طبعاً کویسه مالی ؟ ایه ال
حصل عشان مابقاش کویسه ؟ مثلا یمکن
عشان اکتشفتم انی عایشه مع ناس
بتخدعنی ؟ او ان ال کنت معتبراها امی
طلعت هی ال قتلت ابویا ؟ او انی بقالی ۸
سنین بلعن نفسی کل یوم عشان مفکره ان
ابویا مات بسببی ؟

+

او مثلا انی مش مکتوبلی افح زی بقی الناس
؟ انی خلاص قلت الدنيا ضحکتلی لقیته
بتضحک علیا ؟

+

ضحکت بشده قائله : عادی .. عادی خالص
.. و باقل من ثانیه لا تدری کیف تحولت تلك
الابتسامه الی دموع و هی تسقط مکانها

جعل هذا المنظر قلوب الجميع تنتفض..لما
تعانى تلك الصغيره من كل هذا ؟ لما ؟ ماذ
فعلت لكل هذا ؟

+

شعر بأن كل ما حولها يتحول للون الاسود و
قواها تقل شيئاً فشىء ثم فقدت وعيها في
احضانه ...

+

+

استيقظت فوجدت نفسها في منزلها (هى و
ادم)

+

كان ادم و لجميع قد تركوها لترتاح قليلا
اعتدلت ثم جلست مكانها ولا تدري ما ذاك
الالم فى قلبها ..نعم هى تتألم دائما و لكن
هذه المره الامر مختلف

+

هذه المره ليست عيناها من تبكى و انما
قلبها...لا تصدق ..لقد امضت ثمان سنوات
من عمرها و هى تعتقد نفسها قاتله..تبعد
الجميع عنها..كلما ابتسمت تشعر بضميرها
يأنبها و كأنه ليس من حقها ان تبسم...و فى
النهايه

+

يا الله انا لست قويه..لست قويه لذاك
الحد..لما يحدث لى كل هذا..الخطأت بشىء ؟

حسنا عاقبني يا الله و لكن ليس بعائلتي
ليس بقلبي..انا لا اشعر بقلبي..لا اريد البكاء
او ربما لا استطيع..لقد مللت..مللت من دور
الفتاة القويه..تبا..انا لست قويه..انا اضعف
من الجميع...يا الله ..ما النهايه ؟ لقد ظننت
اننى تجاوزت كل الصعاب فى حياتى ..ماذا
الان ؟

+

دلف ادم فوجدها قد استيقظت..اقترب منها
ثم قال بصوت حنون : انتى كويسه ؟

+

ركزت نظرها على الاشياء و لم تجب

+

سأل مره اخرى : يارا انتى كويسه ؟

+

لم تجب ففهم انها تريد البقاء وحدها فقال :
انا برا لو عوزتى حاجه ناديني

+

نظر لها و قلبه يكاد يمزق من حالتها تلك ثم
خرج+

قامت هي و توضأت ثم صلت

و لكن هذه المره لم تبمي فقط رددت :
يارب+

+

في صباح اليوم التالي ذهب ادم الى منزل
الكيلاني و ترك يارا و هي لا تنطق بكلمه

واحدة منذ امس و لم تبكى حتى ...ذهب
ليرى ماذا سيحدث و ترك قلبه عند صغيرته
بعد ان ترك داده صفيه معها

+

لم يغادر اى احد منزل الكيلانى منذ البارحه :
كانوا مجتمعين فى الصالون و لا ترف ملامح
لوجوههم دلف ادم و حاله لا تختلف كثيرا
عن البقيه

و فجأه سمع صوت سيارة الشرطه ..انتفض
الجميع من اماكنهم فدلف بعض رجال
الشرطه بعد ان فتحت لهم احدى
المساعدات الباب

+

الشرطى : فى بلاغ متقدم ضد وفاء فرید

عطالله

+

قال ادم : بلاغ ؟ من مين ؟

+

اجابته هى على سؤاله : انا هنا يا حضرة

الظابط .. انا ال بلغت عن نفسى

التفت اليها الشرطى ثم قال : طب اتفضلى

معانا

اسرعت غاده و هى تبكى كالاطفال نحو امها

قائله : لا يا ماما ماتسيبينيش و النبى يا ماما

لا كفايه بابا سابنا بلاش انتى كمان و النبى لا

لم ترد هى و نما اغمضت عيناها بقوه

لتخفى ذاك الالم

جلس تامر و وضه يده بين راسه ...هو
شرطى و يعلم انه لا يوجد مفر من ذلك
اما البقون فكانوا فقط ينظرون فى صمت و
قلوبهم تتمزق على حالة وفاء و غاده و اىضا
تامر

+

وضع الشرطى الاصفاذ فى يد وفاء و سحبها
بصعوبه بسبب تمسك غاده بها لم يستطع
احد السيطره عليها سوى تامر فقد سحبها
الى احضانه لتهدأ و هو يتمزق فى داخله

+

+

شهقات كلا من ملك و جنه و مرام و زينب و
فاطمه على ما يحدث تملأ المكان

+

على و مازن و ابراهيم يحاولون الصمود

+

خرجت من المنزل ثم صعدت الى سيارة
الشرطه و اتجهت الى المخفر

+

كان تامر على وشك البكاء فاسرع بالخروج
من الى الحديقه فتبعه ادم

وقف ادم امامه مباشرة ثم عانقه بشده قائلا
: كله هيبقى كويس ما تقلقش انا جمبك

شدد تامر على عناقه و قد تسلفت تلك
الدمعه من عينيه قائلا : ده قتل يا ادم قتل و
٣ اشخاص يعنى بالميت مؤبد ولا اعدام

قال ادم : هنشوف محامى كويس يا تامر و

بأذن كله هيبقى تمام

اتت ملك فى تلك اللحظه فاستأذن ادم ثم

غادر

نظرت اليه ثم قالت : انا جمبك

+

اجاب هو بصوت مختنق : و انا محتاجك

+

كم اراد معانقتها بشده و لكنها لا تحل له

..اللعنه

قالت هى بصوت حنون : انا مش هسيبك يا

تامر حتى لو انت ال طلبت منى

+

لم يفعل شيء سوى النظر لها ..هذا يشعره
ببعض من الراحة..وجودها بجانبه..هذا
يكفيه..

قالت هي بسرعه : مش وقت رومانسيه
..ادخل جوا شوف غاده انت الوحيد ال تقدر
تطمئنها دلوقتي

+

اوماً بحزن على حاله و حال اخته ثم دلف الى
الداخل

+

مر شهر الى الان :

+

- القى القبض على ريهام بتهمة التستر على
مجرم

+

- استطاع تامر و غاده الاعتياذ على الامر
قليلا

+

- عقد تامر قرآنه على ملك فهو لا يستطيع
الاکمال بدونها و عقد مازن قرآنه على مرام

+

- كان لعمر دور كبير في تحسن غاده و لو
قليلا

+

- تم الحكم على وفاء بالسجن المؤبد

+

- يارا لم تنطق بكلمه واحده منذ ان فقدت
وعيها في ذاك اليوم ولا تاكل الا القليل
بمعاناة من ادم و صفيه و ترفض مقابلة اى
احد

+

في غرفة يارا :

+

ادم بحنان : مش كفايه لغاية كده ؟

+

لم تنطق

ادم بنفاذ صبر : حرام عليكى ال بتعمليه فى

نفسك و فينا ده

لم تنطق

زفر بضيق ثم خرج من الرفه فوجد فريد

امامه ..اخبره فريد ان ينصرف فهو يريد

التحدث مع يارا وحده

+

دلف الى الداخل :

+

لم تتغير معالم وهها فقال بهدوء : و اخرة ال

بتعمليه ؟

+

نظرت له بعدم فهم و لم تنطق

+

فاكمل هو : هتفضلى هنا فى الاوضه ما
بتتكلميش ولا تاكلى..طب و لشركه ال امانه
عندك..نفسك ال ابوكى و امك و عادل
مامنينك عليها ؟ ..تعرفى انا كنت بقول انك
زبي انا و اكرم بس بتصرفاتك دى نظرتى
فيكى اتغيرت ١٠٠%

+

قام بهدوء و كاد على وشك الخروج فسمع
صوتها الباكى رغم محاوله صمودها و هى
تقول : المفروض اعمل ايه يعنى ؟

+

ابتسم هو ثم اخفى ابتسامته سريعا و
استدار لها قائلا : المفروض ترجعى يارا
عطالله..بنت اكرم عطالله..ترجعى نفسك

..اچنا ماحدش مننا بیبقی ضعیف ولا

بیستسلم بالشکل ده ایدا

مسحت هی دموعها ثم قالت : لا انا ضعیفه

و ضعیفه اوی کمان انتوا بس ال کلکوا

شایفنی عکس کده کلکوا شایفنی من بره

ماحدش یعرفنی من جوا

+

ابتسم ثم قال : انا بقول کده عشان عارفک

من جوه و عارف یارا...تفتکری البننت ال

قدرت تواجه الحیاه من وهی سنتین من غیر

امها و قدرت تواجه و هی ۱۳ سنه مرات

ابوها و عیشتها لوحدها من غیر ابوها و

دخلت الکلیه ال کانت بتحلم بیها و اهتمت

بالشرکه بتاعت ابوها و الشرکه فی تطور من

ساعة ما مسکتها ضعیفه؟!..لو انتی شایفه

ده فدی تبقی حاجه تانیه ...

+

نظرت امامها فقال هو : تعرفى انك شبه اكرم

اوى

+

نظرت اليه سريرا فور نطقه لاسم والدها
فاكمل : كان لما الحياه بتقسى عليه يفضل
حابس نفسه فتره بس الفرق انك سيبتى
نفسك للحياه اما هو كان يقاومها و كان
بيرجع اشد م الاول

نظرت له باعين باكيه ثم قالت : تفتكر هقدر

؟

ابتسم هو ثم قال : لو بنت اكرم هتقدرى

ابتسمت هى فوجدته يفتح ذراعيه لها
فاسرعت و دفنت نفسها فى احضانه ...و لم
تستطع كتم تلك الدموع اكثر ف ها هى

تقاوم منذ شهر و لكن لن تستطيع اكثر
...تركت العنان لدموعها بالهطول مستمتعه
بحضن جدّها الذي لطالما كانت فاقده اياه

+

+

عاد ادم الى المنزل مساء و ذهب كعادته الى
غرفتها لعله يستطيع اخراجها :

+

ادم بنبرة عتاب : ها هتفضلى كده كثير ؟
هى : انا جعانه يا عم ماكلتش من شهر
هاتلى اكل

+

اكمل بنفس نبذة العتاب : ردى عليا يا يارا
هت.....

نظر لها باعين متسعه قائلا : انتى اتكلمتى
دلوقتى ؟

+

قالت ضاحكه : مالك يا حبيبي ودانك
سليمه

+

قال و الابتسامه ترسم على شفثيه تدريجيا
و اعينه تزداد اتساعا : لا ماسمعتش غلط لا
و بتتكلم بلماضه كمان

قالت هى : اتمسى يا ادم ها

ابتسم ثم قرص نفسه قائلاً : اه ..لا مش

بحلم

+

نظرت هي الى حالته البلهاء تلك بابتسامه ثم

عانقته بسرعه قائله : اسفه يا حبيبي قلقتك

عليما ما تزعلش مني

+

بادلها العناق و هو يحملها و يدور بها قائلاً :

دي قالتلي يا حبيبي

+

سقطا كلاهما على السرير من شدة الضحك

فقالته هي بعد ان هدأت قليلا : ام

ادم بابتسامه : عيونه ؟

+

هی ضاحکه : انا جعانه حاس انی ماکتش

من شهر

+

قذفها هو بالوساده فقد كان يتوقع شیء
اخر ثم قال : یخریبت ال ربط الجاموسه و

سایک

+

ضحکت هی بشده فضل یتامل ابتسامتها
فشعرت بالخرج ثم قالت : بحبک

ازدادت ابتسامته اتساع ثم قال : بحبک یا

سندریلتی

+

قالت بغضب طفولی : مش قولنا بلاش

سندریلا ده الله

+

ابتسم بشده و لكن ليس ضحكا عليها و انا
فرحا بها لقد عادت حقا ، قال بابتسامه :
هروح اجيب الاكل و جاى

+

ابتسمت ثم قالت : ماشى

+

+

كانت تنتظره فسمعت صوت ارسال رساله
فى هاتفها

+

امسكت بالهاتف ثم فتحته و رات الرساله
بدات عيناها تتسع تدريجيا و هى تنظر
الهاتف

+

و هنا دخل ادم قائلا : جبت الاكل يلا

نظرت له بابتسامه قائله : ادم ؟

+

ادم بنفس الابتسامه : قلبه و عقله و كله ؟

نظرت اليه ثم قالت : طلقنى

+

باللاس كده اشطا لحد كده

+

ایه ال یارا شافته ؟

+

و ادم هیعمل ای ؟

و ممکن یطلقها ولا لا ؟

+

و فی الحالتین هی هتتصرف ازای ؟

+

و مین اساسا ال بعث الرساله دی ؟

غاده بدأت تتعلق بعمر ولا ؟

و ممکن یحصل بینهم حاجه ؟

+

+

اسئله كتير هنعرف اجابتها بردو بعدين و

قريب..قريب جدا

+

رايكوا في البارت ؟+

+

+

+

واصل قراءة الجزء التالي

النهايه

قال ادم بابتسامه : هروح اجيب الاكل و جاى

+

ابتسمت ثم قالت : ماشى+

كانت تنتظره فسمعت صوت ارسال رساله
في هاتفها

+

امسكت بالهاتف ثم فتحته و رات الرساله
بدات عيناها تتسع تدريجيا و هي تنظر
الهاتف

+

و هنا دخل ادم قائلا : جبت الاكل يلا
نظرت له بابتسامه قائله : ادم ؟

+

ادم بنفس الابتسامه : قلبه و عقله و كله ؟
نظرت اليه ثم قالت : طلقنى ..

+

قضب حاجبيه و مازالت تلك الابتسامه على

وجهه قائلا : مش فاهم ؟!

امسكت بهاتفها ثم وضعته فى يده و هى

تقول بتلك الابتسامه القاتله : يمكن ده

يفهمك

فتح الهاتف فرأى ذاك الفيديو فى خطوبة

على اتسعت عيناه بشده ..ذاك الفيديو كان

فى هاتفه فقط و لقد قام بحذفه ..كيف

وصل الى هاتف يارا ؟

+

نظر لها ثم زفر و قال : الموضوع مش كده

على فكره ده....

+

قاطعته قائله : مش عاوزه اعرف ..طلقنى ..

+

ابتسمت بسخريه قائله : رهاان..يعنى كل ده
عشان رهاان..و انا ال صدقت نفسى..طلقنى

يا ادم

+

حسنا هو الان بموقف لا يحسد عليه...هى
عنيدة و حتما لن تستمع له ..و هو لن ينفذ
مطلبها ابدا..ماذا سيفعل؟؟

كاد ان يتحدث فقاطعته قائله : انا راичه
لجدى ..بكره ورقة طلاقى توصلنى

ثم غادرت و لكن اوقفها صوته المرتفع
قائلا : مش هطلقك ي يارا مش هطلقك و
ربى لو اخر يوم فى عمرى ما هيحصل ..انتى
بتاعتى انا و بس ..فاهمه

+

اكملت سيرها في ثبات و لم تنطق حتى

بكلمه واحده

بينما هو لم يكن يستوعب في الاساس ..لقد
كان يطير فرحا منذ قليل لانها عادت كما
كانت و في دقائق هدم كل شيء مجددا ..ماذا
يحدث يا الله ؟...لما لا تكتمل سعادتهم ؟
اكتب عليهم الشقاء الدائم هكذا ؟ ..ماذا
سيفعل ؟ هو لن يتحمل ان تتركه ..لن
يتحمل

+

اما هي فلم تشعر كالعادة بان قلبها ينزف
..على العكس تماما ..شعرت و كانه قطعة
جليد و تحاول تلك السكين اختراقها و لكن
لا تستطيع ..فقط تحدث تشقعا في الجليد و
معه تشقق في روحها...هي لا تبكى ...كيف
؟..لقد علمت توا بانها مجرد رهان في حياة

زوجها... لما لا تبكى ؟..لاول مره تريد ان
تبكى و لكن لا تستطيع ..لطالما كانت تحاول
ايقاف البكاء و لكن الان ..فقط تريد
البكاء...ماذا اصابنى يا الله ؟..لا تتركنى..فقط
لا تتركنى..انا بحاجتك يا الله .. لا تتركنى....

+

+

كانت منار جالسه بذاك المنزل الذى ابتعاته
فى لندن و على وجهها ابتسامه :

فلاش باك :

كانت تستحم و عندم خرجت وجدت والدتها
تتصل اجابت

منار : ايوه يا ماما عامله ايه ؟

ريهام : مش وقته انا دلوقتي هبعثلك فيديو
خليه معاكي احتياطي ماشي

منار : فيديو ! ..فيديو ايه ؟

ريهام : لقيته على تليفون وفاء تقريبا اخدته
من ادم من غير ما يعرف و ممكن تفتش في
تليفوني و كده فخليه عندك للوقت
المناسب

منار : انا مش فاهمه حاجه

ريهام : لما ابعته هتفهمني

+

و بعد قليل وصل الفيديو فاستمعت له ثم
ارتسمت ابتسامه عريضه على وجهها

عوده

+

+

وصلت يارا الى منزل فريد فطرت ثم فتح
لها الباب

+

كانت و كأنها فقدت روحها رغم ابتسامتها

+

نظر لها فريد بقلق قائلا بعد ان دلفا : خير يا
يارا في اي؟؟

قالت بابتسامه عريضه خير خير..انا هطلق

اتسعت عيناه بشده قائلًا : ايبيه ؟ انتى

بتهزرى ؟

+

قالت بتلقائيه : تؤ..هنطلق

شعر هو بتفتت روحها ..تلك الابتسامه تزي

من الامه ..هو يعلم انها ناتجه عن صدمه..و

ان صغيرته تحملت بما يكفى لتخرج تلك

الابتسامه ...نظر لها ثم قال : فى ايه يابنتى

قالت بابتسامه مرح : الاما تعرفش يا جدو ده

كان متجوزنى عشان رهان

+

قال فريد بعدم فهم : رهان ؟ رهان ايه؟؟

+

حكت له يارا ما قيل بالفيديو بتلك الابتسامه
القاتله التى جعلت من قلب فريد يبكى هو
الآخر

لم تجد ردا من فريد سوى عنقا لها ...لم
تبادله العنق بل ظلت ثابتة

لم تدرى كيف تسلفت تلك الدموع من
عينها و هى تقول ببكاء هادىء : و الله
تعبت..تعبت بقا..مابقتش قادره..انا ليه
بيحصلى كده ؟ ..ده انا قولت هتسند
عليه..فى الآخر اكون بالنسباله...رهان ...

+

عانقها فريد بشده ليطمأنها فمسحت
دموعها فقال فريد : عيطى يا بنتى عيطى...

+

قالت بابتسامه ذابله : نفسى ...نفسى و الله

بس مش عارفه..حاسه ان قلبى

سقعان..مش عارفه اعيط..مش عارفه

تركته حائر..حزين على حال صغيرته و هو لا

يدرى ماذا يفعل لها..لقد عانت ما يكفى فى

حياتها..لما كل تلك الاختبارات ؟..اهى بتلك

القوه يا الله لمحنها ذاك الامتحان الصعب

؟...فق ياالله كن بجانبها

+

+

صعدت الى غرفتها و امسكت بهاتفها ثم

اتصلت بياسر

اجاب يا سر : الو

+

يارا : عاوزه الشركه تتصفى و تنتقل ل دى

باسرع وقت

+

يار : ايه ؟

+

يارا : ال سمعته ..الشركه تتصفى و تنتقل
لدى انا هبقى هناك من بكرة ..قدامك اسبوع

+

ياسر : ايوه يا يارا بس..+

هى بنفاز صبر : مابسش ..ال قولته يتنفذ

..سلام

+

ثم اغلقت الخط

+

+

(من اول البارت لحد هنا فانا مش عارفه
اوصف ال هما حاسين بيه..انا بس قلبي
بيوجعنى بجد و الله و انا بتخيل)

٢

+

في صباح اليوم التالي اتى ادم و بعد قليل
نزلت ارا بحقيبة سفرها :

+

وقفت امامه..نظر اليها و قلبه يمزق

..استترکه سندريلته؟!...

نظرت هي الى عينيه ..ستودعهم..ليست

عيناه فقط و انما هو نفسه

قالت في ثبات تجاهد للظهور به : مش عاوزه

اتأخرع الطياره

+

كان يلعن نفسه و لسانه الذي سينطق بتلك

الكلمه...قلبه يدق بعنف..يتوسله الا

يفعل..يخبره انه ايضا سيرحل اذذ ما

رحلت..على خلاف عقله..ذاك اللعين ..اجل

هو لا يريد اذيتها..و لكن سيبعدها..هو لا يفكر

ماذا سيحدث به اذا ما رحلت..فقط يفكر ب

كيف ستكون هي عندما ترحل استسلم

اخيرا ثم زفر قائلا : انتى طالق...

اغمضت عينيها لتخفى الامها عند سماع
تلك الكلمه... نظرت الى جدها ثم عنقته و
قالت : هسيبك موضوع الورق يا
جدو.. هتوحشنى... و سلملى على الباقيين
كلهم .. و قول لملك انى اسفه

+

امسكت حقيبتها ث غادرت بهدوء

+

نظر ادم الى جده فور رحيلها قائلا : تفتكر
عملت الصح؟!+
فلاش باك :

+

اتى ادم و كانت يارا ما تزال فى الاعلى

استقبله فرید و جلس معه ثم قال : هتطلقا

؟

+

ادم بسرعه : لا طبعا انت بتهزريا جدی

قال فرید بهدء : غبی !!

نظر له ادم ثم قال : مش فهم ؟

+

فرید : يارا مش هتيجى بالعند و انت

عارف..يارا دلوقتى ضعيفه..و عاوزه تبني

نفسها..و مش هتعرف فى وجودك..لانك

بالنسبالها دلوقتى مجرد واحد اخدها رهان

+

ادم : و الله الموضوع ما كده ده..

+

فرید مقاطعا : انا عارف انت اتجوزتها ليه
امك قالتلى..بس متأكد انك ماتجوزتهاش
عشان تحميها بس انا متأكد انك كنت
بتحبها عشان كده وافقت

نظر امامه ثم زفر فاكمل فرید : يارا لو
فضلت هنا و انت حواليتها هتكرهك..هى
محتاجه تعرف قيمتنا و عاوزه تجرب ده
بنفسها...قعدا هنا هياثر عليها بشكل
سلبى انت مش شايف عامله ازاي ؟ يارا لو
فضلت هنا هتتحول لانسانه احنا
مانعرفهاش مع قلبها الجديد...سيبها يا بنى
ده احسن لها

+

قال ادم بنفاد صبر خوفا من تركها اياه :
يعنى اطلقها يا جدى !؟

ابتسم فرید ثم قال : انا ما قلتش كده

زفر ادم ثم قال : بلاش الالغاز دى و النبى ..

فرید : انت ناسى انك ممكن ترجعها

لعصمتك بعد ما تطلقها و من غير ما هى

تعرف ؟!

+

قال ادم بعد ان قضب حاجيه : يعنى انت

بتقول.....

قاطعہ فرید قائلا : بالظبط و تابعها و هى فى

دبى براحتك

فكر ادم قليلا فقال فرید : صدقنى يا بنى ده

الصح+

عوده

فريد : انا متأكد ، دى اكرم الصغير

+

ابتسم ادم ثم قال : هروح للمأذون انا

+

بادله فريد ثم قال : بسرعه

+

+

مر ٣ سنوات :

- تطورت شركة يارا فى دى كثيرا و اصبحت
من اكبر الشركات ...تتابع احوال عائلتها من
بعيد...استطاعت يارا ادراك قيمة عائلتها و لو

قليلا..تمنت ان لو عاد الزمن لتلك الليله
فقط لتسمع تبريره..علها تكون قد فهمت
الامر بشكل خاطىء..لقد ظنت انها تستطيع
الاكمال بدونه..و لكن رفع عقلها الراية
البيضاء امام قلبها..و لكن لا تريد مواجهته
فهى تظن انه تخلى عنها ولا يعلم اى شىء
عن احوالها فهى الان مجرد...طليقته..

+

- ادم تغير عن قل ..فابتعادها عنه حقا اثر به
بشكل سلبي..اصبح جادا اكثر فى عمله و
نادرا ما تخرج ابتسامه صادقه من قلبه..لقد
غفا قلبه منذ ان خرجت من المنزل ذاك
اليوم و يبدو انه اقسم على عدم الاستيقاظ
الا على صوتها..يتابعها من بعيد..عله يطفىء
نار اشتياقه لها قليلا

- حذت العائله باكملها على مغادره يارا
خاصه و انها لم تودعهم و قد اخبرهم فريد
بكل شىء و الفتيات جميعهن يتوعدن لها
حين رايتها..

- انجبت ملك وفاء..هى الان فى الثانيه من
عمرها

+

- انجبت جنه اسر..بقى شهور ليكمل عامه
الثالث

- مرام انجبت ياسين..و هو ى عامه الاول

- اعترف عمر لغاده بحبه ثم تزوجا

في القاهرة :

+

اقيم مؤتمر للجمع بين شركات القمة :

وقفت سياره سوداء امام المؤتمر... نزل هو

منها بهيبه و وقار..اجتمع عدد كبير من

الصحافه حوله و هم يرددون اسئلتهم :

+

استاذ ادم ايه اخر مشاريع شركة الكيلاني ؟ و

ازاي حضرتتم رغم سنك الصغير قدرت

تديرها بالشكل ده ؟ و

+

قاطعهم ادم قائلا : كل حاجه هتتقال جوه

عن اذنكم

و اخيرا ابتعدت الصحافه فدف له هو الى

الداخل

+

بدأ المؤتمر سعد المنظم الى المنصه ثم بدأ

الحديث : احنا متشرين جدا بحضور

حضراتكوا للمؤتمر ده...ثم بدأ بسرد اهمية

المؤتمر و ماذا سيناقشون فيه ثم اختتم

حديثه قائلا : دلوقتي انا حابب اقدملكم

مهندسه مصريه سافرت ل دبي و قدرت

تقوم شركتها هناك و احتلت القمه بجداره

رغم صغر سنها اقدملكم المهندسه يارا اكرم

عطالله :

+

دلفت هى مع صوت تصفيق من جميع
الحاضرين الا هو..فقط كان لا يصدق
نفسه..اعادت ؟...

صعدت الى المنصه ثم بدأت بالتحدث عن
انجازاتها فى دبي و استطاعتها الصعود
بالشركه الى القمه و اكمالها لسنتها الاخيره
من الدراسه فى دبي و اخيرا انها قررت
الاستقرار بالقاهره

بعد ان انتهت صدى صوت التصفيق مره
اخرى

+

التقت عيناهما اخيرا و هنا استيقظت
قلوبهم..لقد عادت سندريلته..و ها هى قد
رات فارسها

+

ظلت تنظر الى عينيه لدقائق و هو كذلك
حتى اتي بعض الرجال اليه ليتعرفوا عليه
فعاد كلاهما الى وعيه بسرعه و هو لا
يستطيع التحكم في احمقه الصغير

مر المؤتمر بسلام

ذهبت فتبعها ادم و كما توقع لقد ذهبت الى
منزل والدها القديم

+

دلفت ثم اغلقت الباب و ذهبت الى الشرفهو
فجأه وجدت من يجرها من يدها و يدخلها
الى الداخل واضعا يده على فمها

+

ارتعدت هی فسمعت صوته يقول :
ماتخافيش ده انا (فتح بالمفتاح ال كان مع
تامر)

نزع يديه فتنفست الصعداء بذعر..قضبت
حاجبيها و كادت على وشك ان تتحدث
فوجدته يضع يده على فمها قائلا : انا ال
هتكلم و انتى ل هتسمعى و مش
بمزاجك...الفيديو ده كان تانى مره اشوفك
فيها بعد الحفله و كنت عدى معجب
بشخصيتك و لما واحد من صحابى استفزنى
قلت كده و مش هكذب كنت ناوى اعمل
كده بس لما شوفتك و انتى بتعيطى على
عادل مسحت كل ال كنت بفكر فيه و بس
كنت عاوز اكون صاحبك ..بعدين ما قدرتش
اسيطر على مشاعرى و حبيتك بجد....

هی کانت تصدقه فی کل کلمه یقولها..هی
ترید تصدیقه..لا تستطيع الاكمال بدونه
اکمل هو فی غضب : انا عاوز افهم ازای
جالک قلب تسیبینی و تمشی کده
مافکرتیش فیا ؟

قالت هی الاخری بعتاب : انت طلقتنی و
سبتنی امشی زعلان دلوقتی لیه بعدی
ماینفعش تقف معایا کده انت دلوقتی
طلیقی یعنی انا مش حقک..

+

قال بغضب هو الاخر : قولتلك انك مراقی و
مش هطلقك لو اخر یوم فی عمری..
قالت بعدم فهم : یعنی ایه ؟

قال بغضب : لیه هو انتی فکرك انی ممکن
اسیبك ثانیه واحده مش علی ذمتی ؟

+

قالت : انتى مش قولت.....علمت هى
مايقصده فنظرت له باعين متسعه قليلا
قائله باستسلام : لا بتهزر

+

قال : لا مش بهزر+
ابتسمت ثم نطقت بكلمه واحده و لكنها
كانت كافيه لتقلب كيانه : بحبك
قال و هو يحاول الحفاظ على ذاك الغضب :
و انت مفكره انك انا تقولى كده مثلا ه....

+

قاطعته قائله : وحشتنى

+

دق قلبه بعنف فقال : قولتلك ان ...

+

قاطعته قائله و قد فرت دمعه من عينيها :

كنت وحيدة اوى

+

لم يستطع تمالك نفسه اكثر فردد داخله :

انتى بتعملى ايه فى امى بس يا شيخه ؟+

جذبها الى حضنه و هى يحاوط خصرها

باحدى ذراعيه ثم قال : وحشتينى اوى يا

...سندريلا

ابتسمت ثم قالت : ما قلنا مش بحبه

+

ردد هو بهمس فى اذنها : بحبك

+

+

تحولت وجنتها باقل من ثانيه للون الاخمر
فنظر لها ثم ابتسم على حمقائه الصغيره

+

+

عادا الى منزل الكيلانى ...كان الجميع مجتمع
هناك للاحتفال بادم :

دلف ادم تعجب من وجود الجميع فقالت
جنه بمرح : مفاجئته !!

ابتسم ادم ثم قال : انا مفاجئتى اكبر !!

تعجب الجميع فوجدوه ينظر ناحية الباب
..اتجهوا بنظرهم ناحية الباب فوجدوها تدلف

لوحث بيدها قائله بابتسامه و كانها مستعد

لتلقى التوبيخ : ساموو عليكوو

لا تدرى ملك كيف تسلفت تلك الدموع على

وجنتيها فركضت اليها ثم عانقتها بشده

لدرجة رجوعها بضع خطوات للوراء

+

كانت تدفن راسها فى كتف يارا و تطربها

بخفه بيديها و هى تردد : حيوانه و الله

حيوانه

بقت هكذا عدة دقائق و بعد ان هدأت ملك

نظرت يارا للباقيين فوجدت جنه تشيح

بنظرها عنها

+

اقتربت منها ثم قالت بحنان : وحشتينى !

+

اسرعت جنه بالركض الى عناقها هي الاخرى
و هي تردد : و المصحف كلبااا

+

اتت غاده و كذلك مرام ثم عانقاها ببياء و
بالطبع لم تسلم من ضرباتهم

+

كانت صفيه تنظر لها و هي لا تدرى كيف
تسيطر على دموعها... اقتربت منها يارا ثم
قالت : اسفه يا صفصف

+

قالت صفيه بعتاب : على طول تعملى
العمله و مش مهم ايه نتيجتها و فى الاخر
اسفه ..

+

عانقتها يارا ثم قالت بدلال : يعنى لو
ماسمحتنيش يا صفص مين هيسامحنى
بادلتها صفيه العناق قائله : وحشتينى يا
جزمه

+

قالت ضاحكه : ايه يا جماعه انا عماله اتشتم
من ساعة مادخلت مش كده الله

+

ابتسم الجميع فوجدت زينب تمد لها زراعيها
ثم فاطمه و اخيرا فريد ...

+

لاحظت يارا وجود عمر فاقتربت من غاده و
الفتيات قائله بهمس : مش ده ارجل واحد
فى العالم ناو ..

+

انفجرت الفتيات ضحكا فوكزتها غاده ثم
ضحكت قائله : اتلمى يا بت ده جوزى
نظرت لها يارا باعين متسعه ثم قالت
بحماس : بجااااد ؟

+

غاده بابتسامه : اه و الله
رأت غاده ثلاثة اطفال فقالت : و مين دول ؟!

+

اشارت ملك على الفتاة ثم قالت : وفاء بنتى

ثم تبعثها مرام و هي تشير الى احدى الفتیان

و ده یاسین ابنی

و تبعثهم جنه : و الزقرد اسر ابنی

+

یارا : الله اكبر ده انتوا اتجوزتوا و خلفتوا و انا

عایشه فی مایة البطیخ

قالت جنه بحاجب مرفوع : لا یختی عایشه

فی دبی و خلینی ساکته+

اجابت یارا ضاحکه : خلاص سکت ...

+

قال فرید بعد ان جلسوا و تبادلوا الحدیث

طویلا : انا عاوزك تديرى بقیت الشركات یا

یارا هتقدری..؟

تعجبت یارا ثم قالت : مش فاهمه ؟

+

فريد : انتى الوريثه لشركات عطالله يا بنتى
..هتقدرى تديرهم كلهم ؟

+

صمتت قليلا ..شعرت بالحيره..فوجدت ادم
يمسك بيدها و كانه يخبرها انه بجانبها
نظرت له ثم ابتسمت و عاودت النظر الى
فريد قائله بابتسامه ثقه : هقدر.....+

+

مر ٦ سنوات :

+

اسمها بيتنادى فى القاعه الكبير دى...

+

تسقيف من كل ال قاعدين اعترافا منهم
بكفاءتها..

+

طلعت زى عاداتها مع ضحكتها ال بتتحدى
الكل..

وقفت ع المنصه مستنيه اسئلة الصحافه..

+

السؤال الاول و ال جه فى معاده : احكيلنا
عن مسيرتك ..

+

ضحكت و هى بتفتكر كل حاجه مرت بيها و
بدأت تتكلم و الضحكه ما فارقتش وشها : انا

ماما ماتت و انا سنتين..كملت لغاية ١٣ سنه
عايشه مع بابا و مراته..كان سندی بمعنى
الكلمه ..بس بعدين مات..كنت هبقى البنت
الضعيفه ال استسلمت لواقع حياتها مع
مرات ابوها بس بردو بابا ساعدنى و هو
ميت..لغيت فكرة البنت الضعيفه..و بدأت
ابنى فى يارا..يارا اكرم عطالله ..ال هتبقى فخر
ل ابوها...عدى ٨ سنين اتعودت فيهم على
فراق بابا و اتعودت بردو على وجود عمى
عادل جمبى..بس بردو مات..وقتها حسيت
ان الحياه خالفه ما تضحكى ..و انى لعنه على
كل ال حوليا ..و ان ماينفعش حد يقرب منى
..اول حاجه جرئت و عملتها صليت و دعيت
ربنا ..كنت منهاره بمعنى الكلمه ..سمعت
ايه جت من التسجيل فى اوضه الداده جمبى
﴿ وَمَا يُلْقَاهَا إِلَّا الَّذِينَ صَبَرُوا وَمَا يُلْقَاهَا إِلَّا ذُو
حَظٍّ عَظِيمٍ ﴾ ما سمعتش ولا قبلها ولا

بعديها هي بس ال سمعتها .. وقتها انا ما
فهمتش معناها بس قتلته يارب لو عاوزني
اصبر فانا هصبر بس خليك جنبى .. كنت
كارهه عيلة بابا جدا .. معرفهمش .. و مش
عاوزه اعرفهم .. قابلت جنبه فى حفله .. اتصاحبت
عليها .. و روح زورتها و هناك اتعرفت على
جدى فريد و عمى زينب و فاطمه و وفاء
.. و قابلت ادم .. اعجب ب ادم بس كذبت
نفسى و بعدين لقيته اتقدملى .. كنت خايفه
بس وقتها وقفبنى و طمنتنى عمى وفاء .. و
كانت من اهم الاسباب انى اوافق .. اتجوزت
ادم و كنت هطير م الفرحة .. حسيت ان الدنيا
بدأت تضحكى .. بعدين اكتشت انم الناس
ال كنت كارهاهم طول عمرى هما اكثر ناس
حببتهم .. كسبت ام تانيه و خسرتها بنفس
السرعه ال كسبتها بيها .. انها رت مره تانيه .. و
بردو وقف جمبى ادم و جدى و فريد و ماما

صفیه و کل عیلتی و ما سابونیش...و لما بدأ
افوق حصلت مشكله بينى انا و ادم و
اطلقت حسب ظنى و سافرت دبي..كنت
بتعب هناك و ما كانش حد بيقولى
مالك..كنت احيانا ما باكلش و ما حدش كان
مهتم..لما بزعل ما كنتش بلاقى حضن اترمی
فيه..ده عرفنى قيمة عیلتى ..رجعت ..قابلت
ادم و عرت انه لسه ما طلقنیش..روح
لعیلتى..اخذت تهزيق محترم ..بس ما
كانش فيه تهزيق واحد غیر بالحضن و
العیاط...جدى امنى على باقى الشركات ..ادم
مسك ایدی و قتها و بصلی ..فى اللحظه دى
بس حسیت انى اقدر اعمل اى
حاجه..فوافق..فى الوقت انا كنت حاسه
احساس اقل وصف لیه انى طايره م الفرح..انا
تعبت اوى و خسرت اوى فى حیاتی بس
عوضى كان كبير اوى..عیله بتحبنى...زوج

قابلی زى ما انا..ناس حوليا واثقين فيا و
محسنى ب قيمة نفسى حتى ال ماتواو
حتى مرات ابويا.. وقتهااا انا فهمت معنى
الايه دى..و سجدت لربنا فى اليوم ده و انا
بعيظ ..بس ماكنتش بطلب منه حاجه
كعادتى..انا كنت بشكره..بشكره انى
ماخذلنيش..و لاول مره حسيت انى فرحانه
انى عديت بكل الصعوبات دى فى حياتى..انا
كنت مفكره نفسى زمان قويه ..بس انا
دلوقتى و انا واقفه هنا و عيلتى واقفه هناك
بتبصلى و فى عنيهم فرحه و فخر بيا و طيف
ماما و بابا و عمى عادل جمبى متأكده انى
فعلا قويه و انى يارا اكرم عطالله . *نفسى *

+

بتبص لعيلتها ..

نظرة فخر فى عيونهم كلهم..

+

نظرة اب بنته بتتكرم قدامه بعد تعبها عليها
في عين ادم ..

نظرة فرحة في عين اكرم ابنها ..

+

نزلت من ع المنصه و مش مهمته باسئلة
الصحافه..+

مشت و هي بصاله في عينه بمعنى انا
وصلت ..

لقت نفسها بتترمي في حضنه زى البيت ال
طلعت الاولى و ابوها بس ال كان بيذاكرها...

العيله كلها اتجمعت حوالهم .. باصينلهم ب
بصه كانت يارا بتكافح عمرها عشان
توصلها..

و اهی وصلت

النهاییه

بقلمی / رقیه محمد

+

+

بالاس کده خلصت روایتنا

هتوحشونی

اتمنی من ای شخص قرأ الروایه او هیقراها

ما یستخسرش رایه

سواء کان ایجابی او سلبی

و اخیرا..احکولی عن رواية حلم السنديلا ...