

رواية أغتصاب ولكن تحت سقف واحد
كاملة



بقلم الكاتبة دعاء عبدالرحمن

لتحميل المزيد من الروايات زوروا موقعنا

ايجي فور تريندس

او يمكنكم زيارة الموقع مباشرة من خلال

الروابط التالية

www.egy4trends.blogspot.com

رواية#اغتصاب_ولكن_تحت_سقف_واحد

الفصل الأول

أعتدل جاسر في جلسته في اهتمام وهو
يتفحص ملامح ابنه الأصغر ثم يقول في

هدوء:

- بتقول أيه يا علي .. كرر كلامك تاني كده
عاوز اتأكد!

علي بتلعثم :

- بقول يا بابا بعد أذن حضرتك يعنى عاوز
أتجوز أحلام بنت خالتي

ظهرت ملامح خيبة الأمل على وجه جاسر
وهو يقول بدهشة :

- أحلام بنت سميحة؟!

جفف علي عرقاً وهمياً براحته اليمنى وهو
يوميء مؤكداً:

- أيوه يا بابا .. بنت خالتي سميحة

وقف جاسر بغضب وانفعال هاتفاً:

- وهى دى بقى الزوجة الصالحة اللى انت
بتتمناها؟

أجاب علي بارتباك:

- يا بابا والله أحلام بنت كويسة.. وخالتي
سميحة اتغيرت خالص

هتف جاسر بعنف:

- بأمارة أيه بقى .. بأمارة أمك اللى قطعت
اختها بسبب تصرفاتها وموصياني قبل ما
تموت أن محدش منكم يفكر في بنتها مجرد
تفكير

أبتلع علي غصته وقلبه يخفق بقوة وهو
يرى انفعال والده ونظراته الغاضبة الموجهة
نحوه وقال مدافعاً:

- يا بابا والله احلفك ده كان زمان .. خالتي
بقت حاجة تانية.. دى حتى عملت عمرة
السنة اللي فاتت وأحلام بنت مؤدبة جدا
لم يستطع جاسر كتمان ثورة الغضب التي
نشبت في صدره أكثر من هذا ، أمسك
الهاتف وضغط على عدة أرقام ثم وضع
سماعة الهاتف على أذنه وتكلم إلى ولده
الأكبر وكأنه يصرخ :

- ايوه يا حسين .. تعالى عندي هنا حالاً وهات
معاك أخوك ابراهيم ..مش عاوز أسئلة ..
تكونوا عندي هنا في لمح البصر

أغلق الهاتف في حدة وكأنه قبض قلب ابنه
علي في يديه عوضاً عن سماعه الهاتف ، فبدأ
جبينه يتصبب عرقاً وأحمر وجهه وتمنى لو
أنه لم يكن أعرب عن رغبته في الزواج، تركه
جاسر واقفاً متصلباً مكانه وخرج في انفعال
وسرعة إلى بهو المنزل الواسع ووقف ينتظر
ولديه الأكبر . لم يمر وقت طويل حتى حضرا
مسرعين وأقبل حسين الأب الأكبر على
والده في سرعة وأخيه إبراهيم في أثره وهو
يقول لاهتاً :

- في أيه يا بابا ..أيه اللي حصل؟

أشار جاسر إليهما أن يلحقا به للدخل حيث
ينتظرهم علي أخيهما الأصغر وهما ينظران
إليه بتساؤل وهو متوتراً في انتظار تحديد
مصيره . وقف جاسر بشموخ بين أبنائه
الثلاثة وتوجه بالحديث الى ولده حسين قائلاً:

- شوفت يا حسين أخوك الصغير عاوز

يتجوز مين؟

نظر حسين نحو علي نظرة عتاب ثم أعاد

النظر إلى والده مرة أخرى ولم يتكلم،

أستطاع جاسر قراءة نظرات ولده وما خلفها

وفهم منها بأنه كان على علم بما يحدث من

قبل فتكلم غاضباً:

- عارف ومخبى عليا يا حسين.. ما تتكلم

قال حسين في ارتباك:

- يا بابا والله انا حاولت معاه كثير.. لكن

واضح انه متمسك بيها..هعمله أيه طيب

توجه جاسر بالحديث إلى إبراهيم ابنه الأوسط

وهو يقول منفعلًا:

- وانت كمان كنت عارف!

أطرق إبراهيم برأسه قائلاً بخفوت :

- أيوا يا بابا

صاح جاسر بغضب هادر:

- و أنا آخر من يعلم يا ولاد جاسر؟

تدافع حسين وإبراهيم في الكلام وأخيراً
صمت إبراهيم وترك لأخيه المجال كما
يفعل دائماً وسمعه يقول:

- يا بابا انت عارف علي لما بيحط حاجة في
دماغه.. وبعدين انا قلت نسيبه يمكن
يطلعها من دماغه .. مكناش فاكرين انه
مصمم عليها أوى كده

زفر علي متأففاً وهو يشعر بهم يضيقون
الخناق حول رغبته وقال بعناد وتصميم :

- يا بابا بصراحة كده اللي بيحصل ده مالوش

لازمة.. أنا بحب أحلام وهتجوزها

ضرب جاسر كفاً بكف وهو يقترب منه

ويقول بسخرية مريرة :

- والله؟!.. وحبثها أمتى بقى .. وهى

بترقص فى فرح اخوك وعيون الرجاله بتاكل

فى جسمها أكل وهى ولا هاممها ؟

قاطعها علي بعصبية :

- لو سمحت يا بابا كفاية .. قولتلك أنهم

اتغيروا .. وبصراحة كده انا بحبها ومش

هتجوز غيرها.. جيت آخذ موافقتك علشان

مبقاش عملت حاجة من وراك

أنهى عبارته الأخيرة واستدار مغادراً بنزق

وغضب، هوى جاسر فوق الأريكة بيأس

وقال بحزن شديد :

- هاتسيبوه يعمل اللي في دماغه .. هاتسيبوا

اخوكم يتجوزها

جلس بجواره ولديه عن يمينه وعن شماله
وحاول إبراهيم أن يهدىء الموقف وهو يقول

:

- ما يمكن يا بابا زى ما بيقول كده أنهم

اتغيروا.. محدش عارف

التفت إليه جاسر وهو يقول في وهن شديد:

- أمتى يا بنى ..أمتى اتغيروا ؟ ..هو انت مش

لسه فرحك مكملش السننتين.. وكلنا شوفنا

البت وامها شاكلهم كان عامل ازاي.. حضروا

من غير دعوة وعملوا فيها اصحاب الفرح ..

وشوفنا كلنا هدومهم وكانوا عاملين ايه في

روحهم .. والبت طلعت وقعدت ترقص ولا

همها حد ولا همها كسفتنا قدام الناس ولا

نظر الرجاله ليهه وكأنها رقاصه جايه تحيه
الفرح

وضع حسين كفه برقه على كتف والده قائلاً

:

- يا بابا احنا خايفين عليك.. أنت عارف علي
هو الصغير وطول عمره مدلع وراسه ناشفة
.. وطالما قال عاوزها يبقى هيتجوزها حتى
لو احنا رفضنا... خلاص نخليها بجميلة بقى
ونوافق .. واهو يبقى تحت عنينا بدل ما
يخرج عن طوعك ويبقى خسر الدنيا والآخرة

- حسين...حسين

أنتبه حسين من ذكرياته على صوت زوجته
عفاف قائلاً بشرود:

- هه ... بتقولى حاجة يا عفاف؟

أبتسمت عفاف بدهشة وقالت :

- بقول حاجة؟! .. ده انا بقالى ساعة بنده عليك وانت ولا انت هنا.. أيه كل ده سرحان؟

أرسل حسين تنهيدة طويلة حارة وهو يعتدل في مجلسه ويقول محدثاً أياها :

- أفكرت ابويا الله يرحمه .. لما اتصل بينا وجابنا على ملا وشنا لما علي قاله أنه هيتجوز أحلام

أرتفع حاجبيها بتعجب وقالت بشجن :

- ياااه.. ده انت روح لبعيد أوى.. فوق العشرين سنة

ثم شردت وهى تتابع بحنان :

- كان ساعتها معانا عبد الرحمن ويوسف.. ومكنش ساعتها لسه ربنا رزقنا البت فرحة

تنهد حسين بقوة للذكرى ثم قال :

- فاكراه يا عفاف .. كان نفسى أوى يبقى

عندى بنت واسميها فرحة

ابتسمت عفاف بسعادة وهى تقول :

- و ربنا كرمنا بيها بعد يوسف بكام سنة..

اللهم لك الحمد والشكر يارب

ظل حسين يستعيد ذكرياته وهو يتابع قائلاً

:

- كان ساعتها ابراهيم لسه متجوز بقاله

سنتين .. وكان وليد ابنه يدوب عنده سنة..

وكانت لسه وفاء اخته فى علم الغيب

استندت عفاف إلى راحة يدها وهى تنهد

وتقول:

- سبحان الله.. كأن الكلام ده كان لسه من

كام يوم مش من سنين طويلة

عندما انتهت كلمتها الأخيرة لمحت دمة في

عينيه تقاوم لتخرج ولكنه كبح جماحها في

صبر فقالت:

- ادعيله بالرحمة يا حسين

قال في حزن:

- الله يرحمه .. مش لو كان سمع كلامنا من

الأول كان زمانه...

قالت عفاف مقاطعة:

- استغفر ربك يا حسين ده قدر ونصيب ..

ربنا كتبله يتجوزها ويخلف منها ثلاث عيال

لمعت عينينه في عزيمة وأصرار وهو يقول:

- هلاقيهم يا عفاف لازم الآقيهم ..علي الله
يرحمه وصانى ادور عليهم واجبهم هنا وسطنا
فى بيت العيلة .. ومن ساعتها وانا بدور
عليهم وان شاء الله هلاقيهم قريب ..انا
خلاص قربت اوصلهم.

رواية#اغتصاب_ولكن_تحت_سقف_واحد

الفصل الثانى

وقف عبد الرحمن أمام مكتب والده وطرق
الباب بخفة ثم دخل وأغلق الباب خلفه، نظر
إليه والده قائلاً:

- تعالى يا عبد الرحمن

دخل وجلس فى مواجهته وقال:

- خير يا حاج حسين بعتملى ليه؟

تسائل حسين ببساطة وهو يقلب الأوراق

بين يديه :

- مروحتش المطار النهاردة ليه؟

أجاب عبد الرحمن فى ضجر:

- يا بابا .. يا بابا حرام كده بقالى سنيين بروح

المطار وأطلع على كشوفات القدوم

والمغادرة من مصر لما صاحبى زهق مني

وقالى أنت بتجيبى مع القبض كل شهر ولا

أيه

قال حسين بعصبية :

- يعنى ايه زهق ...هو يعنى بيوريهالك

ببلاش .. وبعدين مالك مضايق كده..مبقتش

عاوز تدور على ولاد عمك ولا أيه ..أروح انا

بنفسى ؟

أطرق عبد الرحمن متملماً في مقعده وهو

يقول:

- العفو يا بابا ..بس كفاية كده .. لو كانوا
هينزلوا مصر كانوا نزلوا من زمان لكن طالما
بقالهم سنين يبقوا استقروا خلاص

ضرب حسين المكتب أمامه بقبضة يده وهو
يهتف في ولده بضيق :

- انت ملكش دعوة .. أعمل اللي بقولك
عليه ..تروح تطلع على الكشوفات بنفسك
أنا ميثقش في صاحبك ده

حاول عبد الرحمن تهدئة الموقف قليلاً وهو

يقول :

- حاضر يا بابا حاضر .. هروح بكره الصبح
على طول ..

ثم نهض واقفاً في سرعة وهو يقول :

- بعد أذن حضرتك لازم اروح مكتبى علشان

عندى شغل ضرورى

خرج عبد الرحمن فى ضيق من مكتب والده

وهو يزفر بشدة، ألقى نظرة على هند التى

تختلس النظر إليه من خلف شاشة

الحاسوب ثم تعود وتكمل عملها مرة أخرى،

وقف فى مواجهتها واتكأ على مكتبها وهو

يقول:

- مش نخالينا فى شغلنا ولا أيه؟

نظرت إليه قائلة بتفكه:

- خاليك فى حالك

أبتسم وقال:

- طب هتتغدى معايا النهاردة؟

ضيقت بين حاجبيها قائلة :

- لاء..

ثم تابعت هامة :

- ماما عامله محشى النهارده يجنن جبتلك

معايا

نظر عبد الرحمن حوله وقال:

- محشى !! ينهار ابيض ده احنا ممكن

نتقفش بيه ونروح فى داهية .. بصى لما ابويا

ينزل رنى عليا اجيلك صاروخ استفرض

بالمحشى ده لوحدى

قالت بدلال :

- يعنى هتاكل لوحذك

قال بخفوت :

- لا طبعا ..

ثم غمز لها وتابع:

- هبقى أدیکی واحدة

أحمرت وجنتيها وقالت:

- عيب كده يا عبدالرحمن أحنا لسه

مخطوبين

قال بخبث:

- أنتِ فهمتى أيه .. أنا قصدى أدیکی واحدة

محشى يعنى .. نيتك وحشة على فكرة

نظرت له بغیظ فضحك وانصرف إلى مكتبه

على الفور، عندما دلف للداخل وجد يوسف

جالس ينتظره وبمجرد أن رآه قال سريعاً:

- أيه يا عم كنت فين بقالى ساعة مستنيك

قال عبد الرحمن ساخراً وهو يجلس خلف

مكتبه:

- ساعة أیه أنت هتفشر ده أنا مكلمتش ربع

ساعة... لخص عاوز أیه سايب مكتبك وجای

ترمی بلاك عليا ليه

تصنع يوسف الحزن وهو يقول :

- كده يا عبده.. ده انا أخوك برضة

زفر عبد الرحمن وهو يهتف به :

- ااه شكلنا مش هنخلص النهاردة..عاوز ايه

يابنى خلص بدل فيلم الحرمان ده

سأله يوسف بفضول :

- أبوك كان عاوزك ليه؟

نظر إليه في دهشة قائلا:

- هو مفيش حاجة بتستخبى فى الشركة دى

أبدا.. يا سيدى بيسألنى مروحتش المطار ليه

الشهر ده

هتف يوسف بحنق :

- يووووه هو لسه حاطط أمل فى الحكاية دى

حرك عبد الرحمن رأسه مؤكداً بسخط :

- مش أمل وبس.. دى أمل وعمر كمان

أبتسم يوسف وهو يغمز قائلاً :

- وطبعاً انت مصدقت تروحله لما طلبك

علشان تشوف هند

هتف عبد الرحمن على الفور:

- بطلوا قر بقى .. مش احسن ماقعد فردانى

زيك كده

قال يوسف بتهكم :

- فردانى ..سنجل .. اهو احسن من الحریم

وخلص

أخرج عبد الرحمن بعض الملفات من درج

مكتبه وفتحها واحداً منها وهو يقول :

- هتفضل طول عمرك معقد.. اللي يشوفك

كده يقول انك كنت بتحب وخذت بومبة

يوسف:

- حب أية انا ماليش فى الكلام ده .. انا ماليش

خلق على الستات أساساً

أوماً عبد الرحمن برأسه وهو يرفع عينيه عن

الأوراق متابعاً :

- انت ملكش خلق على أى حاجة مؤنثة

أصلاً... المهم انت كنت جاى ليه ؟

يوسف:

- ولا حاجة وليد ابن عمك كلمنى وعاوزنا

نخرج شوية

عاد عبد الرحمن يقلب أوراقه مجدداً وهو
يقول:

- أخرج انت يا عم .. انت فاضى انا عندى
شغل كتير النهاردة

ثم أردف وهو يحرك رأسه متعجباً وهو يقول
:

- والله انا مش عارف انت مصاحب وليد
ازاى.. ده انت من سكه وهو من سكه..هو
بيموت فى الستات وانت بتكرههم عمى

قال يوسف مداعباً:

- آيه هو من سكه وأنا من سكه دى هو
طالب أيدى ولا آيه

قال كلمته وهو ينهض ويهم بالأنصراف قائلاً:

- يالا سلام .. أشوفك بالليل فى البيت

تنهد عبد الرحمن وهو يتناول قلمه قائلاً:

- سلام يا رايق

جاءت ساعة الراحة وانصرف العمال
والموظفين للغذاء، خرج الحاج حسين من
مكتبه وهو يقول ل هند:

- ساعة وراجع يا هند

هند وهى تقف باحترام:

- مع السلامة يا حاج

كاد يهم بالأنصراف ولكنه استدار فجأة وهو
يقول:

- وانتِ يا بنتى مش هتروحي تتغدى ولا آيه
.. لو وراكى شغل سيبيه لحد ما تتغدى
وابقى كمليه بعدين

قالت هند بحرج:

- لا أنا هتغدى بس.. بس خمس دقائق كده

أبتسم الحاج حسين وقد شعر بحرجها وقال

:

- طيب يا بنتى ..السلام عليكم

- وعليكم السلام

أخرجت هاتفها وهاتف عبد الرحمن وأخبرته

أن يأتي للغذاء معها في الحال ، حضر عبد

الرحمن في سرعة فوجدها جالسة أمام

الطاولة الموضوعه أمام مكتبها و عليها علبة

متوسطة الحجم وتتنظره ، نظر عبد الرحمن

إليها بشهية قائلاً:

- الله الله من قبل ما أكل تسلم أيديك يا

قمر

أشارت له بأن يجلس وهي تقول :

- يالا بسرعة زمانه برد

جلس أمامها مباشرة وأخذ يأكل في نهم
شديد وهي تنظر إليه ، أنتبه عبد الرحمن
إليها وأبتسم قائلاً:

- وأنا أقول ليه كل مرة تعزميني على الأكل
بطنى توجعنى أتاريكى عينك فيه
قالت هند بتبرم :

- يعنى ولا قتللى كللى يا حبيبتى ولا حاجة
خالص شفت المحشى نسيت الدنيا

قال عبد الرحمن وهو يأكل بشهية :

- هنعزموكى فى بيتك يا شابة.. كللى كللى
نظرت إليه للحظات ثم قالت بدلال :

- طب مش هتأكلنى بأيدك

أطلق عبد الرحمن ضحكة عالية وهو يقول

داعباً:

- طب وانا آكل بأيه

نظرت له في حنق وهى تقول :

- أنت مش رومانسى على فكرة

توقف عن الضحك ونظر إليها باهتمام قائلاً:

- ليه بس يا حبيبتي

تابعت هند حديثها وهى حائرة :

- مش عارفة يا عبد الرحمن.. أنا بحس أنك

مش مهتم بيا خالص .. يعنى مثلاً أحنا

لوحدنا دلوقتى المفروض تستغل الفرصة

وتقولى كلام حلو... لكن أنت نازل أكل كانى

مش موجودة

ربت عبد الرحمن على معدته وكأنه لم

يسمعا وهو يقول :

- الحمد لله ..والله الواحد كان جعان أوى

قامت هند فى عصبية قائلة:

- وكمان مش معبرنى

تنهد عبد الرحمن وتوجه إليها وقال هامسا:

- متزعليش يا حبيبتى والله ما قصدى

حاجة.. كل الحكاية بس أنى بحترم أنى موجود

فى مكتب أبويا مش أكثر من كده

أستدارت هند وهى تقول متبرمة:

- يا سلام هو انا طلبت منك حاجة وحشة

مط شفتيه بعدم رضا وهو يقول شارحاً:

- لاء.. بس أنا لو قلتك الكلام اللي أنتِ
عايزاه وأحنا لوحدنا كده.. الموضوع ممكن
يتطور

نظرت له بطرف عينيها وقالت بدلال :

- وأنتِ بقى خايف على نفسك ولا ايه

تعجب عبد الرحمن بشدة من عبارتها الأخيرة

ولم تكن تعنى بالنسبة له إلا معنًا واحدًا ..

أنها لا تمانع!!!

- فرحة .. يا فرحة..

انتبهت فرحة لنداء والدتها فأغلقت

الحاسوب وذهبت إليها مسرعة وهى تهتف

بطفولية:

- نعم يا مامتى .. بتنادى ؟

عفاف:

- بتعملى أيه لوحك كل ده

فرحة :

- أبدا يا حبيبتي كنت بتشغل على الكمبيوتر

شوية

زفرت عفاف بقوة ثم قالت :

- يادى الكمبيوتر .. هو أنتِ يا بنتى مفيش

فى حياتك غير الرسم .. يأما على الورق يا أما

على الكمبيوتر

أطلقت فرحة تنهيدة ناعمة وهى تقول :

- طب أعمل ايه بس يا ماما.. منا ماليش

أصحاب كتير ومش بحب أخرج عمال على

بطل وبعدين زهقت من الجنيئة لسه كنت

تحت الصبح وكمان أنا بلاقي نفسى فى الرسم
أوى

تابعت عفاف طهيها وهى تقلب الصحن
المعدنى بعزيمة و تقول:

- طب مينفعش تلاقى نفسك فى المطبخ
شوية بدل ما انتِ سايبانى محتاسة كده

أقبلت فرحة وهى تقبل والدتها على خديها
وقالت:

- يا حبيبتي انتِ تؤمرينى عاوزانى اعمل ايه؟
تحبى اسخن السلطة؟

نظرت لها أمها بتعجب وقالت :

- نعم .. تسخنى السلطة ! ..الله يكون فى
عونه

قالت فرحة متسائلة:

- هو مين يا مامتى ؟

ضحكت عفاف مجيبة:

- اللى امه داعيه عليه ..

أشاحت فرحة بوجهها بضيق فأردفت عفاف

قائلة :

- طب متلويش بوزك كده.. تعالى ساعدينى

أبوكى واخواتك زمانهم جايين من الشركة

لوحث فرحة بيديها فى ضجر وهى تقول:

- ماهى لو جات على بابا حبيبي وأخواتى كنا

قلنا ماشى لكن انتِ يا ماما عزمة معاهم

عمى ابراهيم ومراته وولاده

قالت عفاف بنفاذ صبر:

- أشتغلى وأنتِ ساكتة

ثم أستطردت قائلة:

- وبعدين فيها أيه لما اعزمهم .. أبوكى
يببقى مبسوط والعيلة كلها حواليه
قالت فرحة وهى تقطع الخضار:

- ايوا يا ماما بس طنط فاطمة دى كل ما
تشوفنى تقعد تدخل فى خصوصياتى بطريقة
غريبة

عفاف:

- معلىش يا فرحة دى مرات عمك برضة
استحملكها وبعدين ده طبع يا بنتى هنعمل
ايه

تابعت فرحة حديثها بحنق وهى تقول:
- انا عارفة ليه كلنا ساكنين فى بيت واحد
كده...أحنا فى دور وعمنا فى دور لا وكمان
سايبين الدور اللى فوقينا فاضى علشان ولاد

عمى على اللى لسه منعرفلهمش طريق
أصلا

وبختها عفاف لتتوقف عن تزمورها قائلة
بتهديد :

- كملى كملى ..لو أبوكى سمعك هيزعل
منك أوى ...انتِ عارفة ابوكى وعارفة ازاي
يحب العيله كلها تبقى تحت عنيه .. وبعدين
دى وصية جدك الله يرحمه أومال هو بنى
العمارة دى كلها ليه مش علشان نتلم فيها
كلنا وتتجوزوا فيها كمان

قالت فرحة بنزق وهى تستكمل عملها:

- عارفة والله.. انا سمعت الكلام ده كتير

قالت عفاف بنفاذ صبر :

- طب لما عارفة كل شوية تكلمى ليه يا
لمضة يالا خلصى اللى ف أيدك بسرعة

التف الجميع حول الطاولة بعد أن انتهت
عفاف وفاطمة وفرحة ووفاء من وضع
الطعام عليها ، عندها قال الحاج حسين وهو
ينظر الى الجميع في بهجة:

- ربنا يجمعنا دائما يارب كده ونفضل طول
عمرنا مع بعض

نظر إليه إبراهيم أخيه في حنان وهو يقول:

- طول عمرك بتحب اللمة يا حسين.. الود
ودك تجيب ابونا الله يرحمه تقعهده معنا
على السفرة

ابتسمت فاطمة زوجة إبراهيم وهى تقول:

- اه والله اللمة دى مش ناقصها غير الحاج
جاسر الله يرحمه

نظر لها الحاج حسين معاتباً وقال :

- ونسيتى أخويا علي الله يرحمه يا أم وليد

تحنحت بحرج وقالت:

- الله يرحم الجميع

تابع حسين حديثه وهو يتنقل بنظراته بين

الجميع وهو يقول:

- وولاده

ربت إبراهيم على كتفه بحنان وقال:

- بكرة نلاقيهم يا حسين الصبر طيب

انحنى وليد قليلاً إلى أمه فاطمة وعلى وجهه

علامات السخرية وقال هامساً:

- قال ولاد عمى قال وأحنا نضمن منين انهم

ولاده أصلا

لكزه يوسف الذى كان يجلس عن يساره فى
جنبه حتى لا يسمعه أبيه وشرع الجميع فى
الأكل بصمت ، قطعه حسين بعد أن انتهى
من طعامه وقال وهو ينهض من مكانه :

- متنساش بكره الصبح يا عبد الرحمن تروح
المطار

نهض عبد الرحمن هو الآخر وهو يقول بأدب
:

- حاضر يا بابا اللى تؤمر بيه

تكلمت وفاء لأول مرة متسائلة:

- انتوا لسه بتدروا فى كشوف المسافرين
والعائدين برضة

ردت عليها فرحة قائلة :

- أيوا يا وفاء ربنا يعطرنا فيهم يارب

كان الحاج حسين في طريقه إلى غرفة
الصالون هو وإبراهيم وعبد الرحمن عندما
سمع تعليق وفاء وهي تقول :

- طب أنتوا ليه مفكرتوش أنهم يكونوا في
مصر أصلا

توقف حسين واستدار اليها وهو يقول ببطء
:

- قصدك أيه يا وفاء ؟

تابعت وفاء بحماس:

- يعنى ممكن يكونوا مسافروش أصلا

ظل واقفاً في مكانه وهو يقول بتفكير :

- يعنى أيه الكلام ده ؟ أحنأ متأكدين انهم
سافروا ..

ثم تابع في شرود:

- البواب ساعتها قالنا انه سمع أحلام بتقول
للتاكسى اطلع على المطار

قالت وفاء بشغف بعد أن نظر الجميع إليها :

- ممكن تكون حركة تمويه زي ما بنشوف
في الأفلام

ضربها أخيها وليد على رأسها بخفة وهو
يقول:

- بطلى هبل يا بت أنتِ وخاليكى في الأفلام
بتاعتك

نظر حسين الى أخيه إبراهيم وقال بانتباه :

- أحنا ازاي مفكرناش في الاحتمال ده

قال إبراهيم موضحاً:

- ايوه يا حسين يا خويا بس احنا لما سألنا
وقتها عرفنا انها فعلا حجزت تذاكر على
الكويت

تابع حسين وهو يرى الماضي يمر اما
ناظريه وكأنه شريط سينمائي:

- ولما روحنا السفارة ومحدث أدانا عقاد
نافع..سفرنا هناك ومعرفناش نلاقيهم يعنى
ممکن وفاء يكون عندها حق

قال إبراهيم بتركيز:

- لو كانوا فى مصر كانوا اكيد لما يكبروا
هيدوروا علينا وأحنا أسمننا مش شوية ..
يعنى بسهولة هيوصلوا

نظر حسين إلى أولاده وكأنه يتخذ قراراً
مصيرياً ثم قال ببطء وقد لمعت عينيه
بالأمل :

- من هنا ورايح مش هندور فى الكشوفات
بس.. احنا هندور عليهم فى مصر كلها
تبادل عبد الرحمن ويوسف النظرات
الساخطة المتخفية وأوماً كل منهما
بالإيجاب لأبيهما بينما قال أبراهيم موجهاً
حديثه لإبنه وليد :

- وانت كمان يا وليد هتدور معاهم ..

نظر له وليد متفاجأ ثم قال:

- ها..... اه.. اه ..طبعاً يا بابا...

دخل عبد الرحمن غرفته ، بدل ملابسه وتدثر
فى فراشه وشرع فى النوم وهو تبدو عليه
علامات الإرهاق الشديد ، كاد أن يستغرق فى
النوم ولكنه فتح عينيه على صوت هاتفه ،

نظر إليه فوجد اسم هند تضىء به شاشته

فأجابها سريعاً بقلق:

- الو .. ايوه يا هند فى حاجة ولا ايه

اجابته هامسة بنعومة:

- وحشتنى .. معرفتش انام غير لما اكلمك

واسمع صوتك

تثاءب عبد الرحمن ثم قال :

- ما احنا لسه كنا مع بعض فى الشركة

وبعدين انا يدوب كنت هروح فى النوم

- يعنى مفيش حتى وحشتينى يا حبيبتى

تثاءب مجدداً وهو يقول:

- طبعا وحشتينى مفيش كلام ..بس مش

ملاحظة ان الوقت متأخر على الكلام ده

هند وهى تنظر لأختها علا التى أشارت لها أن

تستمر :

- هو الحب ليه وقت يا عبده..

لم تسمع اجابة منه فنادته قائلة:

- عبد الرحمن؟

عبد الرحمن:

- خخخخخخخخخ

أتسعت عينيها بعد أن تأكدت أنه ذهب فى

نوم عميق وهى تحدّثه ونادته هاتفة :

- عبد الرحمن

فُزع عبد الرحمن وفتح عينيه بصعوبة وهو

يصيح:

- ها ..مين ..فيين .. ازاي

صاحت هند بغضب :

- انت نمت وانا بكلمك ؟

عبد الرحمن وهو يفرك عينيه:

- لا ابدًا يا حبيبتى معاكى ها وبعدين

- معايا ! انت نمت وانا بكلمك .. هو انا

هفضل اشحت منك الكلام الحلو فى المكتب

وفى التليفون كمان

قال عبد الرحمن محاولاً إنهاء المكالمة :

- بصى يا هند يا حبيبتى أوعدك بكره الصبح

هقولك كل اللى انتِ عايزاه .. دلوقتى مش

قادر أفتح عينى يا جبارة..أمشى يا بت عايز

انام

وألقي الهاتف على الفراش وغطى وجهه

مغمماً قبل أن يذهب فى نوم عميق :

- البت انحرفت وعاوزه تاخذنى معاها للرزيلة

!

رواية#اغتصاب_ولكن_تحت_سقف_واحد

الفصل الثالث

ألقت هند الهاتف وهى تزفر بشدة قائلة:

- قفل السكة فى وشى

ثم نظرت لأختها علا بعتاب وتابعت:

- عجبك كده منظرى دلوقتى بقى ايه

قدامه؟ ياريتنى ما سمعت كلامك ..أنا كان

مخى فىن بس

نظرت لها علا متسائلة وهى تقول :

- ليه بس؟

ضمت هند ركبتيها إلى صدرها وهى على

فراشها و تقول حانقة:

- شكلى بقى وحش أوى بعد الحركة دى ..

ابتسمت علا بمكر ثم قالت:

- ولا وحش ولا حاجة.. بكره يتعود

حدقت هند بها وقالت بانفعال:

- يتعود على أيه أنتِ فاكرانى أيه.. أنا مقدرش

أعمل اللى أنتِ عايزاه ده ..انا كبيرى أوى

أدلع عليه

نظرت لها علا بطرف عينيها باستخفاف

قائلة:

- يابت متبقيش هبلة لو معملتيش كده

الخطوبة هتطول .. وده واحد ابن ناس وألف

واحدة حاطة عينها عليه ونفسها يبصلها ..

ويمكن يلاقى واحدة أحلى منك ويشبك

معاها ويرميكى .. لازم تعلقيه بيكى على قد

ما تقدرى علشان يعجل بالجواز ويقولك يالا
تتجوز بكرة ..الوقت مش فى صالحك يا هند
أشاحت هند بوجهها وهى تهتف باستنكار:

- لا بس أنا اعرف عبد الرحمن كويس ..
مالوش فى البنات أوى يعنى وبعدين
معندوش وقت ليهم كمان وانا متأكده أنه
بيحبنى ومش هيسينى و خايفة أسمع
كلامك يفكر أنى واحدة مش كويسة ويفسخ
الخطوبة

علا:

- هو أنا قلتلك اعملى حاجه وحشه لا سمح
الله ...أنا بقولك علقيه بيكى بس... ده شكله
بارد ونفسه طويل وبعدين تقدرى تقوليلى
اللى زى ده والفلوس على قلبه هو وعيلته
كلها وجاى يعمل خطوبة ليه؟ .. أية عاوز

وقت يجيب الشقة ولا يعمل جمعية علشان

العفش

- لا علشان نقرب من بعض ونعرف بعض

كويس

أجابت علا بثقة :

- يا سلام ما أنتِ معاهم بقالك سنة دلوقتي

.. كل ده لسه ميعرفكيش .. أسمعى كلامى

هو مين اللى خاله يحبك ويخطبك .. مش

هى نصايحي دى اللى مش عاجباكى

دلوقتي !!...

عادت وفاء من الجامعة وكانت فى طريقها

الى بوابة المنزل الداخلية ولكنها لمحت فرحة

تجلس فى الحديقة وترسم منهمكة فى

لوحاتها ، غيرت أوجهها وذهبت إليها

بابتسامة مرحة قائلة:

- السلام عليكم .. بتعملى أيه بترسمى برضة

أجابتها فرحة بمشاكسة :

- أومال شايفانى بطبخ يعنى..أيه اللى جابك

بدرى خلصتى محاضرات؟

جلست وفاء على أحد المقاعد الصغيرة

بجوارها وهى تقول:

- لا يا ستى كان عندنا محاضرة جنائى

وأتلغت

زفرت فرحة ثم قالت متعجبة:

- والله أنا مش عارفة أيه حبك فى دراستك

دى هتطلعى أيه يعنى وكيل نيابة ولا قاضى

وفاء:

- ولا ده ولا ده أنا نفسى أبقى محامية
وياسلام بقى لو أتخصص فى قضايا القتل يا
بنت عمى

ألتفتت إليها فرحة فى دهشه هاتفة:

- يخربيت الأفلام الأكشن اللي بتتفرجى
عليها دى ..أيه هتعملى فيها شارلوك هولمز
ولا ايه

نظرت لها وفاء وقالت باستنكار :

- محدش بيقدر الجميل ابدأ..ماهو يا ست
علبة ألوان أنتِ لو مكنش شارلوك هولمز ده
مكنش أبوكى وأبويا اكتشفوا أنهم بيدروا
على سراب من سنين ولا ناسية أنى أنا اللي
نبهتهم أن ولاد عمى ممكن يكونوا فى مصر
أساسا ومسافروش

نظرت إليها فرحة فى تفكير وقالت بشرود :

- تفتكرى يا وفاء لو هم فى مصر ليه مدورش

علينا

وفاء :

- الله أعلم .. أحنا لحد دلوقتى منعرفش
أصلا هى مرات عمى على خدتهم ومشيت
ليه...طب لو قلنا علشان أطلقوا ..طب وأيه
يعنى هى كل واحدة تطلق تاخذ عيالها
وتهرب ...لالالا الموضوع فيه سر!!

نظر عبد الرحمن فى الكشوفات للمرة الثانية
وهو غير مصدق متمتماً "معقول " !!

قال صديقه متسائلاً :

- أيه الأسم فيه حاجة غلط ؟

قال عبد الرحمن وهو مازال محملاً في

الكشوفات :

- لا ده صح جدا ..جدا...

ثم نظر إلى صديقه بنظرات لامعة وكأنه عثر

على كنز لتوه وقال:

- هات ورقة وقلم بسرعة

نقل عبد الرحمن بعض البيانات في ورقة
خاصة وترك صديقه وأنطلق إلى سيارته في
سرعة عائدًا إلى الشركة بلهفة وهو يتخيل
سعادة والده بالخبر الذي يحمله إليه، وصل
إلى مقر الشركة وصعد إلى أبيه في سرعة
ودلف إلى مكتب هند وهو يقول في عجلة
من أمره

- هند بابا جوه مش كده

وقفت وعلى وجهها علامات الاستنكار من
أسلوبه فهو لم يلقى حتى عليها السلام
وقبل أن تتفوه بكلمة تركها وتوجه للمكتب
وطرق ودخل

كان يتوقع أن يجد أبيه بمفرده ولكنه وجد
عمه إبراهيم وولده وليد وشاهد أخيه يوسف
يقف بجوار أبيه الذى نظر إليه وقال :

- كويس أنك جيت يا عبد الرحمن تعالى

قال عبد الرحمن بشغف:

- أنا لسه واصل من المطار حالا يا بابا ومش

هتصدق عندى ليك مفاجأة بمليون جنية

عقب يوسف ساخراً:

- أحنا اللي عندنا مفاجأة بعشرة مليون مش

مليون واحدة

نظر له عبد الرحمن بتساءل فشاهد والده
يتناول خطاب مفتوح أمامه ومد يده به وهو
يقول:

- مرات عمك علي بعتلنا جواب
أخذ عبد الرحمن الظرف ونظر إليه بتمعن
وقال:

- ده مفيش عنوان ولا ختم ولا حاجة
..الجواب ده وصل هنا ازاي

قال حسين شارحاً:

- هند جبتهولى مع البوسطة وقالتلى أنها
لقيته فى صندوق البريد اللى فى مدخل
الشركة وطبعاً بما أنه مكتوب عليه خاص
وأسمى فمحدث فتحه غيرى
صمت عبد الرحمن وقال بتفكير:

- يبقى أكيد هي اللي حطت الجواب في

الصندوق

قال إبراهيم متسائلاً:

- يعنى أيه يابنى الكلام ده

قال عبد الرحمن على الفور:

- ماهى دى المفاجأة بتاعتى .. أنا لقيت

اسمها فى الكشوف .. جات أول امبارح

ومشيت امبارح بالليل .. يعنى باتت ليلة

واحدة .. وأكيد هي أو حد تبعها اللي حط

الجواب ده فى الصندوق

ألتفت الحاج حسين إليه قائلاً بنفاذ صبر:

- يعنى مقرتش الجواب يا عبد الرحمن !

أنتبه عبد الرحمن وفتح الخطاب وقرأ ما فيه

بصوت مسموع قليلاً:

" أزيك يا حسين .. أنا أحلام مرات أخوك
علي الله يرحمه .. قصدى طليقته .. أنا عارفة
انك هتستغرب وعارفة انك مكنتش متوقع
انى ابعثلك بعد السنين دى كلها.. ومعرفش
اذا كنت هتفرح بالجواب ده ولا هتقطعه
وترميه فى الزبالة .. أنا مش هفتح فى القديم
يا ابو عبد الرحمن انا بعثلك الجواب ده
مخصوص علشان ولاد أخوك.. إيمان وإيهاب
ومريم.. يا ترى فاكرهم ولا لاء. بلاش تخلى
القديم يقف بينك وبين ولاد أخوك اللي من
لحمكم ودمكم

ماهو مش معقول تبقوا انتوا عايشين فى
العز وولاد أخوك بيشتغلوا علشان يعرفوا
يأكلوا نفسهم علشان مش عايزين جوز
امهم يصرف عليهم.. الولاد فى مصر ومبقاش
فى داعى انى اخبيهم تانى هما خلاص كبروا

ويقدروا يحددوا هما عاوزين ايه ... انا هديك
عنوانهم وانا متأكدة انك لما تروح وتشوفهم
عايشين ازاي ضميرك مش هيسمحك
تتخلي عنهم"

.....

رفع عبد الرحمن نظره من الخطاب متعجباً
وهو يقول:

- في السيدة زينب !! .. ولاد عمى في السيدة
زينب السنين دى كلها واحنا منعرفش

قال وليد بسرعة:

- يا جماعه مش عاوزين نتسربع لازم نتأكد
الأول ان الجواب ده مش لعبة من حد ..
ولازم نتأكد هما فعلا هما دول ولاد عمنا ولا
نصبه ما يمكن حد بيشتغلنا ..

نظر إليه والده معاتباً:

- تفکر یابنی بعد الکلام اللى مكتوب ده

هنقدر نصبر

وليد:

- يا بابا ماهو اى حد يقدر يكتب اى كلام

علشان يصعب علينا ..مش اى حد كده

نصدقه

عبد الرحمن وكأنه لم يسمع شيئاً توجه

بالحديث إلى أبيه قائلاً:

- ها يا بابا تحب نعمل ايه

كان الحاج حسين واضعاً رأسه بين كفيه

غارقاً في ذكرياته عائداً بها للخلف سنوات

وسنوات

"ياريتنى سمعت كلام ابويا الله يرحمه ..

الشك مالى قلبى يا حسين مش عارف

اعمل ايه

حسين:

- أهدي يا علي بس وصلى على النبي كده

علي بصوت اقرب للبكاء:

- عليه الصلاة والسلام .. انا عارف اني

استاهل اكثر من كده كمان لاني عصيت

ابويا ومات وهو غضبان عليا

حسين :

- متقولش كده يا علي يا اخويا ابوك عمره

ما غضب عليك بالعكس ده كان بيدعيلك

ليل نهار ووصاني عليك قبل ما يموت وقالى

افضل جنبك ومسيبكش لحظة

قال علي في لوعة:

- الله يرحمك يا ياابويا كنت حاسس باللى

هيحصلى ونبهتنى وانا كنت اعمى القلب

ربت حسين على كتفه في حنان وقال:

- على فكره بقى الوسوس دى وسوس

شيطان مراتك ست كويسة وبتحبك

على في حسرة:

- شوف انت بتقول عليها ايه وهى بتقول

عليك ايه ..وانا من غبائى سمعت كلامها

وخذت منك ورثى من ابويا كله وعملت

المشاريع الفاشلة اللى كانت عايزاها

وخسرت كل حاجة ..خلاص خلاص بقيت

عاله عليكوا يا حسين انت وابراهيم

حسين :

- متقولش كده يا علي فلوسنا هى فلوسك

اهدى بس متعملش في نفسك كده ده انت

صاحب مرض وعيالك محتاجينك يا اخويا"

أفاق حسين من شروده وعاد من ذكرياته
على صوت ولده يوسف وهو يهتف به ويهزه
برفق :

- بابا .. بابا أنت كويس

رفع حسين رأسه إليهم مرة أخرى وقال
بشروء:

- ايوا يا يوسف يابنى انا كويس متقلقش
يوسف فى قلق:

- اصلك مردتش على عبد الرحمن يعنى ..
بيقولك هنعمل ايه .. هنروح؟

- الله الله .. بتلبسى كده ورايحة على فين ..
مش قلتي عندك أجازة النهاردة

كانت مريم تلف حجابها أمام المرآة وهى

تجيب أختها إيمان :

- خلصتى صلاة ؟ حرماً ..

ثم تابعت مردفةً:

- أنا خارجه مع سلمى صاحبتى هنتمشى

شويه يا إيمان مخنوقة أوى من قاعدة البيت

قالت إيمان وهى تبتسم:

- اه خلصت صلاة.. وقتلك مية مرة قبل كده

اسمها تقبل الله .. حرما دى ملهاش اصل

فى السنة ..

وتابعت حديثها قائلة :

- أخوكى جاى بدرى النهاردة .. أستنى

نتغدى مع بعض

ضحكت مريم وقالت بمرح :

- أتغدوا انتوا بقى انتوا مشايخ زى بعض ..

انا هتغدى مع سلمى بره

زفرت إيمان بضيق ثم قالت متسائلة :

- رايحين فين ؟ ... انا مباحش صاحبك دى

ابدا مش بستريحلها خالص

قالت مريم وهى تثبت حجابها:

- وايه الجديد ... على طول بتقولى كده

قالت إيمان بقلق:

- من ساعة ما عرفتى البنت دى وانتي

طريقة لبسك اتغيرت حتى طريقة كلامك

مبقتش زى زمان

قالت مريم بغرور مصطنع :

- غلطانة يا إيمان .. مش سلمى هى السبب

انتي ناسيه انا في كلية سياحه وفنادق يعنى

لازم لبسى يبقى شيك زى صحباتى هناك
وإلا هيقلوا عليا معقدة.. وبعدين انا مش
أى حد انا مريم علي جاسر عارفة عيلة
جاسر ولا مبتسمعيش عنهم

رفعت إيمان حاجيها متعجبة وهى تقول :

- من أمتى النعمة دى.. واحنا من أمتى
بنقول احنا من عيلة جاسر؟ .. خدنا منها ايه
يعنى غير الغربة فى بلدنا

أخذت مريم حقيبتها واتجهت لباب الشقة
وهى تقول :

- بكره هناخد وهناخد كتير وهتقولى مريم
قالت

أستوقفتها إيمان بأشارة من يدها قائلة :

- تقصدى ايه يا مريم ؟

تحركت مريم تجاه الباب وهى تقول :

- ولا حاجة يالا سلام

وأرسلت لها قبلة فى الهواء وقالت:

- بوسيلى إيهاب متنسيش

خرجت مريم وتركت إيمان مندهشة من
طريقة حديثها عن عائلة أبيها ، بعد دقائق
طرق الباب فظنت إيمان أن مريم قد عادت
مرة أخرى ، فتحت الباب وهى تقول :

- نسيتى أيد

وتوقفت فجأه عن الكلام وبترت عبارتها

متسائلة بتوجس :

- مين حضرتك؟

رواية#اغتصاب_ولكن_تحت_سقف_واحد

الفصل الرابع

توقفت إيمان عن الكلام وبترت عبارتها وهى
تنظر إلى ذلك الرجل الذى يبدو عليه علامات
الوقار وتعلو وجهه ابتسامة حانية وأخيرًا
خرجت من صمتها وقالت متسائلة :

- مين حضرتك؟

كان يتفرس فى ملامحها بحنان ثم قال بهدوء:

- أنتِ إيمان مش كده؟

أومأت براسها وهى تقول:

- ايوا .. مين حضرتك؟

أرتسمت على وجهه ابتسامة كبيرة ولمعت
عيناه وقال:

- انا عمك يابنتى

نظرت له بذهول ودهشة وقالت:

- عمى مين؟

قال في حنان :

- عمك حسين يابنتى ..حسين جاسر

وجدها تنظر إليه صامته تكسوها علامات

الدهشة والوجوم فقال:

- ايه مش هتقوليلى اتفضل يا عمى

أشارت إليه بصمت وأفسحت له الطريق

وهى مازالت واجمة ، دخل وأغلق الباب

خلفه وجال بنظره فى أنحاء الشقة ، كانت

شقة بسيطة ومتواضعة جدا حتى عاد بنظره

إليها عندما قالت بعتاب :

- عجبتك شقتنا يا عمى

ابتسم لها وقال:

- أى حاجة تخصصكم ومن ريختكم تبقى
حلوه يا بنتى .. كفاية كلمة عمى دى اللى
كان نفسى أسمعها منكم من زمان

ثم فتح ذراعيه قائلا:

- تعالى فى حضنى يابنت الغالى

توترت إيمان بشدة وترددت كثيرا ولكنها
أكتفت بأن تمد يدها بالمصافحة فقط فهو
بالنسبة لها رجل غريب لا تذكره وليس لديه
ذكريات فى عقلها، كل ما كانت تحمله له هو
حديث أمها عنه، أستطاع أن يستوعب
مشاعرها ويفهم ما يدور بخلدتها فاحتضنها
بعينيه ومد يده يصافحها وهى تقول:

- اهلا وسهلا يا عمى اتفضل اقعد حضرتك

تشرّب ايه

قال بحنان وهو يتفرس فيها :

- انا مش عايز اشرب حاجة يا ستى .. كفاية
انى شوفتك اومال فين اخواتك هما مش هنا
ولا ايه

قالت بتردد :

- ايهاب فى الشغل ومريم لسه نازلة من
شوية

قال حسين بابتسامة:

- ماشاء الله .. وهيرجعوا على أمتى كده
بالسلامة

- إيهاب زمانه جاى يتغدى.. بس مريم يمكن
تتأخر

رآها متوترة وتعامله كالأغرب وهو أيضا كان
متوتر فهو لا يعلم ماذا يعرفون عنه وماذا
حكى لهم أمهم عنه وعن أخيه إبراهيم

فحاول أن يخفف من وقع الموقف فقال

بمرح :

- طب وأنا ينفع أتغدى معاكوا ولا انتوا بخلا

حاولت إيمان رسم ابتسامة على شفيتها

وقالت:

- تنورنا يا عمى ده يشرفنا

سمعت إيمان صوت مفتاح المنزل يدور في

الباب ، فُتح الباب ودخل شاب في منتصف

العقد الثاني من عمره يحمل نفس ملامح

أباه ووسامته مع فارق العمر ، وقف إيهاب

ينظر إلى الرجل الغريب الذى وجده فى منزله

فى دهشة وقبل ان يتكلم وقف الحاج حسين

ولمعت عيناه بالدموع وهو يتقدم نحو إيهاب

فاتح له ذراعيه ويقول:

- إيهاب

أحتضنه في حنان وهو يقول :

- ماشاء الله.. كبرت يا بنى وبقيت نسخة من

ابوك الله يرحمه

نظر إيهاب لأخته التى ما لبثت ان قالت:

- عمى حسين يا إيهاب

زادت دهشته وهو يعنى النظر فى حسين

وقال مرددا:

- عمى حسين!!

حسين :

- ايوا يا بنى انا عمكم حسين

ثم تابع :

- بقالى سنين بدور عليكم وادينى لقيتكم

الحمد لله

أغلق إيهاب الباب وقال باستنكار:

- ليه؟ حضرتك كنت بتدور علينا في بلد تانية

ولا ايه؟

أشارت له أخته أن يهدأ وقبل أن يشرع في

الكلام بانفعال مرة أخرى قاطعه حسين

قائلا:

- ايوا يا بنى كنت بدور عليكم في بلد تانية

انت مغلطش

قال إيهاب بضيق وهو يشيح بوجهه بعيدا:

- مش فاهم حضرتك

ربت حسين على كتف إيهاب وأشار إلى

إيمان وقال:

- تعالوا اقعدوا وانا هحكلكم كل حاجة

- شاييف عمايل عمى يا بابا.. أول ما عرف
مكانهم جرى عليهم من غير حتى ما يتأكد
ومرضيش ياخذ حد من ولاده معاه

- عيب كده يا وليد لما تتكلم عن عمك
اتكلم بأدب

صاح وليد بانفعال :

- أدب ايه بقى يا بابا ..

وضرب جبينه براحة يده وهو يقول بعصبية:

- أنا عارف عمى كويس .. حنين زيادة عن
اللزوم وطبعاً هيجيبهم معاه ويقعدهم
وسطينا ومش بعيد يجبهم الشركة هنا
وتبقى هيصة بقى

قطب إبراهيم حاجبيه بضيق قائلاً:

- اه يعنى انت بقى كل اللى هامك الشركة ..

قولتلى

- يا بابا مش مسألة الشركة وبس .. عمى
هيدخلهم فى عبنا .. والله أعلم هما ناويين
على أيه .. ماهى حاجة بالعقل كده.. أيه اللى
يخلى امهم تقول على مكانهم فجأه كده
أكيد بيخططوا لحاجة

هتف إبراهيم بعصبية:

- أسمع يا وليد انا عارفك كويس وعارف
انت عاوز ايه وعارف أمك بتحط فى دماغك
ايه ... لكن لازم تعرف ان دول ولاد اخويا علي
اللى اتحرمتنا منه وهو لسه فى عز شبابه
ومش هنفرط فى ولاده أنت فاهمنى ولا لاء

قال وليد بسخرية :

- مش لما تتأكدوا أنهم ولادوا فعلا مش ولاد

راجل تانى

قام والده فى انفعال وقد احمر وجهه غاضباً

وصاح فى وجهه:

- والله لو كررتها تانى لقطعك لسانك ..أنت

فاهم ولا لاء ..أنت مين يابنى اللى دخل فى

مخك الكلام الفارغ ده

أطرق وليد برأسه بينما اتجه إبراهيم إلى

الإريكة ليجلس عليها محاولاً تهدئة الموقف

ثم قال بثقة :

- قالتلك انت وبس ولا قالت لاختك كمان

الكلام الفارغ ده ؟

وقف وليد مدافعا وقال فى سرعة:

- لا يا بابا ماما مالهاش دعوة بالموضوع

ابتسم إبراهيم وهو يقول بهدوء:

- هو أنا جبت سيرة أمك دلوقتي ..

جلس وليد بعصبية فلقد استطاع والده أن يعرف منه كل شيء بدون مجهود وشعر بيد والده توضع على كتفه قائلاً له بتفهم :

- أسمع يا وليد يابني مالوش داعى كل اللي بتعمله ده .. اللي انت خايف منه مالوش اساس من الصحة ، وجلس خلف مكتبه وهو يتابع حديثه قائلاً:

- عمك علي الله يرحمه أخذ ورثه من جدك كله وخرج من الشركة ومضى ورق على كده يعنى الشركة والمشاريع بتاعتنا دي بينى وبين عمك حسين بس .. ريح نفسك وطمن أمك .. ده اللي ليك تعرفه لكن تجيب سيرة

عمك علي وولاده بالشكل ده تانى مش
هسكتلك .. فاهم

خرج وليد حانقا من مكتب والده وخرج من
الشركة متوجها إلى سيارته ولكنه تصادم مع
يوسف ابن عمه الذى قال:

- ايه يابنى واخذ فى وشك كده ليه .. رايح
فين دلوقتى

هتف وليد بعصبية :

- سبنى فى حالى يا يوسف انا مش طايق
نفسى

ضحك يوسف وقال:

- شكلك واخذ دش بارد

أشاح وليد بوجهه وهو يفتح باب سيارته :

- أيوا أتسلى عليا بقى لا يا حبيبي مش

هديلك الفرصة دى عن أذتك ..

ركب سيارته ولكن يوسف فتح الباب الآخر

وركب بجواره وأغلق الباب وقال:

- ايه يا بنى بس روق كده وقولى مالك

- ولا حاجة مخنوق شوية ورايح اتمشى

بالعربية

يوسف :

- طب انا جاى معاك

أنطلق وليد بالسيارة حتى وصل إلى طريق

كورنيش النيل ومنه دخلا إلى إحدى السفن

العائمة الكبيرة ، سارع يوسف إلى إحدى

الطاولات وهو يقول بفكاهة:

- انا حجزت ده الأول .. بحب اقعد جنب

الشباك

لم يستطع وليد أن يتمالك نفسه من
طريقة ابن عمه الطفولية وضحك بصوت
مرتفع وهو يقول :

- هتفضل طول عمرك عيل يابنى كلها على
بعضها شباك منك لربنا على طول

ضحكا سويا بشكل طفولى ، ألتفتت لهما
فتاة فى أوائل العشرينيات وتفحصتهما قليلا
ثم التفتت إلى صديقتها التى تجلس معها
على نفس الطاولة وقالت :

- شايفة ولاد العز شكلهم أيه يا مريم

قالت مريم بصوت هامس:

- بصى قدامك يا سلمى كده هياخدوا بالهم
انك باصة عليهم ميصحش كده

همست سلمى بميوعة:

- طب ماهو ده اللي أنا عايزاه ..حد لاقى
يا بنتى

قالت مريم بتوتد:

- انا مبحبش أخرج معاكى علشان كده..
علشان طريقتك دى

- ولما انتِ ياختى مبتحببش طريقتى
بتخرجى معايا ليه .. أقولك انا ليه .. علشان
انا اللي بظبطك وبوديكى الأماكن النضيفة
دى

هتفت مريم معترضة:

- ياسلام هو انا يعنى معرفش آجى هنا من
غيرك

قالت سلمى بثقة :

- لا تعرفي بس معنديش الجرأة .. أنتِ كده
على طول عين في الشرق وعين في الغرب
تبقى عينك هتطلع على الحاجة وعاوزه اللي
يجبهالك لحد عندك لكن انتِ متتحركيش
ناحيتهأ أبدا

همست مريم بحنق:

- ماشاء الله وحللتيني نفسيًا كمان

هزت سلمى رأسها موافقة وقالت :

- اه حللتك وعارفاكى.. حتى الحجاب اللي
انتِ لابساه ده مصره تلبسيه علشان اخواتك
بس ميزعلوش منك لكن انتِ نفسك في
اللى يقلعهولك

وقفت مريم بعصبية وقالت بحنق:

- كده يا سلمى طب انا غلطانة اني خرجت
معاكى أصلا.. انا ماشية

وأخذك حقيبتها وانصرفت ، كانت سلمى
ستتركها ولكنها فى لحظة لمعت فكرة فى
عقلها ووجدتها فرصة لا تعوض حتى تلفت
نظر الشابين إليها، نهضت على الفور
ولحقت بمرىم وتكلمت بصوت مرتفع قليلاً
:

- تعالى بس يا مريم متبقيش عيله بقى
عيب كده هنخسر بعض علشان ايه يعنى
ألتفتت إليها مريم بدهشة وقالت :

- وطى صوتك يا سلمى الناس بتبص علينا
نجحت سلمى فى لفت انتباه وليد ويوسف
لهما ولمحت وليد ينظر إليها ويتفحصها
بنظرة تعرفها جيداً ولكنها تجاهلت ذلك
وقالت لمرىم:

- تعالى بس يا مريم استهدى بالله تعالى يا
ستى انا آسفة

جذبتها وعادت بها إلى الطاولة مرة أخرى ،
جلست سلمى وهى مازالت ممسكة بيد
مريم قائلة :

- خلاص بقى متبقيش حماقية.. ها تشربى
ايه انا عازماكى

أجابتها مريم بضيق :

- مش عاوزه حاجة

- لا والله لازم تشربى هجبلك ليمون يروق
دمك

مازال وليد ينظر إلى سلمى ويتابع حركتها
الملفته للأنظار وهو يوجه حديثه ليوسف
قائلا:

- شايف يا يوسف يابن عمى الطلقتين دول

ثم تابع بنظرات شيطانية :

- بس فيهم بصراحة طلقة أرض جو

ألقى يوسف إليهما نظرة عابرة والتفت في
الاتجاه الآخر ناظرا لمياه النيل وهو يبتسم

بسخرية ويقول:

- مفيش فايدة فيك .. متعصب ومضايق

وفي لحظة قلبت وبص الطلقتين دول .. قولى
صحيح يا وليد هو انت ابن عمى بجد ولا ابن

عمى لحد ما تفرج بس

أطلق وليد ضحكة عالية التفتت لها سلمى
ونظرت له بدلال ثم عادت ونظرت إلى مريم
مرة أخرى وأكملت حديثها معها، ولكن مريم

لاحظت ما تقوم به سلمى من نظرات

متوالية فقالت:

- سلمى لو ملمتيش نفسك همشى و

اسيبك

زفرت سلمى فى ضيق :

- خلاص يا ست خضرة الشريفة خلاص ..

أشربى وانتِ ساكتة

تناول وليد قهوته ومازال يرمق سلمى

بنظرات جريئة وهى تختلس النظر إليه من

وقت لآخر وكأنها تراسله فقال ليوسف :

- شكلى دخلت دماغها يا يوسف

مط يوسف شفته بازدرء قائلاً :

- يابنى انصف بقى.. انت عمرك ما تبص

لواحدة نضيفه أبدا

ضحك وليد وقال:

- ماهى لو نضيفه مش هبصلها يا عم

يوسف ولا ايه؟

أوماً يوسف برأسه موافقا وقال:

- البنات زمان كان لما واحد يبصلها تتكسف

وتدور وشها دلوقتى بقى البنت هى اللى

بتعمل فيلم زى اللى اتعمل من شوية ده

علشان نبصلها

قال وليد بخبث:

- ما انت واعى اهو وعرفت انه فيلم أو مال

عامل قطة مغمضة ليه

تنهد يوسف بقوة وهو يقول:

- البنات المحترمة بقت تتعد على الصوابع

داعبه وليد بمرح:

- حتى الصواب دى هقليها فى الزيت

واعملها صواب زينب واكلها

وضع يوسف حساب مشروباتهم على

الطاولة وهو يقول :

- والله أنت مسخرة .. يالا بينا نشوف ورانا

ايه يا دنجوان عصرك

قال وليد بتصميم وهو ينظر لسلمى:

- لا مش همشى إلا لما آخذ نمرتها .. حرام

عليك عنيا هتطلع عليا شكلها حبتنى زى

اخوها أوعى تفهمها صح يا يوسف

نهض يوسف وهو يدفعه من كتفه قائلاً:

- قوم يابنى انت حرمت عليك عشتك قوم

.. والله عال مش ناقص غير الأشكال دى

كمان

قال وليد بأسف وهو يأخذ مفاتيح سيارته:

- لالا بس البت اللي معاها حطه حجاب على

شعرها وشكلها كده يدى على واحده كان

نفسها تبقى محترمه بس قفلوا عليها الفرن

بدرى شوية

ألقى عليها يوسف نظرة سريعة قبل أن

يغادر وقد احتلت وجهه علامات الازدراء

والتقزز.

- فى آيه يا جماعة مالكو قاعدين مبلمين

كده ليه ؟

نظر لها إيهاب بعصبية وقال:

- أتأخرتى ليه يا مريم .. أعملى حسابك

مفيش خروج تانى انتِ فاهمه ولا لاء؟

هتفت بحنق :

- إيه يا إيهاب بتزعقلى ليه .. ده هما
ساعتين

تدخلت إيمان محاولة تهدئته قائلة:

- لوسمحت أهدى يا إيهاب مش كده .. هى
مالهاش ذنب

صاح بانفعال :

- سبونى لوحدى دلوقتى

لمعت عيني مريم بالدموع وأسرعت إلى
غرفتها ، لحقت بها إيمان وقالت مهدئة إياها:

- معلىش يا مريم أخوكى متعصب شوية
وجات فيكى

قالت مريم وهى تبكى بشدة :

- أول مره يزعقلى كده.. وكمان معملتش

حاجة

ربتت إيمان على ذراعها وهى تقول:

- معلش يا حبيبتي أنتِ عارفه إيهاب بيحبك

قد أيه بس اعذريه غصب عنه

جفت مريم دموعها وهى تتسائل :

- يعنى أيه غصب عنه.. فى حاجة حصلت؟

قالت إيمان بارتباك:

- عمك حسين جالنا النهاردة

تسرعت مريم قائلة:

- طب وفيها أيه؟

نظرت إليها إيمان بشك متسائلة:

- ومالك كده كأنك كنتى متوقعة الخبر؟

نظرت لها مريم بتماسك وهي تقول بتلعثم

:

- عادى يعنى مش ده عمنا برضة

أمسكتها إيمان من ذراعيها وقالت بغضب
مكتوم:

- تعرفى أيه يا مريم ومخبياه عنى .. أنتِ
كنتى عارفة أنه جاى مش كده؟

همست مريم برجاء :

- هقولك بس متقوليش لإيهاب

رمقتها إيمان بنظرات ثاقبة وقالت :

- قولى

أبتلعت مريم ريقها وقالت:

- ماما لما جات من السفر وباتت معنا هنا
قالتلى انها هتبع لعمى حسين جواب

وتعرفه مكانا وقالتلى انه احتمال كبير

يجيلنا هنا

ضيقك إيمان حدقتها بتفكير ثم قالت:

- والجواب ده بعته قبل ما تنزل مصر؟

هزت مريم رأسها نفيًا وهى تقول :

- لا من مصر

قالت إيمان بدهشة:

- أمتى؟! دى جات باتت معنا ومشيت

الصبح وإيهاب وصلها المطار

نظرت إليها مريم وقالت بتردد:

- لا أصلها مش زى ما فهمتكو كده انها لسه

وصله المغرب لا.. دى كانت وصلت من بعد

الظهر وبعثت الجواب ده لعمى قبل ما

تجيلنا هنا البيت وتبات معنا

نظرت لها إيمان بعدم تصديق وقالت :

- ازاي الكلام ده ..عمى قال فى كلامه ان
الصندوق كان فاضى امبارح وهما نازلين من
الشركة بالليل و انه لقي الجواب فى صندوق
البريد بتاع الشركة النهاردة الصبح ..

قالت مريم بضجر :

- معرفش بقى هى قالتلى انها اتصرفت
وشافت حد تثق فيه

نظرت لها إيمان محذرة وقالت :

- مريم

هتفت مريم مدافعة عن نفسها :

- والله ما اعرف اكثر من اللى قلته.. وممش
انا اللى بعث الجواب والدليل على كده انى

كنت معاكى فى البيت الصبح ومخرجتش

غير بعد الظهر

تنهدت إيمان بقوة أخرجت فيها ما يعتمل فى

صدرها من قلق وتوتر ثم قالت :

- خلاص مش مهم مين اللى بعث الجواب

مش دى القضية دلوقتى.. المهم دلوقتى

لازم نقعد نفكر فى الكلام اللى عمى قاله وفى

العرض اللى عرضه علينا.

رواية#اغتصاب_ولكن_تحت_سقف_واحد

الفصل الخامس

جمع حسين عائلته وعائلة أخيه إبراهيم

وقص عليهم ما حدث فى مقابلته مع أولاد

أخيه علي ، إيهاب وإيمان، ورد فعلهما تجاه

عرضه الذى عرضهم عليهما وبمجرد أن

انتهى من حديثه قال عبد الرحمن:

- ورفضوا ليه يا بابا؟

- والله يابنى ده شىء طبيعى بعد الفكرة

الغلط اللي كانوا واخدينها عننا

قال عبد الرحمن باهتمام:

- أيوه بس المفروض أنك حكتهم الحقيقة

أجابته والدته عفاف قائلة:

- الحقيقة دي من وجهة نظرنا احنا.. لكن

أكيد هما مش هيكذبوا أمهم ويصدقونا ..

خصوصا أنهم متربوش وسطينا

وميعرفوناش أصلا

تنهد الحاج إبراهيم قائلاً:

- طب ووصلتوا لأيه فى الآخر

قال حسين وهو يحرك برأسه بوقار:

- بعد محاولات كثيرة أوى قالوا عاوزين

فرصة نفكر ونستخير ربنا

نظر وليد إلى أمه فاطمة التى بادلتها النظرات

الساخرة وهى تممص شفتها بتبرم مما

يحدث ، بينما تكلمت وفاء قائلة:

- طب أيه رأيك يا عمى نروحلهم أنا وفرحة

ونتعرف عليهم ونتقرب منهم

قاطعها وليد بسخط :

- تروحي فين وفيه راجل معاهم فى البيت

قال الحاج حسين وقد استحسّن الفكرة:

- بسيطة ياخدوا معاهم يوسف أو عبد

الرحمن أو انت تروح معاهم

قال وليد باستنكار:

- أنا...للا انا مش فاضى يا عمى معلش

نظر حسين لى ولديه قائلاً:

- خلاص حد فيكم يروح معاهم

نهض إبراهيم قائلاً بهدوء:

- أنا هروح معاهم يا حسين.. نفسى أشوف
ولاد أخويا

وفى اليوم التالى مساءً، كانت أحلام تتكلم مع
أولادها فى الهاتف بانفعال شديد:

- يعنى أيه مش عاوزين تروحوا تقعدوا
هناك .. أيه لعب العيال ده.. شوية عيال
زيكوا هيمشوا كلامهم عليا ولا ايه

زفر إيهاب بنفاذ صبر وقال:

- يا ماما أهدى شوية مش كده.. أنتِ حتى
مش عاوزة تسمعينا

صاحت بغضب :

- أنا سمعت كثير وياريتنى ما سمعت
..أسمع يا واد منك ليها .. هتروحوا يعنى
هتروحوا ومش عاوزة كلمة تانية

رد إيهاب بانفعال أكبر:

- ولو قلنا لا ؟

شعرت أحلام أنها لو انفعلت مرة أخرى
ستفقد تأييد أولادها لها فقررت تغير طريقة
معاملتها معهم ، بدلت نبرة صوتها ونسجتها
بالشجن والحزن وقالت:

- وأنا اللي قلت أنكم بتحبونى وبتسمعوا
كلامى وأكيد مش هترفضولى طلب يا إيهاب
.. وبعدين يابنى دول عمامكم برضة.. يعنى
مش هتقععدوا عند حد غريب .. يابنى انتوا
ليكوا حق عندهم يعنى مش هتقععدوا عاله

عليهم ..ده كله من خير أبوك .. يعنى
هتعيشوا فى ملككم زيهم بالطبط
هدأ إيهاب قليلاً ثم قال :

- أيوا يا ماما بس حقنا ده محدش هيعترف
بيه أبدا.. يعنى هنفضل فى نظرهم عاله

قالت بهدوء شديد:

- لا يا حبيبي أنا متأكدة ان عمك أتغير.. ولو
مكنش اتغير مكنش جالكم بعد ما قرا
الجواب وطلب تعيشوا معاه .. وطالما اتغير
يبقى لما تعيشوا معاه ويعرفكم كويس
ويحبكم ضميره هيصحى وهيرجعلكم
فلوس ابوكم الله يرحمه ..

قالت كلمتها الأخيرة وهى تغلفها ببيكاء
مصطنع مما جعل حنقه يتراجع وهو
يسألها:

- أنا نفسى أعرف يا ماما أيه اللى خلاكى
تبعنى الجواب ده بعد السنين دى كلها.. ليه
فجأة كده عاوزانا نرجلهم.. مش انتِ اللى
كنتى بتنبهى علينا ان محدش منهم يعرف
طريقنا واننا نبعد عن أى حاجة اسمهم
عليها حتى

قالت ببعض الحماس :

- ده كان زمان يابنى .. اه كنت خايفة عليكم
من أذاهم احسن يطلكوا زى ما طالتنى لما
كنت عايشه وسطهم.. لكن من فترة كده
سمعت انهم رجعوا لربنا وبقوا يعملوا خير
كبير وبقيت اسمع عن أعمالهم الخيرية ..
قلت يبقى خيرا عرفهم طريق ولاد اخوهم
يمكن ضميرهم يصحى ويرجعوا مال اليتمة
اللى نهبوه زمان ... وأهو برضة نبقى خدنا
ثواب صلة الرحم

لم يشعر إيهاب بالصدق في حديث والدته
ولكنه لم يتجرأ على القول بهذا، نظر إلى
أختيه إيمان ومريم التي كانت تتابع الحديث
بشغف ثم ألقى سماعة الهاتف إلى إيمان
قائلا:

- خدى كلميها

أعادت أحلام عليها نفس الكلام بشجن أكبر
حتى قالت إيمان :

- خلاص يا ماما هنتخير ربنا ونرد عليكى

أشاحت أحلام بوجهها بعيدا عن سماعة
الهاتف حتى لا تسمع إيمان صوت زفرتها
التي زفرتها في ضيق ثم رسمت ابتسامة
على شفثيها لتخرج كلمات مناسبة من
بينهما وقالت :

- طبعاً يا حبيبتى لازم نستخير ربنا قبل أى
حاجة وإن شاء الله ربنا هيدلكوا على الخير
أعطت السماعة لمريم التى اكتفت بالسلام
والتحية فقط ، وقبل أن تغلق الخط قالت
لها أمها:

- مش هوصيكي بقى يا مريم .. ماشى

قالت مريم بتوتر:

- ربنا يسهل يا ماما

جلس الثلاثة فى حلقة نقاش وتشاور حول
الأمر حتى سمعوا طرق على باب الشقة،
أرتدت إيمان أسدال الصلاة وتوجه إيهاب
ليرى من الطارق، كانت مفاجأة أخرى له
ولأختيه عندما علموا أن الزائر هو عمهم
إبراهيم وفى صحبته عبد الرحمن وفرحة

ووفاء. أخذ الحاج إبراهيم إيهاب بين ذراعيه

وربت على كتفه وهو يقول:

- ماشاء الله اللي يشوفك يقول عليك أبوك

وهو صغير الله يرحمه

تراجع إيهاب ليفسح المجال ل إيمان ومريم

ثم أبتسم ل عبد الرحمن وصافحه، أستدارت

إيمان بعد مصافحة عمها والسلام على

فرحة ووفاء وفوجدت بعبد الرحمن يمد يده

إليها بالسلام وهو يقول مبتسما :

- أنتِ إيمان توأم إيهاب مش كده

أبتسمت أبتسامة خفيفة وقالت:

- أيوا انا

ثم نظرت إلى يده الممدودة وقالت بنفس

الأبتسامة الخفيفة :

- آسفه مبسلمش

كانت تتوقع منه رد فعل متوتر أو غاضب
ولكنها وجدته يبتسم ويهز رأسه متفهما
وقال:

- ولا يهمك

ثم ألقى التحية إلى مريم ولم يمد يده
بالسلام فلقد توقع نفس الرد، أدخلهم إيهاب
للصالون المتواضع القابع في إحدى الغرف
الصغيرة وقدمت لهم إيمان الشاي وحاولت
وفاء بشخصيتها الاجتماعية كسر الحواجز
المرتفعة بينهم فقالت :

- وأنتِ بقى يا إيمان خريجة ايه

أجابتها إيمان بصوت منخفض :

- كلية شريعة

نظر إليها عمها إبراهيم مبتسما وقال بفخر:

- ماشاء الله يابنتى ربنا يزيدك

قال إيهاب مؤكدا :

- إيمان أصلها من صغرها وهى مدارس

أزهرى .. طول عمرها حابة الطريق ده

أبتسم الحاج إبراهيم مجددا لثناء إيهاب على

أخته وشعر بمدى الترابط بينهما وقال :

- وأكد بقى إيهاب كان معاكى ما أنتوا توأم

تكلم ايهاب قائلا:

- لا يا عمى أنا مهندس ديكور

اتسعت ابتسامة إبراهيم وهو ينر له بإعجاب

وهو يشير إلى مريم قائلاً بحماس :

- ومريم كلية سياحة وفنادق

قالت وفاء بمرح :
- انا بقى حقوق

وأشارت الى فرحة وقالت :

- وفرحة فنون جميلة

أبتسمت فرحة بخجل فطرى وقالت لمريم :

- أحنا من سن بعض تقريبا ياريت نبقى
أصحاب

ردت مريم بنفس الأبتسامة :

- طبعا يا فرحة

بعد ساعة تقريبا انتهت الجلسة العائلية
الدافئة وانصرف الجميع على وعد باللقاء
مرة أخرى ، جلست مريم وقالت بتسائل:

- ها نويتم على أيه

نظرت أيمان إلى إيهاب وقالت:

- رأيك ايه يا إيهاب

تدخلت مريم بالكلام:

- هي دي محتاجة رأي.. الناس باين عليهم
محترمين ومستوى .. ولو رحنا نعيش
معاهم هنتنقل لمستوى تاني خالص

قاطعها إيهاب :

- هي كل حاجة مظاهر عندك يا مريم
..مستوى ايه بس

ثم نظر إلى إيمان وقال:

- انتِ ارتحتلهم يا ايمان ؟

ايمان:

- بصراحه معاملتهم معانا محيراني جدا ..
شكلهم ناس كويسه وطريقتهم محترمه

مش زى الفكره اللى كنا واخذنها عنهم
خالص .. بس الموضوع محتاج تأنى مش لازم
نحكم بسرعه كده

ايهاب موافقا:

- صح .. خلاص يومين كده نكون استخرنا
ربنا

جلست فرحة بجوار أمها وقالت بشغف
وهى تنظر إلى والدها :

- أنا حبيتهم أوى يا بابا.. شكلهم محترمين
ودمهم خفيف كمان

ثم ضحكت بمشاكسة وهى تنظر إلى عبد
الرحمن وقالت:

- أسكت يا بابا أما عبد الرحمن أتحرج بشكل

مش معقول

قال والدها بابتسامة متسائلة:

- ازای ؟

- عبد الرحمن مد أیده یسلم علی ایمان ..

قالتله مبسلمش بالأید

مدعبد الرحمن یده وعبث بشعرها وهو

يقول :

- هاهاها محدش قالك ان دمك خفيف قبل

كده

قال بزهو مصطنع:

- كتير قالولى كده

- ضحكوا عليكى صدقيني

مر ثلاثة أيام لم تنقطع فيهم اتصالات الحاج
حسين بأبناء أخيه واستمرت أيضا اتصالات
من فرحة ووفاء لـ مريم وإيمان لوصل
حلقات الود بينهم، وزاد إعجاب عبد الرحمن
بإيهاب وهو يتعرف عليه أكثر وأكثر ويراه
رجل يعتمد عليه، ولم لا وهو يراعى أخته
ويحرص عليهما قدر المستطاع، كانت
مشاعر إيهاب وإيمان متوترة بعض الشيء
فهما مقدمان على شيء مجهول لا يعرفونه
، سيعيشون في كنف أسرة لم يألفوها ولا
يعرفوا عنها الكثير، نعم ستكون لهم
خصوصية ولهم طابق بمفردهم ولكن
سيكون هناك احتكاك كبير ومعايشة، ليس
هذا فقط ، ولكنهم أيضا متخبطون بين ما
يعرفون من أهم عن هذه العائلة وبين ما
رأوه من ألفه واهتمام وود وحرص وطيبة
تظهر بتلقائية في عيون عمهما حسين و

إبراهيم، لا يعرفون الحقيقة ويشعرون أن
هناك حلقة مفقودة لا يستطيعون أن
يجدوها إلا بالموافقة على الأتقال للعيش
معهم. أما مشاعر مريم لم تكن تختلف
كثيرا ولكن مع كثير من النسوة لانقالها
للمستوى التي كانت ترنوا إليه منذ زمن ولم
يكن له سبيل ، أخيرا سيتحقق حلمها ولكن

بمراجعة بسيطة كيف سيتحقق هذا الحلم؟
نعم سينتقلون لمنزل آل جاسر ولكن بدون
حقوق لن تمتلك سيارة، لن تتجراً على طلب
شراء الملابس التي تحبها، إذن سيكون
الانتقال ماهو إلا تغيير العنوان فقط، ولكن
مهلاً هناك سبيل آخر إنه والدتها وما حاولت
أقناعها به، إن فعلت هذا سيكون لها نصيب
كبير في هذه العائلة ، بل وتستطيع أن تعيد

أملك والدها مرة أخرى، وقفت أمام المرآه و
شردت في كلام أمها:

- صدقيني يا مريم هي دي الطريقة الوحيدة
اللى هنقدر نرجع بيها أملك أبوكى اللى
أخدوها منه بالنصب والاحتيال.. النصب
ميرجعش غير بالنصب يا بنتى .. وأنا لو كنت
مالية أيدى من أختك كنت هقولها كده
برضة .. بس أنتِ عارفة إيمان هتقعد تقولى
حرام وحلال .. علشان كده أنا معتمدو
عليكى أنتِ يا مريم ..أنتِ اللى هترجعلنا
جزء من حقنا .. واسمعى سيبك من ولاد
عمك إبراهيم ركزى على ولاد عمك حسين
هو الكل فى الكل وأكيد ولاده برضه هيبقوا
الكل فى الكل وده اللى أحنا عايزينه .. وبما
أن عبد الرحمن طلع خاطب يبقى مفيش
غير يوسف .. أنا جبتلك كل المعلومات اللى

هتحتاجيها .. الكلام ده ميطلعش برانا أحنا
اللاتين فاهمانى يا مريم.

وفى اليوم التالى مباشرة أتصل إيهااب على
عمه حسين وأخبره أنهم موافقون على
عرضه بالانتقال للعيش معهم لتبدأ حياة
جديدة وعلاقات جديدة ومعاملات لم تكن
فى الحسابان.

الفصل السادس

أصرت عفاف على أستقبالهم بنفسها عند
بوابة المنزل الداخلية ورأتهم وهم يخطون
أول خطواتهم فى حديقة المنزل الكبير ،
رحبت عفاف بهم أشد ترحيب واحتضنت

مريم وإيمان في حنان بالغ بينما اكتفت
فاطمة بلقاء بارد وتحية مصطنعة.

كانت دهشة الأخوة الثلاثة بالغة حينما
شاهدوا الطابق الخاص بهم و ما أعده لهم
أعمامهم فيه ، لا ينقصه شيء على الإطلاق ،
الشقق بها جميع الكماليات والأثاث الفاخر
مما زاد انبهار مريم بصفة خاصة، كانت
الفتيات تتعامل ببهجة وهم يضعون
الملابس في خزاناتهن الخاصة ويجهزون كل
شيء ، وكانت أم عبد الرحمن تعد الطعام في
شقتها وعلى وجهها علامات السرور فلقد
أحببتهم كثيرا وشعرت أنهم أبنائها التي لم
تنجبهم وكانت تساعدها أم وليد التي ما
لبثت أن قالت في ضيق:

- البت الصغيرة دى شكلها مش مريحنى
أبدا.. شبه أمها كده

قالت عفاف وهى تعد الطعام بنشاط :

- بقولك أيه يا أم وليد دول مش جايين
يومين وماشين.. لا دول جايين يعيشوا هنا
يعنى أنسى بقى أنك بتكرهى أمهم الله
يسامحها أفتكرى بس انهم يبقوا ولاد علي
الله يرحمه

ابتسمت فاطمة بسخرية وقالت:

- أنا عارفة انك علانياتك يا عفاف .. حتى لو
أحنا نسينا أمهم ... هما مش هينسوا والله
اعلم ناوين على أيه وأبقى أفتكرى كلامى ده
كويس

دخلت فرحة مقاطعة حديثهما:

- ماما خلصنا خلاص كله تمام

قالت فاطمة بحنق:

- واحنا كمان خلصنا روحى نادى وفاء

علشان نجهز السفارة

وفى غرفة المكتب كان يوسف يداعب إيهاب

قائلا:

- بما أنك بقى مهندس ديكور عاوز اعرف

ينفع اعمل شقتى كلها مرايات؟

ضحك الجميع وقال إيهاب :

- اه طبعا ينفع أهو بالنهار تبقى شقة

وبالليل ممكن نقلبها ملاهى

ضحك عبد الرحمن وقال:

- أصل يوسف تقريبا كان ناوى يحط

كاميرات مراقبة لمراته لما يتجوز .. شكله

كده غير رأيه وقال المرايات أرخص

كان وليد متجهما بعض الشيء فلم
يشاركهم داعاتهم بينما نظر الحاج إبراهيم
لأخيه وقال:

- شكلنا كده مش هنخلص منهم يا حسين
أنا جعت أياه مفيش أكل النهاردة ولا ايه؟

قال حسين موجهها حديثه لـ يوسف :

- لو سمحت يا يوسف روح شوف جهزوا
السفرة ولا لسه

خرج يوسف متجها إلى المطبخ وكانت فرحة
آتية بصحبة إيمان ومريم

نادت فرحه على يوسف قائلة:

- يوسف .. تعالى انت لسه مشوفتش إيمان
ومريم ولاد عمى

وأشارت إلى إيمان وقالت :

- دى إيمان الكبيرة أما دى بقى مريم

تلاقت نظرات يوسف بمريم ، عرفها وعرفته

فقال باقتضاب :

- أهلا وسهلا وحمد الله على السلامة

ثم التفت إلى أخته وقال بجمود:

- لو سمحتى يا فرحة جهزوا الأكل بسرعة

اجابته فرحة بهجة:

- خلاص الأكل جاهز .. خمس دقائق وتلاقوا

السفرة بقت تمام

عاد يوسف أدراجه إلى المكتب مصدوما

ومتعجبا، كيف تكون هذه أخت إيهاب الذى

أعجب برجولته الواضحة فى أقواله وتصرفاته

منذ لحظات، بعد عشرة دقائق خرج الرجال

إلى حجرة الطعام، لم تقل صدمة وليد عن

صدمة يوسف حينما رأى مريم وتعرف إليها
وتعرفت إليه هي الأخرى ، وجلس الجميع
حول المائدة، حيث نظر الحاج حسين إلى
الجميع في سعادة وقال:

- انا كده بقى مش محتاج حاجة خالص من
الدنيا

رد إبراهيم مؤكدا:

- أى والله يا حسين صدقت

أبتسم الجميع برغم مما يعانيه كل منهم
مشاعر مختلطة متضاربة بداخلهم ، مختلفة
ما بين سعادة ونشوة وحذر وخجل ...
وُبُغْض !

لم تحتل أم وليد أن تكمل هذه الجلسة
بخير فقالت موجهة كلامها نحو إيمان :

- بس انا مستغربة يا إيمان.. أزاى أمك
دخلتك مدارس أزهرى مع أن أحلام مالهاش
فى الحاجات دى خالص

نظر لها إبراهيم بصرامة محذراً فقالت بتوتر:

- أنا مقصدش حاجة .. أنا قصدى يعنى ان
اخوتها كلهم تعليم عادى يعنى

وهنا تدخل إيهاب قائلاً:

- وأحنا فى الروضة كانت دايمًا مدرسة القرآن
تقول إيمان ليها مستقبل فى العلم الشرعى
لأنها كانت متفوقة فى الحفظ جدا.. وكانت
دايمًا تقولها أنتِ لازم تدخلى أزهرى .. لدرجة
أن إيمان كانت بتحلم بالمدرسة من قبل ما
تبدأ

نظرت لها إيمان وقد فهمت ما تقصده من
كلام عن والدتها فقالت:

- وماما مكنش عندها مانع أبدا يا طنط

بالعكس

في نهاية اليوم توجهوا إلى طابقم الخاص
حيث شقتهم الجديدة ، ذهب إيهاب للنوم
ليستسقط لعمله صباحا وجلست إيمان
ومريم في الشرفة يحتسيان الشاي ويتحدثان
، كان عبد الرحمن في شرفة غرفته يتحدث
في الهاتف بانفعال شديد مع هند هاتفاً:

- بقولك مكنش ينفع آجي النهاردة.. هفضل

أكررها كثير يا هند

- خلاص مبقتش فاضيلي يا عبد الرحمن

شفت بنات عمك نسيتنى

زفر عبد الرحمن بضيق ثم قال:

- أستغفر الله العظيم هنبداً بقى الكلام

الفارغ ..

تنفس قليلا ليهدأ ثم قال:

- يا حبيبتي أنا عارف أنى مقصر معاكى بس
عاوزك تعذرينى أنا الكبير ولازم أبقى جنب
أبويا دايمًا

- كويس أنك أعترفت أنك مقصر معايا
علشان تعرف بس أنى مستحمله
حاول أن يسترضيها قائلاً بمزاح:

- هو حد قال حاجة تانية يا قمر .. بصى
ليكى عندى حته تعويض بكرة هيعجبك
أوى.. هنتغدى مع بعض فى المكان اللى
تختاريه

أبتسمت وقالت:

- موافقة

قال بخفوت :

- بحبك

كانت مريم تتابع بشغف وتستمع لبعض
الكلمات الأولى في الحديث ثم التفتت نحو
إيمان قائلة :

- تعرفي أنه خاطب السكرتيرة بتاعتهم
قالت إيمان بلا مبالاة وهي تحتسى الشاي:

- وفيها ايه

قالت مريم بغرور:

- أزاى واحد زى ده يتجوز السكرتيرة بتاعته ..
وأزاى عمى يوافق على كده أصلا

قالت إيمان بابتسامة:

- اهلا يا مريم .. أنتِ لسه ما كملتيش يوم
وليلة هنا .. هتبدأى تتكبرى على الناس من
أولها

وبعدين الأنسان مش بفلوسه الأنسان بدينه
وأخلاقه

تابعت مريم وكأنها لم تسمعها:

- تعرفى أنكم لايقين على بعض أوى يا
إيمان

نظرت لها إيمان بدهشة وقالت متسائلة:

- مين؟

قالت مريم ببساطة:

- أنتِ وعبد الرحمن

ضحكت إيمان قائلة :

- أنتِ بتهزرى ولا أيه؟ .. يا مريم أنا مش

هتجوز إلا راجل ملتزم ولا يمكن أرضى بديلا

يا أمورة

أبتسمت لها مريم مداعبة :

- طول عمرك فقرية يا إيمان ربنا يكملك
بعقلك يامجنونة !

في الصباح كانت مريم تقف أمام البوابة
الخارجية بجوار سيارة يوسف وتتحدث في
الهاتف ، خرج يوسف ليركب سيارته فوجدها
تتحدث بعصبية ناعمة :

- يعنى أيه مش هتيجى تاخدينى.. أروح أنا
الكلية أزاى دلوقتى.. المكان هنا غريب عليا
ولسه مش عارفه المواصلات .. خلاص
خلاص أنا هتصرف

أستدارت وهى تضع الهاتف بحقيبتها
فوجدته يقف خلفها فقالت بحرج:

- أنا آسفه عطلتك ولا حاجة

قال بتجهم:

- لا ابدا ..

ثم تنحنح بحرج وقال باقتضاب:

- أنا آسف مكنتش أقصد أسمعك وأنتِ
بتتكلمى بس صوتك كان على شوية .. على
فكرة أنا ممكن أوصلك

تصنعت مريم الحرج وقالت بخفوت :

- لالا مفيش داعى أنا هتصرف .. هشوف أى
مواصلات هنا

قال بعملية وهو يخرج هاتفه:

- لا طبعا ميصحش بس ثوانى ..

ثم وضع الهاتف على أذنه قائلاً:

- أنتِ مش رايحة الكلية يا فرحة؟ .. طيب انا
مستنيكى تحت علشان اوصلك انتِ ومريم

أستقلت مريم السيارة بجوار فرحة وهى
تشعر بالهزيمة من أول جولة، توقف يوسف
بالسيارة أمام كلية مريم ، عندما شاهدتهم
سلمى صدمت وهى ترى مريم تهبط من
سيارة يوسف فهى لم تنسى ملامحه
الجميلة منذ يوم السفينة العائمة ، أقبلت
سلمى عليها قائلة:

- يا بنت اللذين .. أتلميتى على الواد ده ازاي

قالت مريم بزهو:

- هو اللي عرض عليا يوصلنى.. وبعدين ده

شئ طبيعى مش ابن عمى

وضعت سلمى يدها فى خصرها وقالت

باستنكار:

- نعم ياختى .. بقى ده ابن عمك انتِ؟

قالت مريم بغرور وهى تخطو وتترك سلمى

خلفها:

- أنتِ ناسيه انا من عيلة مين ولا أيه؟ ..

وعلى فكرة مش هو لوحده.. اللى كان قاعد

معاه كمان ابن عمى إبراهيم

جلست مريم فى الكافتريا مع سلمى

وقصت عليها ما حدث وأنهم قد انتقلوا

للعيش مع أعمامهم، كانت سلمى تستمع

لها باهتمام ثم قالت بمكر:

- أنا شكلى كده هبقى ازورك كتير يا مريم

دخل يوسف مكتب والده الذى نظر له

متسائلاً:

- أتأخرت ليه؟

- كنت بوصل فرحة ومريم لكليتهم

قال حسين بتلقائية :

- طب خدت رقم مريم علشان تبقى تعرف

هتخلص أمتى وتروح تجيبها؟

نظر له يوسف بدهشة واستنكار قائلا:

- ايه يا بابا هو انا هشتغل موصلاتي على آخر

الزمن .. مترجع البيت بتاكسى ايه المشكلة

أبتسم حسين وهو يقول بابتسامة مغيظة:

- طب ومتعصب ليه كده؟

زفر يوسف وهو يجلس قائلا:

- بعد أذنك يا بابا حضرتك أنا اتبرعت بس

النهاردة كده جدعنة .. لكن بعد كده حضرتك

ممکن تبعت معاهم السواق للمكان اللي

عاوزينه

قال حسين بابتسامة أخرى:

- معلىش يا يوسف علشان خاطرى.. هاتهم
النهاردة ومن بكرة السواق يوصلهم .. كلم
فرحة أكيد خدت رقم بنت عمها خاليها
تكلّمها وتشوفها هتروح أمتى

خرجت مريم بصحبة سلمى من الكلية
فوجدت يوسف ينتظرها مع فرحة داخل
السيارة على حسب أتفاقها مع فرحة سابقا ،
أتجهت إليهما بينما القت سلمى التحية
على يوسف وفرحة التى قالت بشغف:

- أنتِ صاحبة مريم الأنتيم مش كده؟

قالت سلمى وهى مصوبة نظرها إلى يوسف

:

- جدا يا فرحة .. أنا ومريم أخوات من زمان

أشاح يوسف بوجهه بعيدا عنها بتقزز وهو
يزفر بقوة ، وفي الطريق كانت مريم تجلس
في الخلف وتتنظر من الحين لأخر نظره
خاطفه ل يوسف الذى تكلم بدون سابق
أنذار قائلاً:

- هى صاحبتك من زمان؟

قالت مريم بانتباه :

- لا مش من زمان أوى .. من ساعة ما
دخلت الكلية بس

هز يوسف رأسه فى صمت فقالت مريم :

- ليه فى حاجة

قال بلا مبالاة :

- لا أبدا.. مجرد سؤال

- ها يا ستى خلاص صافى يا لبن ؟

نظرت له هند بحب وقالت :

- خلاص سماح المرة دى

رفع يديه للسماء هاتفا بمزاح :

- اللهم لك الحمد

نظرت له وكأنها تدرسه وقالت ببطء:

- أنت بتحبنى بجد يا عبد الرحمن؟

- تانى يا هند .. أرحمىنى بقى.. قلتك بحبك

والله بحبك ولو مش بحبك خطبتك ليه

يعنى.. كنت فاضى ومش لاقى حاجة اعملها

قلت أخطب شوية ولا أيه ؟

مطت شفتيها بعذوبة متسائلة :

- طب ليه مش عاوز تحدد معاد كتب

الكتاب؟

قال بنفاذ صبر:

- قلتلك أصبرى شوية لما موضوع ولاد
عمى ده يستقر كده.. وبعدين هفاتح بابا فى

الموضوع

نظرت إليه نظرة جريئة كما تعلمتها من
أختها علا وقالت:

- لا يبقى أنا بقى موحشتكش

صرف نظره عنها وأكمل طعامه فى صمت
وكأنه لم يسمعها مما استفزها فقالت:

- يبقى أنا فعلا موحشتكش ولا هو حشك

ألقى عبد الرحمن الملعقة على المائدة
بعصبية وقال:

- هند.. أنتِ كده هتخلينى أغير رأيى فىك ..
أنتِ أية اللى حصلك؟! .. بقيتى تعملى

حركات غريبة كده .. أنتِ مكنتيش كده يا

هند !

قالت مدافعة بحراج :

- أنا كان قصدى يعنى أنك تهتم بيا شوية

مش أكثر

قال عبد الرحمن دون أن ينظر إليها :

- كلى يا هند خالينا نرجع الشركة

فى المساء التف الجميع للعشاء حول

المائدة الكبيرة ونظرت عفاف إلى زوجها

قائلة:

- عارف يا حاج حسين.. إيمان صممت تنزل

شغلها النهاردة

نظر حسين إلى إيمان قائلا بتساؤل :

- أنتِ بتشتغلي يا إيمان ؟

أومأت إيمان برأسها وقالت :

- أيوا يا عمى بشتغل في مدرسة قريبة من

شقتنا القديمة

رفع حاجبيه بتعجب قائلاً:

- روحتي المشوار ده كله ورجعتي لوحدك

قالت إيمان بابتسامة:

- وفيها أيه يا عمى أنا بركب مواصلات عامة

متقلقش عليا

- أظن يابنتي خلاص مفيش داعى للشغل

بعد كده

ابتسمت مجدداً وهي تقول بثقة وهدوء :

- ياعمى أنا مش بشتغل علشان الفلوس

مع أن ده سبب من أسباب الشغل لكن

الأساس انى بحب مهنة التدريس للبنات أوى
وبحس أنى بعمل حاجة مفيدة .. مبحبش
ابقى قاعدة كده

تابع حسين تناول طعامه بعد أن قال :

- عاوز أتكلم معاكى شوية يا إيمان ابقى
تعاليلي أوضة المكتب بعد العشا

وبعد العشاء دخلت إيمان خلف عمها
وأغلقت الباب، أشار لها أن تجلس بالمقعد
المقابل لمكتبه فقالت:

- خير يا عمى

أستند إلى سطح مكتبه وقال بهدوء :

- إيمان.. أنتِ دلوقتى بقيتى زى فرحة
بالظبط عندى.. أنا عاوزك تكلمينى زى
أبوكى متكسفيش من حاجة

أومأت إيمان برأسها وأنتظرته يتحدث فقال:

- أنتِ ليه مصممة على الشغل يابنتى

رفعت كتفيها واخفضتهما وهى تقول

ببساطة:

- زى ما قلتك ياعمى انا بحب شغلى

- بس انا متأكد أن ده مش السبب الرئيسى

صممت إيمان فاستكمل حديثه قائلاً:

- أم عبد الرحمن قالتلى انك صممتى

تتغدى فى شقتك فوق ليه كده يابنتى

أجابته بخجل قائلة:

- بصراحة ياعمى انا مبحبش أتقل على حد

.. ده طبعى وبعدين يا عمى بعد أذنك أحنأ

وافقنا نعيش هنا لكن هنفضل نشتغل

وتبقى لينا مصاريفنا الخاصة زى ما كنا

نظر لها بتركيز وقال:

- للدرجة دى شايفانى غريب عنكوا يابنتى

- مش قصدى والله يا عمى لكن معلش

سبنا على راحتنا

هز رأسه متفهماً وقال:

- وطبعاً ده رأى إيهاب كمان.. علشان كده

رفض يجى يشتغل معايا فى الشركة

صمتت إيمان فقال متابعاً:

- عموماً يابنتى أنا مش عاوز اضغط عليكم

فى حاجة .. بس أنا مش مستريح كده ولو

على الشغل وأنتك عاوزة تحسى أنك

بتعملى حاجة تعالى اشتغلى معنا

استشعرت حنانه ودفء حديثه فقالت

بتفهم :

- ياعمى اشتغل معاكوا أيه بس .. انا مليش
فى شغلکوا خالص وبعدين انا بحب شغلى
ومش ناوية اسيبه

أنهت كلمتها ونهضت واقفة تستأذنه فى
الإنصراف ، سمح لها بالمغادرة وجلس
شاردا فى غرفة مكتبه يبحث عن مخرج
مناسب.

فى صباح اليوم التالى دخلت هند مكتب
الحاج حسين وعرضت عليه ملف أحدى
الموظفات فى الشركة وهى مديرة مكتب
يوسف ، نظر الحاج حسين إلى الملف وقال
لهند:

- عملت أيه الموظفة دى؟

قالت هند بحنق :

- ضيعت ملف مهم جدا يا فندم.. والأستاذ
يوسف اضايق أوى وبيستأذن حضرتك فى
نقلها مكان تانى

أمسك قلمه الخاص وذيل الملف بتوقيعه
ليتم نقلها مكان آخر ثم وضع القلم قائلا:

- فى حد هيمسك مكانها

- انا هقوم بشغلها لحد ما نعمل إعلان

- تقومى بشغلها ازاي ده هيبقى مجهود
كبير أوى.. كده مش هتبقى مركزة كفاية فى
شغلك هنا

قالت هند باستسلام:

- مفيش حل تانى يا فندم..

ثم استدركت ببطء قائلة :

- ياريتنى كنت اعرف حد ثقة كانت هتوفر
علينا الأعلان والوقت الطويل اللى هيضيع
ده كله

نظر إليها حسين فى تفكير فلقد وجدها
الفرصة المناسبة التى كان يبحث عنها ثم
قال:

- طيب سيبى الأعلان ده لحد بكرة
وفى المساء جلس إلى إيمان ومريم فى شرفة
شقتهما وعرض الأمر على إيمان فرفضت
قائلة:

- ما انا قلت لحضرتك قبل كده يا عمى انا
ماليش فى شغلکم

ردت مريم بسرعة قائلة :

- ينفع انا يا عمى؟

نظر لها بدهشة وقال:

- بس انتِ لسه بتدرسى يا مريم هتوفقى
ازاى بين الشغل والدراسة

قالت مريم بشغف:

- أنا هعرف اوفق يا عمى سبنى اجرب
علشان خاطرى

هز كتفيه قائلا باستسلام :

- خلاص زى ما تحبى .. تحبى تبدأى من
بكره ؟

هتفت بسعادة :

- أتفقنا

رواية#اغتصاب_ولكن_تحت_سقف_واحد

الفصل السابع

دلف إيهاب من بوابة الحديقة عائداً إلى
المنزل بعد صلاة الفجر وأثناء سيره شاهد
فرحة أعدت أدوات الرسم الخاصة بها وبدأت
في رسم منظر شروق الشمس

أخذت فرحة موقعا مميّزاً وهي تضع
لماستها الفنية لأشعة الشمس وهي تنتشر
وتتخلل بين أغصان الشجر وبين أحواض
الزهور وبتناغم بين الألوان وباستخدام دقيق
لدرجاتها جسدت خيوط الضوء وهي تتسلل
غير مبالية من خلف خيوط الظلام لتتكون
لوحة فنية رائعة تشعر معها بالدفء
لم يشعر إيهاب بنفسه إلا وهو واقف يتأمل
هذه اللوحة المعبرة قائلاً:

- الله

تفاجأت فرحة بوجوده في هذا الوقت
واستدارت في سرعة كادت أن توقعها هي
وأدواتها تراجع هو خطوة إلى الوراء وهو يشير
لها أن تهدأ قليلا وهو يقول:

- أنا آسف والله مقصدش أخضك كده

وضعت فرحة يدها على قلبها من أثر
انتفاضتها وقالت:

- أنا اللي آسفه معلش أصلى كنت مركزة
أوى

تمعن إيهاب في اللوحة مرة أخرى عن قرب
قائلاً:

- حقيقى أنتِ موهوبة يا آنسه فرحة

أبتسمت فرحة بسعادة وقالت :

- بجد .. حقيقى والله

أوماً إيهاب برأسه مؤكداً حديثه وهو يقول :

- إلا حقيقى ده أنا حسيت بالدقء وأنا ببص
على اللوحة كأن أشعة الشمس وصلانى منها

راقب خجلها وهى تقول:

- متشكره أوى .. الحقيقة دى شهادة أعتز

بيها جدا

ثم رفعت رأسها متسائلة:

- هو انت كنت فىن دلوقتى ؟

- كنت بصلى الفجر وقعدت شوية فى

المسجد أقرأ الورد بتاعى بعد الصلاة

أبتسمت وقالت:

- تعرف أنك شبه إيمان أوى .. انتوا حقيقى

توأم؟

أبتسم وهو يقول بمزاح:

- أيوا توأم بس مش شبه بعض .. وعلى

فكرة انا نزلت قبلها بخمس دقائق

كانت مريم تقف في الشرفة تراقب هذا
الحديث بابتسامة مرسومة على شفيتها
حين دخلت إيمان الشرفة وهى تقول:

- أيه ده أيه اللي مصحكي بدرى كده أيه

النشاط ده كله؟!

أشارت مريم بعينيها إلى إيهاب وفرحة قائلة :

- شايفة منسجمين أزاى

ضحكت إيمان ضحكة رقيقة ثم قالت:

- والله أنتِ دماغك مريحاكى .. مرة

تقوليلي أنتِ وعبد الرحمن لايقين على

بعض .. ومرة تقوليلي إيهاب وفرحة

منسجمين .. أيه ناوية تسببى السياحة

وتشتغلى خاطبة!

التفتت مريم إليها وأمسكتها من ذقنها

بخفة وقالت:

- لا يا أموره.. ناوية أشتغل في شركة عمى ..

أنتِ ناسية ولا أيه

خطت مريم أول خطواتها داخل مكتب

الحاج حسين وهى منبهرة بما ترى من

أماكنيات، فلم تكن تتوقع أن تكون الشركة

بكل هذه الضخامة وخصيصا أنها علمت أنها

تعمل في أكثر من اتجاه وليس في اتجاه

المقاولات فقط.

رحبت بها هند بشدة وأدخلتها داخل مكتب

الحاج حسين الذى ارتسمت علامات السرور

على وجهه وأشار لها بالجلوس قائلا بترحاب:

- تعالى يا مريم نورتي شركتك يا بنتى ها

تشرې أيه

قالت بخجل :

- شكرا يا عمى أفضل نبدأ فى الشغل على

طول

رفع حاجبيه متعجبا وقال:

- لالا ده أنا كنت فاكرك دلوعة طلعتى بتاعة

شغل أهو

قالت بمرح:

- طبعا يا عمى ده أنا أعجبك برضة

ضحك لداعاتها واتصل على يوسف وطلب

منه أن يأتى إليه فى الحال

بعد لحظات طرق يوسف الباب ودخل

وأغلق الباب خلفه وهو ينظر إلى مريم

متعجبا من وجودها في هذا التوقيت المبكر،
أشار له والده ليجلس ثم قال له وهو يشير
إلى مريم :

- أحب أقدملك مديرة مكتبك الجديدة
نظر إليها يوسف غير مصدق ثم نظر إلى أبيه
وأخيرا تكلم قائلا:

- أزاى يعنى يا بابا مش فاهم

حسين:

- مش أنت مديرة مكتبك أتقلت مكان تانى
.. أنا بقى قلت بدل ما نضيع وقت في
الأعلانات ونطلب مديرة مكتب جديدة أهو
عندنا مديرة مكتب نشيطة وزى القمر
نهض يوسف معترضا وقال:

- أيوا يا بابا بس أنا مبحبش أشتغل مع
حريم .. أنا مصدقت البنات اللي كانت شغالة
مشيت أنا بصراحة عاوز راجل يمسكلى
السكرتارية

قام حسين من مكانه وأتكأ على مكتبه ونظر
إلى يوسف نظرة جعلته يشعر أنه يخترق
تلافيف عقله ليحذره من الرفض مجدداً
وقال :

- بس مريم هتفهم الشغل بسرعة ومش
هتضايقك.. انا متأكد

كان يوسف يشعر بالحنق والغضب ولكنه
لم يستطع الرفض بعد تلك النظرة من أبيه
فقال:

- زى ما تحب يا بابا
ثم نظر لها وقال:

- تحبى تبدأى شغلك أمتى

نهضت مريم فى نشاط وانتصار وقالت:

- دلوقتى لو حضرتك معندكش مانع

أوما برأسه وأشار إليها أن تسبقه وذهب

خلفها وهو يشير ل هند أن تتبعهما

قضت معها هند بعض الوقت تشرح لها

طبيعة العمل التى فهمته مريم فى سرعة،

ثم تركتها هند وانصرفت إلى مكتبها وبدأت

مريم تضع أول لمساتها فى مكتبها الخاص

بذلت مريم مجهوداً شاقاً من أول يوم عمل

لها حتى تكون دقيقة وسريعة وحتى

تستوعب كل شىء فى أقل وقت ممكن ،

جاء وقت الراحة فى منتصف اليوم وخرج

يوسف من مكتبه ولكنه فتح الباب بقوة

فأصدر صوتها عاليا مما جعل مريم تنتفض
وتصرخ صرخة خفيفة

لم يكن الموقف يحتمل أى مداعبات ولكنه
وجد نفسه يبتسم رغما عنه ، فلقد صرخت
صرخة طفولية جدا وهى تغطى فمها بيدها،
وضعت يدها على رأسها وقد شعرت بالدوار
نتيجة ما حدث وجلست على مقعدها بوجه
شاحب، أقترب منها بضع خطوات وقال:

- أنتِ كويسة؟.. أجيبك مية ؟

قالت مريم بإعياء:

- لالا شكرا أنا دلوقتى هبقى كويسة

- طيب الحمد لله .. أنا هروح أتغدى مش

عاوزة حاجة

وقفت وهى تبحث عن حقيبتها قائلة:

- لا شكرا أنا هروح أشوف أى مطعم أتغدى
فيه

دخل وليد مقاطعا وكأنه كان يستمع لهذا
الحوار من بدايته:

- وأحنا روحنا فين تعالى أتغدى معنا

قالت مريم بخجل:

- لا شكرا أفضلوا أنتوا

وليد بتصميم :

- لا والله ما ينفع .. تبقى بنت عمنا وتروحي

تدورى على مطعم

تدخل يوسف موجهها حديثه نحو وليد:

- سيبها على راحتها يا وليد يمكن هتروح

تتغدى مع هند

وليد:

- يا عم هند قالتلى أنها بتتغدى مع خطيبها..

ثم تابع قائلاً:

- وعمى بيروح البيت يتغدى هناك

نظرت مريم إلى يوسف وكأنها تنتظر قراره

فقال بضجر:

- طيب أتفضلى معانا

قالت مريم بصوت خفيض:

- طيب ثوانى أتصل بعمى أسأله

وأخرجت هاتفها وتحدثت إلى الحاج حسين

تستأذنه بينما اقترب وليد من يوسف وغمز

له هامسا:

- هتصل بعمى أستأذنه .. يا سلام على

الأفلام

جلست مريم معهما على إحدى الطاولات
في المطعم وهي تشعر بالحرج الشديد
ولكنها لا تعلم سبب هذا الحرج فلقد حققت
خطوتين نحو هدفها في يوم واحد فمن
المفروض أن تشعر بالأنتصار ولكنها بدلا من
ذلك تشعر بالحرج والخجل، أنتهت مريم من
تناول طعامها فقال لها وليد على الفور:

- آيه مكلتيش ليه

- لا كلت والله الحمد لله

- أنتِ مكسوفة مننا ولا آيه .. لالا بكرة هناخد

على بعض .. ده أحنا ولاد عم يا مريم

قاطع يوسف حديث وليد قائلا:

- تشربي آيه يا مريم شاي ولا عصير

قالت بخفوت:

- لو ممكن يعنى قهوة مطبوط

قال وليد باندهاش وهو ينظر إلى يوسف

نظرة خاصة:

- آيه ده.. بتشربى قهوة مطبوط بعد الأكل زى

يوسف .. يا محاسن الصدف

رفع النادل الطعام وآتى بالمشروبات ، بينما

نظر وليد إلى مريم قائلا مباشرة:

- هى صاحبتك اللى كانت معاكى فى

المركب اسمها آيه؟

شعرت مريم بالأرتباك من ذكر هذا الموقف

فى حين قال يوسف :

- مالناش دعوة يا وليد متدخلش فى

خصوصياتها

وليد:

- وفيها أیه یا یوسف متحبکهاش کده.. دی

بنت عمنا عادى يعنى

قالت مريم بارتباك:

- هى مش صاحبتى أوى يعنى دى زميلتى

فى الكلية

قال وليد وهو يتصنع الدهشة:

- لا.. بجد .. أنا قلت كده برضة

نهض يوسف حائناً وهو ينهى هذا الحوار

العقيم قائلاً :

- أظن يالا بقى ساعة الراحة خلصت

أنتهى اليوم وعادت مريم بصحبة عمها فى

سيارته ولم تستطع أن تتناول العشاء من

شدة الأرهاق ودخلت لتنام على الفور.

في صباح اليوم التالي أستيقظ يوسف مبكراً
وخرج بدون تناول طعام فطوره ، كان
يخشى أن يطلب منه والده أن يأخذ مريم
معه إلى العمل، و ذهبت مريم في ميعاد
عملها تماماً وطرقت الباب ودخلت وهى
مبتسمة قائلة:

- صباح الخير يا يوسف

يوسف باقتضاب ودون أن ينظر إليها:

- صباح النور

كانت تحمل في يديها صينية عليها فنجان
شاي وبعض قطع الكيك

وضعتهم على المكتب وهى تقول:

- أنت نزلت من غير ما تفطر

نظر إلى الكيك وأبتسم قائلاً:

- متشكر أوى يا مريم

أبتسمت وهى تغادر الحجرة ولكنها
أصطدمت بـ وليد الذى قال مبتسماً :

- وأنا ماليش فطار أنا كمان ولا أيه

أبتسمت أبتسامه خفيفة وخرجت دون أن
تجبه، جلس وليد أمام مكتب يوسف وقال
وهو يمسك بأحد قطع الكيك:

- ناس ليها كيك وناس ليها وش خشب

يوسف:

- عاوز أيه يابنى على الصبح كده سايب

شغلك ليه

وليد:

- اه طبعاً بقيت تضايق من وجودى منا اللى

بحجب عنك الرؤية

ثم غمز ليوسف وقال:

- بس حلو الجو ده.. قهوة مطبوظ وفطار
وحركات

زفر يوسف وقال بضيق:

- أنا مش فاضى للكلام ده يا وليد .. وانت
عارف أنى مش بتاع الحاجات دى

قال وليد بمكر:

- أنت مش بتاع الحاجات دى.. لكن هى
بتاعتها .. وحتاك فى دماغها ولا أنت دخلت
عليك الافلام دى

وضع يوسف الأوراق التى كانت بيده على
المكتب بانفعال وقال:

- عيب كده يا وليد .. دى برضة بنت عمنا

قال وليد ساخراً:

- ونسيت صاحبته.. ونسيت الفيلم اللي
اتعمل فى المركب .. ونسيت رأيك فيهم

هتف يوسف بعصية:

- لا منستش ومش هنسى .. بس انت كمان
متنساش أنها بنت عمنا يعنى سمعتها من
سمعتنا وقفل بقى على السيرة دى فورت
دمى يا أخى

فوجىء حسين باتصال إيمان به وصوتها
كأنها تبكى وهى تقول:

- معلىش يا عمى لو ممكن تبعلى حد
ياخذنى أصل .. أصل شنطتى أتسرقت منى
فى المواصلات

أعتدل حسين فى جلسته بانفعال قائلاً:

- أوصفيلي أنتِ فين بالضبط وخاليكى

عندك

أنتظرت إيمان ما يقرب عن النصف ساعة
حتى وجدت سيارة تقف أمامها ويخرج منها
عبد الرحمن ويدور حولها بسرعة ليقف
أمامها متسائلا بقلق:

- إيمان أنتِ بخير؟

أومأت برأسها بحرج شديد وهى تقول:

- الحمد لله

أشار لها أن تركب السيارة ولكنها تسمرت
مكانها فأعاد كلماته مرة أخرى:

- أركبى يالا

صمتت مرة أخرى وبعد لحظات قالت:

- مش هينفع أركب معاك لوحدى

- مينفعش أركب معاك لوحدي

أبتسم وقال بتفحص:

- هو أنتِ لما بتركبي تاكسى مش بتبقى

أنتِ والسواق لوحدكم خلاص يا ستى

أعتبرينى السواق

هزت رأسها نفيا وهى تقول:

- أنا مش بركب تاكسى علشان كده .. أنا

بركب مواصلات عادية

وضع عبد الرحمن يده فى خصره وأستند

بالأخرى على باب السيارة المفتوح وقال:

- اممم طب والعمل أيه دلوقتى .. تحبى

نركب العربية ونسيب الأبواب مفتوحة

ورغم صعوبة الموقف ولكنها أبتسمت ثم

أختفها سريعا وقالت :

- طب ممكن التليفون أكلم إيهااب تانى ..
أصلى كلمته قبل ما أكلم عمى وتليفونه
كان مقفول

ثم تابعت بأحراج :

- لو سمحت ممكن تدفع لصاحب الكشك
ده تمن المكالمة

أعطاها عبد الرحمن هاتفه لتتصل بأخيها
وذهب ليدفع ثمن المكالمة وعاد سريعا
فوجدها واضعة الهاتف على أذنها وتنقر
على السيارة بتوتر بالغ وبعد لحظات قالت:

- شوية يدى مشغول وشوية يقول خارج
الخدمة

قال وه مازال محتفظا بابتسامته المتعجبة :

- والعمل .. ؟

أشارت إلى المقعد الخلفى قائلاً بخجل من

موقفها:

- طب ممكن أركب هنا؟

أبتسم وفتح لها الباب الخلفى ، وفى الطريق

نظر لها فى المرأة قائلاً:

- أنا مكنتش أعرف أنك بتتكسفى أوى كده

.. لو كنت أعرف كنت جبت هند معايا

قالت إيمان بصوت يشبه الهمس من شدة

خجلها:

- مش موضوع بتكسفى .. بس مينفعش

أركب عربية مع راجل مش محرم ليا

ثم أكملت: و

- حتى خطيبتك مينفعش تركب معاك

لوحدها

أوماً برأسه وهو يقول في نفسه:

- مينفعش تركب معايا لوحدها !! .. دى
بتقولى كلام بيخلى وشى يحمر

وفى المساء جلس عبد الرحمن يقص على
الجميع ما حدث وهم يضحكون ماعدا إيهاب
الذى كان ينظر إلى أخته بأعجاب لأنها
أحسنّت التصرف، نظرت عفاف إلى إيمان
بحب وقالت:

- والله يا إيمان لو البنات كلها زيك كان
الشباب حالهم أتصلح

ألتقت الحاج حسين طرف الخيط من كلام
زوجته ونظر إلى عبد الرحمن وقال:

- صحيح يا عبده أخبار هند معاك ايه

أنتبه عبد الرحمن على سؤال والده وقال:

- هند .. اه الحمد لله كويسين

كان عبد الرحمن في داخله يتمنى أن تتصرف
هند مثل إيمان وتتعامل بنفس طريقتها
ولكن عزاؤه أنه يعلم أنها لا تفعل ذلك إلا
معه لأنها تحبه وهو أيضا يحبها ولكنه بداخله
صراع .. وضع رأسه على الوسادة وقد
اشتعل الصراع داخله ، طبيعته الشرقية
وطبيعة تربيته تجعله يريد أن تكون خطيبته
متحفظة معه أكثر من هذا، فهذه ستكون أم
أولاده ومن تحمل أسمه في المستقبل ، لقد
لفتت إيمان انتباهه دون قصد منها أنه توجد
حدود بين الخاطب والمخطوبة حتى أنها لا
تحل له أن تركب معه سيارته وحدها، لم
يكن أمام عبد الرحمن بعد هذا الصراع إلا
شيء واحد.. هو أن يتكلم مع هند ويشرح

لها طبيعة مشاعره ويضع بينهما الحدود
المفروضة بينهما حتى يتم تحديد ميعاد
كتب الكتاب ، وكان يتوقع أن ترحب هند
بهذه الفكرة بل وكان يتمنى أن تساعده
عليها فهو يحبها بصدق.

جاءت سلمى لزيارة مريم يوم الجمعة بحجة
أن تعطىها تفريغ المحاضرات التي غابت
عنها، رحبت بها مريم وأجلستها في الحديقة
تحت المظلة ، ظلت سلمى تجول بنظرها في
أركان الحديقة وهي تقول لمريم:

- أيه ده كله.. أومال البيت من جوه شكله
أيه.. يا بختك يا مريم

مريم :

- أنتِ جاية تزوريني ولا جاية تقرى عليا

أشربي العصير بتاعك

أخذت سلمى كأس العصير ورشفت منه

وهى تقول :

- قوليلي أخبار ولاد عمك أيه

نظرت لها مريم باستفهام :

- تقصدى مين فيهم

رفعت سلمى حاجبيها وهى تقول بمكر:

- يعنى مش عارفة أقصد مين؟

رفعت مريم رأسها من أوراق المحاضرات

تنظرإليها قائلة:

- سلمى أبعدى عن وليد.. ده مش سهل أبدا

.. مش بتاع خروجة وفسحة زى ما أنتِ فاكرة

ده أنا بنت عمه وبخاف منه ومن نظراته

ضحكت سلمى وقالت:

- أنتِ تخافى علشان أنتِ قطة يا ماما.. لكن
أنا لا .. أنا أعرف أخليه يدوخ حوالين نفسه
وفى الآخر يرجع أيده فاضيه

ثم وضعت كأس العصير من يدها وأكملت
حديثها قائلة :

- بقولك أيه مش هتفرجينى على بيتكوا من
جوا ولا أيه

أخذتها مريم للداخل ولكن وهما فى طريقهما
استوقفتها سلمى وهى تشير إلى ركن ما فى
الحديقة وتسائلت قائلة:

- أيه ده يا مريم ؟

نظرت مريم إلى حيث أشارت سلمى
فوجدت ما يشبه حلبة الملاكمة وقالت:

- مش عارفة أول مرة أشوفها

رواية#اغتصاب_ولكن_تحت_سقف_واحد

الفصل الثامن

- مش عارفة .. أول مره أشوفها

أستكملا طريقهما إلى البوابة الداخلية
للمنزل ووقفت مريم تطلب المصعد، فتح
الباب وخرج منه وليد ويوسف وهما يرتديان
حلة رياضية في طريقهما للخارج ، وقف وليد
بابتسامة كبيرة أمام باب المصعد وهو يرحب
بسلمى ، صافحها وضغط على كفها وهو
يقول :

- أنا أعرف ان القمر بيطلع في السما مش في
الأسانسير

ضحكت سلمى بميوعة وقالت :

- ميرسي أوى لذوقك

تحرك يوسف وهو يجذب وليد من يده قائلاً

بضيق:

- يالا يا وليد

أستوقفته سلمى قائلة :

- أزيك يا أستاذ يوسف

أشاح بوجهه بعيداً وهو يجيبها قائلاً:

- كويس ..

ثم خطى بعيداً عنهم وهو يقول لوليد :

- أنا هسبقك يا وليد

تبعته مريم بعينها بينما قالت سلمى

لوليد:

- أنتوا رايعين فين كده ؟

نظر لها وليد بجرأة مكشوفة وهو يقول :

- عندنا ماتش ملاكمة تيجى تتفرجى

قالت مريم بتعجب:

- ملاكمة أنتوا بتلعبوا ملاكمة مع بعض

ضحك وقال:

- يعنى حاجة كده خفيفة كل شهر مرة

علشان مننساش

ثم أقترب من سلمى وقال بنظرات تفهمها

جيذا :

- لازم الواحد يحتفظ بلياقتة دائما

أبتسمت سلمى وقد فهمت تلميحاته بينما

قالت مريم:

- طب يالا نطلع احنا يا سلمى

أقتربت سلمى خطوة أخرى من وليد وقالت:

- لا أنا عايذة أتفرج

وهنا عاد يوسف مرة أخرى وصاح في تأفف

موجها حديثه لوليد :

- هتيجى ولا أيه يا وليد ؟

ذهبت إليه مريم وقالت برجاء:

- ممكن نتفرج يا يوسف؟

قال بنزق وهو يذهب ودون أن ينظر إليها:

- تتفرجوا على أيه.. هى سيما ..

شعرت مريم بأحراج شديد أحمر له وجهها

وعادت للداخل ولم تنتظر المصعد بل

توجهت للدرج مسرعة وهى تقول بعصبية :

- حصلينى يا سلمى

وقفت أمام باب شقتها وهي تكاد تبكى مما
فعل بها في الأسفل ، كانت تشعر بالحنق
الشديد حتى أنها لم تسمع فرحة وهي تلقى
عليها السلام أثناء صعودها ، صعدت خلفها
فرحة ووجدتها على حالتها تلك فقالت وهي
تربت على كتفها:

- مالك يا مريم عنىكى مالها.. كنتِ بتعيطى
ولا ايه

أجابتها مريم حانقة:

- مفيش حاجة يا فرحة

- أزاى أنا شفتك وأنتِ طالعة واخده فى
وشك.. سلمت عليكى مردتيش عليا..
قوليلى مين زعلك وانا أخلى بابا ياخدلك
حقك منه

أبتسمت مريم لطريقتها الطفولية

واحتضنتها وقالت:

- تسلميلي يا حبيبتى أنا كويسة

ثم قالت بتردد:

- أخوكى بس أخرجنى شوية

أرتفع حاجبي فرحة وتسائلة:

- مين فيهم؟

مريم:

- يوسف ... قتلته ممكن آجى أتفرج على

الماتش بتاعهم كلمنى بطريقة وحشه أوى

هتفت فرحة بسعادة:

- آيه ده.. هما هيبدأوا دلوقتى مشوفتوش

وهو نازل يعنى

خرجت سلمى من المصعد وأتجهت إلى

مريم وقالت:

- كده برضه تسيبيني وتمشى .. مالك فى آيه

نظرت لها مريم بضيق:

- لسه فاكرة تيجى تشوفينى مالى

أقبلت فرحة على سلمى وصافحتها ورحبت

بها ثم أستدارت إلى مريم وقالت :

- ولا يهملك تعالوا نتفرج ..

بترت عبارتها لأصطدامها بإيهاب على باب

الشقة ، شعرت بالخجل الشديد واحمرت

وجنتاها ، بينما قال بابتسامة خفيفة :

- أنا آسف يا فرحة مكنتش عارف أنك داخله

قاطعتهما سلمى مرحبة به فقال إيهاب

باقتضاب:

- كويس الحمد لله.. عن أذنكم

تركهم ونزل إلى الأسفل بينما تابعت فرحة
عبارتها التي كانت قد بترتها وقالت :

- تعالوا نتفرج من البلكونة

أستقبلتهم إيمان بالداخل وصافت سلمى
التي انبهرت بالشقة الكبيرة وأثاثها الفخم
ودخل الأربعة إلى الشرفة ليشاهدوا هذه
المباراة الصاخبة بين وليد ويوسف وتشجيع
إيهاب وعبد الرحمن المستمر مما زاد جو
الألفة بين إيهاب وأولاد أعمامه.

أستأذنت إيمان وتوجهت إلى عفاف زوجة
عمها لتساعدها في تحضير طعام الغداء،
فاليوم هو الجمعة والحاج حسين لا يرضى
بديلا إلا أن تجتمع الأسرة كلها على مائدة
واحدة، طرقت إيمان باب شقة عمها ففتحت

لها فاطمة زوجة عمها أبراهيم وعندما رأتها

قالت ببرود:

- اهلا يا إيمان فى حاجة؟

قالت إيمان ببشاشة:

- أزيك يا طنط أخبارك ايه .. ممكن لو

سمحتى أدخل لطنط عفاف

أشارت لها فاطمة بالدخول، دخلت إيمان ولكنها تفاجأت بوجود هند التى تعرفت عليها ببساطة و ساد جو من البهجة فى المطبخ وخصوصا بعد تواجد وفاء وأصبحت تتجاذب المداعبات مع إيمان التى تتمتع بشخصية مرحة عكس ماكان يوقع الجميع، بعد ساعة أنصرفت سلمى وكانت معها مريم التى أوصلتها إلى باب الحديقة الخارجى وودعتها وهى تستقل سيارتها

الصغيرة وتنطلق بها ثم عادت مريم
وقطعت الحديقة وهى تشاهدهم وهم
يجمعون أحبال حلبة الملاكمة، نظرت إلى
يوسف وهو يجمع الأحبال بصحبة إيهاب
ويتمازحان وكأنهم أصدقاء منذ زمن، ظلت
واقفة لبرهة تنظر إليهم فى حيرة وضيق ، لا
تعلم لماذا يتعامل معها هكذا، إذا كان غير
مرحب بوجودهم فلماذا إذن يحب إيهاب
ويصادقه ويتعامل مع إيمان باحترام، أما هى
فدائما يعاملها باقتضاب ونادرا ما ينظر إليها
وهى تحدثه ، نفضت أفكارها جانبا وأكملت
طريقها للداخل.

وأخيرا التف الجميع حول المائدة الكبيرة
وجلست هند بجوار خطيبها عبد الرحمن
حيث قال الحاج حسين بترحاب :

- منوره يا هند بقالك كتير مجتيش عندنا

قالت هند بابتسامة كبيرة :

- ربنا يخاليك لينا يا حاج ..

ثم التفتت إلى عبد الرحمن وقالت :

- أصل عبد الرحمن بقاله فترة مشغول عنى

أكمل حسين طعامه وهو يقول:

- معلش أنتِ عارفة بقى مشغولياته هو أنا

اللى هقولك

والتفت إلى يوسف قائلاً:

- صحيح يا يوسف أخبار العمارة الجديدة

أيه.. والمقاول ده مريحك ولا متعاملش

معاه تانى

قال يوسف بنزق:

- بصراحة يا بابا هو متعب وعاوز حد يبقى
على دماغه دايمًا .. مبيجيش غير بالدق على
دماغه

نظرت له مريم وفي نفسها مندهشة من
تصرفاته، فهو أحيانًا رقيق ومهذب وأحيانًا
أخرى لا يُحتمل ، بل لا يُطاق !

تابع حسين وهو ينظر إلى إيهاب قائلاً:
- بقولك أيه يا إيهاب يا بنى.. ايه رأيك تاخذ
الشغلانة دى

أبتسم إيهاب وقال معتذراً:

- يا حاج ده شغل مهندس مدنى .. أنا
مهندس ديكور

قال حسين بعملية:

- طبعا فى مهندس مدنى مسؤل بس طبعا
قلبه مش هيبقى على الشغل.. ده مجرد
موظف عامل الوقت ميفرقش معاه..
بالعكس الوقت لصالحه... وزى ما أنت
شايف عبد الرحمن ووليد ويوسف مش
فاضين .. أيه رأيك انا محتاجلك بجد وبعد
العمارة ما تخلص تمسك انت تشطيبها ها
قولت أيه ؟

نظر له إيهاب وقد شعر بالصدق فى كلماته
وأنه بالفعل يحتاج مساعدته ولكنه ملتزم
بالعمل فى مكان آخر فقال:

- طيب وشغلى يا عمى

أبتهج الحاج حسين وقال:

- يا سيدى خد أجازة.. ولو الشغل معنا
تعبك أرجعله تانى

صمت إيهاب لبرهة ثم أبتسم وقال لعمه:

- خلاص يا عمى هرد عليك بكرة بأذن الله

وهنا نظر الحاج إبراهيم إلى يوسف وقال :

- ها يا يوسف مريم عامله معاك ايه فى

الشغل

قال يوسف وهو يتناول طعامه :

- الحمد لله

تابع إبراهيم وهو يوجه حديثه إلى مريم:

- وأنتِ يا مريم مستريحة فى شغلك ولا

معطلك .. أنا أصلى عارف يوسف طلباته

كثيرة ومتعب فى شغله

ألقت مريم نظرة سريعة إلى يوسف وهى

تقول :

- هو أصلا مبيكلمنيش كتير علشان تبقى

طلباته كتير

أرتفع حاجبي إبراهيم وهو يتابع قائلا:

- أزاى الكلام ده .. ده انتوا ولاد عم

نظر لها يوسف بحدة وقال:

- أيه المطلوب يعنى نسيب الشغل ونقعد

نتساير ..

لمعت عيناها وكادت أن تبكى من حدته

فقال إيهاب بعصبية:

- أيه يا يوسف بتكلمها كده ليه

تدخل حسين على الفور قائلا بغضب

يحسبه:

- بتكلموا بعض كده وانا قاعد .. والله عال

ثم نظر إلى يوسف بحدة وقال:

- بعد الأكل نقعد في المكتب نشوف ايه

الحكاية

حاولت وفاء كعادتها تغيير مسار الحديث

المحتقن فقالت بشغف:

- تعرف يا بابا أمبارح كان عندنا محاضرة

والدكتور كان بيشرحلنا في قانون العقوبات

وجابلنا قضية حقيقية من قضايا الزنا.. بس

القضية كانت صعبة أوى تقريبا محدش فينا

عرف يكتب فيها مرافعة تمام زى ما الدكتور

عاوز.. تخيل الراجل لبس مراته قضية زنا

وكمان ساومها يا أما تتنازل عن كل حاجة يا

أما يحرك دعوى الزنا ضدها وتتحبس

ويتعملها ملف كمان

قطب إبراهيم حاجبيه قائلاً:

- أعوذ بالله.. معقول فى راجل يعمل كده..
وازاى اصلا يبقى حاجة زى كده فى القانون

كانت إيمان هى الأخرى ترغب فى تغيير
مجرى الحديث فقالت :

- طبعا يا عمى هو ده القانون الوضعى ..
جريمة الزنا الزوج هو بس اللى يقدر فى أى
وقت يوقف الحكم عليها ويتنازل وساعتها
بتطلع براءة

قالت عفاف متسائلة:

- وده حلال بقى ولا أيه

قالت إيمان بأريحية:

- لا يا طنط الأحكام الشرعية فى الموضوع ده
لو فى أربع شهداء كلهم أقروا بالجريمة دى
وكلهم عدول وموثوق فيهم بيتنفذ فيها
الحكم حتى لو الزوج اتنازل .. أما لو كان

الزوج هو اللى أدعى على مراته الزنا
ومعندوش شهود يبقى ساعتها القاضى
بيطبق عليهم آية اللعان

قالت عفاف متعجبة:

- ياه أربعة.. بس دى لو أربعة بحالهم
شهدوا عليها وهى كده تبقى لامؤاخذة بقى
أومأت إيمان برأسها مؤكدة وهى تقول:

- ماهو ده علشان أحكام الدين فى الأصل
بتدعو للستر.. اللى غلط وربنا ستره من غير
ما حد يشوفه يتوب ويستتر على نفسه.. لكن
لو وصلت لدرجة أن أربعة يشوفوها تبقى
تستحق الرجم.. يعنى مش زى ما الناس
فاكرة أن تطبيق الحدود يعنى قتل وموت
وتقطيع ورجم عمال على بطال

قالت وفاء بتركيز:

تعرفى يا إيمان أنتِ خلّتينى آخذ بالى من
حاجات كتير وأنا بقى كده نويت أعمل
دراسة بالمقارنة بين القوانين الوضعية
وأحكام الشريعة

أبتسمت إيمان وقالت بحبور:

- يالا توكلى على الله.. وأنا مستعدة
اساعدك بكل جهدى والكتب اللى عندى
نظرت هند إلى عبد الرحمن فوجدته يتابع
الحديث باهتمام فقالت :

- أيه يا عبد الرحمن مش بتاكل ليه مركز
أوى يعنى

قال بنظرات مبهورة:

- بصراحه أنا أول مرة أسمع الكلام ده .. أيه
الجهل اللى الواحد فيه ده

قال حسين موجهها حديثه ل إيمان:

- تعرفى يا إيمان أنا كل يوم بيزيد أعجابى
بيكى أكثر من اليوم اللى قبله

قالت له مداعبة:

- لا معلش يا عمى أنا أصلى مش ناوية
أرتبط دلوقتى .. يعنى هيبقى حب من طرف
واحد

ضحك الجميع وشرعوا فى أتمام طعامهم
حتى نهض حسين من مكانه وأشار إلى
يوسف ومريم قائلاً:

- يوسف ومريم ..تعالوا ورايا على المكتب
حالاً

نهض وليد من مكانه فاستدار إليه حسين
وقال :

- بقول يوسف ومريم بس .. أظن الكلام
واضح للكل

نهضت مريم بعد يوسف بلحظات ورغم
مشاعر الحنق التي توجد بداخل كل منهما
تجاه الآخر إلا أنهما عندما وصلا لباب المكتب
تبادلا النظرات وكأنهما طفلين تم
أستدعائهما لمكتب الناظر لينالا عقابهما
الرادع !.

رواية#اغتصاب_ولكن_تحت_سقف_واحد

الفصل التاسع

نهضت مريم بعد يوسف بلحظات ورغم
مشاعر الحنق التي توجد بداخل كل منهم الا
انهم عندما وصلوا لباب المكتب تبادلوا
النظرات وكأنهما طفلين تم أستدعائهما إلى
مكتب الناظر لينالا عقابهما.

تنهد يوسف بعمق وطرق الباب فتقدمت
مريم خطوة ونظرت له بتحدى وكأنها تقول :

- النساء أولاً

زفر بقوة وتراجع خطوة ليسمح لها بالدخول
قبله

دخلت مريم ودلف بعدها وهما وجلان
للغاية، أشار لهما حسين بالجلوس أمام
المكتب وهو ينظر لهما نظرات صامته
صارمة ثم قال:

- في أية بقى عاوز أفهم

وفجأة انقلب الصمت إلى معركة ، تدافع
الإثنان في الحديث وكأنهما يتسابقان من
يتكلم أكثر من الآخر

- من ساعة ما شافنى وهو مش طايقنى

- مش طايقك أزاى يعنى مش فاهم
- بتكشر فى وشى وبتعاملنى وحش
- المفروض أعمل أيه يعنى أفرشلك الأرض
رمله لما أشوفك
- لا بس تعاملنى معاملة كويسة
- والله ده شىء زاد عن حده..هتتعلمينى
أتعامل أزاى
- هتف الحاج حسين ليوقف هذه المعركة
الدائرة قائلاً بصرامة :
- بس .. والله عال أومال لو كنت مش
موجود معاكوا كنتوا هتعملوا أيه
- أطرقت مريم برأسها خجلاً وهى تقول :
- أنا آسفه يا عمى
- قال يوسف معتذراً:

- آسف يا بابا بس هي اللي نرفزتنى

نظرت له بحدة هاتفةً:

- أنا اللي نرفزتك ...

ثم التفتت إلى عمها وقالت باندفاع:

- بص بقى يا عمى علشان تعرف بيتعامل

ازاى .. النهاردة كسفنى قدام صاحبتى لما

طلبت منه أتفرج عليه هو ووليد.. واتريق

عليا وقالى هي سيما؟ .. ده غير طبعا

طريقة معاملته ليا دايما سواء هنا ولا فى

الشركة

هتف يوسف صائحا:

- صاحبتك !! يا بابا صاحبتها دى والله لو

شفتها لتحكم عليها متكلمهاش تانى.. أنا

مش عارف مصاحباها ازاى دى

هتفت مريم معترضة:

- هو أنت كمان هتتحكم فى اصحابى

ضرب الحاج حسين المكتب بقبضة يده

ونفض بحدّة موجهها حديثه لكلاهما:

- لتانى مرة صوتكوا يعلى قدامى

وقف يوسف وقال بضجر:

- بابا.. أنا قتلتك من زمان أنا ماليش فى

معاملة الحریم أنا آسف يعنى

هدأت العاصفة قليلاً بينما قال حسين

بهدهوء:

- براحة كده ومحدش يقاطع التانى علشان

أفهم..

ثم نظر إلى يوسف وقال متفهماً:

- آيه اللى مضايقتك يا يوسف بالظبط

يوسف:

- أنا عاوز راجل يمسك مكتبى بعد أذنك

وقفت هى الأخرى وقالت مندفعة:

- وأنا مش عاوزة اشتغل معاك

نظر لها عمها وقال بحدة:

- هو انا مش قلت محدش يقاطع التانى

أنكمشت وجلست مكانها فى صمت ، ألتفت

إليه مرة أخرى قائلاً:

- أيه اللى مش عاجبك فى شغلها

نظر لها يوسف قائلاً:

- شوف حضرتك طريقة لبسها.. أنا محبش

العملاء اللى داخل واللى خارج يقعد يتفرج

على بنت عمى وهى لابسة كده

أبتسم حسين وهو يومئ برأسه وقد لمعت

عينيه قائلاً:

- ده بس اللي مضايقتك؟

- ايوا

ربت على كتفه وقال آمراً:

- طيب أقعد

ثم التفت إلى مريم قائلاً بهدوء:

- بصراحة يا بنتي أنا كمان مش عاجبني
اللبس ده .. وكنت هكلمك عليه من بدرى
بس محبتش تضايقي مني وتفتكرى أنى
عاوز أتحكّم فيكى

قالت بتماسك:

- ياعمى أنا بلبس كده من زمان.. ومحدثش
بيبصلى.. عادى يعنى لبرى مش أوفر

تدخل يوسف مقاطعاً:

- وعرفتى منين أن محدش بيبيصلك

نظرت له بغضب وقالت:

- يعنى أيه عرفت منين .. كل البنات اللي
حواليا بيلبسوا كده وزمايلي فى الكلية كلهم
لبسهم كده

لوح يوسف بيده وهو يقول:

- لا يا بابا مش حقيقى.. أنا لما وصلتها
الكلية شفت البنات داخله وخارجه من
كليتها.. فيهم بنات أه لابسين زيها وأكثر لكن
برضة شفت بنات كتيرة لابسين لبس محترم
زى أى كلية فى الدنيا فيها كده وفيها كده

قالت مريم بانفعال:

- يعنى أنا مش محترمة؟.. وبعدين هما

حرين كل واحد حر

نظر إلى والده قائلاً :

- شايف الرد يا بابا

أرسل حسين تنهيدة طويلة ثم قال :

- بصراحة أتتوا الاتنين غلطانين .. أنتِ يا

مريم لازم تاخدى بالك من طريقة لبسك

ومفيهاش حاجة لو لبستى حاجة شكلها

حلو برضة بس مش مجسماكى أوى كده..

ده أنتِ حتى يا بنتى محجبة!

قالت بعناد:

- زى ما حضرتك قلت ياعمى .. أنا محجبة

أعمل أيه تانى

قال حسين متعجباً:

- تعملى أيه! .. الحجاب يابنتى يعنى زى ما
غطيتى شعرك تغطى جسمك.. شروط
الحجاب أنه ميغشمش الجسم ولا يبقى
شفاف .. هنعمل أيه بطرحة على الشعر
والجسم ملامحه واضحة.. ده مبيقاش
حجاب يابنتى ده يبقى موضه
أطرقت برأسها وقالت بخفوت:

- حاضر يا عمى هحاول أغير لبسى شوية
هتف يوسف معترضاً:

- شوية؟!!!!

هتفت مريم مؤكدةً:

- أيوه شوية .. وده علشان خاطر عمى بس
أبتسم الحاج حسين قائلاً:

- ربنا يكرمك يا بنتى.. متتصوريش فرحتينى
- أزاى علشان عملتيلى خاطر..

وأكمل هو ينظر إلى يوسف:

- وأنت يا يوسف طريقة النصح مش كده ..
أهدى .. بطل تتحمق كده علشان الناس
تفهمك

وتابع بابتسامة وهو ينظر لمريم:

- لو مكنش بيخاف عليكى مكنش زعل
منك .. ها خلاص صافى يا لبن ؟

قال يوسف بتبرم :

- اللى تؤمر بيه يا بابا

قال أمراً :

- طب يالا أعتذر لبنت عمك علشان أخرجتها
قدام صاحبته

رمقها يوسف بنظرة نارية والتفت الى أبيه

بدهشة وهو يقول :

- أنا اللي اعتذري يا حاج؟

أوماً له والده برأسه وقال مؤكداً:

- ولو معذرتش هخاليك تبوس راسها

أحمر وجهه وهو ينظر لها بضيق ثم قال

بسرعة:

- آسف

رمقته بنظرة مستفزة ، فانفعل مرة أخرى

هاتفاً :

- شايف يا بابا بتبصلي ازاي

وقف حسين بجانبها ووضع يده على كتفها

وقال بهدوء:

- وانتِ اعتذرى لابن عمك علشان رفعتى

صوتك عليه

قالت بنزق :

- ياعمى هو اللى بدء

نظر لها الحاج حسين وقال آمراً:

- مريم .. أعتذرى

نظرت له فرمقها بنفس النظرة المستفزة

التي نظرتها له من قبل وزاد عليها ابتسامة

ساخرة ، ألقت نظرة إلى عمها الذى كان

مصوباً نظراته إليها ينتظر أعتذارها ثم عادت

بعينيها إلى يوسف وقالت بشموخ:

- سوري

قال يوسف وهو يعقد ذراعيه أمام صدره

ببرود ساخر:

- لا سوري أيه.. أنا مبعرفش لغات

ألقت عليه نظراتها الحارقة وقالت بسرعة:

- آسفه .. عن أذنك يا عمى

وخرجت مسرعة وهى تستشيط غضبا منه

وحده !

خرجت مندفة إلى باب الشقة ومنه إلى

الدرج لتصعد شقتها فاصطدمت بوليد الذى

قال بدهشة:

- أيه.. واخده فى وشك كده ورايحة فىين

قالت بعصبية:

- أبعد عنى دلوقتى لو سمحت أنا مش

طايقة روحى

وليد:

- مالك بس مين اللي زعلك يا قمر

نظرت له وكأنها لا تراه وقالت باندفاع:

- أنا لبسى وحش ؟

تصنع وليد نظرات الدهشة وقال:

- مين اللي قال كده ده.. أنتِ آخر شيكة

وحلاوة

قالت بمرارة:

- يوسف

قال وليد بغضب زائف:

- ولا ابن عمى ولا اعرفه.. يا شيخه ده راجل

معقد سيبك منه

تركته وأكملت طريقها ، حاول أن يوقفها مرة

أخرى ولكنها لم تعره اهتماما، دخلت غرفتها

و ارتمت على فراشها وأخذت تبكى ، بعد

لحظات وجدت إيهاب وإيمان واقفان أمامها
في وجوههما نظرات تساؤل ثم قال إيهاب:

- أياه اللي حصل مع عمك .. قالك حاجة
زعلتك؟

حركت رأسها نفيا وهي تجفف دموعها ،
جلست إيمان بقربها وقالت:

- طيب بتعيطى ليه يا حبيبتى

قال إيهاب بانفعال:

- لو حد زعلك قوليلى .. أحنا مش بنشتغل
عند حد .. نمشى فوراً

قالت إيمان بترو:

- أهدى يا إيهاب لما نعرف فى أياه

أعدلت مريم فى جلستها وقصت عليهم ما
دار فى حجرة المكتب

أنفعل إيهاب أكثر وصاح بعصبية:

- شايفه يا هانم.. ياما قلتلك .. ياما اتخانقت
معاكى على لبسك شوية وعلى البت اللى
ماشية معاها شوية.. وأنتِ ولا أنتِ هنا..
وادي النتيجة.. الناس بقت تبصلك زيك زيها
.. وأكيد طبعا بيقولوا عليا مش راجل.. ما انا
سايبك بقى تلبسى اللى تلبسيه

بكت مريم بشدة وقالت:

- خلاص بقيتوا كلكوا عليا دلوقتى

حاولت إيمان تلطيف الجو بينهما ولكنها
فشلت ، خرج إيهاب مندفعاً فى غضب، قطع
الحديقة بخطوات واسعة وسريعة، رآته
فرحة فحاولت أن توقفه لكنه لم يسمعها،
وقفت حائرة لا تعلم ما ألم به فصعدت
تبحث عن إيمان ، وجدتتها تهبط الدرج إلى

الحديقة فاستوقفتها والقلق بادی علی
وجهها وقالت متسائلة:

- هو إيهاب ماله .. كان ماشى وشكله زعلان
أوى حاولت أندھ علیه مردش ومشى بسرعة
هو حصل حاجة یا إیمان

نظرت لها إیمان بتمعن ثم وضعت يدها
خلف ظهرها وصمتت ، زاد قلق فرحة
وقالت:

- أیه یا إیمان بتصیلی كده لیه؟

مطت إیمان شفتيها بمكر وقالت ببطء:

- وأنتِ مالك قلقانة كده لیه

أرتبكت فرحة وقالت:

- أبدا عادى يعنى بسأل بس

وجهت إيمان سبابتها إلى وجه فرحة وقالت

تداعبها:

- أعترفي يا فرحة الأنكار مش هيفيدك

أحمرت وجنتاها وقالت بخجل:

- أعترف بأيه مالك كده عاملة زى المحققين

اللى بيطلعوا في الأفلام

أبتسمت إيمان لها وقالت بحنان بالغ:

- هو كمان مهتم بيكى على فكرة .. ده أخويا

وأنا عارفاه

أبتسمت في خجل وقالت:

- هو اللي قالك أنه مهتم بيا

ضحكت إيمان في سعادة واحتضنت فرحة،

كان عبد الرحمن يهبط الدرج فوجدهما هكذا

فوقف ووضع يديه على وجهه وقال بطريقة

مسرحية:

- لا مش ممكن .. مش مصدق عنيه.. أختى

وبنت عمى.. وفين .. على السلم .. رحمتك

يارب

ضحكت فرحة ضحكة عالية بينما استدارت

إيمان لتخفى ضحكتها الخجولة بيدها

اليوم التالى كان يوم الصدام الحقيقى فى

الشركة بين يوسف ومريم وهند وعبد

الرحمن،

كان عبد الرحمن قد قرر أن يتكلم مع هند

فى طبيعة علاقتهما وأن يضع لها حدود حتى

يتم عقد القران، وكانت مريم تنوى أن تنتقم

من يوسف شر انتقام .

دخلت عليه مكتبه وهى معها بعض
الملفات ، وجدته واضعاً سماعات الهاتف فى
أذنيه ومغمض العينين فى استرخاء شديد ،
خطت نحوه ببطء وتناولت مج النسكافية
الفارغ من أمامه ثم قذفته على الأرض بقوة
، فزع يوسف ونزع السماعات من أذنيه
وصرخ فيها :

- فى ايه !!

قالت ببرود :

- ولا حاجة.. الملف خبط فى المجر وقعه على
الأرض

وابتسمت باستفزاز وأكملت:

- طب أجيلك بعدين بقى تكون الخضة
راحت

خرجت وأغلقت الباب خلفها بينما جلس
يوسف ومازال وجهه عليه أثر المفاجأة ثم
ابتسم وهو يضرب كفا بآخر ويقول:

- البت دى مش هتجيبها لبر معايا .. بس
اظاهر أنها متعرفنيش كويس .. ماشى يا
مريم واحدة بواحدة والبادى أظلم

أنتظر عبد الرحمن وقت الراحة وذهب إلى
هند ليتحدث معها ، عندما رآته تهلل وجهها
وقالت:

- كنت متأكدة أنك جاى ... وحشتنى

أبتسم بارتباك وقال:

- هند عاوز اتكلم معاكى فى موضوع مهم
لاحظت الأرتباك على وجهه فقالت بقلق:

- خير يا عبده مالك

عبد الرحمن :

- هند.. عاوزك تفهميني كويس أوى .. أنا
والله بحبك وهفضل احبك ونفسى تبقى
مراى النهاردة قبل بكرة.. لكن لحد ما نكتب
الكتاب لازم علاقتنا تبقى بحدود

أقفهر وجهها وقالت:

- يعنى أيه بحدود؟

عبد الرحمن:

- يعنى مش هينفع نخرج مع بعض لوحدنا
وبرضة يعنى الكلام بينا هيبقى بحدود...
نظر لها ليراقب تأثير كلماته عليها فوجدها
تنظر إليه بدهشة وتعجب وترقب فأكمل:

- اللى بقلهولك ده لمصلحتك أنتِ قبل
مصلحتى ..علشان عاوز أشوفك فى أحسن
صورة

ضيقت عينيها وقالت بشك:

- من أمتى الكلام ده يا عبد الرحمن

قال بتصميم:

- من زمان يا هند وأنا بضايق من بعض
تصرفاتك معايا.. لكن كنت بتغاضى عنها
لكن أخيراً عرفت أن فى حاجات حرام فى
علاقتنا لازم نتجنبها والحرام مش هينفع
نغالط فيه

قالت بسخرية:

- وأنت من أمتى بتقول حرام وحلال

نظر لها بانزعاج وقال:

- یعنی آیه ..

أومات برأسها وقالت بانفعال :

- بس بس أنا دلوقتی فهمت

نظر لها بتمعن قائلاً:

- فهمتی آیه

هند:

- فهمت أنك بتتهرب من الجواز ..عاوز

تطفشنى یعنی

زفر عبد الرحمن بقوة ثم قال :

- لا يا هند متقوليش كده أنا ناوى أكتب

الكتاب قريب لكن لحد ما نكتب الكتاب لازم

نراعى النقطة دى

هند:

- وایه اللی مانعک ما نکتب الکتاب

عبد الرحمن:

- مستنی بابا یحدد معاد .. کل ما أفاتحه فی

الموضوع یقولی أستنی شویة

قالت بانفعال:

- وأنا بقی هستنی لما أبوک یحن علیا

هتف بغضب:

- أتکملی عن أبویا کویس یا هند أحسنک

هوت إلى مقعدها وظلت تبکی فی صمت ،

وقف بجوارها وأستند إلى مکتبها وقال

بحنان :

- أنا مش عارف أنتِ قلقانة من أیه.. هنتجوز

والله بس اصبری علیا شویة .. أبویا

مبیجیش بالضغط .. بالعکس

قالت وهى تبكى:

- مش ملاحظ أن الحاج حسين أبتدى يأخر
معاد الجواز من ساعة ما ولاد عمك رجعوا

قال عبد الرحمن بعدم فهم:

- طب وولاد عمى مالهم بالموضوع ده

قالت وكأنها لم تسمعه :

- وأنت كمان أهو أبتديت تقولى حرام وحلال

نظر لها متعجباً وهو يقول:

- طب وفيها أيه

هزت رأسها بحنق وهى تجفف دمعها قائلة :

- لا فيها كتير وأنا اللى غلطانة

قطب حاجبيه وهو يقول:

- مش فاهم

نظرت بعيداً في شرود وهى تقول :

- مش لازم تفهم دلوقتى .. لو سمحت

سبنى لوحدى عاوزه أقعد مع نفسى شوية

قبل ما والدك يرجع المكتب تانى

نظر لها بأسى فهى لم تفهمه كما كان يتوقع

وتركها وغادر إلى مكتبه ، وقف أمام المصعد

لبرهة ثم شعر أنه أخطأ بحقها وقلبه أمره

بأن يعود إليها ويسترضيها ، فلم يكن يجب

أن يتركها فى هذه الحالة ، لابد أن يثبت لها أنه

يحبها وشغوف بها ولن يتزوج غيرها أبدا.

عاد إليها ولكنه وجد باب مكتبها مغلق فظن

أنها أغلقتة لتبكى وحدها دون أن يسمعها

أحد، وحتى لا يفاجأها والده بدخوله عليها

وهى تبكى، فتح الباب ببطء ليطمئن عليها

ولكنه سمعها تتحدث فى الهاتف ، والتقت

أذناه حديثها الذى جعل عينه تكاد أن تخرج

من مكانهما وكاد وجهه أن ينفجر غضباً
وبغضاً من هول ما يسمع.

رواية#اغتصاب_ولكن_تحت_سقف_واحد

الفصل العاشر

وقف دقائق يستمع ويستمع وعندما انتهت
مكالمتها عاد ببطء وجمود إلى المصعد مرة
أخرى وهبط إلى الأسفل واستقل سيارته
دون أن يتحرك بها ، أستند برأسه إلى ظهر
المقعد وأغلق عينيه وهو لا يكاد يصدق ما
سمع ، كلمات زلزلت كيانه وفطرت قلبه ، لا
يعلم كم مر عليه من الوقت وهو في هذا
الوضع خلف المقود فلم يعد يشعر بشيء
غير الجمود، وفي النهاية سمع طرقات على
زجاج سيارته، فتح عينيه والتفت فوجد
والده قد عاد ووقف منحنياً ينظر إليه
بدهشة ، قلق الحاج حسين بشدة وهو يرى

ابنه فى هذا الوضع فهو يعلم أنه لا يجلس
هكذا إلا إذا كان يشعر بألم حقيقى ، فتح
الباب وجلس بجواره قائلاً بلهفة:

- مالك يا عبد الرحمن قاعد كده ليه يابنى ؟

أرسل تنهيدة قوية وهو يقول:

- تعبان يا بابا

ظهر التوتر أكثر على ملامح حسين وهو
يقول متسائلاً:

- تعبان ازاي يعنى .. فهمنى

أغمض عبد الرحمن عينيه بألم وهو يقول :

- هحكيلك كل حاجة يا بابا ...

وقص عليه كل ما دار بينه وبين هند وكيف
عاد حتى لا يتركها بمفردها متألماً منه وماذا

سمع منها وهى تتحدث فى الهاتف ، أنهى

حديثه قائلاً بأسى:

- أنا آسف يا بابا.. مكنتش أعرف أنها كده

ربت والده على كتفه بقوة وقال بعزم:

- أجمد يا عبد الرحمن الدنيا فيها ناس كتير

بالشكل ده يابنى.. وانت مش صغير.. واللى

حصل ده يعلمك مش يزعلك كده يابنى

أوماً عبد الرحمن برأسه فى صمت حزين

قاطعته والده قائلاً:

- تعالى معايا

- لا يا بابا .. مش عاوز أشوفها تانى بعد

النهاردة

أمسك والده ذراعه قائلاً بتصميم:

- لا هتيجى معايا .. عاوزك تسمع بس

متعلقش على حاجة.. تعالى

قطع حسين الممر الطويل المؤدى إلى ردهة

مكتبه الخاص بصحبة عبد الرحمن ، نهضت

هند عندما رأتهما ، فأشار لها أن تلحقهما إلى

المكتب

جلس حسين خلف مكتبه وأشار إلى عبد

الرحمن أن يجلس في المقعد المقابل له

ودخلت هند لتقف أمامه وكانت تتوقع أمراً

من أمور العمل طلبها لأجله، ولكنها تفاجأت

به يقول:

- لو سمحتى روى هاتى شنطتك

نظرت له فى دهشة واستنكار ، فأعاد أمره

مرة أخرى:

- هاتى شنطتك يا هند

خرجت بخطوات بطيئة ، يدور بخلدها ألف
سؤال وسؤال،أحضرت حقيبتها وعادت
إليهما، فمد يده أمامه قائلا بلهجة أمره:

- هاتي تليفونك

أخرجت هاتفها وأعطته أياه:

- ضغط عدة ضغطات على لوحة المفاتيح

ثم أدار شاشته لها وقال بجدية:

- رقم مين ده اللي كنتى بتكلميه من شوية

أرتبكت بشدة وزاغت نظراتها وهى تقول:

- دى واحدة صاحبتى ..

نظرت إلى عبد الرحمن فوجدته يشيح بوجهه

عنها ويكسو وجهه الحزن والغضب والجمود

فقالت :

- فى أيه يا حاج حسين ؟!

نظر لها حسين وقال بثقة:

- كدبتى ليه عليا وقولتى أن الجواب كان فى
صندوق البريد بتاع الشركة؟

هوى قلبها إلى قدميها واحمر وجهها خوفا، لا
تعلم ماذا تقول، وكيف تفعل فلجات إلى
الكذب مرة أخرى وقالت:

- ماهى هى دى الحقيقة يا حاج .. أنا فعلا
لقيته فى الصندوق

خبط على المكتب فأنفض جسدها وقال
محذرا:

- هتكدي تانى؟.. الجواب ده وصلك يدا بيد يا
هند...صح

ظهر الرعب على وجهها وقالت مدافعة عن
نفسها:

- مين اللى وصلك الكلام ده يا حاج اللى
قالك كده كداب

أشار إلى عبد الرحمن الذى كسى الحزن
وجهه أكثر وأكثر وقال:

- عبد الرحمن هو اللى قالى

صمتت فى دهشة وخوف لا تدرى ولا تفهم
كيف عرف عبد الرحمن بالأمر

تابع الحاج حسين كلامه:

- عبد الرحمن سمعك وأنتِ بتتكلمى فى
التليفون يا هند.. ده أجابة السؤال اللى
بيدور فى دماغك دلوقتى

أستندت إلى أقرب مقعد لها فلقد تخلت
عنها قوتها واصفرت الدنيا أمامها وكادت أن
يغشى عليها من الصدمة.. وبدأت فى البكاء

نهض عبد الرحمن قائلاً:

- أنا مروح يا بابا عن أذنك

أوماً له والده بالموافقة فانصرف دون أن
يلتفت وراءه ليخفى ألمه وندمه ويداوى
جرحه العميق

نهض حسين من مقعده ووقف بالقرب
منها وقال:

- معقوله يا هند .. ده أنا كنت بعترك زى
بنتى بالظبط تقومى تخوينى كده

بكت بشدة أكبر وقالت بمرارة:

- والله يا حاج أنا مكنت أقصد انى اخونك ..
أنا قلت يعنى ده مجرد جواب هوصلهولك
وخلص وبعدين هى فهمتنى أن الجواب ده
فى معلومات حضرتك بتدور عليها بقالك
سنين وقالتلى أن ده عمل خير

أبتسم في سخرية مريرة قائلاً:

- وهو عمل الخير اليومين دول بياخدوا له
مقابل...

هتفت ببكاء:

- والله يا حاج أنا مطلبتش منها فلوس هي
اللى عرضت عليا الفلوس علشان تتأكد أنى
ههتم وأوصلك الجواب بنفسى لأنها كانت
خايفة حد تانى يشوفه وميوصلهوش وأنا
كنت محتاجة مبلغ كده فى الوقت ده وكنت
مكسوفة أطلب سلفه من حضرتك .. وهو ده
كل غلطى.. أنا آسفه يا حاج أنا آسفه

أنفعل عليها قائلاً:

- أنتِ لسه بتكذبى يا هند.. أنتِ خدتى منها
رقمها علشان تقوليها أخبارى أول بأول

..صح .. أنا مش عارف أنتِ مستمرة في
الكذب ازاي وانا بقولك عبد الرحمن سمعك
وانتِ بتكلميهها

أمتقع وجهها وقالت بارتباك:

- لا والله يا حاج أنا منقلتش أخبارك لحد..
هى لما أدتنى الرقم قالتلى علشان لو حصل
وحضرتك مقرتش الجواب لأى سبب أبلغها

وبعد كده كانت بتتصل عادى تقولى أزي
الحاج عامل أيه وأزي عبد الرحمن ويوسف
وأنا كنت بتعامل معاها على أساس أنها
قريبتكوا يعنى فبقولها كويسين وخلص

كاد أن ينفعل مرة أخرى وهو يستمع إلى
كذبها المفضوح ولكنه صمت قليلا ثم قال

فجأة :

- خلاص يا هند أنا مصدقك .. بس أنتِ
عارفة طبعا أنك غلطتى ..والغلط ده
مينفعش يعدى كده

قالت بلهفة:

- الله يخاليك يا حاج مترفدينش أنا محتاجة
الشغل ده اوى

نظر لها بتفكير وقال:

- أنا مش هرفدك.. بس أبنى مجروح منك
أوى ومش هيستحمل يشوفك هنا تانى .. أنا
هنقلك مكان تانى تكونى بعيدة شوية عنه..
مش عاوزه يضايق كل ما يشوفك

قالت بحيرة:

- يعنى يا حاج هو قرر.....

قاطعها الحاج حسين قائلا:

- سيبه شويه كده لما يفوق من صدمته
شهرين كده ولا حاجة.. يكون نسي وهدي
وبعدين أبقى أتكلمى معاه يمكن وقتها
يسامحك .. يالا دلوقتى خدى شنطتك
وروحى وبكره إن شاء الله تيجى على
شغلك الجديد

- معقوله يا حاج اللي أنت بتقوله ده.. أزاى
تسيبها فى الشركة بعد اللي عملته
أعتدل حسين فى جلسته وهو يجيب زوجته
عفاف قائلًا:

- أهدي بس يا أم عبد الرحمن ..أنا عارف
بعمل أيه كويس ... هند بتشتغل معانا من
زمن ومعها أسرار كتير عن شغلنا
متنسيش أنها مديرة مكتبى ومسؤولة عن

ملفات كثيرة .. لو طردتها وقطعت عيشها
هتقول عليا وعليا أعدائي .. إذا كانت خانتني
وهي شغاله معايا ومخطوبة لأبني يبقى
هتعمل أيه لما الخطوبة تتفسخ وكمان
أطردھا من الشغل

قالت عفاف بتفكير:

- طب وبعدين

- ولا قابلين .. أنا قتلها تسيب عبد الرحمن
شهرين كده على ما يهدى .. أكون أنا غيرت
تفاصيل وحاجات كتير في الشغل وساعتها
تبقى المعلومات اللي هي تعرفها قديمة
ومالهاش لازمة وضررها هيبقى قليل أوى إذا
مكنش معدوم يعنى .. والمكان اللي نقلتها
فيه مفيهوش حاجة تعرف تضرنا بيها ولا
تستعملها مع شركات معندهم مش ذمة
عاوزه تضرنا في السوق

قالت عفاف بتعجب :

- والله يا حسين أنا مش عارفة أنت بتعرف
تمسك أعصابك كده ازاي مع واحده خانتك
بالشكل ده

ضحك وقال:

- أصلها بصراحة خدمتني مرتين تلاتة كده
من غير ما تحس

نظرت له بتعجب فأوماً برأسه قائلاً:

- زي ما بقولك كده خدمتني وضرت نفسها

..

تنهد بقوة وتابع كلامه:

- أحلام كانت بتستخدمها علشان تعرف
أخبارنا وأخبار يوسف علشان تعرف تقربه
من مريم وأبتسم قائلاً:

- وأنا معنديش مانع .. أنا نفسى فى كده أنا

كمان

بس هند بقى بغبائها لما لاقت عبد الرحمن

معجب بكلام إيمان وكمان راح قالها حلال

وحرام أفتكرت أنه بيطفشها علشان خاطر

إيمان فاتصلت بأحلام وجابت اللي عندها

كله

قالتلها أنا أقدملك يوسف على طبق من

دهب وأنتِ عاوزه تطلعينى من المولد بلا

حمص

تنهدت عفاف بألم وقالت:

- يا عينى عليك يا عبد الرحمن .. ده كان

بيحبها اوى .. علشان كده يا عين أمه

مخرجش من أوضته من ساعة ما رجع

وقاعد في البلكونة من ساعتها حتى

مرضيش يتعشا

ثم نظرت له فجأة بانتباه وكأنها انتهت

لحديثه في التو وقالت:

- يعني أيه أنت كمان عاوز كده يا حاج

قال مبتسماً :

- يعني هي خطت علشان تقرب مريم من

يوسف وتشغلها معاه وأنت عارفة يا عفاف

أنى عاوز ولاد أخويا يفضلوا في حضنى

علشان كده بقولك وأنا معنديش مانع ..

المهم عندى أن مريم تحب يوسف مش

تبقى عاوزة تتجوزوا علشان تنفذ خطت أمها

وخلص

أستندت عفاف إلى قبضتها وهي تقول

بتفكير:

- وتفتكر مريم متفقهة مع أمها يعنى

قال بشرود :

- مش متأكد يا عفاف ... لما كانت متحمسة
فى الأول علشان تشتغل معاه كان ممكن
أقول اه عارفة .. لكن بعد المشاكل اللى
حصلت بينها وبين يوسف مبقتش متأكد..
لأنها لو كانت بتنفيذ كلام أمها كان زمانها
بتسمع كلامه وأنتِ عارفة يوسف بيتبسّط
من الست اللى بتسمع الكلام وأكد أحلام
وصلت المعلومة دى لمريم .. وطالما مريم
منفذتهاش يبقى اللى أنا حسيته أمبارح فى
المكتب وهما بيتخانقوا قدامى كان صح.

ألثفتت إليه عفاف بتسائل وقالت :

- أيه اللى أنت حسيته ... وهى أحلام يعنى
بتعمل كل ده ليه

قال حسين بلا مبالاة:

- مش مهم دلوقتى .. أهم حاجة عندى
دلوقتى عبد الرحمن.. عاوزه يخرج من الحالة
دى قلبى وجعنى أوى عليه .. الله يكون فى
عونه.. مش سهل عليه اللى حصل ده

كانت هند تجلس فى فراشها وتبكى بشدة
وقد تورمت عيناها من كثرة البكاءبينما
جلست أختها علا بجوارها ومسحت على
ذراعها وحاولت أن تهدئها لكن هند رفضت
يد أختها فى قوة هاتفة:

- أبعدى عنى.. أنتِ السبب .. أنتِ السبب

وقفت علا ووضعت يديها فى خصرها قائلة:

- نعم يا ماما أنا السبب ازاى يعنى .. أنا بس

شجعتك أنك توصلى الجواب وتاخذى

الفلوس لكن مقلولتلكيش تقوليلها أخبار
أخو خطيبك يا هانم.. وأنتِ أصلا غبية .. لو
كنتى قلتيلى كنت هقولك لاء.. لأن اللى
ترسم على واحد ممكن أوى ترسم على
أخوه وتطلعى أنتِ من المولد بلا حمص
وأهو ده اللى حصل يا ناصحة

قالت هند برجاء:

- لا لا عبد الرحمن مضعش منى.. هو بس
مصدوم وعاوز فرصة يهدى وبعدين مش
هيقدر يبعد عنى أنا متأكدة .. متأكدة

علا:

- وأنتِ فاكرة أن أبوه هيسمحك تدخلى
عيلتهم بعد اللى عرفه .. والله أنا لو منك
انتقم منه ده أنتِ تعرفى عنهم بلاوى

قالت هند بشرود:

- لا الحاج حسين نقلنى بس علشان
ميحصلش صدام بينى وبين عبد الرحمن
لكن أنا متأكدة أنه مش هيعارض لو عبد
الرحمن عاوزنى .. ليه أروح أعاديه وأخسره
للأبد

علا:

- وتفتكرى يعنى اللى أسمها أحلام دى
وبنتها هيفوتوا الفرصة.. دى أكيد هيستغلوا
بعذك عنه ويفضلوا وراه لحد ما يتجوزها

نظرت لها هند نظرات شاردة وقالت :

- خاليها بس تحاول تاخده مني.. وأنا
هوريكى هند ممكن تعمل ايه فى شركتهم

دى

كان عبد الرحمن يجلس على مقعده الخاص
به في الشرفة مغمض العينين يستعيد كل
ذكرياته مع هند، كل كلمة حب قالها لها وكل
نبضة قفز بها قلبه لأجلها ، فتح عينيه ببطء
لينظر إلى الحديقة المظلمة وكأنه ينظر إلى
الظلام المحيط بقلبه، فلقد انطفأت شمس
حبه فجأة وبدون رجعة !

رأى الرياح تعبت ببعض أوراق الشجر
فتقاوم بعضها ويستسلم البعض الآخر
فتسقطها أرضاً ، نعم من يستسلم للرياح
يسقط فيصبح جزءاً من الأرض ليداس
بالأقدام كما تداس الأرض التي سقط إليها
راضياً ، لمعت عيناه وقاتلت الدموع بضراوة
من أجل أن تهبط إلى مجراها لتروى ظمأ
محنته، ولكنها وجدته مقاتل من الدرجة
الأولى، لم يسمح لها وسجنها في محبسها

ليحتفظ بها ويجعلها مدادا لحياته القادمة
والتي قرر أن تكون بلا حب وبلا مشاعر وبلا
قلب .. المعنى الحقيقي للجمود.

الفصل الحادى عشر

دخلت مريم صباحا إلى مكتبها فوجدت
حركة غير طبيعية في مكتب يوسف ، ثم
سمعتة يصرخ في بعضهم من الداخل قائلا:

- الملف ده لو ضاع هتبقى كارثة

أطلت برأسها إلى الداخل لترى ما يحدث
فوجدت اثنين من الموظفين يقفان أمامه
وهو منفعل بشدة في الحديث و عندما رآها
فجأة نظر لها نظرة حادة وقال بعصبية:

- تعالى هنا يا هانم في ملف ضايع وحضرتك

لسه واصله

قال الموظف الأول:

- يافندم حضرتك مضيت الملف ده أمبارح

قال الآخر:

- وقلت حضرتك هتبعته للحاج إبراهيم

يمضيه ويراجعه

قال في عصبية:

- أنفضلوا انتوا دلوقتي

ثم استدار لها وهى تقول :

- ملف آيه بس وأحنا ندور عليه

هتف يوسف بعصبية:

- لسه بتسألئى .. الملف اللئى أخذتئى امبارح

قبل ما نمشى وقلتئى هتبعتئى للحاج

إبراهئىم

ارتبكت مريم وهى تفكر بصوت عالى:

- مش فاكدة.. طيب استنى أفكر

أنفعل أكثر قائلا:

- الملف ضاع وأنتِ لسه هتفكرى .. أكيد
نسيتى تبعتيه اتفضلى يالا دورى عليه فى
مكتبك وفى الدولاب.. أقلبى الدنيا عليه

خرجت مريم فى اضطراب شديد تبحت بتوتر
وسرعة ، لم تجد شيئا ولا تذكر أيضا شكل
الملف، خرج إليها بعد دقائق وهو مازال
يهتف بصوته الجهورى:

- آيه لسه مش لاقيه حاجة .. أنتِ عارفة لو
الملف ده ضاع هيجصل ايه

حاولت مريم أن تركز تفكيرها لعلها تتذكر
آين هو ولكنه لم يعطيها فرصة ، صوته
العالى أربكها جدا وشتت تفكيرها، ظلت

تبحث أكثر من نصف ساعة وهو واقف
ينظر إليها ويشتت تفكيرها بصوته ويربكها
حتى جلست خلف مكتبها وهي تتنفس
بصعوبة ، ولفت يدها إلى ظهرها لتمسك
بجزعها وهي تقول بألم :

- خلاص مش قادرة.. ضهري أتكسر

قال يوسف بانفعال:

- يعنى أيه مش قادرة.. قومي دوري تاني

كادت مريم أن تبكى وهي تقول:

- خلاص مش قادره ضهري هيموتنى .. مش

هدور تاني وأعمل اللي تعمله يارب حتى

ترفدنى

تركها ودخل مكتبه ثم عاد بعد لحظة وفي

يده الملف الضائع ، وقف أمامها وقال

مبتسما:

- الملف أهو ..

ثم وضعه أمامها وقال بانتصار:

- فأكره المجد اللئيم وقع أتكسر لوحده ...

واستدار لينصرف وهو يقلد طريقته

المستفزة في الكلام " طب عن أذنك أنا بقى

لحد ما ضهرك يرتاح " ثم أطلق ضحكات

عالية مستفزة وعاد يستدير إليها وهى تنظر

له بدهشة وحنق وقال:

- متلعبيش مع الأسد تانى يا قطة.. أتفقنا ...

وأنصرف لمكتبه وصدى ضحكاته المنتصرة

يدوى فى أذنها بصخب ، نظرت إلى المكان

الذى كان يقف فيه بذهول، ثم ضربت

المكتب بقدمها فى غيظ شديد فألمتها

قدمها فجلست تبكى وهى تشعر بالضيق

والحنق منه، ها هو قد وفى بوعدده ولم يتركها

تنعم بما فعلته به في المرة الأخيرة ورد لها
فعلها أضعاف مضاعفة ، بكت أكثر وهي
تقول في ضيق:

- والله لوريك يا يوسف .. والله لوريك
قالت كلمتها الأخيرة واجهشت في البكاء
كالأطفال.

عادت إيمان من عملها وقت الظهيرة وعبرت
الحديقة بخطوات واسعة وقبل أن تصل
لداخل لفت نظرها وجود عبد الرحمن في
ركن بعيد نسبياً يقف أمام حوض معين من
أحواض الزهور ، كان يحبه ويرويه دائماً
بنفسه ، تعجبت إيمان فهي لم تعتاد على
وجود عبد الرحمن في البيت في مثل هذا
الوقت، فمن المفترض أن يكون في العمل ،

وقفت متأملة للحوض الذى يتأمله ، كان
أجمل حوض للزهور فى الحديقة كلها، وكان
يحوى زهرة بيضاء ملفتة للأتباء ومميزة جدا
عن بقية الزهور ، كان عبد الرحمن يقف أمام
تلك الزهرة الرائعة ، نعم هذه الزهرة كانت
هند معجبة بها وهمت أن تقطفها ولكنه
طلب منها أن تتركها على أن يسميها باسمها
، وبالفعل كان يسمى تلك الزهرة " هند "

وضع أطراف أصابعه على تلك الزهرة فظنت
إيمان أنه يتحسسها ويلامس شذاها ولكنها
تفاجأت به يقطفها فى عنف ويرمى بها
بغضب خلف ظهره بقوة وغضب ، سقطت
الزهرة فاقتربت منها خطوات ، وجعلت تنظر
إليها وهى ملقاة على الأرض وتنظر له
باستنكار، كيف يفعل هذا ، كيف يرمى تلك

الزهرة الرائعة المميزة بهذ الغضب ، ماذا
فعلت له تلك المسكينة !.

أستدار لينظر إلى موقع السقوط فلم يلاحظ
وجود إيمان رغم اقترابها منها فنظر إلى
الزهرة بغضب أكبر وخطى إليها بسرعة
وغضب ليدهسها بقدميه ، وقبل أن يقوم
بدهسها بلحظة ألتقطتها في سرعة ووقفت
تنظر له بصمت متسائل .. فقال في غضب :

- أرمى الوردة دى على الأرض.. حالاً

قالت له بتعجب :

- ليه حرام عليك ..عاوز تدوسها ليه

هتف عبد الرحمن فى عصبية :

- بقولك أرميها

فتحت حقيبتها في سرعة ووضعتها بداخلها

وقالت له بتحدى:

- مش هرميها.. لو أنت مش عاوزها أنا

عاوزها

تطايرت شرارات الغضب من عينيه وصرخ

في وجهها:

- وأنت مالك أنتِ.. بتدخلي في اللي ملكيش

فيه ليه.. عاوزها ولا مش عاوزها يخصك أيه

أنتِ.. لما أقولك أرميها تسمعي الكلام وأنتِ

ساكتة فاهمه ولا لاء.. أياكى تدخل في حاجة

تخصني تاني ولا حتى تقفي في مكان أنا فيه.

كانت نظراته حادة جدا والغضب يطل من

عينيه فعلمت أنه ليس في حالته الطبيعية

وتراجعت للخلف خوفا من أي تناول من

الممكن أن يحدث ، ثم استدارت وخطت

خطوات سريعة أقرب إلى الجرى للداخل، لم
تنتظر المصعد ولم تفكر به وصعدت الدرج
في سرعة ومنه إلى شقتها و دخلت غرفتها
وألقت نفسها على الفراش وظلت تبكي
وقلبها يخفق بشدة

كانت أول مرة في حياتها تستشعر الخوف
من أحد وتراجع أمامه خوفا من بطشه ..
شعرت بمهانة كبيرة وبأنها شخص غير
مرغوب فيه وأنها في بيت غريب عنها من
السهل أن تطرد منه في أى وقت، نهضت
وكفكفت دموعها وجمعت ملابسها في
حقيبة صغيرة، هبطت إلى الأسفل وخرجت
للخارج في سرعة دون أن يلاحظها أحد....
وعادت من حيث أتت

ظلت أم عبد الرحمن تطرق الباب ولكن لم
يستجيب لها أحد ، قلقت بشدة وعادت إلى
شقتها ووقفت تفكر في حيرة ، ألتقطت
الهاتف وحاولت الاتصال بإيمان عدة مرات
ولكنها لم تلقى أى أجابة، زاد قلقها وتحدثت
إلى زوجها هاتفيا وأخبرته بقلقها على إيمان
وأنها لا تستجيب لطرقاتها فطلب منها أن
تدخل لعبد الرحمن ليحاول فتح باب الشقة
لعلها حدث لها شيء في الداخل وهي
بمفردها.

ذهبت إليه مسرعة وطلبت منه ذلك ، حاول
عبد الرحمن أن يتملص من أمه فهو لا يريد
ان يحتك بها بعد ما فعله معها ولكن أمه
أصرت، فصعد معها وطرق الباب عدة مرات
دون فائدة ثم اضطروا في النهاية إلى فتح
الباب عنوة ، وقف في الخارج ودخلت هي

تبحث عن إيمان فلم تجدها، دخلت غرفة
نومها فوجدت خزانة ملابسها خاوية فخرجت
في سرعة وهى تهتف به:

- إيمان خدت هدمها ومشيت يا عبد
الرحمن .. ياترى أيه اللى حصل خلاها تعمل
كده

طأطأ رأسه أرضاً بأسف وقال بخفوت:

- أنا السبب

قص عليها ما حدث بينهما فى الحديقة
فنظرت له مؤنبة وقالت :

- ليه كده يا عبد الرحمن.. ملقتش غير إيمان
وتعمل معاها كده.. دى أمانة عندنا يابنى
حرام عليك

قال بارتباك وإحساس بالذنب :

- أهو اللى حصل بقى .. أعصابى فلتت مني

غصب عنى مكنش قصدى

هاتفت زوجها مرة أخرى وأخبرته بما حدث

فثار فى غضب وتوقع أن تكون عادت إلى

شقتهم فى السيدة زينب ، خرج من مكتبه

دون أن يخبر أحدا وتوجه إليها.

فتحت الباب فوجدته أمامها .. أخذها بين

ذراعيه فبكت .. ربت على ظهرها فى حنان

وجلس بجوارها وقال:

- حقك عليا يا بنتى متزعليش

قالت وهى تبكى :

- لا يا عمى أنت مغلطش فيا بالعكس أنت

كان نفسك تلمنا حواليك لكن أظاھر أن أحنا

مش مرغوب فينا

قال مشفقاً:

- لا يا إيمان متقوليش كده.. ده انتوا عندي
أحسن من عيالي.. ده البيت ده ليكوا قبل ما
يبقى لولادى يا بنتى

قالت بصوت باكى :

- معلش يا عمى أنا مش هقدر أرجع هناك
تانى .. أنا أقعد فى جحر بس بكرامتى

عقد حاجبيه وزاد سخطه على ولده وقال
بانفعال:

- وكرامتك متصانة يابنتى وأنا هجبهولك
لحد عندك يعتذرلك واعملى فيه اللى أنتِ
عاوزاه

حركت رأسها نفيا وقالت:

- مش عاوزه حد يعتذرلى .. معلش يا عمى
سبنى هنا كام يوم أريح أعصابى وبعدين
نبقى نتكلم

حاول ترضيتها قائلاً:

- حتى لو أنا أتأسفتلك يا بنتى بالنيابة عنه

قالت إيمان بحرج بالغ :

- لا يا عمى أرجوك متعملش كده وبعد

أذنك متقولش حاجة لإيهاب .. حضرتك

عارف أنه حمقى وممكن يكبر الموضوع .. أنا

هقوله أن المشوار من المدرسة للبيت عند

حضرتك متعب شوية خصوصاً أننا عندنا

أمتحانات شهر وبنروح بدرى وبنمشى متأخر

وهقوله أنى هقعد هنا لحد ما الامتحانات دى

تخلص

أسند رأسه إلى راحة يده وهو يقول بضيق :

- يعنى كمان عاوزه تقعدى لوحداك هنا

أمسكت بيده وقالت برجاء :

- معلىش يا عمى سبنى على راحتى..

وبعدىن شغل إىهاب ومرىم مش

هىسمحلهم یخبطوا المشوار ده كل يوم

لكن أنا سهله .. المدرسة قریبه من هنا

حاول معها كثیرا ولكنها لم تتراجع فاضطر

أن یسمح لها بالبقاء یومین لا أكثر

فى المساء ذهب إليها إىهاب ومرىم ، كان

إىهاب غیر مقتنع بما تقول فنظر لها بتمعن

قائلا:

- یا إیمان أنا مش مقتنع باللى بتقولیه ده

أمتحانات شهر أیه اللى تقعدك هنا لوحداك

حاولت أن تخفى تعابیر وجهها وهى تقول :

- معلىش يا إىهاب سبنى براحتى .. أنا كده

هبقى مرتاحة أكثر.. ولما الامتحانات تخلص

هرجع تانى ان شاء الله

جلس بجوارها قائلاً:

- وفجأه كده من غير ما تقوليلي

أبتسمت أبتسامه زائفة وقالت:

- منا قلت أهرب بقى قبل ما تمنعنى

نظر لها بعمق محاولاً سبر أغوارها :

- والله !! .. وفكرانى هصدقك.. ده أنتِ توأمى

يا إيمان يعنى أحس بيكى من قبل ما

تتكلمى

لمعت عيناها فقاطعتهما مريم قائلة:

- لو مصممة يبقى هنقعد معاكى ماهو

مش معقول نسيبك هنا لوحدك

أبتسمت لها إيمان وقالت:

- ياسلام بقى الست البرنسيصة هترجع

تقعد هنا تانى

بادلتها مريم الأبتسامة وقالت :

- يالا بقى معلش كلوا بثوابه

إيمان:

- طب والشغل يا مريم

شعرت مريم بحيرة وقالت بحزن :

- لا أنا مش هروح الشغل ده تانى

قال إيهاب متعجباً:

- ليه أنتِ كمان.. حد زعلك ولا ايه

تكلمت مريم وهى تستشعر مشاعر

متناقضة وقالت :

- لا يا إيهاب متقلقش .. انا بس حاسة أنى

أهملت مذاكرتى وعاوزه أرجع أذاكر تانى

وأحضر محاضراتى .. متنساش أننا عندنا

عملى ولسه كمان فى تدريب فى الصيف

عليه درجات

ضمها إليه قائلاً:

- أحبك وأنتِ عاقلة كده ..

قالت إيمان بطريقة طفولية :

- ياسلام وأنا يعنى ماليش فى الأحضان

الدافئة دى ..

ضمها ضاحكا تحت ذراعه الآخر وهو يقول

فى حنان:

- ربنا يخاليكوا ليا يارب ... أيه فيلم الحرمان

اللى احنا عاملينه ده

نظرت إيمان إلى مريم وهما تحت ذراعيه

نظرة ماكرة وأشارت لها مريم .. واحد .. اثنين

..ثلاثة .. وفجأه انقضوا عليه باللكمات .. ظل

يجرى منهما في مرح ويقفز من المقعد
للمائدة وهما يلاحقانه بضحك هستيري !

دخل الحاج حسين إلى غرفة عبد الرحمن
ووقف أمامه وقال في غضب:

- ولاد عمك كلهم هيقعدوا هناك مع إيمان..
شايف انت عملت ايه ... اللي أنا تعبت فيه
جيت في لحظة هديته

نهض ووقف أمام أبيه في حزن شديد وقال:

- أنا آسف يا بابا.. والله ماكنت أقصد أى
حاجة من اللي حصلت دى.. أنا خرجت عن
شعورى

أكمل والده بانفعال متجاهلاً حديثه:

- عارف البنت قالت لاختها أياه.. قالتلهم أنها
قاعدة هناك علشان أمتحانات الشهر بتاعة
مدرستها .. مجابتش سيرتك خالص طلعت
أحسن منك يا عبد الرحمن

جلس عبد الرحمن إلى فراشه ودفن رأسه
بين كفيه في حزن عميق، نظر له والده في
شفقة ولان صوته قائلاً:

- كل ده ليه يابنى.. الدنيا مبتوقفش على
حد .. أنت لسه في عز شبابك ولسه ياما
هتشوف يابنى أنت عاقل ولازم توزن الأمور
أحسن من كده .. ولازم تعرف تفرق بين
الغث والثمين ووضع كفه على رأسه في حب
وقال :

- أنا عارفك يا عبد الرحمن.. أنت راجل يابنى
وهتعدى أى محنة قدامك وهتبقى أقوى
من الأول مليون مرة يابنى الضربة اللي

متكسر كس هتقويك .. وانت عضمك ناشف

.. ده انت اللي هتشيل الشيلة كلها من

بعدي يا بنى

تناول كف أبيه وقبله وقال:

- ربنا يديك طولت العمر يا بابا.. ده احنا من

غيرك منسواش حاجة .. أرجوك متزعلش

مني أوعدك أنى أرجع لحياتي تانى أقوى من

الأول

- وعد يا عبد الرحمن

- وعد يا بابا

وقف والده وهو يقول :

- ربنا يبارك فيك يا بنى.. أنا كنت عارف أنك

راجل وأنتك مش هتعمل غير كده

أنتبه عبد الرحمن فجأة وكأنه قد تذكر شيئاً

فنظر إلى والده وقال:

- متعرفش يا بابا المدرسة اللي إيمان

بتشتغل فيها أسمها ايه؟

في الصباح دخل يوسف مكتبه ولكنه لم يجد

مريم، فظن أنها ستأتي متأخرة وبعد حوالى

الساعة أتصل به والده وطلب منه الحضور

إليه، قطع يوسف الممر إلى مكتب والده

ودخل إليه فأشار له بالجلوس وهو يقول:

- أقعد يا يوسف

وبدون مقدمات قال:

- ها قولى بقى عملت أيه فى بنت عمك انت

كمان

قطب جبينه وقال :

- یعنی آیه یا بابا مش فاهم قصد حضرتك

- قصدی مریم یا یوسف .. زعلتها تانی لیه

هو انا مش هخلص من مشاكلکوا دی

وأكمل بانفعال:

- مریم کلمتنی وقاتلی انها مش هتشتغل

معاک تانی.. ولما سألتها لیه قاتلی علی

اللی عملته فیها وصممت مترجعش تانی

وأتحججت بمذاكرتها والمحاضرات

- یا بابا هی اللی ابتدت وأنت عارفنی

مبحبش أسیب حقی

أنفعل الحاج حسین قائلاً:

- هو انا مش هخلص من حركات العيال دى..
انا مخلف رجاله ولا عيال فهمونى هو احنا فى
شركة ولا فى حضانة

حاول يوسف أضافة بعض المرح مع
الأعتذار فقال :

- أنا آسف يا بابا خلاص أوعدك مش
هضايقها تانى.. ولو عملتلى حاجة هبعث
جواب لولى أمرها اللى هو حضرتك طبعا ولو
هى أشتكتلك منى أبقى ذنبنى على
السبورة

أبتسم الحاج حسين لمزاحه وقال:

- مش لما ترضى ترجع تشتغل معاك تانى
يا فالح ...

قال يوسف بأسلوب استعراضى :

- أطمئن يا بابا انا هعرف اخليها ترجع الشغل

تانى

أشاح حسين بوجهه وقال بمكر:

- دى مش طايقة تشوفك .. ومهما عملت
مش هتصفاك .. انا متأكد انك مش هتقدر

نهض يوسف بشغف وقال بتحدى :

- ماشى يا حاج أفتكربس الكلام ده علشان
لما تلاقيها رجعت تتأكد انى أقدر ولما بحط
حاجة فى دماغى بعملها .. ماشى

قال حسين بعدم اكتر اثار مدروس :

- طب يالا روح شوف شغلك.. لما نشوف
أنصرف يوسف وبمجرد أن أغلق الباب خلفه
ابتسم والده .. فهو يعلم جيدا أبناءه ويعلم

الطريق إلى قلب كل منهم ويسلك هذا
الطريق في ذكاء شديد.

جلست إيمان في المساء على فراشها وهي
تنظر إلى الزهرة المسكينة التي ألقى بها
على الأرض وتناولت الكوب الذي وضعتها
به وجعلت تنظر إليها في شفقة وهي تتخيل
شكلها وهي تدهس بالأقدام .. مررت عليها
أطراف أصابعها في رقة وتهمس لها همسا :

- متزعزعيش مش كل الناس معندهاش
رحمه زيه

رفعت مريم الوسادة من فوق رأسها وهي
تقول بتشاءب:

- بتقولي حاجة يا إيمان

ألتفتت إيمان إليها قائلة:

- لالا نامى انتِ

نظرت لها مريم بشك قائلة:

- ازای بقى انا سمعتك بتقولى حاجة

أجابتها ايمان بضجر:

- أوف .. أنتِ يابنتى ودانك دى ايه.. ده أنتِ

ينفع تشتغلى مقياس للزلازل .. كنت بكلم

الوردة خلاص ارتحتى

مريم وهى تفتح عين وتغمض الأخرى قائلة

:

- والنبي أنتِ أتهيلتى.. بتكلمى الوردة!

ألتفتت إليها إيمان باستنكار قائلة:

- أيه والنبي دى ؟ .. لما تحلفى احلفى بالله

.. قولى لا اله الا الله

رددت مريم بصوت ناعس:

- لا اله الا الله...

قامت إيمان وأطفأت المصباح واستسلمت
للنوم ، نامت الفتاتان وهما لا يعلمان ماذا
ينتظرهما في الغد!

الفصل الثاني عشر

أنهى يوسف بعض أعماله ونظر إلى ساعة
معصمه فوجد الوقت وقد قارب على
الظهيرة .. تناول هاتفه واتصل بأخته فرحة
وطلب منها أن تحادث مريم وتسألها على
ميعاد انتهاء محاضراتها في الكلية دون أن
تخبرها أن يوسف هو من يسأل عنها، أغلق
الخط وانتظر حوالي عشرة دقائق ثم عاود
الاتصال بأخته مرة أخرى

يوسف :

- أيوه يا فرحة ها قالتلك أيه

- قالتلى هتخلص على الساعة ٣ كده

- ماشى يا فرحة متشكر أوى

- يوسف ...ممكن أسألك سؤال

- لا طبعا مش ممكن هو أنا فاضيلك

- متشكرة أوى ياخويا يا حبيبي أنك وافقت
.. قولى بقى أنت عاوز تعرف معاد خروجها
ليه ومش عاوزها تعرف أن أنت اللي بتسأل
ليه؟

- كده سؤالين يا فرحة مش سؤال واحد

- مش انت وافقت على ثلاث أسئلة

- طب انا هجاوبك قبل ما يبقوا أربعة.. بصى
يا ستى بنت عمك زعلت شوية بسبب
هزارى الخفيف اللي أنتِ مجرباه وطلعت
عيله وسابت الشغل ومشيت وأنتِ عارفة
أبوكى بقى واللى عمله فيا

- اممممممم...وانا اقول مريم مشيت من

البيت ليه اتاريك انت اللي طفشتها

- والله منا عارف يا فرحة.. عموما ابوكى

صمم انى اكلمها واخاليتها ترجع الشغل

علشان كده عاوز اقابلها على باب الكلية

واكلمها وخصوصا انها مقاتلتش لاختواتها

على حاجة

- والله بت جدعة

- جدعه!... طب اقفلى بقى مش فاضيلك

- يعنى انا اللي فاضية كويس اصلا انك

لحقتنى قبل ما ادخل المحاضرة

كانت مريم تقف بجوار سلمى أمام بوابة

الكلية وهى ترى الأخيرة تنظر إلى ساعتها ما

بين الحين والآخر فقالت باهتمام:

- ايه يا سلمى انتِ وراكى معاد ولا ايه

ضحكت سلمى فى خبث وقالت:

- ومش وأى معاد يا مريم

مريم :

- مين المره دى

اصطنعت سلمى الدهشة وقالت:

- معقوله متعرفيش ...ايه هو مش باين

عليه الغرام ولا ايه.. أومال لو مكنتوش

ساكنين فى بيت واحد وبتشتغلوا مع بعض

تسمرت مريم مكانها وقالت بذهول:

- تقصدى مين... يوسف

أطلقت سلمى ضحكة عابثة وقالت:

- ومالك اتخضيتى كده ليه ...استنى دلوقتى

هتعرفيه زمانه جاى

ثم أشارت إلى ثلاث شباب مقبلين عليهما
ونادتهم ، تقدم الشباب منهما بشغف وقال
أحدهم:

- أزيك يا سلمى ازيك يا مريم بقالك كتير
مبتجيش كنتى تعبانة ولا ايه

قالت مريم باقتضاب :

- لا ابدا مشغولة بس شوية

قال آخر:

- مالك يا مريم مضايقة ولا ايه

- لا مفيش حاجة.. كويسه

قال ثالثهم موجهها حديثه إلى سلمى:

- ايه يا قمر ماشيه بسرعة ليه كده النهاردة

سلمى :

- أصلى عندى معاد مهم

رد قائلا بخبث:

- أنا عارف مواعيدك يا سلمى وطبعاً مريم
رايحة معاكى ما أنتوا مبتفارقوش بعض أبدا

قالت مريم بعصبية :

- قصدك ايه يعنى

غمز بعينه عابثاً وهو يقول:

- أبدا يا ستى وانا مالى الله يسهلوا

ثم غمز لصديقه فضحكا وضحكت معهم
سلمى وهى تضرب أحدهم بخفة على كتفه،
جاء من خلفها وقال بمزاح:

- يا صباح الفرفشة.. ايه الضحك اللى جايب
لآخر الدنيا ده

أستدارت له وقالت بميوعة:

- وليد أتأخرت كده ليه زعلانة منك

صافحها بحرارة وهو يقول:

- مقدرش أتأخر على القمر أبدا معادى

مضبوط ٣ بالثانية

ثم نظر إلى مريم وصافحها بابتسامة قائلا:

- وحشانا يا مريم ازيك عامله ايه

لانت ملامحها كثيرا فهي كانت تظن أن الآتى

لسلمى هو يوسف فتنهدت فى راحة وقالت:

- الحمد لله تمام ..ايه بقى رايعين فين

وليد :

- ولا حاجة هنتمشى شوية تحبى تيجى

معانا

أجابت سريعاً :

- لا شكرا انا هروح على طول علشان ايمان
زمانها راجعة من شغلها

سلمى:

- طب عن اذنك بقى يا مريومة .. سلام يا
حبيبتى

غادرت سلمى مع وليد واستقلت معه
سيارته وانطلقا، ألتفتت مريم فوجدت
زملائها الثلاثة مازالوا وافقين يتابعون ما
يحدث فقال أحدهم:

- أخص عليه الخاين كده ميحببش صاحبه
معاه

قالت مريم بعدم فهم:

- صاحبه مين .. هو انت تعرفه

قال:

- لا معروفوش .. بقولك ايه ماتيجى معنا
مادام خروجتك باظت كده

مريم :

- آجى فين.. هو ده وقت كافتريات

ضحك هو وصديقيه وقال:

- معقوله كل السنين دى مصاحبة سلمى
ولسه أخرك الكافتريا

نظرت لهم بدهشة وقالت :

- مش فاهمة حاجة .. أنا مصدعة مش
نقصاكو ايا سلام

كان هناك من يراقب ما يحدث في ضيق
وهو يرى مريم تقف بصحبة سلمى وثلاثة
من الشباب ثم تنصرف سلمى مع وليد

وتظل مريم تتحدث معهم وهم يضحكون
وينظرون إليها بطريقة لا يفهمها إلا الرجال ،
إذا فهو لم يظلمها عندما شاهدها في المرة
الأولى ، هي إذن معتادة على الوقوف معهم
وتتباسط معهم في الحديث وهي أيضا تعلم
أن هناك علاقة ما بين سلمى ووليد وتوافق
على تصرفات صديقتها المقربة

شعر بغضب شديد تجاهها .. استقل سيارته
وغادر المكان والظنون تحتل عقله وتفرض
عليه اليقين بسلوكها فرضاً.

أما هناك وأمام مدرسة البنات كانت إيمان
تخرج من بوابة المدرسة بصحبة صديقاتها
وماهى إلا خطوات قليلة حتى تفاجأت بعبد
الرحمن يقف أمام باب المدرسة مستندا إلى
سيارته ينتظرها، وقفت للحظة ثم صرفت

نظرها عنه في ضيق وهمت أن تذهب في
الاتجاه الآخر ولكنه خطى نحوها خطوات
سريعة ووقف أمامها قائلاً بحرج:

- ممكن كلمه يا ايمان لو سمحتى

نظرت له صديقاتها وقالت أحدهن:

- مين حضرتك وازاى تقف قدامنا كده

أرتبكت إيمان وقالت لهن:

- ده ابن عمى

تبادلت الصديقات نظرات مبتسمة وقالت

أحدهن :

- طيب يا ايمان هنمشى احنا بقى

أستوقفتهن ايمان وقالت:

- لا متمشوش استنوا ..

قال عبد الرحمن براء :

- ممكن دقيقة واحدة بس يا ايمان وبعدين
أبقى أمشى براحتك مع أصحابك ...

ثم تابع براء أكبر :

- من فضلك

قالت صديقتها:

- طيب يا إيمان هنعدى السكة وهنستناكى
هناك علشان نركب مع بعض

أومأت لها إيمان موافقة فى أحراج بالغ
فابتسم عبد الرحمن وقال:

- واضح أنك بتعرفى تختارى أصحابك كويس
.. ماشاء الله كلهم تقريبا شبهك فى اللبس
وبابن عليهم بنات محترمة

قالت باقتضاب:

- شكرا خير حضرتك جاى هنا ليه

قال عبد الرحمن بارتباك :

- أنا والله حاولت أجيب فرحة معايا بس
اتفلقت اتصالات عليها وتليفونها مقفول ...

قالت بضيق:

- برضة حضرتك مقولتش جاى ليه

أبتلع ريقه فى صعوبة وقال:

- إيمان بدون مقدمات كده ... أنا آسف

نظرت له فى صمت فأكمل :

- والله ما أنتِ المقصودة ..غصب عنى كنت

غضبان أوى ومشوفتش قدامى .. جات

فيكى يا بنت عمى ..سامحيني

قالت دون أن تنظر اليه:

- لا أنت مش غلطان أنت معاك حق دى
خصوصياتك وده بيتك وأنت حر فيه وأنا
وضعى كضيفة المفروض مكنتش أدخل فى
اللى ماليش فيه

قال بأسف:

- لا يا إيمان أنت مش ضيفة ده بيتك قبل
ما يبقى بيتى ... يعنى انا لما ازعلك
تقوليلى أمشى أطلع بره مش عاوزه أشوفك
هنا تانى .. مش تاخدى هدومك وتمشى ..
كده ينفع ؟

شعرت بارتباك شديد وقالت مضطربة :

- لو سمحت سيبنى امشى أصحابي وافقين
لوحدهم فى الشارع وكده مينفعش .. وأصلا
واقفتنا دى غلط

قال باصرار:

- مش هسيبك تمشى غير لما تسامحينى ..
سامحينى بقى ده المسامح كريم .. أو مهند
على حسب

نظرت له بتسائل فقال بسرعة:

- متخديش فى بالك ..ها قوليلى بقى
...هترجعى البيت أمتى

قالت بسأم:

- يومين كده أريح أعصابى من اللى حصل

قال بسرعة:

- بسيطة اليومين عدوا خلاص

إيمان:

- لا يومين كمان كده

قال مداعبا :

- لا مینفءش أنتِ قلتی یومین وخلصوا
خلص .. وبعدين یرضیکى ینى ... ماما
طول النهار مش مرکزة فى شغل البيت
وعماله تقول إیمان إیمان إیمان .. تیجى
تطبخ الملوخية تطلع بامية .. یرضیکى أبویا
یطلق أمى وتشرى بسببک أنا ویوسف
وفرحة وأنتِ عارفة فرحة تنفع تبقى متشردة
أساسًا

أخفت ابتسامتها التى زینت ثغرها رغما
عنها وقالت مقاطعة :

- خلاص خلاص ... کل ده

قال بجدية :

- وأكثر والله .. البيت وحش أوى من غیرکوا
صمتت قليلاً وترددت هل تقبل أم ترفض ثم
وجدت نفسها تقول:

- مش قلت دقيقة .. والدقيقة بتاعتك

خلصت .. عن أذنك

فوقف أمامها مرة أخرى يعوق طريقها
وأخرج جنية معدنياً من جيبه وقدمه لها

وقال :

- طب ممكن تدينى مدة ثانية... أصل الخط

تقريباً أتقطع وأنا فى نص المكالمة

حاولت أن تخفى ابتسامتها ثانيةً وهى تقول

بجدية:

- لو سمحت يا عبد الرحمن مينفعش كده

سبنى أمشى بقى

قال بتصميم:

- خلاص هاجى بالليل تكونوا جهزتوا

نفسكوا علشان اخذكوا على البيت

قالت بسرعة:

- لا مش هينفع النهاردة

تابع باصرار:

- طب أمتى حضرتك؟

إيمان:

- مش عارفة قلتلك يومين كده

حاول أن يعتذر مرة أخرى فقال بصدق:

- يعنى خلاص مش زعلانة مني ... صافى يا

لبن

أحمرت وجنتاها خجلا وهى تذهب من أمامه

قائلة:

- خلاص

جلست فاطمة إلى زوجها وهو يقرأ الجريدة
وتسائلت في فضول:

- متعرفش يا إبراهيم الواد عبد الرحمن
فسخ خطوبته ليه

نظر لها إبراهيم في دهشة وقال:

- لحقتى تعرفى يا فاطمة

قالت بثقة :

- طبعا ما أنت عارف عفاف مبتخبيش عليا
حاجة

أبتسم في سخرية قائلا:

- ولما هي مبتخبيش عنك حاجة جاية
تسألينى ليه

قالت في عتاب:

- كده برضة يا أبو وليد بتتريق عليا.. وأنا اللي

قلت أنك انت اللي هتقولى المفيد

زفر فى ضيق وقال:

- عاوزه أيه يا فاطمة هاتى من الآخر

فاطمة بشغف:

- عاوزه أعرف ساب البت هند ليه.. أكيد

اخوك حكاك

نظر لها بضيق قائلا:

- معرفش يا فاطمة ... كل اللي حسين قاله

أنهم مش متفقين .. وعبد الرحمن كمان قال

نفس الكلام

عاد ليكمل قراءته مرة أخرى وهو يقول فى

نفسه "ده أنتِ لو آخر واحدة فى الدنيا مش

ممکن أقولك أبدا" ، همت أن تنهض واقفة

ولكنها جلست مرة أخرى ووضعت يدها
على الجريدة لتمنعه من القراءة وقالت:

- بقولك أيه يا ابو وليد المثل بيقول أخطب
لبنتك ومتخطبش لأبنك وأنت وأخوك
روحكوا في بعض وأكيد مش هيرفضلك
طلب

ألتفت إليها بدهشة قائلاً:

- قصدك إيه يا فاطمه شكلك اتجنتى على
المسا

قالت معترضة:

- ليه بس ياخويا هما لو لفوا البلد كلها
هيقولوا أحلى من بنتى وفاء
أشار لها محذراً وقال بانفعال:

- شوفى يا فاطمة يلفوا ميلفوش هما حرين
لو عاوزين بنتك هما اللى يطلبوها مش أنا
اللى أروح أعرضها عليهم وأياكى تفتحى
الموضوع ده تانى ولا تلمحى ليه حتى ...
فاهمانى

مضى اليومان بشكل معتاد إلا أنه لم تنقطع
العلاقات الطيبة بين إيهاب وعبد الرحمن
ويوسف وبين فرحة وإيمان ومريم وكانت
وفاء تطمئن عليهما بين الحين والآخر وفى
مساء اليوم الثانى كانت إيمان تضع الطعام
على المائدة ، أصدر هاتفها صوتا معلنا عن
رسالة جديدة ، فتحتها فوجدتها رسالة من
عبد الرحمن كتب فيها (اليومين خلصوا..
أكثر من كده هضطر آجى بنفسى .. تعبنا
من أكل البامية) ، أبتسمت وأتممت وضع

الطعام ونادت على مريم لتأكل معهم
وأثناء قيام إيهاب بتناول طعامه قال:

- مش خلصتى أمتحاناتك يا إيمان عمامك
كل شوية يكلمونى

أستدارت له إيمان وقالت بجدية:

- هما بجد عاوزنا نرجع يا إيهاب ولا بيجاملونا
بس

أشار لها بالنفى وقال:

- لا يا إيمان والله كلهم بيتصلوا بجد كل
شوية يسألوا ده حتى عبد الرحمن لسه
مكلمنى قبل ما آجى وقالى آجى أخذكوا
دلوقتى وكان مصمم أوى ... قتلته استنى
لما اشوف البنات خلصوا اللى وراهم ولا لاء

صمتت إيمان وفي داخلها تشعر بسعادة
لتصميم عبد الرحمن على عودتهم ثم
قطعت صمتها مريم وهي تسألها:

- ها يا إيمان مردتيش يعنى

أبتسمت وقالت :

- خلاص ماشى نرجع بكره بعد ما إيهاب
يرجع من شغله

دخلت مريم غرفتها لترد على هاتفها
المحمول ، أغلقت باب الغرفة خلفها وهي
تتحدث إلى والدتها ، كانت مريم تجيبها بفتور
وعدم حماس كعادتها شعرت والدتها أنها
ليست على طبيعتها فسألتها مباشرة:

- مالك يا مريم بتكلمينى كده كأنك مضايقة
أنى بكلمك

مريم:

- لا يا ماما مفيش حاجة والله بس مرهقة

شوية

- طب مش هتقوليلي سبتى الشغل ليه

- يا ماما المحاضرات .. مينفعش أغيب أكثر
من كده ده أحنا خلاص على أبواب امتحانات

قالت احلام بعصبية:

- يابنتى امتحانات آيه وزفت آيه اللي أنتِ

بتعمليه أهم من مليون شهادة وكلية.. ويا
ستى لما تبقى تتجوزيه أبقى أرجعى كملى

دراستك تانى

أجابتها مريم بضيق شديد :

- يا ماما من فضلك كفاية بقى الموضوع ده

بقى يتعبلى أعصابى .. مين ده اللي يتجوزنى

ده حتى مش طابق يشوف وشى

قالت أحلام معاتبة :

- ماهو علشان أنتِ مبتنفيذيش اللى بقولك
عليه بتتصرفى من دماغك...

هتفت بصوت يشبه البكاء:

- مش عاوزه أنفذ حاجة أرجوكى يا ماما
كفاية

صاحت أحلام بشدة:

- أنتى أتجننتى يا بت ولا أيه مش عاوزه
ترجعى حقتك وحق أخواتك

أنهارت مريم فى البكاء وهى تهتف بوالدتها :

- مش عاوزه حاجة.. نفسيتى تعبانة يا ماما
أرجوكى كفاية

قطعت الاتصال وجلست على فراشها وهى
تبكى بشدة، دخلت إيمان الغرفة فوجدتها

في هذه الحالة من البكاء المتواصل هرولت
إليها في جزع قائلة:

- مالك يا مريم فيكى أيه .. كنتى بتكلمى
مين

أرتمت مريم في حزن أختها في أنهيار شديد
وظلت تبكى وهى تقص عليها مادار بينها
وبين أمها وماذا كانت تريد منها فعله،
أتسعت عيني إيمان في ذهول وهى تقول:

- معقوله يا مريم ..معقوله ماما تطلب منك
كده ..

وتابعت في صدمة:

- معقوله ؟ معقوله أم ترمى بنتها في النار
بأديها بقى بدل ما تقولك خدى بالك من
نفسك واتعاملى مع الرجالة بحدود تقوم

تقولك علقيه بيكى وخاليه يتجوزك ..طب

ازای .. ازای

حاولت مريم أن تخفف من بكائها وهى

تقول:

- هى فاكرة أن مفيش غير الطريقة دى

علشان نرجع بيها حقنا من عمامنا

هتفت إيمان:

- حق أيه .. ده أحنا لسه مش متأكدين من

كلام ماما ... مش متأكدين لينا حق ولا لا

وحتى لو لينا حق مش دى الطريقة اللى

نرجعه بيها.. ده ميرضيش ربنا يا مريم

وضعت إيمان رأسها بين كفيها وقد

أغمضت عينيها وهى تشعر بدوار شديد من

أثر الصدمة:

- مش قادرة أصدق اللي بسمعه أنتِ يا
مريم تعملى كده وتخبى عليه كل ده

قالت مريم برجاء وهى تمسك بكفى أختها:

- لا يا إيمان أنا معملتش حاجة.. أنا أه
صحيح حاولت فى الأول بس بعد كده لما
اتعاملت مع عمى حسين وولاده ومراته
بصراحة حبيتهم ونسيت اللي ماما طلبته
مني كله وبقيت اتعامل عادى والدليل على
كده انى سبت الشغل مع يوسف

أردفت إيمان بخفوت:

- أنا كمان يا مريم حبيت عمامى أوى ومش
عارفة الحقيقة فين دماغى هتنفجر

- يعنى أيه هنفضل كده مش عارفين حاجة
والحقيقة ضايعة ما بينهم

- لا يا مريم الحقيقة هتبان ومفيش غير

طريق واحد بس

- ايه هو ؟

قالت ايمان فى تصميم:

- مفيش غير المواجهة ... لما نرجع لازم أقعد

مع عمى حسين وأواجهه وأعرف الحقيقة

بالظبط مفيش حل غير كده

فى اليوم التالى عاد إيهاب من عمله مساء،

دخل الشقة فوجد إيمان تتابع برامج أحدى

القنوات الإسلامية ومريم تلعب على

الحاسوب بلا مبالاة فهتف فيهما:

- يا صلاة العيد .. واحدة بتتفرج على

التلفزيون والتانية بتلعب على الكمبيوتر

ومفيش حاجة أتلمت .. أنتوا مش ناويين

تمشوا ولا ايه

قالت إيمان دون أن تلتفت:

- أحضرك الأكل

بينما قالت مريم ببرود:

- خلاص بقى خاليها بكره

عقد إيهاب ذراعيه أمام صدره وهو ينظر

إليهما بتعجب:

- مالكم فى أيه مش متحمسين ولا مكسلين

ولا أيه بالضبط

قالت إيمان وهى تقلب فى القنوات :

- خلاص يا إيهاب خاليها يوم الجمعة

هتف إيهاب منفعلا:

- واللى جاين فى السكة دول أقولهم أيه
روحوا وتعالوا يوم الجمعة

أستدارت إيمان بانتباه فى حين قالت مريم:

- مين اللى جاين

رد ايهاب قائلا بحماس:

- عبد الرحمن ويوسف فلقونى اتصالات من
الصبح ومسبونيش إلا لما وافقت يجوا
ياخدونا بعريياتهم دلوقتى .. ده على أساس
أن حضارتكم جهزتوا الشنط

ووقف أمام التلفاز وقال لإيمان وهو يغلقه :

- يالا بقى قوموا ألبسوا واجهزوا على ما
ادخل آخد دش أحسن مرهق أوى .. زمانهم
على وصول

أطفأت مريم الحاسوب ونهضت وهى تنظر
إلى إيمان ، تبادلت معها إيمان نظرات القلق
والحيرة، نعم مشاعرهما متضاربة ففى
القادم مواجهة للماضى بكل آلامه وأحزانه
وتاريخه الذى لا يعلمون عنه إلا كلمات أهمهم
التي كانت تحاول بكل جهدها أن تجمل
صورتها وتقبح صورة أعمامها بكل الطرق
الممكنة ، أرادت إيمان ملابسها وشرعت فى
تجهيز حقيبتها وكادت أن تنتهى لولا أن
سمعت طرقات على باب المنزل فقالت لها

مريم:

- أفتحي انتِ يا إيمان لو سمحتى أنا لسه

ملبستش

ذهبت إيمان وفتحت الباب فوجدته أمامها
بابتسامته العذبة ، أقترب من الباب واستند

إلى حافته المفتوحة وهو واضح يديه في جيبه

وقال:

- كده ينفع؟... في يوم زيادة على فكرة

كادت أن تبتسم ولكنها رأت يوسف يضربه

على كتفه من الخلف ويهتف به:

- مالك سادد الباب كده ليه زى الحيطه

..عدينى

ألتفت له عبد الرحمن وبادله الهمزة قائلاً:

- لما أنا حيطه أومال أنت تبقى ايه

قال يوسف بمزاح:

- أنا الحيطه اللي قدامها.. خلاص وسعلى

بقى

جاء إيهاب فور سماعه أصواتهما وقال

بابتسامه كبيرة:

- مفيش فايذة عمرکوا ما هتکبروا أبدا

وضع عبد الرحمن يده على كتف إيهاب

وقال:

- أحنا بنکبر خمس أيام في الأسبوع ...

النهاردة أجازة

كانت إيمان قد تراجععت للخلف وهى تنظر

لمزاحهم وقد ترددت ألف مرة عن ذى قبل ،

خافت أكثر من المواجهة، كانت تتمنى أن

تبقى هذه العلاقات الطيبة إلى الأبد ولا

يعكرها ماضى ربما يكون مؤلم لهم جميعا.

الفصل الثالث عشر

كانت فرحة تقف مع والدتها في شرفة غرفتها

المطللة على الحديقة في انتظار إيهاب ، فلقد

مضت عليها الأيام السابقة كثيبة ويكفى

أنها كانت خالية من وجود إيهاب معها في
نفس المكان، لمعت عيناها بفرحة حقيقية
وهي ترى أضواء سيارتا عبد الرحمن
ويوسف تقترب من بوابة الحديقة الخارجية،
أشارت إلى البوابة بسعادة وهي تمسك بكف
والدتها وتقول بلهفة:

- أهم يا مامتى .. وصلوا

وقفت عفاف في بهجة وارتسمت علامات
السعادة على وجهها وقالت لفرحة:

- يالا ندخل نقول لأبوكى بسرعة

دلفت عفاف للداخل وتوجهت إلى حيث
زوجها وقالت :

- وصلوا يا حسين أنا هروح افتح الباب

أبتسم في سعادة وقال:

- أومال فرحة فين مش كانت معاكى

عفاف:

- بتلبس الحجاب وجاية

وقف عبد الرحمن أمام المصعد وقال

بابتسامة كبيرة:

- أطلعوا انتوا بقى بالشنط وانا ويوسف

هناخدها سلالم

أعترض إيهاب قائلاً:

- لا أنا هطلع معاكوا ...

ثم أشار إلى مريم وإيمان وقال:

- أطلعوا انتوا يابنات بالشنط فى الأسانسير

ألقت مريم نظرة على يوسف فوجدته ينظر

إليها بعتاب شديد دون أن ينتبه، لا تعلم سر

هذه النظرة المتواصلة منذ أن خرجت من

غرفتها وهى تحمل حقيبتها وألقت عليه
السلام هو وأخوه وهو ينظر لها بعتاب دائما
،هل بسبب أنها تركت العمل لديه أم غير
ذلك لا تعلم

استيقظت من شرودها على صوت إيهاب
وهو يكلمها بقلق :

- مالك يا مريم واقفة كده ليه

قالت مريم بانتباه:

- نعم .. لا مفيش حاجة أنا داخله اهو

وكادت أن تدخل المصعد ولكنها اصطدمت
بإيمان التى خرجت منه مرة أخرى فى سرعة
وقالت ل يوسف بلهفة:

- معلىش يا يوسف ممكن تدينى مفتاح

عربيتك

نظر لها بتسائل في حين قال ايهاب:

- ليه يا إيمان نسيتى حاجة؟

أومأت برأسها قائلة:

- معلش نسيت حاجة مهمة ومينفعش

أسيبها للصبح

قال يوسف بمزاح :

- أكيد حلة محشى صح؟

ضحك عبد الرحمن قائلاً:

- يابنى انت مبتفكرش غير فى الأكل ..هات

مفاتيح عربيتك يالا

وأخذ مفاتيح سيارة يوسف وقال :

- أطلعوا انتوا وأنا هروح أجيبها وآجى بسرعة

ثم وجه حديث لإيمان قائلاً:

- ها نسيتى أيه وفين؟

طأطأت رأسها بخجل وقالت:

- مج لونه أبيض فيه وردة بيضا على تابلوه

العربية

تذكر إيهاب وقال:

- اه صحيح نسيت أخذها فى أيدى وأنا نازل

معلش يا إيمان

أبتسم يوسف وقال مداعبا إيهاب:

- أيه ده الوردة طلعت بتاعة اختك ... وانا

اللى كنت فاكر انك جايبهاالى علشان تعبرى

بيها عن اعجابك بسواقتى

ضحك كل من يوسف وإيهاب فى حين نظر

لها عبد الرحمن بخجل وقد تذكر ما فعله من

حماقة معها من أجل أنقاذاها تلك الزهرة ،

ذهب إلى الجراج الخاص في صمت في حين
صعد الجميع إلى شقة الحاج حسين الذي
ما أن وقعت عينيه عليهم حتى ابتسم
بترحاب وضمنت عفاف مريم وإيمان ورحبت
بإيهاب كثيرا .

أجتمعت الأسرة في غرفة المعيشة واقبلت
فرحة متشوقة بملامح خجلة ، نظرت إلى
إيهاب نظرة خاطفة بخجل وشوق وألقت
عليه التحية واحتضنت كل من إيمان ومريم
بلهفة كبيرة

وما أن أخذ الجميع أماكنهم حتى دخل عبد
الرحمن وفي يده الكوب الذي يحوى الزهرة
وقدمه لإيمان قائلا بنبرة اعتذار:

- أتفضلى .. والله خدت بالى منها جدا وانا
جايها حتى اسألها

رفع نظره فوجد والدته ووالده ينظران إليه
بتسائل وعلى وجوهيهما ابتسامة فقال
شارحا:

- دى إيمان نسيتهما فى عربية يوسف

وقفت فرحة بفضول وقالت:

- أياه ده معقول الوردة دى شبه اللى عندنا
تحت أوى

وضع عبد الرحمن كفه على وجهها ودفعها
لتجلس مرة أخرى على مقعدها ثم يلتفت
إلى الجميع وهو يقول بضحكة بلهاء:

- ههههههه .. منورين يا جماعة والله

نهضت عفاف وقالت:

- يالا يا جماعة العشا جاهز

وقفت مريم وقالت بحزن:

- معلش يا طنط أعفينى .. أنا هطلع
أستريح اصلى تعبانة شويه

اقتربت منها عفاف بلهفة قائلة:

- مالك يا مريم حاسة بأيه

مريم:

- أبدا مش تعب يعنى .. أنا بس مرهقة
وعاوزه أنام

ألقت إيمان نظرة إلى عمها ثم قالت:

- وأنا كمان هطلع

وقف حسين أخيرا وقال بلهجة أمره:

- مفيش نوم قبل العشا يالا على السفارة

خطت إيمان بخطوات بطيئة تنظر إلى مبنى
الشركة الضخم، أنه يفوق ما كانت تتصور،
أوقفها الأمن على البوابة ثم سمحوا لها
بالدخول فور رؤيتهم لبطاقة هويتها
الشخصية، ظلت تنظر حولها في انبهار أثناء
اتجاهها في الطريق الذى يشير إليه موظف
الأستقبال الذى يصاحبها فيه حتى وصلت
إلى مكتب السكرتارية الخاصة بعمها، كانت
تتوقع أن تنتظر برهة ليسمحوا لها بالدخول
ولكنها تفاجأت بتواجد عمها شخصيا في
استقبالها أمام باب مكتبه الخاص وعلى
وجهه ابتسامة كبيرة و مرحبة بها وقال:
- نورتي الشركة يا إيمان.. طب مش كنتى
تقولى انك جاية كنت بعثلك العربية
جلست على استحياء مقابلة له قائلة:
- معلىش يا عمى محبتش اتعبك

نظر لها الحاج حسين بعتاب قائلاً:

- تتعبينى أيه بس أنتِ مش هتبطللى

الحساسية الزايدة دى

ثم أردف بود :

- ها تحبى تشربى أيه

قالت بحرج:

- شكرا يا عمى أنا مش هطول

- لا مينفعش لازم تشربى...

ثم أجرى اتصالاً وأمر لها بكأس عصير طازج

ثم أجرى اتصالاً آخر بأخيه إبراهيم وتحدث

معه فى بهجة واضحة:

- مش هتصدق يا ابراهيم مين عندنا فى

الشركة دلوقتى

ثم نظر لها مبتسما فبادلته الأبتسامة فقال:

- إيمان في مكتبي دلوقتي

أنهى الاتصال والتفت لها قائلاً:

- عمك مش مصدق قالى اقبض عليها لحد

ما آجى أشوفها بنفسى

أبتسمت إيمان وهى تقول بخجل:

- ربنا يخاليكوا يا عمى انتوا بتعاملونا

معاملة مكناش نتوقعها أبدا

دخل الساعى ووضع كأس العصير وقبل أن

يخرج دخل إبراهيم متهللاً وجهه عندما وقع

نظره على إيمان سلم عليها وقال:

- أزيك يا إيمان عامله ايه

- الحمد لله يا عمى بخير

- حمدلله على السلامة يابنتى نورتي البيت

والشركة

- منوره بيكم يا عمى

شردت قليلا وهى تنظر إليهما لا تعلم كيف
تبدأ حديثها بعد هذا الترحيب الكبير ماذا
ستقول هل تبدأ بكلام أمها أم تسأل هى
وكانها لم تعلم ماذا حدث وأخيراً حسمت
أمرها قائلة: ..

- عمى أنا عارفة أن الموضوع اللى أنا جايه
فيه مينفعش اتكلم فيه فى الشغل لكن
مكنتش عاوزه حد من البيت يسمعنا
تبادل حسين وإبراهيم النظرات المتسائلة
فتابعت فى تردد :

- بعد أذن حضرتك يا عمى أنا عاوزه أعرف
الحقيقة منكم ... أيه اللى حصل زمان خلى
أمى تطلق وتهرب بينا وتختفى عنكم وهل

فعلا بابا الله يرحمه كان ليه فلوس عندكم

ولا لاء؟

تبادلا النظرات مرة أخرى ولكن هذه المرة
كانت النظرات لها معنى آخر وساد الصمت

لبرهة

قطعته إيمان وهي تنظر إليهما وكأنها قد
استشعرت الحرج في نظراتهما فقالت:

- وأنا هقبل الحقيقة دي مهما كانت

إبراهيم:

- هو أنتِ يا بنتى أمكوا محكتلكوش على

حاجة

إيمان :

- حكتلنا حاجات كتير وكنا مصدقنها لكن
لما عشنا معاكوا وشوفناكوا مبقتناش
متأكدين من أى حاجة

حسين:

- قالتكوا أيه يا بنتى

ايمان:

- ياعمى من فضلك أنا لو كنت واثقة أن
اللى اعرفه صح مكنتش جيت النهاردة .. أنا
زى ما يكون كان بيتحكىلى على ناس تانية
غيركوا .. من فضلك يا عمى ريحنى ولعلم
حضرتك مريم عارفة أنى جايا لكم النهاردة لأن
هى كمان عاوزة تعرف الحقيقة ومرضتت
أقول لإيهاب لإنى لو قتلته كان هيصمم يجى
معايا وأنا عارفة إيهاب حمقى ومش

هيستحمل كلمة على ماما وأنا لسه مش

عارفة الماضى كان شكله أيه

أوما إبراهيم برأسه موافقا لها وقال:

- عين العقل يابنتى

تنهد حسين تنهيدة قوية وهو يقول:

- أنا كنت عارف أن مسيركم تسألوا.. وكنت

خايف من اللحظة دى

ثم نظر إلى إبراهيم وكأنه يستشيريه ماذا

يقول وماذا يخفى فقرر إبراهيم أن يرفع عنه

الحرج فبدأ بالحديث قائلا:

- شوفى يا بنتى ...

قاطععه حسين قائلا :

- أستنى يا ابراهيم .. قبل أى كلام لازم نبعت
نجيب كل الدفاتر والمستندات علشان يبقى
الكلام بالدليل

أجرى حسين اتصالاً بالموظف المسؤول عن
حسابات الشركة ، بعد دقائق قليلة أتى
الموظف بالمستندات المطلوبة ووضعها
على الطاولة أمام إيمان كما أمره الحاج
حسين وانصرف

أشار لها حسين قائلاً:

- دى كل المستندات ومتأرخه .. بصى على
التواريخ وراجعى الحسابات وده العقد اللى
أبوكى الله يرحمه مضاه بأنه أخذ كل فلوسه
وعمل تخرج من الشركة لما كانت لسه
صغيرة وأخذ نصيبه منها كله.. وده أعلام
الوراثة بتاع أملاك جدك الله يرحمه علشان
ينورك أكثر.. خدى كل دول معاكى

وأعرضيهم على أى محاسب ومحامى تثقى

فيه وساعتها هتعرفى الحقيقة

أردف إبراهيم متابعا:

- مفيش غير حاجة واحدة بس مش موجودة

على ورق ... جدك الله يرحمه اشترى الأرض

اللى مبنى عليها دلوقتى البيت الكبير لكن

ملحقش هو اللى بينيه بعدها على طول

توفاه الله واكتشفنا أن الأرض خرجت من

الميراث لأن جدك كتبها بأسمى انا وحسين

قبل ما يموت

أكمل حسين:

- وأوعى تفتكرى يا بنتى أن جدك ظالم

علشان كتب الأرض بأسمى انا وإبراهيم بس

وأبوكى لاء.. جدك ساعتها كان عنده بعد نظر

وكان متأكد ان ابوكى هيسحب ورثه كله

ومش هيتبقاله حاجة تعيشه وساعتها
وصانى قبل ما يموت اننا بنى البيت ويبقى
ده بيت العيلة الكبير ويبقى لاخويا علي الله
وولاده نصيب فى البيت بنصيبهم فى الأرض ..
يعنى انتوا يابنتى عايشين فى ملككوا مش
ضيوف عندنا

كانت إيمان تسمع وكأنها تشاهد فيلم أبيض
وأسود وترى المشاهد أمامها فقالت
بخفوت:

- بس الأرض باسم حضرتك وعمى بس
يعنى قانونا احنا مالناش حاجة فيها
أبتسم حسين قائلا:

- أدىكى قولتى قانونا .. لكن ضميرنا عارف
أن جدك كان نيتوا أن الأرض تبقى لينا أحنا
الثلاثة وجدك مربينا ومتأكد أننا مش

هنخالفه حتى بعد ما يموت ... جدك كان
عاوز يجمعنا مع بعض بعد مماته زى ما
كان جمعنا فى حياته

قالت ايمان وقد لمعت عينيها بالدموع :

- بس ده مخالف للشرع

أوما حسين برأسه موافقا :

- صح يا بنتى الميراث بالذات لازم ببقى
قانونى ومكتوب لأن النفوس والضماير
بتتغير

لكن جدك كان ده تفكيره ساعتها علشان
يحافظ على الحاجة الوحيدة اللى هتبقى
مجمعانا فى بيت واحد ومكان واحد..
وبصراحة هو كان عنده بعد نظر وكلامه
اتحقق فعلا .. أبوكى الله يرحمه أخذ ورثه كله
ودخل فى مشاريع بعيد عننا وكلها خسرت

ولو كان عارف أنه ليه حق فى الأرض كان

باعه هو كمان

توترت إيمان وشعرت أن عقلها غير قادر

على فهم كل هذه المفاجآت فى آن واحد:

- أنا مش فاهمة يا عمى ... ايه اللى يخلى

بابا يبعد عنكم كده وياخد ورثه ويشتغل

لوحده

تردد حسين فقال ابراهيم:

- أمك هى السبب

وقعت الكلمة على أذنيها ثقيلة رغم أنها

كانت تتوقع الكثير فقالت:

- أزاى يا عمى أمى هى السبب

حسين :

- ده تاريخ طويل يابنتى ملوش لازمة نفتح

فيه دلوقتى ...

ثم أردف :

- ومعلش يابنتى ليا عندك طلب

إيمان:

- أتفضل

قال محذراً:

- مش عاوز حد يعرف دلوقتى بحكاية

حقكوا اللى فى الأرض ... أنا هقولهم بنفسى

بس مستنى الوقت المناسب..

أومات برأسها موافقة وقالت :

- حاضر يا عمى ... بس حضرتك وعدتنى

تجاوبنى على أسألتى لكن جاوبتنى على

سؤال الورث والفلوس بس ورافض تجاوبنى

على الباقي

وأردفت فى رجاء:

- أرجوك يا عمى ريحنى .. أنا عاوزه أعرف
ليه أمى بتكرهكوا أوى كده.. ايه اللى حصل
بينكوا زمان ايه اللى يخلى واحدة تطلق
تاخذ عيالها وتهرب

ثم أستدارت له بجسدها كله قائلة:

- يا عمى احنا اتعذبنا أوى .. أحنا عشنا فى
بلدنا زى الغرب بنخاف نقول أسمنها
بالكامل بنخاف نجيب أسم عيلة جاسر على
لسانا ... ماما كانت محسسنا أنكوا لو عرفتوا
طريقنا هتقتلوننا.. وكانت مفهمانا أن أنتوا
السبب فى طلاقها من بابا الله يرحمه وكل ده
علشان الورث اللى هو مالوش وجود أصلا ..

كنا عايشين مع جوز أم بنكرهه ومكنش لينا
مكان تانى نروحه علشان كده أنا وأخواتى
مكنش لنا غير بعض .. كنا بنتحاما فى بعض
لحد ما ربنا من علينا وأحنا فى ثانوى وجالهم
شغل بره ومحدث فينا رضى يسافر معاهم
وقعدنا هنا مع بعض نذاكر ونعتمد على
نفسنا ونشتغل كمان علشان مكناش
عاوزين قرش من جوز أمنا.. ليه يا عمى أمى
تشوفنا كده وتفضل تكرهنا فيكوا وتبعدنا
عنكوا إلا اذا كان فى سبب قوى .. فهمنى يا
عمى يمكن قلبى يهدى شوية

ثم بدأت فى البكاء وقد عادت إليها آلام
السنين والذكريات السيئة، نهض إليها
حسين وبدأ فى تهدئتها فأشار له إبراهيم
أشاره وكأن يقول دع الأمر لى ، جلس إبراهيم
أمامها مباشرة وقال :

- أنا هريحك يابنتى

رفعت إيمان رأسها وقالت برجاء:

- ياريت ياعمى

ابراهيم:

- يابنتى الحكاية قديمة اوى .. من ساعة ما
كانت جدتك فى مشاكل بينها وبين اختها
سميحة أم أمك لدرجة أنهم قطعوا بعض ..
المشاكل دى كانت بتكبر لدرجة أنها وصت
أن محدش من ولادها يتجوز بنتها أحلام
..أمك يعنى

لكن بقى أبوكى حبها وصمم يتجوزها بدون
رغبة جدك .. جدك ساعتها غضب عليه
وقاطعه لانه خالف وصية أمه الله يرحمها
وفضلت العلاقات مقطوعة بين أبوكى
وجدك لكن احنا كنا بنسأل عنه وبنعرف

أخباره وبعد جدك ما مات دخلنا شركة مع
بعض .. أبوكى فضل معنا لحد ما أمك
فضلت وراه لحد ما سحب نصيبه من
الشركة وكانت بتفهمه اننا بنسرقه ومع
الأسف كان بيصدقها من كتر ما كان بيحبها..
بعد ما خد نصيبه ابتدت أمك تدخله فى
مشاريع خسرانه وهو ماشى وراها لحد ما
خسر كل فلوسه وأبوكى كان مريض من
وهو صغير كان عنده مشكله كده فى القلب
طبعا مستحملش الخسارة الكبيرة دى
ودخل المستشفى وساعتها أمك مكنتش
بتزوره خالص لأننا كنا موجودين دايما معاه..
وهى كانت بتخاف تواجهنا لأنها عارفة أنها
السبب وأنها هى اللى وقعت بينا وبينه .. فى
الوقت ده أبوكى وصانا عليكوا وأننا لازم
نراعيكوا ونضمكوا لحضننا ونربيكوا وسط

ولادنا وأحنا عاهدناه على كده.. بعدها أمك
راحتله المستشفى وهو قالها بوصيتوا لينا
اتخانقت معاه وصممت أنه يطلقها وهو
تعبان كده.. أبوكى كان مضايق منها حاسس
أنها دمرتله حياته فراح مطلقها.. ومات في
نفس اليوم الله يرحمه .. وأمك خافت أننا
ناخذكوا منها هربت وأخذتکوا معاه
وضحكت علينا عن طريق البواب وفهمتنا
أنها هربت على المطار.. طبعاً أحنا عرفنا
بعدها أنها كانت حجزه تذاكر فعلا لكن
ساعتها اللبخة اللي كنا فيها مختلناش نتأكد
هى ركبت الطائرة فعلا ولا لاء.. وطبعاً
خدتكوا بعيد عننا وأحنا كل ده بندور عليكوا
بره مصر وعن طريق المطار والكشوفات
بتاعة المسافرين

قالت ايمان وهى مازالت مشدوهة مما
تسمع :

- ايوا بس ماما مسافرتش طيران خالص
حتى لما سافرت مع جوزها سافرت برى
ابراهيم:

- وهى دى غلطتنا يابنتى أننا كنا بندور فى
الاتجاه اللى هى رسمته لينا ومدورناش فى
اتجاه تانى لحد ما وفاء بنتى لفتت انتباهنا
لأنكم ممكن تكونوا فى مصر من الأساس
وان كل ده كان وهم امك عيشتنا فيه.. بس
طبعا ده جه متأخر أوى لأن أمك كانت قررت
تعرفنا طريقكوا وبعثتلنا الجواب

نظرت ايمان الى عمها حسين فوجدت فى
عينيه نظرة امتنان لأخيه ابراهيم، تفرست فى
ملامحه جيدا فشعرت أن عمها ابراهيم لم

يقول كل الحقيقة، قالت موجهة حديثها إلى

حسين :

- عمى ... هى دى كل الحقيقة ؟ هو ده كل

اللى حصل ؟

نظر لها فى ارتياح قائلا:

- ايوا يا بنتى عمك قالك كل حاجة

شعرت أنهما لن يبوحا بأكثر مما قالا لها،
وتأكدت بأن هناك شىء ما ولكن مع الأسف
سكوتهما عنه يؤكد أنه شىء مخجل، نهضت
لتنصرف ولكن حسين قال مسرعا:

- أستنى يا ايمان نسيتى الملفات والورق ده

هزت رأسها نفيا وقالت بابتسامة مكسورة:

- ملهمش لازمة يا عمى أنا مصدقة كل

كلمة قلتها

قال بتصميم:

- مفيش حاجة أسمها ملهمش لازمة
وأمسكها من يدها وأدخلها غرفة الأتماعات
الملحقة بمكتبه وقال لإبراهيم:

- لو سمحت يا ابراهيم اتصل بالمحامى
والمحاسب وخاليهم يجوا حالاً

حاولت إيمان أن تذهب ولكنه كان أشد
تصميماً من ذى قبل على أن تجلس مع
المحاسب والمحامى ليشرحوا لها الأوراق
ويطلعوها على الأمر برمته.

خرجت إيمان من الشركة بين مشاعرها
المتخبطة المختلطة وكأن مشاعرها ريشه
فى مهب الريح ، نعم هى سعيدة بأنها علمت
أنها تعيش فى ملك أبيها وليست كضيعة

عند أعمامها ونعم قد شعرت بصدق مشاعر
الحنان من أعمامها رغم تأكدها أنهما لم
يصرحا بكل شيء ونعم قد عرفت حكاية
زواج أمها بأبيها وطبيعة هذا الزواج رغم
علمها بانه كان زواج قائم على الطمع من
أمها والثقة العمياء المفرطة من أبيها ، رغم
علمها أن تلك الحقيقة منقوصة وتفتقد
حلقة مهمة لوصلها ولكنها ارتاحت قليلاً ،
كانت تود أن تصر على معرفة كل شيء ،
كانت تود أن تصرح بشكوكها تجاه والدتها
ولكنها تذكرت قول الله تبارك وتعالى "يا أيها
الذين آمنوا لا تسألوا عن أشياء إن تبد لكم
تسوؤكم" فأبت إلا الصمت لأن بصيرتها تؤكد
لها أن ما خفى عنها سوف يسوئها كثيراً،
سوف تؤجل هذا فيما بعد والزمن كفيل بأن
يكشف الكثير.

عادت إلى المنزل ، دخلته ولأول مرة تشعر
أنها في مكانها، وصعدت إلى عفاف زوجة
عمها احتضنتها وقبلتها وعرضت عليها
مساعدها في الطهي ، وقفت بجوار عفاف في
المطبخ وقالت بشكل عفوى :

- أنتِ عارفة يا طنط أنى كنت عند عمى
دلوقتى فى الشركة

أرتفع حاجبى عفاف بدهشة وقالت
بابتسامة :

- بجد .. ده تلاقى عمك طار من الفرحة .. ده
كان نفسه أوى تزوريه أنتِ بالذات يا إيمان
عمك بيقدرك أوى

أبتسمت إيمان فى حب وقالت:

- وأنا كمان بقدره وبحبه جدا ...

ثم أردفت وهى تنظر إلى عفاف:

- وكمان عرفت كل حاجة

ثم تنهدت تنهيدة طويلة وقالت :

- عمى حكاى كل حاجة .. مكنتش أتصور

أبدا أن ماما تعمل كده

ظنت عفاف أن إيمان تتحدث عن عبد

الرحمن وهند وسبب فسخ الخطبة فقالت

بسرعة:

- أوعى تزعلى يا إيمان ..والله عبد الرحمن

عارف أنك ملكيش دعوة لا أنتِ ولا أخواتك ..

وان أمك بتتصرف كده من دماغها.. وارجع

واقول العيب مش عليها لوحدھا العيب

على خطيبته اللى كانت عاملة نفسها بتحبه

وفى الآخر تطلع بتتجسس وبتنقل لامك

الأخبار.. بس عمل خير أنه رمى دبلتها .. وابوه

مسكتلوش على اللى عمله معاكى وعرفه

غلطه وحسسه بالذنب

تفاجأت إيمان بكلمات عفاف ووقعت عليها

كالصاعقة ، إلى هذا الحد أمها بهذا السوء،

نعم الآن قد عرفت سر عبوس عبد الرحمن

وقسوته ، لماذا أطاحت بها كلماته في

الحديقة، لماذا كان ينظر لها بغضب شديد ،

وأخيرًا عرفت السبب الحقيقى وراء اهتمام

عبد الرحمن برجوعها المنزل مرة أخرى ،

ولماذا ذهب إليها عند المدرسة ليعتذر لها

ولماذا أرسل لها الرسالة وجاء هو وأخيه

وأعادهم إلى البيت الكبير، ولماذا نظراته كلها

أعتذار وأسف ... فقط يشعر بالذنب !

جلست مع نفسها طويلاً وشعرت بمدى

الألم الذى يعتمل بداخل عبد الرحمن،

خطيبته التى يحبها وكان يتصور أنها تحبه

تظهر على حقيقتها بهذا الشكل المؤسف ،
تنقل أخباره هو وعائلته ولمن ؟ لصالح أمها
هى !... يا الله كيف تتحمل ذلك ، كيف
تستطيع أن تنظر إليه، كانت تجلس في
الشرفة ورأته يروح ويغدو في الحديقة ذهابا
وأيابا، نعم هو ألم الفراق، هى لا تستحق
ولكن قلبه مازال متعلق بها لا يزال يتذكرها،
نظرت في الكتاب الذى تحمله فوجدت بعض
الكلمات وكأنها كتبت له، فتناولت هاتفها
وكتبتها في رسالة وأرسلتها إليه لعلها تداويه ،
كان يدور في الحديقة بلا هدف وفجأة سمع
صوت هاتفه معلنا عن رسالة جديدة تناوله
وفتحها وقرأ فيها

سيفتح باب إذا سد باب نعم وتهون
الأمر الصعاب

ويتسع الحال من بعد ما تضيق المذاهب

فيها الرحاب

مع العسر يسران هون عليك فلا الهم

يجدي ولا الاكتئاب

الفصل الرابع عشر

أستيقظت إيمان صباح يوم الجمعة أكثر

راحة عن أيامها السابقة وأسرعت لتوقظ

إيهاب ليلحق بصلاة الجمعة ، كالعادة

استيقظ وأغتسل وذهب للصلاة ، كانت

إيمان قد دخلت غرفة مريم لتوقظها ولكنها

لم تجدها بحثت عنها في جميع الغرف ولكن

لا أثر لها إرتدت إسدال الصلاة وخرجت إلى

الشرفة وظلت تبحث عنها بنظرها حتى رأتها

تجلس على الأرجوحة الكبيرة في جانب من

جوانب الحديقة بالقرب من أحواض الزهور.

كانت مريم يظهر عليها علامات الأسى
الواضحة وهى تستعيد ما قصته عليها
إيمان ليلة أمس عن مدار بينها وبين
أعمامها فى الشركة ، هى لا تكذب ما سمعته
من إيمان لحظة واحدة فلقد عاشت مع أمها
وخبرت ذلك جيداً منها، وعاشت أيضاً مع
أعمامها وتعاملت معهم فترة كافية تجعلها
تجيد الحكم عليهم وبمقارنة بسيطة تخسر
أمها دائماً ، نعم فالإنسان يستطيع أن يغير
فكرة الناس عنه بمعاملته وحسن عشرته
أكثر من دفاعه عن نفسه بالكلام .

كانت مريم غارقة فى بحر من الأفكار تتصارع
فى عقلها كالأموج المتلاطمة لدرجة أنها لم
تشعر باقتراب أحدهم منها من الخلف
ووضع كفيه على عينيها فى صمت، أختلج
قلبها بشدة تصورت أنه يوسف، لا تعلم لماذا

تمنت هذا مع علمها أن يوسف مستحيل أن
يفعل ذلك معها وخصوصا أن العلاقة بينهما
متوترة هذه الأيام، تحطمت أمنيتهما على
صخرة الواقع عند سماعها صوت وليد وهو
يقول بمزاح:

- أنا ميبين

أستدارت فجأة وقالت بغضب :

- لو سمحت متعملش الحركات دى تانى أنا
ماحبهاش

وشرعت فى النهوض ولكنها تعثرت فى
الأرجوحة وكادت أن تقع ولكن وليد ساعدها
بيديه وأمسكها من ذراعها بقوة ، إعتدلت
مريم لتوبخه ولكنها تفاجأت بيوسف يقف
خلفه وينظر لها بغضب ويقول لوليد :

- إيه اللى بيحصل ده

لاحظ وليد غضب يوسف مما يرى فقرر أن

يستثيره أكثر فقال له غائظاً :

- ولا حاجة إنت عارف ابن عمك دايم بيجي

في الوقت المناسب علشان يلحق العرض

الأول

قالت مريم بانفعال :

- عرض إيه ...

ثم تابعت مدافعة عن نفسها:

- أنا كنت هقع

قال وليد بإستفزاز :

- آه طبعا ميضرش أبدا ...

ثم نظر إليهما وقد حقق مراده وقال :

- طب ألحق أنا بقى الصلاة ...عن إذنكم

حاولت مريم شرح موقفها مرة أخرى وهي
ترى علامات الغضب مازالت ترتسم على
وجه يوسف قالت :

- أنا كنت قاعدة على المرجيحة وبعدين ..

قاطعها قائلاً بغضب:

- مايخصنيش ... أنا اللي عاوز أنبهك ليه ..
إنك هنا مش في الجامعة يعني لازم تحافظي
على شكلك قدام عيلتك ولو أتماديتي مع
وليد إنتِ اللي هتبقى الخسرانة الوحيدة في
اللعبة دي .

قالت بنبره تشبه البكاء :

- إيه الكلام اللي بتقوله ده .. هو أنا يعني
باعمل إيه في الجامعة علشان تقولى كده..
وبعدين هو اللي مسك إيدي لما كنت هقع
يعنى أنا ماتماديتش معاه فحاجة خالص

قال بسخرية :

- صح أصل لو واحدة بتصد واحد هيجيله
جرأة ويحط إيده على عينيها ويهزر معاها

هتفت بلوعة:

- وأنا مالى هو اللى دايمًا بيطلعلى من تحت
الأرض وبيصرف كده وبيغلس عليا من غير

سبب

تابع بنفس اللهجة الساخرة :

- من غير سبب ... متأكدة ؟

قالت هاتفة:

- طبعًا متأكدة

رفع حاجبيه وقال بسخرية :

- غريبة أومال يعنى مش بيغلس ليه على

إيمان اختك

قالت بحق شديد:

- معرفش ... وانا مالى ماتسأله هو

هز رأسه بعصبية وقال:

- إنتِ اللى مش عاوزه تعرفى

قاطعهما صوت عمها إبراهيم وهو يلقى
التحية من بعيد ويشير ليوسف أن يلحق
بالصلاة فتركها وانصرف سريعاً .

كانت إيمان تتابع ما يحدث من شرفتها
فنادت على مريم التى نظرت للأعلى
فأشارت لها بالصعود .. سعدت مريم إليها
قائلة بتسائل :

- خير يا إيمان فى حاجة .

إيمان :

- أنا كنت واقفة وشففت اللى وليد عمله
ولاحظت وشك وإنّ بتكلمى يوسف .. هو
قالك حاجة زعلتك ؟ وبعدين يا مريم إنّي
خليتي وليد ياخذ عليكى للدرجة دى ليه ؟
شعرت مريم أن الجميع يتكلم عنها بنفس
الطريقة ويتهمها فى تصرفاتها فقالت
بانفعال :

- هو فى إيه كلكوا بتتهمونى إنى أنا السبب وأنا
اللى باسمحله يضايقنى ويغلس عليا .. أنت
تقوليلى مأخذه عليكى .. ويوسف يقولى إنى
بتمادى معاه.. هو انتوا شايفنى إيه بالظبط
مسحت إيمان على شعرها وهدأتها
وجلست بجوارها وقالت فى حنان :

- مريم يا حبيبتى انا قتلتك قبل كده الناس
مش بتدخل جوانا وتشوف نيتنا إذا كانت

طيبة ولا لاء ... الناس بتحكم بالتصرفات
الظاهرية لينا .. يعنى مثلا إنتِ وقفتى قدام
فاترينة خمور فى الشارع .. أى حد معدى
هيقول بتتفرج على الخمرة ليه أو نفسها
تشتري منها ... لكن انتِ ممكن تكونى وافقة
ترتاحى من مشوار طويل ووقفتى تاخدي
نفسك شوية .

لمعت عيون مريم بدموعها وقالت :
- يعنى إيه يا إيمان ... يعنى أنا هيبقى ذنبى
إنى واقفة أرتاح .

إبتسمت إيمان وقالت :
- لا يا مريم مش ذنبك أنك بترتاحى .. لكن
ذنبك إنك إختارتى المكان الغلط اللى
ترتاحى قدامه ... يعنى ماشية مشوار طويل
ومستحمله .. كان ممكن تستحملى أكثر

وتمشى خطوتين كمان لكن إنتِ إستقربتى
ووقفتى فى حته ممكن تشبهك وإنتِ مش
حاسة إن الناس هاتحكم عليكى من خلال
المكان اللى وقفتى قدامه ...

ثم طبعت قبلة حانية على وجنتها وقالت :

- يعنى إنتِ كل مشكلتك يا مريم إن نيتك
كويسة لكن بتستقربى الغلط وتقولى نيتى
خير .

نظرت لها مريم بحنق :

- يعنى مطلوب منى أعمل إيه علشان
الناس تعرف إني كويسة .

إتسعت إبتسامة إيمان وقالت بهدوء :

- قوليلى يا مريم لما بتحبى تقرأى قصة
..إيه أول حاجة بتلفت نظرك ليها

مريم :

- العنوان وبعدين بشوف مضمونها

حصلت إيمان على ما تريد فقالت :

- بالظبط كدة ...

العنوان الأول وبعدين المضمون علشان كدة

لازم تخلي عنوانك مضبوط أوى

نظرت لها مريم بعدم فهم :

- يعنى إيه عنوانى

قالت ايمان موضحة وجهة نظرها:

- عنوانك يعنى لبسك ومظهرك الخارجى ..

يعنى صحابك اللى ماشية معاهم

ومصحباهم .. يعنى وقفتك ومشيتك

وطريقة كلامك وهزارك .. يعنى الأماكن اللى

وافقة فيها أو جواها أو خارجة منها

قالت مريم بتأفف :

- فاهمة ... تقصدي سلمى مش كدة

قالت إيمان بصبر :

- مش سلمى وبس ... لا.. وكل سلمى

ممکن تشبهك وتخلي الناس يفتكروكي

زيها .. يابنتي الرسول عليه الصلاة والسلام

قال : المرء على دين خليله ؛ فلينظر أحدكم

من يخالل

يعنى مافيش حاجة إسمها أصحاب واحدة

تصرفاتها مش كويسة وانا واثقة من نفسى

إنى مش هاعمل زيها ... فهمتى ... والدليل

على كدة إنك قبل ما تصاحبها كان لبسك

جميل ومحتشم ولا نسيتي ...

قالت مريم بعناد :

- طيب يا إيمان سيبينى مع نفسى شوية
لو سمحتِ أنا مخنوقة دلوقتى
نهضت إيمان واقفة وقالت :

- ماشى هاسيبك بس عاوزاكى تعرفى إن أنا
بحبك أوي وإنك أغلى واحدة عندي .. لكن
ماتنسيش إنك مالكيش حجة أنا روحتك
كليتك كتير قبل كدة وشفت بنات محترمة
كتير يعنى ماتجيش تقوليلى مش هلاقى
أصحاب والكلام بتاع كل مرة ده .
وإلتفتت إليها وأردفت:

- ماتنسيش تنزلى بعد الصلاة علشان الغدا
زفرت مريم بقوة وقالت :

- مش طايقة أشوف حد ... مش نازلة
ضحكت إيمان وهى تفتح الباب قائلة :

- يبقى إنتِ لسه معرفتيش عمك لحد

دلوقتي

تفاجأت إيمان بقبلة على وجنتها من الخلف

إلتفتت إلى وفاء بسعادة وهى تحتضها

وتقول :

- وحشتينى يا إيمى

أبتسمت إيمان بسعادة وقالت:

- وإنتِ كمان والله .. أخبار المذاكرة إيه

وفاء:

- إسكتى ياختى مش أنا اتخانقت مع

المعيد بتاعنا

قالت إيمان بتسائل:

- ليه يا وفاء

وفاء:

- عرضت عليه فكرة الرسالة بتاعته إنها
تبقى مقارنة بين القانون الوضعي والشريعة

إيمان:

- وبعدين

وفاء:

- ولا قابلين ده طلع معيد فيونكة ولا فاهم
أي حاجة في الشريعة

ضحكت إيمان وقالت :

- وانتِ بقى شرحتيه بطريقتك قام كرهها
من غير ما يعرفها

نظرت لها وفاء بتعجب وقالت :

- عرفتى منين

تابعت والدتها إعداد الطعام وقالت :

- يابت خاليكى فى مذاكرتك وسيبك من

الجنان ده متخليهوش يستقصدك

قالت وفاء بتحدى وهى ترفع السكين :

- أنا وراه والزمن طويل

وفى إحدى المشاهد المتكررة كثيرًا ولكنها

محببة للنفس إلتف الجميع حول مائدة

واحدة كبيرة ، تناولت إيمان طعامها سريعاً

وقالت وهى تقوم :

- بعد إذتك يا عمى انا نازلة

الحاج حسين :

- رايحة فين يا بنتى النهاردة الجمعة

إيهاب :

- أكيد عندك مقراًة ...

ثم تابع قائلاً :

- الله ..هو انتِ مش خدتي الإجازة بتاعتك

أومات برأسها قائلة :

- فعلا ... بس هاستلم شهادة الإجازة النهاردة

نظرت لها فرحة بتساؤل وقالت :

- يعنى إيه شهادة الإجازة دى يا إيمان

أبتسمت إيمان بخجل وقالت :

- يعنى شهادة معتمدة إني ختمت القرآن

وأقدر أدرسه فى أى مكان

قال الحاج حسين بإعجاب :

- ماشاء الله ربنا يبارك فيكى يابنتى

قالت فرحة فى شغف :

- إحننا لازم نعملك حفلة يا إيمان لازم نحتفل

بيكى

قال يوسف وهو يخطف نظرة سريعة إلى

مريم :

- آه طبعا لازم نحتفل بيها ياريت كل البنات

كدة

أشاحت مريم بوجهها فهي تعلم أن الكلام

موجه لها وقالت بخفوت :

- مبروك يا إيمان

قالت ايمان بحياء :

- لا حفلة إيه وبتاع إيه كفاية الكلمتين

الحلوين دول.. ده أحسن تشجيع

نظرت وفاء إلى فرحة وقالت لها :

- وأنا معاكى يا فرحة

وتابعت وهى تنظر إلى إيمان :

- إنتِ تروحي مشوارك ترجعى تلاقى الحفلة

جاهزة ومستنياكى وهتلاقى الهدايا نازلة

عليكى زى المطر

أبتسم عبد الرحمن قائلا :

- ومش أى مطر

وفت وفاء بوعدھا وقامت مع فرحة بتنظيم

الحفلة السريعة ، ذهبت إليهما مريم وإيهاب

الذى قال ممازحا :

- أنا قولت أساعدكم يعنى بصفتى بفهم فى

الديكور ..

ثم تابع :

- على فكرة اللى اختار الركن ده فنان بجد

قالت فرحة في خجل :

- أنا اللي اخترته .. حلو؟

نظر في عينيها قائلاً :

- إلا حلو .. ده تحفة .. حلو خالص

ضربته مريم على كتفه قائلة :

- إيه ياعم انت أومال فين دروس غض

البصر اللي كنت بتقولنا عليها

فغض بصره وهو يستغفر وقال :

- طب انا هستناكوا هناك لو احتاجتوا تنقلوا

ولا تشيلوا حاجة عرفوني

قالت مريم :

- ماشى يا عم هركليز

ضحكت الفتيات وبدأت كل واحدة تقوم
بالعمل المخصص لها ، نظرت مريم إلى
فرحة وهى تختلس النظر إلى إيهاب الذى
يجلس بعيدا وقد لحق به يوسف ووليد
فاقتربت منها قائلة بجرأة :

- بصراحة الواد يتحب

إحمر وجه فرحة لكلمة مريم وقالت بصوت
لا يكاد يسمع :

- قصدك إيه يا مريم

رفعت مريم كتفيها مشاكسة:

- قصدى إيه؟! لا ... ولا حاجة إشتغلى
ياختى إشتغلى ربنا يوفقك

عادت إيمان بعد صلاة المغرب فوجدت
الحديقة قد أعدت على أكمل وجه ، بعض

الزينة البسيطة والورود المنثورة حول
طاولتين كبيرتين عليهما بعض أنواع الحلوى
المختلفة وبعض المشروبات الملونة تحت
المظلة الخارجية الكبيرة التي وضع عليها
الألوان الملونة فكان المنظر رغم بساطته إلا
أنه بديع ويحمل معاني الدفء التي افتقدتها
منذ زمن

اجتمعت العائلة الكبيرة في الحديقة حيث
قال الحاج حسين :

- لو كانت الحفلة دى بكرة كنت جبتلك
الهدية اللي تستحقها لكن ملحوقة إن شاء
الله

وهنا قال عبد الرحمن بهدوء :

- أنا بقى عندى لإيمان هدية هاتخليها تعيط
قال ايهاب بمزاح :

- طب احتفظ بيها لنفسك

ضحك عبد الرحمن قائلاً:

- إستنى بس يا أخی

ثم توجه بالكلام لإيمان قائلاً:

- قوليلي بقى عندك جواز سفر

أجابت إيمان بحيرة:

- لا ... ليه

قال عبد الرحمن:

- طب إلحقى بقى طلعيه بسرعة علشان

تلحقى الفوج السياحى

قالت بحيرة أكبر:

- فوج إيه؟!

قال بود:

- ياستى الفوج اللى طالع بعد عشرين يوم

... إيه مش عاوزه تعملى عمره ولا إيه

نظرت له بامتنان بالغ وقد برقت عينيها

بدموع الفرح وكادت أن تبكى ولكنها قاومت

دموعها بصعوبة وهى تقول :

- جزاك الله خيرا يا عبد الرحمن بس مفيش

داعى تكلف نفسك

تدخل الحاج حسين قائلا :

- تصدق والله فكرة يا بنى أنا كمان بقالى

فترة نفسى أطلع عمرة

ثم إلتفت إلى زوجته قائلا:

- ها يا عفاف تيجى معانا

قالت بسرعة ولهفة :

- إلا آجى طبعا ها آجى

- خلاص جهزی جواز السفر من بكرة يا

إيمان

ثم أشار إلى إيهاب وقال :

- وانت بقى تاخذ أجازة وتلف معاها على

حكاية جواز السفر دى ..عاوزينه يطلع

بسرعة علشان نلحق نساقر

لم تستطيع إيمان أن تتمالك نفسها أكثر

من هذا فانسابت دموعها على وجنتيها وهى

تتمتم:

- الحمد لله كان نفسى فيها من زمان...

فقبلتها أختها واحتضنتها وقالت :

- ده عنده حق بقى لما قال هدية هتخاليتها

تعيط

أقبل الجميع يهنئ إيمان في بهجة ومن
وسطهم انسحبت مريم بهدوء إلى مكان
بعيد نسبيا ووقفت تتأمل الأبواب الحديدية
التي تحيط بالحديقة في صمت وحزن وهي
تشعر أن هذه الأبواب القاسية بداخلها تحيط
بقلبها وتعتصره في قسوة، تريد أن تتحرر،
تريد أن تتقرب إلى الله مثل أختها لعلها تنال
إحترام الجميع مثلها، ولكن هناك شيء
يصددها دائما لا تعلمه

شعرت أن أحدا يقترب من المكان التي
تقف فيه فاستدارت مجفلة فوجدت يوسف
يقف خلفها قائلا ببرود :

- بابا بيسأل عليكى وقفة هنا لوحذك ليه

أشاحت بوجهها عنه وقالت :

- حاضر جاية حالا

مرت بجواره لتعود أدراجها ولكنه استوقفها

بإشارة من يده وقال بهدوء :

- هسألك سؤال وعاوز إجابة بآه أو لاء ...

ممكن ؟

قالت بضجر:

- إتفضل

يوسف:

- فى حاجة بينك وبين وليد؟

نظرت له باستنكار وقالت :

- لاء طبعا ... وعلشان تتأكد وليد بيقابل

سلمى صاحبتى

وضع يديه فى جيبه وركل حصى صغيرة

أمامه بخفة وقال ساخرا :

- ده دليل ميشرفكيش على فكرة ...

بالعكس

نظرت له بغضب وغيظ شديد ثم تركته
ومضت في طريقها حيث الإجتماع العائلي
المبهج تحت مظلة الحديقة.

مضت الأيام سريعًا وإيمان تستعد للسفر
لأداء العمرة بصحبة الحاج حسين وزوجته
عفاف

وكانت المفاجأة أن عبد الرحمن أيضا
سيذهب معهم لأداء العمرة فلقد كان يحتاج
إلى مثل هذا الجو الروحاني ليخفف عنه ما
يشعر به وليتقرب أكثر إلى الله بطاعة مثل
هذه تخرجه من حالة الحزن الداخلي الذي
يشعر به باستمرار ويخفيه بمزاحه
ومداعباته دائما مع الجميع .

وبعد السفر بعدة أيام جاءت سلمى لزيارة
مريم مرة أخرى ولكنها كانت على حريتها في
المنزل أكثر من المرة السابقة فكانت
تتحرك بحرية ولكن مريم لم تكن على
طبيعتها معها فلقد بدأت تشعر بأن سلمى
تسبب لها الكثير من الأذى دون أن تعلم
وخصوصا نظرات الغضب التي تراها في
عيون يوسف كلما رآها بصحبتها ، كانت
بداخلها تعلم أنه على حق ولكنها كانت
تكابر دائما بعناد شديد.

وعندما حان وقت انصراف سلمى وقفت
عند باب الشقة وصاغت مريم لتذهب
فعرضت عليها مريم أن تهبط معها ولكنها
أبت ذلك فتركتها مريم وشأنها فهي أصلا لم
تكن مرحبة بوجودها معها هذه المرة .

إستقلت سلمى المصعد وبعد أن استقر
وخرجت منه وجدت من يجذبها لداخل
الشقة الموجودة بالدور الأرضى بجوار
المصعد والتي يستخدمونها فى تخزين
الأشياء المهملة، إلتفتت لتجده وليد ،
حاولت أن تتملص منه بصوت هامس حتى
لا يسمعها أحد وهى تنظر حولها وتقول :

- بس يا وليد مينفعش كده سيبنى

ولكنه جذبها إلى الداخل وأغلق الباب بهدوء،
وبعد ساعة كانت تعدل من مظهرها وتعيد
شعرها إلى هيئته وتقول بدلال وهى تنظر إلى
وليد :

- على فكرة بقى انت متوحش .. دى طريقة
برضة.. إنت مبتسمعش عن التفاهم أبدا

قال وليد بخبث:

- لا مبسمعش .. وبعدين ما احنا متفاهمين
أهو .. ولا إيه ؟

إنتهت من تعديل مظهرها وقالت له :

- يالا بقى عاوزه أمشى

كادت أن تفتح باب الشقة ولكنه أوقفها قائلاً

:

- إستنى هنا لما أشوف حد بره ولا لاء

فتح الباب ببطء ونظر حوله بحذر فلم يجد
أحد فأشار لها بالخروج وبمجرد خروجها كان
يوسف عائد من الحديقة وفي طريقه إلى
المصعد فتفاجأ بها تخرج مع وليد من
الشقة وهى تهندهم شعرها وهو يلمسها
بطريقة معينة بمزاح خاص، بمجرد أن رأته
احتقن وجهها وشحب وقالت فى خوف :

- يوسف

لم يستطع يوسف أن يتحمل كل هذه
القذارة التي رآها فلم يتمالك نفسه فصفعها
على وجهها وطردها من المنزل فأسرعت
تركض للخارج، تشاجر مع وليد وهدده أنه
سيبلغ والده وعمه عن أفعاله هذه وأنه
ينجس المنزل بتلك الأساليب الحقيرة ، رأي
وليد في عيون يوسف أنه سيوفى بتهديده
فأراد أن يقطع عليه الطريق فتوجه له قائلاً
بتحذير :

- إنك لو قلت حاجة يبقى مش هتفضحنى
أنا وبس ... لا ده انت كمان هتفضح بنت
عمك أمسكه يوسف من ملبسه بغضب
قائلاً :

- تقصد إيه ؟

نظر له وليد نظرة الواثق قائلاً :

- أقصد إن سلمى مش أول واحدة تدخل
الشقة دي يا يوسف وخلينى ساكت أحسن

ثم تابع بانفعال زائف:

- يعنى انت تسكت أنا هدارى على شمعتها
وأسكت لكن لو عملتلى فيها بطل ونضيف
يبقى عليا وعلى أعدائى وهفضحها قدام
العيلة كلها وانت عارف بقى أنا فى الأول
والآخر راجل ومفيش عليا لوم بالكثير
هاخدلى كلمتين وخلص ...

ثم دفع يدي يوسف بحدة وتركه وصعد فى
سرعة إلى شقته ، وقف يوسف غاضبا حائرا
لا يدري ماذا يفعل ؟ هل وليد صادق أم
كاذب ؟ ألم تخبره مريم أنه ليس بينهما أي
علاقة !!!

ماذا يفعل !! كاد أن يصعد إليها ويجذبها من
شعرها ويسألها عن الحقيقة ولكن خاف من
الفضيحة ... ومن إيهاب

قضى ليلته في الحديقة لم يذق طعم النوم
وكلمات وليد تتردد في عقله، يريد أن يبرئ
مريم بأي شكل ولكن المشاهد المخزية
التي رآها فيها تتصرف بأسلوب لا يليق
بفتاة محترمة تتوالى أمام عينيه تمنعه من
ذلك ، تغلي دماؤه في عروقه ..غيرة على ابنة
عمه ، وفي نفس الوقت لا يستطيع أن
يلتمس لها عذرا، كل الشواهد ضدها ... من
وجهة نظره! لقد نجح وليد في زرع بذور
الشك في أعماق قلبه ، قطع أحبال أفكاره
آذان الفجر يطرق مسامعه، فانتبه من
جلسته ثم قام لأداء الصلاة لعله يرتاح مما
يجيش به صدره، وبعد أن أدى الصلاة .. خرج

منها بقرار حاسم .. قرر أن ينتظر والده حتى
يعود من أداء العمرة ثم يخبره بما رآه
وسمعه من وليد، نعم ... لا يوجد حل آخر .

الفصل الخامس عشر

توجهت مريم في الصباح الباكر وقبل ميعاد
ذهابها إلى الجامعة إلى الحديقة لفتح
رشاشات المياه الأتوماتيكية التي ترش
المسطحات الخضراء في الحديقة ، وقفت
تنظر إليها وتتأمل المياه المتصاعدة
فاقتربت منها حتى تصلها بعض رزازها
المنعش ، شعرت بنشوة طفولية فاقتربت
أكثر من الرزاز ، ثنأرت قطرات المياه على
وجهها وابتلت ملابسها وكأنها تقف تحت
قطرات مطر خفيف ، مما جعل وليد يغير
طريقه وهو ذاهب إلى الجراج الخاص بهم

ويقترب منها وهو ينظر إلى جسدها الواضحة
معالمه من بعد أن التصقت به ملابسها
على أثر المياة في تفحص وبنظرة ذات مغزى
قال لها:

- صباح الخير..أيه الروقان ده كله

ألتفتت إليه قائلة:

- صباح الخير يا وليد

تصنع وليد الجدية قائلا:

- مريم.. انا كنت عاوز اقولك حاجة ونفسي

متكسفنيش

مريم:

- خير يا وليد

قال باهتمام مصطنع :

- انا كنت عاوز أتأسفلك على أى حاجة
ضايقتك فى تصرفاتى ... حقيقى انا بعاملك
زى وفاء بالظبط علشان كده يمكن بتعامل
بعشم شوية.. وده اللى بيضايقك منى لكن
اوعدك معاملتى هتتغير

أومأت مريم برأسها وهى تقول:

- خلاص يا وليد وانت برضة أبن عمى وزى
اخويا

قال وليد بابتسامة خفيفة:

- يعنى خلاص مش زعلانه منى؟

ابتسمت مريم قائلة:

- خلاص مش زعلانه

حاول أن يتكلم ببراءة وهو يقول:

- لا يا ستى الأبتسامه دى متنفعش .. انتِ

كده لسه زعلانه

أبتسمت مريم بشكل أوضح وهى تقول :

- خلاص والله مفيش حاجة

وليد:

- لا برضه متنفعش .. انتِ بتخمينى

ضحكت مريم لطريقته الطفولية ضحكة

عالية واستجابت لكف وليد المدود لها

فضربت كفها بكفه بخفة فقال :

- خلاص أنا كده أتأكدت أنك مش زعلانه..

يالا بقى سلام احسن هتأخر على الشغل

ابتسمت وهى تشير له بالتحية وهو يبادلها

الأشارة ثم أطبق كفه وهو يضعه على أذنه

أشارة إلى أنه سينتظر منها مكالمه ، كانت

تفعل ذلك لظنها أن وليد يعتذر فعلا عن
أفعاله معها ويريد أن يفتح معها صفحة
جديدة ولكنها لم تكن تعلم أن وليد يعرف
أن يوسف في طريقه للحديقة هو الآخر وكان
يريد أن يجعله يرى هذا الموقف وكيف هما
منسجمان في المزاح والمداعبة كما لم
تلاحظ مريم أن كثرة رزاز المياة جعل
ملابسها تلتصق بجسدها لتبرز معالمه
ونسيت مريم كلمات إيمان عندما قالت لها
"انتِ بتختارى المكان الغلط واللى بيحبك
شبهه وبتقفى فيه"

شاهد يوسف ما حدث كما أراد وليد تماما ،
رآها تبتسم وتضحك وتداعبه بضرب كفها
بكفه وتشير إليه بالسلام وهو يرحل ويقول
لها بالأشارة بأنه سينتظر منها مكالمة ، وكل
هذا وهى لا تخجل من شكلها وهى تقف

أمامه هكذا بمعالم جسدها الواضحة ، صرف
وجهه عنها في غضب وانصرف إلى عمله

كان يوسف يجلس في مكتب أبيه يقوم
بأعماله إلى حين عودته حين دخل عليه وليد
يرسم على وجهه علامات الإعتذار، نظر له
يوسف بغضب ثم تابع عمله وكأنه لم يره ،
جلس وليد أمامه قائلاً:

- جرى أياه يا صاحبي هتفضل مخاصمني
كده ومتكلمنيش أول مره يحصل بينا كده

قال يوسف دون أن ينظر إليه:

- علشان أول مرة أعرف أنك كده يا وليد ...
انا مش عارف انت ابن عمى ازاي

تصنع وليد الخجل قائلاً:

- معاك حق يا يوسف انا فعلا غلطت جامد

وجاى اعتذرلك

قال يوسف بجمود:

- لا وفر اعتذارك لما عمك وابوك يعرفوا..

ساعتها هتعتذر كثير أوى

قال وليد وهو يضغط أحد أزرار هاتفه النقال

فى راحته فى الخفاء :

- خلاص براحتك يا يوسف لو ده هيرحك

من ناحيتى...

رن هاتف وليد فقام للرد على الفور وهو

يخرج من مكتب يوسف ببطء شديد قائلاً:

- أيوا يا حبيبتي أنا جاى أهو .. كله تمام ؟ ..

نص ساعة هكون عندك ..لا لا مينفعش لو

مش دلوقتى يبقى مش هينفع النهاردة

خالص

خرج وليد من مكتب يوسف وقد حقق
مراده بهذه المكالمة المزيفة ، بالفعل شك
يوسف فى الأمر فالمسافة بين الشركة
والبيت نصف ساعة تماما، كان من الممكن
أن يفكر يوسف بشكل مختلف أو كان من
الممكن أن لا يفكر بالأمر أبدا، فوليد علاقته
متعددة ولكن وليد غير معتاد على ترك
الشركة فى هذا الوقت المزدحم بالعمل لأى
ميعاد مهما كان ، وقد ربط ذلك بأخر جملة
قالها وهو يخرج من المكتب وبين أشارته لها
فى الصباح بأنه ينتظر منها مكالمة.

تناول الهاتف واتصل على الخادمة التى أتت
بها والدته للطبخ لحين عودتها من العمرة

وسألها كأنه يسأل عن أهل البيت بشكل

طبيعى :

- فرحة رجعت من كليتها؟

- ايوا يا فندم .. اتغدت ونامت من ساعة

يوسف:

- الآنسه مريم اتغدت معاها؟

- ايوا اتغدت وطلعت شقتها يا فندم

كان يريد أن يتأكد أن مريم فى المنزل، وهل

هى وحدها فى شقتها أم مع فرحة، ظل

يطرق بالقلم على سطح المكتب فى توتر

وهو يتخيل وليد وهو يدلف إلى شقة مريم

بحرص دون أن بنتبه إليه أحد ويتخيلها وهى

تغلق الباب وتتلفت حولها لتتأكد انه لا أحد

يراهم

زادت طرقاته بعصبية حتى كُسر القلم في يده ونهض وهو يدفع مقعده بعيدا كاد أن ينطلق خارج المكتب ولكنه تفاجأ بدخول السكرتيرة تخبره بأن هناك عميل ينتظره والمسألة عاجلة أضطر يوسف أن يستقبل العميل، لم يستطع يوسف أن يركز ذهنه مع الرجل فلقد كان مشتتا في خيالاته، أنهى حديثه مع الرجل بوعده بلقاء آخر ، خرج العميل وخرج يوسف خلفه مباشرة من المكتب كالسهم ومنه إلى الأسفل ، استقل سيارته وانطلق مسرعا عائدا إلى المنزل .

كان وليد يعلم ماذا يفعل جيدا، فلقد كان يوسف صديقه قبل أن تدخل مريم حياتهم ويعلم كيف يثيره وكيف يستفزه وكيف يحركه في الطريق الذي يريد، وبالفعل خطط لكل شيء لكي يؤكد ليوسف أن هناك

علاقة حقيقية بينه وبين مريم، كان يعلم أن
هناك شيء ينبت في قلب يوسف تجاه مريم
فأراد وئده في المهد ، فلقد تشرب الكره
الشديد لأولاد عمه علي من أمه فاطمة كما
أنه يعلم أن يوسف لن يفضح ابنت عمه
وبالتالي لن يفضح علاقته بسلمى

أقترب يوسف من جراج البيت الكبير،
وتأكدت ظنونه عندما رأى سيارة وليد ، ترك
يوسف سيارته بعيدا حتى لا يراها وليد عند
عودته ودخل إلى الباب الخلفى للحديقة
ومنه إلى الدرج المؤدى إلى الطابق الثالث
حيث شقة مريم، ولكنه تفاجأ بهبوط
المصعد منه إلى الطابق الأرضى ،عاد يوسف
أدراجه بهدوء على الدرج ووقف على آخر
سلمتين في الطابق الأرضى بجوار المصعد ،
خرج وليد من المصعد وهو يطلق صفيراً

من بين شفتيه بطريقة منغمة تدل على
الأنسجام الشديد، خرج وليد الذى كان يعلم
أن يوسف يتابعه ، فهو قد أعد كل شىء
بدقة ، فبمجرد أن رأى سيارة يوسف تقترب
أسرع إلى المصعد واستقله إلى الطابق
الثالث وانتظر قليلا ثم استقله مرة أخرى
عائدا إلى الدور الأرضى.

خرج وليد من المصعد واتجه إلى الجراج مرة
أخرى واستقل سيارته وهو مبتسما ابتسامة
عريضة وعاد إلى الشركة مرة أخرى.

الشك أصبح يقين فى قلب يوسف، تأكد من
وجود علاقة آثمة بينهما ، تأكد أنها ليست
فقط فتاة تتصرف بطريقة غير لائقة ، لا أنها
تعدت كل الحدود... أشتعلت نار الغيرة فى
قلبه أكثر وأكثر، الآن تأكد بأنه يغار عليها
ولكن هى لاتستحق سوى السحق بالأقدام.

تعلن الخطوط الجوية السعودية عن أقلاع
رحلتها رقم ... المتوجهة إلى جمهورية مصر
العربية، نرجو من جميع الركاب ربط الأحزمة
والأمتناع عن التدخين.. شكرًا

نظرت إيمان إلى عفاف التي تجلس بجوارها
بابتسامة وهي تقول لها:

- الحمد لله عرفت أربطه لوحدى

ضحكت عفاف وهي تقول:

- كده أحسن برضه .. بدل ما نحتاس زى

المرة اللي فاتت

أبتسمت إيمان قائلة :

- ها حفظتى دعاء الركوب

عفاف:

- ايوا حفظته أسكتى بقى لما اقوله

متلخبطينيش

نظر الحاج حسين إلى عبد الرحمن الذى

يجلس على المقعد بجواره قائلا بابتسامه:

- عمره مقبوله يابنى ان شاء الله

قبل عبد الرحمن يده وقال:

- ربنا يتقبل يا حاج وميحرمناش منك ابدا

صمت الحاج حسين قليلا ثم التفت إلى عبد

الرحمن وقال بصوت خفيض وبنبره جدية:

- بقولك أيه يا عبد الرحمن أنت مش ناوى

بقى تفرحنا بيك ولا ايه

أبتسم عبد الرحمن بحزن قائلا:

- إن شاء الله يا بابا.. أذعيلي أنت بس ربنا

يرزقنى بنت الحلال

أقترب منه وهمس وهو يشير إلى المقعد

الخلفى:

- طب ماهى بنت الحلال موجودة أهى

التفت عبد الرحمن للخلف ثم نظر إلى أبيه

باستنكار وقال:

- حضرتك بتتكلم جد

نظر له والده يتفرس فى وجهه يحاول أن يقرأ

انفعالاته وقال:

- طبعا بتكلم جد وجد الجد كمان ..لو فيها

عيب طلعهولى

أرتبك عبد الرحمن وقال:

- مش مسألة فيها عيب يا بابا.. بس... بس
انا بحس انها عندى زى فرحة كده.. مش
أكثر

- ده بس علشان مفيش بينكم معاملة..
لكن لما تبقى خطيبتك المسافة بينكم
هتقرب اكثر

قال عبد الرحمن باعتراض:

- خطيبتي ايه بس.. انا يا بابا مبفكرش فى
الموضوع ده خالص دلوقتي

شرد حسين وقال بخفوت:

- أول مرة تعارضنى يا عبد الرحمن

قال عبد الرحمن مسرعاً:

- أعوذ بالله أنا مقدرش اعارضك يا بابا بس
ده جواز و حياة يعنى مينفعش أتجوز واحدة
بحبها زى أختى

قال والده بحزن:

- أول مرة تاخذ قرار من غير تفكير يا عبد
الرحمن .. انت شكلك كده لسه قلبك
مشغول باللى خانتك

أعتصر كلام أبيه قلبه فقال بألم:

- لا يا بابا حضرتك فهمتنى غلط أنا
مبفكرش فيها خالص بالعكس

قال حسين متسائلا:

- أو مال ليه رفضت من غير تفكير بنت زى
دى .. مؤدبة ومحترمة ومتدينة وبنت عمك
يعنى دمك ولحمك

شعر عبد الرحمن أن أباه يكاد يكون يحاصره
ويضغط عليه فقال محاولا التخلص من هذا
المأزق:

- خلاص يا بابا أوعدك هفكر في الموضوع ده
وأرد على حضرتك قريب

مال حسين بجسده قليلا تجاهه قائلا
بخفوت:

- أسمع يا عبد الرحمن انا عمري ما ضغطت
عليك فحاجة.. لكن اعرف يا بنى ان الموضوع
ده مهم عندي فوق ما تتصور.. قدامك
يومين وترد عليا علشان افاتح البنت في
الموضوع

كاد أن ينفعل من وقع كلمات أبيه ولكنه
تذكر أنها وأمه يجلسان خلفهما فحاول ضبط
أعصابه وأخفض صوته قائلا:

- بس حضرتك يا بابا نسيت أنا سبت هند
ليه.. لو اللي حضرتك عاوزه ده حصل يبقى
كده هنفذ لامها اللي هي عايزاه

أبتسم حسين قائلاً:

- ومين قالك انى مش هنفذها اللي هي
عايزاه

قال عبد الرحمن بتعجب:

- أول مرة مفهمش حضرتك بتفكر ازاي

أبتسم والده في هدوء وثقة قائلاً:

- شوف يابنى.. أنا وأحلام واقفين على أول
طريق .. والطريق ده آخره اتجاهين.. أنا عاوز
آخر الطريق أحوذ يمينا وهي عاوزه تحوذ
شمال.. يعنى انا وهي لازم نمشى فى الطريق
نفسه مع بعض لكن العبرة فى آخر الطريق
يابنى فهمتني

عبد الرحمن:

- طب هي عارفة هي عاوزه آيه.. عاوزه
فلوسنا وخلص .. لكن حضرتك بقى عاوزنى
اتجوزها ليه؟

حسين :

- كان لازم تعرف من ساعة ما كنت بدور
عليهم يابنى.. انا مستغرب من سؤالك ده ...
ياما قتلتك وانا بدور عليهم انى عاوز ألم
لحمنا اللى مرات اخويا خادته وهربت .. وان
عمك موصينى بكده قبل ما يموت .. أو مال
انت فاكر يعنى آيه معنى ان اخويا يقولى
وهو بيطلع فى الروح " خد عيالى فى حضنك يا
حسين " لو كنت عرفت معنى الجملة دى
مكنتش سألتنى السؤال ده يا عبد الرحمن

شعر عبد الرحمن بالخرج من والده بشدة
وهو يقول:

- طب ليه حضرتك معرضتش الموضوع ده

على يوسف اشمعنى انا

أبتسم مرة أخرى قائلاً:

- علشان مينفعش أعرض عليه واحدة هو

بيحب اختها

تفاجأ عبد الرحمن بكلمات أبيه وقال

باندهاش:

- يوسف بيحب ...للا مش معقول هما

الأتنين غير بعض خالص يا بابا

قال والده بثقة:

- معاك حق.. انا كمان مستغرب بس انت
عارف أبوك مبيقولش حاجة غير لما يكون
متأكد منها

ثم أردف قائلاً بجدية:

- قدامك يومين تفكر وترد عليا .. اتفقنا
زفر عبد الرحمن بحق وهو يشيح بوجهه
بعيدا قائلاً بضيق :

- حاضر

الفصل السادس عشر

جعل إيهاب الحديقة في أبهى صورة
لاستقبال أخته وعمه وزوجة عمه بمساعدة
فرحة ومريم ووفاء بشكل بسيط بعيداً عن
التكلف بما يليق بالمناسبة فجعل من فروع
الشجر الرفيعة على بوابة الحديقة بشكل
متقابل بحيث تصبح كالسهم يتدلى منه

بعض أضواء الزينة البسيطة وكذلك غطي
علية المظلة الداخلية بأوراق الشجر والورود
البيضاء

عاوته فرحة برسم بعض الزخارف الاسلامية
على أطباق الحلوى المصنوعة من الخوص
واستخدام بعض الزهور الجافة ، كانا
يشعران بمتعة حقيقية أثناء عملهما في
الحديقة لم تخلو هذه المتعة من بعض
المنغصات التي تسببت بها وفاء ومريم
بسبب تخبطهم في الألوان وأختلافهم فيها،
وأثناء عراكمهم كفتيات صغيرات لمحت وفاء
يوسف ووالدها يخرجان من المنزل
ويتوجهان للخارج فاستوقفتهما بندأتها
المتكررة وهى تتجه إليهما بخطوات واسعة
، وقفت أمامهما تسألهما أن يأخذوها معهما

لاستقبالهم في المطار ولكن والدها رفض

قائلا:

- خليكى يا وفاء.. العربية يدوب ده حتى أنا
مش هروح معاه.. كانت مريم قد لحقت بها
فقالت هي الأخرى:

- عاوزه أروح معاكم

وهنا هتف يوسف بحدة:

- تيجى معانا فين.. أنتِ عاوزه تتنططى في
أى حطة وخلص

أضاعت عيناها بدموعها وقفزت على الفور
إلى وجنتيها تعلن غضبها من نفوره الدائم
منها بلا سبب تفهمه، رمقه عمه بنظرة
صارمة قائلا:

- بتكلمها كده ليه يا يوسف هي قالت حاجة
غريبة يعنى...مش كده يا يابنى

يوسف :

- انا آسف يا عمى عن اذنك علشان كده

يدوب ألحق معاد الطيارة

أستدارت مريم وتراجعت خطوات بطيئة
وهى تضع يديها على فمها وتبكي بمرارة ،
لحقت بها وفاء وأخذتها بعيدًا حتى لا يراها
إيهاب على حالتها هذه وحاولت أن تخفف
عنها :

- متزعليش يا مريم.. هو يوسف كده بيطلع

فجأة زى القطر

بكت مريم بحرارة وهى تقول:

- انا مش عارفة بيعاملنى كده ليه ..من

ساعة ما شافنى وهو واخذ منى موقف

حتى لما تحصل حاجة بالغلط يفتكرها

حاجة وحشة أو انا قصداها

قالت وفاء مستفهمة :

- حاجة وحشة ازاي يعنى؟

تابعت مريم قائلة:

- أى حاجة تتخيلها.. أقع يقوم وليد يمस्क
أيدى فيفتكرنى موافقة انه يمسكنى كده..
يشوف واحدة صاحبتى بتعمل حاجة غلط
يقوم يفتكرنى موافقة على تصرفاتها.. وكل
مرة أحاول اثبتله أنى ميعملش حاجة غلط
ميدنيش فرصة ويسيبنى ويمشى.. وبعد كل
ده يهزأنى قدامك انتِ وعمى ويشخط فيا ...
انتِ متعرفيش البهدلة اللى كنت بشوفها
وانا بشتغل معاه

صممت وفاء فى تفكير ثم قالت:

- وانِ بتفسرى التصرفات دى بأيه؟

أشاحت بيدها قائلة بحنق :

- مش طابقنى طبعاً.. ومش عارفة ليه.. انا
عملتله أيه علشان يعاملنى كده
قالت وفاء وهى تمط شفيتها :

- يا عينى يا يوسف.. هو انت وقعت ولا الهوا
اللى رماك

رفعت مريم رأسها بعينين دامعتين قائلة:
- تقصدى ايه؟

ضحكت وفاء بصخب وقالت:

- وأنتِ كمان يا مسكينة.. الله يرحمكم
ويحسن إليكم

حاولت مريم جاهدة مقاطعت ضحكات وفاء
وهى تهتف بها:

- بطلى ضحك وفاهمينى قصدك ايه

قامت وفاء من مكانها وجلست قريبا من

مريم وقالت بخفوت :

- قصدى أنه يبحك يا عبيطة وبيغير عليكى

تحجرت عيني مريم وهى تنظر إلى وفاء

بعدم تصديق ، فأومأت لها وفاء برأسها

مؤكدّة وهى تقول:

- وانّتِ كمان بتحبّيه

نهضت مريم وكأنها لدغت وهى تصيح فى

وفاء:

- أنتِ شكلك اتهلّتى يا بت أنتِ والقضايا

اللى بتذاكريها لحست مخك

ثم انصرفت وهى تتابعها ضحكات وفاء

المتواصلة فى شغف وقلبها يرتجف مع

ارتجافة ابتسامه شاحبة غير مصدقة على

شفتيها.

وبعد ثلاث ساعات كان الجميع يتجهز ويتم
وضع اللمسات الأخيرة على ديكور الحديقة
الجديد حتى سمعوا صوت أبواق سيارة
يوسف تنطلق متتالية وكأنه في زفاف ، ذهب
الجميع إلى بوابة الحديقة في سعادة وقد
كانت سعادة مريم لا توصف حينما رأته
اختها إيمان تهبط من السيارة وقد زاد نور
وجهها أكثر وأكثر، وزاد جمالها دون وضع أى
من أدوات الزينة عليه ، نعم إنه نور الطاعة
يزداد بها، أسرعته إليها بخطوات قريبة إلى
العدو ولم تنتظر إيمان حتى يستطيع
يوسف أن يدخل بالسيارة بشكل كامل،
خرجت مسرعة إلى اختها التي تعدو إليها
وسكنت مريم في حضن أختها وكأنها أمها
عادت إليها بعد غياب ، مسحت إيمان على

رأس مريم وهى تنظر إلى إيهاب بشوق كبير،
أقبل عليها إيهاب وحاول انتزاعها من مريم
ولكنه لم يستطع ، كانت متشبثة بها بقوة
فاضطر لاحتضانها معا وقبل رأس أخته
بحنان وشوق بالغ وهو يقول بابتسامة عذبة:

- وحشتينا يا حجة .. خلاص بقيتى حجة
رسمى ها

ضحكت ايمان ضحكة أشرق بها وجهها
فزاده بهاء وقالت:

- لا برده لسه مش رسمى أوى.. دى عمره
مش حج

قضى وقت طويل فى العناق والتحيات
والسلام بينهم جميعا ودخل الجميع إلى
مكانهم المفضل تحت المظلة ولكنها كانت

مختلفة بديكورات إيهاب وفرحة، ظلت تنظر

إيمان حولها بتعجب وتقول لإيهاب:

- طبعاً أنت صاحب الأفكار البديعة دى

أشار إيهاب إلى فرحة قائلاً وهو يغمز لها:

- مش لوحدى

لم تفارق مريم إيمان ، ظلت ممسكة بيدها

وهما جالسين فى الحديقة كأنها تقول لها

أحتاجك بشدة وأفتقدك ، نهضت أم وليد

تصيح فى الخادمة :

- يالا يا بت هاتى الأكل بسرعة

قالت عفاف بطيبة:

- طب ما نطلع فوق احسن.. بدل ما البننت

تقعد طالعه نازله تجيب فى الأكل

قالت وفاء على الفور :

- لا يا طنط احنا عاملين حفلة باربكيو كلوا

مشويات

ثم أشارت إلى مريم وهى تقول:

- يالا يا مريم نساعد البنت الغلبانة دى

منعتها أمها وقالت:

- تساعديها ليه.. هى بتاخذ شوية.. دى بتاخذ

على قلبها قد كده

تحدثت إيمان قائلة بهدوء:

- وفيها أيه يا طنط .. الرسول عليه الصلاة

والسلام لما كان بيجيله ضيف كان بيخدمه

بنفسه

رمقتها فاطمة بنظرة جانبية وهى تقول :

- عليه الصلاة والسلام ياختى

عانقها أخاها مرة اخرى وهو يقول:

- وحشنا كلامك والله يا إيمان

بعد الانتهاء من تناول الطعام قالت وفاء
موجهة حديثها لإيمان:

- قوليلي بقى يا إيمان لما روحتوا المدينة
المنورة ووقفتى قدام قبر النبى عليه الصلاة
والسلام حسيتى بأيه؟

أشرق وجهها وهى تقول بعيون لامعة:

- ياه يا وفاء مقدرش أوصفلك أحساسى
أبدا.. حسيت بسكينة وراحة فى قلبى..
وخصوصا وأنا بقول السلام عليك يا رسول
الله.. قلبى ارتجف كأنى واقفة قدامه عليه
الصلاة والسلام

ثم تابعت وكأنها انتبهت لشيء وقالت:

- بس تعرفى يا وفاء حجرة النبى اللى كان
عايش فيها وادفن فيها كانت صغيرة أوى..

يمكن المظلة دى أكبر منها فى الحجم.. مع
أن النبى أكرم خلق الله على الله وحبیب
الرحمن ورغم كده كان بيته بالحجم ده
وبالتواضع ده.. واحنا بيوتنا كبيرة أوضتين
وتلاتة ويمكن اكرت ورغم كده نقعد نشتكى
ضيق الحال وضيق الرزق واللى ساكنة فى
شقة عاوزه فيلا واللى عندها فيلا عاوزه
قصر.. سبحان الله

نظر حسين إلى عبد الرحمن نظرة ذات معنى
وكانه يقول له "شوفت بقى انا اخترتلك ايه

"

جلست مريم مع إيهاب فى غرفة المعيشة
بجوار إيمان فى شقتهم وهى تحكى لهم
تفاصيل رحلتها الروحانية الجميلة وهما

يستمعان فى انتباه والأبتسامة مرسومة على

شفتيهما إلى أن قال إيهاب:

- الله يا إيمان.. شوقتينى اروح عمره .. إن
شاء الله اروح قريب أول ما اخلص تشطيب
العمارة اللى عمى ادانى شغلها ويبقى معايا
مبلغ محترم هسافر على طول

قالت مريم:

- ده مبلغ يابنى يطلعك حج مش عمره انت
والعيلة كلها

رمقته إيمان بنظرة متفحصة وهى تقول:

- طب أيه رأيك طالما المبلغ حلو كده قبل
ما تطلع العمرة تخطب فرحة

أبتسمت مريم وهى تنظر إلى إيهاب الذى
ابتسم بدوره ولكن ظهرت عليه علامات

الحيرة وهو يقول لها:

- تفتكرى يا إيمان ...تفتكرى عمى يوافق؟

ثم نهض مترددا وقال:

- وبعدين هى نفسها ممكن متوافقش

قالت إيمان بثقة :

- انا متأكدة انها هتوافق

لمعت عيناه بشغف قائلا:

- وعرفتى ازاي هى قالتلك حاجة ؟

أشارت له بأصبعها نافية وقالت بابتسامة

مداعبة:

- لا طبعا هى دى حاجة تتقال.. انا اللى

عندى الحاسة السادسة والسابعة والعشرة

كمان

صمت مفكرًا إلى أن قال ببطء :

- تفتكرى كده.. يعنى أتوكل على الله وأكلم
عمى .. بس لو قالى هتعيشها فين اقوله ايه..
فى بيتك ...لا مينفعش استنوا لما يبقى
معايا مبلغ تانى اجيب بيه شقة بره تليق بيها

صاحت مريم بمرح:

- ليه بس يا هوبه .. انت ناسى الاعتراف اللى
عمامى قالوا لإيمان.. اننا لينا نصيب فى
البيت هنا .. يعنى الشقة اللى هتجوز فيها
بتاعتك من ورث بابا الله يرحمه يعنى
ملكك

قالت ايمان مؤكدة:

- أنا مع مريم يا إيهاب وعلى فكرة عمى
عاوز يكتبلنا نصيبنا بيع وشرا بس مش عاوز
ماما تعرف حاجة زى كده

ثم نظرت لمريم موجهة الحديث إليها:

- سامعاني يا مريم

مريم:

- انا وعدتك يا إيمان خلاص

تابعت ايمان وهي تنظر لإيهاب :

- وافق يا إيهاب علشان خاطرى .. أنا نفسى

تتجوز بقى وكمان هتسكن معانا فى نفس

الدور فى الشقة اللى قدامنا على طول يالا

توكل على الله واستخير ربنا

أوماً إيهاب برأسه موافقا وقال بسعادة

غامرة:

- طول عمرك بتفتحلى الأبواب يا ايمان

وبتحفزيني دايمًا

مضى اليومان المهلة التي طلبها عبد
الرحمن من أبيه ليفكر فيهما في موضوع
زواجه من إيمان، كان يجلس في مقعده
الخاص في شرفته المطلة على الحديقة
شاردا حتى أتاه صوت أخته تناديه... ألتفت
إليها قائلاً:

- ايوا يا فرحة في حاجة؟

قالت فرحة تداعبه :

- أيوا يا رومانسى.. بابا عاوزك في أوضة

المكتب حالاً بالاً

قال عبد الرحمن وهو ينهض :

- طب روى انتِ يا غلباوية

دخل عبد الرحمن غرفة والده بعد أن طرق

الباب وأغلقه خلفه وهو يقول:

- السلام عليكم ..حضرتك بعثلى يا بابا

أشار له والده أن يجلس وهو يقول:

- اقعد يا عبد الرحمن ...

- ثم تابع:

- أياه يعنى مردتش عليا اليومين عدوا

قال بعدم فهم:

- أرد على أياه؟

رمقه والده بنظرة صارمة وقال:

- وانا اللى قلت انك بتستخير ربنا.. أتاريك

الموضوع مش فى دماغك أصلاً

تذكر عبد الرحمن الحديث الذى دار بينهما
على متن الطائرة ، بالفعل لقد نسيه لا لعدم
أهميته ولكن لعلمه أن والده مُصر على هذه

الزيجة وفي كل الأحوال سوف يضطر
للموافقة انتزعه والده من بين أفكاره قائلاً:

- يعنى مردتش

عبد الرحمن:

- بابا هو حضرتك لسه مصمم على

الموضوع ده؟

قال حسين بإصرار:

- أنت شايف أيه؟

أجاب عبد الرحمن باستسلام:

- خلاص يا بابا حضرتك اعمل اللي شايفه

صح

تنهد حسين وهو ينظر لولده يحاول أن

يستشف ما بداخله في صمت ثم قال بهدوء :

- يا بنى انت عارف قيمتك عندى كويس ..
وانا مش عايز اجبرك على حاجة وكمان
إيمان زى بنتى ومرضاش أبدا انها تجوز واحد
مجبور عليها

أستند عبد الرحمن بظهره إلى مقعده وهو
يقول:

- يا بابا والله إيمان بنت زى الفل .. وزوجة
رائعة لأى حد فى الدنيا.. وانا مش مجبور ولا
حاجة.. كل الحكاية انى كان نفسى أحب
البنت اللى هتجوزها الأول لكن خلاص اللى
فيه الخير يقدمه ربنا

ابتسم والده برضا وقال :

- عظيم ..كده مفضلش غير إيمان يارب
بقى هى متخزلنيش

ألتفت إليه عبد الرحمن بتسائل:

- تفتكر ممكن ترفض

قال حسين بتفكير:

- والله يابنى مش متأكد من موافقتها .. انا
هقعد معاها واكلمها ولو وافقت هكلم
إيهاب على طول على كتب كتاب.. بلاش
خطوبة وتضيع وقت

نهض عبد الرحمن وهو يهتف:

- جواز كده على طول.. طب ناخذ على بعض
الأول

أبتسم حسين وقال:

- لما انت بتقول كده وانت الراجل.. أومال
البت بقى هتقول أيه

قال برجاء:

- يا بابا واحدة واحدة.. الحكاية مبتتأخذش

قفش كده

أشار له والده منيها :

- واعمل حسابك كتب الكتاب هيبقى شهر

واحد بس .. وبعدين الفرغ على طول

صمت عبد الرحمن ولم يرد عليه فصاح فيه

فجأة:

- مااالك.....

أنفص عبد الرحمن لصيحة أبيه وقال

بتلعثم :

- حاضر يا بابا حاضر.. لو عاوز الدخلة كمان

ساعة انا جاهز

ضحك حسين بصوت مرتفع، ثم نادى على زوجته بصوت مرتفع ، دخلت والدته ولحقت بها فرحة التي قالت:

- ايه ده بابا بيضحك بصوت على .. أكيد في حاجة كبيرة ..

نهض حسين من مكانه وتوجه إليها واحتضنها وهو يقول :

- عقبالك لما افرح بيكى انتِ كمان

نظرت له زوجته بتسائل وقالت:

- هي كمان؟

أوما برأسه قائلا:

- أيوه يا عفاف هي كمان.. أصل خلاص عبد

الرحمن لقيناله عروسة

أبتسمت في حيرة وهي تقول:

- عروسة مين يا حاج؟

قال بابتسامة مشرقة :

- إيمان....

ثم تابع بحنين بالغ :

- بنت اخويا الله يرحمه

أنتفض عبد الرحمن للمرة الثانية على صوت

الزغاريد الذى أطلقته والدته فجأة

أصفر وجهه وقال :

- دى تانى مرة أتخض فى نفس القاعدة

...على فكرة انا كده مش هشرفكوا خالص

قبلته والدته واحتضنته وانقضت عليه فرحة

بسعادة هاتفة :

- مبروك يا بودى مبروك مبروك ..

قال بسخرية :

- كل ده ولسه العروسة متعرفش أصلا
..وعلى فكرة احتمال كبير ترفضنى

قالت عفاف بلهفة :

- انا هطلعها دلوقتى

أوقفها حسين قائلاً:

- لا محدش هيكلم إيمان غيرى.. انا عمها
وعارفها كويس .. أطلعى يا فرحة ناديهاالى
واوعى تلمحيلها بأى حاجة.. مفهوموم

هتفت فرحة وهى تعدو :

- مفهوم يا بابااااا..

طرقت فرحة على الباب وعندما فُتح أطرقت
برأسها فى حياء وقالت :

- أزيك يا بشمهندس .. ممكن تناديلي إيمان

لو سمحت

أبتسم قائلا في حب:

- طب وانا منفعش

تضرج وجهها بحمرة الخجل وقالت:

- لا الصراحة مينفعش خالص

جاءت إيمان وهى تقول مداعبة :

- مينفعش أيه؟

قالت فرحة بسرعة :

- إيمان بابا عاوزك تحت ضرورى جدا خالص

أبتسم ايهاب وقال بتفكه:

- ضرورى جدا خالص .. كل أدوات التأكيد

اللى فى اللغة

- طب ثواني يا فرحة هروح البس الأسدال

وجاية على طول

أرتدت إيمان إسدال الصلاة وهبطت بصحبة

فرحة الى شقة عمها، أشارت فرحة إلى غرفة

المكتب وقالت:

- بابا مستنيكى فى أوضة المكتب

طرقت إيمان ثلاث طرقات خفيفة ودخلت ،

قال حسين بابتسامة عندما رآها:

- أدخلى يا إيمان واقفلى الباب وراكى

ثم اشار لها بالجلوس فقالت:

- خير يا عمى؟

أبتسم بحنان وقال:

- قوليلى يا إيمان انتِ بتثقى فيا؟

- طبعا يا عمى

- يعنى متأكدة انى عاوز مصلحتك وانك

عندى زى ولادى بالظبط؟

أرتفع حاجبها بابتسامه حائرة وقالت:

- أكيد يا عمى مفيش عندى شك فى كده ..

بس حضرتك بتسألنى ليه

- هقولك بعد ما تردى عليا..

نظرت له متعجبة وقالت:

- ما انا رديت يا عمى

صمت للحظات ثم قال ببطء :

- أيه رأيك فى ولادى .. يعنى شخصيتهم ..

تربيتهم.. اخلاقهم

زادت حيرة إيمان أكثر وأكثر، لا تعلم سر هذه

الأسئلة ولكنها مضطرة للرد عليها ، قالت:

- ماشاء الله يا عمى ولام حضرتك أحسنت
تربيتهم .. وأخلاقهم فوق الوصف ربنا
يخالهوملك

أأسعت ابأسامته وقال:

- رىحتى قلبى يابنتى ..كده بقى نءءل فى
الموضوع على طول

صمئت إيمان وءركت له المجال لمتابعة
ءءبه فقال بشكل مباشر:

- أئه رأئك فى عبء الرحمن ابنى

أرءبكت وقالء بءرءء:

- من نأءة أئه؟

قال مباشرة :

- لو أءءملك ءقبلىه؟

وقفت إيمان في خجل وأطرقت برأسها ولم
ترد ، نهض عمها ووقف إلى جانبها ولف
ذراعه حول كتفها قائلاً :

- يابنتى انا عاوز رأيك بصراحة.. متكسفيش
مني.. لو شايفاه ميصلحش قوليلى لاء ..
ليكى مطلق الحرية ده جواز مش لعبة ...
طال صمتها مما جعله يشعر بالقلق فقال:

- أنا بس عاوز اقولك ان عبد الرحمن متربى
ومواظب على صلاته وبيقوم بكل الفروض
اللى عليه.. وعمره لا مسك سيجارة ولا
غيره.. وطبعاً انتِ عيشتى معنا فترة
وشوفتى تصرفاته

ثم تابع بتنهيذة قلقة :

- ولو وافقتى هتريحي قلبي يا إيمان .. أنا
عاوز اطمئن عليكى انتِ واختك قبل ما
اموت

قالت بلهفة:

- بعد الشر عليك يا عمى.. ربنا يدريك طولت
العمر وحسن العمل يارب

تابع حديثه قائلاً:

- عاوز اطمئن عليكى مع راجل عارف انه
هيصونك لانك فى الآخر لحمه ودمه..
وتفضللى وسط عيلتك الكبيرة دى
ومتسبيناش أبدا.. نبقى حواليكى دايمًا وانتِ
عارفة عفاف بتحبك ازاي وهتراعيكى
وهتبقى غلاوتك عندها من غلاوة فرحة
وانتِ عارفها طيبة ازاي

زاد شعوره بالقلق لطول صمتها مرة أخرى

فقال:

- ها يابنتى مردتيش عليا ايه رأيك

قطعت صمتها وقالت بحياء:

- طيب حضرتك ادينى فرصة أفكر واستخير

وأخذ رأى اخويا

ابتسم لها قائلاً:

- يومين كويس

قالت على الفور:

- لا يومين قليل أوى .. يعنى .. مش أقل من

أسبوع كده

- خلاص نقسم البلد نصين نخاليهم أربعة ..

خلاص اتفقنا مش عاوز مقاوحة تانى يالا

اتفضلى

خرجت إيمان من غرفة المكتب تنظرت
حولها بحذر ، ثم هرولت سريعا إلى الأعلى
حيث شقتها وقلبها يخفق بشدة ، نظر لها
إيهاب وهى تغلق الباب خلفها وتحاول أن
تتنفس بصعوبة، قلق عليها واقترب منها
مطمئنا :

- مالك يا إيمان فى حد ضايقتك

تنصرح وجهها بحمرة الخجل أكثر وهى تقول:

- لا أبدا

- اومال مالك كده وشك أحمر وزى ما يكون

حد بيجرى وراكى

صمتت وذهبت لتجلس حتى تستطيع
تنظيم طريقة تنفسها ، ذهب خلفها فى حيرة
وجلس بجوارها ونظر إليها ينتظر أجابتها ،

خرجت مريم من غرفتها فوجدتهما هكذا
فاقتربت وجلست بجوار أختها وهي تقول :

- مالکوا فی آیه؟

قال إيهاب بنفاز صبر:

- ما تکلمی یا ایمان ساکتة لیه

ارتبکت بشدة وهي تقول بخجل:

- عمی .. عمی بیقولی آیه رأیک فی عبد

الرحمن

قال إيهاب بعدم فهم:

- مش فاهم یعنی آیه .. رأیک فیہ ازای

یعنی

أطرقت برأسها تحاول أن تجد كلمات

مناسبة ، وفجأة صفقت مريم بيديها

بابتسامة كبيرة وهي تقول:

- يا إيمان يا جامد .. معقوله يا إيهاب
مفهمتش ده انا فهمت.

واكملت بشغف:

- عبد الرحمن عاوز يتجوز ايمان ها فهمت
ولا نقول كما ان

قطب جبينه فى تفكير وقال:

- صحيح الكلام ده يا إيمان

أومات برأسها مؤكده كلام مريم فقال بنزق:

- وعمى ليه مكلمنيش انا الأول

قاطعته مريم قائلة:

- ازاي يعنى يقولك انت الأول.. مش لما
يعرف رأيها الأول يبقى يكلمك ويتفق معاك

أومات ايمان مرة أخرى وقالت بخفوت :

- أيوه هو برضة قالى كده

قالت مريم بسعادة:

- وائت قولتيله أيه يا إيمان موافقة طبعاً

مش كده

قالت إيمان بنفس الخفوت:

- قتلته عاوزه وقت افكر واستخير ربنا

نهض إيهاب وهو يقول:

- خلاص اللي فيه الخير يقدمه ربنا..

استخيري .. بس لما توصلى لنتيجة تقويلي

وانا هبلغه بالرد

وافقته إيمان بإماعة من رأسها وقالت مريم:

- بطل تحبكها يا إيهاب ده عمنا.. يعنى فى

مقام ابونا الله يرحمه.. مش راجل غريب

وناس غريبة عننا نتعامل معاهم بالشكليات

دى

قال إيهاب متعجبا :

- يا سلام.. من أمتى بقى العقل ده

ثم أردف وهو يتجه للباب:

- أنا ماشى دلوقتى علشان عندى مشوار

شغل مهم أوى

بمجرد أن أغلق إيهاب الباب خلفه أمسكت

مريم ذراع إيمان واجلستها فى مواجهتها

وقالت وهى تصطنع الجدية:

- أعترفى بسرعة ...

قالت إيمان بدهشة:

- أعترف بأيه يا مجنونه

نظرت لها مريم بعين مفتوحة والأخرى
مغمضة وقالت بمكر:

- أياه اللي خلاكى تغييري رأيك .. مش قلتي
انا عاوزه اتجوز واحد ملتزم

سعلت إيمان وانشغلت بطرحت اسدالها
حتى تتحاشى النظر لمريم وقالت:

- أنا لسه موافقتش يا مريم .. انا لسه
هستخير

أمسكت مريم وجهها بيدها وقالت :

- اومال ليه كده خير اللهم اجعله خير
شكلك زى ما تكونى موافقة .. وبعدين عبد
الرحمن مش ملتزم زى ما انتِ عاوزه
أبعدت إيمان وجهها وقالت:

- بصى انا كمان محتارة لأنه زى ما بتقولى
مش ملتزم زى ما انا عاوزه.. لكن عموما احنا
عشنا معاهم وشوفنا أخلاقهم وهو أخلاقه
مش بعیده عن الألتزام .. يعنى بيصلى فى
المسجد وبار بأبوه وأمه ومحترم ومالوش فى
حكاية مصاحبة البنات والستات والكلام
الفاضى ده.. مالوش فى السجاير ولا فى
الحاجات الوحشة دى.. معاملاته وطريقة
كلامه محترمة ده غير انى عارفة عمى مربيه
ازاى وبما أن احنا قرايب فأنا متأكدة من
أخلاق البيت اللى اتربى فيه هو فيه بس
شوية حاجات عاوزه تظبيط

كانت إيمان تردد على نفسها هذه الكلمات
دائما حتى تقنع نفسها بها وهى تتقلب على
فراشها ليلا وكأنها تجد مخرجا أو تبريرا
يجعلها توافق على الزواج من عبد الرحمن ،

فلقد كانت تطلعاتها أكبر من هذا في الزوج
الذى تريد .

طوال الأربعم أيام لم يحدث أى احتكاك بين
مريم ويوسف ولقد ساعد على ذلك البعد
أختبارات آخر العام بالنسبة لمريم وفرحة
ووفاء ، وبعد انقضاء المهلة المحددة
واستخارة يومية، أخبرت إيمان أخيها برأيها..
فقال بحيرة:

- مش عارف يا إيمان يعنى اقول لعمك أيه
دلوقتى؟

إيمان :

- زى ما قلتلك يا إيهاب قوله انى عاوزه اتكلم
مع عبد الرحمن مرة واحدة وبعدين هقول
رأى

نهض إيهاب ليذهب لعمه ولكن إيمان

استوقفته قائلة :

- إيهاب... أيه رأيك تطلب أيد فرحة بالمرّة

ألتفت إليها في تفكير وقال :

- تفتكرى ده وقت مناسب

قالت إيمان بحماس:

- طبعا افتكر ونص .. وانا عارفة النتيجة من

الكنترول مقدما

قال بتردد:

- مش عارف يا إيمان .. قلقان أوى من

الحكاية دى

ربتت على كتفه وقالت:

- صدقنى عمك بيحبك جدا وهيفرح أوى

بطلبك ده.. وفرحة كمان مياله ليك

شرد قليلا وقال:

- بس دى بتمتحن دلوقتى

ابتسمت له قائلة:

- خلاص فاضل أسبوع وتخلص امتحانات ..

وبعدين يا باشا انا لو كنت عارفة انها هتقعد

تفكر وتنشغل كنت قلتلك استنى لما

تخلص امتحانات لكن انا متأكدة انها هتطير

من الفرح وهتتحمس للمذاكرة أكثر

وضع إيهاب يديه فى جيبه وقد تبدل حاله فى

لحظة وهو يقول بغرور مصطنع:

- طبعا يابنتى .. أخوكى لا يُقاوم

كانت سعادة حسين بالغة وهو يرى على
وجه ابنته علامات الرضا بطلب إيهاب للزواج
منها وهي تقول بخجل:

- اللى تشوفه حضرتك يا بابا

في حين قال عبد الرحمن مداعبا :

- يا سلام على الأدب .. أيه يابنت الأدب ده

كله اللى نزل عليكى مرة واحدة

نظرت له نظرة جانبية وهي تقول مهددة :

- طول عمري مؤدبة على فكرة بس انت

كنت في البلكونة.. هو محدش قالك ولا أيه

ضحك والدها من مداعباتها لأخيها وهو

يقول:

- مش لسه كنتِ مكسوفة من شوية

لحقتى تقلبى

ثم التفت إلى عبد الرحمن وقال :

- ها يا عبد الرحمن وانت فاضى أمتى
علشان القاعدة اللي إيمان عاوزه تقعدھا
معاك

قال عبد الرحمن بعدم اهتمام:

- أى وقت يا بابا وياريت لو النهاردة علشان
بكرة عندى شغل كتير مش هبقى فاضى

تابع وهو ينظر لوالده فى تساؤل قائلاً:

- بس هى مقالتش هى عاوزانى فإيه
بالظبط؟

ألفتت إليه والده متعجبا وقال:

- البنت من حقها تقعد معاك قبل ما توافق
عليك..وانا الحقيقة مستغرب المفروض ان
انت كمان تبقى عندك نفس الرغبة

عانقت عفاف ابنتها عناق طويل وهى تبكى

وتقول :

- ألف مبروك يا حبيبتى مش مصدقة انى

هشوفك عروسة أخيراً

أعدلت فرحة وهى تقول باستنكار :

- أيه أخيرا دى يا ماما هو انا عندى خمسين

سنة ولا أيه

ثم نظرت إلى يوسف الذى كان يتابع التلفاز

واجماً وقالت:

- ولا أيه رأيك يا يوسف؟

قال دون أن يلتفت:

- اللى انتوا شايفنه اعملوا

جلست والدته بجواره قائلة:

- أزاى يابنى.. أنت أخوها ولازم يكون ليك

رأى

أبتسم ابتسامة باهتة وقال:

- إيهاب مفيش عليه غبارولا هو ولا إيمان

وانا أتشرف بيهم بصراحة

نظرت له فرحة بتساؤل وقالت:

- ومريم كمان بنت كويسة

أبتسم فى سخرية وهو يقول :

- لا ومش أى بنت .. ونعم البنات

الفصل السابع عشر

كان اللقاء المرتقب فى الحديقة ، جلست

إيمان على مسافة مناسبة من عبد الرحمن

وهى تحاول استعادة أى شىء مما كانت

تريد قوله ولكن عقلها وكأنه قد أغلق

للصيانة، ظلت تحاول أن تبدو متماسكة
حتى لا تبدو بلهاء فهي من طلبت الجلوس
إليه ولكن الحياء كان سيد الموقف ، شعر
عبد الرحمن بما تعانيه فقرر أن يبدأ هو
قائلا بآبته المعهودة:

- أخبار الوردة أيه

أبتلعت ريقها بصعوبة وقالت :

- أعتنيت بيها على قد ما اقدر بس في الآخر
دبلت

أوما برأسه قائلا:

- أكيد طبعا طالما اتقطفت خلاص

ثم استدرج مداعبا:

- منه لله الوحش اللي قطفها

أبتسمت رغما عنها فقال على الفور:

- إيمان أنا عاوزك تبقى على راحتك خالص

وتكلميني في اللي أنتِ عاوزاه

قالت بتماسك:

- أنا كل اللي كنت عاوزاه أنى اقولك على

شوية حاجات كده أحب تبقى موجودة في

بيتى واحب الأنسان اللي هعيش معاه

يعملها.. وكنت عاوزه أعرف رأيك فيها

حك ذقنه بتفكير وقال:

- أتفضلى قولى أنا سامعك

أنطلقت في الحديث مسرعة حتى لا تتوقف

فتراجع وقالت:

- أول حاجه أنا مش عاوزه في بيتى معاصى

علشان ربنا يباركلنا في حياتنا يعنى أنا مش

بتفرج إلا على القنوات الاسلامية بس ..

وأحب أن زوجى هو كمان يغض بصره

قال عبد الرحمن بابتسامة :

- ها وأيه كمان

تابعت مسترسلة :

- تانى حاجة أنا مبسمعش أغانى .. الرسول
عليه الصلاة والسلام قال (لَيَكُونَنَّ مِنْ أُمَّتِي
أَقْوَامٌ يَسْتَحِلُّونَ الْحِرَّ وَالْحَرِيرَ وَالْخَمْرَ
وَالْمَعَازِفَ) وأنا مش عاوزه يبقى فى حد فى
بيتنا بيستحل المعازف

أبتسم أبتسامة واسعة وقد أعجب بالحديث
وقال:

- يعنى التحريم فى الأغانى ولا فى الموسيقى

قالت بسرعة:

- لا أنا ممكن أكون أخطأت التعبير .. التحريم
فى المعازف نفسها لكن بالنسبة للأغانى

وكلماتها فده على حسب الكلمات يعنى لو
كلمات جميلة بتدعو لحاجة كويسة
ومحترمة هتبقى حلال لكن لو كلمات بتثير
الفتن والشهوات فى النفوس فطبعا دى
تبقى حرام وأعتقد هوده المنتشر وخصوصا
فى الزمن ده

أبتسم مرة أخرى وقطب جبينه مداعبا وقال:

- طب بالنسبة للنوع التانى .. بتاع الشهوات
ده .. ينفع الست تغنيه لجوزها بصوتها كده
من غير موسيقى

أطرقت برأسها خجلا من مقصد سؤاله ولم
ترد ، حاول عبد الرحمن تغيير مسار الحديث
وقال :

- ها خلاص كده ولا فى حاجة تانية

إيمان:

- حاجة واحدة بس ... بالنسبة للصورة أنا مش
هعلق صور على الحيطان مهما كانت
الصورة دى عزيزة عليا لأن الرسول عليه
الصلاة والسلام قال أن البيت اللى فيه صورة
متعلقة مش بتدخله الملائكة .. وطبعاً البيت
اللى مش بتدخله ملائكة هيبقى فيه أیه غير
الشياطين ويمكن ده سبب محدش واخذ
باله منه للمشاكل الكثير اللى بتحصل فى
البيوت

نظرت إليه فوجدته يستمع لها بتركيز فقالت
:

- هو كلامى ده مضايقتك

قال عبد الرحمن بجدية:

- لا طبعاً يضايقتنى أیه ده أنا مسلم زي
زيك يعنى دى أوامر دينى أنا كمان

أبتهجت إيمان وقالت:

- أفهم من كده انك موافق على الكلام ده

أشرق وجهه بابتسامة عذبة قائلاً:

- تصورى البنات دلوقتى لما تقول عايزة

أقعد مع الراجل اللى متقدملى الواحد

يتخيل أنها هتقعد تتشرط عليه وتطلب بقى

اللى هى عايزاه

ثم تابع وهو ينظر لها باحترام:

- حقيقى يا إيمان أنا كل يوم باحترمك أكثر..

ياريت كل البنات يبقى هو ده شغلها

الشاغل فى جوازها مش الذهب والجهاز

والمؤخر والقايمة وعايزة زى فلانة وهاتلى

زى علانة

كان ينتظر منها ردًا ولكنه وجدها صمتت فى

خجل من أطراءه عليها فقال متابعا:

- أنتِ قولتى هتدى رأيك النهائى بعد ما
تقعدى معايا .. ها رأيك النهائى أيه؟
نهضت وهى تبتسم فى راحة وقالت :

- هبلغ رأى لإيهاب عن أذنك

عادت إلى الداخل فى سرعة بخطوات مرتبكة
بعد أن تركت جلستها تلك أثرها البالغ فى
نفس عبد الرحمن، كلماتها جعلته يتأكد من
حسن اختيار أبيه ، أنه بالفعل اختار له
الزوجة الصالحة التى ستحمل أسمه
وتحافظ عليه ، خجلها والملامح التى كست
وجهها وهى تحدّثه جعله يشعر بأنه له مكان
ما فى قلبها ، كل هذا جعله راضيا أكثر عن
هذه الزيجة ولكن مازالت مشاعره تجاهها
كما هى !

أطلقت أصوات الزغاريد في بيت آل جاسر
بعد تحديد ميعاد العقدین معا في آن واحد
ويوم واحد بعد عشرة أيام.

كانت العائلة كلها في سعادة غامرة إلا أثنين
فقط ، وليد ووالدته التي كانت تأكل الغيرة
قلبها لكرهها لأولاد أحلام كما تقول دائما،
ولانها كانت تريد عبد الرحمن لابنتها وفاء، أما
وليد فقد أظهر عكس ما يبطن تماما فهو
بارع في هذا.

وكانت هناك من تستمع للخبر وتقفز فرحا
وسعادة وهي تقول في الهاتف:

- ألف مبروك يا حبيبتى ليكى أنتِ واخوكى..
أنتِ عارفه يا إيمان أنا الود ودى أنزلك
مخصوص بس اعمامك واخدين مني
موقف وخايفة حضوري يبوظ الفرخ وابقى
أنا سبب تعاستكم يا بنتى .. أنا هتصل على

إيهاب وباركله بنفسى ...مع السلامة يا نور

عينى

وضعت سماعة الهاتف واستدارت لزوجها

بانتصار قائلة:

- شوفت تخطيطى يا عصام ..علشان كنت

مش مصدقنى لما قتلتك فلوس العيلة دى

هترجعلى أضعاف مضاعفة ولحد عندى

صفق لها زوجها عصام بأعجاب وقال:

- كده أبصملك بالعشرة.. أنتِ معلمة

وضعت قدم فوق أخرى وهى تقول

باستعلاء:

- ولسه .. مفضلش غير مريم وتبقى العيلة

كلها فى جيبى

كانت الأيام تمضى بطيئة على البعض
وسريعة على البعض الآخر بل كانت أول
مرة تتمنى فرحة أن تأتي الأختبارات تباعا
وتنتهى فى سرعة ، أخيراً ستتكلم معه وتنظر
له وينظر لها دون محاذير، لم يكن حال
إيهاب مختلفا كثيرا عنها فهو يحدث نفسه
دائما بأنها ستصبح حلاله يبثها حبه وقتما
شاء ، لن يغض بصره عنها بعد الآن، أخيراً
ستكون هذه الطفلة المدللة طفلاته وزوجته
إلى الأبد.

وعلى النقيض كانت مشاعر عبد الرحمن
باردة لا يشعر بسعادة ولا بحزن ، كلاهما
سواء ولكن لم يكن كلاهما سواء بالنسبة
لإيمان على العكس، كانت تشعر بالسعادة
المخلوطة بالخجل ولكنها لا تستحث الأيام

كما تفعل فرحة بل كلما مضى يوما تزداد له

اضطرابات قلبها

تم تحديد إقامة العرس في الحديقة وتكفل

إيهاب بها لمدة خمسة أيام قبل العرس

وبالفعل خرجت من تحت يده زاهية لأقصى

حد ، كان يعمل بها بقلبه قبل يده وخبرته،

كان عرس عائلي بسيط لم يكن به صخب

كثير ، فقد كانت رغبة الجميع أن يكون

الحفل الحقيقي هو يوم الزفاف.

أردت إيمان فستان بسيط ورقيق من اللون

الفضي المطعم بالخرز والكريستالات

الملونة الصغيرة ، وضعت القليل من الزينة

وكان حجابها من نفس لون الفستان والتي

تتميز ببساطتها في حين أصرت فرحة على

ارتداء فستان منفوش من اللون الذهبي

الفاتح يغلب عليه الخرز اللامع ، كانت تريد

أن تبدو كسندريلا في فستانها ، ولفت حجاب
صغير ووضعت زينتها تتماشى مع لون
بشرتها الخمرية.

تم عقد قران فرحة وإيهاب أولاً ثم تولى الحاج
إبراهيم الولاية عن إيمان وتم عقد قرانها
على عبد الرحمن، وقف إيهاب في مزاح
وقال :

- يا لا يا جماعة كله يقولنا في نفس واحد
بارك الله لكما وبارك عليكما وجمع بينكما
في خير.. يا لا واحد اثنين ثلاثة

ضحك الجميع مع اختلاف الأصوات
وأطلقت أم عبد الرحمن الزغاريد الواحدة تلو
الأخرى حتى كادت أن يغشى عليها من
الفرحة والمجهود، لا تعلم مريم لماذا كلما
نظرت إليه تشعر بغصة في حلقها وكأنها
تريد البكاء ، تلاقت نظراتهما في صمت قطعه

يوسف بالحديث مع والده. كان من المقرر
أن يجلس كل عريس إلى عروسه بعض
الوقت بعد انتهاء الحفل في مكان مخصص
لكل منهما قد أعده إيهاب من قبل ، أنصرف
الجميع كل إلى شقته وظل الأربعة تحت
مظلة واحدة ، نظر إيهاب إلى عبد الرحمن
قائلاً:

- أيه؟

عبد الرحمن:

- أيه؟!

لوح إيهاب بيده قائلاً:

- أحنأ هنستهبل من أولها.. متاخذ مراتك

وترح تقعد هناك

قال عبد الرحمن بتصنع عدم الفهم:

- ليه ما احنا قاعدين مع بعض أحسن

نهض إيها ب وهتف به:

- ليه هى جمعية تعاونية ولا آيه .. ما تمشى

يابنى انت هى الجوازه دى منظورة ولا آيه يا

جدعان

نهض عبد الرحمن وهو يضحك ضحكات

مستفزة وأمسك بيد إيمان وقال:

- يالا يا إيمان لو استنينا أكثر من كده

هنقضى الليلة فى التخشبية

رغم أن تصرفات عبد الرحمن كانت للمداعبة

إلا أن إيمان شعرت بقشعريرة فى جسدها

جراء لمس عبد الرحمن ليدها، ربما لأنها أول

مرة تسمح برجل أن يلمسها!

أخذها عبد الرحمن إلى مظلة صغيرة أخرى

كان إيها ب قد زينها بقماش التل تزينها

المصاييح الكهربائية الملونة، جلس وهو
يقول بمزاح :

- شفتى الواد اخوكى طردنا أزاى ..

أبتسمت إيمان فى خجل قائلة:

- معلش بقى أصله بيحب فرحة أوى
ونفسه يقعد يتكلم معاها براحته

وضع عبد الرحمن كفه تحت ذقنه وظل ينظر
إليها تارة وإلى الحديقة تارة أخرى فى صمت
ويبتسم ابتسامات صماء، كانت إيمان
تجلس فى مكانها ترى مظلة إيهاب وفرحة
وترى علامات السعادة المرسومة على
وجهيهما و انسجامهما سويا وهو ممسك
بيدها يبتها مشاعره فى شوق وحب ،
أنسجت معهما كأنها تجلس بينهما، تتبع
عبد الرحمن نظراتها فوجدتها شاردة مع

الأحبة، كان يريد أن يتكلم معها ولكن لم
يجد كلمات يقولها ومعه حق، كيف يقول ما
لا يشعر به، فاللسان مغرفة القلب ، أراد أن
يقول أى شىء حفظا لماء الوجه فقال:

- على فكرة أنتِ النهاردة زى القمر

أنتبتهت على كلماته ونظرت إليه وكأنها لا
تصدق أنه تحدث أخيراً وقالت بحزن:

- بتقول حاجة

لمس عبد الرحمن حزنها فشعر بالأسى
وقال:

- بقولك انتِ النهاردة زى القمر

أبتسمت ابتسامة صغيرة لمجاملته وقالت:

- شكرا على المجاملة اللطيفة

قال بسرعة:

- لا مش بجاملك .. أنتِ فعلا زى القمر.. أول

مرة اشوفك بميكب حتى ولو خفيف

أبتسمت فى صمت حزين وأطرقت برأسها

ولأول مرة تشعر أنها قد تسرعت بالموافقة

على الزواج منه، هو لا يحبها ، كانت لابد أن

تتاكد من مشاعره تجاهها قبل أن توافق

كان يطرق على الطاولة بأنامله ويحاول أن

يتكلم أو يقول أى شىء ولكنه كلما وجد

جملة معينه يشعر أنها جوفاء ستخرج منه

بلا معنى أو أحساس، شعرت بتوتره ، للمرة

الأولى تراه متوتراً هكذا فرأت رفع الحرج عنه

فقال:

- تحب نقوم ؟

ألتفت إليها قائلاً :

- ليه بتقولى كده؟

كادت أن تبكى ولكنها تماسكت وقالت:

- يعنى شايفاك مرهق والظاهر أن الأرهاق

خلاك متوتر

زفر بقوة وقال:

- فعلا انا مرهق شوية

- طب خلاص لو تحب نقوم علشان تنام

مفيش مشكلة

قالت هذه الجملة وهى تنظر إلى أخيها

وفرحة وهما غارقان فى بحر العشق وتقول

فى نفسها ماشاء الله لا قوة الا بالله اللهم

بارك ، كانت تخاف أن تصيبه بالعين فتؤذيه

أوتقلل من فرحته ، فنهضت قائلة :

- طيب يالا بجد مفيش مشكلة

شعر عبد الرحمن أنه لا يملك إلا الصمت ، لا
يعرف ماذا يقول وماذا يفعل فاتجه معها إلى
مدخل المنزل ومنه إلى المصعد، دلف
الأثنان إلى المصعد وأوصلها حتى باب
شقتها وقال:

- تصبحى على خير

قالت بخفوت:

- وأنت من أهله

تفاجأت مريم بعودة إيمان بهذه السرعة
ولكنها كانت غارقة في أحزانها هي الأخرى
فلم ترفع رأسها من تحت وسادتها وظلت
تتصنع النوم ، أبدلت إيمان ملابسها وخرجت
إلى الشرفة تنظر إلى أخيها وفرحته فوجدتها
تقف ثم يمسك يديها ويجبرها على الجلوس
مرة أخرى فأبتسمت لشغف أخيها بحبيبته

وعادت مرة أخرى إلى غرفتها ، أطفأت
المصباح ولأول مرة تفعل كما تفعل مريم
دائما، تضع الوسادة على وجهها وتبكي
بصمت

سمع يوسف صوت غرفة عبد الرحمن وهو
يغلق الباب بعد دخوله فخرج من غرفته
وتوجه إلى غرفة أخيه، دخل خلفه وقال
متعجبا :

- أنت لحقت يا بنى ده أنت مكملتش نص
ساعة

ألقى عبد الرحمن رابطة العنق على فراشه
وهوى إليه بضيق قائلا:

- معرفتش أقولها ولا كلمة .. كان منظرى
يكسف

جلس يوسف بجواره وقال متسائلا:

- أنت مبتحبهاش يا عبد الرحمن؟

زفر عبد الرحمن بضيق وقال:

- يا أخی حتى لو مبحبهاش كنت المفروض
أتكلم معاها، أنت مشوفتش وشها وهى
بتبص على إيهاب وفرحة كان عامل ازای
وهما منسجمين وبيتكلموا وأنا قاعد جمبها
زى خيبتها

ربت يوسف على كتفه وقال:

- أنت كده يا عبد الرحمن مبتعرفش تقول
اللى مش حاسس بيه .. معلش بكرة تحبها
وتعرف تتكلم معاها

شعر عبد الرحمن باختناق صوته وهو يقول:

- طب هى ذنبها أیه تنام يوم كتب كتابها
حزينة كده وقلبها مكسور

نهض يوسف بشرود قائلاً:

- ناس كثير أوى قلبها مكسور من غير ما
يكون ليهم ذنب في حاجة يا عبد الرحمن

كان ضميره يؤنبه بشدة حتى أنه لم ينم
جيذا ، وفي الصباح انتبعت إيمان على صوت
هاتفها قفز قلبها بشكل تلقائي عندما وجدت
أسمه على شاشة الهاتف ، أجابت في
تماسك على سؤاله عنها:

- الحمد لله .. اه أنا صاحبة .. بره فين .. على
باب مين ؟!

ثم قالت وهى تنهض فى سرعة :

- على باب شقتنا احنا

وفتحت الباب فوجدته أمامها ملامحه

يكسوها الأعتذار، قال في أسف:

- عملتك قلق ولا حاجة

أغلقت الهاتف وهى تقول:

- لا أبدا أنا كنت صاحبة

نظر لها متفحفا أياها، كانت أول مرة يراها
بملابس البيت العادية بدون حجابها، شعرت
بالحرج من نظراته وقالت:

- فى حاجة ولا أيه؟

أبتسم قائلا:

- أنا جاى أتأسف على اللى عملته امبارح ..

أنا بجد مش عارف أيه اللى جوالى

أطرقت رأسها فى خجل وقالت:

- أنا مش زعلانة ..أنا عارفة انك..

قاطعها في سرعة:

- لا زعلانة ومعاكى حق لو زعلتى .. أنا بجد
مضايق أوى من نفسى ومش عارف
اعتذرلك ازاي

أستشعرت الحرج وقالت :

- حتى لو كنت زعلانة خلاص.. كونك تيجى
علشان تصالحنى ده فى حد ذاته شال الزعل
كله من قلبى

شعر بالأمتنان لها وقال:

- أنا كنت متأكد أن قلبك كبير

ثم تناول كفها بين أصابعه وطبع عليه قبلة
صغيرة وقال :

- أنا آسف مرة تانية

مضى أسابيع أخرى و إيهاب يعمل بجد
لينهى ديكورات شقته وشقة أخته إيمان ،
لم يكن هناك الكثير من العمل الشاق ،
فقط ينقصها بعض اللمسات الفنية وكان
إيهاب بارعا في هذا وكانت أحيانا فرحة تتصل
به لتؤنبه بأنه قد مضت عليه أربع ساعات
لم تسمع فيهم صوته وهو منشغل في عمله
ووقت الأستراحة من العمل يتقابلان في
الحديقة ليسبح في بحور شوقه وهو يبثها
حبه.

بينما كانت إيمان تحاول دائما أن تتقرب
لزوجها وتبحث عن الأشياء التي يحبها
وتفعلها من أجل أن تسكن قلبه كما سكن
هو قلبها ، فلقد أصبح زوجها شاءت أم أبت
ولابد أن تبذل أقصى جهد لأنجاح زواجهما
رغم ما تقابله من مشاعر باردة ، لم تعتاد

إيمان على الهزيمة أبدا ، كان من الممكن أن
تطلب الطلاق ولكن رغبتها في أن تصبح
زوجته فاقت كل شيء لقد أحبته بكل
جوارحها حقا.

كانت عفاف تخصص وقتها كله من أجل
شراء كل ما يلزم فرحة وإيمان من
تجهيزات الزواج وظهرت نتيجة الأختبارات ..
كانت النتيجة مبهرة للجميع حقا ، فهذه أول
سنة تحقق فيها مريم تقدير مرتفع أما
بالنسبة لفرحة فلقد كانت سعادتها بإيهاب
تفوق سعادتها بتخرجها من الكلية بتقدير
جيد جدا ، أما وليد فلقد كان يحاول
باستماتة أن يعيد علاقته الطيبة بيوسف
بكل الطرق الممكنة حتى استطاع أن
يعيدها طبيعية بعض الشيء وخصوصا بعد
أن استشف أن يوسف لن يتكلم عن ما رآه

منه هو وسلمى ولكنه لا يعلم أن يوسف
قرر أن يؤجل الحديث في هذا الأمر إلى ما بعد
زفاف أخيه وأخته حتى لا تحدث أزمة في
العائلتين

كانت استعدادات مهولة تجرى على قدم
وساق في البيت الكبير منزل آل جاسر، ولقد
سخر حسين كل إمكانياته ليخرج حفل
الزفاف في أبهى صورة ، قام عبد الرحمن
بحجز قاعة كبيرة في فندق معروف .

وفي يوم الزفاف مساءً كانت قاعة الأفراح
مزدحمة بالمدعوين، تلتف كل أسرة حول
طاولتها الخاصة ، وكان هناك على إحدى
الطاولات الرئيسية تجلس أسرة حسين
جاسر وترتسم الأبتسامة على شفثيه في
وقار وهو يتحدث إلى زوجته عفاف :

- تصدق يا أم عبد الرحمن أنا حاسس أنى
بحلم .. خلاص عبد الرحمن بقى عريس و
دخلته النهاردة

نظرت إليه زوجته عفاف فى سعادة وهى
تقول:

- لا ومش أى عريس ده عريس زى القمر
تنهد حسين فى ارتياح وهو يقول:

- أنا كده حاسس أنى أبو العريس والعروسة
فى نفس الوقت

ردت عليه زوجته مؤكدة:

- طبعا يا ابو عبد الرحمن .. إيمان زى بنتنا
بالظبط ..

ثم تابعت:

- يارب عقبال مريم عن قريب يارب

وفي طاولة أخرى بجوارها كانت تجلس عائلة

إبراهيم حيث قالت له زوجته في سرعة:

- شفت الواد وليد ابنك داير في كل حنة

ازاى.. من ساعة ما دخلنا القاعة وهو داير

زى النحلة

ضحك ابراهيم لحديث زوجته وقال:

- يا ستى سيبويه ده راجل هو بنت هتقعديه

جنبك

ردت وفاء معترضة:

- يعنى أيه يا سى بابا.. يعنى انا بقى علشان

بنت ماما تفضل رابطانى جمبها كده

قال موجهاً حديثه لفاطمة :

- سيبويه يا ام وليد تقوم براحتها

ثم أشار لها وهو يقول:

- روى يابنتى

قالت فاطمة ساخطة:

- والله أنت مدلعها

ثم أردفت وهى تجذبه من يده:

- تعال تعال نروح نقعد مع أخوك ومراته

فى هذه الأثناء كانت هناك مناقشة هامسة
بين العروسين حيث كان عبد الرحمن يقول:

- مالك يا إيمان ... شكلك مضايق

نظرت إليه بعتاب وقالت:

- كده برضة .. هو ده اللى اتفقنا عليه

عبد الرحمن:

- أيه بس ايه اللى حصل

أشاحت إيمان بوجهها بعيدا عنه وقالت:

- مش عارف حصل ايه

قال عبد الرحمن في خجل:

- والله يا إيمان ملقتش قاعة منفصلة ..
الفندق هنا مفيهوش نظام الستات لوحدها
والرجالة لوحدها أعمل ايه طيب يعنى كنت
احجز قاعة مناسبات في جامع

نظرة له في ضيق وهى تقول:

- وماله الجامع يا عبد الرحمن ..على الأقل
مكنش هيبقى في رجاله قاعة تتفرج على
زوجتك .. ولا كان هيبقى فيه اختلاط
نتحاسب عليه قدام ربنا

ثم تنهدت في حسرة وهى تقول:

- مش هو ده يوم فرحى اللي كنت بحلم بيه
وبعدين انا قلتلك من الأول وانت وعدتني

كانت مريم تقف بجوارها ولاحظت ما يحدث
، أقتربت منها وقالت :

- مالك يا إيمان في أبيه؟

تدخل عبد الرحمن في الحديث قائلاً:

- كلميها يا مريم.. في عروسة تبقى زعلانة
كده يوم فرحها

نظرت له إيمان وهي تقول بخفوت :

- يوم فرحى الحقيقى أن ربنا يبقى راضى
عننا لكن لما يبقى غضبان علينا من اللى
بيحصل ده مبيقاش اسمه يوم فرحى

قال عبد الرحمن معترداً:

- أنا آسف يا إيمان معلش يا بنت عمى
عديها .. والله لو كنت لقيت قاعة مفصولة
كنت حجزت

قالت مريم باستنكار وهى تحدث ايمان:
- مفصوله ! .. أنتِ لسه بتفكرى كده.. أيه يا
بنتى احنا فى فرح ولا فى جامع

صمتت ايمان وهى تشعر بالحسرة تملء
قلبها ، فما كانت أبدا تحلم بهذا ، كانت
تتمنى أن يكون يوم زفافها هو يوم شكر
نعمة الله عليها وليس يوم تحمل فيه كل
هذه الذنوب التى تراها أمام عينيها ولا
تستطيع دفعها ولكن هذا هو قدرها وعزائها
الوحيد أنها غير راضية عن ما يحدث
وترفضه بقلبها وهذا أضعف الإيمان.

كانت مريم تقف بصفة مستمرة بجوار
سلمى التى استطاعت أن تعيد علاقتها
بمريم قوية كما كانت و كان يحيط بهما
شابين فى أواخر العشرينات يتبادل الأربعة

الأحاديث والضحكات في ركن ما في قاعة
الفرح.. عندها قالت سلمى:

- ايه يا بنتى اختك دى ..عمرى ما شفت
عروسة مغطية شعرها يوم فرحها .. أيه
العقد دى

قالت مريم بتافف:

- والله حاولت اقنعها تقلع الحجاب النهاردة
لكن هى صممت وقعدت تدينى مواعظ
أنهت جملتها وضحك الأربعة بشكل ملفت
للأنظار، كانت هناك عيون تراقبها باهتمام
شديد تراقبها جيدا وتراقب ضحكاتها، كان
يوسف ينظر إليها من بعيد فى غضب ،
فوجيء بيد تضربه بخفة على كتفه وصوت
ساخر يقول :

- قفشتك

ثم تابع صاحب الصوت الساخر:

- أنا مش عارف انت معذب نفسك ليه دى

بنت سهلة

ألتفت إليه يوسف فى حنق وهو يقول:

- كفاية يا وليد دى برضة بنت عمنا

قال وليد معترضاً:

- لالالا مش بنت عمى .. دى بنت أحلام

قال يوسف بدهشة :

- وهى أحلام دى مين مش تبقى مرات

عمك علي الله يرحمه

زفر وليد بحنق قائلاً:

- هنعیده تانى .. يابنى منا قلتك قبل كده

أحلام دى كانت ايه.. ومحدث يعرف إيهاب

وإيمان ومريم ولادها من عمك علي ولا لاء

أتسعت عيني يوسف غضبا ودهشة وقال:

- عيب الكلام ده يا وليد ... لو كان أبوك
وأبويا عارفين كده مكانوش جابوهم يعيشوا
وسطنا تانى .. كانوا سابوهم يعيشوا مع امهم
وجوزها ده اللي اتجوزتوا بعد عمى علي الله
يرحمه ومكناش دلوقتى فى فرح عبد الرحمن
اخويا على إيمان وفرحة وإيهاب

قال وليد باستهزاء:

- ياعم ابوك وابويا علانيتهم أويييييى ...
وبيدوروا على أى حد من ريحة عمى الله
يرحمه

ثم أخرج علبة سجائر مفخخة من سترته
وقدمها ل يوسف وهو يقول فى سخرية:

- خد دى بقى اتسلى فيها

نظر يوسف إلى العلبة ثم نظر إلى ابن عمه

وليد وقال:

- ما انت عارف أنى ماليش فى فيها وخصوصا

وهى كده

وضعها وليد فى كف يوسف وقال وهو

يتصنع الجدية:

- علشان تعرف تراقبها كويس .. أصل اللى

زى دى طالعة لأمها.. وعاوزه اللى يبصلها

تبقى عنيه فى وسط راسه

وأطلق ضحكة عالية وسط صخب

الموسيقى وترك يوسف يأكل الشك قلبه

وانصرف.

أنتصف الليل وحان وقت السفر لقضاء رحلة

شهر العسل ، خرج الجميع من القاعة ومن

ثم من الفندق ، ركب كل عروسين فى

سيارتها الخاصة و همت مريم بالركوب في
سيارة إيمان وعبد الرحمن ولكن سلمى
جذبتها معها في سيارتها قائلة:

- تعالى هنا أركبى معايا أنتِ رايحة فين

مريم :

- هروح معاهم نوصلهم للمطار

قالت سلمى سريعاً وهى تدير محرك

سيارتها:

- هتروحي تعملى أيه هتدبى مشوار المطار

ده كله علشان توصليها ..وبعدين ما عليتكوا

كلها رايحين وراهم بعربياتهم هيوصلوها

قالت مريم فى استسلام:

- طيب أيه يعنى مش فاهمة.. هنروح احنا

فين

سلمى :

- أبدا هنتمشى بالعربية شوية واروحك

البيت

وقبل أن تنطلق بالسيارة فتح الباب الخلفى

للسيارة شابين وانطلقت سلمى بسارتها

مسرعة قبل أن يلاحظها أحد ، ولكنها لم

تغيب عن أعين يوسف ووليد، كانا ينظران

إلى ما يحدث من بعيد وما لبث وليد أن قال

ل يوسف باستفزاز:

- شفت يا عم.. أهى غارت من اختها قالت

اشمعنى انا معملش ليلة دخلتى النهاردة

وانطلقت ضحكاته العابثة مرة أخرى وهو

يقول له :

- أشرب اشرب علشان تنسى ..

أستقل يوسف سيارته وعينيه تلاحق سراب
سيارة سلمى وتتردد في أذنه عبارة وليد
الأخيرة وغضب شديد يجتاحه وقد أضمر
شيئا في نفسه، أنطلقت السيارات جميعها
ولم يلاحظ أحد غياب مريم ويوسف بعد.

بعد ساعتين كانت سيارة سلمى تقف أمام
حديقة منزل آل جاسر ، تراجلت مريم من
السيارة وهى تودع صديقتها وعندما ألتفتت
لتدخل وجدت بوابة الحديقة مفتوحة، سارت
بداخلها حتى وصلت إلى باب فناء المنزل
والذى كان مفتوحا أيضا والمكان مظلم
جدا، لا يوجد إلا شعاع ضوء بسيط يأتى من
أعمدة الإنارة فى الحديقة.

تحسست مريم طريقها فى قلق وظنت أنهم
عادوا من المطار، نظرًا لوجود البوابة مفتوحة

أخرجت هاتفها واتصلت على عمها حسين
تسأله:

- أيوا يا عمى انتوا فى البيت ولا فىن ... لا
مجتش معاكوا أنا كنت مع سلمى صاحبتى
... لا انا عند البيت دلوقتى .. ها كنت .. كنا
بنتمشى بعربيتها شوية آسفه يا عمى
متزعلش منى .. خلاص انا هطلع استناكوا
فوق .. اه معايا مفتاح شقتنا.. مع السلامة

تحسست الجدران فى بطاء لعلها تجد طريقها
إلى مفتاح الكهرباء، وبعد ثوان سمعت
صوت باب الشقة الكائنة فى الدور الأرضى
والتى يستخدمونها كمخزن للأشياء المهملة
والمحطمة .. توترت وتحركت فى سرعة بحثا
عن مفتاح الكهرباء وهى تقول بخوف:

- مين .. مين؟

وأخيراً سمعت صوته وهو يقول:

- تعالى يا مريم متخافيش .. ده أنا

وضعت مريم يدها على صدرها وهى تهدىء

روعتها وتقول:

- أوف رعبتنى بتعمل أيه عندك؟

- بصلح الكهدبا.. تعالى نوريلي بالتليفون

تقدمت نحو مصدر الصوت حتى وجدته،
وشرعت فى أخراج الهاتف مرة أخرى ولكنه
جذبها داخل الشقة وأغلق الباب بقدمه فى
عنف ، وبعد لحظات من المقاومة والصراخ
المتقطع والعنف والاستجداء والإصرار ...
أرتطمت رأسها بأحد قطع الأثاث المركونة
ووقعت فوق بعض قطع الزجاج المحطم
على الأرض مغشياً عليها .. وسالت دماؤها
فى لحظة غدر دون أدنى مقاومة.

الفصل الثامن عشر

بعد حوالي ساعة ونصف كانت السيارات قد اقتربت من المنزل عائدة من المطار بعد توديع عبدالرحمن وايمان وإيهاب وفرحة ، دخلت السيارات إلى الجراج ، ترحل الحاج إبراهيم من سيارته هو ووفاء وفتح الباب لزوجته فاطمة التي كانت تستقل سيارة وليد ، وأمسك يديها وساعدها على النزول منها وكذلك فعل الحاج حسين مع زوجته عفاف التي قالت:

- تلاقى مريم دلوقتي في سابع نومه

قالت وفاء متسائلة:

- أطلع اطمئن عليها؟

قال حسين بإرهاق:

- لا مفيش داعى نقلقها

قاطعتهما عفاف في قلق وهي تقول :

- لسه تليفون يوسف مقفول يا حسين،
حاول حسين الأتصال بولده كثيرًا ولكن
هاتفه غير متاح ، قال إبراهيم مطمئناً:

- يمكن كان راكن عربيته بعيد شوية عند
المطار وجاى ورانا

عفاف:

- بس انا مشفتوش في المطار خالص يا ابو
وليد، حتى مشوفتوش يبسلم على عبد
الرحمن وايهاب في صالة المطار

وهنا تدخل وليد قائلاً:

- أنا آخر مرة شوفتوا واحنا بنركب العربيات
على باب الفندق بعد كده معرفش راح فين
حاول إبراهيم أن يطمئنهم مرة أخرى قائلاً:

- خلاص يبقى أكيد جه ورانا واحنا
مشوفنا هوش وجراج المطار كان زحمة أكيد
ركن بعيد وتلاقيه جاى ورانا دلوقتى
حاول الجميع الإقتناع بهذه الفكرة وينتظروا
حتى يعود أدراجه خلفهم، نظر حسين حوله
قائلا:

- أظاهر الكهربا بتاعة المدخل بايظة
أقتربوا من المدخل وهم فى حالة أجهاد
شديد فقالت وفاء وهى تمعن النظر فى
مفاتيح الكهرباء الخارجية :

- فى حد نزل الزراير بتاعة المدخل
ثم قامت برفعها فأضاء المدخل بالكامل ، لم
يلاحظ أحد شىء غريب، استقلوا المصعد
واتجهت كل أسرة إلى طابقها، أستسلم
الجميع للنوم من شدة الإرهاق ، باستثناء

الحاج حسين لم يمنعه الإرهاق من القلق
على ولده واستشعار شيء مريب في غيابه ،
نظر بجانبه فوجد عفاف مستغرقة في النوم
ويبدو على ملامحها التعب الشديد فتركها
نائمة ووقف في الشرفة ينظر إلى بوابة
الحديقة لعله يجده عائداً بسيارته ، ظل
مترقباً حتى أذن المؤذن لصلاة الفجر، توضأ
ونزل للصلاة في المسجد وقد قرر أن يأخذ
سيارته ويعود إلى طريق المطار فلقد
ساورته الشكوك أنه من الممكن أن يكون
وقع له حادث أثناء عودته.

صلى الفجر في المسجد ثم عاد واستقل
سيارته وما أن تحرك بها قليلا حتى لاحت له
سيارة يوسف مركونة خفية بين بنايتين
متقابلتين، فأوقف سيارته وهبط منها متجهاً
نحو سيارة ولده ، دار حولها دورتين في قلق ،

وضع يده على مقدمة السيارة فوجدها باردة
، لم يكن هذا له معنى آخر سوى أن السيارة
هنا منذ وقت ليس بالقصير، أشتدت حيرته
وهو يدور حول السيارة مرة أخرى بتفكير،
قطب جبينه في تركيز شديد، ما الذى أتى
بالسيارة هنا وأين هو يوسف ، لقد بحث عنه
في شقتهم ولم يجده أين يكون قد ذهب ، لا
يعلم لماذا قفزت صورة مريم في ذهنه في
هذه اللحظة ووجد لسانه ينطق في وجوم
"مريم" ..

خفق قلبه وقرر أن يعود أدراجه للمنزل مرة
أخرى على الفور وقلبه يدق بشدة، وقف
ليطلب المصعد ليصعد إليها ولكنه سمع
صوت تأوهات متألّمة تأتي من خلف باب
الشقة المهملة بجوار المصعد

نزلت صفة مدوية على وجه يوسف جعلته
يرتطم بالجدار بقوة ، لم يكن يشعر يوسف
بقوة الصفة بقدر ما كان يشعر بالتجمد
والذهول التام وهو يقف بصعوبة و ينظر إلى
أبيه الذى كان يلف عبائته حول جسد مريم
العارى وهى متشبثةً به بقوة و تبكى وتتأوه
بألم صارخ ، كانت عينى الحاج حسين
مشتعلة تفيض بالدموع كالحمم المتأججة
من انفجار بركان كان خامدًا وهو يزأر فيه
هاتفا:

- حسابك معايا مش دلوقتى يا كلب

كانت تمشى معه مستندةً على يديه وكأنه
يحملها حتى أدخلها شقتها ومنها إلى غرفة
نومها ، وضعها فى فراشها وهى تتألم بضعف
ودثرها بغطائها وظل بجوارها حتى سكنت
وهدأت أنفاسها واستغرقت فى النوم العميق،

نظر إليها وقلبه يعتصر عصراً من هول ما
رأى ، لم يكن يتخيل أبداً أنه لن يستطيع
حمايتها بل لم يكن يخيل إليه يوماً أن ابنه
هو من سيبتش بها في يوم من الأيام ،
أنهمرت دموعه وهو يتخيل أخاه يقول له
"كده ضيعت الأمانة يا حسين أبناك ضيع
بنتى"

كانت مشاعره نائرة لدرجة أنه فكر أن يهبط
إليه مرة أخرى ويقتله بيديه ، ولكن هذا لن
يعيد لها ما قد سلب منها، لن تجلب
الحماسة إلا الفضيحة، قرر في نفسه ما
سيفعله ليستطيع رأب هذا الصدع المدوى
وهو ينظر لها بألم وحسرة.

دخل حسين شقته بهدوء شديد ودلف إلى
غرفة يوسف ولكنه لم يجده ظن أنه ما زال

بالأسفل ولكنه سمع صوت مياه جارئة
بالحمام فاقترب من الباب ليتأكد أنه بالداخل
عاد إلى غرفته مرة أخرى وانتظره فيها، وبعد
قليل دخل يوسف غرفته وهو يرتدى
منشفته ويتقطر منه الماء وعينيه لونهما
أحمر كالدم، تجمد مكانه بمجرد أن رأى والده
الذى لم يتمالك نفسه حينما رآه مرة أخرى
فصفعه صفقة أخرى ألقته على الفراش
بقوة ، وضع يوسف كفه على وجهه وظل
مطرقاً رأسه للأسفل ، لم يستطع النظر في
عينى والده أبدا، وقف حسين أمامه وقال
بلهجة غاضبة محذرة :

- أعمل حسابك.. كتب كتابك على بنت
عمك بعد يومين.. وأياك وحذارى أي
مخلوق على وجه الأرض يعرفوا باللى حصل
ولا حتى امك .. لو سألوك كنت فين امبارح

تقول أنك روحت ورانا المطار ومعرفتش
تركن عديبتك من الزحمة وعلى ما دخلت
صالة المطار ملقتناش وانت راجع لجنة
وقفتك فى الطريق وأخرتك.

ثم صاح بغضب هادر:

- فاهمنى ولا لاء؟

أوما يوسف برأسه ولم يستطع أن يتفوه
بكلمة واحدة ، ألقى عليه والده نظرة احتقار
وبغض جمده وخرج مرة أخرى عائدًا إلى

مريم

قضى حسين الساعات السابقة نائمًا على
المقعد بجوار فراش مريم، ولكنه استيقظ
على همهمات المتألّمة وهى تستيقظ أو
تستعيد وعيها ببطء.. أيهما أصح

وبمجرد أن فتحت عينيها حتى استعادت
ذكرى الأمس فصرخت وهي تمسك بغطائها
وتتشبث به ، اقترب منها حسين مطمئناً
ومسح على شعرها واحتضنها وهو يقول:
- أهدى يا بنتى أنا جنبك وأنتِ فى بيتك
اهدى...

نظرت له بألم وحسرة وهي تبكى، تأوهاتها
مزقت قلبه كما زادت من غضبه على نفسه
وعلى ولده وهو يسمعها تقول بهستريا :
- أنا عاوزة اموت .. أنا عاوزة اموت .. موتنى
يا عمى وريحنى

ظل يمسح على ظهرها بحنان وتنهمر عبراته
بسكون وصمت ، كان كل ما يشغله هو
طمئننتها ، وأخيراً وبعد أن سكنت قليلاً قال
بحنان:

- قومی یابنتی أدخلی الحمام .. المایة
الدافیة هتهدیكى شویة .. قومی ولما
تخرجی هنتکلم

ساعدها فی ستر جسدها بعباءته التی
مازالت تلتحفها وأسندها حتی دخلت الحمام
وأغلقت الباب خلفها، تركت العباءة لتسقط
أرضا وهی تمشى كالمنومة وفتحت صنوبر
المیة ووقفت تحت رزازه بما تبقى من
ملابسها الممزقة القلیلة المتبقیة علیها،
نظرت تحت قدمیها فوجدت المیة التی
تغادر جسدها تتلون بلون دمائها فأغمضت
عینیها وجلست تبكى تحت قطرات الماء
والالآم تنتشر فی معظم نواحی جسدها، یاله
من ألم نفسی وجسدى یترك جرحًا غائرًا لا
شفاء له ، مؤلمة هی الطعنة التی تأتي من
أقرب الناس إلیك ، مرت أمامها لیلة أمس

كشريط سينمائي يمر من أمام عينيها يزيد
شقاؤها شقاء، تذكرت كيف كانت تشعر
بالخوف من الظلام واطمأنت بمجرد أن
استمعت إلى صوته ، لم تكن تتوقع أبدا أن
يأتيها الغدر من حيث الأمان.

تذكرت أنفاسه المتقطعة وهو يجذبها إليه
ويعتصر جسدها بين ذراعه، تذكرت صراخها
وهي تتوسل له أن يتركها وكأنها تصرخ في
صنم لا يسمع، تذكرت استجدائها وهي
تقول له

" سيبنى يا يوسف ابوس أيديك ده انا بنت
عمك ..فوق يا يوسف انا مريم يا يوسف
فوق "

كانت تشعر وكأنه آلة حديدية بلا روح ، بلا
شعور، وكأنه حجر بلا قلب ، ترددت بداخلها
صدى كلماته التي قالها بصوت كالسكاري

وكأنه في غير وعيه " أنتِ متستحقيش غير
كده .. أنتِ متستاھليش الحب اللي
حبتھولك يا حقيرة "

ثم كانت الدفعة القوية التي أفقدتها وعيها
ببطء وهي تشعر به يمزق ملابسها، ثم
انقطع كل شيء له علاقة بالعالم الخارجي ،
وغابت عن الوعي تماما .

أستفاقت من ذكرياتها على صوت عمها من
الخارج يطرق عليها الباب بصوت قلق :

- مريم انتِ كويسة يا بنتي

قالت بصوت حزين في ضعف:

- أيوا يا عمي

وبعد قليل خرجت وهي تتسند إلى الجدران
وترتدى منشفتها الكبيرة ، ساعدها على
الوصول لفراسها ، وكاد أن يساعدها على

الدخول إليه ولكنها صرخت عندما رأت آثار
الدماء عليه استدارت بجسدها كي لا تراه
فكادت أن يختل توازنها ، أحتضنها في حنان
وهو ينظر إلى ما رأت من آثار دماء طفيفة
وأغمض عينيه في ألم وأخذها إلى غرفة
إيمان. أدخلها فراشها ودثرها وهى فى حالة
أنهيار شديد من البكاء، ظل بجوارها حتى
هدأت ، وبعد قليل أتى إليها ببعض الحليب
وساعدها على تناوله بصعوبة برغم رفضها
ولكنه أصر عليها ..هدأت قليلاً ...

فابتداء بالحديث قائلاً بصبر:

- أسمعى يا بنتى .. أنا معاكى ..أنتِ مش
لوحذك وعمرك ما هتبقى لوحذك وانا على
وش الدنيا .. لازم تبقى متأكدة أنى هجبلك
حقك واكثر.. لكن قبل كل ده ..لازم الأول
يكتب كتابك بكت وهى تنتحب وقالت:

- كمان.. كمان ...عاوز تجوزهولى يا عمى عاوز
تجوزنى اللى دبحنى ..أبنك دبحنى يا عمى
..ابنك دبحنى

قال بتماسك وهو يحتضن كتفها:

- أنا مش هجوزهولك علشان أكافئه أنا
هعمل كده علشان الستري يا بنتى .. الأول
لازم يسترك وبعدين أنا هوريكى هعمل فيه
ايه

صرخت قائلة :

- مش طايقاه لو شفته قدامى هقتله

قال بحنان:

- متقلقيش الجواز ده هيبقى للستر بس..
وبعدين يبقى يطلقك فى الوقت اللى انتِ
تحدديه

ثم تابع في بجدية:

- واسمعي كويس في الكلام اللي هقوله
ده.. مش عاوز مخلوق يعرف اللي حصل ..
وانا هعرفهم انك عندك برد جامد وتعبانة..
وكلها أسبوع واخواتك يرجعوا ونكتب الكتاب
.. هو طلبك مني وانا وافقت وانتِ كمان
وافقتي ...سمعاني يا مريم

أومأت بضعف فنظر لها متفحفا ثم قال:

- لو شايفة يا بنتي ان كده حقك ضاع
وعاوزه تبلغي عنه بلغي.. وأنا هشهد معاكى

أشارت برأسها نفيا ..فقال:

- وانا أوعدك أنى اخلصك حقك زى مانتِ
عاوزه واكثر

أستيقظت عفاف من نومها وقامت من الفراش وهى تشعر بألم فى عظام جسدها ، قاومت الإجهاد التى مازالت تشعر به منذ ليلة، لم تجد زوجها بجوارها، خرجت لتطمئن على عودة يوسف ، فتحت باب غرفته ونظرت إليه باطمئنان وهو نائم فى فراشه، لاحظت حبات العرق المتزايدة على جبينه فاقتربت منه لتمسحها فانتفضت على أثر حرارته المرتفعة ، حاولت أن توقظه ولكن لا يستجيب ويتمتم بكلمات غير مفهومة وهو يرتعش، خفق قلبها بشدة وخرجت تبحث عن زوجها لم تجده، فقامت بالإتصال به وبعد عدة رنات أجابها... فهتفت به:

- أنت فين يا ابو عبد الرحمن

- انا عند مريم فوق .. أصلها كلمتنى الصبح وكانت تعبانة .. تقريبا جتلها نزلة برد جامدة

قالت على الفور :

- لا حول ولا قوة الا بالله ..هى كمان؟ .. ده

يوسف كمان تعبان أوى

قال باقتضاب:

- تعبان ماله يعنى

- حرارته عالية أوى وبيترعش وعمال يخترف

نهض حسين بعد كلمتها الأخيرة وهو يقول

مكررا:

- بيخترف بيقول ايه يعنى؟

قالت عفاف بتعجب:

- يا حسين هو المهم بيقول ايه ... المهم انه

تعبان ولازم نجيبه دكتور

- طيب أنا نازل دلوقتى

وأغلق الهاتف ثم التفت إلى مريم قائلاً:

- أنا هنزل اشوف الندل اللي تحت ده
وهبقى اطلعلك تانى.. ولو عوزتى حاجة ولا
حسيتى انك تعبانة كلمينى على طول
وياريت لو تحاولى تكملى نومك علشان
أعصابك ترتاح

كاد أن يغادر ولكنه قلق أن ترى آثار الدماء
عندما تعود إلى غرفتها فيحدث لها انهيار مرة
أخرى فدخل المطبخ وأخذ حقيبة بلاستيكية
كبيرة سوداء ووضع فيها كل ماتبقى عليه
من آثار للدماء من ملابس ، حتى غطاء
السريير لم يتركه، وهبط إلى الأسفل في هذه
الشقة المهملة وجمع ما بها من بقية
ملابسهما وألقى الحقيبة في صندوق
القمامات الكبير خارج المنزل لتنتهى آثار
تلك الذكرى الأليمة تماما.

دخل على زوجته في غرفة يوسف فوجدها
تجلس بجواره وتضع على جبينه كمادات
باردة وهو يرتجف تحت الغطاء بقوة، نظرت
إليه عفاف قائلة بتوتر:

- أتصلت بالدكتور؟

كان ينظر إلى يوسف بشرود "معقول.. انت
تعمل كده!! ... يخسارة تربيتى فيك"
سمع زوجته تكرر عبارتها الأخيرة:

- أتصلت بالدكتور ولا لسه؟

فأخرج هاتفه واستدعى الطبيب.

وعندما جاء وأجرى بعض الفحوصات
القليلة ثم أعاد سماعه الكشف في حقيبتة
الطبية وهو يقول بعملية:

- عنده حمى

- أصحى يا عبد الرحمن يلا قوم

تثائب عبد الرحمن وهو مازال نائما ويقول:

- سيبينى شوية يا إيمان

ألتقى حاجبى إيهاب وهو يقول:

- إيمان مين يابنى.. انت معندكش تمييز

كمان... قوم يالا

رفع عبد الرحمن رأسه من على وسادته وهو

يكاد يفتح عينيه بصعوبة وهو ينظر إلى

إيهاب الواقف أمامه :

- أنت ايه اللى جابك هنا.. انت ورايا ورايا فى

كل حته حتى وانا نايم

هتف إيهاب مستنكراً:

- أحنا داخلين على العصر ومراتك الغلبانة
بتصحى فيك من قبل الظهر .. قوم يلا
عاوزين نخرج وانت معطلنا
وضع عبد الرحمن الوسادة على رأسه وهو
يقول :

- ما تخرجوا وانا مالى

نزع عنه الوساده وهتف به :

- أنت متأكد أنك عريس وفشهر العسل ..
ماتقوم يابنى آدم خلينا نخرجهم شوية
يتفرجوا على البلد .

ثم خفض صوته وقال:

- إيمان شكلها مضايق أوى... بتصحى فيك
من بدري وانت ولا انت هنا وقعه لوحدها
من ساعة ما صحيت من النوم .. قوم بقى

متخليهاش تضايق كده ف شهر العسل يا

أخى

نهض عبد الرحمن بكسل وأخذ منشفته

ودخل الحمام بتكاسل بينما خرج إيهاب

لإيمان وفرحة غرفة المعيشة الملحقة

بغرفتهم قائلاً بنفاذ صبر:

- جننى لحد ما قام

قالت ايمان باستياء:

- أومال أنا أعمل أيه ده عذبنى ... من

الصبح وانا قاعدة لوحدى ومش راضى يقوم

أرتدى عبد الرحمن ملابسه وخرج إليهم

معتذرا ، توجه الجميع إلى ردهة الفندق ومنه

إلى الشاطيء، كانت فرحة تمشى على

الشاطيء بجوار إيهاب وهو ممسك بيدها

وتتشابك أصابعهما فى حب، بينما كان عبد

الرحمن يمشى وهو واضع يديه فى جيبه
وايمان بجواره تنظر للبحر فى وجوم ، فقال
وهو ينظر للمياة :

- الميه هنا صافية أوى...

لم ترد عليه فالتفت إليها فوجدها شاردة
فقال:

- الشط هنا فاضى تحبى تقفى فى المية
شوية

أشارت برأسها نفيا وقالت:

- لا مش هينفع هدومى لو اتبلت هتبقى
لازقة على جسمى وهتفصله

لفت نظره فرحة وإيهاب وهما يمزحان
أمامهما على الشاطىء، يتقاذفان الرمال
وبعض المياة التى تأتى إليهم مسرعة على
الشاطىء وكأنها تشاركهما سعادتهما

ومرحهما ، وشاهد إيهاب وهو ممسك
بعصاة ويكتب بها على الرمال " بحبك يا
فرحة " ويرسم حولها قلب كبير، أبتسم ونظر
إلى ايمان التي مرت بجوار القلب الذى
رسمه أخيها ولمعت عيناها بالدموع
وأسرعت الخطى، أسرع إليها عبد الرحمن
بخطوات واسعة قائلا:

- فى حاجة يا ايمان؟

قالت بتحفظ:

- لا أبدا بس بردت شوية

عبد الرحمن :

- تحبى نرجع الفندق

ايمان:

- لا مش هينفع ايهاب قال هنتغدى مع

بعض

قال موافقاً:

- زى ما تحبى ...

ثم تناول كفها بتردد وطبع عليه قبلة وظل
ممسكا بها، لم تشعر إيمان بحرارة كفه، لم
تشعر بشوقه لها أبداً، وكأنه يفعل ذلك
مجاملة وأن طبيعة الموقف تفرض عليه
ذلك .. يفعل ذلك لأنه يجب أن يفعله.. فقط

!

الفصل التاسع عشر

صعدت الفتاتان كل منهما إلى حجرتها في
الفندق بينما ذهب عبد الرحمن وايهاب
لصلاة العشاء، دخلت ايمان غرفتها ، توضأت
لصلاة العشاء واختارت جانبا بعيدا نسبيا في

غرفتها ووقفت للصلاة ، وعند أول سجدة
انهار تماسكها بشكل كامل ، ظلت تبكى
وتبكي وتدعو الله عزوجل أن يصرف عنها
الهم والحزن وأن يقذف حبها في قلب زوجها ،
كانت تبكى وتدعو بمرارة كبيرة حتى انتهت
من صلاتها وقامت لتصلى النوافل وأصابها
ما أصابها مرة أخرى عند السجود ، البكاء
والألم.

تذكرت ليلتها الماضية، كيف كانت مثل أى
عروس يكسوها الخجل والحياء ، تحتاج إلى
زوجها ليطمئننها، ولكنه تعامل مع خجلها
منه بالعزوف عنها، هو فى الأصل لم يكن
مقبلا عليها، لم يكن شغوبا بها مثل أى زوج
ليلة الزفاف، بل كان الأمر وكأنه استغل
حياتها ليبيت ليلته بعيدا عنها .

تذكرت كيف استيقظت باكرا لتوقظه بحجة
الخروج مع ايهاب وفرحة، كانت تتصور أنه
فعل ذلك بالأمس لإجهاده بسبب السفر
وحفل الزفاف وسيتغير بمجرد أن ينام
ويرتاح ، ولكنها وجدت شيئا آخر ، لم
يستجيب لها ورد عليها قائلا:

- لما يجوا خارجين ابقى صحينى

أخذتها أفكارها وغفيت وهى ساجدة ، دخل
عبد الرحمن الحجرة بهدوء ووقع عليها نظره
وهى ساجدة فى سكون ، بدل ملابسه ودخل
إلى فراشه ، انتظرها ترفع من سجودها
ولكنها لم تفعل ، توقع أنها أخذتها غفوة فى
سجودها ، أقترب منها ليوقظها قائلا:

- إيمان ..إيمان أنتِ نايمة؟

أنتبهت من غفوتها ونهضت مستنده إلى

ذراعاه وقالت:

- أظاهر أنى نمت وأنا ساجدة

عبد الرحمن:

- شكلك تعبان ..تعالى نامى فى سريرك

خلعت أسدال الصلاة واستلقت على

الفراش ولم تخمض عينيها ، نظر إليها قائلاً:

- منمتيش ليه

نظرت إليه بانتباه وقالت:

- مش جايلى نوم

قال بجدية:

- لا لازم تنامى بدرى عندنا بكرة فسحة من

أول اليوم وايهاب هيصبحنا من الفجر..

تصبحى على خير..

وأغمض عينيه لينام ، نظرت إليه بذهول ، لم
تكن تتوقع ردًا كهذا ، أل هذه الدرجة لديه
عزوفًا عنها ، أل هذه الدرجة لا يحبها ولا يشعر
أنها زوجته، لم يكن هناك إلا تفسيرًا واحدا
لتصرفاته ، لقد تزوجها رغما عنه، لقد أرغمه
والده على الزواج منها ، هو لا يريد لها ،عندما
وصلت لهذه النتيجة أغمضت عينيه بألم
وقررت أن تزيل عنه الإحراج الذى وقع فيه ،
ستكون هى الراضة له ، وليس العكس ،
حفاظا على كرامتها

كان يتظاهر بالنوم، يغمض عينيه ليهرب من
نظراتها المتسائلة، لا يعلم إلى متى الهروب،
لقد كان يتصور أنه بمجرد أن تكون زوجته
سيعتاد على وضعها الجديد فى حياته
وسيشعر تجاهها بالحب ، بل حتى أضعف
الإيمان أنه كان سيتصرف بشكل طبيعى،

فلقد أصبحت زوجته ومن المفترض أن يبدأ
حياته معها، وهل كل رجل يتزوج امرأة لا
يحبها يبتعد عنها هكذا، تدور الكلمات في
عقله لا يجد لها تفسيرًا واضحًا ، قرر انه في
الغد وبعد عودتهم من الرحلة البحرية أن
يحاول اذابة الحواجز الجليدية التي تفصله
عنها.

وفي الصباح ذهبوا جميعا إلى رحلتهم البحرية
، كانت فرصة جيدة لإيمان أن تستنشق هواء
البحر وتسرح في جمال ألوانه الصافية ، كانت
تحتاج إلى مثل هذا التغيير، أنشغلت في
عبادة التفكير في خلق الله وهي ترى هذه
المناظر الجميلة لأول مرة ، لم تفارق شفاتها
كلمة سبحان الله من جمال ما ترى ،
جلست فرحة بجوارها في سعادة وهي تقول:

- أيه يا جميل قاعد لوحدك ليه

قالت ايمان بمزاح:

- أنا ياختى مش قاعدة لوحدى السمك

قاعد معايا

ضحكت فرحة وجاء إيهاب يلف ذراعيه حول

كتفيها قائلاً:

- وحشتيني الثوانى دول

نظرت لهما إيمان بحنان وقالت :

- ربنا يخليكو لبعض...

قبل رأسها قائلاً:

- ربنا يخاليكى ليا يا ايمان.. ولا اقولك يا

ستى ربنا يخاليكى لجوزك لحسن يزعل

مني

رسمت أبتسامة مصطنعة على شفيتها

وهى تقول:

- اه طبعا هيزعل كويس انه مش سامعك

قال إيهاب مازحاً :

- أنتِ بتخوفيني بالحوت بتاعك ماشى يا

ايمان

ثم نادى على عبد الرحمن بصوت مرتفع:

- انت ياعم الحوت .. سايب الحوته بتاعتك

لوحدها ليه

أقترب عبد الرحمن ضاحكا وهو يقول:

- حوته... لغتك العربية فوق الوصف يا

إيهاب

قالت فرحة بطفولية وهى تضع يديها في

خصرها:

- لو سمحت متتريقش على جوزى

ظل عبد الرحمن يمازحها في حين اقترب

إيهاب من إيمان وهمس في أذنها:

- بلاش تتصنعى السعادة تانى قدامى ..

متنسيش أنى بحس بيكى

نظرت له في توتر ثم أنزلت نظارتها الشمسية

على عينيها وهى تقول بمزاح مصطنع:

- هتعملى فيها كرومبو.. يالا يابنى روح

شوف مراتك

أمسكها إيهاب من ذراعها بقوة وألقاها في

اتجاه عبد الرحمن وهو يقول له :

- خد ياعم مراتك دى من هنا..

تلقى عبد الرحمن إيمان بين ذراعيه وأشار

إلى إيهاب إشارة تحذيرية وهو يقول بمزاح:

- حذارى اشوفك فى المعركة

أخذ إيمان وهو يلف ذراعه حول كتفها واتجه
إلى سور القارب الكبير ، أزاحت يده بلطف
واستندت إلى السور وهي تنظر للمياة ،
صمت قليلاً ثم التفت إليها متسائلاً:

- شيلتى أيدي ليه؟

قالت دون أن تلتفت:

- أبدا كنت عاوزه أسند على السور

سأل وهن يعرف الإجابة:

- أنتِ زعلانة مني؟

شعرت بجفاف حلقها وهي تقاوم الدموع

قائلة بثبات :

- وهزعل منك ليه

نظر إلى البحر شاردًا ، لا يعلم هل يعتذر الآن
عن ما بدر منه، أم ينتظر حتى يعودا إلى
الفندق.

أنقضت الرحلة وعادوا إلى الفندق مرة أخرى
ولكن بمجرد أن دخلوا حتى وجدوا أتصلاً
من وليد، رد عبد الرحمن في قلق:

- خيرا وليد في حاجة؟

وليد :

- لا أبدا كنت بظمن عليكوا بس

ثم تصنع التردد والأرتباك وهو يقول :

- طب اقفل انا بقى

ازداد قلق عبد الرحمن وقال:

- ما تكلم على طول يا وليد في ايه حد جراه

حاجة؟

وليد:

- انا مش عاوز اقلقك واقطع عليكوا شهر
العسل بس انا عارف يوسف متعلق بيك قد
ايه ووجودك جانبه هيساعده على الشفا

هتف به عبد الرحمن:

- ماله يوسف يا وليد ما تكلم

وليد:

- الدكتور قال عنده حمى جامدة أوى
والمشكلة انه بقالوا كام يوم وحالتوا مش
بتتحسن خالص بالعكس
أغلق عبد الرحمن الأتصال في وجوم ، أفتربت
منه إيمان وفرحة التي سالتة بقلق :

- في حاجة يا عبد الرحمن.. أنا سمعت اسم

يوسف

قال في شرود وقلق:

- وليد بيقول تعبان وعنده حمى

أضطربت فرحة ولمعت عيناها بالدموع وهى

تقول:

- يالا نروحله يا عبد الرحمن عاوزه اشوف

يوسف

قال:

- خليكى أنتِ وانا هرجع مصر أطمئن عليه

وهبقى أكلمك اطمنك

قال إيهاب رافضاً:

- لا يا عبد الرحمن مينفعش .. أحنا ننزل كلنا

نطمئن عليه.. هروح اشوف في حجز أمتى

كانت عفاف تجلس بجوار مريم تحاول أن
تطعمها شيئاً وهي ترفض في ضعف قائلة:

- والله مش قادره آكل حاجة يا طنط ..
معدتى وجعانى أوى من البرد

قالت عفاف بقلق:

- يابنتى ده انتِ دبلتى خالص ووشك بقى
اصفر من قلة الأكل

تدخلت وفاء قائلة :

- مش معقوله كده يا مريم كل يوم تغلبينا
ومترضيش تاكلى حاجة ..مش شايفة
نفسك أتعدمتى خالص ازاي

وضعت عفاف الأطباق على الطاولة أمام
وفاء وقالت لها:

- خدى حاولى تأكليها أى حاجة على ما انزل
أبص على يوسف زمان الدكتور جايله
دلوقتى

تنهدت وفاء فى قلق وهى تقول:

- انا مش عارفه ايه اللى حصلكوا انتوا
الاتنين..هو عنده حمى ومفيش تحسن فى
صحتوا خالص وانتِ رافضة تاكلى وتشربى
بسبب النازلة المعوية..أنتوا اتحسدتوا ولا ايه
يا مريم

نظرت إليها فوجدتها شاردة وكأنها فى عالم
آخر تحسست جبينها وقالت:

- مالك يا مريم انتِ تعبانة ؟

قالت فى شرود:

- لا أ بدا بس محتاجة انام شوية

تفحصت وفاء في وجهها وقالت:

- نفسي أعرف وشك اتجرح كده ازاي .. ده
ربنا ستر على عنيكى

وضعت مريم يدها على الجرح بشكل تلقائي
وهى تقول بتلعثم:

- أتخبطت في مراية الحمام وانا بغسل وشى
ومكنتش شايفة...

ثم أردفت في سرعة:

- طب أنا هقوم ارتاح شوية يا وفاء

تركتها وفاء لتنام وهبطت لشقة عمها
وعندما رأتها والدتها أخذتها بعيدا وقالت:

- أيه ياوفاء مش قلتى هتحددى معاد مع
العريس...مجيتيش قولتلى المعاد ليه

وفاء:

- ياماما عريس أيه فى اللى احنا فيه ده
دلوقتى.. مش لما نطمئن على يوسف الأول

ضغطت فاطمة على يدها قائلة:

- يابنتى ماهو مسيره هيخف .. النهاردة ولا
بكره هيخف.. نأجل ليه بقى

حاولت وفاء أن تتخلص من ذراع أمها وهى
تقول:

- يا ماما سيبينى دلوقتى مش وقته الكلام
ده

أقتربت عفاف منهما وقالت متسائلة:

- فى أيه يا جماعة مالكوا

قالت فاطمه بسرعة:

- شوفتى ياختى البت وفاء متقدملها
عريس ومستعجل أوى أوى .. والبت يا عين

امها رافضة انه يجيى البيت علشان خاطر
يوسف.. اقولها يا وفاء ده يوسف راجل انا
عارفاه حمال قاسية وهتلاقيه قام زى
الحصان النهاردة ولا بكره بالكثير.. تقولى لا يا
ماما لما نطمن عليه الأول
رفعت عفاف حاجيها بعدم اقتناع وقالت
لوفاء:

- ليه يابنتى.. لا انا ميرضنيش كده أبدا يا
وفاء.. كلميه وخليه يجى فى أى وقت
ومتقلقيش يابنتى إن شاء الله يوسف
هيتحسن قريب..

أنهت عبارتها وانصرفت على الفور، نظرت
فاطمة إلى وفاء فوجدتها تنظر لها باستنكار
شديد فقالت:

- ايه يابت بتبصيلي كده ليه ماهى كانت لازم
تعرف ولا يقولوا جوزوا عيالهم وانا بنتى
قاعدة كده

ضغطت وفاء على أسنانها بغيظ وذهبت
ولكنها اصطدمت بوالدها الذى قال:

- مالك يا وفاء واخده فى وشك كده ليه
وفاء:

- ابدأ يا بابا بس رائحة اشوف طنط عفاف لو
كانت محتاجة حاجة ..عن أذنك
أستغلت فاطمة الموقف واقتربت منه
وقالت :

- أصلها زعلانة يا ابو وليد علشان موضوع
العريس ده

قطب إبراهيم جبينه متسائلاً :

- ليه أيه اللي حصل

فاطمة:

- أبدا أصله كان حدد معاد معاها يجيلك
بكرة وهى محرجة ومش عارفة تعمل أيه

قال إبراهيم فى تفكير:

- هيجى ازاي بس فى الظروف دى

قالت فاطمة محاولة إقناعه:

- هو يعنى هيجى نلبس دبل ولا نعمل فرح..
ده هيجى يقعد معاك تشوفه بس مش
أكثر وتتعرف عليه .. قاعدة عادية كده زى أى
ضيف ما بيحى

صمت إبراهيم يفكر فى الأمر ثم قال:

- خلاص متخليهاش تلغى المعاد .. يجى
ويقعد معايا ساعة زمن كده ويمشى.. لما
نشوف ميته أيه

أبتسمت فاطمة بانتصار ونادت على وفاء
التي جاءت متبرمة:

- أفندم يا ماما

- خلى العريس يجى بكرة.. أبوكى حدد
المعاد خلاص

أتسعت عينها فى زهول وقالت:

- ليه كده بس يا ماما.. مش هينفع طبعا
قولى لبابا يأجل

قالت فاطمة فى مكر:

- عموما أبوكى عارف أن المعاد العريس هو
اللى حدده.. يعنى لو روحتى وقتيله انه

لغى المعاد هيفتكر انه راجل بيرجع فى

كلامه وهيرفضه من قبل ما يشوفه

زفرت وفاء فى ضيق وقالت :

- ليه كده بس يا ماما عملتى كده ليه

- بكره تعرفى انى عاوزه مصلحتك.. يالا روحى

كلميه بسرعة

وبعد ظهر اليوم التالى تفاجأ الجميع بعودة

عبد الرحمن وإيهاب وإيمان وفرحة ، قبل

عبد الرحمن كف أمه وأبيه الذى سأله

بدهشة:

- آيه اللى جابكوا دلوقتى يا عبد الرحمن

عبد الرحمن:

- مقدرناش نستنى لما عرفنا ان يوسف
تعبان

قال الحاج حسين باستنكار:

- مين اللى قالكوا انه تعبان

قالت فرحة :

- وليد كلمنا وقالنا انه تعبان أوى وعنده

حمى

هتف حسين بضيق :

- وأيه اللى خلاه يعمل كده.. هو خلاص بقى

كل واحد يتصرف من دماغه

قال عبد الرحمن مهدئاً:

- أهدى يا بابا.. هو عارف ان يوسف

هيتحسن لما يشوفنى.. يعنى أكيد قصده

خير

ثم تابع قائلاً:

- عن أذنك يا بابا ادخله

دخل ثلاثتهم إلى يوسف وانتظرت إيمان في

الخارج قليلاً ثم قالت :

- أنا هطلع اشوف مريم

أما في الداخل في غرفة يوسف، كان يجلس

بصعوبة وهو يضم أخيه بقوة ، اتسعت

ابتسامة عفاف وهي تقول :

- اللهم لك الحمد ، ده أول مرة يتحرك

دلوقتي لما شافك يا عبد الرحمن

تحسس عبد الرحمن جبين يوسف وقال:

- الحرارة عالية شوية

تحسسته عفاف وهي تقول بسعادة:

- دى كده نزلت شوية الحمد لله.. أيدك فيها

البركة يا عبد الرحمن..

تقدم إيهاب من يوسف وقال :

- لا بأس طهور ان شاء الله.. ربنا يقومك

بالسلامة يا يوسف

لم يستطع يوسف أن ينظر إلى عيني إيهاب

وتمتم بضعف:

- متشكر يا إيهاب ..

نظر إلى أخيه قائلاً بخفوت:

- انتوا ايه اللي جابكوا من شهر العسل

قال إيهاب على الفور:

- شهر عسل أيه وانت تعبان كده يا يوسف..

أنت أهم من أى حاجة تانية

شعر يوسف بكلمات إيهاب تمزق قلبه
وتكوى عروقه ، لعن نفسه وهو يستمع
لكلماته الصادقة، كاد أن يهتف "تركها بيننا
لنحميها فغدرت بها في غيابك كأى كلب
مسعور يتجول في الطرقات لينهش
الأعراض"

طال صمته فشعر إيهاب أنه ربما يود
التحدث مع أخيه على انفراد فقال :

- طب استأذن انا بقى.. هطلع اشوف مريم

حاول يوسف القيام ولكنه لم يستطع
فساعده عبد الرحمن على النوم فى الفراش
مرة أخرى وهو يهتف بايهاب:

- أستنى يا إيهاب عاوزك فى موضوع مهم

أقبل عليه إيهاب وهو يقول بقلق:

- أستريح بس يا يوسف شكلك تعبان أوى

حاول يوسف الأبتسام وهو يقول:

- الموضوع اللي عاوزك فيه لو وافقت عليه
هخف على طول واستريح

قال إيهاب بآنتباه:

- خير يا يوسف أؤمر انا عنيه ليك

- أنا مش عاوز عنيك انا عاوز الأعلى من
عنيك عندك .. عاوز اتجوز مريم

أبتسم إيهاب في حين قال عبد الرحمن
مداعبا:

- تصدق انا غلطان أنى اتخضيت عليك..
بقى تعبان كده وعاوز تتجوز

يوسف :

- أصلى بصراحة كنت عاوز أكلم إيهاب في
الموضوع ده قبل ما يسافر.. بس قلت أأجل

لما يرجع من شهر العسل بس طالما جه

خلاص نأجل ليه

قال ايهاب بتعاطف:

- طب لما تتحسن كده نبقى نتكلم

قال يوسف بأصرار:

- لا أنا مش هتحسن إلا لما ترد عليا

ألتفت له عبد الرحمن وهو يقول:

- رد عليه يا عم خرينا نخلص

أبتسم إيهاب وقال:

- أنا مش هلاقي لاختي أحسن منك يا يوسف

.. بس لازم آخذ رأيها الأول وكمان عمى لازم

أسمع رأييه الأول

قال يوسف على الفور:

- أنا كنت اتكلمت معاه قبل كده وهو موافق
ومستنى موافقتك انت ومريم

أندفعت مريم بين أحضان إيمان وبكت
بشدة وهى تتشبث بها بقوة، شعرت إيمان
بالقلق على أختها فربتت على ظهرها ثم
أمسكت وجهها بين يديها ونظرت فى وجهها
متفحصة أياه وقالت بقلق:

- مالك يا مريم.. فى حاجة حصلتلك ولا أيه؟
مالك كده لونك مخطوف وأيه الجرح اللى
فى وشك ده؟

قالت مريم من بين دموعها:

- مفيش حاجة يا إيمان متقلقيش .. أنتِ
بس وحشيني أوى أنتِ وإيهاب حسيت من
غيركوا انى ضايعة وماليش حد

أبتسمت إيمان وهى تجلس بجوارها وتلف
ذراعها حول كتفها وقالت:

- ليه بس .. او مال عمى حسين وعمى
ابراهيم وطنط عفاف كل دول مش معاكى

مريم :

- مهما كان مش زيكوا برضة يا إيمان
تحسست إيمان الجرح فى وجه مريم وقالت:

- من أيه ده

قالت مريم بارتباك:

- ابدأ اتجرحت فى مراية الحمام

وتابعت :

- وبعدين ده حاجة بسيطة يعنى بكره يخف

ضمته ايمان بحب وقالت :

- أحكىلى بقى عملتى أيه اليومين اللى
فاتوا دول..

قاطعها طرقات إيهاب المنغمة على الباب ،
نهضت إيمان وفتحت الباب لإيهاب فدخل
مبتسمًا ولكنه بمجرد أن رأى مريم عقد
حاجبيه قائلاً:

- أيه ده مالك يا مريم

قالت إيمان على الفور:

- جالها نازلة برد جامدة يوم الفرح .. وطنط
عفاف قالتلى انها من ساعتها مش عاوزه
تاكل

عادا مرمحه تسترخى ثانية وسألها نفس
السؤال عن جرحها فقالت :

- مراية الحمام الله يسامحها خدتنى على
خوانه وانا مغمضة عنيه

أحتضنها إيهاب وهو يقول :

- وحشتيني أوى يا مريم مكنتش أعرف أنك

هتوحشيني أوى كده.. هقولك بقى على

خبر هيخاليكى تاكلى أكل البيت كله

رفعت رأسها من صدره وقالت :

- خير يا إيهاب

قال إيهاب مبتسما:

- يوسف طلبك مني دلوقتى

أطرقت مريم برأسها وأغمضت عينيها

وأضاعت صورته فى عقلها وهو يدفعها

للخلف فانتفضت بدون وعى منها، نظر لها

إيهاب بقلق:

- مالك؟

حاولت مريم السيطرة على مشاعرها وهى

تقول متصنعة الخجل:

- أبدا يا إيهاب وانت قتلته ايه

- قتلته لما اسالك الأول

وقفت إيمان بشكل عنيف وهى تقول

بحسم:

- لاء ... أنا مش موافقة

الفصل العشرون

- لاء..أنا مش موافقة

نظر لها إيهاب مندهشًا وقال:

- ليه يا إيمان ..أنتِ تعرفى حاجة عن يوسف

تخليكى ترفضى

كانت مريم تنظر إليها بوجه ممتع وهى

تقول:

- لا معرفش حاجة ... أنا بقول وجهة نظرى

وخلص

ايهاب:

- طب أيه هى وجهة نظرك دى يمكن اقتنع

بيها أنا كمان

أرتبكت ايمان وهى تقول:

- أنا بس خايفة تكون دى رغبة عمى حسين

مش رغبة يوسف نفسه

زاد امتقاع وجه مريم وزادت ضربات قلبها

بشدة فكل منهما تفكر بشيء مختلف عن

الأخرى

هز رأسه نفيا وقال:

- لا مفتكرش يا ايمان لو كان كده فعلا كان

يوسف استنى لما يخف .. وبعدين يوسف

قالى أنه قال لوالده وهو موافق وبعدين احنا

كل ده مسمعناش رأى مريم نفسها

ثم نظر إليها قائلاً:

- ها يا مريم انتِ أیه رايك؟

قررت مريم حسم الخلاف فجميعهم لا يعلمون ما حدث وهذه الزيجة لن تكون إلا للستر فقط ويوسف فى كل الأحوال مضطر إلى الزواج منها، فوقفت وهى تقول بخفوت:

- أنا موافقة

صاحت إيمان وهى تلتفت إليها قائلة:

- أنتِ هبلة ولا أیه؟.. أنتوا شخصيتكوا مختلفة تماماً عن بعض ومكانش فى بينكوا أى عمار أساسا ولا ناسية.. فجأة كده عاوز يتجوزك.. مش تشغلى مخك أكيد عمى هواللى ضغط عليه زى ما عمل مع...

وبترت عبارتها وهى تنظر إلى مريم وايهاب
ثم قالت بعصية :

- أنتوا حرين .. أنا قلت رأى وخلص

ودخلت غرفتها وتركتها يتبادلان النظرات
الحائرة

طرق وليد باب غرفة يوسف ودخل مبتسما
دون أذن وهو يقول:

- أزيك النهاردة يا بن عمى

ثم وقع بصره على عبد الرحمن فقال
مبتهجا وهو يعانقه :

- وأنا أقول البيت نور ليه أتارى العرسان
رجعوا

عانقه عبد الرحمن وهو يقول:

- ما انت السبب ياخويا

وليد:

- طبعا ياعم مين قدك لازم تبقى مضايق
أنك رجعت

أقترب وليد من فراش يوسف وجلس على
طرفه قائلا:

- ها عامل أيه النهاردة

أشاح يوسف برأسه بعيدا وقال باقتضاب:

- الحمد لله

نظر لهما عبد الرحمن وقال:

- طب أروح أنا بقى أشوف حالى

قال يوسف رافضا:

- لا أستنى يا عبد الرحمن عاوزك فى موضوع

مهم

وقف وليد متحرجا وقال:

- طب استأذن انا بقى يا جماعة .. حمد لله
على سلامتك يا صاحبي

ثم خرج وأغلق الباب خلفه.. قال عبد
الرحمن بعتاب:

- ليه كده يا يوسف أخرجته جامد

أشاح يوسف بوجهه:

- مبقتش طايقه يا عبد الرحمن بقى عامل
زى الكابوس على صدرى

قال عبد الرحمن مستفهما:

- ليه هو عمل حاجة ضايقتك

قال يوسف باقتضاب:

- تصرفاته كلها بضايقتنى .. انا مش عارف
كنت مصاحبه ازاي

غير عبد الرحمن مسار الحديث وقال بجديّة:

- طب قولى بقى انت عاوز تتجوز مريم بجد

ولا ابوك هو اللى ضغط عليك

أمتقع وجهه وهو يقول:

- وبابا هيضغط عليا ليه فى حاجة زى كده

عبد الرحمن:

- طب الحمد لله.. عموما أنا كنت عارف أنك

بتحبها بس كنت عاوز أتأكد

نظرله يوسف بانتباه قائلاً:

- وعرفت ازاي

غمز عبد الرحمن له وهو يقول:

- أبوك هو اللى قالى ..اه يا ندل بقى ابوك

يعرف وانا لاء

قال يوسف مندهشا:

- بابا قالك كده امتى

عبد الرحمن:

- واحنا راجعين من العمره ..قالى أنه حاسس

أنك بتحبها

صمت يوسف فى شرود فقال عبد الرحمن:

- بس انت الحمد لله حاسس أنك بقيت

أحسن من أول ما شفتك بكتير.. ما تحاول

تقوم كده معايا تاخذ دش وننزل الجنية

شوية

خرجت فرحة من شرفة غرفة يوسف وهى

تقول:

- هو مين اللى خرج دلوقتى

عبد الرحمن :

- أنتِ لسه فاكِره يا هانم..حبك الكلام في

التليفونات دلوقتي

قالت فرحة وهى تجلس بجوار يوسف:

- بكلم صاحباتي بقى مش خلاص اطمنا

على يوسف الحمد لله

ربت يوسف على يد فرحة وقال:

- قوليلي ايها عامل ايه معاكى

أبتسمت فرحة فى خجل وقالت:

- الحمد لله يا يوسف إيهاب أنسان جميل

أوى ويحبني جدا

أوماً يوسف فى حزن وهو يقول:

- ربنا يسعدكوا

- يا إيمان متخبيش عليا.. أنتِ في حاجة
بينك وبين عبد الرحمن يابنتي ده أنا أخوكى
وعارفك كويس .. أنتِ من أمتى يعنى
عصبية كده

: زفرت إيمان بقوة وقالت باقتضاب :

- لو سمحت يا إيها ب كفاية وبعدين حتى لو
في حاجة بينى وبين جوزى مش هقولها لأى
حد أبدا ولا حتى لآخواتى

قال إيها ب بقلق:

- يا إيمان يا حبيبتى أكيد اللى زعلك منه
حاجة كبيرة.. ده أنتوا لسه مكملتوش أسبوع
مع بعض .. قوليلى أنا ليه طريقة معاه
ومتقلقيش مش هتحقق عليه

هتفت ايمان بضيق:

- سبنى يا ايهاب لو سمحت عاوزه انام

تعبانة من السفر أوى

وضع قبله على رأسها وقال بحنان:

- كمان هتنامى هنا.. وهتسيبى شقتك؟

عموما خلاص أنا مش عاوز أعرف براحتك

خالص بس لو احتاجتى تتكلمى انا

موجود...انا هروح شقتى مش عاوزه حاجة؟

غادر ايهاب إلى شقته الخاصة وهو فى حيرة

من أمرها، حاول الأتصال بفرحة ولكن هاتفها

مشغول دائما، هبط إلى شقة عمه طرق

الباب ففتحت له عفاف قالت مرحبة :

- تعالى يا ايهاب ادخل

وعند دخوله وجد يوسف يخرج من حجرته

وهو متكأ على كتف أخيه ويمشى ببطء قال

ايهاب فى سعادة:

- أيوه كده يا راجل قوم ورخم علينا تانى

أبتسما عبد الرحمن ويوسف وقال ايهاب:

- ها كنتوا رايعين فين

عبد الرحمن:

- يوسف هيدخل ياخذ دش وننزل الجنينة

شوية يغير جو.. تيجى معانا؟

ايهاب:

- اجى وانا بيهمنى يعنى

قالت عفاف متسائلة:

- أومال فرحة فين

عبد الرحمن:

- فى البلكونة جوه بتكلم صاحباتها

أوماً ايهاب قائلاً:

- انا قلت كده برضة

دخل يوسف الحمام وجلس عبد الرحمن
بجوار إيهاب واستند إلى ظهر مقعده الوثير
وأغمض عينيه يحاول الأسترخاء ، تصنع
إيهاب الامبالاة وقال:

- مش عارف يا اخى ايمان بقت عصبية كده
ليه

أنتبه عبد الرحمن وفتح عينيه والتفت إلى
ايهاب قائلا باهتمام:

- ليه حصل ايه؟

مط ايهاب شفتيه وقال:

- لما قلت لمريم على طلب يوسف لقيتها
كده اتعصبت وقالت الاتنين طباعهم مختلفة

ثم نظر إلى عبد الرحمن وتفحص في عينيه
وهو يتابع:

- وقالت ان ممكن يكون عمى حسين هو
اللى ضغط عليه

هرب عبد الرحمن ببصره وقال بحذر:

- وأيه اللى خلاها تفتكر كده

عقد إيهاب يديه أمام صدره وتنهد بقوة قائلاً:

- مش عارف أنا أول مرة اشوفها منفعة كده

خرجت فرحة من غرفة يوسف فرأتها

يجلسان بجوار بعضهما والصمت هو سيد

الموقف فقالت:

- وحدوه

ألقت إيهاب إليها ونظر لها نظرة شوق

طويلة أخفضت بصرها في خجل وهي تقول:

- أومال فين يوسف

قام ايهاب وهو يقول:

- بياخد دش يا برنسيسة

رفعت حاجبيها وهو تقول:

- بتتريق حضرتك

قال بعتاب:

- لا وهتريق ليه.. هو لا سمح الله انا بتصل
بيكى من بدرى وانتِ تليفونك مشغول ولا
فكرتى تعبرينى من ساعتها.. لالالا محصلش
طبعاً

قالت بعناد:

- بكلم أصحابي يا ايهاب بلاش يعنى
- لا بلاش ليه كلميهم بس ابقى أفكرينى
بكلمتين انا كمان

قالت بدلال:

- طب خلاص متزعلش هفتكرك بتلات
كلمات

أمسكها من يدها وقال لعبد الرحمن :

- طب يا عبد الرحمن عاوز حاجة أحنا
ماشين

رفع عبد الرحمن حاجبيه قائلاً:

- أنت مش قلت هتيجى معانا تحت يابنى

قال ايهاب بدهشة مصطنعة:

- أنا قلت كده.. مش فاكر أصل انا ساعات

بتكلم وانا واقف .. أدعيلى ربنا يشفينى

وسار بخطوات سريعة وهو يجر فرحة من

يدها وهى تكاد تكون تعدو خلفه لتلحق

بخطواته الكبيرة

وفى المساء بينما كانت إيمان لاتزال نائمة،
انتبهت على صوت مريم وهى توقظها بهدوء
أعتدلت وهى تمسح وجهها لتزيل آثار النوم
عنه فقالت مريم بخفوت:

- كل ده نوم .. أنتِ مش هتروحي شقتك ولا
ايه

قالت إيمان بجدية:

- لا مش هروح

نظرت لها مريم بحيرة وقالت:

- ازاي يعنى يابنتى مينفعش

ايمان:

- مش هينفع أسيبك وانتِ تعبانة كده

مريم:

- لا متلككيش بيا انا بقيت كويسة من
ساعة ما شفتكوا.. يالا بقى روحى شقتك

قالت إيمان بسخرية:

- من ساعة ما شوفتينا ولا من ساعة ما
عرفتى ان يوسف عاوز يتجوزك

أطرقت مريم رأسها بحزن فرفعت ايمان
رأسها بيدها وقالت:

- أنتِ مخبية عليا حاجة.. انتِ مش مريم
اللى اعرفها

صمتت مريم فتابعت ايمان:

- موافقة عليه ليه .. بتحبيه ولا ماما أقنعتك
هزت رأسها نفيا وهى تقول:

- ماما مالهاش دعوة بالموضوع ولسه أصلا
متعرفش أنه طلبنى للجواز

قالت ايمان برفق:

- طب حبتيه أمتي ده ... ده أتوا مكنتوش
طايقين بعض

شعرت مريم بجفاف حلقها ونغز شديد في
صدرها وهي تقول بتماسك:

- حبيته لما عرفت انه بيحبني

تابعت ايمان متسائلة:

- هو قالك انه بيحبك؟

أجابتها مريم بجمود:

- ايوه قالي

ثم شردت وهي تقول:

- قالي يوم فرحك انتِ وايهاب

سمعت صوته يدوى فى عقلها يزلزلها وهو
يقول "أنتِ متستهليش الحب اللى حبت هولك
يا حقيرة"

فوضعت كفيها على أذنيها بانفعال بشكل
لأرادى ، أمسكت ايمان يديها وهى تقول
بقلق :

- مالك يا مريم

رفعت عينيها وهى تقول باجهد وكانها كانت
تحارب :

- لا مفيش أظاھر أن ودنى ملتھبە شویة.. أنا
هقوم ارتاح فى أوضتى

قضت ايمان ليلتها تصلى وتبكى بين يدي
اللہ عزوجل وقلبها تعتصره الالام ، هو حتى
لم يسأل عنها ولو لمرة واحدة منذ أن تركته
فى الأسفل وصعدت إلى أختها، شعرت

بكبدياء أنوثتها يتحطم على صخرة هذه
الزيجة الغير مرغوب فيها ، وأخذت تدعو و
تدعو وظلت على حالها هكذا حتى غفت مرة
أخرى وهى ساجدة ، فرأت رؤية أثلجت قلبها
كثيرا

رأت نفسها ساجدة وهى باكية العيون
والقلب ثم رأت من بعيد حمامتان فى غاية
الروعة والجمال شفافتان كالثلج من شدة
بياضهما يحملان صدفة كبيرة بينهما فوقفا
أمامها فوجدت نفسها تنهض وتعتلى
الصدفة المصقولة بالحديد، طارت بها
الحمامتان بعيدا حتى أتت على أرض
خضراء واسعة مليئة بالزهور والرياحين ،
ظلت تشم وتستنشق عبيرها وشذاها حتى
استفاقت من سجودها فوجدت نفسها كما
هى لازالت ساجدة، فابتسمت لتلك الرؤية

الرائعة وشعرت بسعادة قلبية ورضى لم
تشعر بهما من قبل.

خرجت إلى الشرفة لتتنسم الهواء الطلق
وتستنشقه بقوة حتى امتلأت رئتيها بالهواء
النقى فزفرت في بقاء شديد وهى تنظر إلى
الأسفل ، وجدته نائما تحت المظلة فى
الحديقة واضعا يديه تحت رأسه وينظر إلى
السما فى شرود

تلقى الحاج حسين اتصالاً من أخيه وهو فى
مكتبه فى الشركة فأجابة :

- السلام عليكم

الحاج ابراهيم :

- عليكم السلام .. أيوا يا حسين انا هروح
اتغدى فى البيت علشان فى ضيف جايلى
واحتمال مرجعش النهاردة تانى ... وعموما
وليد مش جاى معايا هيفضل هنا فى مكتبى
لو احتجت حاجة منه

قال حسين بانتباه:

- خير يا ابو وليد مين اللى جايلك

ابراهيم:

- ده واحد معيد كان فى كلية وفاء وجاى
يتعرف علينا هو ووالدته وأخوه علشان
طالبها للجواز

أبتسم حسين قائلا:

- طب مش كنت تقولى يا ابراهيم واجب
ابقى موجود علشان اشوفه انا كمان ولا هى
وفاء بنتك لوحدك

ابراهيم:

- أنا مرضتتش اعطلك النهاردة انت كنت
مشغول من ساعة ما يوسف تعب وفى
شغل كتير بقى فوق راسك وخصوصا ان
عبد الرحمن هو كمان أجازة

حسين :

- تعطلنى ايه بس يا ابراهيم...أسمع انا نص
ساعة واحصلك

أنهى حسين المكالمة ثم اتصل على عبد
الرحمن يخبره بأمر الضيف وأمره أن يستعد
لاستقباله مع عمه ابراهيم حتى يلحق بهم

صعدت فاطمة إلى عفاف التي رحبت بها

فقال فاطمة:

- والله يا عفاف أنا تعبت من كثر الناس
اللى بتيجى لوفاء يارب بقى توافق على ده
وتدريحنا

أبتسمت عفاف وقالت:

- طالما جاى عن طريقها يبقى هتوافق....

ثم تابعت :

- هو الحاج حسين وصل عندكوا ولا لسه

فاطمة :

- ايوا ياختى لسه داخل حالا .. يالا بقى هاتى
فرحة وإيمان ومريم وتعالوا علشان الست
والدته جاية معاه

عفاف:

- طب ثوانى هكلم إيمان ومريم ينزلوا
حاولت إيمان أن تأخذ مريم معها ولكنها
رفضت وقالت :

- معلش يا ايمان انزلوا انتوا.. أنا أصلى
تعبانة شوية

ايمان:

- خلاص وانا كمان مش هنزل

قالت مريم بسرعة:

- لا أنزلى طنط عفاف كلمتنا بنفسها كده
هتزعل وبعدين كمان علشان وفاء متزعلش
توجهت ايمان إلى الطابق الأول حيث شقة
عمها إبراهيم التي نادرا ما تتوجه إليها،
طرقت الباب ففتح عبد الرحمن ووقف ينظر
إليها فقالت وهي تتحاشى النظر إليه :

- السلام عليكم

أبتسم قائلا:

- عليكم السلام ..تعالى ادخلى

دخلت وألقت التحية على أعمامها
وزوجاتها وفرحة ووفاء التي جلست
بجوارها وقالت مداعبة :

- مش كنتى بتقولى عليه فيونكة أدىكى
هتلبسيه

ضحكت الفتاتان فنظر عبد الرحمن لإيمان
مندهشا ، كان يتوقع أن تكون حزينة
ومغلوب على أمرها ولكنه وجدها تتحدث
وتمزح وتضحك، ظل ينظر إليها بتعجب وهو
يحادث نفسه:

- أنا كنت فاكرها هتبقى زعلانة ومضايقة
مالها كده كأنها مصدقت أبعد عنها

بعد قليل حضر العريس بصحبة والدته
وأخيه وبعد التعارف جلس الجميع في غرفة
الصالون الكبيرة ولم يكن يبدو على وفاء أنها
هى العروس فكانت كعادتها دائما تمزح
وتتكلم بسلاسة مع الجميع.. قال عبد
الرحمن للعريس:

- طبعا أنت بقى يا أستاذ عماد .. وفاء كانت
مجنناك فى الكلية والسكاشن مش كده..
مبتسبش حقها أبدااااا

قال عماد وهو ينظر لوفاء:

- الأتسه وفاء مثال رائع للطالب اللى بيحب
يفهم مش يحفظ وبس

ثم تابع بمزاح:

- ومن ناحية بتحب تاخذ حقها فهى بتاخذ
حقها تالت ومملت

وفاء :

- بس بالعدل كده ..مش انا أول واحدة
فتحت موضوع اننا نعمل مقارنة بين
الشريعة والقانون الوضعى فى غير وقت
السكاشن للطلبة

ضغطت أمها على يديها وقالت لها هامسة
وهى تتصنع الأبتسامة:

- هو ده وقته يا بت هتجيبلى نقطة

وفاء:

- ايه يا ماما هو انا قلت حاجه غلط

عفاف:

- دى كانت يابنى داوشانا بالموضوع ده كل
جمعه لازم تاخذ وقت الغدا كله كلام على
الحكاية دى

قالت وفاء وكأنها قد انتبهت فجأة:

- اه صحيح

ثم أشارت لايمان وقالت :

- دى بقى ايمان اللى كنت قلتلك أنها

هتساعدنى فى الدراسة دى

نظر لها عماد قائلاً:

- ايه ده بجد ... أتشرفت بيكى جدا هو

حضرتك خريجة أيه

قالت ايمان بجدية:

- كلية شريعة جامعة الازهر

لفتت عبارتها الأخيرة نظر محمد أخو عماد

فقال:

- ماشاء الله ..انا كمان جامعة الازهر بس أنا

كنت قسم تفسير

قالت ايمان بهدوء :

- اهلا وسهلا

محمد :

- اهلا بحضرتك

أقتربت والدة عماد ومحمد بالقرب من
إيمان وربتت على ظهرها وهى تقول
بابتسامة:

- هو أنتِ عندك كان سنه يا ايمان

- ٢٣ يا طنط

قالت والدتهما وهى تنظر لابنها محمد :

- ماشاء الله... ماشاء الله

أبتسم محمد وهو يلقي نظرة أخرى على
ايمان قائلا:

- بصراحة عماد أخويا كانت ليه وجهة نظر
معينة كده فى الحكاية دى.. ومكنتش عارف
أقنعه لحد ما الأنسه وفاء أبتدت تتناقش
معاه وتقنعه بالحجة المناسبة لزمانا دلوقتى

قالت وفاء:

- الحق يتقال يا أستاذ محمد كل اللي كنت
بقوله فى مناقشاتى مجبتوش من عندى ده
كلام ايمان بنت عمى هى اللي أقنعتنى
وحمستنى أنى أوصله للطلبة عندنا فى حقوق

قال عماد شارحا:

- وانا كمان أتحمست وقررنا نعمل ندوات
ثقافية للطلبة وهيبقى حقوق وغيرها ..
الندوة هتبقى مفتوحة ..ياريت لو تساعدنا
فى تجميع المادة اللي هتتكبت وتتوزع على
الطلبة

تحدثت ايمان بطلاقة وأريحية وقالت:

- انا معنديش مانع خالص.. أنا كان نفسى
من زمان أساعد فى الموضوع ده .. هبقى إن
شاء الله ابعت الورق مع وفاء وانتوا بقى
راجعوه واكتبوه على الكمبيوتر علشان انا
بحب اكتب بخط أيدى بحس بالكلام اقدر

قال محمد وهو ينظر لها بإعجاب:

- وبعد اذنك يعنى لو ممكن حضرتك
تحضرى معنا الندوات دى وتشرحى بعض
الأجزاء بنفسك ثم قال وهو ينظر إليها:

- اصلك عندك طلاقة فى الكلام ماشاء الله
وبتقدرى توصلى المعلومة

نظرة محمد الأخيرة وتصرفات والدته
استفزت عبد الرحمن جدا فنهض وأخذ
مقعده ووضعه بجوار مقعد ايمان ووضع

ذراعه على ظهر مقعدها ومال عليها وقال
وهو يضغط حروف كلماته بضيق موجهها
حديث ل محمد:

- ايمان.. مراتي .. معندهاش وقت تروح
تشرح كفاية عليها هتساعد بالكتابة بس
يدوب كده علشان وقت بيتها
وأشار إلى صدره وهو يتابع:

- وجوزها

تجهم وجه محمد أخو عماد وهو يقول
بتلعثم:

- اه طبعا مفيش مشكلة

تجهم وجه محمد استفز عبد الرحمن أكثر،
إذن فهو صدم عندما علم أنها متزوجة

لم تغب تلك التصرفات عن عينين الحاج
حسين الذى كان يتابع بصمت ويراقب ردود
الافعال

قالت فاطمة بنفاذ صبر:

- منور يا عريس... منوره يا ام عماد مش
نتكلم فى التفاصيل بقى ولا آيه

أنتهت الزيارة بالاتفاق على ميعاد الخطوبة
بعد أسبوع وبعد انصراف الضيوف قال
الحاج حسين وهو ينهض:

- خلاص يا جماعة يبقى نتوكل على الله
ونعمل الخطوبة مع كتب كتاب يوسف
ومريم

تفاجاء الجميع بالأمر ماعدا عبد الرحمن
وايمان فقالت فرحة بسعادة:

- ايه ده يوسف ومريم امتى حصل ده

أتسعت أبتسامة عفاف وهى تقول:

- هو كلمك امتى يا حسين

- كلمنى يوم فرح عبد الرحمن وطلبها من

أخوها امبارح وإيهاب بلغنى موافقتها

ثم نظر إلى ايمان نظرة ذات معنى وقال:

- وفرحهم الأسبوع اللى جاى مع خطوبة

وفاء إن شاء الله

قالت فاطمة وهى مندهشة:

- فرح كده على طول ولا قصدك كتب كتاب

يا حاج

تدخلت عفاف قائلة:

- مش هينفع فرح أبدا بعد أسبوع .. مريم

لسه مشمتش نفسها من نازلة البرد اللى

كانت عندها

وقف إبراهيم وقال:

- خلاص يا جماعة يكتبوا الكتاب مع خطوبة
وفاء وبعدين نبقى نحدد معاد الفرح مفيش
مشكلة

قاطعتهم وفاء بشغف:

- أنا ماليش دعوة بكل الحوارات دي.. أنا
اتخطبت يا جماعة انتوا مش واخدين بالكوا
مني ليه مسمعتش حد بيزغرت يعنى
أنطلقت زغاريد فاطمة وعفاف مع تصفيق
فرحة وضحكات إيمان ووفاء السعيدة
أقترب حسين من إيمان قائلاً:

- تعالى معايا عاوزك انتِ وجوزك

وانصرف وهو يشير لعبد الرحمن بأن
يلحقهما، دخل ثلاثتهم غرفة المكتب وأغلق

عبد الرحمن الباب خلفه ، أشار لهما
بالجلوس في مقابله ثم نظر لإيمان بصمت
فقال عبد الرحمن:

- خير يابابا

ألتفت له والده وقال بهدوء:

- أنا كان ممكن مدخلش.. وكان ممكن آخذ
كل واحد فيكم على جنب واكلمه لوحده..
بس انا عارف أنى قاعد قدام اتنين كبار بما
فيه الكفاية ثم نظر إلى إيمان قائلاً:

ولا أيه يا إيمان؟ -

أومأت برأسها موافقة فالتفت إلى عبد
الرحمن وقال:

- أنت نمت امبارح في الجنينة ليه لحد صلاة
الفجر وبعدين روحت كملت نومك في أوضة
اخوك؟

نظر له عبد الرحمن بدهشة فهو كان يظن أن
أحدا لم يره وارثك وهو يفكر في رد مناسب
فقالت ايمان بسرعة:

- أصل أنا امبارح يا عمى نمت مع مريم
علشان زي ما حضرتك عارف انها لسه
مخفتش فمحبتش اسيبها لوحدها وهى
كده.. و حضرتك عارف بقى عبد الرحمن
بيحب يقعد مع حوض الورد بتاعه كتير
فتلاقيه النوم غلبه هناك

أخفض عبد الرحمن نظره ولم يعلق ولكنه
فى داخله أعجب بكتمانها أسرار حياتهما
الشخصية، هز الحاج حسين رأسه بابتسامة
وقال:

- لا برافوا .. كان المفروض تدخلى كلية
حقوق خلاص طالما انتِ قلتى كده أنا

مش هدخل فى اللى بينكوا إلا لو الأمر احتاج

لتدخلى

دلوقتى بقى انا عاوزك فى موضوع مريم

اختك ... وأعتقد انه مش بعيد عن

موضوعك كتير

قالت بصمود:

- موضوع ايه يا عمى

حسين:

- ايهاب قالى أنك رفضتى جوازها من يوسف

ولما ضغطت عليه علشان اعرف أسباب

رفضك قالى أنك قلقانة أنه يكون يوسف

معندوش رغبة حقيقة فيها.. وأن دى رغبتى

انا بس

قال جملته الأخيرة وهو ينظر لعبد الرحمن

بعتاب وقال:

- أنت أيه رايك يا عبد الرحمن؟

نهض عبد الرحمن وهو ينظر لايمان وقال

بثقة:

- مفيش حد بيتغصب على الجواز دلوقتى

يا بابا واعتقد انك غلطانة فى حكمك يا ايمان

نهضت وهى تنظر إليه وقالت:

- انت متأكد

بادلها نفس النظرات وقال:

- أيوه متأكد

هذا ما كان يريده الحاج حسين تماما ، فتح

لهما مجال الحديث عن الأمر بدون حرج

وبشكل تلقائى..ثم قال:

- ها يا ايمان لسه مش موافقة على الجواز

ولا غيرتى رأيك

ايمان:

- ياعمى دى حياة مريم وهى اللى تقرر.. أنا
قلت رأبى وخلص وهى حرة بعد كده

حسين:

- بس انا عاوزك انتِ كمان تبقى راضية

ايمان:

- طالما مريم شايفه كده وراضية خلاص.. أنا
مش عاوزه غير سعادتها

أبتسم قائلاً:

- خلاص تقدرنا تتفضلوا

خرجت ايمان من المكتب ، فتحت باب
الشقة فى سرعة وتوجهت إلى المصعد دون
أن تلتفت لنداءات عبد الرحمن الذى فتح

باب المصعد ودخل خلفها ،ضغط على

الأزرار وهو يقول :

- مش بنادى عليكى مبترديش عليا ليه

صمتت حتى توقف المصعد خرجت منه
مسرعة وقبل أن تضغط جرس الباب أمسك
يدها ليمنعها قائلاً:

- انتِ خلاص هتعيشى هنا ولا ايه

قالت دون أن تلتفت إليه :

- أنا مش عاوزه اتكلم دلوقتى لو سمحت

طريقتها استفزته جدا فشعر بالغضب
وجذبها من يدها إلى شقتهم الخاصة وهو
يقول بحق: أشمعنى انا اللى ملكيش نفس
تتكلمى معاه ..انا جوزك يا هانم ولا نسيتى -

فتح بالمفتاح وهى تحاول أن تخلص يدها
من يده المطبقة عليها بقوة .. فتح الباب
وأدخلها وصفع الباب خلفه بعنف.

الفصل الحادى العشرون

بمجرد أن أغلق الباب أفلتت يدها من
قبضته وهى تتأوه وتقول:

- أياه اللى انت بتعمله ده وجايبنى هنا ليه
تغيرت ملامحه فى لحظة وعقد يديه أمام
صدره قائلاً بهدوء:

- أعمل ايه عاوز اتكلم معاكى وانتي مش
مديانى فرصة

نظرت له باندهاش فلقد كانت تتوقع أن
معركة ستبدأ بينهما بعد صفعه للباب بكل
هذا العنف لم تكن تتوقع هذا الهدوء ، وقد
كانت متحفزة ومستعدة للدفاع عن موقفها

ولكن طريقته وهدوءه المفاجئ أجمها
وأربكها.

ظلت تنظر له في صمت تحاول استيعاب
حديثه الهادىء، أستدار وأغلق الباب
بالمفتاح ووضع المفتاح فى جيبه ثم التفت
إليها مبتسما وقال :

- من ساعة ما جينا وانتِ بتهرى مني
حاولت اتصل بيكى.. مريم قالتلى نايمه
ومش راضيه تصحى .. عرفت أنك مش
طايقانى وبصراحة معاكى حق.. بس لو كنت
أعرف أنك صاحية و شايفانى وانا نايم فى
الجنينة كنت طلعتلك

أرتبكت أكثر ومازالت علامات الدهشة على
وجهها ووجدت نفسها تقول:

- بس مريم مجبتليش سيرة أنك اتصلت بيا

قال عبد الرحمن مؤكدا:

- لا أتصلت بالأمارة مريم قالتلى انها حاولت
تصحيكى وانتِ شديتى المخدة على راسك
ومردتيش عليها

وجدت نفسها تندفع قائلة :

- لو كنت عاوز تتكلم معايا كنت طلعت
وصحتنى بنفسك لكن انت مصدقت
وضع يديه فى جيبه وهو مازال محتفظا
بابتسامته وقال:

- يعنى أطلع وادخلك الأوضه وانتِ نايمة
ومريم قاعدة بره.. بصراحة حسيت انها
ممکن تتحرج وكمان مكنتش أضمن نتيجة
كلامنا هتبقى أيه.. نفرض بقى صوتنا علي
ولا حاجة البنت تتعقد من الجواز يعنى
قالت وهى تحاول استيعاب الموقف:

- طب ومجتش نمت فى بيتك ليه لو اللى

بتقوله ده حقيقى

أتسعت ابتسامته وقال:

- محبتش أدخل الشقة من غيرك... نزلت

الجنينة وقعدت مع نفسى شوية وقعت

عينى على حوض الورد وافتكرتك وانتي

بتنقذى الوردة مني .. فضلت قاعد شوية

لقيتنى بفتكر كل كلمة دارت بينا ، وكل

موقف عجبتينى فيه.. محستش بالوقت

لقيت الفجر أذن صليت وطلعت أنام فى

أوضتى لقيت يوسف سهران قعدت معاه

لحد ما النوم غلبنى جنبه

كادت أن تنهار تحت وقع كلماته الهادئة

ولكنها تماسكت فهى تعلم جيدا أنه لا يحبها

ولكنه ربما يكون يفعل ذلك من أجل أرضاء

والده الذى شعر بالمشكلة التى بينهما

فقالت بجدية :

- خلصت قولت اللى عندك.. أفتحلى الباب

بقى خلىنى أمشى

أقترب منها وهو يقول:

- ومين قالك أنى خلصت كلامى

ثم نظر لها باعتذار قائلاً:

- انا آسف سامحىنى

ثم لمعت عيناه بمرح قائلاً:

- فكرة لما جيت اعتذر لك قدام المدرسة

وقلتلك المسامح كريم

قالت بسخرية :

- اه طبعا فاكرة المسامح كريم أو مهند على

حسب يعنى مش كده؟

ضحك ضحكات عابثة وقال:

- الله .. ده انتِ فاكِره كل كلامى أهو حتى
هزارى فاكِراه

حاولت أن تخفى ابتسامتها بصعوبة وقالت :

- طب سبنى امشى بقى لو سمحت

وقف أمامها قائلاً:

- تمشى فين هو ده مش بيتك.. وانا جوزك
.. وبعدين انا اعتذرتلك وانتِ مردتيش

قالت بتردد وهى تتمنى أن يكذب كلماتها:

- انتِ معملتش حاجة تعتذر وتتأسف

عليها.. أنتِ اتصرفت بتلقائية.. واحد

مبيعرفش يتكلم أو يتعامل مع الناس غير

من قلبه.. أبوه غصب عليه بنت عمه

..هتكون أيه النتيجة يعنى غير كده

قطب جبينه بأسى وقال:

- ياه ده انتِ شايلة فى قلبك مني جامد

قالت بضيق:

- لاء انا مش شايلة فى قلبى ولا حاجة
بالعكس .. أنا تفهمت موقفك وعذراك .. أنا
بس عتابى الوحيد عليك انك مرفضتش
الجوازة اللى أنت مش عايزها دى وآدى
النتيجة

حاول الأقتراب منها أكثر وهو يقول:

- يا إيمان انتِ كده بتأسى عليا وعليكى
جامد بالطريقة دى .. انا ابويا مخلصنيش
عليكى ولا حاجة وبعدين هو فى حد
بيتغصب على الجواز.. دى حتى البنات
دلوقتي محدش يقدر يغصبها
جلست ايمان وهى تقول بحزن:

- الغصب هنا أنك تسمع كلامه علشان
بتحبه ومش عاوز تزعله مش علشان هو
جوزك بالعافية .. بس أنت باستسلامك ده
ظلمتنى معاك

ثم رفعت رأسها إليه وقد تجمعت دموعها
في عنيتها قائلة:

- كنت قلتلى وانا اللي كنت رفضت نهائى..
وساعتها مكنش هيزعل منك

جلس بجوارها وحاول مسح دموعها بأنامله
فابتعدت عنه فقال:

- يا ايمان بالله عليكى بلاش كده.. أنا والله
كنت معجب بيكى وباخلاقك وعلشان كده
اتجوزتك

نهضت وقالت بأصرار:

- مفيش داعى انك تقعد تكذب علشان
تجبر خاطرى بالكلام ده.. أنا خلاص قررت انى
احتفظ بالشوية اللى باقين من كرامتى وعزة
نفسى

قطب جبينه بتساؤل وهو يقول:

- مش فاهم

ايمان بثقة:

- هنعيش زى ما احنا كده فترة وبعدين ..

وبعدين ننفصل

نهض قائلا بحدة:

- ننفصل .. انتِ فاهمة بتقولى ايه

قالت بأصرار:

- أيوه فاهمة بقول أيه .. وفاهمة أكثر انى
مقدرش أعيش مع راجل قلبه لسه متعلق
بخطيبته السابقة

قال بذهول:

- انتِ بتقولى أيه! هند دى انا نسيته من
زمان .. كرهتها وطلعتها من عقلى وقلبى
ورمتها على طول دراعى .. حتى الوردة اللى
كانت عزيزة عليا قطفتها وكنت هدوس
عليها لمجرد انها كانت شايلة أسمها

أبتسمت ايمان بالم وقالت:

- لو كنت فعلا طلعتها من دماغك ونستها
مكنتش قطف الوردة ورمتها علشان
تخفيها من قدامك يا عبد الرحمن.. انا قتلتك
قرارى الأخير .. عن اذنك

ثم توجهت لغرفتها وأغلقت بابها ووقفت
خلفه تبكى بصمت، بعد فترة هدأت توضأت
وقضت ليلتها في الصلاة والدعاء تشكو بثها
وحزنها إلى الله وقضى هو ليلته على الأريكة
ينام تارة ويتقلب تارة ويفكر طويلا ويقرر ثم
يتردد

صلت إيمان صلاة الفجر وبدلت ملابسها
لتنام ، فتحت الشرفة لتستنشق نسيم
الصباح قبل أن تنام قليلا ولكنها سمعت
صوت باب غرفتها يفتح فالتفتت فوجدت
عبد الرحمن مقبل عليها في تردد ، ألتفتت
مرة اخرى تنظر للخارج تستنشق النسيم
الذي داعب غرتها وبعض من خصلات
شعرها برقة ، شعرت بأنامل عبد الرحمن
تتخلل خصلات شعرها المتطايرة وتمر
خلالها ببطء ، وسمعته يقول بحنان:

- ممكن اقولك على حاجة ملهاش علاقة

بقرارك ده

قالت بتردد :

- اتفضل

عبد الرحمن :

- ممكن متقعديش تانى قدام حد غريب

وتتكلمى معاه كده..أنا محبش راجل يقعد

يبص لمراتى كده ويتكلم معاها

ثم تابع بنفس الهدوء:

- وبعدين هو مش المفروض انك

متقعديش مع رجاله غير أخوكى وجوزك

واعمامك ولا انا غلطان

أنتبهت ايمان لكلماته ، بالفعل تعايشت مع

هذه العائلة الكبيرة واتبعت عاداتهم وتناست

أمر الاختلاط بين الرجال والنساء وانها كان
من الواجب عليها أن تفعل غير ذلك بحكم
معرفتها بأمر دينها

ألقت إليه قائلة:

- معاك حق متشكره أوى انك نبهتني
للحكاية دى..حاضر هبقى اخذ بالى بعد كده
أزاح غرتها التى حركها النسيم عن عينيها
بأنامله وقال بنبرة حانية:

- أصل انا بصراحة بغير ومحبش حد يعجب
بيكى غيرى والواد الفيونكة ده هو واخوه
كان فاضلهم شوية ويخطبوكى انتِ

لم تستطع ايمان أخفاء ابتسامتها عندما
استخدم عبد الرحمن نفس تعبير وفاء عن
عماد فقالت وكأنها تدافع عن أبتسامتها :

- هى وفاء نشرت الأسم ده فى العيلة كلها

مسح ذراعها بظهر كفه وهو يقول:

- متحاوليش ..أنا شفت ابتسامتك خلاص

شعرت بقشعريرة تسرى بجسدها على أثر

لمسته الحانية فقالت بخجل:

- طب لو سمحت انا عاوزه انام ممكن

تفضل بقى

عبد الرحمن :

- أتفضل أيه ماتحددى كلامك ..أتفضل اقعد

..ولا اتفضل انام

ثم أقترب منها أكثر وقال:

- ولا اتفضل أقفل البلكونة

تحركت من مكانها مبتعدة ووقفت عند باب

غرفتها قائلة بخجل تحاول أن تصبغه بنبرة

جدية:

- لا اتفضل امشى

وأشارت للخارج وهى تقول:

- أتفضل روح نام فى الأوضة الثانية

أجرى وليد اتصالاً داخلياً من مكتبه قائلاً:

- لو سمحتى يا آنسه علا هاتى البوسطة

وتعالى

علا:

- حاضر يا فندم

طرقت علا الباب ودخلت بخفة ، وضعت
البوسطة أمام وليد على مكتبه وهويتابعها
بنظراته الجريئة وقالت:

- البوسطة يا فندم خدمة تانية

وليد :

- ومستعجلة ليه تعالى أقعدى شوية..

عاوزك فى موضوع مهم

جلست علا أمامه قائلة:

- خير يا وليد بيه

وليد باستنكار:

- مش انا قلتلك قبل كده بلاش وليد بيه

دى

تصنعت علا الخجل وقالت:

- أنا آسفه.. مش هقدر أنفذ طلب حضرتك

واناديك من غير ألقاب كده

نهض وليد وجلس أمامها وقال بتشجيع:

- مش هتقدرى ليه يا ستى ..أنا اللى
بقولك..أحنا بنشتغل مع بعض ولازم نرفع
التكلفة بينا

ثم مال إلى الأمام قائلاً:

- ولا أيه يا علا

نهضت علا وهى تتصنع الأرتباك من اقترابه
منها قائلة:

- من فضلك يا أستاذ وليد.. أنا محبش كده..
عن أذنك

أستدارت لتخرج من المكتب وعلى شفيتها
أبتسامه ماكرة وهو يزفر بقوة من طريقة
صدها له دائماً.

وفى المساء كانت علا تجلس بجوار أختها هند
التي كانت تسألها بشغف:

- ها وبعدين حصل ايه

نهضت علا وسارت فى الغرفة وعلامات

الخبث على وجهها وقالت:

- بس ياستى ..ونفخ نفخة كان هيطير

المكتب باللى عليه

أطلقت هند ضحكات عالية وهى تصفق

بيديها وتقول بإعجاب:

- أنتِ أستاذة ورئيسة قسم يابنتى

جلست علا بغرور وقالت لأختها:

- طبعا يابنتى ..هو احنا بنلعب .. ولا انا

حاربت الحرب دى كلها علشان اعرف أشببط

فى الشغل ده بسهولة.. وبعدين منا لو

عملتله اللى هو عاوزه هيزهق مني ويرمينى

بعد شوية... الصنف ده علشان يحب ويفكر

فى الارتباط لازم يتعذب الأول وريقه ينشف

قالت هند بتفكير:

- أومال يعنى كنتِ بتنصحينى بحاجات
تانية اعملها مع عبد الرحمن ليه؟

أبتسمت علا قائلة:

- علشان عبد الرحمن علنياته مالوش فى
الستات ... والحاجات دى كانت هتخليه يقدم
معاد الجواز .. لكن وليد ده مصيبة ..عاوز
اللى تديله على دماغه علشان ياخذ طريق
الجواز ..فهمنى

- بس تفتكرى وليد ممكن يفكر يتجوزك يا
علا

قالت علا بتحدى:

- بكرة تشوفى ..هو صحيح هيتعبنى بس فى
الآخر اللى انا عايزاه هايحصل

قالت هند بغل واضح:

- من ساعة ما عرفت ان عبد الرحمن اتجوز
وانا باكل فى نفسى .. الراجل الكبير عرف
يضحك عليا لكن انا هدخل العيلة دى يعنى
هدخلها.. سامعانى يا علا

ظهرت ابتسامه ماكرة فى عيني علا وهى
تقول:

- هتدخليها يا هند.. وهتقعدى معاهم على
تراييزة واحده.. وهتبقى خالة ولادهم غصب
عنهم كلهم

أستيقظت إيمان بعد أذان الظهر، خرجت من
غرفتها مترقبه تلتفت يمينا ويسارًا بحثًا عنه
فلم تجده، تنهدت بارتياح توضأت وأخذت
سجادة الصلاة فوقعت منها ورقة مطوية

أخذتها وبتعجب وفتحتها وقرأت فيها
"متنيسيش تدعيلي وائت بتصلى .. أدعيلي
مراقي تحبنى زى ما بحبها " ، ظلت تقرأها
مرات ومرات لا تصدق اهتمامه بها ولا
تصدق أنه يحبها، بالضرورة هو يفعل ذلك
من أجل إنجاح علاقتهما الزوجية فقط
، وليس من أجلها هي،

ذهبت لتطمئن على مريم التى تركتها
وحدها منذ أمس ، فتحت الباب بهدوء
وأغلقتة بهدوء حتى لا تزعجها إن كانت
مازالت نائمة، أقتربت من غرفة نومها
فسمعت نحيب وهمهمات، لم تشعر بها
مريم وهى جالسة على سجادة الصلاة
وترتدى الإسدال وهى تقرأ فى المصحف
وتردد تلك الآيه من سورة مريم " فَأَجَاءَهَا
الْمَخَاضُ إِلَىٰ جِذْعِ النَّخْلَةِ قَالَتْ يَا لَيْتَنِي مِتُّ

قَبْلَ هَذَا وَكُنْتُ نَسِيًّا مَّنْسِيًّا" وظلت تردد "
يَا لَيْتَنِي مِتُّ قَبْلَ هَذَا وَكُنْتُ نَسِيًّا مَّنْسِيًّا" ،
تردها وتبكي كثيرا حتى بُح صوتها .

طرقت إيمان على باب الغرفة حتى لا
تفزعها، التفتت مريم إلى إيمان ووجهها
وكانه بركة من الدموع، أقتربت منها
واحتضنتها بلوعة وهي تقول:

- مالك يا مريم بتعيطى كده ليه

مسحت دموعها وهي تقول بابتسامة واهنة:

- تصدق يا إيمان.. أول مرة احس بالايات كده
وانا بقراها ..

ثم تابعت :

- تصدقى برضة انى أول مرة احس بالسيدة
مريم كده وباللى مرت بيه

جلست إيمان بقربها ومسحت على وجنتيها

بحنان وقالت:

- هو ده اللي مخليكي بتعيطى يا مريم.. ولا

فى حاجة تانية؟

هزت مريم رأسها نفيا ثم قالت بتساؤل:

- هو مين اللي سمانى مريم يا إيمان بابا ولا

ماما؟

أبتسمت إيمان وهى تقول:

- عمى كان مرة قالى ان بابا هو اللي كان

بيخترلنا أسامينا .

ثم تابعت وهى تنظر لمريم بفرح:

- بس انا مبسوفة أوى انك بدأتى تحسى

بالآيات يا مريم.. ربنا يفتحها عليكى يارب

اكثر واكثر

دخلت وفاء غرفة وليد واستندت على الباب
وهو يتحدث فى الهاتف ،عندما رآها تابع
حديث قائلاً:

- طب هكلمك بعدين سلام دلوقتى
أغلق الأتصال والتفت إليها قائلاً:

- نعم عاوزه ايه

وفاء :

- مش مكسوف من نفسك.. بقى عبد
الرحمن ينزل وإيمان وفرحة .. يحضروا قاعدة
الاتفاق واخويا مش موجود معايا
ضحك بسخرية وقال:

- وهما كانوا يقدرُوا ميحضروش .. دى كانت
امك جرتهم وقالت عليهم مش عاوزين

يشوفوا عريسك علشان بيغيروا منك..
وبعدين ما انتِ عارفة النظام فى البيت ده..
كله لازم يحضر يعنى هما مجوش من
نفسهم من كتر حبهم فيكى

وفاء:

- ولما انت عارف كده مجتش ليه

قال بنفاز صبر:

- مكنش ينفع انا وابوكى نسيب الشركة
فهمتى ولا اقول كمان

قالت وفاء بحزن:

- انت ليه يا وليد بعيد عنى .. مش زى عبد
الرحمن ويوسف مع فرحة.. مش بحس انك
اخويا كده وهمك مصلحتى

زفر بقوة وقال:

- اطلعى من نفوحتى يا وفاء.. بلا عبد الرحمن
بلا يوسف بلا زفت .. أنا مش فاضيلك

قالت بحزن:

- اومال فاضى بس للبنات اللى بتعرفهم..
ده انا بحس ان عبد الرحمن بيقف جنبى
اكثر منك

قام وهو يدفعها خارج غرفته:

- طب خاليه ينفعك بقى ياختى

دخلت عفاف غرفة حسين وهى يبدو عليها
الحيرة وجلست بجواره وهى تقول :

- أنا مش فاهمة حاجة يا حسين.. مريم مش
عاوزه تستعد لكتب الكتاب خالص .. اقولها
يا بنتى ننزل نجيب الفستان تقولى هلبس

فستان إيمان.. اقولها نتفق مع الكوافيرة
تجيك انتِ ووفاء تقولى تيجى لوفاء بس انا
مش هحط حاجة فى وشى .. معقول دول
كتب كتابهم بعد يومين!!.. لالا ده فى حاجة
كبيرة ولازم اعرفها.. الحكاية دى مش داخله
دماغى أبدًا

شعر الحاج حسين بالقلق فهو يعلم أن
زوجته ستظل تضغط على مريم أو يوسف
حتى تعلم سبب واحد لما هم فيه الآن، نظر
لها باهتمام وقال:

- انا هقولك بس متقوليش لمريم انك
عرفتى حاجة.. ماشى يا عفاف

أومات برأسها قائلة :

- طالما عارف قولى وريحنى وانا مش هجيب

سيرة

- مريم صحيح موافقة على يوسف
وصحيح بتحبه وهو كمان.. بس اللى عامل
فيها كده انها قلقانة لتكون بموافقتها دى
بتنفذ خطة امها

صمتت عفاف بتفكير وقالت بحيرة:

- طب وبعدين.. الحال هيفضل كدة ولا أيه

هز رأسه نفيا وقال بجدية:

- لا طبعا.. انا هطلع اكلها وهقنعها.. واشيل
من دماغها احساسها بالذنب اللى هى حاسة
بيه ده.. وان شاء الله تبقى كويسة.. زيتها زى
أى عروسة

نهضت عفاف وهى تقول بارتياح:

- ربنا يصلح الحال يارب

جلس بجوارها في شقتها منفردًا بها وهو

يربت على يدها قائلاً:

- أم عبد الرحمن بتقولى انك مش عاوزه
فستان فرح ورافضه الكوافيرة تجيلك زى

وفاء

نظرت له بانكسار وقالت:

- معلش ياعمى مش عاوزه فساتين ولا

حتى عاوزه فرح

قال بحنان:

- أنا فاهمك يا مريم وحاسس بيكى .. بس

لازم تاخدى بالك ان انا بس اللي فاهمك..

لكن الناس اللي حوالينا مستغربين من اللي

بيحصل.. وانا مش عاوز حد يقعد ينكش ورا

تصرفاتك يابنتى

قالت بأسى:

- یعنی آیه یا عمی.. أعمل ایه یعنی؟

- حاولی تبقى طبيعية وطاوعی مرات عمك .. ولو حتى من ورا قلبك یا ستی.. أنا مش عاوز حد يقعد يقول لیه ومش لیه.. فاهمانی

قالت باستسلام:

- حاضر یا عمی منا خلاص مبقتش املك حاجة غير كده... أنا بس لیا عندك رجاء .. يوم كتب الكتاب الله یخالیک مش عاوزه اشوفه .. إيهاب یبقى یطلعلى الدفتر وأنا همضی علیه وخلاص

أرسل تنهيدة قوية وقال:

- یابنتی مینفعش .. حتى لو المأذون وافق هنقول للناس آیه.. العروسة مش عاوزه تشوف العریس لیه!

ثم تابع بتفهم :

- أنا عارف انك مش طايقاه ولا طايقة تشوفي
وشه .. وانا كمان واللّه مبقتش طايقه في
البيت .. بس هنعمل أيه لازم كل واحد فينا
ييجى على نفسه شوية علشان الأمور
تعدى.. ده انا كمان مش هاطلب منك
هتشوفيه وبس لا.. ده انا كمان هاطلب منك
تضحكى في وشه وترسمى السعادة على
وشك ومتنسيش انكم هتقعدوا لوحدكوا
شوية بعد كتب الكتاب

أنتفضت قائلة برجفة سرت ف طول
جسدها:

- لا يا عمى .. لا انا مش ممكن اقعد معاه
لوحدى أبدًا .. حتى لو قتلتوني
قال مطمئنا:

- هو انتِ مش بتثقى في عمك ولا أيه؟

قالت مريم بخفوت:

- العفو يا عمى طبعاً بثق فى حضرتك بس..

قاطعها:

- مفيش بس .. أحنأ مش عاوزين فاطمة
مرات عمك تاخذ بالها من حاجة.. حاكم دى
لما بتاخذ بالها من حاجة بتفضل تحرك
وراها لحد ما تجيب قرارها.. أنتِ هتقعدى
معاه فى الجنينة مش فمكان مقفول ..
وعلشان تطمنى انا هبقى واقف فى بلكونة
أوضتى وشايف كل حاجة.. ده غير أن وفاء
وخطيبها هيبقوا قريبين منكوا.. يعنى
مفيش حاجة تخليكى تقلقى

شعرت مريم أن حمل من الجبال وضع على
صدرها تكاد تتنفس بصعوبة كلما تخيلت

نفسها تجلس معه بمفردها فقالت بصوت

أشبه بالبكاء:

- حاضر يا عمى بس بعد أذنك قول لطنط

عفاف انى عاوزه بجد ألبس فستان إيمان..

مش هعرف اجيب فستان محترم زيه ..

إيمان ساعتها لقيته بالعافية

أبتسم قائلاً:

- أتفقنا.. بس اسمعى كلامها فى حكاية

الكوافيرة دى .. وارسمى الضحكة على

وشك يابنتى

قالت مريم باستسلام:

- حاضر

وفى المساء عادت إيمان إلى شقتها، أغتسلت
وصلت العشاء ونقلت ملابس عبد الرحمن
كاملة إلى الغرفة الأخرى التى نام بها بالأمس
، جئتها رسالة منه على هاتفها النقال
فتحتها وابتسمت رغبًا عنها وهى تقرأها "يا
إيمانى انا كلى حيرة.. ونار.. وغيره.. وشوق
ليك.. نفسى أهرب من عذابى نفسى أرتاح
بين أيديك "

أعدت طعام العشاء ل عبد الرحمن وبمجرد
أن سمعت صوت سيارته هرولت إلى غرفتها
وأغلقتها واطفأت المصباح وتدثرت جيدًا
وتصنعت النوم.

دخل عبد الرحمن المنزل فوجد الطعام مُعد
على المائدة والجو يسوده الصمت والهدوء،
بدل ملابسه وطرق باب غرفة ايمان طرقات

خفيفة لم ترد عليها ، فزادها بتصميمًا ،
نهضت فوقفت خلف الباب وقالت:

- نعم في حاجة

عبد الرحمن:

- ممكن تفتحي .. في حاجة مهمة عاوز اخدها
من جوه

- أنا نقلتك كل حاجتك في الأوضة الثانية
قال وهو يتصنع الجدية :

- لاء في فردة شراب مش لاقيةها.. أكيد في
الدولاب عندك

صدفته وذهبت تنظر في خزانة الملابس
للتأكد ولكنها لم تجد شيء، عادت مجددًا
قائلة:

- ملقتش حاجة

تحدث بنفس النبرة قائلاً:

- أزاى يعنى .. أنا متأكد انها جوه .. أنا
محتاجها بكرة ضرورى .. لو سمحتى افتحى
وقفت ايمان مترددة ثم ارتدت إسدال الصلاة
وفتحت الباب ببطء، رسم على ملامحه
علامات الحنق وهو يدخل الغرفة ويقول:
- مش معقول كده.. أقف ساعة برة علشان
شراب .. أومال لو كانت فانلة كنتِ وقفتينى
قد أيه !

قالت على الفور:

- أنا دورت كويس وملقتش حاجة ولو مش
مصدقنى شوف بنفسك
وقف أمام خزانة الملابس ينظر بعث ثم
قال:

- مش موجودة... وديها فين

قالت بدهشة :

- منا قلتك مش هنا مصدقتنيش

عبد الرحمن:

- طبعا مش مصدقك.. شكلك كده طمعتى

فيها.. طب كنتِ قوليلي وانا كنت هجبلك

شعرت بنبرة المزاح بدأت تتسلل فى صوته

فعلمت أنه اخترع قصة الجوارب ليدخل

ويتحدث معها فقالت بجدية:

- لو سمحت اتفضل عاوزه انام

كتف ذراعيه فوق صدره وقال بابتسامة:

- على فكرة لو بقيتى على طبيعتك هيبقى

احسن .. وانا يا ستى مش هادخل الأوضة

من غير ما استأذن.. لكن تقفلى الباب

والحركات دى ..مش حلوة.. بحس كدة انك
خايفة مني

لم ترد عليه فوقف أمامها قائلاً:

- طب بلاش كل ده .. دعيتلى زى ما طلبت
منك

قالت وهى تشيح بوجهها:

- أيوه دعتهك ربنا يرزقك بزوجة تحبها

أقترب وهو يقول:

- طب ماهو ربنا رزقنى بيها خلاص الحمد
لله

أبتسمت بسخرية مريرة وقالت بجدية :

- كل اللى بتعمله ده مالوش لازمة.. وفر
على نفسك مجهود انك تحاول تقنعنى
بحاجة مش موجودة ... أنا قلتلك انى قررت

ومش هرجع في قرارى .. ولعلمك انا من بكرة
هلم حاجاتى كلها وارجع اقعد مع مريم.. أنا
مش هقبل على نفسى ولا على كرامتى
اكثر من كده.

وقف ينظر إليها بصمت للحظات قبل أن
يقول بهدوء:

- بس انا مش مصدقك.. انا متأكد انك
بتحبينى وعايضة تعيشى معايا..زى ما انا
متأكد أنى عايذ اكمل حياتى معاكى
سيطر عليها الإنفعال وهى تقول بعناد :
- أنا قررت وخلص.. وكلامى ده مفيهوش
راجعة يا عبد الرحمن
بادلها نفس النبرة العنيدة قائلاً:
- قرارك ده تبليه وتشربى ميته

قالت بدهشة:

- يعنى ايه

أقترب أكثر وأمسك وجهها بين كفيه قائلاً:

- يعنى انتِ مراتى وهتفضلى مراتى لحد ما

اموت .. أنتيهنا

قالت بانفعال :

- يعنى أيه هو بالعافية

أغلق الباب وهو يقول :

- أيوه بالعافية.. أنا مش هصبر عليكى أكثر

من كده.. انتِ دماغك ناشفة..وبعدين انا

عاوز افهم انتِ ليه بتلبسى اسدال الصلاة

قدامى.. هو انا مش جوزك ولا أيه ..

أتجه إلى خزانة ملابسها واخرج منامة قصيرة

تخصها ومدده يده به أمامها وهو يقول :

- ده بيعمل أيه فى الدولار.. مبشوفش يعنى

الحاجات دى ..

ثم تابع بلهجة أمره:

- اتفضلى البسى ده حالاً

لم تصدق إيمان ما يحدث ، لم تكن تتوقع
بأنه سيثور لهذه الدرجة وينفعل هكذا حتى
يخرج عن أطار هدوءه المعتاد بهذه الطريقة،
ظلت تنظر فى ذهول وصمت فوضع المنامة
على المقعد وأمسكها من يدها وأوقفها أمام
المقعد وأشار إليها محذراً :

- أنا هخرج بره خمس دقائق.. لو رجعت

لقيتك مش لابسا هلبسهولك انا

نظرت له وهو يغلق الباب خلفه ولا تكاد

تصدق ما يحدث ، لم تمضى ثوان حتى

طرق الباب بقوة أفزعتها :

- ها خلصتى ولا آجى اساعدك

قالت بخوف :

- حاضر حاضر..هخلص اهو

تناولت المنامة ونظرت إليها بارتعاش و

تقول:

- لا مش ممكن البس ده ..مش ممكن...

أعمل ايه بس ياربى

هوت إلى المقعد وهى تنظر لصورتها فى

المرأة بحيرة وخوف ، حاولت أن تبكى لعله

يرأف بحالها ويتركها ، ولكنها تعجبت من

نفسها وهى تقول:

- هو مفيش دموع بتنزل ليه

أعتصرت عيناها كالأطفال دون جدوى ،

حاولت أن تتذكر اسوء ذكرى فى حياتها لعلها

تبكى ولكن لا دموع أيضا، خفق قلبها على
صوت طرقاته القوية وصوته الجمهورى من
الخارج صائحا:

- الخمس دقائق خلصوا يا آنسه !

أنتفضت وهى تبدل ملابسها بسرعة وتقول:

- حاضر حاضر

الفصل الثانى والعشرون

أنتهت فى سرعة من أرتدائه ونظرت مرة
أخرى فى المرآه وقالت:

- ينهار مش فايت .. أنا مش ممكن اطلع
كده أبدا

فتح الباب فجأة وهو يقول بحنق:

- بقالك ربع ساعة بتلبسى

أختطفت اسدال الصلاة واحتضنته على
صدرها لتخفى جسدها ، تضرج وجهها
بحمرة الخجل في ثوان ولم تستطع أن تنظر
إليه مباشرة وهى تقول بتلعثم:

- انا لسه مخلصتش لو سمحت اطلع على
ما اخلص

اقترب منها قائلاً:

- لا شكلك خلصتى والله..

قالها وهو يجذب الإسدال من بين يديها
فشقتها ، نظر لها يتفحصها بإعجاب وقال
بمزاح وهو ينظر لعلامات الخجل والخوف
البادية عليها ثم قال بمزاح :

- متخافيش انا هتجوزك مش هتخلى عنك
أبدا

قالت بحنق دون أن تنظر إليه:

- حرام عليك عامل فيا كل ده وواقف تهزر

تصنع الدهشة قائلا:

- أنتِ هاتتبلى عليا ولا أيه...هو انا لسه

عملت حاجة

وأخذ يدور حولها وهو يقول:

- بس انا مكنتش اعرف انك حلوة أوي كده

خفق قلبها بشدة عندما شعرت بيده توضع

على كتفها وهو يقول:

- تعالى

تصورت انه سيأخذها في اتجاه ولكنه خيب

ظنها وأخذها خارج الغرفة حتى وصل

للمائدة التى وضعت عليها طعام العشاء

وقال بلهجة أمره:

- اقعدى

جلست وهى تنظر له بدهشة وقالت :

- جاينى هنا ليه

جلس أمامها على طاولة الطعام وبدأ فى

تناول طعامه وهو يقول :

- جايبك تاكلى معايا.. أصلى نفسى بتفتح

وانتِ قاعدة قدامى وانا باكل

تملكتها الدهشة وهى تقول:

- يعنى رعبتنى كل الرعب ده علشان آجى

اقعد معاك وانتِ بتاكل

قال مداعباً وهو يتناول طعامه :

- وانا اللي فاكرك مؤدبة.. اومال انتِ افكرتى

أيه

تحركت لتنهض في انفعال ولكنه أمسك
يدها وهو يضحك وجذبها لتجلس مرة أخرى
وهو يحاول السيطرة على ضحكاته
وهي تشيح بوجهها عنه في غضب ، فوضع
كفه على وجنتها وأدار وجهها نحوه وقال
بابتسامة واسعة:

- أسمعى بس.. بلاش الانفعال الزايد ده..

جلست وهي تنظر له بعدم فهم فقال وقد
استعاد جديته وهدوءه:

- لو كنتِ عرفتيني كويس كنتِ هتعرفى انى
مش ممكن اجبرك على حاجة زى كده.. أنا
عملت كده علشان اصفى الجو بينا.. وكل
اللى انا عملته ده كان هزار.. لكن انا عمري ما
المسك غضب عنك أبدًا

زادت نظرات الحيرة في عينيها فقال برقة

شارحاً:

- صممت تلبسى كده علشان تاخدى عليا
وتتعدى قدامى براحتك وتحسى انى جوزك..

متبقيش خايفة منى ولا خايفة من دخولى

عليك فجأة

همست بحيرة:

- بس كده؟

أوما برأسه فى مداعبة قائلاً:

- أوعى تفهمينى صح

أرادات إيمان النهوض مرة أخرى ولكنها

وجدت نفسها تقول:

- طب اتفضل كل وخلصنى خلىنى اقوم انا

بردانه

أقترب بمقعده منها وقال بهمس:

- طب ما انا ممكن ادفيك

أبتعدت وهى تقول محذرة:

- عبد الرحمن

قال على الفور:

- آيه يا إيمان فى آيه.. أنا قصى اقوم اجيبك

الدفاية.. انتِ كل شوية تفهمينى صح كده

وضعت يدها على خدها وتصنعت أنها

تحرك شعرها بيدها لتخفى ابتسامتها

مضى اليومين ووقف يوسف أمام مرآته

يرتدى حلته السوداء وهو شارد الذهن

مشتت الأفكار، يشعر برهبة خفية من لقاءها،

كيف سينظر إلى عينيها، كيف سيواجهها

عندما يخلو بها ، ماذا سيقول ، وكيف سيبدأ
، هل يبدأ بالإعتذار، أم يقبل يديها ورأسها
لتسامحه ، نفسه لم تتركه ظلت تحدثه:"لم
تكن أنت المذنب الوحيد .. هي التي دفعتك
لذلك دفعا .. ولم تكن أنت الوحيد.. هناك
وليد والشابان الذي استقلت سيارة سلمى
بصحبتها والمكان الذي ذهبوا إليه .. هل
نسيت كل هذا " .

جلس على المقعد وهو ينظر لصورته بالمرآة
وكأنه يحادثها قائلاً بحيرة:

- بس انا اتأكدت .. أنا كنت أول واحد
حادثته نفسه مرة أخرى " نعم كنت أنت
الوحيد .. ولكن كنت الوحيد الذي اندفع
هكذا.. أما البقية فكانوا حذرين.. وهي
استطاعت أن تفعل كل شيء دون أن تؤذي
نفسها "

وضع يديه فوق رأسه، شعر بأنه سيذهب
عقله، خرج للشرفة ووقف ينظر للسماء وقد
تجمعت الدموع في عينيه قائلاً:

- ياااa

أستعدت وفاء بفستانها المميز الرقيق بلونه
الوردى بينما ارتدت مريم فستان العقد
الذى ارتدته إيمان فى يوم عقد قرانها ، كان
فى غاية الروعة علي جسدها وبساطته
واحتشامه وبساطة زينتها أعطتها مظهرًا
ملائكيًا، تحركت بصحبة إيهاب وهى ممسكة
بيده كالطفلة التى تتشبث بأبيها فى الزحام
مخافة الضياع، ألتفت لها إيهاب مداعبًا وقد
شعر بأصابعها تقبض على يده بقوة
وترتعش:

- مالك مرعوبة كده ليه؟

هزت رأسها بشكل عشوائي ، لم تجد كلمات
ترد بها على دعابته ، لأول مرة تستقل
المصعد وتشعر أنه يأخذها للجحيم لا إلى
الطابق السفلى، ارتجف قلبها بشدة عندما
توقف المصعد معلنا انتهاء رحلته، تحرك
إيهاب خطوتين للخارج وهى تتبعه ومازالت
ممسكة بيده وبمجرد ان وقع بصرها على
الشقة مكان الحادث تجمدت قدمها واصفر
وجهها ومادت بها الأرض، أسندها إيهاب
ولحقت به إيمان التى كانت تنتظرهما
بالأسفل وهو يقول فى قلق:

- مالك يا مريم؟

أشاحت بوجهها بعيدًا عن أكثر مكان تكرهه
على ظهر هذا الكوكب وهى تقول فى
اضطراب شديد :

- مفيش حاجة.. بقالى كتير بس منزلتش فى

الأسانسير .. دوخت شوية

تقدم حسين منهم وقال لإيهاب وهو يرسم

ابتسامة مبهجة على شفتيه:

- عن اذنك بقى العروسة دى تخصنى ..

أخذ يدى مريم وأسندها إلى يديه وربت عليها

بحنان، كان يعلم أنها المرة الأولى التى

تتحرك فيها مريم وتهبط إلى الأسفل ، كان

يعلم بأنها لن تمر على مكان الحادث مرور

الكرام، كانت الخطوات بطيئة وهى تتذكر كل

صوت وكل حركة مرت بهما فى هذا المكان

الذى لم يعد يحمل إلا الألم.

أتجه بها حسين إلى حيث ينتظرها المأذون

تحت مظلتهم ورأته لأول مرة منذ الحادث ،

فى البداية لم تتعرف عليه لأول وهله، كان

وجهه شاحب للغاية وكأن الأيام مرت عليه
سنوات طويلة، تفرست ملامحه بغل واضح
وكادت أن تتحرك من مكانها تجاهه دون
وعى ، ولكن حسين قبض على يديها بقوة ،
كانت يدها بارده كالثلج وترتجف من
الأنفعال .. همس في اذنها:

- الناس كلها مركزة معاكى اقعدى هنا
ومتبصيلوش

جلست بجانبه وهو مازال ممسك بيدها وبدأ
المأذون في إجراء مراسم الزواج ، نهض
يوسف ليمضى على الأوراق فخطف نظرة
سريعة إليها حتى انتهى ووضع القلم مكانه،
وأشار لها بالمأذون أن تأتى لتذيل الأوراق
بتوقيعها ففعلت ثم وضعت القلم وعادت
بجانب عمها ، أنتهى المأذون قائلاً:

- زواج مبارك إن شاء الله

أنطلقت الزغاريد معلنة ارتباط جديد في
الأسرة ولكنه من نوع خاص جداً

ربت عبد الرحمن وإيهاب على كتف يوسف
وعانقاه واحداً بعد الآخر ومهنتين له زواجه
وكذلك فعلت فرحة ووالدته وعمه إبراهيم
وهنأته إيمان ووفاء بابتسامة ، ثم أقبلوا على
مريم يعانقونها ويقبلونها وهي تجاملهم
بابتسامة خاوية ضائعة .. مرتعشة

أقترب وليد من يوسف ليعانقه ولكنه ابتعد
عنه واكتفى بالمصافحة فقط ، نظر له وليد
بحنق ثم اقترب من عبد الرحمن قائلاً:

- هو اخوك بيعاملنى ناشف كده ليه هو انا
دوستله على طرف

ربت عبد الرحمن على كتفه قائلاً بمزاح:

- معلش بقى عريس لازم نستحملة

كان عبد الرحمن يحادثه وعينيه لم تفارق
إيمان وهى تجلس بين مريم ووفاء
وتداعبهما بينما جلس عماد بجوار وفاء
وشرع فى وضع خاتم الخطوبة فى أصبعها
فهمست لها إيمان :

- مينفعش يمسك أيدك دلوقتى ده لسه
خطيب مش زوج

همست لها وفاء:

- طب والعمل

قاطعهم صوت عماد :

- هاتى أيدك يا وفاء علشان البسك شبكتك

نهضت إيمان وهى مبتسمة وقالت له :

- ثانية واحدة يا عريس

واتجهت إلى والدة عماد وقالت لها:

- تعالى يا طنط لو سمحتى

أخذتها واجلستها بجوار وفاء وتناولت العلبة
القطيفة التى تحوى خاتم الخطبة وأعطتها
لوالدة عماد وهى تقول لها بمرح :

- لو سمحتى يا طنط لبيسيهاها حضرتك ..
معلش بقى معندناش بنات بتسيبه
يمسكها يا فوزية

ضحك الجميع ونظر لها محمد أخو عماد
بإعجاب شديد يكسوه الحزن وهو لا يشعر
بنظرات عبد الرحمن الذى كان يتابعه عن
بعد، شرعت والدة عماد فى وضع الخاتم فى
أصبع وفاء وانطلقت الزغاريد مرة أخرى .
تقدم عبد الرحمن من إيمان وجذبها بعيدًا
ولكن برفق ، وقف بجوارها قائلاً بعتاب:

- ممكن تقعدى على جنب وتبطلى تتمشى

قدام كل الناس كده

قالت إيمان بتلقائية :

- أنا مش بتمشى انا كنت ...

قاطعها بحق:

- ولا كنت ولا مكنتش .. خالى الفرغ ده يعدى

على خير متخالنيش ارتكب جريمة

ثم نظر إلى محمد بطرف عينيه وقال لها:

- أنتِ مش شايفة اللي عمال يبصلك ده

نظرت إيمان إلى حيث ينظر ، حاولت أن

تخفى ابتسامتها وهى تقول بلا مبالاة:

- يبص ولا ميبصش وانا مالى

وقف أمامها ليحجب عنها الرؤية قائلا

بغضب:

- متخلنيش أطلعك فوق واقفل عليكى ..
أنتِ تفضلى فى أيدى لحد ما يغور من هنا
وضعت يدها فى خصرها وقالت بلا مبالاة :

- زى ما تحب

عاد بها مرة أخرى ولكنه لم يترك يدها، ظل
ممسكا بها بتملك وأجلسها بجواره وهو
ينظر ل محمد نظرات حادة جعلته يصرف
بصره عنها طوال الحفل.

لم يترك حسين يد مريم أيضاً، ظل بجوارها
يربت على يدها ويطمئننها ، وكان يوسف
يجلس بجوارها من الطرف الآخر ولكن بعيد
عنها نسبياً دون أى تلامس ، لم تنظر له أبداً
ومازالت ترسم ابتسامة باردة على شفثيها
كأنها صورة مجسمة بلا روح.

تفاجأت مريم بحضور سلمى التى اقتربت
منها وقبلتها ببرود قائلة:

- مبروك يا عروسة .. زعلانه منك يا وحشة
كده متعزمنيش

بادلتها مريم القبلة الباردة دون أجابة
فاعتدلت سلمى ومدت يدها لتصافح
يوسف قائلة :

- مبروك يا عريس

نظر لها باحتقار دون أن يمد يده فأعدت
يدها مع احتقان وجهها ونظر الناس إليها
واتخذت مكاناً بجوار وليد الذى أشار لها أن
تأتى بجانبه...همس لها:

- متزعليش .. بكرة هطلعه على جتته

قالت ببرود :

- أهو كلام.. قتللى كده المرة اللى فاتت

ومعملتش حاجة

قال بخفوت :

- ومين قالك انى معملتش .. هى بس

مضبطتش معايا بس اوعدك هتتعوض

وقفت فرحة بجوار إيهاب وقالت بطفولية:

- انا متغاضة.. عاوزه البس فستان فرح تانى

ماليش دعوة عاوزه تتجوز تانى

قال إيهاب موافقًا:

- من عنيا يا حبيبتى أوعدك هتجوز تانى

واعزمك

ضربته على كتفه فوضع يده على كتفه

متألمًا وهو يضحك:

- آآآآآه...يا مفترية

عقدت ذراعيها أمام صدرها وقالت:

- قال يتجوز عليا قال ده انا كنت ادبحك

لف ذراعه حول كتفها وقال ضاحكا:

- بحبك يا مجنونة

أنتهى الحفل وسمح إبراهيم لوفاء أن
تجلس بعض الوقت مع خطيبها في الحديقة
قريباً من مريم ويوسف، بينما كان حسين
آخر من ينصرف ويترك مريم ولكنها أطبقت
على ذراعه قائلة :

- ماتمشيش يا عمى

أطرق يوسف برأسه وسمع والده يقول
لمريم مطمئنا:

- متخافيش

ثم التفت إلى يوسف ناظرًا إليه بحدة وهو لا
يزال يوجه حديث لمريم وقال:

- انا واقف في البلكونة وعينيا عليكٍ لحد ما
تطلعى شقتك

ثم انصرف وتركهما بعد أن سمحت له على
مضض ، لم تعد تحتملها قدماها فجلست
قبل أن تسقط ، شعرت بأطرافها متجمدة
وألَم في معدتها وهو يجلس أمامها و ينظر إلى
الفراغ وطال الصمت ، تملك جسدها
قشعريرة فلفت ذراعيها حول جسدها وكأنها
تحتضن قلبها وتطمئنه كعصفور طار طويلاً
تحت زخات المطر ووقع على ذراعيها في
أجهد شديد يخفق في ألم ووحدة
ظن يوسف أنها تشعر بالبرد فأخذ سترته
التي وضعها من قبل على المائدة أمامه
ومد يده به إليها قائلاً بصوت مرتبك:

- خدى ألبسى ده.. شكلك بردانة

نظرت لسترته ثم نظرت إليه باشمئزاز قائلة
بتقرف:

- أخاف المسه ينجسنى

كلمتها كانت ثقيلة على أذنيه ، ولكنه لم يرد،
وضع السترة بجواره متمماً:

- أستغفر الله العظيم

قالت على الفور وقد بدا وجهها يشتعل
بغل:

- بتعرف ربنا أوى يا ندل ؟

أبتلع ريقه فى صعوبة وشعر بجفاف حلقه ،
وضع رأسه بين يديه وهو يزفر بقوة.. فقالت:

- ياريت لما تنفخ تانى تودى وشك الناحية
التانية علشان متلوئش الهوا اللى بتنفسه

شعر باستفزازها له فقال وهو يضغط على
أسنانه :

- الكلام ده مالوش لزوم

قالت بحقد:

- إن شاء الله ربنا هينتقم لى منك يا حقير

أشار لها يحذرها قائلاً:

- شوفى .. أنا كنت ناوى أتأسفلك

واستسمحك .. بلاش تستفزىنى علشان
متضطرنيش أرد عليكى رد مش هيعجبك

قالت باستهزاء:

- كمان لىك عين تتكلم ..أما بجح صحيح

لم تكن تعلم مريم ما هذه الجرأة التى
تملكتها وهى تتحدث معه، ولكن كل ما
تعلمه أنها بمجرد ما خلت به شعرت بكمية

حقد وغل لا مثيل لهما ، بل وبحث بنظرها
على الطاولة لعلها تجد سكين أو ماشبه
ولكنها لم تجد فقررت ذبحه بكلماتها، كانت
مطمئنة بأن عمها يراقبهما من بعيد ووفاء
وخطيبها بالقرب منهما فشجعها ذلك على
الإسترسال فى أهانتة وأشباع حاجتها فى
تمزيقه وقتله بعباراتها.

أشاح بوجهه بعيدا عنها وهو يحاول كتم
غيظة والسيطرة على انفعالاته، فهو يلتمس
لها العذر فى كل ما تقول وتفعل، ما فعله
ليس بهيئًا ، فما جدوى الإعتذار فى مقابل
الجريمة التى ارتكبها فقرر أن لا يرد عليها
مهما قالت، صمته استفزها كثيرًا فهى لم
تنتهى بعد من أخراج ما بداخلها من لعنات
عليه ، ولم يشفى صدرها مما يعتمل بداخله
من حقد وغل تجاهه فقالت بسخرية:

- لاء واخويا بيباركلك ...

ثم نظرت له باحتقار وقالت:

- فاكرك بنى آدم

ضرب المائدة بقبضته فى غضب والتفت

إليها قائلاً:

- يابنت الناس بطلى تستفزينى.. أنا ماسك

أعصابى بالعافية

قالت بسخرية :

- ده على أساس أنك عندك دم زى البنى

آدمين

قال بلهجة حادة:

- أوعى تفتكرى ان انا علشان ساكت ومش

عاوز اتكلم انك هتستضعفينى وتهزئى فىا

براحتك لاء.. أنا ساكت علشان خايف عليكى

.. أنا لو اتكلمت هاجرحك..أنا مش غلطان
لوحدى يا هانم.. ومتعمليش عليا طاهرة.. أنا
كنت بشوفك بعينى وانتِ واقفه مع راجل
واتنين كل واحد فيهم بيبصلك كأنك كنتِ
فى حضنه من شوية.. قدام باب الكلية وفى
فرح اختك .. كل ده كوم والسفالة اللى كنتِ
بتعملها مع وليد كوم تانى

قالت بانفعال مكتوم:

- أحرص يا ندل .. كمان بتشوه سمعتى..

مش كفاية اللى عملتوا فيا

قبض على يدها بقوة قائلاً:

- أنا لو كنت ندل كنت مشيت من البيت

وسافرت أى مكان ومكنتش اتجوزتك..

مكنش هايهمنى غضب ابويا عليا مانا ندل

بقى .. لكن انا ندمت على اللى عملته

وتوبت لربنا وكان لازم استر عليكى علشان
ربنا يقبل توبتى.. الدور والباقي عليكى ..
شوفى نفسك قبل ما تتهمينى بالحقارة
..على الأقل انا عملت كده وانا شارب
مخدرات تغيب عقل بلد.. لكن انتِ كنتِ
بتعملى اللى بتعمليه مع وليد ومع غيره
وانتِ عارفة بتعملى أيه كويس... لا وطلعتى
شاطرة وحافظتى على نفسك لآخر لحظة
رغم كل اللى كنتِ بتعمليه

قالت بكره شديد :

- منك لله يا .. مصمم تشوه سمعتى

ماكفاش اللى عملته فيا

نهض وهو يقول:

- اقعدى مع نفسك وانتي تعرفى ان

سمعتك كانت متشوّهة لوحدها ...اه صحيح

انا نسيت اقولك انى كنت ماشى وراكى
بالعربية انتِ وصاحبتك السفلة وشفتكوا
..شفت كنتوا رايعين فين ومع مين

وقبل أن ينصرف سمعها تقول بحقد:

- ربنا ياخذك ويرحنى منك

عاد مرة أخرى وقال لها بألم :

- أهى دى أحلى دعوة سمعتها من ساعتها
.. أيوه كده ادعيهاالى دايماً وان شاء الله ربنا
هيستجيب منك ويرحك مني ويرحنى انا
كمان.

قبل قليل كانت إيمان تقف فى الشرفة تنظر
إلى نفس المشهد الذى تكرر من قبل ، ولكن
مع أختها التى ترتدى نفس الفستان
وتجلس مع زوجها وكل منهما ينظر فى اتجاه

، تذكرت كيف كانت تجلس هكذا يوم عقدها
على عبد الرحمن واسترجعت نفس
المشاعر المؤلمة، كان عبد الرحمن قد بدل
ملابسه ثم دخل إليها غرفتها فوجدها تقف
شاردة أمام شرفتها تنظر إلى مريم ويوسف
في وجوم، شعر فوراً بما يعتمل في نفسها
وانها تذكرت يوم عقدهما ، حاول أن يطفى
جو من المرح على الموقف فاقترب منها
وهو ينظر إلى منامتها القطنية الوردية قائلاً
بمرح:

- بتعملى أيه عندك يا باربى ..

أنتشلتها كلمته من أعماق ذكرياتها فالتفتت
إليه ثم نظرت إلى رسوم باربى المطبوعة على
ملابسها وقالت ببرود:

- عاوز حاجة؟

أقترب منها أكثر ووضع كفه على وجنتها
قائلاً بركة:

- مش عاوز حاجة غيرك

دفعته بخفة في صدره وابتعدت عنه ، دخلت
الفراش وتدثرت وهي تقول:

- لو سمحت اطفى النور وانت خارج

جلس بجوارها على طرف الفراش وأزاح
الغطاء قليلاً وهو يقول بعذوبة:

- طب انا مش خارج .. أيه رأيك نفضل في
السريـر ونجيب حد يطفـلنا النور

أبتسمت وهي تضع الوسادة على رأسها
واكتسب صوتها نبرة جدية وهي تقول:

- من فضلك انا تعبانة وعاوزه انام روح نام
في اوضتك

طبع قبلة صغيرة على رأسها وقال:

- تصبحى على خير ..

أطفأ المصباح وخرج لينام فى الغرفة الأخرى،
دخل فراشه ووضع يديه تحت رأسه وهو
ينظر للأعلى شاردًا فى حاله "معقول اكون
حببتها بسرعة كده! .. هو انا لحقت .. ده انا
لسه من كام يوم كنت حاسس انها زى اختى
! ...لا.. بس انا لما زعلتها وسابت البيت
ومشيت مكنتش عارف ارتاح .. ومرتحتش
غير لما رجعت البيت .. ومكنتش عارف ليه..
معقول كنت بحبها وانا معرفش؟! ... أعتدل
جالسًا فى فراشه وقال وكأنه يحدث شخص
آخر:

- الله .. طب لما هو كده ليه واحنا مسافرين
مكنتش حاسس بحاجة ناحيتها ومكنتش
عاوز حتى المسها ... يمكن علشان كنت

حاسس أن بابا هو اللي كان عاوزني

اتجوزها؟!

نهض من فراشه وسار قليلاً يتكلم مع نفسه

ويتذكر يوم زفافه وكيف تركها ونام ، وقعت

عينيه على صورته في المرآة فوقف أمامها

قائلاً:

- ماهو حاجة من الاتنين .. أنت يا أما عبيط

يا أما اهبل.. والاحتمال الأكبر انك الاتنين مع

بعض.

أوقف وليد سيارته أمام منزل سلمى وقال

بضجر:

- أديني وصلتك اهو زي ماكنتي عاوزه .. يالا

اتفضلي

أستدارت بجسدها كله إليه قائلة:

- دلوقتي بقيت توصلنى غصب عنك الله
يرحم....

ثم تابعت بغیظ :

- مش كفاية الكسفة اللي اكسفتها في
الفرح وهى بتسلم عليا ببرود والناس
شايفانا

- ياستى قلتك اصبرى هخدك حقا
قالت بعصية:

- كله بسببك.. قعدت توعدنى انك هتاخدلى
حقى من القلم اللي يوسف ضربهولى
قدامك.. وانا صدقتك لما قلتلى هتفضحه
في كل حته ونفذتك اللي انت عاوزه .. وادى
النتيجة مفيش حاجة حصلت.. لا وفي الآخر
اتجوزها كمان

قال بشرود:

- ومين قالك ان مفيش حاجة حصلت..أنا

بس لسه مش متأكد

قالت بسخرية:

- ما انت قتلتي قبل كده الكلام ده واهو راح

اتجوزها

قال بنفاذ صبر:

- يا غبية افهمى.. الجواز السريع ده حصل

نتيجة لحاجة من الاتنين.. يا أما بعد ما

شافها طالعة معاكى انتِ وولاد خالتك وقرر

يواجهها وفعلاً واجهها وهى قدرت تضحك

عليه ... ودى حاجة بستبعدها لأنه كان شارب

مخدرات تخليه تلاجة ماشية على رجلين .. يا

أما حصل عكس اللي كنت مخططله واضطر

يستر عليها.

عقدت سلمى حاجبيها وقالت بعدم فهم:

- عكس اللي كنت مخططله ازاي.. أنت مش
كان هدفك انه يحاول معاها وهو شارب
وهي تروح تفضحه عند ابوك وتبقى كده
ردتله اللي عمله معاك لما هددك انه
يفضحك .. وفي نفس الوقت ابوك
ميصدقوش بعد كده لو قال عليك حاجة؟!

- بالظبط .. بس واضح ان اللي حصل اكبر
من كده.. واضح ان الحكاية تعدت المحاولة
بمراحل.. وإلا مكانش شكلهم بقى زى ما
شفتى كده كأنهم بيتجوزوا غصب عنهم ..
ومش طايقين بعض .

أستدار فجأة إليها قائلاً بضيق:

- يالا انزلى بقى وجعتيلي دماغى ..عاوز اروح
امخمش كده مع نفسى ..الحكاية دى لازم
اتأكد منها بأى شكل بس مش عارف ازاي

الفصل الثالث والعشرون

دخل يوسف مكتب أبيه مطرّقاً وقال:

- حضرتك بعثلى يا بابا؟

نظر له والده فى حدة وهو يقول:

- أنت أيه اللى جابك الشركة النهاردة؟

نظر له يوسف بدهشة قائلاً:

- جاى اشوف شغلى

نهض والده وقال بلهجة صارمة:

- ملكش شغل عندى

ثم تابع بنفس نبرته الحادة:

- تروح دلوقتى تلم حاجتك من مكتبك

وتروح بيتكوا ولا تشوفلك مصيبة تانية

تروحها

شعر بغصة في حلقة وهو يقول بخفوت:

- يعنى أيه ؟

قال حسين بنفس النبذة الجامدة :

- زى ما سمعت.. مشوفش وشك في
الشركة تانى وكفاية انى مطردتكش من
البيت.. واسمع مش عايز اشوف خيالك في
البيت طول مانا هناك .. تغور في أى حته من
قدامى .. فاهم ولا مش فاهم

خرج يوسف من مكتب والده والدنيا تميد
به، لماذا لم يدافع عن نفسه ولو بكلمة
واحدة! .. لماذا لا يعطيه فرصة ليتحدث ،
لماذا لا يتكلم معه ليعرف لماذا فعل ذلك؟
أستقل سيارته وقادها بلا هدف حتى وجد
نفسه يمر بكورنيش النيل، ركن سيارته جانبا

وترجل منها، وقف أمام سور الكورنيش ينظر
إلى الماء في وجوم، يتذكر الليلة المشؤمة
، تذكر عندما قاد سيارته مراقبًا لسيارة
سلمى، ظل خلفها متابعًا لها بتركيز والغيرة
تفتك بقلبه ، وبدون سابق أنذار توقفت
سلمى تحت إحدى البنايات ، خرجت سلمى
من سيارتها ثم الرجلين ، وقفا يتحدثان قليلاً
ثم صعد الرجلين لفترة من الزمن قصيرة
وهبطا إليها مرة أخرى، ثم خرجت مريم من
السيارة وصعدت معهما هي وسلمى ، توجه
إلى حارس العقار وتحجج بأنه يسأل عن
شقة مفروشة خالية في البناية فقال له
الحارس بتأفف :

- بلا مفروش بلا قرف

ثم أشار إلى سيارة سلمى قائلاً:

- آدى اللى بناخده من المفروش بلا هم..
بنات عايضة قطم رقبتها ملهمش أهل
يلموهم

توقفت ذكرياته عند هذه النقطة عندما شعر
بألم شديد فى عضلات قلبه، عاد إلى السيارة
وقادها مرة أخرى عائداً إلى المنزل، بمجرد أن
دخل من بوابة المنزل الداخلية تفاجأ بخروج
فرحة ومريم من المصعد وما أن رآته فرحة
حتى تعلقت فى ذراعه قائلة:

- جيت فى وقتك يا اخويا يا حبيبي

ثم طبعت قبلة على كتفه تداعبه وقالت:

- ممكن توصلنا الكلية وهنيالك يا فاعل

الخير والثواب

لم تعد مريم تحتمل رؤيته أكثر من هذا،
أشاحت بوجهها بعيداً وهو يقول لأخته:

- معلىش يا فرحة خلى إيهاب يوصلكوا

فرحة:

- ايهاب مش هنا وهيتأخر النهاردة، واحنا كنا

هناخد تاكسى بس ربنا بعتك لينا يرضيك

ندور على تاكسى انا ومراتك وانت

موجود

نظر يوسف لمريم ولكنه تفاجأ بشكلها

الجديد ، ملابسها مختلفة كثيرا ، فضفاضة

ومحتشمة ، نظر إلى وجهها، الحجاب طويل

يغطى صدرها، لم تصبغ وجهها بأى ألوان،

ظل ينظر إليها حتى قاطعته فرحة قائلة

بمشاغبة:

- أنت ياعم الرومانسى.. سيبك من مراتك

دلوقتى وركز معايا

أنتبهت مريم أنه ينظر إليها بتمعن فقالت
لفرحة:

- انا هستناكى عند باب الجنينة بره

تابعها يوسف بعينه حتى وصلت لباب
الحديقة فأدارت فرحة وجهه بيدها قائلة:

- يا عم انت هنتأخر تعالى وصلنا وابقى بحلق
براحتك فى السكة بس اوعى تعمل بينا
حادثة

أضطرت مريم أن تركب بجواره وفرحة فى
الخلف ، وطوال الطريق تتحدث فى الهاتف
مع صديقتها المقربة كعادتها دائماً، أخرجت
مريم مصحف صغير من حقيبتها وظلت
تقرأ فيه طوال الطريق ، كان يختلس النظر
إليها من حين لآخر وهو لا يصدق ما يرى،
تردد قليلاً ثم قال:

- رايحين دلوقتى تعملوا آيه.. انتوا مش فى

أجازة؟

لم تسمعه فرحة وهى تتحدث إلى صديقتها
فى الهاتف فأعاد السؤال مرة أخرى وهو ينظر

لمريم فقالت ببرود:

- عندى تدريب صيفى

وجد نفسه يقول:

- هتخلصى أمتى؟

قالت بصوت أشبه للهمس من بين أسنانها:

- ملكش دعوة

بعد أن انتهت فرحة وأغلقت الهاتف قال

يوسف على الفور:

- هتخلصوا أمتى يا فرحة علشان آجى

اخذكم

قالت فرحة بسعادة :

- آيه ده بجد ! .. أنا هخلص على ٣ كده ..

ثم نظرت إلى مريم متسائلة :

- واني يا مريم هتخلصي أمتي

تصنعت مريم أبتسامه وهي تقول:

- لا متشغلوش بالكوا .. أنا لما هخلص هروح

قال يوسف:

- خلصي براحتك .. بس قوليلي على أمتي

علشان آجي اخذك

صمتت بضيق من محاصرته فكررت فرحة

سؤاله قائلة :

- ها يا مريم هتخلصي أمتي؟

قالت بضجر:

- یعنی علی الساعة ۲ أو ۳ مش عارفة

بالظبط

قال يوسف بحسم:

- الساعة أتین هتلاقینی واقف مستنیکی

خرج ولید من مكتبه واقترب من مكتب علا

التي لا تعیره اهتماما ، رسم ابتسامه علی

شفاه قائلاً:

- أنا هروح اتغدی تحبی تیجی معایا؟

هزت رأسها نفیًا قائلة بجديّة:

- متشکرة یا أستاذ ولید.. وبعدين لسه معاد

الراحة فاضل علیه نص ساعة

أتکأ علی المكتب قائلاً:

- ياستى انا صاحب الشغل ولا يهملك..
وبعدين انا عاوزك فى موضوع مهم ومش
هينفع هنا

نهضت ونظرة له بجديّة وقالت:

- انا مفيش مواضيع بينى وبين حضرتك
غير الشغل وبس ... لو فى حاجة فى الشغل
افتكر هنا مكانها مش فى حته تانية
أعتدل وهو يتفحصها ببرود وعقد ذراعيه
أمام صدره قائلاً:

- أنتِ بتعاملينى ناشف كده ليه

جلست وهى تتابع عملها:

- أصل حضرتك متصور انى علشان بشتغل
عندك يبقى سهل تاخذنى أى مكان بره
الشغل .. لايفندم انا مش كده .. وأظن
حضرتك تعرف أن ابن عمك كان خاطب

اأختى يعنى لو كانت أخلاقنا عليها غبار
مكنش فكر يرتبط بيها من الأول.

ثم أقلت عبارتها الأخيرة قاصدة أياها قائلة:

- أأنا مالناش غير فى الجد وبس يا فندم..
ولو سمحت يا أستاذ وليد سبنى أكمل
شغلى

أأخرج وليد علبة من القطيفة من جيبه
ورسم على وجهه علامات الحزن قائلاً:

- أنتِ فهمتيني غلط على فكرة.. أنا بس
كنت عاوزك علشان أقدملك دى

وفتحها وأدارها إليها، أأقلت عليها نظرة
سريعة . كانت تحوى خاتما ذهبياً مرصعاً
بفصوص للامعة براقه ، أأعادت نظرها إليه
ببرود وقالت:

- ايه دى

وليد :

- دى هدية بسيطة

- بمناسبة ايه؟

قال مغازلاً:

- بمناسبة جمالك

تصنعت الإنفعال وهى تقول:

- حضرتك ليه مصمم تضايقنى.. قلت

لحضرتك انى ماليش فى الحاجات دىانت

ليه مبتقدرش تفرق بين البنات وبعضها

وأخذت حقيبتها وهى تتصنع البكاء وهرولت

سريعا من أمامه وهى تخفى ابتسامه خبيثة

بداخلها لم تتجاوز عقلها !

شعر بحيرة شديدة من تصرفاتها معه ، فهو

لم يعتاد على ذلك من أى فتاة أخرى،هاتف

صديقا له وواعده على الغذاء والتقى به في

أحدى المطاعم القديية من الشركة:

- ايه يا عم مختفى فين بقالى مدة مش

شايفك على الشاشة يعنى

زفر وليد قائلاً بحنق:

- أسكت يا معتز فى بت مطلعة عيني

قال معتز باندهاش:

- آيه ده .. بقى وليد باشا مش قادر على

حتة بت.. لا قول كلام غير ده .. مين البت دى

زفر وليد ثانية بضيق قائلاً:

- بتشتغل معايا فى مكتبى فى السكرتارية ..

بس رخمة رخامة يا أخی.. حتى الابتسامة فى

وشى بطلوع الروح .. أقولها نرفع الألقاب

تقولى مينفعش ... أعزمها على غدا

مترضاش وتقولى أنا مش بتاعة الكلام ده ..
أجيبلها هدية تديهوملى فى جناي وتسيبنى
وتمشى.. لما خنقتنى

ضحك معتز ضحكات عابثة قائلا:

- لا ده انت حالتك صعبة أوى .. قولى هى
حلوة؟ .. تستاهل يعنى

قال وليد بضجر:

- وانا هعمل أيه بحلاوتها وهى منشفة ريقى
كده .. لا وقال أيه تقولى أنا ماليش غير فى
الجد

ضرب معتز جبينه قائلاً بفهم:

- اوباللا... بس يا باشا انا كده فهمت..البت
دى رسمة على جواز

قال وليد بسخرية :

- جواز مين يابا هو انا بتاع جواز..ما انت
عارفنى كويس..انا بس مش متعود ان واحدة
تنفضلى كده

أرتشف معتز من القهوة الموضوعه أمامه
وقال ببساطة :

- طب انا بقى عندى فكرة تخليك تاخذ
راحتك معاها على الآخر

قال وليد ساخراً :

- منكم نستفيد

- بص يا باشا.. البت اللي تلاقيها معصلجة
معاك وماشيه فى طريق الجواز..أخطبها

وليد باستهزاء:

- لا والله وده من ايه

- أسمع بس لما اكمل كلامى.. الحكاية دى
ناس اصحابي جربوها كتير قبل كده.. الواحد
منهم يخطب البت اللي منشفة راسها معاه..
يروح ويتقدم بقلب جامد ويعمل خطوبة
ويقدم شبكة متوسطة كده..ويقعد سنة
بقى داخل خارج معاه،عزومات وسهر
وسينما والذى منه... ولما تحبك معاه أوى
ياخدها تتفرج على شقة المستقبل وهى
بتتوضب .. اه طبعاً يعنى تعيش فى شقة من
غير ما تقول رأيها فيها

لمعت عيني وليد وهو يقول:

- يابنى اللعيبة.. شقة المستقبل..أزاي
مخطرتش على بالى الفكرة دى قبل كده..

صمت لثوان فى تفكير ثم قال :

- بس يابنى ده كده ممكن يتدبس فيها

ويضطر يتجوزها

قال معتز بسخرية:

- لا ماهو اللي يعمل كده لازم ياخذ باله انه

ميدبس نفسه .. يعنى ياخذ راحته من غير

ما يدخل فى الغريق علشان فى الآخر لما

يزهق.. يقولها معلىش يا حبيبتي احنا شكلنا

كده متفقناش ومش قادرين نفهم بعض

كل شىء نصيب بتمنالک حياة سعيدة

- طب ماهى البت ممكن تروح تقول لأهلها

قال معتز بزهو وهو يرى اللمعة فى عينى

صديقه:

-هتقولهم أیه.. كنت بروح معاه شقة بيقول

اننا هنتجوز فيها؟!.. وحتى لو عملت كده

هيقولهم محصلش دى كدابة واكشفوا

عليها هتلاقوها صاغ سليم.. واهو اتبسط
وعمل كل حاجة بالدبلة اللي لبسهالها وفي
الآخر طلع منها زى الشعرة من العجين ولا
حد يقدر يقوله تلت التلاتة كام

قال وليد بمكر:

- يابن الأيه.. ده انت حلتهاالى على الآخر.. ده
على كده الدبلة دى بتحل مشاكل كتير
وبتقرب البعيد

خرجت سلمى من الكلية ووقفت تبحث عن
سيارتها بين السيارات فرأت فتاة تشبه مريم
اقتربت منها ثم قالت بدهشة :

- أيه ده مريم؟

ألتفتت لها مريم وقالت ببرود:

- أهلا يا سلمى

أقتربت سلمى أكثر منها وهى تنظر
لملابسها قائلة:

- أياه اللى لابساه ده.. من أمتى يعنى
ثم قالت بسخرية :

- أياه هو يوسف غصبك تلبسى كده .. من
أولها كده هيتحكم فىكى
نظرت لها مريم بحنق قائلة:

- لا يا سلمى انا اللى غيرت لبسى علشان
أبقى محجبة زى ما ربنا عايز مش زى ما
الموضة عاوزه

صفقت سلمى ببطء وهى تقول:

- برافوو.. أياه ده ياربى .. واقفة قدام إيمان
بذات نفسها

نظرت لها مريم بضيق وهمت بالإصراف
تاركة لها المكان ولكن سلمى قبضت على
ذراعها وتصنعت التفهم:

- متزعليش بس استنى هنا انا والله
مبسوطة انك مرتاحة انا بهزر معاكى مش
اكثر.. ده انتِ حبيبتى يا مريم

- خلاص مفيش حاجة ..عن أذناك بقى مش
عاوزه اتأخر

استدارت لتذهب فوجدت أحد الشباب مقدم
فى اتجاههما وهو يشير لسلمى من بعيد
بالتحية ، حاولت أن تذهب ولكن سلمى
قبضت على يدها مرة أخرى وهى تقول :

- استنى بس انتِ وحشانى أوى ولسه
مشبعتش منك

أرتبكت مريم ونزعت يدها من يد سلمى
وقالت:

- معلش مش دلوقتي عن اذنك

ألتفتت لتذهب مرة أخرى فوجدت الشاب
قد اقترب منهما قائلاً وهو يبتسم لمريم:

- ازيك يا مريم وحشتينا

قطبت جبينها وهي تقول :

- أيه وحشتينا دي لو سمحت اتكلم معايا
باحترام

وتركتهم وذهبت مسرعة بعيداً ، ألتفتت
الشاب إلى سلمى وهو يقول بسخرية :

- دي مالها دي

ما أن خطت مريم خطوات قليلة وكأنها تعدو
حتى اصطدمت بيوسف، توترت وهى تنظر
إليه وهو يقول لها:

- الواد ده ضايكك ؟

هزت رأسها نفيا فقال لها وهو ينظر إلى
سلمى وصديقها شذراً :

- طب يلا.. كويس انى جيت بدرى

أستقلت معه السيارة وعندما لم تجد فرحة
قالت بتوتر :

- فين فرحة؟

قال بعملية:

- صحابها روحوا بدرى وخذوها فى سكتهم

توترت أكثر وشعرت باضطراب في جسدها ،
خفق قلبها بشدة عندما أدار محرك السيارة
وهو يقول:

- كان بيقولك أيه؟

-هو مين؟

نظر لها نظرة جانبية سريعة وهو يقول:

- الواد اللي ضايقك من شوية

قالت بضيق :

- قلتك مضايقنيش

- أومال انا ليه شفتك بان عليكي ملامح

الضيق أول ما شفتيه وسبتيه ومشيتي

على طول

نظرت له بدهشة:

- أنت كنت بتراقبني ولا ايه...

ثم أضافت بحنق :

- وبعدين أنا بطلت أقف مع ولاد

نظر أمامه ولم يرد عليها فقالت باستنكار:

- أظاھر انك نسيت نفسك وافتكرت انك

جوزى بصحيح

قال بهدوء :

- متبدأيش فى استفزازى تانى من فضلك..

كفاية اللى قولتيه قبل كده

كانت تتمنى أن تستفزه فعلاً وأن توجه إليه

اللعنات ، ولكن هذه المرة تختلف كثيراً، أنها

وحدها معه فمن الأفضل أن تصمت، فتحت

مصحفها وظلت تقرأ بعينيها فى صمت وهو

ينظر إليها بين الحين والآخر حتى وصل إلى

المنزل، وعند البوابة تفاجأ بمرور سيارة والده

فى طريقه للعبور للداخل، لمح والده مريم

تجلس بجواره فى السياره .. تراجع يوسف
بسيارته ليفسح المجال أمام أبيه للعبور ،
توقفت السيارتان وهبطت مريم فى سرعة
وتوجهت إلى سياره عمها وهو يترجل منها فى
هدوء ، وضع يده على كتفها بترحاب قائلاً:

- ازيك يا بنتى .. كنتِ فين؟

- كان عندى تدريب فى الكلية وكان
المفروض ارجع مع فرحة .. بس هى روجت
بدرى مع اصحابها

نظر حسين إلى يوسف الذى يقف أمام والده
باحترام شديد، ثم نظر مرة أخرى إلى مريم
وقال لها:

- ضايقتك؟

هزت رأسها نفيا وهى تقول :

- لاء

أعاد حسين نظره إلى يوسف قائلاً:

- انا كنت هسحب منك العربية كمان.. بس
خلاص خليها.. أهو تبقى توصلهم بدل ما
تقعد عاطل كده ..

وأخذ مريم واتجه بها إلى الداخل ، أستند
يوسف إلى سيارته ومسح على شعره وقد
احمر وجهه مما سمعه من كلمات لازعة
أمام مريم.

توقف بهما المصعد في الطابق الثاني فقال
حسين بحنان:

- متيجى تقعدى معايا بدل ما تطلعى
تقعدى لوحدك فوق .. تلاقى ايمان عندنا
دلوقتى

أومأت برأسها موافقة فلمح في عينيها التوتر
والحيرة فقال:

- عاوزه تسأل على حاجة؟

قالت بخفوت:

- أيوه يا عمى عاوزه اعرف معنى الكلام اللي

قلته تحت من شوية

أبتسم وهو يقول متسائلًا:

- يهملك تعرفي؟

زاغت نظراتها ولم ترد فقال وقد اتسعت

أبتسامته أكثر:

- طردته من الشركة وقتلوا مالکش شغل

عندى وكنت ناوى اسحب منه العربية بس

خلاص طالما ممكن ينفحك بيها خليها

معاه

شعرت مريم بشيء من الإرتياح عندما

تخيلته وهو يطرد من عمله ويتكلم معه أبيه

بهذه الطريقة المهينة ، وأمامها أيضاً ، طرق
الباب وفتحت له إيمان بابتسامتها المشرقة:

- حمد لله على السلامة .. أيه كان عندكوا
راند فو ولا أيه؟

قال حسين مداعبًا :

- هزرى براحتك علشان جايبلك خبر
هيفرحك أوى

- خبر أيه؟

قال بلامبالاة :

- عبد الرحمن سافر بور سعيد وهي قعد كام
يوم هناك

شعرت إيمان بصدمة وهى تقول:

- سافر امتى.. ومقاليش ليه؟

أبتسم وهو يقول :

- أنا كنت فاكرك هاتفرحى اكمنه كان كابس

على نفسك

أنطفأت أشراقتها وقالت:

- مكلمنيش يعنى .. للدرجة دى مش فاضى

- كان لازم يسافر بسرعة مع العملاء.. فى

مشكلة فى المينا ومفيش حد غيره هيعرف

يحلها وتلاقيه مش عارف يكلمك وهو راكب

معاهم

قالت بذبول وهى تنصرف للمطبخ:

- طب ياعمى متشكرة انك قولتلى .. أروح

اكمل الغدا مع طنط عفاف

جلس بجوار مريم بعد انصراف إيمان وقال

لها:

- بقولك أيه يا مريم انا شايف ان مفيش
داعى نستنى كتير.. أيه رأيك نعمل الفرغ
أول ما عبد الرحمن يرجع

أنتفضت وهى تلتفت إليه قائلة:

- لا يا عمى كده بدرى أوى

قال بجدية :

- بدرى على أيه؟ .. انتِ ناسية انتوا
هتعيشوا مع بعض ازاي؟ .. يعنى مش
هتفرق بقى نعمل الفرغ دلوقتى ولا بعدين..
كده ولا كده مش هيبقى فى بينكوا تعاملات

قالت مريم بتوتر:

- بس انا اخاف اقعد معاه فى مكان واحد ..
ده انا كنت مرعوبة وانا راكبة معاه العربية
لوحدى

قال بثقة :

- متخافيش .. ميقدرش يأذيكى بأى شكل
من الأشكال .. هو عارفنى كويس وعارف انا
ممکن اعمل فيه أیه

حاولت أن تعترض بكلمات مبعثرة متلعثمة
ولكنه قاطعها قائلاً:

- خلاص بقى يا مريم خلينا نخلص من
الحكاية دى بدل مانتى كده على ذمة واحد
بتكرهية .. خليكى تدخلى وتقعدى معاه
شوية وبعدين تطلقى وتبدأى حياتك من
جديد .. عاوز أطمئن عليكى يا بنتى.. ها
قولتى أیه ؟

قالت بخفوت :

- معاك حق يا عمى التأجيل مالوش لازمة..
خلينا نخلص

جلس وليد أمام أبيه وهو يقول:

- يا بابا الكلام ده مالوش لازمة.. البنت
عاجباني وهاخطبها خلاص

قال إبراهيم بانفعال:

- أنت ناسى دى تبقى مين.. دى اخت هند
اللى ابن عمك فسخ خطوبته منها والله
أعلم عمل كده ليه

قال وليد ببرود :

- ميهمنيش .. وبعدين انا قلت هاخطبها هو
انا قلت هتجوزها

نظر له والده بتسائل:

- نعم...يعنى ايه

قال وليد بارتباك:

- لا انا قصدى يعنى انى هخطبها واشوف
أخلاقها.. لو طلعت كويسة نكمل ..طلعت
غير كده يبقى خلاص

- يابنى مش عاوزين حاجة تفرق بينا وبين
عمك وولاده.. ازاي بس هتيجى بينا كده هى
واختها اللي كانت مخطوبة لابن عمك

قال وليد فى تصميم:

- يابابا انت مكبر الموضوع أوى .. دى مجرد
خطوبة وخلاص ... وبعدين يعنى هو عبد
الرحمن ومشاعره أهم عندك مني انا

قال إبراهيم فى استنكار:

- لله الأمر من قبل ومن بعد.. أنا عارفك لما
بتحط حاجة فى دماغك .. خلىنى اقول لعمك
واشوف هيتصرف ازاي

وليد بلا مبالاة :

- يتصرف في ايه بس .. أنا خلاص دخلت
بيتهم وقعدت مع امها وحددنا معاد كمان
يومين .. ولا يرضيك ابنك يخلف وعده
ويطلع عيل

ربت حسين على كتف أخيه إبراهيم وقال
بابتسامه:

- هدى نفسك يا إبراهيم خلاص سييه
يعمل اللي هو عاوزه

- ازاي بس .. الواد ده مخه طول عمره
تاعبنى يا حسين ومش قادر عليه

قال حسين مهدئاً:

- خلاص يا ابراهيم يخطبها هو حر .. هو اللي
اختار.. سييه على راحته علشان ميغيش
بعد كده يقولك انت غصبت عليا

- هتدخل العيله ازاي دي هي واختها... طب

وعبد الرحمن

أبتسم حسين وقال بتفهم:

- عبد الرحمن بيحب مراته يا ابراهيم.. ووجود

هند من عدمه مش هيفرق معاه.. بلاش

نعاند مع وليد وانا متأكد انه هيسيبها لوحده

جلس وليد بجوار علا وأمسك يدها وألبسها

خاتم الخطبة الذهبى والذى حرصت علا

على أن تنتقيه بسيط لتعطى انطباع لوليد

عنها أنها قنوعة ولا تطمع فى أمواله وانما

وافقت على الخطبة من أجل مشاعرها

تجاهه .. فقط لا غير !

جلست هند فى بهجة بجانبها وطبعت قبلة

على وجنتها قائلة بسعادة كبيرة:

- مبروك يا لولى

كانت هند تشعر بأنها اقتربت خطوة كبيرة
من عبد الرحمن ، ولا بد أن تلحقها بخطوة
أخرى سريعة ولكنها ستنظر عودته أولاً،
كانت فاطمة تجلس بجوار زوجها وتهمس له:

- ابنك اتجنن باين عليه.. بقى دول ناس
نناسبهم

وخزها بلطف قائلاً:

- مالناش دعوة يا فاطمة.. أحنا جينا بس
علشان منسيبوش لوحده.. لكن كده ولا كده
كان هينفذ اللي فى دماغه

مالت وفاء عليها قائلة :

- بس يا ماما.. الناس بتبص اسكتى

نظرت علا لوليد بدلال وقالت:

- اومال عمك مجاش ليه هو وولاده .. هما

مش موافقين على خطوبتنا؟

طبع قبلة على يديها قائلا:

- مش بابا وماما واختى موجودين عاوزه
عمى فأيه بس .. وبعدين يا حبيبتى ملكيش
دعوة غير بيا انا بس .. أنتِ فى قلبى.. واللى
مش عاجبه بخبط دماغه فى الحيطه

ضحكت بدلال وهى تقول:

- ربنا يخليك ليا يا حبيبى

دخلت عفاف مندفعة إلى زوجها فى غرفته

هاتفه :

- أنا عاوزه أعرف فى أيه بينك وبين ابنك

رفع وجهه من بين أوراقه وقال بهدوء:

- مالك يا عفاف في أية وابنى مين فيهم؟

قالت عفاف بانفعال:

- أبناك يوسف...أنا عاوزه اعرف في أية ..
تشوفه في مكان تسيبه وتمشى.. وهو
مبيقعدش معاك في مكان واحد.. ودايما
قاعد في الجينة وامبارح نام فيها.. أنا عاوزه
افهم !

نظر لها بضيق قائلاً:

- وانا مالى متسأليه يا عفاف

قالت بحنق:

- أنا عارفاكوا كويس ..مش ده يوسف اللى
كان بينقى الكرسى اللى جنبك ويقعد فيه
..قولى في أية يا ابو يوسف

نظر لها نظرة جانبية وقال:

- مفيش ..هو بس غلط غلطة كبيرة أوى فى
شغله.. حملنا بيها خسائر كتيرة وكان لازم
يتعاقب.. أصله مش صغير يعنى علشان
يغلط غلطة زى دى ميغلطهاش موظف
لسه جديد

قالت بصوت أشبه بالبكاء تعاطفاً مع ولدها
:

- كلنا بنغلط يا ابو يوسف .. مش معقول
علشان حاجة حصلت غصب عنه يتعامل
بالشكل ده.. ده بقى لا بياكل ولا يشرب لحد
ما خس وعدم

رسم ابتسامه رضا على محياه قائلاً:

- خلاص يا عفاف .. علشان خاطرِك انتِ
هسامحه.. علشان تعرفى بس غلاوتك عندى
ولو انى مبسامحش فى الشغل أبدا

أبتسمت برضا قائلة:

- ربنا يخاليك لنا يا حسين ..

وخرجت بغير الوجه الذى دخلت به منذ

قليل .

كانت مريم تمسك بجهاز التحكم وهى
تشاهد التلفاز وتتقلب بين قنواته فى ملل
شديد، أطفأته ونهضت لتذهب للشرفة
لتجلس فيها قليلا ، رأته يتجول فى الحديقة
ويدور حول نفسه، يدور كالنمر المحبوس
بين قضبانه لا يجد مخرجا ، ظلت تنظر إليه
بشروء وهى تتذكر كلماته " اقعدى مع
نفسك وانتي تعرفى ان سمعتك كانت
متشوهة لوحدها .. اه صحيح انا نسيت
اقولك انى كنت ماشى وراكى بالعربية انتِ

وصاحبتك السفلة وشفتكوا وشففت كنتوا
رايحين فين ومع مين" .

جلست على المقعد فى وجوم وهى تقول:

- كنت ماشى ورايا ليه يا يوسف .. ولما
شفتنى وانا طالعة معاهم ليه مجتش
تاخذنى.. كنت همشى معاك والله

فى نفس اللحظة كانت إيمان تتقلب فى
فراشها يجافىها النوم، لقد تعودت على
وجوده فى المنزل كيف تنام بدونه، نهضت
ودخلت الغرفة التى ينام فيها ، دست
جسدها تحت غطاءه وتدثرت به وأغمضت
عينىها وهى تستنشق عبيره الذى يملأ
فراشه ووسادته ، وبدأت بالفعل فى
الاسترخاء حتى سمعت صوت هاتفها

ألتقت الهاتف ونظرت فيه وابتسمت عندما
وجدت أسمه تضىء به شاشته ردت بلهفة :

- السلام عليكم

أتاها صوته عبر الهاتف بشوق كبير:

- وعليكم السلام.. وحشتيني يا حبيبتي ..

وحشتيني أوى

لم تستطع كلماتها أن تعبر عما يحمله قلبها
فصمتت في خجل وشوق ، أتاها صوته مرة
أخرى بشوق أكبر:

- هو انا كل ما اقولك حاجة تتكسفى كده..أنا

قلت وحشتيني يا حبيبي.. يعنى مش

قصدى حاجة عيب.. انتِ دايمًا كده تفهميني

صح

أبتسمت ابتسامة كبيرة فتابع وكأنه قد رآها:

- أبتسامتك وحشتنى أوى

نظرت للهاتف فى دهشة ثم قالت بصوت

هادىء:

- هتيجى أمتى؟

قال مشاكساً:

- وحشتك؟

حاولت أن تصبغ صوتها بصبغة جدية وهى

تقول:

- أخبارك أيه؟

قال مداعباً :

- لا يا شيخة ..عليا انا الحركات دى ؟

أحمر وجهها بشدة وهو يتابع حديثه :

- أنا دلوقتى فى الفندق ولسه قدامى يومين

.. مش عارف هبات يومين كمان بعيد عنك

ازاى يا حبيبتى

وأكمل مداعبا :

- كل ما اتقلب على السرير اشوف صورتك

على الوسادة الخالية اللي جانبي

أبتسمت رغما عنها وهى تقول:

- هو انت مبتتكلمش جد أبدًا

ظهر الشوق فى صوته بوضوح وهو يقول:

- ماهو انا لو اتكلمت جد معاكى دلوقتى

مش عارف هيجصلى أياه.. مش بعيد أقوم

انط فى أى عربية واجيلك

قالت محاولة أن تغيير مجرى الحديث:

- عمى حدد معاد فرح مريم ويوسف

قال عبد الرحمن وهو يضع ذراعه خلف
رأسه ويتمدد على الفراش باسترخاء:

- قديمة.. عارفها من ساعة .. كنت بكلم بابا
وقالى احاول اخلص واجى فى اقرب وقت..

ثم همس لها وهو يقول:

- ميعرفش انى عاوز اطيرو وأجى بسرعة

قالت معاتبة:

- يعنى كنت فاضى اهو من ساعة وبتكلم
عمى او مال مكلمتنيش ليه

تنهد بقوة قائلاً:

- كنت بكلمه وانا بره مع الناس وكنت
مستنى لما اقعد لوحدى علشان اكلمك..
أول ما دخلت اوضتى فى الفندق كلمتك
على طول

ثم قال مداعبا مرة أخرى:

- بصراحة باربي وحشتني أوى

ضحكت برقة وهى تقول:

- مكنتش اعرف انك بتحبها أوى كده

فقال بخفوت:

- أعمل ايه بس من ساعة ما شفرتها وانا
نفسى اروح معاها للرزيلة وهى اللي مش
موافقة

ظل يحادثها ويبثها حبه ولا ينتظر منها ردًا،
فهو يعلم أنها مازالت تخجل منه ولن
تستطيع أن تجاربه في الحديث الآن
أنهى اتصاله وهو يضع قبلةً على هاتفه
لتصل إلى قلبها ، بل لأعماق قلبها بحديثه
الهامس

أحتضنت الهاتف وهى تغمض عينيها لتنام ،
تفاجأت بصوت رسالة جديدة، فتحتها لتقرأ
كلماته لها وقلبها يختلج بشدة بين ضلوعها
أسمع صوتك أشهد وجهك .. أشعر أنك بين

جفوني

وأذوب حنان وحنينا .. للقاءك يا ضوء

عيوني

الفصل الرابع والعشرون

- أنت بتقول أيه يا وليد معقول الكلام ده ..

بقى عبد الرحمن فسخ خطوبته من هند

علشان عرف انها جاسوسة لأحلام !

قال وليد بنظرة انتصار:

- علشان تعرفى بس أن مفيش حاجة

تستخبي عليا

قالت فاطمة بتفكير:

- الموضوع ده لازم ولاد حسين يعرفوه حالا ...

مش لازم يستخبي أبدا

ضحك وليد بسخرية وهو يقول:

- عبد الرحمن هو اللي سمعها ومفتكرش

انه قال ليوسف أو فرحة

ألتفتت له بتصميم قائلة:

- لازم تقول ليوسف

حرك رأسه نفياً قائلاً:

- يوسف مش طايقنى اليومين دول ... أنتِ

قولى لفرحة بصنعة لطافة كده وهى أكيد

هتقول ليوسف

نظرت له أمه بتساؤل:

- ويوسف مش طايقك ليه يا واد

وليد:

- أبدًا يا ستى كله من تحت راس البت اللى
اسمها مريم دى .. كل ده علشان نبهته ان
مشيها مش كويس .. طلع فيا ومن يومها
وهو زعلان

قالت بتفكير:

- وانت عرفت عنها حاجة.. متأكد يعنى يا
وليد

قال بمكر:

- هو انا لو مكنتش متأكد كنت اتكلمت يا
ماما

شردت فاطمة في تفكير وهو تقول:

- سيبلى الحكاية دى

صعدت فاطمة إلى شقة فرحة وطرقت
الباب، فتحت لها فرحة مرحبة بها وأدخلتها
وهى متعجبة، جلست فاطمة وبدأت فى سرد
ما جاءت لأجله وعندما وجدت علامات
الذهول على وجه فرحة قالت:

- ايه ده هو انتِ مكنتيش تعرفى .. ده انا
فاكراكى عارفة.

نهضت فرحة وهى مصدومة وقالت:

- حضرتك متأكدة يا مرات عمى

تصنعت فاطمة الأرتباك وهى تقول:

- لالا يا بنتى مش متأكدة .. بصى كأنك
مسمعتيش حاجة

وذهبت سريعا وهى تقول بصوت مسموع:

- يقطعنى ياريتنى ما كنت اتكلمت

هوت فرحة إلى مقعدها مرة أخرى وجلست
تفكر فى كلام زوجة عمها "معقوله ..معقوله
إيهاب اتجوزنى علشان أمه هى اللى خطت
لكده مش علشان بيحبنى .. يعنى ايهاب
مبيحبنيش وبيخدعنى"

تناولت الهاتف وهى مازالت مصدومة
وقالت:

- ايهاب لو سمحت تعالى دلوقتى

- طب قوليلى وحشتنى وانا اجى

جاءه صوتها متجمداً وهى تقول:

- لو سمحت تعالى حالا متتأخرش

لم تكن صدمة ايهاب أقل من صدمة فرحة
حينما قصت عليه حديث فاطمة زوجة عمها
وقال:

- أنتِ بتقولى أيه يا فرحة .. أنا أمى خططت
لكل ده

وألثفت لها بحنق:

- وأنتِ مصدقة انى اتجوزتك علشان أمى
هى اللى قالتلى اعمل كده؟

زاغ نظرها اضطرابا ولم ترد فأوماً برأسه قائلا
بعصبية :

- أجابتك وصلت يا هانم .. وعلشان اثبتلك
بقى انك لسه معرفتنيش.. جوازت مريم
ويوسف مش هتكمل وكده ولا كده إيمان
مش مبسوطه مع اخوكى وهاخذ اخواتى
وامشى من هنا وورقتك هتوصلك قريب

تعلقت فرحة بذراعه وهى تبكى :

- أرجوك يا إيهاب استنى أنا مش قصدى انا

..

قاطعها بانفعال :

- خلاص يافرحة عنىكى جاوبت قبل لسانك

مفيش داعى تقولى اكرر من كده

ونزع ذراعه منها وانطلق مغادراً كالسهم

والغضب يتآكله ويلتهم حلمه عليها وشغفه

بها ،

تناولت فرحة الهاتف واتصلت على أخيها

يوسف تستنجد به فى بكاء:

- ألحقنى يا يوسف إيهاب هيطلقنى وهياخد

اخواته ويمشى من البيت

أنتفض يوسف فزعاً وهو يهتف بها:

- ليه ايه اللي حصل..انطقى

سردت له ما حدث فى عجالة ، أغلق الهاتف
وصعد إليها فى سرعة ولكنه تفاجأ بزوجة
عمه فى طريقها للحديقة ، أوقفته وهى
تقطع الطريق أمامه :

- مالك يا يوسف بتجرى كده ليه ياخويا

يوسف وهو يحاول أن يتخطاها:

- معلىش عن اذنك بس علشان فرحة
عاوزانى ضرورى

وضعت يدها على فمها وهى تقول:

- يلهوى هى قالتلك ولا ايه

أستدار لها قائلاً:

- قالتلى على ايه

قالت بحزن مصطنع:

- أبدا ياخويا أنا أصلى حكتلها على سبب
فسخ خطوبة عبد الرحمن لخطبته هند

نظر إليها ساخرًا وقال:

- كتر خيرك يا مرات عمى

تركها وصعد الدرج في سرعة ، كانت فرحة قد
لحقت بمريم في شقتها وأخذت تبكى ومريم
تحاول تهدئتها ، سمع يوسف ضجيج يخرج
من شقة إيمان وعبد الرحمن ومن الواضح
أن إيهاب يتكلم مع إيمان بشكل أنفعالي

طرق الباب وتراجع خطوات للخلف :

- فتح الباب وأطل منه وجه إيهاب غاضبا..

فقال بسرعة :

- عاوزك شوية لو سمحت يا إيهاب

قال إيهاب في غضب :

- أنا اللي كنت عاوزك

خرجت إيمان بعد أن ارتدت حجابها وهى
تقول لإيهاب بترجى:

- أرجوك يا إيهاب أهدى شوية

فى نفس اللحظة فتحت مريم الباب ووقفت
تنظر لهم بتسائل فقال يوسف:

- لو سمحت يا إيهاب نقعد نتكلم طيب..

وبعد عدة محاولات دخل الأربعة عند مريم

جلس إيهاب فى حنق وتعمد عدم النظر إلى
زوجته التى كانت تبكى بشدة ، وجلس
بجواره يوسف قائلا بهدوء:

- ممكن نسمع بعض علشان نعرف نفهم

أستشاط إيهاب غضبا وهو يصيح:

- خلاص كل حاجة بانتي نسمع آيه ونفهم
آيه

ونهب قائلًا بغضب:

- أسمع يا يوسف .. أحنا من هنا ورايح ولاد
عم وبس وأنا هاخذ اخواتي ونمشي من هنا

نهب يوسف ووقف أمامه قائلًا:

- إيهاب الطريقة دي متنفعش .. نتكلم
طيب

قالت إيمان على الفور:

- وبعدين فرحة مقاتتش حاجة غلط .. الكلام
ده حصل فعلا.. ماما كانت بتكلم هند
وعلشان كده عبد الرحمن فسخ الخطوبة

قاطعها يوسف:

- عبد الرحمن هو اللي قالك

هزت رأسها نفيا وقالت:

- لا طنط عفاف قالتلى وهى فاكرانى عارفة ..
لأنى كنت فى اليوم ده راجعة من عند عمى فى
الشركة .. كنت بسألها على موضوع يخص
ماما فهى افتكرت أنى قصدى موضوع هند
أبتسم يوسف بهدوء وقال لإيهاب:

- ماهو بالعقل كده.. عبد الرحمن هو اللى
سمع هند وهو اللى فسخ الخطوبة ..لو كان
بقى متأكد أن حد فيكوا موافق على الكلام
ده .. أيه اللى هيخليه يتجوز إيمان ..

قال ايهاب بعصبية:

- ما انت لو كنت شوفته بيتعامل مع إيمان
ازاى بعد يوم واحد جواز.. مكنتش قلت غير
أنه مكنش عاوز الجوازه دى

أشاحت إيمان وجهها بضيق ولمعت عيونها
بالدموع ثم قالت بألم :

- لا يا إيهاب الحكاية مش زى ما انت فاكر..
عبد الرحمن بيحبنى وانا الوحيدة اللى اقدر
احكم عليه اذا كان اتجوزنى غصب عنه ولا
بأرادته

تابع يوسف:

- ولو كان كده حتى.. أيه اللى يخليه يوافق
على جوازتك من فرحة هو وبابا ... وبعدين لو
بابا عرف ان انتوا موافقين على كده أيه اللى
هيخليه يوافق على ده ويكمل..مفيش
حاجة تخلي بابا يوافق إلا اذا أتأكد انكوا
مالكوش دعوة بالحكاية دى وأظن انت
اتعاملت معاه وعرفته.

وألقى نظرة على مريم واقترب منها ووقف
بجوارها ثم تناول يدها بين يديه وهو ينظر
لإيهاب قائلاً بتفكه:

- وبعدين يا جدع انت ايه اللي خلاك تفتكر
انى هوافق تاخد مراتى وتمشى.. هى سايبه
ولا أيه؟

حاولت مريم سحب يدها بهدوء من بين
يديه ولكنه قبض عليها بقوة وهو يتابع
حديثه مع إيهاب:

- فرحة بتحبك يا إيهاب.. تلاقىها بس
اتصدمت من الكلام اللي سمعته.. معلش
اعذرها لسه صغيرة

قالت فرحة ببكاء:

- والله هو كده يا يوسف

زفر إيهاب بضيق وهو يقول:

- لا مش صغيرة يا يوسف ... بس هي معاها
حق.. أمى هي اللي حطتنا في الموقف ده
وخلت الناس تبصلنا على أننا طمعانيين
فيهم وبنعمل عليهم خطط علشان نوصل
لفلوسهم ونظر إلى ايمان بضيق وقال:

- واني غلظك أكبر أنك عرفتني حاجة زي
دى ومقولتليش في ساعتها ..أنا ماشى رايح
شقتنا القديمة

خرج إيهاب مسرعاً ، هرولت إيمان وفرحة
خلفه وهي تناديه:

- أستنى بس يا ايهاب أستنى ...

كان يوسف يستعد للنزول خلفهم ولكنه
وقف على الباب واستدار على صوت هاتف
مريم وجدها تأخذه وتدخل غرفتها وهي
تتكلم بعصبية واضحة:

- أيوا يا ماما.. خير عاوزه أيه مني تاني

تتبعها يوسف إلى غرفتها في فضول ووقف
يستمع لها من خلف الباب المفتوح ، لم
يبذل جهدًا ليستمع لأنها كانت تصيح وهي
تتحدث:

- أدب أيه اللي أكلمك بيه .. مش كفاية اللي
عملتيه فينا.. إيها ب هيطلق مراته.. فاطمة
مرات عمى قالتها على اللي عملتيه مع
هند .. وإيمان مش مرتاحة مع جوزها وقاعدة
معايا على طول .. وانا جوازتي مش هتكمل
... إيها ب ساب البيت وانا أول واحدة همشي
وراه .. أيوه اتجننت .. حرام عليكى بقى..
ولعلمك حتى لو يوسف قبل يكمل الجوازه
أنا مش هكملها .. تخطيطك كله حطم
حياتي.. عارفة يعنى أيه حطم حياتي .. أوعى
تتبسطى وتفتكرى أن الجوازات دى كلها

جات على هواكى لا يا مدام أحلام .. يوسف
قبل يتجوزنى علشان يتستر عليا عارفة
معنى الكلمة دى ولا مش عارفها ..

قالت آخر كلمة وهى تصرخ ثم سقطت
مغشيا عليها ، وقع الهاتف من يدها ودخل
يوسف عليها وهى ممددة على الأرض وقد
سمع ما قالت، حملها بين يديه ووضعها
على الفراش وأخذ ينظر إليها بتمعن وإلى
ملامح الألم التى بدت على وجهها ، أضاعت
صور مشاهد الإغتصاب فى عقله ، صورة تلو
الأخرى ، تذكرها وهى مغشيًا عليها فى المرة
الأولى بين يديه ، تذكر وهو يحاول خلع
ملابسها وتمزيقها وهى فاقدة الوعى ، ثم
تذكر صفة أبيه فارتدت رأسه إلى الخلف.

فتحت عفاف باب شقتها على صوت فرحة
وهى تهزول خلف إيهاب وتناديه وتبعتها
إيمان أوقفت عفاف إيمان في خوف وقلق :

- في أية يا إيمان مال فرحة وإيهاب؟

وبدون مقدمات أرتمت إيمان على صدر
عفاف وهى تبكى بشدة ، لم تستطع عفاف
أن تفهم شيئاً من كلام إيمان ، أدخلتها
للداخل وتركت الباب مفتوحاً، جلست
بجوارها ولكن إيمان ظلت متشبثة بحضن
عفاف وتواصل بكائها مما جعل قلبها يخفق
بشدة وهى تقول:

- مالك يا بنتى احكىلى أية اللى حصل

مالكم بس يا ولاد

عادت فرحة ودخلت عند أمها عندما وجدت
الباب مفتوحا وسمعت صوت بكاء إيمان،

دخلت وانهارت على أول مقعد وجدته وهى
تقول بنفس متقطع :

- ملحقتوش خلاص يا ماما إيها ب هيطلقنى
تركت ايمان ونهضت فى فزع وهى تضرب
على صدرها :

- يطلقك ليه عملتى ايه

لم تكن إيمان تبكى لما فعله أخيها وحسب
، ولكن لأنها لأول مرة تلتفت للسبب الذى
ظنته حقيقى فى جفاء عبد الرحمن منها فى
أول أيام الزواج وجعل عقلها يردد الكلمات
تباعا:

- " يعنى هو ممكن كمان يكون متصور انى
بنفذ تخطيط أمى.. ده غير أنه كان مغصوب
عليا أومال ليه قالى انه بيحبنى وليه معاملته
اتغيرت وكلامه اتغير"

أستمعت عفاف لرواية فرحة كاملة وكان رد فعلها بالنسبة لهم عجيب ، لم تتفوه بكلمة وإنما دخلت غرفتها بدلت ملابسها وخرجت بعد ثوانى وفى عينيها صرامة غريبة عليها قالت إيمان بصوت لم يخلو من البكاء :

- رايحة فين يا طنط ..

لم ترد عليها وهى فى طريقها للخارج وقفت فرحة مكانها وهى تنظر إلى أمها بدهشة وهى تقول بخفوت:

- رايحة فين يا ماما دلوقتى

لم ترد أيضا وإنما تابعت طريقها ، خرجت وأغلقت الباب خلفها

نهضت مريم فزعة عندما فتحت عينيها
ببطء ووجدته يجلس على طرف فراشها،
وقف في سرعة وابتعد خطوات عندما رآها
تلف ذراعيها حول قدميها وتنظر له في خوف
وفزع وقال:

- متخافيش .. أنا مكنتش لسه نزلت لما
مامتك اتصلت بيكى وسمعتك وانت
بتصرخى وبعدين وقعتى على الأرض
مكانش ينفع اسيبك وامشى

نهضت بخوف وهى تهول نحو باب الغرفة
ومنه إلى باب الشقة التى وقفت عنده
وقالت باضطراب:

- أتفضل أطلع بره

أقترب منها ووقف ينظر إليها فى صمت
فقال مرة أخرى:

- بقولك اطلع بره

ظل ينظر إليها بصمت وأخيرا تكلم وكأن
صوته يأتي من بعيد قائلا:

- مروحتيش ليه توصلى اختك واخوكى
المطار يوم فرحهم

قالت بحنق وتوتر:

- ملكش دعوة بيا مفيش بينى وبينك كلام
أعاد سؤاله بنفس الطريقة وقال:

- أتكلمى.. كنت طالعة الشقة المفروشة ليه

حاولت أن تصبغ صوتها بنبرة تحذير قائلا:

- أنا بحذرك تستمر فى اللى بتعمله.. أنت
مصمم تشوه سمعتى علشان تبرر عملتك
السودة.. أتفضل أطلع بره بقولك

أمسكها من ذراعيها بقوة قائلا بغضب:

- أنا شفتك بعنيه وانت طالعة معاها
والشابين اللي كانوا معاكوا وروحت سألت
البواب وقالى أنها شقة مفروشة وانكوا بنات
مش محترمة

نفضت ذراعيها بقوة وهى تهتف به:

- كداب .. كداب أنا كنت طالعة شقة سلمى
ودول ولاد خالتها

أمسك ذراعيها مرة أخرى وقال حانقا:

- أنتِ هتستعبطى .. عاوزه تفهمينى انك
سبتى اختك واخوكى ورايحة معاها شقتها
ولما هى شقتها البواب ليه قالى كده

تملصت منه وخرجت خارج الشقة وقالت
بصوت مكتوم من البكاء:

- علسان تعرف انك كداب وبتفتري عليا ..

نظر إليها نظرة باردة وتركها وذهب

وقفت فاطمة في ذهول أمام عفاف التي
يطل الغضب من عينيها وتحدث وكأنها
امرأة أخرى امرأة غير التي كانت تتعامل
بطيبة وصبر ، وكأنها قطة برية تدافع عن
صغارها في شراسة

- أنا صبرت عليكى كثير يا فاطمة وكنت
بقول معلىش دى عشرة عمر .. معلىش دى
سلفتى قبل ما تكون جارتى وليها حق عليا ..
لكن يوصل كرهك ليا ولولادى انك عاوزه
تخربى عليهم كلهم كده مرة واحدة لا انا مش
هسكتلك تانى يا فاطمة وهوقفك عند حدك
لأول مرة تشعر فاطمة بالقلق من كلمات
عفاف وقالت بتوتر:

- أنا مكنش قصدى يا عفاف انا كنت بكلم
فرحة والكلام جاب بعضه

ضحكت عفاف بسخرية لازعة وقالت
بصرامة:

- أنا عارفكى كويس وعارفة أنك عمرك
ماكنتى هتزورى بنتى إلا لما تكونى عاوزه
حاجة ... أوعى تكونى فاكرة أنى ساكتة عليكى
ضعف .. لا .. أنا ساكتة رأفة بحالك علشان
عارفة الغل اللى جواكى واللى مخليكى
تاكلى فى نفسك .. طلعتى الغل ده زمان
وخليتى أحلام تاخذ عيالها وتهرب ودلوقتى
جاية تكملى فى ولادى يا فاطمة لا أنا مش
هقف ساكتة تانى واسيبك تهدى بيوتهم زى
ما هديتى زمان

صرخت فيها فاطمة :

- أومال كنتِ عاوزانى اعمل أيه .. كنتِ
عاوزانى اعمل أيه وانا شايفة جوزى بيحب
مرات أخوه وعنيه هتطلع عليها.. كنتِ
عاوزانى اعمل أيه وانا شايفة نظراتها كلها
احتقار ليا وتريقة عليا فى الرايحة والجاية ..
طبعاً منا مش مالية عين جوزى

هتفت بها عفاف :

- وعلشان انتِ حاسة بالنقص من ناحية
جوزك تقومى تدمرى عيلة بحالها وجاية
دلوقتى تكملى يا فاطمة على ولادى

قالت فاطمة بانهيىار مفاجىء:

- ولادك .. ولادك اللى طول عمرهم
بيتعاملوا أحسن معاملة .. حتى إبراهيم كان
حاططهم فوق ولادوا وبيقدمهم على ولادوا..

أنا حتى مش هيفضل طول عمره مهضوم
بينك شوية وبين أحلام شوية
هوت إلى المقعد وقالت وكأنها مغيبة عن
الواقع:

- طول عمرى بسمع جوزى بيشكر فيكى
وبيقولى اتعلمى من عفاف طول عمرى
حاسة انى أقل منك.. أطلع عندك اشوف
جوزك بيدلحك ولحد ما كبر فى السن وهو
بيحبك وطلباتك أوامر وعيالك مدلعين على
الآخر وواخدين حقهم تالت وملتت.. أبص
على نفسى الاقبنى مش عاجبة جوزى ابدأ
مهما عملت .. وحتى ولادوا مش عاجبينوا
وعلى طول يقولهم عاوزكوا تبقوا زى ولاد
حسين .. ليه انتوا أحسن مننا فأيه ؟.. لاء انا
وولادى مش هنفضل ملطشة ليكى انتِ

وولاد أحلام .. ولو جوزى حطنى تحت رجيلكم
ابنى هيحطنى فوق رأسكم وبكره تشوفوا.

قالت عفاف بحسم وكأنها لم تسمعها:

- أنا مش هعيد كلامى يا فاطمة .. أياكى
تقربى من ولادى ولا من حياتهم .. ولو حصل
ده ساعتها متلوميش غير نفسك .

خرجت عفاف وصدفت الباب خلفها بقوة ،
أسندت فاطمة ظهرها للمقعد وهى تغمض
عينيهما بقوة وتتنفس بصعوبة ، و لم تكن
هى الوحيدة التى تتنفس بصعوبة ، بل كانت
وفاء أيضا التى استمعت إلى الحوار بكاملة
وهى تقف خلف باب غرفتها، جلست على
فراشها وبدأت دموعها بالإنهمار

- أنتِ أیه اللى خلاكى تحكيلوا يا غبية ؟

هتفت علا بهذه العبارة وهى تجلس بجوار

هند مؤنبة لها فقالت هند فى ارتباك:

- معرفش بقى .. أنا لما ملقتكيش وهو

عزمنى على حاجة فى مكتبه قعد يجرجرنى

فى الكلام واتكلم بطريقة كأنه عارف كل

حاجة .. وبعدين يعنى أیه المشكلة انه

يعرف

زفرت علا فى ضيق وقالت:

- أنتِ هتفضلى طول عمرك كده ..

ماتشغلى عقلك شوية .. دلوقتى أحنا

استفدنا أیه لما هو عرف

- هو احنا لازم نستفيد يعنى

زفرت مجدداً بنفاذ صبر قائلة:

- هفضل أفهم فيكى لحد أمتى .. لما تكونى

عارفة معلومة تخليكى محتفظة بيها..

متطلعيتهاش إلا اذا كنتِ هتستفيدي.. لو
مش هتستفيدي يبقى تخاليها معاكى لحد
ما تلاقي فرصة تخليكي تتقدمى خطوة
ساعتها تقوليها

واستدارت فى شرود قائلة:

- وبعدين احنا لازم نلحق الموقف لازم
نستفيد من اللي حصل

قالت هند متسائلة:

- أزاى يعنى.. ما خلاص ده خد المعلومة
مني وطار..

ألتفتت إليها علا:

- أنا متأكدة انه زمانه قال لامه.. الفترة اللي
عرفته فيها عرفت انه بتاع امه.. وانه
مبيخبش عليها حاجة .. لازم نشوف حاجة
نطلع بيها من الحكاية دى بسرعة

ثم لمعت عينيها بقوة وقالت ل هند :

- أسمعى اللى هقولك عليه ده ونفديه

بالحرف الواحد

لو عملتية صح هترجعى مهمة تانى عند

الحاج حسين وهيثق فيكى وهتبقى خطوة

مهمة أوى علشان ترجعى ثقتهم فيكى تانى

وقفت هند على باب مكتب الحاج حسين

تنتظر الإذن بالدخول ، خرجت إليها

السكرتيرة قائلة:

- أفضلى

دخلت فى ارتباك مصطنع وقالت بصوت

خفيض :

- أنا أسفة يا حاج انى هعطل حضرتك

أشار لها بالجلوس أمامه قائلاً:

- خير يا هند ايه الحاجة المهمة اللي عاوزانى
فيها

قالت فى توتر:

- أنا آسفه بس فى حاجة حصلت غصب عنى
وانا قلت آجى ألحق اقول لحضرتك قبل ما
حاجة تحصل من تحت راسى

أستمع لها الحاج حسين فى اهتمام ثم تصنع
الا مبالاة وهو يقول:

- خلاص يا هند متشكر أوى تقدرى
تتفضلى

وقفت وهى تطرق برأسها للأسفل وقالت:

- أنا آسفه تانى مرة يا حاج حقيقى كنت
فاكرة انه عارف لكن لما بان علي وشه انه

أول مرة يسمع الكلام ده اتخضيت وافتكرت
انى كده ممكن أتسبب فى مشكلة تانية ..
أصل انا اتعلمت من اللى حصلى أول مرة
لما افتكرت يعنى انكوا قرايب مع بعض
ومفيش ضرر هيحصل لحد من تحت راسى
.. علشان كده جيت بسرعة المرة دى علشان
اقول لحضرتك

ثم نظرت له بضعف قائلة:

- أنا اتعلمت من غلطى يا حاج حسين
واخذت عهد على نفسى انى مكرروش تانى
والله

أوما برأسه متفهما وقال:

- خلاص يا هند.. وعموما مفيش مشكلة ولا
حاجة متقلقيش يالا اتفضلى على شغلك

خرجت من مكتبه وعلى ثغرها ابتسامة نصر
وأغلقت الباب خلفها بهدوء .. بمجرد أن
أغلقت الباب تناول حسين الهاتف وأجرى
أتصلاً بالمنزل.. في البداية لم يتم الرد في
المرّة الثانية أجابته فرحة وهى تبكى:

- ألحقنى يا بابا.....

روت له ما حدث وظل يستمع حتى قال :

- ومريم وإيمان فين دلوقتى

بكت مرّة أخرى وهى تقول:

- لسه ماشين رايعين يقعدوا مع ايهاب

تناولت عفاف سماعة الهاتف وقالت :

- متقلقش يا حسين أنا هاخدها هى

ويوسف دلوقتى ونروحلهم

قاطعها قائلاً:

- لا خلیکی انتِ .. خالی یوسف یاخذ فرحة
ویروح وانا هحصلهم

بمجرد أن أنهى الاتصال وجد عبد الرحمن
یتصل به رد قائلًا:

- السلام علیکم .. أزيك يا عبد الرحمن يابنى
أتاه صوت عبد الرحمن قلقا وهو يقول:

- وعلیکم السلام یابابا... الحمد لله انا کویس
.. بس انا بتصل بإیمان بقالی کتیر أوی
وتلیفونها مقفول ومش بترد علی تلیفون
البيت .. وبکلم البيت عند ماما تلیفونهم یا
أما مش بیرد یا أما مشغول طمنى یا بابا فی
حاجة عندنا فی البيت؟

قال حسین بهدوء:

- انت جای أمتی

- بكره بالليل ان شاء الله

الفصل الخامس والعشرون

جلس الحاج حسين بجوار زوجته وهو
يعاتبها :

- ليه كده يا عفاف ..أنا مش قلت محدش
يفتح فى القديم تانى

حاولت أن تسيطر على انفعالها وهى تقول:

- يعنى أقف اتفرج عليها وهى بتهد بيوت
عيالى يا حاج ... لا والله ده لايمكن يمر
بسهولة أبدا.. كله إلا ولادى.. أنا صبرت عليها
كتير لكن توصل لخراب البيوت

تابع حسين حديثه معاتباً:

- من أمتى يا عفاف وانتي بتردىلى كلمة

قالت عفاف بلوم:

- يا حاج انا سمعت كلامك كتير واتعاملت
بالحسنى مع فاطمة .. ياما كنت بتقولى
معلش غيرانه خديها على قد عقلها لكن
الغيرة توصل لكده ومع ولادك وتقولى
مفتحش القديم

نظر لها بحدة قائلا :

- واستفدنا ايه بقى ... كل اللى اتقال مش
هايصلح حاجة وادينى اتصلت بإيهاب ومريم
قالتلى مش عاوز يتكلم ونايم من ساعة ما
رجعوا البيت .. وايمان كمان شيطانها هيألها
ان عبد الرحمن كان مصدق الكلام ده .. وأنا
كمان قلت نأجل زيارتهم لبكرة.. أهو يكون
عبد الرحمن رجع وتكون النفوس هديت
شوية.

ثم التفت وكأنه تذكر شيئاً وقال:

- أومال يعنى مشوفتش يوسف من ساعة
ما رجعت

أنتبهت هى الأخرى وقالت:

- والله ما اعرف راح فين ... فجأة كده اختفى
قالت وقد بدا عليها القلق:

- طب والفرح والناس اللي عزمناهم .. دى
شقة مريم خلاص خلصت وهدومها اترصت
فيها هى ويوسف

قال فى حسم:

- كل كوم والفرح ده كوم تانى ..الفرح
هيتعمل فى معاده مش هيتأجل يوم واحد

طرقت إيمان باب غرفة إيهاب وهى تقول:

- إيهاب يالا علشان تتغدى

أأاها صوته الحزين:

- ماليش نفس يا ايمان اتغدوا انتوا

فتحت الباب ودخلت إليه فوجدته يجلس
على طرف الفراش واضعا رأسه بين يديه ،
عندما شعر بها قال دون أن يرفع رأسه:

- لو سمحتى يا ايمان سيبينى لوحدى
دلوقتى..

جلست بجواره وربتت على كتفه وهى تنتزع
ابتسامتها انتزاعا وقالت:

- يا ايهاب انت قاعد لوحذك من امبارح ..
لازم تخرج من الحالة دى دلوقتى لازم تتكلم
.. يوسف عاوز يتكلم معاك كلمتين

رفع رأسه تجاه الباب فوجد يوسف يقف

مستندًا إلى حافته وقال:

- ممكن أدخل يا باشمهندس

قال دون أن ينهض :

- أتفضل يا يوسف

قال يوسف متفهما:

- أنا حاسس بيك.. بس الحكاية متتاخدش

قفش كده .. بطل الحمقة بتاعتك دى .. ده

انت مدتهاش فرصة تنطق .

قالت إيمان على الفور:

- والله فرحة بتحبك أوى يا إيهاب

قال دون أن يتلفت اليها:

- صدمتنى يا إيمان.. آخر واحدة كان ممكن

اتخيل انها تعمل كده.. كنت فاكرها حافظانى

وفاهماني وأى حد هيجيب سيرتي في غيابي
هتدافع عنى من غير حتى ما تسألنى

حاولت أن تداويه وهى المجروحة وقالت:

- متظلمهاش يا إيهاب .. أى واحدة فى مكانها
هاتتلخبط ومتعرفش تفكر

لم يأتيها منه ردًا فقالت بترجى:

- أديها فرصة تدافع عن نفسها يا إيهاب.. ده

ربنا سبحانه وتعالى بعزته وجلاله مش

هيدخلنا الجنة أو النار يوم القيامة إلا لما

يخلينا نقرأ كتاب أعمالنا "اقرأ كتابك كفى

بنفسك اليوم عليك حسيباً" .. حتى العبد

المؤمن ربنا سبحانه وتعالى هايعاتبه زى ما

الرسول عليه الصلاة والسلام قال "أما العبد

المؤمن يدينه ربه فيضع عليه كنفه فيقرره

بذنوبه فيقول أتذكر ذنب كذا وكذا أتذكر ذنب

كذا وكذا ، قال : حتى إذا ظن أنه قد هلك
قال : أنا سترتها عليك في الدنيا وأنا أغفرها
لك اليوم: فيعطى كتاب حسناته بيمينه "
أوماً برأسه وقد هدأ قليلا وهو يقول :

- عليه الصلاة والسلام..ربنا يبارك فيكى يا
ايمان

أخترت هذه الكلمات قلب وعقل يوسف
الذى كان جالسا فى شرود ويستمع لها وهى
تتحدث

"انا كمان مدتش فرصة لمريم انها تدافع عن
نفسها.. كنت القاضى والجلاد من غير ما
اسمع دفاعها.. كنت بسمع عنها أسوء شىء
فى الدنيا وفى نفس الوقت ماكنتش بديها
فرصه تتكلم .. أزاى احكم من غير ما اسمع

من الطرفين ده انا كده ابقى سفيه واستاهل

كل اللي جوالى "

أنتبه الجميع على صوت رنين باب المنزل
ارتدت مريم أسدال الصلاة وخرجت من
غرفتها التى دخلتها بمجرد أن علمت أن
يوسف بالخارج ، فتحت الباب وسمعتها
الجميع وهى تهتف بدهشة:

- ماما !!!

خرجت إيمان وتبعها إيهاب ثم يوسف
ليجدوا والدتهم تقف على باب المنزل
ويظهر عليها القلق والإضطراب وهى تخطو
داخل المنزل وتتجه لتعانق أولادها ، قال
ايهاب وهو يشير إلى يوسف:

- يوسف ابن عمى يا ماما

ثم التفت إليها بتسائل :

- هو حضرتك جيتي أمتي

قالت وبصرها معلق بمريم:

- لسه واصله

وقالت موجهة حديثها لمريم :

- خدت أول طيارة نازلة مصر بعد مكالمتك

امبارح

قال يوسف بارتباك :

- طيب استأذن انا بقى

خرج يوسف وجلست أحلام بين أولادها

الثلاثة ، نظر ايهاب إلى مريم قائلا بحنق:

- طبعا كلمتيها وحكتلها التفاصيل

قالت أحلام بغضب:

- لا مكالمتيش يا باشمهندس .. أنا اللي
كلمتها ومعرفتش تفاصيل ولا زفت وبعدين
يعنى هى جريمة انها تكلم أمها

نهض بعصبية قائلا:

- لا مش جريمة .. لكن الجريمة اننا نقعد
نتجسس على ناس ونخطط علشان فى الآخر
ناخد فلوس مش من حقنا أصلا

وقفت أمامه وقالت بغضب:

- أتكلم مع أمك كويس يا ولد .. أنت نسيت
نفسك ولا أياه.. وبعدين مين قال أن الفلوس
دى مش من حقكم أوعى تكونوا صدقتوهم
ونسيتوا كلامى

قالت إيمان بمرارة:

- لا يا ماما أحنا مصدقانهمش أحنا صدقنا
الورق اللي شفناه بعيننا

قالت فى تهكم:

- واية يعنى ..هما يعنى هيطلعوا الورق
الحقيقى أكيد ورق مزور

وقفت إيمان ونظرت فى عينها وقالت:

- وأعلان الوراثة كمان مزور.. والورق اللى بابا
مضاه بخط أيده على أنه استلم ميراثه كله
يا ماما ...كل ده مزور ...مفيش داعى للكلام
ده يا ماما ...أنا أتأكدت من كل حاجة بنفسى
.. ظهرالإضطراب والتوتر على ملامح أحلام ،
تابع ايهاب بحنق:

- طبعا حضرتك مكنتيش متخيلة أنهم
هيورونا الورق ده أبدا.. مش عارف ليه.. يمكن
علشان مكنتيش متخيلة أن حد فينا يسأل
عن الحقيقة.. علشان زرعتى جوانا الخوف
منهم من واحنا صغيرين ... أفكرتى أن

محدث فينا هتجيله الجرأة ويروح يسأل

ويدور ويطلع المستخبي .. مش كده

نظرت له أحلام بارتباك وقالت:

- وقالولكوا أيه كمان عنى

قالت ايمان بخفوت:

- الشهادة لله محدش جرح سيرتك قدامنا

أبدا

تنهدت بارتياح ثم قالت بغطرسة:

- ومحدث أصلا يقدر يجيب سيرتى بحاجة

وبدون مقدمات توجه إيهااب لباب المنزل

وفتحه وهو يقول بضيق:

- أنا خارج شوية

جلست أحلام بين مريم وايمان وقالت

لمريم :

- أنا عاوزه افهم أيه الكلام اللي قلتيهولى فى
التليفون ده

زاغت نظرات مريم بين والدتها وأختها
ففهمت أحلام أنها لا تريد أن تتحدث فى
وجود ايمان

ألتفتت إلى إيمان وهى تربت على يدها وهى
تقول:

- بغض النظر عن مقابلتك الباردة دى .. لكن
وحشنى طبيخك هتأكلينى ولا ايه
أبتسمت إيمان أبتسامة باردة ونهضت وهى
تقول:

- أنا أصلا كنت بخلص فى الأكل قبل ما
يوسف يجى ..عن أذنكم
وذهبت للمطبخ.. تناولت أحلام يد مريم
وقالت :

- تعالى نقعد في أوضتك ...

دخلت وأغلقت الباب واستدارت لمريم
بجسدها كله وقالت بحسم:

- فهميني معنى الكلام اللي سمعته في
التليفون ده .. يعنى أيه يوسف وافق يستر
عليكى .. أنتِ أيه اللي حصلك بالظبط .. عمل
فيكى أيه ابن حسين

جلست على طرف الفراش وهى تبكى
وقالت بصوت متقطع:

- مش هو اللي عمل يا ماما.. أنتِ اللي
عملتى

نظرت لها بحدة وقالت:

- بتقولى أيه يا مريم

مريم:

- بقولك الحقيقة يا ماما .. أنتِ معلمتينش
ازاي احافظ على نفسي فكان من السهل
أى حد ينهشنى .. من صغرى وانتِ بتجيبلى
لبس مكشوف لما بقى كشف جسمى
شء عادى ..

كنت بالبس قدامك عريان وضيق وكنتِ
بتسببى اخرج كده من البيت .. مكنتيش
بتخافى على لحمى للناس تنهشه بعنيها.. كل
ما كان إيهاب يضايق ويتكلم تقوليلوا دى
لسه صغيرة خليها تتمتع بسنها خليها تلبس
وتخرج خليتنى معرفش أفرق بين الحرام
والعيب.. طول ما لبسى فى بنات تانية
بتلبسه يبقى عادى .. وكل ما إيمان تقولك
اللبس ده حرام تقوليلها ما أصحابها بيلبسوا
كده ولا عاوزاها تبقى نشاز وسط أصحابها..
كنت باحكيلك على صحابى الولاد فى

المدرسة وكنت بتضحكى وتتبسطنى ان
بنتك كبرت وبقى ليها اصحاب ولاد وكنت
بتكبريها فى دماغى وتقوليلى وماله بس
حافظى على نفسك .. هو فى حد عاقل يقول
نحط وردة فى وسط كوم زبالة وتفضل الوردة
محتفظة بريحتها الجميلة .. طب ازاي ... طب
احافظ على نفسى ازاي وسط كل ده ..
أحافظ على نفسى بأنهى مقياس.. بمقياس
العيب اللى خلانى أقلد اصحابى واقول لو كان
عيب مكنش كل البنات دى عملته .. ولا
بمقياس الحرام اللى لو كنت مشيت وراه
زى ايمان كان زمانى محترمة ...

أنهارت أحلام على المقعد وهى تقول:

- أنا كنت بحبك وعاوزاكي تبقى مبسوطه

وزيك زى اصحابك

قالت مريم بأنفاس متلاحقة من كثرة بكائها:

- لو كنتِ بتحبيني كنتِ سترتي جسمي ولو
غصب عني.. كنتِ خفتي عليا اموت وانا كده
وادخل قبري اتحاسب.. كنتِ منعتيني أكلم
ولاد وعلمتيني ان ده حرام .. كنتِ علمتيني
ازاي أنقى اصحابي وعرفتيني أن مفيش
حاجة اسمها ابقى كويسة وصاحبتي وحشة
وماليش دعوة ... وادى النتيجة سمعتي
اتشوهدت ولحمي اتنهش
أمسكت أحلام ذراعها بقوة وأوقفتها أمامها
وهي تحاول خفض صوتها:

- قوليلي مين اللي عمل فيكي كده ..
يوسف ولا مين

هزت رأسها نفيا وقالت:

- يوسف معملش حاجة.. يوسف هو اللي
ستر عليا ووافق يتجوزني

ونظرت لها بتهكم قائلة:

- شفّيتى بقى الناس اللى كنتِ بعْتانى انتقم
منهم وألعب على ابنهم وقلتى عليهم انهم
سرقوا ابويا وخذوا ميراثنا .. هما دلوقتى
اللى ستروا بنتك .. وعمى ضغط على
يوسف لحد ما وافق انه يتجوزنى وماعرفش
أى حد أى حاجة ولا حتى اخواتى.. مفيش
غيرى أنا وهو ويوسف بس .. حتى مراته
طنط عفاف مقلهاش حاجة وسترنى وستر
سيرتى عن كل الناس

قالت أحلام بذهول:

- أنتِ بتقولى أيه؟ واللى عمل كده
متجوزكيش ليه وراح فين فهمينى

قالت مريم بسخرية لازعة:

- هو اللى عاوز الحلال بيروح للحرام برضة يا
ماما ولا حتى بيفضل لحد ما حد يجيبه
يصلح غلطته.. طبعاً بيختفى ومحدث
بيعرفله طريق ... مش ده المهم .. المهم انك
تعرفى عمى حسين وقف جنبى ازاي هو
وابنه علشان تعيشى بقية عمرك تشكريهم
وتحمدي ربنا انه رزقنا بناس زى دول يستروا
عرضنا.

بكت أحلام لأول مرة بحياتها بمرارة شديدة
وهى تتذكر ماكانت تنوى فعله وما كانت
تخطط له لتأخذ مال ليس من حقها ... وفى
نفس الوقت يستر هو ابنتها بكل شهامة
ورجولة ويخفى الامر عن الجميع ويضغط
على ولده ليتزوجها .. ظلت تبكى وتبكي
بمرارة حتى دخلت عليهم إيمان التى وقفت
تنظر إليهما بتساؤل وقالت:

- بتعيطى كده ليه يا ماما

قالت أحلام بضعف:

- مفيش يابنتى ...مفيش ..

والتفتت إليها قائلة:

- أحكيلى ومتخافيش أخوكى عاوز يطلق
مراته ليه

نظرت إيمان إلى مريم التى كانت تنظر إلى
امها ودموعها تنهمر فى صمت شديد ثم
أعدت النظر إلى والدتها وهى تقول:

- هى مريم محكتلكيش حاجة

ربتت أحلام على ظهرها وهى تقول:

- يابنتى قلتلك قوليلى ومتقلقيش مني.. أنا
خلاص مبقاش مني قلق .. مش عاوزه حاجة
من الدنيا غير سعادتكوا وستركوا وبس

أختلت أحلام بنفسها في غرفة إيهاب وهى
تبكى على حالها وماوصلت إليه مريم
بسبب سوء تربيتها وبسبب أهمالها لهم
جميعا، لماذا ظلت تلك السنين العجاف
تكذب وتنمى فيهم كره أعمامهم بالباطل
وهى تعلم أن كلامها غير صحيح، هل هو
داعى الانتقام الذى كان يسيطر عليها أم هو
غبائها الذى أوقف عقلها فى لحظة من
اللحظات وصدقت كلام فاطمة وهربت
بالأولاد.

عادت بذاكرتها سنوات طويلة وتذكرت لحظة
دخول فاطمة عليها هى وعفاف ويظهر على
وجههما علامات الفزع الذى كان يسيطر
بشكل أكبر على وجه عفاف التى أخبرتها
بأن فاطمة سمعت حوارا بين إبراهيم

وحسين وعاملين عندهما فى المصنع
يخبروهما بأنهما يعلما أن علاقاتها بعصام
قائمة من قبل أن يتوفى زوجها علي بسنوات
وأنه كان يراه بصفة مستمرة يصعد شقتها
فى وقت غياب زوجها ولا ينزل إلا بعد ساعات
وانه كان عندها بالأمس وغادر بعد حلول
الظلام، وأكدت فاطمة على أن حسين
وإبراهيم صدقا العاملين وبدءا يتشاوران
بأمر الأولاد هل هم أولاد علي أم لا .. وقالت
فاطمة برعب " عندنا فى الصعيد اللي بيشكوا
فيها بيقتلوها هى وولادها ومحدث
بيعرفلهم طريق ومتنسيش ان علي كان
بيشك فيكى فى حياته وكان بيقول كده
لحسين علشان كده كان سهل ان حسين
وابراهيم يصدقوا العمال دول "

تذكرت وجه عفاف الذى كان يحمل كل
معانى الخوف والذعرعلى زوجها وهى
تقول "انا مش عاوزه جوزى يروح فى داهية ..
انا ماليش غيره فى الدنيا.. أرجوكى يا أحلام
خدى الفلوس دى واختفى شوية زى ما
فاطمة اقترحت لحد بس ما براءتك تبان
وبعدين ابقى ارجعى هنا تانى "

لو لم تكن فاطمة أعطتها أمانة بأن عصام
كان عندها بالأمس فلم تكن لتصدق، ولكنه
بالفعل كان عندها بالأمس وغادر بعد حلول
الظلام ، معنى هذا انها مراقبة، ولكن هى
بريئة، لم تكن هذه العلاقة قائمة قبل وفاة
زوجها، كان مجرد شك من زوجها فقط ، ربما
كانت هى التى زرعت الشك بتصرفاتها
لتجعله متعلق بها دائما ولتشعل نار غيرته
بشكل دائم، كانت تظن انه بذلك سيظل

يحبها وسيظل بقربها ولكنها لم تخنه أبدا،
تعرفت على عصام قبل وفاة علي ، ولكن
كانت علاقتهما عادية، نعم هو صارحها بحبه
ولكنها كانت تصده بطريقتها التي تجعله
يتشبث بالأمر اكثر ... نعم لو كانت بريئة
مائة بالمائة لكانت دافعت عن نفسها بكل
ما تأتي لها من أدلة فهي بطبيعتها ليست
ضعيفة ولا مستكينه، ولكنها هي نفسها
تشك ببراءتها الكاملة، فكيف هم
سيصدقونها .

وفي الحال جمعت ما لديها من متاع وأموال
وهربت مع عصام الذي أخبرته الأمر في
عجالة وخاف هو ايضا على حياته وهرب
معها ، قالت أمام البواب بصوت
مسموع "اطلع على المطار يا اسطى " وحجز
لها عصام التذاكر على بلد لم يفكرا بالذهاب

إليها أبداً في يوم من الأيام وكان كل هذا تدبير
الخوف لا تدبيرهم هم.

أستفاقت من ذكرياتها وهي تضرب الفراش
بقبضتها وتقول:

- لو كنت سليمة ساعتها وواثقة من
تصرفاتي ومن أني ست محترمة بجد
مكنتش صدقتها بغبائي .

كانت واجمة وهي تقول:

- مكفاكيش يا فاطمة اللي عملتيه .. كمان
جاية تخربي بيت ولادي ... لا ده انتِ حسابك
تقل اوى

لم تكن تعلم مريم لماذا برأت يوسف ،
ولكن ما علمته هو أنها أرادت أن تلقن أمها
درسا قاسيًا يجعلها تعيد التفكير في حياتها

ككل لعلها تفيق مما هي فيه، لعلها تصلح
نفسها وقد تخطت الخمسين من عمرها
وبدأ الشيب يتسلل إلى خصلات شعرها
ويزحف إليه ببطء

ولكن الدرس لم يكن لأحلام وحدها لقد
لقنت نفسها أيضا دون أن تقصد نفس
الدرس ، نعم لم يكن يوسف هو المخطئ
وحده، هي أيضا تتحمل معه الوزر والذنب
بل هي صاحبة الذنب الأكبر لأنها هي من
دفعته ليشك بها وهي من أعطته انطباع
سيئ عن سلوكياتها

هي التي دفعته دفعا إليها واتخذت نفس
سبيل والدتها التي اتخذته منذ سنوات ،
لجأت إلى أشعال الغيرة في قلبه وحرثت قلبه
بعناية وبذرت فيه بذور الشك وروتها

بطريقتها الخاصة حتى نبتت فكانت هى
أول من أكلت حصاده المُر.

وفى المساء وبعد صلاة العشاء بقليل طرق
حسين بابهم وبصحبتة أبنائه جميعا "عبد
الرحمن" .. "يوسف" و "فرحة" ، لم يكن
إيهاب قد عاد من الخارج بعد ، أستقبلتهم
إيمان ومريم، وكاد عبد الرحمن أن يعانق
زوجته ولكنه تماسك أمام أبيه وأخوته
وصافحها بحرارة ولكنه لم يستطع أن يترك
يدها طواعية ولكنها سحبت يدها بهدوء
وأقبلت على فرحة وعمها، خرجت أحلام
إليهم ، وقف حسين وهو ينظر إليها وكأنه قد
عادت به السنوات فى لحظة واحدة وكأن تلك
اللحظات لم يمر عليها سوى شهور قليلة،
قطعت هى صمته قائلة بترحاب:

- اهلا وسهلا يا حاج نورت ..

أوما برأسه في وقار :

- اهلا وسهلا.. حمد لله على السلامة

أشارت لهم وهى تقول:

- أفضلوا يا جماعة البيت بيتكم

لم يتحدث حسين معها كثيرًا ولكنه شعر
بتغير قد طرأ عليها، نظرتها بها الكثير من
الأمتنان،

هذه ليست أحلام المتجبرة، وكأنها قد كسرت
خطرستها فجأة ، هل هو تقدم العمر أم شيئًا
آخر!

لم يكن عبد الرحمن يجلس بينهم بل كان
يغوص في عيون زوجته وكأنه يتحدث معها
بلغة العيون وهنا قالت فرحة بلهفة:

- اومال فين ايهاب؟

قالت إيمان وهى تحاول تحاشي نظرات
زوجها:

- خرج ولسه مرجعش

نهضت فرحة وقالت لمريم :

- عاوزاكي شوية يا مريم وهمست لها :

- ممكن توديني أوضة ايهاب

أومات لها مريم موافقة وأخذتها وأدخلتها
غرفته، طلبت منها فرحة أن تتركها فى غرفته
قليلا وحدها وأغلقت الباب خلفها

تحدث الحاج حسين إلى أحلام قائلاً:

- أخبارك ايه يا أم ايهاب؟

أحلام :

- الحمد لله يا حاج أحنا كويسين طول ما
انتوا كويسين

ثم نظرت إلى يوسف وقالت بانكسار وكانها
ترجوه:

- إن شاء الله الفرح في معاده؟

قال يوسف بحسم:

- إن شاء الله في معاده

نهضت إيمان وهي تقول :

- ثواني هعمل الشاي يا عمى

وتوجهت إلى المطبخ تبعتها نظرات عبد
الرحمن وتحرك في مكانه في لهفة ولكنه لم
يقم بعد ، لاحظت أحلام ذلك فقالت له
بأبتسامة:

- أدخل لمراتك يابنى

نهض مسرعًا خلفها متوجهًا نحو المطبخ ،
فجأة شعرت إيمان بيد تطوقها من الخلف
وقبله تطبع على شعرها ، حاولت أن
تستدير فساعدها على مواجهته وقال وهو
ينظر في عينيها :

- وحشتينى .. كده برضة تسيبى بيتك من
غير ما تقوليلى

تراجعت خطوة للخلف وهى تقول بخجل :

- مكنش ينفع أسيب ايهاب لوحده

أقترب منها مرة أخرى قائلاً:

- يعنى ينفع تسيبى انا

أبتعدت مرة أخرى وهى تقول بعتاب:

- وبعدين يا عبد الرحمن.. ممكن مريم أو

ماما يدخلوا فجأة

نظر في عينيها في تمعن قائلاً:

- لا الحكاية مش كده .. أنتِ اللي مش

عاوزانى أقرب منك .. طب انا عملت أيه

مزعلك مني قوليلي

شعرت إيمان بالإحراج من أن تتحدث في

الموضوع مرة أخرى فقالت:

- صدقنى مفيش حاجة .. أنا بس مش

هينفع أسيب اخواتى لوحدهم

قال عبد الرحمن بضيق:

- يعنى مش هترجعى معايا إلا بيهم

أومات برأسها قائلة :

- متزعلش بس كمان ماما لسه واصلة
النهاردة مينفعش أمشى واسيبها
أطرق برأسه وقال بحنق:

- براحتك يا ايمان

تملكت الدهشة من يوسف عندما سمع
مريم تناديه وتقول له بارتباك:
- لو سمحت يا يوسف عاوزاك لحظة
خرج إليها ووقف أمامها متسائلا ، فقالت في
خفوت وبملامح هادئة:
- أنا بعفيك من جوازك مني .

الفصل السادس والعشرون

- أنا بعفيك من جوازك مني ..

تفحص ملامحها الهادئة في سكون يحاول أن
يستشف ما خلفها وقال:

- مش فاهمك

أحتفظت بملامحها الهادئة وهي تقول له:

- زى ما سمعت .. أنت عملت اللي عليك
وكتبت كتابي مش مطلوب منك اكثر من
كده .. أنا خلاص بقى معايا قسيمة جواز
ولما تطلقني هيبقى معايا قسيمة طلاق
وكل واحد فينا يبدأ حياته صح .. أعتقد انك
فهمتني

مسح على رأسه وقال في توتر بالغ:

- بس انا مش هطلق

نظرت له بدهشة وتساؤل فأردف على الفور

بارتباك:

- قصدى يعنى مش هطلق دلوقتى..

المفروض اننا نعمل فرح ونعيش مع بعض

قدام الناس وبعدين نبقى نطلق .. وبعدين

فى حاجة مهمة عرفتها عن سلمى والبيت

اللى قلتى انه بيتها لازم اقولك عليها

قاطعته رافضة لحديثه :

- لو سمحت ده مش موضوعنا دلوقتى ..

ومن فضلك توافق علشان ...

فى هذه اللحظة فتح إيهاب بمفتاحه ودخل ،

تفاجأ بيوسف ومريم فى ردهة المنزل، حاول

يوسف أن يبتسم وهو يصافحه بحرارة:

- أيه يابنى فينك من بدرى ...

إيهاب:

- معلش كنت مع واحد صاحبي ... أنت هنا
من أمتي

قالت مريم بسرعة :

- عمى حسين هنا.. وقاعد جوه مع ماما
طرق الباب المفتوح ودخل إليهما ، رجب به
عمه وعانقه وعاتبه قائلاً:

- أنا زعلان منك أوى يا إيهاب.. كده برضة
متعمليش اعتبار وتاخذ اخواتك وتمشى

خجل إيهاب وهو يقول:

- معاك حق يا عمى انا غلطان .. معلش انا
أصلى كنت غضبان جدا ساعتها مقدرتش
استنى وبعدين انا مشيت لوحدى وهما جم

ورايا

ربت حسين على كتفه قائلاً:

- أنا عذرك يا بنى بس مراتك ملهاش ذنب
دى برضة لسه صغيرة واتفاجأت زى ما
يوسف قالك كان لازم تديها فرصة تتكلم
مش تمشى كده وتسيبها

توتر ايهاب قليلا فهو مخطأ فعلا ولكن هذا لا
يغير شىء فى الأمر فقال:

- ياعمى انا غلطان .. لكن ده مش معناه انها
مش غلطانة .. أزاى تصدق كده عليا دى
عاشت معايا وعرفتني كويس

وهنا نهضت أحلام واقفة قبالتة وقالت:

- لا يا ايهاب لو اللى بتحكيها صورتلها
الموضوع على أنكم عارفين وعارفة كويس
أوى هى بتعمل أيه.. الكلام هيخيل على
بنت صغيرة ملهاش خبرة زى فرحة مراتك

نظر لها حسين متعجبا منها، لقد كان يتوقع
أن تدافع عن هذه الزيجة بكل ما تملك
ولكن طريقة حديثها هي التي أدهشته،
كانت تتكلم كما لو كانت امرأة عاقلة تريد أن
تحافظ على بيت ولدها لا لشيء إلا لرأب
صدع حياته الزوجية فقط

قال إيهاب بحنق:

- الكلام ده لو هي متعرفش طنط فاطمة
كويس لكن هي عارفاها

قالت والدته بثقة:

- لا يابنى.. إذا كنت انا كنت كبيرة وواعية
وعندي خبرة كفاية في الدنيا وصدقت فاطمة
من أكثر من عشرين سنة

وأشارت للحاج حسين وقالت:

- واسأل عمك

نظر لها إيهاب بدهشة قائلاً:

- أنتِ مقلتلناش حاجة عن الموضوع ده

نظر لها حسين بحدة قائلاً:

- من فضلك يا ام ايهاب مش عاوز كلام في
أى حاجة فانت .. ده لا من صالحك ولا من
صالح أى حد فينا ولا هيحقق أى نتيجة

قالت في سرعة :

- لاء يا حاج هيحقق .. وانا متأكدة ان إيهاب
هيعذر فرحة لما يعرف ان اللى ضحكت
عليها هى نفسها اللى ضحكت على امه من

سنين

ألتفتت إلى إيهاب وقالت بحسم:

- من غير دخول في تفاصيل مالهاش لازمة ..
فاطمة حطت السم في ودن مراتك وختلها

متلخبطة زى ما حطت السم فى ودانى من

سنين وختتنى اخذكوا واهرب

قال فى حيرة :

- مش فاهم

كادت نظرات حسين أن تخترقها محذرة إياها

من الدخول فى تفاصيل فقالت:

- ولا حاجة.. فهمتني ان اعمامك هيخدوا

ولادى مني ومش هيخلوني اشوفكم مدى

الحياة وادتنى فلوس اهرب بيها منهم وانا

صدقته بمنتهى الغباء

ربت حسين على كتفه بحنان قائلاً:

- مراتك بتحبك يا إيهاب .. حتى يا سيدى لو

غلطت سامحها ده ربنا بيسامح مش من

أول غلطة كده تسيب البيت وتمشى

أطرق برأسه متفهما " هو يعلم أنها تحبه بل
تعشقه " ، لاحظت أحلام بوادر الأقتناع على
وجهه فقالت بهدوء :

- مراتك في اوضتك جوه ادخلها .. عاوزه
تتكلم معاك أديها فرصة تتكلم براحتها

خرج ايهاب ونظر إلى يوسف ومريم يقفان
أمام بعضهما وكأن على رؤوسهما الطير ..
صمت مطبق

تركهما وتوجه إلى غرفته، وقف متردداً بعض
الشيء ثم فتح الباب ودخل ، تعلق بصره
بفرحة وهى نائمة على فراشه ، كانت ترتدى
ملابس نومه فوق ملابسها وتلف ذراعيها
حول نفسها وكأنها تتخيله يعانقها ، تبدو
كمهرجين السيرك بالملابس الكبيرة التى
تتدلى منها لفرق الطول بينهما ووجنتيها
وأنفها حمراء للغاية من كثرة البكاء، محياها

حرك المشاعر بداخله نحوها ، أعتدلت هي
في فراشه وعقدت ذراعيها أمام صدرها
بطفولية . وهي تقول بعينين لامعتين من
أثر الدموع:

- طب أعمل ايه .. كنت واحسنى أوى
ملقتش غير هدومك قدامى

تماسك إيهاب وهو يحاول أن يرسم ملامح
الجدية ولكنه لم ينجح بشكل كبير ، بل لم
ينجح على الإطلاق ، فأبتسم وفتح ذراعيه
لها وهو يقول بحب:

- وانتِ كمان وحشتينى أوى

هرولت إليه لتدفن نفسها بين أحضانه
وبكت من شدة انفعالها واشتياقها لحنان
زوجها واحتياجها إليه ، وجعلت تضربه في

صدره بقبضتها الصغيرة وهى تقول

بطفولية:

- زعلانه منك أوى .. زعلانه .. زعلانه زعلانه...

وهو يضحك ويضمها إليه أكثر وأكثر

كان الحاج حسين يقول لأحلام بثقة فى تلك

اللحظة:

- عارفة لو كنتِ كلمتينى وقولتيلى على

مكانهم وقولتيلى جوزهم لولادى كنت

هقولك وانا كمان ناوى على كده من غير ما

تتعبى نفسى وتدفعى فلوس لهند وتعدى

تتجسى علينا عن طريقها

أشاحت أحلام بوجهها وقالت:

- معلىش يا حاج تفكيرى كان مختلف

ساعتها مكنتش اعرف انك هتستقبلهم كده

ولا هتعاملهم المعاملة دى

ضرب حسين الأريكة بجواره بخفة وهو يقول

بسخرية:

- ومخفتيش بقى لما تقوليلى على مكانهم

انى أقتلهم .. ولا قلتى الراجل كبر وعجز

قالت فى شرود:

- لا يا حاج أنا متابعة أخبارك كويس

متنساش انى كنت عايشة فى مصر لحد ما

ايهاب وإيمان خلصوا ثانوى .. وكنت متابعه

كل حاجة من بعيد بس مكنتش عارفة

أوصل للى كنت بتفكر فيه من ناحية ولادى..

حتى لما اتأكدت انك مش هتفكر تأذيهم

مقدرتش اقولك على مكانهم .. ولما جوزى

جاتله سفرية وأضطرينا نساfer والولاد

مرضيوش يسافروا معايا كنت مطمئة انك

حتى لو لقيتهم مش هتأذيهم .. كل اللى

كنت خائفة منه ساعتها انك تشوه سمعتى
قدامهم وتحكيلهم على عصام ..

تابع هو بتهكم :

- وكنيتِ عاملة حسابك ساعتها انى حتى لو
شوهت صورتك فانيتِ من قبليها وانيتِ
مشوها صورتنا وقايله علينا اننا سرقنا
ميراث ابوهم .. يعنى شىء طبيعى اننا
نفتري عليكِ .. مش كده يا أحلام

أومات برأسها وقالت:

- مش هكذب... الكلام ده حصل لكن
دلوقتى الوضع اختلف

حسين :

- وأيه اللى خلاه اختلف

قالت فى امتنان:

- موقفك مع مريم انت وابنك يوسف

وشهامتكوا معانا

قال فى شك وحذر:

- موقف أیه؟

قالت فى ضعف :

- انا عارفة انك مبتحبش تفتح كلام فى

الحكايات اللى زى دى .. علشان كده انا مش

هتكلم أكثر من انى اشكرك انت وابنك ..

اللى عملتوه مع بنتى محدش يعمله

قاطعهم دخول يوسف وهو يقول حائراً:

- عبد الرحمن نزل من غير ما يقول لحد..

وبكلمه مبيردش

خطى الحاج حسين خطوات للخارج وهو

يبحث بعينه عن إيمان قائلاً:

- او مال فين إيمان

قالت مريم وهي تستدير :

- هشوفها في المطبخ

دخلت مريم على اختها فوجدتها تبكى وقد
أغرورقت عيناها بالدموع ، فقالت في قلق:

- كفاية بقى يا ايمان كفاية.. تعالى عمك
عايزك ضرورى

جففت دموعها وخرجت بجوار مريم وقفت
أمام عمها وقالت:

- نعم ياعمى حضرتك عاوزنى

قال في حنان:

- انتِ كنتِ بتعيطى ؟ ..بس خلاص انا كده
عرفت

رفعت رأسها إليه بتسائل فقال:

- عبد الرحمن خالص كلامه معاكى ومشى ..

مش كده؟

أومأت برأسها وهى تمنع نفسها من البكاء

مرة أخرى فقال :

- خلاص هو تلاقيه روح البيت أصله جاى

من سفر وزمانه هلكان عاوز يرتاح

قالت أحلام فى حسم:

- طيب يالا يا إيمان روحى بيتك مع عمك

والتفتت إلى مريم قائلة :

- ولو عاوزه تروحى معاهم يا مريم روحى

حركت رأسها نفيا وقالت:

- لا يا ماما انا هقعد معاكى شوية .. لو إيمان

عاوزه تروح تروح هى

إيمان:

- لا انا كمان عاوزه اقعد مع ماما شوية .. انا
هدخل اشوف ايهاب

تحركت ايمان ودخلت إلى غرفة أخيها
ونسيت أمر فرحة تماما ، فتحت الباب فجأة
ثم أشاحت بوجهها وهي تبتسم في خجل ،
فدفع إيهاب فرحة بعيدا عنه وهو يقول
بمرح:

- يا دى الفضيحة من دى وأيه اللي جابها في
حضنى يا إيمان

أبتسمت إيمان رغم ما تعانيه وقالت بمكر:

- ها هتروح مع عمى وفرحة ولا هتقعد في
حضنى انا هنا

تصنع ايهاب التفكير وهو يقول:

- بصى يا ايمان أنتِ اختى وكل حاجة بس
بصراحة يعنى.. هروح طبعا..

أوقفته فرحة وهى تضحك وتقول:

- طب استنى لما اقلع الهدوم دى بدل ما انا
عاملة زى البلياتشو كده

بعد دقائق خرج إليهم إيهاب وفرحة ويظهر
على وجوهيهما البهجة ، نظر حسين إلى
أحلام قائلا:

- خلاص يا ام ايهاب زى ما اتفقنا الفرحة فى
معاده يوم الخميس ان شاء الله

تدخلت مريم قائلة:

- عمى .. يمكن بس يوسف ملحقش يجهز
نفسه فمحتاج يأجل شوية

قاطعها يوسف بوضوح:

- انا مش محتاج أأجل حاجة .. أحنا شقتنا
هناك جاهزة من كله

أرتبكت وهى تنظر إليه قائلة:

- مش أحنأ كنا بنتكلم من شوية وقتلى ان
الفرح ممكن يتأجل

قاطعها بثقة:

- لا يا مريم تلاقيكى فهمتى غلط ...

ونظر لها بعمق مؤكدا على كلماته وهو
يقول:

- الفرح فى معاده ان شاء الله

قالت أحلام :

- طالما كل حاجة جاهزة يبقى خليها معايا
اليومين دول

أنهى حسين الحوار قائلا:

- خلاص يا مريم خليكى مع والدتك بس
ليلة الفرح لازم تباتيها هناك على الأقل..
أتقفنا

قالت أحلام بتردد :

- تسمحلى يا حاج احضر فرح مريم

قال على الفور :

- طبعا يا ام ايهاب ده فرح بنتك

والتفت إلى ايمان :

- ها يا ايمان لسه مصممة متروحيش بيتك

أطرقت برأسها وقالت:

- معلش يا عمى سبنى على راحتى .. انا
عاوزه اقعد مع ماما اليومين دول قبل ما

تسافر

كان عبد الرحمن يدور في غرفته حول الأريكة
مرة وحول المقعد مرة حتى سمع صوت
رنين باب المنزل ، خرج في سرعة على أمل
أن يجدها قد عادت معهم ولكنه أطرق في
حزن ..لم تعد

ما الذى يشقيها مني .. لماذا كلما اقتربت
تبتعد ..لماذا كلما غصت في عالمها تنسلخ
هى من عالمى.. لماذا أنتِ كتومة إلى هذه
الدرجة.. ليس من السهل أن تبيح بمكنون
قلبها ..لماذا يا عذابي؟

أقبلت عفاف على ايهاب وفرحة في سعادة
لم تكن تتوقع أن يعود ايهاب ولكنه عاد .
أخذ ايهاب زوجته وصعدا إلى شقتهم
الخاصة ودخل يوسف غرفة أخيه ليطمئن
عليه

:

- ايه يا عبد الرحمن اللي خلاك تسيبنا
وتمشى ومكنتش بترد ليه على مكالماتي..
أنت عارف كلمتك كام مرة؟

أستقبله عبد الرحمن بابتسامة باهتة وقال:

- خلاص يا يوسف معلىش سبنى لو
سمحت دلوقتى

جلس بجوار أخيه قائلا:

- مالك يا عبد الرحمن فى ايه

واستدرك قائلا:

- مراتك كان شكلها مضايق أوى ايه اللي
حصل بينكوا

قال عبد الرحمن بألم:

- مقاتش حاجة بس شكلها مضايق من
اللى حصل ومن اللى قالته مرات عمى ..هى
حساسة زى ايهاب وبتحب تحافظ على
كرامتها

قال يوسف:

- بس ايهاب رجع مع فرحة .. يبقى أكيد
بقى عاوزه تقعد مع والدتها زى ما قالت
لبابا

ألثفت له عبد الرحمن قائلا:

- هى قالت كده

أوما برأسه قائلا:

- ايوه بابا قالها تعالى معانا قالتلوا عاوزه
اقعد مع ماما يومين قبل ما تسافر

خرج يوسف من غرفة عبد الرحمن متوجهًا
إلى غرفته فسمع والده يناديه :

- يوسف

ألّفت إليه وأقبل عليه في اهتمام ولهفة
وهو غير مصدق أنه سمع أسمه من فم
والده أخيرًا فقال:

- نعم يا بابا

وقف حسين ينظر إليه وقد لانت ملامحه
كثيرًا وقال:

- مريم كانت عاوزه تأجل الفرح ليه؟

نظر له بدهشة قائلا:

- وحضرتك عرفت ازاي

أعاد حسين سؤاله وكأنه لم يسمعه تعليقه :

- مريم كانت عاوزه تأجل ليه؟

يوسف:

- كانت بتقولى أنا بعفيك من الجواز مني ..
وكانت مصممة ومش عاوزة توضح السبب
يمكن علشان كنا واقفين فى الصلاة مش
عاوزه حد يسمعنا .. وبعدين ايهاب دخل
ومعرفتش اكمل كلامى معاها.

أخرج حسين هاتفه وأعطاه ليوسف قائلاً:

- الرسالة دى مريم بعنتها لى واحنا راجعين
فى السكة.. أقرأها

أخذ هاتف والده وقرأ رسالتها " أنا فهمت
ماما اللى حصلى .. بس مقولتلهاش مين
اللى عمل كده فىا .. وفهمتها انك ضغط
على يوسف علشان يستر عليا ويتجوزنى
وهو وافق شهامة منه "

ظل يوسف يقرأها مراراً ومرات وهو غير
مصدق ما فعلته، نظر إلى أبيه متسائلاً وقال:

- طب ليه؟

قال حسين بخفوت وثقة:

- ده فسرلى سبب تغير أمها وكسرت نفسها
قدامى

وقال وهو يستدير وكأن الأمر ليس ذو أهمية:

- بس انت اتصرفت كويس

ودخل غرفته وأغلق الباب ، أبتسم يوسف
وقد شعر ببداية لين والده تجاهه ولكنه
يعرف والده جيداً، ليس من السهل أن يظهر
مشاعره بسهولة

دفعت علا وليد بعيدا عنها بجدية وهى

تقول:

- عيب كده يا وليد

قال وهو يحاول جذبها مرة أخرى :

- ليه بس يا حبيبتي.. أنتِ خطيبتي

قالت وهى تدفعه مجدداً :

- أديك قلت خطيبتك مش مراتك...

أصطنع وليد الحزن ورسمه على ملامحه

ببراعة وهو يقول:

- خلاص يا علا براحتك .. خليكى كده بعيده

عنى .. أنا بصراحة مش قادر اتأكد من

مشاعرك وانت بعيده عنى بالشكل ده..

ونظر لها نظرة جانبية وهو يقول:

- نتجوز ازای وانا لسه مش متأكد من

مشاعرك ناحيتى

جلست بجواره وقالت برقة:

- يعنى ماما تدخل ولا هند هيبقى المنظر

مش لطيف .. وبعدين يعنى هو انت لسه

هتأكد من مشاعرى ما انت عارف انى بحبك

أطرق برأسه ثم نظر إليها بعتاب قائلاً:

- الحب من غير ثقة مالوش لازمة.. وانتِ مع

الأسف مش بتثقى فيا أبدا ... حتى لما

بنخرج مع بعض وبمسك ايدك بتحسسينى

انك بتمنى عليا وانك مش موافقة

ونهض واقفا وقال بتبرم:

- بصراحة بقى يا علا انا راجل حامى

ومحبش الست اللى مشاعرها باردة.. كده

مش هنفهم بعض ... لو انتِ يابنت الناس

هتفضلی کده یبقی مفیش داعی نضیع

وقت مع بعض اکثر من کده

اقتربت منه وامسکت یده قائلة:

- بس انت عارف انی بثق فیک لیه بتقول

کده

اوما برأسه بسخریة قائلاً:

- اه صح بأمارة لما قلتک تعالی اتفرجی

علی شقتک علشان تقولیلی هتتوضب ازای

رفضتی وقتیلی لا میصحش

قالت علا بهدوء ظاهری :

- یعنی ینفع یا ولید اروح معاک شقة واحنا

لسه مخطوبین

قال بسرعة:

- هو انتِ هتروحي تعملى ايه .. خلاص بقى
متجيش تقوليلى خلصت الشقة ولا لسه
وهتحدد معاد الجواز امتى والكلام بتاعك
ده.. وبعدين للدرجادى خايقة مني وبعدين
الشقة دى فى بيت عيلة يعنى مش هتبقى
لوحذك معايا

ثم قال بنفاذ صبر:

- بصى يا علا انا كده اتأكدت ان درجة
مشاعرنا مش زى ما انا كنت متخيل.. أنتِ
كده مش هتفهمينى .. لما بتعملى كده
وبتردى كلامى وانتي لسه خطيبتى او مال
هتعملى ايه لما نتجوز

تناول مفاتيح سيارته وهم بالإنصراف وهو
يقول :

- مستنى ردك ...

تركته يذهب وجلست تفكر وتدور كلماته في
عقلها .. " أنا كده عرفت انك مش ناوى على
جواز وانك خطبتنى علشان ابقى سهلة
معاك " .. ولمعت عينيها بخبث وهى تقول:
- ماشى يا وليد يابن الأكا برلما نشوف انا ولا
انت.

اليوم التالى تقابلت مريم بسلمى فى الكلية ،
صافحتها سلمى وهى تنظر لها بسخرية
وتقول:

- أزيك يا حجة مريم

قابلت مريم سخريتها بهدوء وقالت:

- يارب ...أدعيلى أبقى حجة بجد دى حاجة

تشرف ان الواحد يزور بيت ربنا

شعرت سلمى بغصة فى حلقها من وقع

كلمات مريم عليها وقالت :

- اه اه طبعا هو حد يطول

وتابعت :

- وأخبار العريس ايه

- الحمد لله تمام

أقبلت صديقة أخرى لمريم وعانقتها بحرارة

وهى تقول :

- وحشتينى أوى يا مريم

نظرت سلمى لصديقتها الأخرى بتهكم، فقد

كانت هى الأخرى محتشمة فى ملابسها

فقالت سلمى للفتاة:

- أنتِ بقى صاحبته الجديدة

نظرت لها صديقتها بنظرة هادئة وقالت:

- ودى حاجة تزعلك يا سلمى

نظرت لها سلمى بدهشة وقالت:

- ايه ده انتِ تعرفينى

قالت:

- الكلية كلها عارفاكى شباب وبنات ... ده

انتِ اشهر من النار على العلم

ثم نظرت لمريم بابتسامة مشاغبة وقالت:

- ربنا يبعدنا عن النار ويجعلنا من أهل الجنة

نظرت لهما سلمى شذرا وقالت :

- ربنا يهنى سعيد بسعيدة

ضحكت الفتاة مرة أخرى وقالت لها:

- لا يا ستى ربنا يهنى يوسف بمريم

والتفتت إلى مريم قائلة:

- فى عروسه تىجى الكليه قبل فرحها بيوم

قاله سلمى مرفاجأه:

- أيه د انى فرحك بكره يا مريم..كده

مزعزمنيش يا وحشه

قاله مريم ببرود:

- لا ازاي انى معزومه طبعاً

كعاده سلمى دائماً ما أن يراها الشباب من

الصنف الذى ينجذب للحلوى المكشوفه

يقبل عليها وعلى من بجوارها دون تردد،

أقبل عليهن فجأه أحد الشباب صافح

سلمى وقال لمريم وصديقتها :

- هاى يابنات ازيكم

نظرت مريم لصديقتها وقالت:

- يلا نمشى

أخذتها صديقتها وزهبت لمكان آخر بعيد عن
سلمى ، تابعهما الشاب بعينيه ثم الفتى إلى
سلمى قائلاً بتعجب:

- هى البت دى بقت محترمة كده ازاي

ضربته سلمى على كتفه قائلة بغضب:

- قصدك ايه يعنى هو انا مش محترمة

غمز لها وهو يقول:

- أنت باشا يا باشا...هو أنت فى زيك يا قمر!

مال الحاج حسين للأمام وقال بتركيز:

- زى ما فهمتك كده يا عفاف أحلام هتيجى

الفرح ولازم تحجزى بينها وبين فاطمة بأى

شكل.. أحنا مش عاوزين مشاكل ولا عاوزين

حد يعرف عننا حاجة.. الفرح هيبقى فيه

ناس غرب كثير

قالت عفاف بتوتر:

- والله ده انا قلقانة من دلوقتى يا حسين..

حتى لو زى ما قتلنى كده ان أحلام فيها

حاجات كثيره اتغيرت .. برضة عمرها ما

هتتغير من ناحية فاطمة.. ده اللى بينهم

كبير أوى

قال بهدوء:

- إن شاء الله ميحصلش حاجة .. انا كمان

هبقى حاطط عينى عليهم .. و كلمت إبراهيم

وبلغته علشان يبقى واخد باله وميتفاجأش

ونبهت عليه ميجيبش سيرة لمراته

تنهدت عفاف وقالت باضطراب:

- ربنا يستر

الفصل السابع والعشرون

صعد عبد الرحمن إلى شقته وأخذ يتجول في
أركانها يتلمس عطر زوجته التي فارقتة،
أخذته قدميه إلى غرفة نومها، فتح بابها
وأضاء مصباحها في شجن ، نظر إلى فراشها
ويالها من مفاجأة ، لقد كانت نائمة فيه،
أختلج قلبه واقرب منها ببطء وحذر، أزال
خصلات من شعرها كانت لا تريد أن تفارق
وجنتها، طبع قبلة رقيقة على وجنتها
فاستيقظت ، نظرت له بحب وشوق وقالت:

- وحشتنى أوى

أحاطت رقبته بذراعيها، فاقترب منها اكثر

وهو يقول بابتسامة عذبة :

- مش أكثر مني يا حبيبتى ..

أقترب أكثر وأكثر وفجأة، تلقي ركلة شديدة
في معدته أستيقظ على آثارها المؤلمة،
أعتدل في جلسته فوجد نفسه في فراشه
ويوسف نائما بجواره ، مسح وجهه وهو
يقول:

- استغفر الله العظيم ...

وأمسك بساق يوسف التي ركلته ودفعها
بعيداً وهو يوقظه ويهتف به:

- أيه يا أخى ده.. صحتنى من أحلها نومة
كنت عاوز أكمل الحلم..

أعتدل يوسف فزعاً وهو يقول:

- أيه فى أيه؟!

قال عبد الرحمن بسخط :

- الله يقلق منامك يا أخى .. أنت أيه اللى
منيمك جانبى

قال يوسف وهو يتثائب:

- مش عارف.. أنا آخر حاجه فاكرها اننا كنا
بنرغى مع بعض

دفعه عبد الرحمن بعيدًا لينهض من فراشه
قائلًا:

- طب امشى روح نام فى أوضتك الله يكون
فى عون مراتك اكيد مش هتستحمل تنام
جنبك ليلة واحدة

خرج يوسف من غرفة أخيه وهو يتمتم
بشجن:

- ولا حتى ليلة يا عبد الرحمن

وفي الصباح كانت أحلام تنادى مريم وإيمان:

- يالا يا بنات ..إيهاب قال جاى ياخذكوا بعد
ربع ساعة خلصتوا ولا لسه؟

خرجت ايمان وهى تجر حقيبتها الصغيرة
قائلة:

- خلاص يا ماما مريم فاضلها حاجات
بسيطة

جلست بجوار أمها حول مائدة الإفطار وهى
تقول باهتمام:

- هو حضرتك مش هتيجى معانا فعلا

ألفتت إليها أحلام قائلة:

- آجى فين... أنا هاجى على معاد الفرخ على

طول بالليل

خرجت مريم ووضعت حقيبتها بجوار حقيبة

ايمان وهى تقول:

- ليه يا ماما ما تيجى معايا

أبتسمت أحلام وهى تقول :

- مينفعش يابنتى البيت الكبير

ميتحملنيش انا وفاطمة اليوم كله

ردت إيمان بتفكير:

- والله يا ماما انا مش مصدقة ان طنط

فاطمة يطلع منها كل ده..هى اه صحيح مش

ودودة معانا زى طنط عفاف بس مكنتش

اتخيل انها تطلع كده

ألتفتت لها أحلام وقالت محذرة اياها:

- أسمعى يا ايمان الست دى لازم تخلى

بالك منها كويس اوى ومتخطلتيش بيها إلا

في المناسبات بس .. دى ست مش سهلة
واوعى يخيل عليكى حركات الطيبة اللي
بتعملها .. دى ممثلة درجة أولى .. أسرار بيتك
أوعى تطلعها بره أبدا.. وأوعى تصدقى حاجة
على جوزك إلا لما تسأليه وتسمعى منه
كويس .. أنتِ فاهمانى انتِ واختك ولا لاء؟

أومات برأسها وقالت مريم:

- أنتِ كده خوفتينا اكثر

هزت رأسها نفيا وقالت بثقة:

- لا متخافوش طول ما عمكم حسين
موجود وفى صفكم متخافوش منها ... لكن
محدث فيكوا يرميها ودنه أبدا ولا يسمع
منها نصيحة

تنهدت ايمان وقالت:

- عموما احنا كده كده مش بنختلط بيها
حتى وفاء مفيش بينا وبينها علاقات قوية
زى فرحة

أبتسمت وهى تربت على يدها قائلة :

- أدىكى شوفتى وجربتيها بنفسك

قالت مريم متسائلة :

- أنتِ صحيح يا ماما هتسافرى بكره الصبح

أومات برأسها وهى تقول:

- ايوا مش هينفع اقعد اكثر من كده..

وادينى اهو اطمنت عليكوا

أعلن هاتف أحلام عن اتصال من إيهاب
وأخبرها أنه ينتظرهما بالأسفل، ودعت أحلام
كل منهما وانطلقتا عائدين إلى البيت الكبير
مرة أخرى

وقفت سيارة إيهاب الصغيرة أمام المنزل
قائلا بعجلة من أمره:

- يالا انزلوا عندى شغل لازم اخلصه قبل
العصر

قالت إيمان بتعجب:

- كمان مش هتدخلنا الشنط ..مش كفاية
نزلتنا بيهم من عند ماما لوحدنا

أشار إيهاب إلى باب المنزل قائلاً:

- أومال ده واقف بيعمل ايه

ألفتت إيمان فوجدت عبد الرحمن واقفا
ينتظرهم عند البوابة الخارجية ،عندما رأهم
اقترب من السيارة وفتح الباب الخلفى
وأخرج الحقائق ، تراجلت إيمان من السيارة

وبعدها مريم بخطوات متثاقلة حين قال

إيهاب لعبد الرحمن:

- أنا راجع العصر ان شاء الله

أوماً له عبد الرحمن برأسه والتفت إلى إيمان

ومريم قائلاً بابتسامة:

- حمد لله على السلامة

ظهر يوسف وهو يمر بالبوابة ويتجه إليهم

بابتسامة صغيرة، اقترب منهم وقال مرحباً

وهو يهم بحمل إحدى الحقائب :

- حمد لله على السلامة.. أتأخرتوا أوى

أوقفته يد عبد الرحمن تقطع عليه الطريق

قائلاً بحزم:

- معلى دى شنطة مراتى شيل الثانية

نظر له يوسف بدهشة قائلاً:

- وفيها أيه؟

قال بجديّة:

- لا معلش محبش حد يمسك شنطة مراتي
أختلج قلب إيمان مرة أخرى ودق بقوة أكثر
فهومن الأساس يطرق بشدة منذ أن رأته
قادمًا نحوهم، حمل عبد الرحمن حقيبة
إيمان التي سارت خلفه واتجه إلى الداخل،
نظر يوسف إلى مريم وهو يحمل حقيبتها
قائلًا:

- أنا عاوز اتكلم معاكى ضرورى

لم ترد ولم تنظر إليه بل أشاحت بوجهها
واستبقته للداخل، وقف عبد الرحمن أمام
المصعد والتفت إلى إيمان قائلًا بهدوء وهو
ينظر لعينيها:

- طبعًا الشنطة هتطلع شقتنا مش كده

خفضت بصرها وهى تقول:

- أيوه .. بس هفضل مع مريم علشان

الكوافيرة زمانها جاية

أمسك كفها بحنان قائلا:

- على فكرة أنا منمتش غير ساعة واحدة

بس .. من ساعة ما كنت عندكم وانا بافكر

فيكى وحتى الساعة دى حلمت بيكى فيها

..مش قادر استحمل الدنيا ولا ليا نفس

لحاجة وانتِ زعلانة مني.

قاطعته اقترب مريم ووقوفها بجوارهما ،

صعدوا إلى الطابق الثانى أولا حيث كانت

عفاف تنتظرهم ، تهلل وجهها بسعادة غامرة

حين رأتهما وعانقتهما بحب كبير وحنان بالغ

ثم قالت فى سرعة:

- يالا يابنات أطلعوا بسرعة جهزوا نفسكم ..

فرحة بتقولى الكوافيرة جاية كمان ساعة

ثم التفتت إلى مريم قائلة:

- وانتِ يا مريم بصى كده فى شقتك ولو

لقتى حاجة ناقصة قوليلى على طول

أبتسمت مريم أبتسامه باهته وهى تقول:

- حاضر .

كان عبد الرحمن ويوسف قد صعدا

بالحقائب للطابق العلوى وهبط يوسف

إليهم وترك عبد الرحمن ، أستقلت الفتاتان

المصعد وعندما توقف توجهتا إلى شقة

مريم ولكنهما وجدا عبد الرحمن ينتظر إيمان

عند باب شقتهما وقال لها على الفور:

- ايمان عاوزك خمس دقائق بس

توترت إيمان وهى تنظر إلى مريم ثم تنظر
إليه معاتبة :

- معلش أصل يدوب نلحق ..مفيش وقت

مالت مريم على أذنها قائلة بهمس:

- روحى شوفيه انا لسه هدخل آخذ دوش ..

على ما اطلع من الحمام تكونى جيتى

أومأت برأسها موافقة فى اضطراب وذهبت
إليه ، دخلت شقتها ودخل خلفها وأغلق بابها
بهدوء، نظر إليها نظرة طويلة معاتبة ولكنها
مشتاقه، نظرة محبة شغوفة ولكن تغلفها
الحيرة وأخيرًا تكلم قائلاً:

- ممكن اعرف انا عملت أيه علشان تتغيرى
كده معايا

أطرقت برأسها وقالت فى خوفوت :

- مش وقت الكلام ده دلوقتي لازم أروح
أجهز مريم

أقترب منها يتفحصها بعمق وقال:

- يا ايمان متسبينيش كده قوليلي حاجة ..
ريحيني.. أنا معرفش غير موضوع كلام مرات
عمى لكن أيه علاقة كلامها بيا أنا وأنتِ

قالت بابتسامة شاحبة:

- أوعدك بعد الفرحة ما يخلص هقععد معاك
ونتكلم زي ما انت عايز

قال بحب:

- طب ينفع اقولك وحشتيني

قالت بدون تفكير:

- ليه

أبتسم ابتسامة حائرة وقال:

- ليه ؟.. علشان بحبك

قالت دون أن تنظر إليه:

- متأكد؟

أقترب منها ومسح على وجنتها قائلاً:

- طبعاً متأكد معقول مش حاسة بيا كل ده

أطرقت برأسها مرة أخرى ولم ترد ، فاقترب

منها وأخذها بين ذراعيه وضمها بقوة ،

أستسلمت لضمته فلقد كانت تشتاق

لرائحته مثلما يشتاق هو إليها، ضمها أكثر

وأغمض عينيه وقال :

- والله لو تعرفي لما بتبقى زعلانة مني

بيحصلي أيه عمرك ما هتزعلي مني أبدا..

بقولك من ساعة ما رجعت من عندكوا وانا

حاسس انك زعلانة مني وحتى معرفش ايه

السبب .. وانا النوم مجافيني منمتش غير

ساعة وحتى الساعة دى حلمت بيكى.. كل
ما احاول انام افكر ملامحك وانتِ مضايقة
وعنيكى اللى بتلمع بالدموع احس وانا
بغمض عيني انى بغمض على شوك ..
وادى النتيجة بقالى يومين منمتش بسبب
حضرتك يا هانم.

أبتسمت وهى تدفن رأسها فى صدره بهدوء،
لقد كانت تشعر بالسكينة والراحة من وقع
كلماته الرقيقة الصادقة، ومن أثر ضمته التى
تستمع فيها إلى نبضات قلبه المتسارعة
وكأنها تهفو إليها شوقاً، ظلا هكذا وقت ليس
بالقصير لم يشعرا بالوقت ولا بعقارب
الساعة التى كلما قفزت زادت ضمته لها
وكأنه يخشى أن تتركه وتمضى.

قطع هذا الوصال رنين هاتف عبد الرحمن ،
رفعت رأسها وقالت وهى تنظر إليه :

- تليفونك

وضع رأسها على صدره مرة أخرى وقال

بهمس:

- سيبيه يرن

ولكن هاتفه أصر على قطع هذا الوصال

الحميمي فقالت بابتسامة:

- هو بقى مش هيسيبك .. شوف كده لتكون

حاجة مهمة

نظر إلى عينيها بعمق قائلاً:

- مفيش أهم منك عندي

أبتسمت وهى تضع يدها فى سترته وتأخذ

منها الهاتف ، نظرت إليه وقالت:

- ده عمى

أغمض عينيه مرة أخرى وتنهّد تنهيدة طويلة
وكأنه يطبع صورتها داخل مقلتيه حتى لا
تفارقهما أبداً ، تناول منها الهاتف وهو
يتلمس أطراف أناملها مداعباً، وضع الهاتف
على أذنه قائلاً :

- السلام عليكم ..

أستمع إلى والده قليلاً بتركيز وقد ارتسمت
على وجهه ابتسامة عابثة ثم قال :

- حاضر يا بابا ثواني واكون عندك

رفع رأسها إليه لتلتقى عينيها مرة أخرى
قائلاً:

- كنا بنقول أياه

أبتعدت وهي تخطو باتجاه الباب وتفتحه
قائلة:

- يلا انزل شوف عمى وانا رايحة لمريم

توجهت إلى شقة مريم وأخرجت مفتاحها
ودلفت بسرعة للداخل وأغلقت الباب ببطء
وهي تعلق وجهها ابتسامة خجلة ، أتجهت إلى
غرفة مريم التي كانت انتهت من الإغتسال
للتو وتجفف جسدها بالمنشفة ، فتحت
إيمان الباب فانتفضت مريم وهي تحتضن
منشفتها وعندما وقعت عينيها على اختها
فزفرت بقوة وهي تقول:

- يخرب عقلك يا ايمان رعبتيني

تبادلت الفتاتان الضحكات ولكن نظر إيمان
وقع على جرح غائر أعلى ساق مريم
فاقتربت منها وهي تنظر إليه في تفحص
وتقول :

- أيه الجرح ده يا مريم ؟

نظرت مريم إلى حيث تنظر إيمان ، ووضعت
أطراف أناملها على الجرح تتحسسه فتذكرت
لحظة سقوطها وهى يغشى عليها، تذكرت
قطع الزجاج التى سقطت على أطرافه
المهشمة

قطع ذكرياتها صوت إيمان وهى تقول:
- أنتِ وقعتى على أيه ولا اتخبطتى فأيه ..
أرتجفت مريم مع تذكرها الحادث وشعرت
بالألم وكأن الجرح مازال حديثا وقالت
بارتباك :

- مش فاكرة .

قالت إيمان وهى تضغطه قليلاً:

- مش فاكرة ازاي ... مش بيوجعك طيب؟

حركت مريم رأسها نفيا وقالت:

- لا ..

ثم لفت المنشفة جيداً لتخفيه وهى تتصنع
المرح:

- يالا بقى الست زمانها جاية ، أدخلى خدى
دش انتِ كمان

أستسلمت مريم للمُزينة تمشط شعرها
وتُزينها بينما جلست إيمان وفرحة يتجاذبان
أطراف الحديث ويتضحان .. قالت إيمان
بتساؤل:

- فين وفاء مطلعتش ليه ولا حتى سلمت
علينا لما رجعنا

مطت فرحة شفيتها وقالت:

- مش عارفة بس شكلها محرجة من اللى
امها عملته

قالت إيمان بتعجب:

- سبحان الله وفاء غيرهم خالص

أومات فرحة موافقة:

- ده حقيقى.. بس أكيد اللى أمها بتعمله
هى مش راضية عنه علشان كده تلاقىها
مكسوفة تطلع

تناولت إيمان هاتفها وطلبت رقم وفاء
وانتظرت ثوان إلى أن أتتها صوتها بخفوت:

- السلام عليكم ..ازيك يا إيمان

- وعلیکم السلام .. أیه یابنتی مطلعیتش

لیه.. الكوافيرة هنا

قالت وفاء بخجل:

- معلى يا إيمان انا هبقى احط حاجة
خفيفة كده

قالت إيمان بإصرار:

- لا مينفعش .. لازم تطلعى حتى لو مش
هتعملى حاجة .. كفاية انك تقعدى فى
وسطينا

سيطرت وفاء على دموعها وقالت بتماسك:

- ربنا يخاليكى يا إيمان بس بجد مش هقدر

زاد إصرار إيمان وهى تقول:

- لو مطلعتيش هنزل اخذك بنفسى ..ها
قلتى ايه

أبتسمت وفاء من بين دموعها وهى تقول:

- لالا خلاص خليكى انا طالعة اهو

أغلقت إيمان الهاتف فى حين قالت لها فرحة:

- والله انتِ طيبة أوى يا إيمان.. يابخت عبد
الرحمن بيكى

وفي المساء كانت الحديقة تتلألأ في زينتها
الجديدة بلمسات جمالية وضعها إيهاب
وفرحة بذوق عالى وأحاساس فنان، كان الجو
العام يبعث على البهجة وشاركت الطبيعة
في تزيينه بنسمات عليلة وعبير الورد
المتسلل إليها ليجعل النسمات تتحول إلى
شذى رائع يأخذ بالألباب ويبعث على
الإسترخاء فيحلو استنشاقه ببطء وكأنه

سحر.

ومرة أخرى يتكرر نفس المشهد ويوسف
يقف أمام مرآته يرتدى حلته الأنيقة السوداء
ولكن كانت تعلقو شفثيه ابتسامة لا يستطيع

تفسيرها، قطع ابتسامته صوت عبد الرحمن

الساخر وهو يقول:

- اضحك اضحك ما انت مش عارف أيه اللي

مستنيك

ألتفت إليه يوسف قائلاً:

- أيه ده انت لحقت تتعقد من الجواز

وقف عبد الرحمن بجواره في المرأة وهو

يهندم سترته وقال:

- ياعم مش لما اتجوز الأول ابقى اتعقد

نظر له يوسف متعجباً من كلماته وقال:

- نعم .. اومال إيمان دى تبقى أيه خطيبتك

دفعه عبد الرحمن ليلتفت مرة أخرى إلى

المرأة وهو يقول:

- خليك في حالك..

خرج يوسف إلى شرفته ينظر إلى الحديقة
التي تزينت كالعروس وهو متعجبًا من
السعادة التي يشعر بها برغم من أنه يعلم
أن هذا الزواج ماهو إلا غطاء شرعى لما
حدث بينهما

، بدأ المدعوين بالحضور وكان أول من حضر
هى علا بصحبة والدتها وأختها هند التي
وقفت تنظر حولها وهى تقول لأختها :

- شايقة اللى اتحرمت منه اختك

قالت علا بصوت هامس:

- ممكن ترجعيه انتِ وشطارتك

ألقت مريم النظرة الأخيرة فى مراتها بينما

قالت إيمان:

- ماشاء الله.. أنتِ قمر والله يا مريم اللهم

بارك

عانقتها فرحة ووفاء ، ألتفتت إليهم مريم

قائلة:

- أنتوا كمان قمرات

قالت وفاء بمشاكسة وهى تقول:

- أنتوا بقى غيرانين منها ولا بسين فساتين

كتب الكتاب بتاعتكوا

ضحكت فرحة قائلة:

- والله ياختى مش بمزاجنا .. كل واحدة فينا

جوزها صمم تلبس كده

أقتربت إيمان من مريم وقالت مداعبة :

- بس أيه ده يا مريم .. فى عروسة تلبس

الحجاب يوم فرحها ده ايه العقد دى

تلون وجهها خجلا وقالت:

- خلاص بقى بطلى .. مكنتش فاهمة

وادينى فهمت ياستى

طرقت عفاف الباب فالتفت الجميع إليها

وقالت مريم فى سعادة متفاجأة:

- ماما !

كانت أحلام بصحبة عفاف فهولت مريم

إليها وعانقتها ، نظرت أحلام إليها وإلى

فستانها الأبيض وحجابها الحريري الذى زاد

جمالها وقالت:

- عروسة زى القمر يا مريم .. كان حلمى

اشوفك انتِ واختك واخوكى يوم فرحكوا

قالت إيمان مداعبة :

- ما انا لابسه فستان كتب كتابى اهو يعنى

كأنك حضرتى فرحى برضة

عانقتها والدتها وقالت:

- ربنا يسعدكوا يا ولاد

ربتت عفاف على ظهرها قائلة:

- ربنا يديكى طولة العمر وتشوفى ولادهم

نظرت إليها أحلام بمودة وامتنان وقالت:

- متشكرة يا عفاف .. طول عمرك طيبة وانا

مطمنة على ولادى معاكى

أدمعت عيني إيمان ومريم وهما يتبادلان

النظرات بينما قالت فرحة:

- وبعدين .. الميكب هيبوظ كده

نظرت إليهم عفاف قائلة:

- هو فين الميكب ده انا مش شايقة غير

زبدة كاكاو

ضحك الجميع .. وفجأة عم الصمت حينما
ارتفع صوت فاطمة بغضب وقسوة وهى
تقف على باب الغرفة وتستند إلى حافته بيد
ومتحصرة باليد الأخرى وذبذبات الشر تتقاف
من حولها وتقول :

- أنتِ أيه اللى جابك يا أحلام

نظر الجميع إليها بينما استدارت أحلام نحو
عفاف وقالت بابتسامة هادئة :

- يالا يا ام عبد الرحمن العريس مستنى
تحت خدى البنات وانزلى

قالت عفاف باضطراب:

- انا هتصل بإيهاب يطلع ياخدهم

ساد الصمت للحظات وصعد إيهاب فى
الحال وتناول كف مريم وقال لوالدته:

- يالا يا ماما

أومات برأسها وقالت:

- انزلوا انتوا وانا جاية وراكوا

زاغت نظرات الجميع بين أحلام وفاطمة في
صمت قطعته أحلام :

- يالا اتحركوا الناس تحت

بدأوا في الهبوط للأسفل وتأخرت عفاف
عنهم فقالت لها أحلام :

- انزلى انتِ يا عفاف

حركت رأسها نفيًا وقالت بإصرار:

- مينفعش .. والمفروض ننزل كلنا .. مش
وقته الكلام ده احنا في فرح ولادنا
أوقفته فاطمة وهى تصيح بها :

- بقيتى حبيبتها يا عفاف .. اه ما انتوا بقيتوا

نسايب

أقتربت منها أحلام بعينين حادتين قائلة:

- أنتِ عاوزه أيه يا فاطمة

قالت فاطمة بنظرات تشع حقداً:

- تطلعى حالا من البيت ده ومتوريناش

وشك تانى

ضحكت أحلام بطريقة استفزازية وقالت:

- تانى يا فاطمة .. تانى عاوزانى امشى ..

مكفكيش أول مرة مشيت فيها من عشرين

سنة

قالت فاطمة بحدة وبغض:

- وياريت المرة دى مترجعيش تانى لحد ما
حد فينا يموت ماهى الدنيا متستحملناش
سوا

أحتفظت أحلام بابتسامتها وقالت:

- لسه بتغيرى مني يا فاطمة ؟ معقول ..
مع انى كبرت اهو زى ما انتِ شايقة ..واللى
بتغيرى عليه كبر هو كمان وقرب هيبقى
جد.

واقتربت أكثر وهى تحدق بعينيها قائلة :

- ولا انتِ لسه بتكرهينى علشان علي الله
يرحمه فضلنى عليكى

كادت فاطمة أن تصفحها على وجهها ولكن
أحلام أحكمت قبضتها على يدها ونظرت لها
بتحدى اكبر ، تدخلت عفاف هاتفة بحنق:

- لا انا كده هتصل بالحاج حسين يجى
مينفعش كده يا جماعة .. يالا يا أحلام انزلى
لولادك

في هذه اللحظة كان يوسف ينظر إلى مريم
بإعجاب شديد وهو يراها بفستان زفافها
الأبيض وحجابها الذى زادها إشراقاً، تناول
يدها من إيهاب وهى تتحاشى النظر إليه
وسار بها إلى المكان المخصص لهما
بالجلوس بينما أمسك عبد الرحمن يدي
زوجته وطبع قبليتين على كل واحدة منهما
وعينيه لم تفارق عيناها الخجلتين وكذلك
كان حال إيهاب وفرحة

سار الأربعة خلف العروسين كل منهما
يتأبط ذراع عروسه فى سعادة

أما في الطابق العلوى فلا تزال المعركة
مستمرة وكانت فاطمة تصفق بغضب
وتقول:

- مبروك يا أحلام برافو عليكى.. حققتى كل
اللى كنتِ بتتمنيه وخذتى حسين وولاده
ومراته فى حضنك

زفرت عفاف بضيق هاتفة:

- انتيهنا بقى يا فاطمة ...

ثم نظرت إلى الهاتف وتقول:

- يارب يسمع الجرس فى الدوشة دى

وقفت أحلام أمام فاطمة وقالت بصرامة:

- أنا بحذرك يا فاطمة لو اتعرضتى لحد من

ولادى انا ممكن ادمرك

ضحكت فاطمة بجنون قائلة:

- هتعملى أيه يعنى .. انتِ اللي المفروض
تخافى على نفسك يا أحلام .. سمعتك مش
متسحمة

بادلتها أحلام الضحكات وقالت بهدوء:

- هعمل كتير يا فاطمة.. يعنى مثلا هقول
لكل الناس وأولهم ولادك وجوزك انك كنتِ
بتحبنى علي الله يرحمه وبتجرى وراه
بالمشوار وهو كان مطنشك وكنتِ بتسوقى
عليه ناس كتير وهو ولا هو هنا لأنه كان
بيحبنى ساعتها .. وفى الآخر يا مسكينة لما
رضيتى بالأمر الواقع

ووقع فيك ابراهيم الراجل الغلبان وهو
ميعرفش انك كنتِ بتحبنى اخوه الصغير
..اكتشفتِ برضة انه بيصلى من تحت
لتحت .. نارك قادت مني وخصوصا لما
علي مات خفتى لجوزك يعملها ويتجوزنى

بحجة انه يربى ولاد اخوه..علشان كده
اتجننتى وعملتى عليا فيلم انهم هيقتلوا
ولادى ويقتلونى وادتينى فلوس ، وأشارت إلى
عفاف قائلة :

- وضحكى على الغلبانة دى وخوفتيها ان
جوزها هيروح فى داهية وجبتها معاكى
علشان اصدق .. لأنك عارفة انى بصدق
عفاف، صرخت بها فاطمة :

- أخرسى يا أحلام.. أنا عمري ما جريت ورا
حد.. أنا مش زيك .. أنتِ اللي كنتِ بتجرى
ورا ابراهيم ولما لقيتيه شخصيته ضعيفة
ومش هيقدر يقف قدام ابوه سبتيه وادورتي
على علي الله يرحمه

ضحكت أحلام قائلة وقد أعجبها اشتعال
النار بقلب فاطمة وقالت:

- وهو ده اللى غيظك مني.. أن الاتنين كانوا

بيحبونى

كادت فاطمة أن تهتم بصفعها ولكن عفاف

صرخت :

- كفاية.. كفاية.. حرام عليكموا .. ده الزمن

بينسى الموت ورغم كده معرفش ينسيكوا

كرهكوا لبعض

وفجأة دخل إبراهيم وحسين واقترب حسين

من عفاف وامسك يدها بقلق قائلاً:

- مالك يا عفاف بتصرخى ليه ايه اللى

حصل

نظر إبراهيم لزوجته قائلاً:

- انتوا ايه اللى مقعدكوا هنا ساييين الناس

والمعازيم وقاعدين هنا ليه

قالت فاطمة بغل واضح:

- أبدًا كنا بنصفى حساب قديم

أشار حسين إلى أحلام وقال بحسم:

- لو سمحتى يا ام ايهاب انزلى دلوقتى

اقعدى جنب بنتك متسيبهاش فى لحظة زى

دى

أما فى الأسفل فكانت عينى هند تراقب عبد

الرحمن وتتبعه كظله، وكان وليد يهمس لعلا

أن تصعد معه الآن ليديها شقتهما ولم يكن

يلحظ العين التى تراقبه بابتسامة غاضبة

كريهة، بينما لم تكن تعلم إيمان وفرحة

المفاجأة التى أعدها لهما عبد الرحمن

وإيهاب

الفصل الثامن والعشرون

- أسمعى بس .. أنتِ هتطلعى تشوفيها

وننزل على طول

أبتسمت علا وهى تضغط على يد هند

الجالسة بجوارها وقالت:

- أوك مفيش مشكلة علشان تتأكد بس انى

بثق فيك

أنتبهت هند لضغطة علا وكما اتفقت معها

سابقًا بأن هذه الضغطة معناها أن تتدخل

فورًا

أفلتت علا يد هند وهى تنهض واقفة مع

وليد فنهضت هند هى الأخرى ووقفت

أمامهما قائلة:

- أيه يا علا رايحة فين .

قالت علا بتلقائية مدروسة:

- طالعين نبص على الشقة بتاعتنا علشان

نشوف هتتشطب ازاي

أدت هند دور الشغوفة بإمتياز وهى تقول:

- ايه د بجد طب انا جاية معاكوا

تدخل وليد وهو يلف كتف علا بذراعه قائلاً:

- خليكى مع ماما يا هند لحس تضايق ..

أحنا مش هنتأخر

أدت دورها جيداً مرة أخرى وهى تقول:

- اه صحيح طب ما نجيب ماما تشوفها

معانا .. دى برضة ام العروسة

عادت هند خطوتين للخلف لتخبر والدتها فى

حين قال وليد بضيق:

- أيه بقى الخنقة دى

نظرت له علا وتظاهرت بعدم الفهم وهى

تقول:

- مالك يا حبيبي فى حاجة؟

عادت هند ومعها والدتهما وقد أبدت

موافقتها للصعود معهم لرؤية منزل الزوجية

أبتسم لها وليد ابتسامة حائقة وهو يقول:

- اه طبعا يا طنط اتفضلى

أستبقهم للداخل وهو يزفر بقوة فى غضب

بينما هند وعلا يتبادلان نظرات مكر وانتصار

لم يمكثوا كثيرا فى الداخل بمجرد أن فتح

لهم باب الشقة المخصصة لزوجاة ودخلوا

وطالعوها فى دقائق وخرجوا سريعا، وما إن

خرجوا إلى الحديقة حيث حفل الزفاف حتى

وقعت عيناه على سلمى التى تنتظرهم عند

المدخل وعينيها يتطاير منها الشرر ، لم

تنتظر كثيرًا بل أسرعت إليه وصاحت في

حدة:

- بقى دى أخرتها يا وليد.. بقى أعمل

علشانك كل ده وفي الآخر تروح تخطب

واحدة تانية.. أما وريتك.. أما فضحتك.. أنا

هاروح اقول ليوسف كل خطتك

أمسك ذراعها بقوة وهو ينظر إليها بغضب

ويضغط أسنانه بقوة وقال:

-عارفة لو ماتخريستيش هاعمل فيكى أيه

تقدمت علا منهما بينما وقفت هند ووالدتها

يشاهدان ما يحدث في دهشة ، أقتربت علا

قائلة:

- في حاجة يا آنسه؟

هتفت سلمى بغضب :

- وانبّ مالك انبّ بانبّلى ليه بين وابءة

وبوبها

نظرت له علا بءهشة وبالت:

- نعم..وبوبها

ألبفت إلى سلمى بببب وبانبّ:

- أنبّ بانبّرفى ولا أهب.. أنا ابوبوبك ابمى ان

شاء الله..فى البلم

قابعبه وهى تبصب ببوبه وبببب إلى

الببقة المببببم ببوبار المبببب:

- لا يا بوبيا فى الببقة بى

ببببها من بىبها وبببها على البببى البببب

بببب مرغبم بببى وببب بها إلى بببب

البببببب

والتفت إليها وصفعها بقوة حتى ارتدت إلى
أحدى السيارات وسال الدم من بين شفاها

فصرخت فى غضب:

- ماشى يا وليد والله لاروح أحكى ليوسف
واقوله أنك كنت بتفتدى على مريم وانك
مطلعتش شقتها ولا حاجة وانك كنت
مستنيه وكنت عارف انه هيجى وراك
وهقوله انك قصدت تديله حبوب علشان
يتخدر وميحسش هو بيعمل ايه وانك
اتفقت معايا انى اخد مريم شقة مفروشة
وافهمها ان ده بيتى وكنت عارف انه هيراقبها
وكان كل هدفك انك تفضحه والرؤوس
تتساوى وميقدرش يفتح بقه معاك تانى
أحكم قبضته على ذراعها حتى أآمتها وصرخ
فيها:

- اسمعى يابت انتِ... مش انا اللى تهددينى

لو عاوزه تروحي تحكى روى .. ميهمنيش ..

أنا كده ولا كده شريك فى البيت وشريك فى

الشركة يعنى اللى هتقوليه مش هياثر عليا

لا حد هيرفدى ولا حد هيقدر يطردنى... ديته

ابويا يزعل منى يومين وخلاص .. وانتِ مش

هتطلعى بحاجة من ورا كده إلا انى عمري ما

هبص فى وشك تانى ومش هتشوفى منى

اللى كنتِ بتشوفيه.. لكن لو طلعتى عاقله

وحلوة كده ... هنفضل مع بعض .. فلوس

وفسح وكل اللى انتِ عرفتيني علشانه ..ها

قولتى ايه؟

بكت وهى تحاول أن تخلص ذراعها من يده

وهى تقول:

- سيبنى بقى أيدى حرام عليك

تركها وهو يدفعها للخلف مجدداً ويشير إلى
رأسه قائلاً:

- عقلك في رأسك تعرفي خلاصك دورى على
مصالحتك احسنلك

أشتد بكاؤها وهى تقول:

- كده برضة يا وليد تعمل فيا كده .. يعنى
اللى خطبتها وهتتجوزها دى فيها أيه احسن
مني

أقترب منها ومسح على شعرها وكأنه لم
يفعل شىء وقال:

- يا عبیطة ده انتِ اللى فى القلب ..وبعدين
جواز أیه هو انا بتاع جواز

نظرت له بدهشة وقالت:

- يعنى أیه .. اومال خطبت لیه

أقترب منها ولف ذراعيه حول خصرها قائلاً:

- هما وحياتك يومين وهخلع منها
وهرجعلك صاغ سليم

قالت وهى تبتعد عنه:

- انت بتضحك عليا بكلمتين.. فاكرنى هبلة
فى حد بيخطب يومين ويخلع

قال وليد ضاحكاً:

- أنا

قالت بدهشة وقد تغيرت ملامحه تماماً:

- أنت بتضحك عليا

قال بنفاذ صبر:

- من الآخر كده.. البت دى منشفة دماغها
وانا حبيت ألينها بالدبلة اللى لبستها لها ..
فهمتى بقى

- یعنی انت بقى عينك فارغة

أوما برأسه مؤكداً بعث قائلاً:

- بالظبط كده أديكى عرفتى... يالا بقى خديها

عن قصيره وامشى دلوقتى

قالت باستفزاز:

- انا لسه مباركتش لمريم

هتف بحنق:

- قال یعنی بتحببها أوى ... يالا اطلعى من

باب الجراج وهنتقابل بكرة وهقضى معاكى

يا ستى طول اليوم

خطت هند وعلا خطوات سريعة بخفة

ليعودا أدراجهما إلى مكانهما قبل أن يعود

وليد، جلستا وهما يلتقطان أنفاسهما

بصعوبة وقالت هند:

- سمعتى يا علا

أومات برأسها ووضعت أصبعها على فمها

وهى تقول لهند:

- ولا كأنك سمعتى حاجة

قالت هند باستنكار:

- يعنى ايه يا علا .. هى دى كمان فيها

مصالح

قالت علا مؤكدة:

- بالظبط كده زى ما اتفقنا قبل كده أى

معلومة تعرفيها تحوشيها لحد ما يجى

وقتها

ونظرت بعيداً فى شرود وهى تقول:

- أما بقى بخصوص هدفه من خطوبتنا ... انا

هخاليه يندم ويقع فى شر أعماله

أستقلت سلمى سيارتها الصغيرة وقادتها في

شروذ والأفكار تتزاحم في عقلها:

- صح .. أنا هستفاد أيه لما افضح كل حاجة

... كل اللي هيحصل انى هخسره للأبد ومريم

سمعتها هتتصلح عند يوسف

وأبتسمت في سخرية وهى تقول:

- متضحكيش على نفسك يا سلمى انتِ

كده ولا كده كنتِ متأكدة انه مش هيتجوزك

ومكنش هامك حاجة متعمليش فيها

مصدومة طالما بيصرف عليكى يبقى

خلاص خالى الفائدة تكمل للآخر

عاد وليد إليها قائلًا بلهفة مصطنعة:

- متزعليش يا حبيبتى دى واحدة مجنونة

كانت بتشتغل معايا زمان ومشيتها .. وانا

طردتها خلاص

أبتسمت برقة وقالت:

- تصدق فعلا شكلها مش طبيعي خالص ..
وبعدين دخلت هنا ازاي دي

رفع كتفيه وقال:

- انا عارف .. اهو كل فرح ولا مناسبة في بيتنا
لازم تحصل فيه بلوى شكل.. أسترها علينا
يارب

وقفت فاطمة بجوار زوجها تراقب نظراته
جيدًا فالتفت إليها وقال بحدة:

- أنتِ وبعدين معاكى هتفضلى تراقبينى
كده لحد امتى

قالت فاطمة بحنق:

- لحد ما زفته دي تمشى من هنا وتغور

قال متأففاً:

- لاحول ولا قوة إلا بالله .. يافاطمة عيب كده
احنا مش صغيرين على العمائل دى.. روحى
طيب سلمى على خطيب بنتك ووالدته
تأبطت ذراعه رغما عنه وقالت:

- اه وماله يالا نروح سوا

شعر حسين ببعض الهدوء عندما وجد
ملامح السعادة عادت مرة أخرى إلى وجه
عفاف بعد أن كانت يغلب عليها الحزن مما
سمعت من أحلام وفاطمة وهى تجلس
بجوار يوسف بسرور وتربت على يده
وتبتسم له بحب هو ومريم، أما احلام فكانت
تجلس بين مريم وإيمان... حتى جاء عبد
الرحمن وبسط كفه أمامها قائلاً:
- تعالى يا إيمان لحظة لو سمحتى

وضعت يدها في يده فتناولها وسار بها

خطوات ووقف أمامها قائلاً بحب:

- أيه رأيك في شهر غسل جديد بدل اللي راح

مننا

نظرت له بدهشة يغلفها الخجل وقالت:

- ازاي يعنى

أشار لإيهاب الذى كان يقف بعيدا عنهما
بخطوات يتكلم مع فرحة وهى تبدو فى كامل

سعادتها ، أقبل إيهاب وفرحة التى تعلقت

بذراع عبد الرحمن بابتسامة واسعة وهى

تقول:

- متشكرة يا عبد الرحمن حقيقى مفاجأة

تجنن

نظر لها إيهاب باستنكار:

- ياسلام.. على أساس ان انا ماليش دور في

المفاجأة يعنى

قالت إيمان بابتسامة حائرة :

- مفاجأة ايه؟

لف إيهاب ذراعه حول كتفها وقال بمرح:

- هنروح مع يوسف ومريم نقضى شهر

العسل معاهم

دفع عبد الرحمن ذراع إيهاب ولف ذراعه هو

على كتفها قائلاً:

- لو سمحت متحطش أيدك على مراتي تانى

والتفت إليها قائلاً :

- ها أيه رأيك في المفاجأة دى

أرتبكت إيمان واقتربت فرحة منها قائلة :

- هی دی عاوزه رأی.. طبعاً موافقة

قالت إيمان بتردد:

- بس احنا مجهزنانش هدومنا ومش معقول

نطلع نجهزها دلوقتی

قالت فرحة بحماس :

- لا یا ستی مش هنوضب حاجة .. دول كانوا

متفقین مع ماما علی کل حاجة وهی قامت

بالواجب وزيادة

أكد عبد الرحمن على كلام فرحة وقال:

- الحقيقة دی كانت فكرة بابا .. هو اللي

اقترح وخطط واحنا نفذنا

داعبته إيمان وقالت وهی تضع يدها على

خصرها:

- ده انتوا عصابة بقى

أومات فرحة وقالت :

- بالظبط كده.. عصابة بودى وهوبة

أقتربت هند منهم وهى تتهادى بدلال
ووقفت أمام عبد الرحمن وهى تنظر إليه
بشوق وتمد يدها لتصافحه وتقول:

- أزيك يا عبد الرحمن ليك وحشه والله

ارتبك عبد الرحمن بسبب نظرات إيمان
الحارقة لهما وقال :

- الحمد لله تمام

قالت وهى مازالت باسطة كفها ليصافحها:

- مش هتسلم عليا ولا ايه ...

شعرت إيمان أن عبد الرحمن سيصافحها
لشعوره بالحرّج من يدها الممدودة فأسرعت

واخذت يدها وصافحتها هي وقالت بابتسامه

باردة:

- معلىش بقى .. أصله مش بيسلم على

ستات

أبتسمت لها هند ابتسامه صفراء وهى

تقول:

- ليه ده حتى عبد الرحمن مثقف ومتعلم

بأدلتها إيمان نفس الإبتسامه وقالت:

- شرع ربنا مالوش علاقة بالثقافة أو الجهل

وتابعت :

- المثقف الحقيقى هو اللى يبقى عارف

امور دينه وبيقوم بيها أما الجاهل هو اللى

مهما اتعلم وخذ شهادات يفضل برضة مش

عارف دينه بيأمره بأيه وبينهاه عن أيه

أختفت الأبتسامه وقالت فى حنق :

- فرصة سعيدة يا مدام

وغادرت فى سرعة بخطوات حانقة ، فقالت

فرحة موجهة حديثها لإيمان:

- البت يا عينى غرقت فى شبر ميه حرام

عليكى يا إيمان

نظرت إيمان إلى عبد الرحمن الذى كان ينظر

إلى الأسفل وكأنه يتأمل حشائش الأرض

التي يقف عليها وقالت له:

- بتبص على الأرض كده ليه

قال وكأنه يفكر بعمق:

- لا أبدا بفتكر انا صليت العشاء ولا لاء ...

نظر إيهاب إليه بدهشة ثم انفجرا في الضحك
، لم تستطيع فرحة كتم ضحكاتهما وهى
تحتضن إيمان وتقول :

- أخويا شجاع أوى قدامك على فكرة
لم تتمالك إيمان نفسها وضحكت رغماً
عنها.

مالت أحلام على أذن مريم قائلة:

- مالك يا مريم مكشرة كده ليه؟

انتبهت مريم لحديث والدتها وقالت بخفوت:

- أبدا ياماما.. تلاقينى سرحت ولا حاجة

قالت أحلام بتنبيه:

- لا أبتسمى الناس بتبص عليكى وبعدين

جوزك ببص عليكى هو كمان

ألتفتت مريم بحركة تلقائية ليوسف الذى
يجلس بجوارها فأشاح بوجهه عنها والتفت
إلى والدته التى تجلس بجواره فقالت له:

- ايه يا حبيبي عاوز حاجة؟

يوسف :

- مش كفاية كده مش نمشى بقى لسه

ورانا سفر

أومأت برأسها وهى تبتسم له موافقة وقالت

:

- طيب استنى اروح اقول لابوك

ذهبت عفاف إلى زوجها وأبلغته بالأمر فذهب

إلى عبد الرحمن وإيهاب وقال:

- يالا بقى علشان تلحقوا وقتكوا لسه

الطريق طويل

تحرك الجميع وسط تبريكات الأهل و
المدعوين وتقديم التهاني وعانقتهم أحلام
عناق طويل وودعتهم فهي أيضا ستسافر
وتعود من حيث جاءت.

بعد ساعات مرهقة دخل أخيراً كل زوجين
إلى جناحهما الخاص ، أسرعت إيمان إلى
شرفة جناحها الكبيرة لتنظر إلى المنظر
البديع، فلحقها عبد الرحمن ولف ذراعه
حولها قائلاً:

- هنا بقى تقدرى تستمتعى بجد .. البلد هنا
مش زحمة خالص والشواطىء تقريبا
فاضية

تنهدت فى أرهاق قائلة:

- طبعا دى بعيدة جدا لازم تبقى رايقة

قال بابتسامة عذبة:

- أنا جبتك هنا مخصوص علشان تعرفي
تستمعي براحتك.. علشان المرة اللي فاتت
مكنتيش عاوزه حتى تنزلى تبلى رجلك في
المية وكنتِ خايفة الهدوم تلتزق عليكى.. هنا
الحياة بسيطة أوى وعلى طبيعتها والشط
بين الجبال ووراه نخيل كتير .

نظرت إليه وقالت في اهتمام :

- مصر فيها أماكن حلوة جدا المصريين
نفسهم عمرهم ما شافوها طب احنا ليه
دايما مركزين على السياح اللي جاينين من
بره ومهملين في السياحة الداخلية جدا...
تقريبا معظم المصريين ميعرفوش ان
بلدهم في أماكن ساحرة كده

قال بتركيز:

- فكرة برضة.. سيبيني افكر في الحكاية دى
بس لما نشوف الأول السياحة الزوجية
لم تفهم معنى كلماته فقالت بتسائل:

- يعنى أيه السياحة الزوجية

تصنع عبد الرحمن أنه يهم بشرح معنى
كلماته وقال بجدية:

- تعالى وانا اشركك بالتفصيل

ثم توقف فجأة قائلاً:

- ولا اقولك غيرى هدومك وانا هدخل اخذ
دش .. ولما اطلع اشركك كل حاجة
بالتفصيل الممل

كانت مريم جالسة على طرف فراشها تنظر
حولها وتدور عينيها فى الجناح الخاص بهما

حتى دخل يوسف وأغلق بابه ووقف ينظر
إليها ويتأملها حتى شعرت بالإضطراب أكثر،
وراودها شعورها بالخوف تجاهه مرة أخرى
فأغلقت عينيها وهي تحاول أن تهدئ من
روعها فقال:

- طبعا تعبانة من السفر ومحتاجة تنامى
اشار إلى الحمام الملحق بالغرفة الداخلية
قائلا:

- ادخلى غيرى لو تحبى وانا هدخل البلكونة
لحد ما تخلصى علشان نصلى ركعتين مع
بعض

نهضت فى سرعة واقفة مكانها وقالت
بسخرية:

- نصلى ركعتين ليه.. ده لما يبقى جواز
حقيقى مش زينا كده

شعر بالتوتر وصمت قليلا ثم قال:

- خلاص زى ما تحبى

تركها وخرج إلى الشرفة يستنشق الهواء
العليل ويحاول أن يركز تفكيره في طريقة
التعامل التى ستكون بينهما فى الأيام
القادمة ، اخذت مريم ملابسها ودخلت
الحمام ، أغتسلت فى سرعة وبدلت ملابسها
وخرجت من الحمام إلى الفراش مباشرة
وتدثرت جيدا ،عندما شعر بها قد انتهت
دخل هو الآخر وأخذ ملابسه من حقيبته
الشخصية ودخل إلى الحمام أغتسل وخرج
سريعاً ، مر أمام فراشها فوجدها متدثرة
جيداً وتلف الغطاء حولها بعناية وتنظر إليه
وتتابع تحركاته بقلق وخوف ، ألمه كثيراً ذلك
الشعور وتلك النظرة الخائفة من عينيها
فوقف أمام باب الغرفة الداخلية قائلاً:

- الأوضه دى ليها مفتاح لو حابة تقفلى على
نفسك وانا هنام على الكنبه بره قدام
التلفزيون لو احتاجتى حاجة نادى عليا.

لم يتلقى منها أى أجابة فخرج واغلق الباب
خلفه وبعد ثوان شعر بها توصلد الباب
بالمفتاح جيدا من الداخل ، لم تتمالك
نفسها كثيرًا فلقد كان الأرهاق أكبر من أى
مقاومة فاستسلمت للنوم سريعاً ، وكذلك
هو استسلم للنوم على الأريكة فى الخارج

خرج عبد الرحمن من الحمام وهو يدندن
بسعادة رغم الأرهاق الواضح على عينيه
ولكن سعادته لم تكتمل، فلقد وقع بصره
على إيمان التى استسلمت للنوم سريعاً

هى الأخرى ، حاول إيقاظها ولكنها لم
تستجيب ، حاول مجدداً وهو يكاد أن يبكى:
- إيمان أصحى بقى عاوز اشركك السياحة
الزوجية

تمتت وهى تغط فى النوم :

- بعدين ابقى اشركلى السياحة النيلية
أعتدل وهو يمسح رأسه بحنق وهو يردد:
- نيلية ... النيلية دى على دماغى انا دلوقتى
ياختى

وأخذ الوساده وقذفها بها وهو يقول:

- نامى ياختى نامى ..

تحسست الفراش بجوارها حتى وصلت
لتلك الوسادة ، أخذتها ووضعتها على رأسها

ثم فتحت عينيها ببطء وابتسمت ثم
عادت للنوم مرة أخرى

أستيقظت فرحة في الصباح ونظرت إلى
ملابسها قائلة:

- ياه ده انا نمت بهدومي من كتر التعب

نظرت بجوارها فوجدت حال إيهاب ليس
افضل من حالها ، هو أيضا نام بملابسه

حاولت ان توقظه مرارًا حتى استيقظ وقال
وهو مازال مغمض العينين:

- ده مش سفر دى علقه سخنة .. اخوكى ده
مجنون ملقاش غير آخر بلاد المسلمين

أبتسمت فرحة بإرهاق قائلة:

- بس المكان هنا هادى أوى ومش زحمة
زى باقى المصايف .. وبعدين أول مرة آجى
نوبيع .. المنظر تحفة

قام بصعوبة قائلا:

- طب انا هدخل اخد دش و اخرج اطلب
الفطار ..

ثم نظر إليها وهى مازالت بفستان العقد
فقال ضاحكا:

- فى عروسة تنام بفستان الفرحة.. لو حد
شافك دلوقتى يقول عليا ايه ... فسيخة!
ضحكت فرحة وهو يأخذ ملابسه ويتجه
للحمام ثم تناولت الهاتف وأجرت اتصال
بإيمان التى أجابتها بعد مدة قصيرة وقالت
بصوت ناعس:

- السلام عليكم

- وعلیکم السلام .. انتِ لسه نایمة

- اه یابنتی المشوار کان صعب أوی حتی
اخوکی لسه نایم فوجأت به یأخذ الهاتف من
یدها وأستند برأسه علی ذراعها وهو يتحدث
إلی فرحة :

- عاوزه ایه یا رخامة بتتصلی لیه علی
الصبح كده

- ایه ده مالک طلعت فیا كده لیه.. طب
الحق علیا انی بطمین علیکوا

- حاولت إیمان أن تسحب یدها من تحت
رأسه وهو يتحدث ولكنه لم یسمح لها بذلك
وهو یقول لفرحة:

- لا متشکرین متطمینیش تانی ومش عاوز
اسمع صوتک انتِ ولا جوزک النهاردة یلا
سلام

أنهى الأتصال ثم أغلق الهاتف تماما وهى
مازالت تحاول عبثاً أن تنهض من جواره
ولكنه لف ذراعيه حولها وقال بابتسامة
مشرقة:

- متحاوليش دخول الحمام مش زى
خروجه.. انتِ وقعتى يا قطة

حاول أن يقبلها ولكنها وضعت يدها على
شفاه وقالت بسرعة:

- أنا جعانة وعاوزه افطر حالياً.. وكمان عاوزه
ادخل الحمام

جلس بجوارها قائلاً بضجر:

- اه هنبداً بقى فى شغل العيال ..عاوزه ادخل
الحمام عاوزه اكل عاوزه انام .. ناقص
تقوليلى عاوزه ارواح لماما

نهضت مسرعة واتجهت إلى الحمام بخطوات

واسعة وهى تقول :

- طب والله جعانة أوى لو سمحت اطلب

الفطار على ما اطلع

تناول الهاتف وطلب الرقم الداخلى للفندق

وهو يقول :

- لما نشوف هتتججى بأيه تانى

جلست إيمان وعبد الرحمن يتناولان طعام

الأفطار فى الشرفة، تناولت إيمان أول رشفة

من كوب الشاى وهو تقول باستمتاع:

- الله كان نفسى فيها أوى الكوبايه دى من

امبارح

أمسك كفها وخلل أصابعها بين أصابعه

وقبض عليها برقة ونظر إليها بحب قائلاً:

- طب وبالنسبة للى قاعد جمبك ده .. طب
يارب ابقى كوباية شاي علشان تحبينى أوى
كده

ضحكت إيمان على طريقته وقالت برقة :

- ربنا يخاليك ليا

ألقي نظرة على كوب الشاي فى يدها قائلاً:

- هى الكوباية دى مبتخلصش ولا أياه

أخذت عدة رشفات وقالت متسائلة:

- بتسأل ليه؟

أخذها منها ووضعها على الطاولة الصغيرة

أمامهما وهو ينهض قائلاً:

- انا بقول كفاية كده الشاي مضر بالصحة

نهضت معترضة وقالت:

- لا لسه مخلصتش

جذبها للداخل وهو يقول:

- ده انا اللي خلصت خلاص ارحميني شوية

فتحت مريم باب غرفتها ببطء بعد أن ارتدت
ملابسها ونظرت إلى الأريكة تبحث عن
يوسف ولكنها لم تجده ، تقدمت خطوتين
ونظرت داخل الشرفة فوجدته متكأ إلى
السور وغارق بعمق في تأمل المنظر البديع
على مد بصره ، أتجهت نحو باب الغرفة
الخارجى وفتحته وهمت بالخروج ولكنها
سمعت صوته آتى من خلفها قائلاً:

- رايحة فين

أستدارت ببطء وهى تتجنب النظر إليه

وقالت:

- خارجة اتمشى على البحر شوية

تحرك من مكانه واتجه إليها ووقف بمسافة

ليست بعيدة منها وقال بهدوء:

- مينفعش تخرجى دلوقتى

قالت بحنق:

- ليه ان شاء الله

حافظ على هدوءه قائلاً:

- أولا الفطار جاى حالا .. ثانيا المفروض اننا

عرسان جداد .. على الأقل قدام اخواتك

واخواتى ومينفعش حد فيهم يشوفك طالعة

دلوقتى وكمان لوحذك

أبتعدت عن الباب بضيق وجلست إلى

الأريكة بعصبية قائلة:

- يعنى هتحبس معاك هنا ولا أيه

طرق الباب ، كانت خدمة الغرف ، أخذ
يوسف طعام الإفطار ووضعه أمامها على
الطاولة وقال:

- طب افطرى الأول وبعدين نتكلم

قالت بضجر:

- مش عاوزه أكل معاك

أوما برأسه وقال:

- زى ما تحبى

ثم أخذ أحد الأطباق الفارغة ووضع لنفسه
بعض الطعام فيه ودخل الشرفة، جلس فيها
وتناول طعامه ، أنتهت مريم من طعامها
ودخلت غرفتها وأوصدت الباب مرة أخرى
بدلت ملابسها وجلست على فراشها تفكر:

- كيف من الممكن ان يجتمع المجرم
والضحية فى مكان واحد ، كيف يمكن ان
تتعاش المغتصبة مع من اغتصبها تحت
سقف واحد!

وفى أمواج الأفكار التى تعصف بعقلها
سمعت طرقات خفيفة على الباب فقالت
بضيق:

- افندم

- من فضلك عاوز اتكلم معاكى شوية

- مش عاوزه اتكلم معاك سيبنى فى حالى

أتاها صوته باصرار أكبر وهو يقول:

- من فضلك افتحى الباب لازم نتكلم

نهضت على مضض تنفست بعمق وفتحت

الباب وقالت بتأفف:

- افندم ..خير

قال بهدوء:

- تحبى نقعد فين.. هنا ولا بره؟

نظرت خلفها ثم عادت برأسها إليه وقالت:

- هتقعد فين هنا.. بره طبعاً

تنحى عن طريقها وتابعها بعينيه حتى
جلست على الأريكة فجذب أحد المقاعد
ووضعه امامها وبطريقة تلقائية مال للأمام
فابتعدت حتى الصقت ظهرها بمسند
الأريكة فى قلق وهى تقول:

- لو سمحت ابعده انت عاوز ايه بالظبط

وأشارت محذرة:

- انا بحذرك لو قربت مني

قاطعها :

- متكمليش انا اللي مش هقرب من غير ما

انتِ تقولى

عقدت ذراعيها أمام صدرها وحاولت أن

تتظاهر بالشجاعة وقالت:

- عاوز تقول أيه خلصنى

تكلم بهدوء وهو ينظر إليها بعمق :

- معلىش انا مش قصدى اضايكك .. لكن فى

حاجة مهمة عاوزك تعرفيها.. صحيح هى

مش هتغير من وضعنا شىء لكن برضة لازم

تعرفيها

أشاحت بوجهها فى صمت ولم ترد فتابع

حديثه:

- لما كنت فى شقتك فوق وسألتك على

الشقة اللي طلعتيها مع سلمى قولتيلي انها

شقتهم بيتهم يعنى... أنا روحت تانى واتأكدت

أن دى مش شقة عادية دى شقة مفروشة
وكمان سمعتها مش ولا بد.. والبواب أكدلى
كده زى ما أكدلى يوم ...

صمت لعله يجد تعبير مناسب فقال:

- يوم الفرح

زفرت بقوة وقالت:

- تانى .. عاوز تشوه سمعتى تانى .. أنت أيه يا
أخى انت

قاطعها بحسم قائلاً:

- أنا مش عاوز غير انك تسمعيني للآخر..
أشوه سمعتك ازاي وانتِ بقيتى مراتى

- اومال بتقول كده ليه

قال وهو ينظر إليها بألم :

- لو سمعتينى للآخر هتفهمنى.. لكن انتِ

مش عاوزه تسمعى مني حاجة

صمتت مرة أخرى ثم قالت:

- اتفضل قول اللي عندك

أردف قائلاً:

- انا راقبت البت اللي اسمها سلمى دى

وعرفت عنوانها .. والبيت اللي عايشة فيه

مع امها مش هو اللي خدتك فيه يوم الفرح

نظرت له بحدة وقالت :

- وأيه المطلوب مني

قالت بتأن:

- تحكىلى اللي حصل بالظبط من ساعة ما

ركبتى معاها لحد ما وصلتك البيت

نهضت من أمامه وحاولت أن تتخطاه وهى

تقول بغضب:

- انت عاوز تدور على أى مبرر للى عملته

قال ببعض الإنفعال:

- انا قلتك من الأول ان مفيش شىء

هيتغير.. لكن لو سمحتى جاوبينى انا مش

عاوز الآقى مبرر لنفسى.. أنا عارف انى مجرم

وانى استحق الأعدام مش أنى اتكافىء

واتجوزك.. جاوبينى.. أنا حاسس ان الحكاية

دى وراها سر.. مش هيحصل حاجة لما

تحكى اللى حصل

ردت إنفعاله بانفعال مماثل وهى تقول:

- حاضر هحكيلك اللى حصل علشان

متفتحش الموضوع ده تانى

وتابعت وكأنها تتذكر:

- لما ركبت معاها قالتلى هنروح نتمشى
بالعربية شوية.. قتلها لا هنروح نوصلهم
للمطار قالتلى هتدبى المشوار ده كله ليه
واقنعتنى ..المهم.. بمجرد ما ركبت وقبل ما
تطلع بالعربية لقيت ولاد خالتها ركبوا معنا
وقبل ما اعترض كانت هى طلعت ولما
عاتبتها قالتلى انها هتوصلهم البيت علشان
مامتها طلبت من خالتها تبعتلها أمانه
معاهم وبعدين نروح انا وهى نتمشى
بالعربية زى ما كنا متفقين.. روحنا البيت
واتصلت بمامتها مردتش مرة والثانية
مردتش ... ولاد خالتها قالولها هنطلع نشوفها
.. طلعا واحنا استنينا فى العربية وبعد شوية
نزلوا .. قالولها ان مامتها عاوزاها ضرورى
وتقريبا كده كانت تعبانه

أتحايلت عليا اطلع معاها خمس دقائق
تشوف مامتها وتنزل توصلنى تانى... طلعتنا
ودخلت هى لمامتها أوضتها هى وولاد خالتها
وخرجت قعدت معايا وسابتهم جوه معاها
وقالتلى ان مامتها مكنتش لاقيه الدوا بتاعها
وهى ادتهولها.. وطلبت منى استنى شوية
لحد ماتظمن على مامتها وتوصلنى البيت...
بس هو ده اللى حصل..ازاى بقى دى شقة
مفروشة وببتهم فى مكان تانى

كان يستمع بإنصات شديد ويتفحصها وهى
تقص عليه ما حدث وعندما انتهت قال:

- ومشوفتيش مامتها طبعا

حركت رأسها نفيا وقالت:

- لا مدخلتش عندها

أوما برأسه وقال:

- أنتِ عمرک ما روحتی بیتهم قبل کده؟

أجابته قائلة بنفاز صبر:

- لا روحت طبعاً وقعدت مع مامتها بس

هما كانوا ساکنین فی مکان تانی.. بس هما

عزلوا قبل فرح إیمان بأسبوع تقريبا

قطب جبینہ وقال بترکیز:

- أسبوع..

ثم نظر إليها وقال :

- لا يا مريم سلمی معزلتش ولا حاجة ولو

حابة تتأكدی روحيلها لما نرجع هتلاقيها

معزلتش ...

وتابع في تفكير:

- طالما قالتلك قبلها بأسبوع انها عزلت
يبقى الحكاية مترتبة .. بس ليه.. وأيه
المقصود

قالت بعصبية :

- شفت بقى انت بتدور على مبرر ازاي ...
مرة تقولى كنت واخذ مخدرات ومرة تقولى
سلمى ودتك شقة مفروشة.. أنت عاوز
توصل لأيه ... ومخدرات أيه اللي بتقول
عليها وجبتها منين وانت عمرك ما شربت
سجاير أصلا

ألتفت إليها وقد ترابطت الأفكار في ذهنه
وقال في شرود :

- أنتِ كده جاوبتى على سؤالى

الفصل التاسع والعشرون

- هتعمل ايه يا مجنون ..!

أخذ عبد الرحمن عصى ملقاة عند الشاطيء
قائلا:

- أستنى وانتِ تعرفي

وبدأ في حفر صورة لقلب كبير على الشط
وكتب بداخله "بحبك يا إيمان"

أبتسمت إيمان وهى تنظر إلى ما يفعل
وترقرقت عيناها بالدموع ، وعندما انتهى
ألقى العصاة جانبا والتفت إليها وهو يقول
بسعادة:

- أيه رأيك فى خطى

نظر إلى عينيها فوجد آثار الدموع تلمع بها
وهى تبتسم فى شجن وتنظر إليه بحب، أخذ
كفها فى كفه ووضع عليه قبلة طويلة ثم لفها
بذراعتها وضمها إليه فى حنان وقال معذرا:

- انا آسف.. أنا مكنتش مقدر النعمة اللي
ربنا أنعم عليا بيها بس الحمد لله انى فوقت
لنفسى قبل ما تضيعى مني يا حبيبتي
فاضت اللآليء من عينيها وهى تتأمل عينيه
بحب فمسح دموعها بأنامله وهو يقول:
يا للآليء عينيها حديثها أنى عشقتها ..
واجمعى عمرى ودمى واصنعى عقدا لها
أبتسمت وقالت بخفوت:

- آيه ده وكمان بقيت شاعر

همس لها:

- عمرى ما عرفت اقول شعر .. أنا لقيته
طالع كده من قلبى معرفش ازاي
تشابكت أصابعهما فى بطاء وعينيها متعلقة
ببعضها البعض ، وفجأة وضعت يد بقوة

على كتف عبد الرحمن من الخلف وسمع
صوت أجش يقول بعنف:

- بطاقتك يا روميو

أستدار عبد الرحمن وهو يستعد للعراك
ولكن ضحكات إيمان جعلته يلتقط العصا
من على الأرض قبل أن يكمل استدارته
ويسرع خلف إيهاب الذي هرول ضاحكا وهو
يقول بترجى:

- خلاص ياباشا مكنتش اعرف انك مباحث

دفعه عبد الرحمن إلى المياة وهو يقول:

- والله ما انا سايبك

وقفنا إيمان وفرحة تضحكان على مزاحهما
وتراشقهما بمياة البحر حتى جلس عبد
الرحمن على الشاطيء بجوار إيهاب وهو
يتنفس بصعوبة قائلا:

- هاخذ نفسى واقوم اقطعك

أقبلت فرحة وإيمان عليهما فقال إيهاب
لإيمان بأنفاس متلاحقة :

- ضربته لحد ما مت من الضرب

أومأت برأسها قائلة:

- اه طبعاً ماهو واضح

بينما هتفت فرحة :

- أنا هموت من الجوع لسه متغدتش لحد
دلوقتي

نهض عبد الرحمن وأخذ يد إيمان فى يده
قائلاً:

- لا اتغدوا انتوا احنا هنروح الفندق نتغدى
هناك

هتفت فرحة مرة أخرى :

- ليه ما تتغدى مع بعض

حرك رأسه نفيا وقال بجدية :

- لا مش هينفع أصل كنت بشرح لإيمان

موضوع كده عن السياحة ولازم اكمله

نظرت له إيمان بعتاب وحاولت أن تخفى

تلون وجهها خجلا من إيهاب الذى لم ينتبه

لها وقال:

- سياحة أيه؟

تابع عبد الرحمن بنفس الجدية وهو يشرح

بكلتا يديه لإيهاب وفرحة اللذان يتابعان شرح

عبد الرحمن باهتمام وهو يقول:

- فى سياحة داخلية .. وفى سياحة خارجية فى

النص بقى فى سياحة زوجية

قالت فرحة وهى تحاول فهم ما يقول:

- يعنى أيه سياحة زوجية

أردف عبد الرحمن بتركيز:

- أفهمى .. ده مشروع جديد

والتفت إلى إيمان التى تقف خلفه وغمز لها

قائلا:

- مبقالوش يومين

ثم استدار إليهما مرة أخرى وهو يتابع:

- يعنى يدوب قصينا الشريط

كانت فرحة تحاول استيعاب ما يقول حين

قال إيهاب:

- هو انتوا هتدخلوا نشاط السياحة فى

الشركة بتاعتكوا

استدارت إيمان تجاه البحر وهى تحاول
كتمان ضحكاتهما واستمر عبد الرحمن فى
الشرح:

- هو الموضوع كبير لما نرجع مصر هبقى
اشرحلك

أشار لهما وهو يضع يده على كتف إيمان:

- يالا بقى كفاية عليكوا كده سلام

بمجرد أن ابتعدوا قليلا ضربته على كتفه

وهى تقول :

- ماشى يا عبد الرحمن

قال وكأنه لم يفهم :

- ليه هو انا عملت حاجة .. ده انا كنت بشرح

لهم بس

ثم ضمها إليه أكثر وهو يقول:

- بس ايه رأيك مش انا بشرح كويس

أتسعت عيناها وهى تنظر له وقد تلونت

وجنتها احمرًا فقال بسرعة:

- لالا متفهمينيش صح.. أنا قصدى انى كنت

بشرحلهم كويس يعنى

استبقتته بخطوات واسعه فلاحقها وأمسك

يدها ، أفلتت يدها منه وأسرعت تجرى

فأسرع خلفها يناديها :

- أستنى بس.. يا إيمان.. أستنى.. ده انا يدوب

شرحت المميزات.. لسه هناخد الأهداف..

هدف..هدف

كانت مريم تقف فى الشرفة تتابع أصوات

البحر المختلطة بحفيف النخيل وقد جلس

يوسف يشاهد التلفاز ويلقى عليها نظرة من

حين للآخر حتى سمع طرقات خفيفة على
الباب، أستدارت مريم فى مكانها واتجهت
للداخل فى سعادة وهى تسمع صوت إيهاب
وفرحة التى أقبلت وعانقتها وقبلتها على
وجنتها وهى تقول:

- وحشتينى أوى يا مريم بقالى يومين
مشوفتكيش.

ثم همست لها :

- ها أخبار الجواز ايه

أرتبكت مريم ثم قالت:

- تعالى لما اشوف إيهاب لحسن واحسنى
اوى

خرجت إلي أخيها وعانقته واستكانت بين
ذراعيه ، فلقد شعرت بالأمان بمجرد أن

استمعت لصوته، رفع رأسها وقبلها على

جبينها وقال :

- ألف مبروك يا حبيبتى.. بصى جبتك ايه

نظرت مريم إلى العقد المجمع من القواقع

البحرية مختلفة الألوان وقالت بانبهار:

- ده جميل أوى جبته منين ده

قالت فرحة:

- نزلنا نتسوق شوية وجبنا الحاجات دى من

هناك.. إيهاب اول ما شاف العقد قال

هيعجب مريم أوى

اخذت تتأمله بين يديها بإعجاب وتقول:

- ده حلو أوى أوى.. متشكره أوى يا إيهاب

تدخل يوسف قائلا وهو يمسك بالهاتف :

- ها بسرعة تشربوا ايه

تقدم إيهاب نحوه وهو يقول:

- لالا مفيش داعى احنا ماشين على طول

طلب يوسف بعض العصائر وأغلق الهاتف

وقال لإيهاب:

- اقعدوا معنا شوية

مالت فرحة على اذن مريم قائلة بخفوت:

- أيه ده يا بنتى فى عروسة تلبس عباية بعد

يومين من فرحها

توترت مريم ورسمت ابتسامة على شفيتها

قائلة:

- أصلى كنت واقفة فى البلكون زى ما

شوفتيني كده ويوسف بيزعل لما بقف فيها

بهدوم خفيفة

أومأت برأسها متفهمة بينما أشار لهم
يوسف أن يجلسوا ، جلس إيهاب وفرحة
على الأريكة الكبيرة ، بينما جلست مريم
بجوار مسند الأريكة الصغيرة وكانت تتوقع
أن يجلس يوسف بعيدًا عنها نسبيًا ولكنه
جلس بجوارها ملتصقًا بها، ولف ذراعه حول
كتفها وضمها إليه بخفة حتى شعرت أنها
التصقت بصدرة وهو يقول مداعبًا موجهًا
حديثه لفرحة:

- واني بقي يا معزة أخبارك أيه

عقدت فرحة يدها أمام صدرها بغضب
طفولى وهى تهتف:

- مش هتبطل تقولى يا معزة ماشى يا

يوسف

أنتصر لها إيهاب قائلاً:

- متزعليش يا حبيبتى هو يقصد المعزة
اللى قعدة جنبه

صاح به يوسف وهو يضمها أكثر:

- نعم يا خويا .. انا مراتى دى قمر منور الدنيا
كلها.. انا أصلا مش عارف انت اخوها ازاي

تدخلت فرحة:

- بقى كده ..عموما إيهاب أحلى من مريم
بكتير

ونظرت إلى إيهاب قائلة:

- مش كده يا هوبة؟

أوما برأسه ممازحاً :

- طبعا يا حياتى

نسيت مريم أمر ضمة يوسف وهى تقاطع
فرحة وهى تقول بمشاعبة:

- ياسلام بقى إيهاب أحلى مني.. تصدقى فعلا

انتِ معزة

ضحك يوسف وطبع قبلة على رأس مريم

وهو يقول:

- أيوا كده يا حبيبتى قطعها

طرق الباب ونهض يوسف متوجها إليه ، لا
تعلم مريم لماذا شعرت بالفراغ بعد أن
أرسلها يوسف من ضمته، ولا تعلم لماذا
تولد هذا الشعور لديها بمجرد أن فارقها وأنها
كانت تود لو أنه بقى، أنزعجت كثيرا من هذا
الشعور ونفضته سريعا من عقلها ولكن بعد
أن عاد بأكواب العصير كانت تتبعه بنظرها
وتتوقع أن يعود إلى جلسته الأولى وخفقات
قلبها تسابق خطواته، ولكنه لم يفعل ،
جلس بعيدا عنها ولكن على نفس الأريكة ،
كادت أن تشعر بخيبة أمل ولكن قطبت

جبينها وهى تحث نفسها على ترك تلك
الأفكار الغريبة، تناول إيهاب العصير فى
سرعة ونهض واقفا وهو يجذب فرحة قائلا:
- يلا بقى كفاية كده.. اخوكى خلاص قرب
يطردنا

هتف يوسف مداعبا:

- بصراحة اه .. ولاقولك أعتبرنى طردتك
خلاص

بعد أن خرجا وأغلق الباب خلفهما واستدار
إليها وجدها مازالت جالسة فى مكانها وشاردة
فى أفكارها المتصارعة وفجأة هبت العاصفة ،
وقفت مريم فى اضطراب وانفعال وقالت
بارتباك:

- أنت ازاي تحضنى كده .. هه ازاي.. أنت
بتستغل انهم قاعدين يعنى وعارف انى مش
هقدر اتكلم

حاول أن يتحدث قائلاً:

- أنا مكنش قصدى حاجة ..

قاطعته وهى تصيح به :

- لا انت كان قصدك .. لازم تعرف انى مش

طايقاك

وتلعثمت أكثر وهى تهتف:

- مش طايقاك انت فاهم ولا لاء

حاول يوسف أن يكذب الشعور الذى راوده
من نظراتها الزائغة وارتباكها، ولكن انفعالها
وتلعثمها جعله يقترب منها ببطء وهى
تصيح بكلماتها الغير مترابطة وهى تتحاشى

النظر إليه ، وهو يتفحصها بنظراته بعمق ،
أنتبهت إلى قربه منها فأسرعت إلى غرفتها
الداخلية وأوصدت الباب بسرعة ، لم يكن
هناك شيء مجهد في الأمر ولكن أنفاسها
كانت تتلاحق وصدورها يعلو ويهبط في قمة
الانفعال ، وقف خلف الباب يستمع إلى
صوت أنفاسها المتقطعة وكأنها تبذل جهدا
لتتنفس ، وجد نفسه يطرق الباب قائلاً:

- مريم.. أفتحي

صاحت من الداخل :

- مش هفتح أبعد عني

قال مهدئاً للموقف:

- طب خلاص أهدى شوية بس وحاولي

تنامي

صاحت مرة أخرى :

- ملكش دعوة بيا.. مفيش كلام بينا أصلا

- طب انا آسف طيب لو كنت ضايقتك

لم ترد عليه ودخلت فراشها وضمت ساقها

بيديها وأرخت رأسها عليهما وهى تقول

بهمس:

- فوقى يا مريم فوقى متنسيش هو عمل

فيكى أيه

ما هذا الشعور الغريب الذى يدور بين الكره

والحنين !

جلست علا أمام وليد فى مكتبه وهى تقول :

- يا حبيبى ما انا أثبتلك انى بثق فيك عاوز

ايه تانى

قال باستنكار:

- بأمارة أیه.. بأمارة ما جبتى معاكى أختك

وامك

مطت شفتيها وهى تقول:

- طب وانا اعمل ايه.. هند هى اللى شبطت

فيانا وبعدين راحت قالت لماما

قال بلامبالاة:

- خلاص تعالى معايا النهاردة

قالت على الفور:

- ليه مش انا شفتها خلاص .. وبعدين يا

حبيبى ذوقك عاجبنى.. أعمل فيها اللى انت

عاوزه وانا موافقة

ألتفت إليها بحنق قائلاً:

- شفتى بقى .. شفتى خايفة منى ازاي

نهضت علا باضطراب وقد شعرت بأنه
وضعها بين المطرقة والسندان وقالت:

- انت عاوز ايه مني بالظبط .. قتلنى تعالى
شوفى الشقة علشان تقولى رأيك وافقت
وشفتها خلاص وأى تعديل هتعمله انا
موافقة عليه ..عاوز ايه تانى

شعر وليد بالضيق فهو أصلا لا يحبها وإنما
خطبها لهدف معين فى رأسه وهى لا تعطيه
فرصة لتحقيق هذا الهدف فنظر لها وقال
بجمود:

- خلاص براحتك وكويس انى عرفت اننا مش
متفقين من دلوقتى بدل ما كنا نتجوز
وبعدين نطلق

أستدارت له بجسدها كله وحاولت تدارك
الموقف قائلة:

- وليد انت عارف معنى كلامك ده ايه

نظر لها وهو محتفظ بنظرتة الباردة وقال:

- أسمى وليد بيه.. واعتبرى الخطوبة

اتفسخت

تجمدت مكانها فهي لم تهزم طيلة حياتها،

فلقد كانت الأذكى دائما ، الشعور بالهزيمة

مؤلم فلم تجد مفر من أن تقول:

- يعنى انت مبتحبنيش يا وليد

شعر باللين فى صوتها بعض الشىء فقال:

- طبعا بحبك أومال خطبتك ليه.. لكن انتِ

مش فاهمانى واحنا مش متفقين فى حاجات

كثير يبقى الأحسن ننفصل من دلوقتى

صمتت لبرهة ثم قالت ببطء :

- خلاص يا حبيبي انا موافقة

ألتفت إليها يتفحصها قائلاً:

- موافقة على ايه؟

نظرت له بحب وابتسمت قائلة:

- موافقة آجي معاك..علشان تعرف بس انى

واثقة فيك واننا مش مختلفين ولا حاجة

أرتسمت ابتسامة نصر على شفثيه وأخذ

مفاتيح سيارته وأمسك يدها قائلاً :

- طب يالا

أخذت حقيبتها وسارت معه ، أستقلت

سيارته وظلت طوال الطريق صامته تحاول

أن تجمع شتات نفسها لتجد مخرجاً مناسباً

للموقف، فهي لا تريد فسخ الخطبة وتريد

أن تتم هذه الزيجة بأى ثمن ولكنها تعلم أنه

سيتركها فى كل الأحوال لذلك لابد من أن

تبحث عن مخرج مربح حتى لا تخرج

منهزمة وخاسرة من جميع النواحي، وضع
سيارته بهدوء في الجراج وأخذها وصعد بها
شقيقته بحذر فهو يعلم أن البيت لا يتواجد
فيه في هذا الوقت سوى أمه وزوجة عمه
فقط.

فتح الباب بهدوء وبدون أن يصدر جلبة
ولكنها أسقطت حقيبتها المفتوحة فوقعت
على الأرض وأصدرت المفاتيح والهاتف
صوتا مرتفعاً على أثر ارتطامهما بالأرض ،
جذبها إلى الداخل وهي تقول بصوت مرتفع:

- في أيه بتشدني كده ليه..

نجحت في أن تشتت انتباهه فلا يلتفت إلى
حقيبتها التي مازالت على الأرض في الخارج،
كانت أمه قد سمعت صوت الارتطام
فشعرت بالقلق فهذا ليس وقت عودة أي
منهم من العمل، فتحت الباب بحذر فوقعت

عيناها على حقيبة علا المبعثرة أمام شقة

وليد ، وقفت تنظر إليها بتعجب

وفي هذه الأثناء كانت علا تحاول أن تتكلم

بصوت مرتفع وهى تقول:

- فى أية مالك بتعمل كده ليه كأننا بنسرق

حاول كتم فمها وقال بخفوت:

- وطفى صوتك أمى بتسمع دبة النملة

دفعته بعيدًا وهى تقول :

- المفروض انى خطيبتك وانى جاية اشوف

شقتنا .. فيها أية دى بتطفى صوتى ليه

كتم فمها مرة أخرى وجذبها لحجرة بعيدة

عن الباب وحاول أن ينهى ما أراده سريعًا

وقال:

- أنتِ عارفة الناس الكبيرة دقة قديمة

ومبيفهموش فى الحاجات دى.

ثم اقترب منها بابتسامه قائلاً:

- بس انتِ فعلاً أثبتلى انك بتحبينى زى ما

بحبك

حاولت أن تتحدث وهى تبتعد ولكنه جذبها

إليه مرة أخرى وضمها وهو يحاول تقبيلها

خرجت وفاء من غرفتها لتجد باب شقتهم

مفتوحاً وأمها تقف فى الخارج وتقلب

محتويات الحقيبة بين يديها فقالت:

- أياه الحاجات دى يا ماما

نظرت لها فاطمة بدهشة قائلة:

- مش عارفة يا وفاء.. سمعت صوت حاجة
بتخبط على السيراميك خرجت لقيت
الشنطة دى واقعة ومفتوحة كده

أمسكت وفاء محتويات الحقيبة وفتحت
الحافظة الشخصية وبسهولة علمت لمن
تنتمى هذه الحقيبة ولكنها تعجبت من
وجودها هنا فى هذا الوقت فقالت:

- دى شنطة علا خطيبة وليد

- عرفتى منين

- بطاقتها اهي

جاءت اللحظة التى خططت علا من أجلها
وغامرت بهذه الخطوة، سمحت لوليد أن
يعبث بملابسها ولقد كانت تقاومه بضعف
وساعدته فى قطع ازار سترتها لتظهر بشكل
المعتدى عليها ، وعندما وصلت لهذه النقطة

قاومت بشراسة ودفعته عنها بعنف
وخرجت من الغرفة مسرعة إلى الباب
الخارجى وهى تصرخ صرخات متتالية
شديدة فزعت لها فاطمة ووفاء وهما
بالخارج، فأخذت وفاء تدق الباب بقوة بينما
فتحت علا الباب وخرجت مهرولة لتجد
فاطمة ووفاء أمامها فاصطدمت بهما وحان
وقت الأداء التمثيلى المقنع ، أرتمت فى
أحضان فاطمة وهى تبكى فى انهيار وتقول
لها :

- شايفة يا طنط ابنك بهدلى ازاي.. شايفة
اخوكى يا وفاء

حاولت وفاء أن تهدئها وأخذتها للداخل فى
غرفتها وأعطتها سترة أخرى عوضا عن الذى
تمزقت ولقد كانت علا مقنعة جدا فى أداء
دورها ببراعة وهى تتلاحق أنفاسها فى حزن

وفاء وتقص عليهم ما حدث وهنا قال وليد

بعصبية:

- انتِ هتستعبطى يابت .. انتِ جاية معايا

بمزاجك وعارفة انا عاوز منك ايه

أخذته أمه للخارج ودفعته قائلة:

- كده يا وليد عاوز تشمت فيا الأعدى .. لو

كانت مرات عمك شافتك كان زمانها

فضحتنا

قال مدافعا :

- ياماما انتِ بيخيل عليكى الأفلام دى ..دى

جاية معايا بمزاجها

دفعته أمه مرة أخرى وهى تقول:

- كتك القرف .. أهى دى آخرة المستوى

الزفت اللى رايح تخطب منه

قال بضجر:

- خلاص بقى مالوش لازمة انا خلاص

فسخت الخطوبة

عندما استمعت علا لهذه العبارة نهضت

وخرجت لهم فى انفعال ولحقت بها وفاء

التى سمعتها تصرخ فيه:

- يعنى أيه تفسخ الخطوبة

ثم نظرت إلى فاطمة وقالت :

- يرضيكي يا طنط ابنك ييهدلنى كده وفى

الآخر يسيبنى

قالت وفاء على الفور:

- لاء طبعا

نظرت لها أمها شذرا وقالت بصرامة:

- بس يابت انتِ متدخليش

ثم أشارت لعلا وقالت:

- أنتِ اللي جيتي معاه برجليكى يبقى انتِ
اللى غلطانة يا روحى.. أنا ابنى راجل

أنهارت مخططات علا بالكامل وهوت إلى
أقرب مقعد وتقول بذهول:

- ده انتِ عندك بنات ازاي تقولى كده

فاطمة :

- أنا بنتى محترمة مبتروحش شقق .. يالا يا
حبيبتى بطللى تمثيل وخذى بعضك عن
قصيروا وروحي بيتكوا

صاحت وفاء بغضب:

- بس ده ميرضيش ربنا انتِ كده بتساعديه

على الغلط

صفعتها أمها وصاحت بها:

- أمشى ادخلى اوضتك

والتفتت إلى علا وقالت ببرود:

- انت طالعالنا بهدومك يا حبيبتى يعنى

الواد معمليكيش حاجة وزى ما دخلنا

بالمعروف نخرج بالمعروف .. وهنسيبك

الشبكة صدقة

وفتحت الباب وأشارت وهى تقول:

- أطلعى بره وما اشوفش وشك هنا تانى

سارت علا فى الطرقات متخبطة أنهارت

أحلامها وآمالها ، أنهار ما خططت له وحاولت

أن تستفيد من وراءه، كانت دائما تبحث عن

المصلحة فقط

كانت تتوقع أن تنتصر لها فاطمة وتجبره

على الزواج بها ولكنها وجدتها امرأة بلا قلب

وجدت نفسها تعود أدراجها إلى الشركة وهى

تريد الانتقام من وليد وأمه ، ولأول مرة
تتصرف وبدون تفكير عكس عاداتها دائما.
دخلت مكتب الحاج حسين بدون استأذان
كأنها مغيبة وبدأت في سرد كل ما رأته
وسمعه يوم زفاف مريم ويوسف وكل ما
دار بين سلمى ووليد في الجراج.

مسحت هند على ظهر علا وهى تقول :
- عيطى يا علا متكتميش فى نفسك كده انا
خايفة عليكى

نظرت لها علا بحدة قائلة:

- أول مرة أخرج من معركة خسرانة يا هند

قالت هند بذبول:

- الأومال انتِ كنتِ فاكرة أيه .. أم وليد
ميفرقش معاها حاجة.. وحتى لو كان ابنها
عمل فيك حاجة مكنتش هتضغط عليه
علشان يتجوزك

أكملت علا بشرود وكأنها لا تسمعها:

- مكنش قدامى حل تانى ومكنش ينفع
ارميله الدبلة واقوله لاء.. ومكنش ينفع اضيع
نفسى معاه .. كل حاجة كانت ماشية صح
لو كانت امه زى منا كنت فاكرة.. لكن دى
طلعت ست واطية أوى

أبتسمت هند بسخرية قائلة:

- أومال يعنى كنتِ فاكرة وليد جايه من بره

ثم تابعت :

- بس كويس ان الحاج حسين سمعك
وصدقك وكمان مهنش عليه انك يتقطع
عيشك وشغلك معايا

قالت علا بنظرة تحدى :

- متقلقيش عليا.. بكره هتلاقيني رجعت
اقوى من الأول .

- أنا معرفتش اربي الواد ده يا حسين هاين
عليا أروح أموته واخلص منه
- أنا مش بحكيك علشان تعمل في نفسك
كده يا ابراهيم
وضع ابراهيم رأسه بين يديه واستند إليهما
وهو يقول بحزن:

- دى غلطفى من الأول .. أنا مخترتش أم

تعرف تربي ولادى

ثم نظر إلى حسين متابعاً:

- لا وأيه فاطمة واقفة تبجح فى وشى وتقولى

محصلش .. البت دى كدابة .. لولا وفاء

حكتملى على كل حاجة

ربت حسين على كتفه وهو يقف بجواره

قائلاً:

- خلاص يا ابراهيم استهدى بالله .. المهم

دلوقتى تسحب منه مفاتيحه حتى مفتاح

شقتكوا ميبقاش معاه.. وتخليه تحت عينك

لحد ما يعرف غلطه ويتربي بما أن الكلام

والنصايح مش نافعة معاه

هتف إبراهيم فى دهشة:

- أنا اللي هيجننى ليه بيشوه سمعت بنت
عمه .. وليه كان عاوز يوسف يقتنع أنها بنت
مش كويسة وليه أدى ليوسف مخدرات
وازاي يوسف ياخدها منه

شرد حسين فى وجوم وقال :

- متنساش ان امه مفهماه انهم مش ولاد
علي الله يرحمه.. وانهم ولاد حرام علشان
كده مش حاسس انهم ولاد عمه اللي
المفروض يخاف عليهم

نهض إبراهيم وقال بغضب:

- الست دى مش هتقعد فى البيت ده تانى..
أنا هطلقها يا حسين وارجعها بيت أهلها

قال حسين فى أسى:

- أستهدى بالله بس.. ومنتساش وفاء.. هى
ذنبها أیه تشوف امها مطلقة فى السن ده..
كفاية اللى البنت فيه من ساعتها..

وتابع وقلبه يعتصر من الألم:

- وبعدين يعنى ماهو يوسف مصدقش
حاجة من اللى اتقالت واهو أتجوز مريم
برضة ويحبها .. متحملش همهم فكر بس
ازاى تحاول ترجع مراتك وابنك لصوابهم
بهدوء كده ومن غير انفعال.

شعر يوسف بالقلق عندما أعلن هاتفه عن
اتصالاً من أبيه ، أخذ الهاتف فى سرعة وأجاب
والده:

- السلام عليكم

- وعليكم السلام..مراتك فين

عقد يوسف حاجبيه قلقاً وهو يقول:

- نايمة

- طب اسمعنى كويس .. فى حاجة حصلت
وعاوز احكيها لك بس متقاطعنيش

زاد قلقه وهو يقول:

- أفضّل يا بابا خير ايه اللى حصل

قص عليه والده ما حدث بالتفاصيل ،
فاتسعت عيناه فى دهشة وذهول وهو يردد:

- أنا مش قادر استوعب

- ولا انا .. فى بعض التفاصيل مش قادر الم
بيها برضة.. وعلشان كده كلمتك .. أكيد انت
عندك حاجة اللى اسمها علا دى متعرفهاش

قال يوسف بشرود:

- أيوا يا بابا حكاية ان سلمى خدتها معاها
بعد الفرح دى مريم حكتلى تفاصيلها وانا
استنتجت منها أن الحكاية كانت مترتبة
علشان اظن فى مريم انها بتروح شقق
مفروشة

أردف والده بجدية:

- طب وحكاية انه طلع عند مريم وكان
عارف انك ماشى وراه
قال يوسف وكأنه يتذكر:

- اليوم ده الصبح وقف وليد يكلمها فى
الجنينة وبعدين عمل حركة كده وهو ماشى
كأنه بيقولها مستنى تليفونك .. واحنا فى
المكتب جالى وبعدين جاله اتصال وحسيت
من طريقة كلامه أن مريم هى اللى كانت
بتكلمه .. خرجت بعديه بنص ساعة ورجعت

البيت وشفته نازل من عندها بيصفر وخذ
عربيته ورجع الشركة تانى

قال والده بحدة:

- وعرفت منين انه نازل من عندها

أجاب يوسف بتردد:

- شفت الأسانسير نازل من الدور بتاعها

هتف والده بحدة وانفعال:

- علشان انت غبى.. وهو أى حد يعمل

الحركة دى خلاص نقول نازل من عندها

...عمرك ماعدت عليك كلام ربنا "يَا أَيُّهَا

الَّذِينَ آمَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَن

تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصِحُّوا عَلَى مَا فَعَلْتُمْ

نَادِمِينَ " .. أهو كان مرتب كل حاجة وكان

عارف انك غبى وهتصدق وهتروح وراه

والبنت المسكينة اتظلمت

صمت يوسف وهو يعلم أن والده محق بكل
كلمة قالها، وشعر بحرارة الغضب تغلى
وترتفع بداخله، ضغط أسنانه وهو يقول:
- أحنا هنرجع بكرا ان شاء الله وساعتها مش
هرحمه .. لاهو ولا الحقيرة اللي اشتكرت
معاه فى كده

قال والده بسخرية لاذعة:

- ده على أساس انك معذور يعنى وانك
انت كمان مشتركتش معاهم.. مع أن انت
يا أخى كنت اللي هما اعتمدوا عليه علشان
ينفذ حكم الأعدام فيها

أغمض يوسف عينيه فى ألم وحزن
فاستدرك والده قائلاً:

- بس فأيدك تصلح علاقتك بمراتك وتخليها
تسامحك.. خصوصاً لما تعرف اللي حصل

قال يوسف بأسى :

- مفتكرش يا بابا انها ممكن تسامحنى
ومعاها حق .. دى لسه بتخاف منى لحد
دلوقتى ونايمة فى الأوضة اللى جوى وقافلة
على نفسها بالمفتاح.. أنا والله مش زعلان
منها.. أنا بس مش عاوزها تبقى خايفة منى
كده

قال حسين بهدوء ووقار:

- طب انا هكلمها دلوقتى واحكيلها اللى
حصل بالكلام اللى انت قلتة دلوقتى
كاد والده ان ينهى الأتصال لولا انه سمع
يوسف يقول:

- بابا... قولها اننا بعد ما ننزل مصر هاخدلها
حقها من كل اللى ظلمها .. كل واحد فىنا
لازم ياخذ جزاءه بما فىهم أنا

وضعت مريم هاتفها جانبا وهي غير مصدقة

لما سمعت من عمها ، تمتمت في خفوت:

- ليه يا سلمى.. أنا أذيتك فأيه علشان

تشوهى صورتى وتتفقى مع وليد عليا .. ده

انتِ كنتِ صاحبتى الوحيدة وكنتِ بثق

فيكى وماشية وراكى وانا مغمضة.. ليه

تعملى فيا كده

فتحت الباب وخرجت في اندفاع ، كان يوسف

يجلس على الأريكة الخارجية ، وقفت أمامه

في ذهول وصرخت به:

- ليه عملتوا فيا كده ..أنا عملت فيكوا ايه ..

صاحبتى وابن عمى يشوهوا سمعتى وانت

تصدقهم ويخططوا علشان يخلوك تستفرد

بيا وانت متخدر.. وتعملهم اللي هما عاوزينه

وتدبحنى .. ليه عملتوا فيا كده ليه

قال بصوت بعيد كأنه يخرج من أعماقه وهو

ينهض في مواجهتها :

- أنا هاخذلك حقا منا كلنا.. أوعدك

صرخت به ببكاء وهستيرية:

- علشان كده كنت بتقولى انتِ متستهليش

الحب اللى حبهولك يا حقيرة.. كنت

شايفنى حقيرة يا يوسف .. كنت شايفنى

ازاى قولى .. مدفعتش عنى ليه يا يوسف ..

مخدتنيش ليه من اللى كنت فيه وضربتنى

قلمين فوقتنى من اللى بعمله بسذاجة وانا

ماشية وراها وفاكراها صاحبتى ...

مفهمتنيش ليه حقيقة وليد.. بلاش كل ده ..

مجتش ليه تسألنى هو كان عندى ولا لاء.. لو

كنت طلعتلى كنت لقيتنى نايمة ومش

درايانا باللى بيحصل .. لو كنت مسكت

تليفونى مكنتش هتلاقى ولا مكالمة واحدة

لوليد.. لو كنت طلعت ورايا كنت هتلاقيني
قاعدة بره مع سلمى لوحدنا وهما جوى ..
مواجهتنيش ليه باللى بتسمعه عني ...
وحتى لو كنت اتأكدت انى مش محترمة.. أيه
اللى يدريك الحق انك تعمل فيا كده.. انت أيه
الفرق بينك وبين وليد وسلمى ..انتوا الثلاثة
أحقر من بعض

ظلت تتكلم وكأنها تهزى ودموعها تنهمر
على وجنتيها وتطلق لنفسها العنان فى رحلة
بلا عودة :

- ده انا لما دخلت البيت ولقيت الدنيا ضلمة
كنت مرعوبة.. وكنت عماله افكر أرجع
استناهم فى الشارع لحد ما سمعت صوتك
حسيت بالأمان .. من كتر الأمان اللى حسيت
بيه مقدرتش احس بالتغيير اللى كان فنبرة
صوتك .. حسيت ان صوتك مش طبيعى

كأنك نايم لكن كان يكفينى انه صوتك
علشان احس انى كويسة وانى فى حمايتك ..
ألتفتت إليه من بين دموعها وهى تهتف
بغضب:

- حتى لما شدتنى لىك.. انت عارف انا
فكرت انك عاوز تتخانق معايا علشان كنت
بهزر مع ولاد خالتها فى الفرح وانى مشيت
معاها.. أتصورت انى نجحت اخالك
تظهر غيرتك عليا.. كنت فاكراك هتشدنى
وتدينى بالقلم وتزعقلى وفى الآخر تعترفلى
بحبك .. وفعلا اعترفت بحبك لكن وانت
بتدبحنى يا يوسف .. مصعبتش عليك طيب
بعد ما أغمى عليا وبقيت من غير اراده
مصعبتش عليك...

وفجأة بدأت فى ضرب صدره ضربات متتالية
بقبضتها الصغيرة وهى تصرخ :

- مصعبتش عليك يا يوسف .. مصعبتش

عليك

تركها تضربه وأغمض عينيه وصدرة يعلو
ويهبط بأنفاس متلاحقة والنار تتأجج وهربت
دموعه من سجنها وتحررت من مقلتيها ،
أنهارت مريم تمامًا ولم تتحمل قدمها أكثر
من هذا تخلصت فوراً من هذا الحمل الثقيل
وتخلت عنها ، كانت بين الحلم والواقع، لا
تعرف هل تحلم أم لا، خارت قواها بشكل
كامل وهى تسقط بين يديه ، حملها بين
ذراعيه وأدخلها غرفتها وسدحها على فراشها

ظل ينظر إليها ويتفحصها ، لم يكن يعلم هل
هى فاقدة الوعي أم أن طاقتها نفذت ولا
تقدر على الحراك، سقطت دمعة من عينيه
على وجنتها فمسحها ببطء ومسح على

شعرها وجلس بجوارها لا يدري ماذا يفعل ،
شعر أن أنفاسها انتظمت وأخذت تتنفس في
هدوء فعلم بأنها سقطت في نوم عميق.

ظل جالسا بجوارها حتى سمع صوت أذان
الفجر ، قام وتوضأ ووقف يصلى ، هربت
الآيات من صدره إلا ثلاث آيات من سورة
الفرقان ظل يرددّها مرارًا وهو يبكي بشدة

" وَيَوْمَ يَعْصُ الظَّالِمُ عَلَى يَدَيْهِ يَقُولُ يَا
لَيْتَنِي اتَّخَذْتُ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا (٢٧)

يَا وَيْلَتَى لَيْتَنِي لَمْ أَتَّخِذْ فُلَانًا خَلِيلًا (٢٨) لَقَدْ
أَضَلَّنِي عَنِ الذِّكْرِ بَعْدَ إِذْ جَاءَنِي وَكَانَ
الشَّيْطَانُ لِلْإِنْسَانِ خَذُولًا (٢٩)

أستيقظت مريم على صوت بكاءه وشهقاته
المتلاحقة ، أعتدلت على فراشها وضمت
ساقها إليها وهى تنظر له وتسمعه يرتل

نفس الآيات ويبكى، لمست الآيات قلبها
وشعرت وكأنها أنزلت من أجلها، وجدت
الدموع طريقها إلى عينيها مجدداً وسقطت
على وجنتيها في صمت حتى انتهى يوسف
من صلاته.

ألثفت إليها فوجدها قد استيقظت وتجلس
مصوبة نظرها إليه ودموعها تنهمر في سكون
أقترب منها وحاول أن يجفف دمعها ولكنها
دفعته بعيداً، جلس بجوارها على الفراش
قائلاً :

- أنتِ معاكى حق في كل كلمة قلتيها ..
وماليش أى عذر ولو عندى عذر هيبقى أقبح
من ذنبى .. بس انا الغيرة كانت هتقتلنى يا
مريم .. يا مريم انتِ كنتِ أول حب في حياتى
وانا ماليش خبرة غير في شغلى وبس .. ولا
اعرف حاجة عن الحريم ولا كنت احب

اتعامل معاهم غير من بعيد لبعيد ... فجأة
لقيت نفسى بحبك وفى نفس الوقت مش
راضى عن تصرفاتك ولا عن لبسك ..
مكنتيش بتحسى بيا وانا بتخانق معاكى
على لبسك وتصرفاتك ؟ .. كنت حاسة انى
غيران وبرضة كنت بتتمادى كأنك مش
هامك النار اللى جوايا.. كنت حاسس انك
ملكى ومينفعش أى حد تانى يشوفك ولا
يلمسك بس مكنتش قادر اتكلم .. وليد
نفسه حس باللى جوايا وعلشان كده
استغله لصالحه علشان يشككنى فىكى
أكثر واكثر.. يوم ما كان واقف يهزر معاكى فى
الجنينة وتضربتى كفك بكفه وهدومك لازقة
عليكى من الميه كنت حاسس انى ممكن
اقتلك واقتله.. عقلى طار مكنتش عارف
افكر.. كل اللى مسيطر عليا الغيرة..
أحساسى انك بتخونينى فضل يكبر جوايا

لحد يوم الحادثة.. كنت واقفة في الفرع مع
الشباب بطريقة خلتنى كنت هروح اشدك
من ايدك قدام كل الناس واضربك انت
وهما.. فضلت ماسك نفسى وكل ما تيجى
عينك في عيني تبصيلى باستفزاز تجننيتى
اكثر.. مكنتش قادر افكر في حاجة خالص
لدرجة انى أخذت منه الحبوب دى والسجاير
وانا عمرى ما شربتها من غير وعى .. ولا
فكرت انى بدمر نفسى ولا ان ممكن ده
يحصل .. كل اللى كنت عاوزه انى اطفى النار
اللى جوايا بأى حاجة تغيبنى عن الوعى..
طلعت وراكوا بالعربية وانا كان كل هدفى انى
أراقبك واعرف انت رايحة فين.. ولما كلمت
البواب اتجننت اكثر لما عرفت انها شقة
مفروشة.. ساعتها قررت انى اطلعك من
حياتى تماما وانساكى بس بعد ما انتقم
لقلبى منك .. لكن صدقيني عمرى ما فكرت

انى هعمل فيكى كده.. أكبر حاجة فكرت فيها
انى أطفى النور وارعبك وبالكتير أوى اقولك
اللى قلتهولك ساعتها وخلص.. لكن
معرفتش اسيطر على حاجة بعد ما شدتلك
لحضى.. فجأة لقيت نفسى خارج سيطرتى
وابتدت دماغى تلف أكثر وافقد تركيزى
واحدة واحدة.. حسيت انى ميت و أعصابى
كلها متجمدة كأنى لا شايفك ولا سامعك
لكن حاسس بيكى بين ايدى وبس ..

كانت تستمع له بدموعها المنهمرة على
وجنتها وتشيح بوجهها بعيداً عنه وهى
ضامة ساقها ، كأنه فصل قلبها شطرين
بسكين كلماته التى كانت تشعر بصدقها،
شطر يصدقه ويشعر به وشطر يكرهه ولا
يجد له مبررا ، وكأن الشاعر عبد الله الفيصل
يجلس بينهما قائلاً

عَلَىٰ أَنِيُّ أَعَالِطُ فِيكَ سَمْعِي وَتُبْصِرُ فِيكَ
عَيْرَ الشَّكِّ عَيْنِي

وَمَا أَنَا بِالْمُصَدِّقِ فِيكَ قَوْلًا وَلَكِنِّي شَقِيئٌ
بِحُسْنِ ظَنِّي

الفصل الثلاثون

نهض يوسف مهزوماً أمام والده الذي وقف
بعصبية شديدة وهو يهتف بانفعال:

- ازای تعمل كده.. ازای تطلقها من غير ما
تقولى

تابع يوسف بحزن شديد:

- هى اللى أصرت يا بابا.. كانت حالتها صعبة
ومكنش ينفع اقولها لاء.. لو كنت قلت لاء
كانت انهارت أكثر.. لكن انا اشتربت عليها

ان محدش يعرف بحكاية الطلاق دى لحد ما

نرجع ونقولك الأول وهى وافقت

زفر والده وهو يستعيد جلسته الأولى خلف

مكتبه وهو يقول :

- أستغفر الله العظيم يارب ..كل ما احلها

تتعقد

ثم نظر إلى يوسف وتابع :

- وهنقول ايه للناس .. اخواتك واخواتها ..

هنقولهم ايه سبب الطلاق بعد كام يوم .. كده

هيفتكروا أنك لقيتها فيها حاجة

نهض يوسف وافقا وقال دون أن ينظر إليه:

- صدقنى يا بابا مكنش قدامى حل تانى

أسند والده ظهره إلى المقعد وأغمض عينيه

وهو يستغفر وفجأة فتح عينيه قائلا:

- الحمد لله ربنا ألهمنى الحل

ألتفت له يوسف بنظرة متسائلة فأردف

والده :

- أنتوا هتعيشوا مع بعض زى ما انتوا كده

فشقتكوا عادى .. كأنكوا لسه متجوزين

ومحدث هيعرف حكاية الطلاق دى دلوقتى

خالص

زادت حيرة يوسف وهو ينظر لوالده قائلاً:

- أزاى يابابا نعيش مع بعض وانا مطلقها

أبتسم والده وهو ينهض وافقا ويشير إليه أن

يتبعه ، خرج حسين من غرفة مكتبه وصعد

هو ويوسف إلى مريم.

طرق الباب ففتحت ، لم تكن قد أبدلت

ملابسها بعد رغم الأرهاق الذى تشعر به من

آثر السفر زاغت نظراتها بينهما فقال حسين

مبتسما:

- مش هتقوليلنا أفضلوا ولا ايه يا مريم

أفسحت الطريق أمامهما وهي تقول

بخفوت :

- افضلوا

جلس حسين وهو يقول :

- أزاى تصمى على الطلاق كده يا مريم من

غير ما ترجعيلى .. فى بنت تطلب الطلاق من

غير ما تاخذ رأى ابوها

صمتت مريم وهي تتحاشى النظر ليوسف

ثم قالت:

- سامحنى يا عمى بس انا مش هقدر

استحمل اكثر من كده

نهض وافقا امامها وقال وهو ينظر لعينيها:

- طب واخواتك والناس كلها هيقلوا ايه
دلوقتي

أشاحت بوجهها بعيدا وهي تقول بانفعال:

- اللي عاوز يقول حاجة يقولها .. أنا أصلا كده
كده سمعتي متشوهه لوحدها

أطرق يوسف إلى الأرض في ألم فقد فهم ما
ترمى إليه فتابع حسين حديثه إليها :

- تفتكري إيها هيسكت لما يعرف ان أخته
اطلقت بعد دخلتها بكام يوم.. أنتِ يابنتي
كده هتقوملنا حريقة في البيت

صاحت وهي تستند إلى أقرب مقعد أمامها
وهي تقول:

- كفاية ضغط عليا يا عمى .. أنا مش هقدر
استحمل اكثر من كده.. مش عاوزه ابقى
على ذمته يوم واحد بعد كده.. وعمري ما
هوافق ارجعله أبدا مهما حصل
لف حسين ذراعه حول كتفها مهدئا أياها
وقال بهدوء:

- ومين قال انك هترجعيله .. أنا مقلتش كده
قالت وهى تلتفت إليه:

- أومال حضرتك بتقولى كده ليه
ربت على كتفها وقال بحنان :

- بقولك كده علشان تتقبلى الحل الوحيد
اللى هيرضيكى.. وفى نفس الوقت هيمنع
المشاكل اللى ممكن تحصل لو حد عرف
بالطلاق دلوقتى

- حل آيه

قال حسين بهدوء:

- شرع ربنا يا بنتى بيقول ان الست اللى
بتطلق طلاق رجعى تفضل قاعدة فى بيت
جوزها لحد فترة العدة ما تخلص

وقف يوسف قائلا:

- يا بابا طب ماهي هي .. منا هنزل أعيش
معاكوا تحت وبرضة الكل هيسأل ليه

ألتفت إليه والده قائلا:

- ومين قالك انك هتعيش معنا تحت.. انت
هتعيش فى بيتك برضة معاها.. لحد فترة
العدة ما تخلص

نظرت له مريم بذهول وهتفت:

- وانت يا عمى ترضى كده لفرحة

أوماً برأسه قائلاً:

- أيوا ارضاه.. علشان ده شرع ربنا مش حاجة
جايها من عندى

تدخل يوسف مستفهما:

- ازاي يابابا

جلس حسين وبدأ في شرح الأمر قائلاً:

- الآية الكريمة في سورة الطلاق بتقول

(يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ فَطَلِّقُوهُنَّ
لِعَدَّتِهِنَّ وَأَحْضُوا الْعِدَّةَ وَاتَّقُوا اللَّهَ رَبَّكُمْ لَا
تُخْرِجُوهُنَّ مِنْ بُيُوتِهِنَّ وَلَا يَخْرُجْنَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَنَّ
بِفَاحِشَةٍ مُبَيَّنَةٍ وَتِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ وَمَنْ يَتَعَدَّ
حُدُودَ اللَّهِ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ لَا تَذَرِي لَعَلَّ اللَّهُ
يُحَدِّثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا)

يعنى يابنتى شرع ربنا اللى ناس كتير نسيته
دلوقتى بيقول ان الست اللى تطلق طلاق
رجعى تفضل قاعدة مع جوزها فى بيتها زى
ما كانت بتقعد معاه بالظبط وهما متجوزين
.. يعنى تقعد بلبس البيت عادى .. وتكلمه
ويكلمها وكأنه زوجها لكن بدون جماع ..
عرفتى بقى ليه بقولك اه ارضاه لبنتى .. لأن
ده شرع ربنا وأمر من ربنا انها متخرجش من
بيتها بعد الطلاق الرجعى لاء دى كمان لو
خرجت تأثم

صمتا يوسف ومريم وهما يستمعان لأول
مرة لهذا الحكم الشرعى الذى لم يكونا
يعلمنا عنه شيئا من قبل ، أردف حسين
قائلا:

- علشان كده بقولك الحل ده هو أفضل حل
هيمنع الخلافات .. وفى نفس الوقت

هيريحك لأنه هيفضل مطلقك زى ما انتِ
عايزة .. ولما العدة تقرب تخلص نبقى
نشوف ساعتها هنعمل أيه بس يكون عدى
وقت .. مش الناس تعرف انكوا اطلقتوا بعد
دخلتكووا بكام يوم

تنحج يوسف بحرج وقال بتردد وهو
يتحاشى النظر إليهما :

- بس يا بابا أنا مدخلتش بيها يبقى مالهاش
عدة أصلا

أشاحت بوجهها بعيداً بينما قال حسين
بنفاذ صبر:

- فى حاجة اسمها عدة احترازية ودى بتطبق
على الحالات اللى زى حالتكووا كدة .. لما
بيحصل فرح ويتقفل عليهم باب واحد
والناس كلها بتبقى عارفة انها دخلة .. لما

بيحصل طلاق بعدها حتى لو مدخلش بيها
بيطبق عليها العدة الاحترازية اللي بقولكم
عليها دى

قالت مريم فى شرود:

- بس يا عمى انا طلبت الطلاق علشان مش
عاوزه اعيش معاه فى مكان واحد.. يبقى انا
كده عملت ايه

أوماً برأسه متفهما وقال:

- انا فاهمك يا مريم.. بس ده دلوقتى حكم
ربنا مش حكمى انا.. وإذا كان فى أيدك
تنفذيته .. وإذا كان فى أيدك توافقى عليه
وتمنعى مشاكل ممكن تحصل .. يبقى ليه
متجيش على نفسك شوية ؟ وبعدين دى
فترة العدة يعنى بعدها هتبقى حرة خلاص .

تدخل يوسف بشكل حاسم قائلاً:

- متقلقيش يا مريم.. أنتِ فكل الأحوال مش
هتشفينى تانى.. أنا وعدتك انى اخدلك حقك
من اللى ظلمك وأولهم انا.. وأنا هوفى بوعدى
ليكى والنهاردة مش بكره

تركهم يوسف وفتح الباب وخرج مسرعًا ،
هبط الدرج بسرعة كبيرة وهو ينوى الوفاء
بوعدہ .

وفى الصباح وأثناء متابعته لأعماله فى انهماك
شديد جاء اتصال داخلى من مديرة مكتبه
الذى أجابها دون أن يرفع عينيه عن الأوراق
التى بين يديه، فقالت :

- فى واحد على التليفون عاوز حضرتك
وبيقول انه من النيابة

قطب حسين جبينه وقال بقلق:

- وصليني بيه

وبعد دقائق خرج حسين ملهوفاً من مكتبه
وهو يقول للسكرتيرة:

- أجلى أى شغل دلوقتى لحد ما ارجع

جلس أمام يوسف بلوعة شديدة وقال:

- أيه يابنى اللى خلاك تعمل كده

تدخل وكيل النيابة فى الحديث قائلاً:

- والله يا حاج حسين لولا سمعتك الطيبة
وسمعت شركاتك اللى مفيش عليها غبار
مكنتش اتدخلت فى الموضوع بشكل ودى ..
وكنت مشيت فى المحضر بشكل رسمى ..
لكن انا قلت أديك خبر الأول لعل وعسى

ألتفت إليه حسين بامتنان قائلاً:

- جميلك فوق راسى

نهض يوسف في انفعال قائلاً:

- وانا مش عاوز الجميل ده.. أنا عاوز

المحضر يمشى بشكل رسمى وانا معترف

على نفسى والتفت إلى وكيل النيابة قائلاً:

- ولو سمحت يا فندم والدى شاهد أثبات في

القضية دى

حاول والده أقصاه عما يريد ولكنه هتفت

بتصميم:

- لو سمحت يا بابا أنا عاوز آخذ جزائى

علشان ابقى عبدة .. وعلشان ربنا يتقبل

توبتى

أعتدل وكيل النيابة في جلسته وقال:

- انا قدام التصميم ده مفيش قدامى غير انى

استدعى البنت اللى بتقول انك اعتديت

عليها

صاح حسين بوجل :

- دى تبقى فضيحة يا فندم.. دى بنت عمه ..

وكلنا ساكنين فى بيت واحد.. ازاي عسكرى

يدخل البيت ويجيبها ويجى هنا ازاي

طرق وكيل النيابة بأصابعه على حافة

المكتب فى تفكير ثم قال:

- خلاص مفيش مشكلة.. حضرتك ممكن

تروح تجيبها بشكل ودى ولما تيجى وتدلى

بشهادتها نبقى نشوف هنعمل ايه ساعتها

هاتف حسين مريم وهو فى طريقه إليها

وأمرها أن تبدل ملابسها بسرعة وتهبط

للأسفل وتنتظره فى الجراج ، حاولت أن

تعرف مريم ماذا حدث ، ولماذا يريدونها ولكنه

قال باقتضاب :

- لما اشوفك هقولك

أبدلت مريم ملابسها في عجلة وذهبت
لتنظر عمها بالجراج ولم يتأخر كثيرًا،
استقلت سيارته وبمجرد أن اتخذت مكانها
بجواره حتى قالت:

- خير يا عمى فى ايه

أنطلق بسيارته وهو يقول:

- يوسف راح النيابة قدم بلاغ فى نفسه
واعترف فيه انه اعتدى عليكى

شهقت مريم وهى تضع يدها على فمها
وتنظر له بذهول وقالت:

- وحبسوه

هز رأسه نفيا وهو يقول:

- لا .. وكيل النيابة مرضيش يقفل المحضر
إلا لما اتصل بيا.. ولما روحت لقيته هناك

مصمم ان المحضر يكمل بشكل رسمى ..
ووكيل النيابة كتر خيره مرضيش يبعثلك
عسكري ولا أمين شرطة يستدعيكى علشان
تقولى أقوالك وسابنى آجى اخذك بشكل
ودى

مازال الذهول يسيطر عليها وهى تنظر إلى
الطريق أمامها حتى وصلوا إلى مقر النيابة
وبعد السماح لهم بالدخول ، دخل حسين
بصحبة مريم التى كانت تخطوا ببطء وهى
تنظر حولها حتى وقعت عينها على يوسف
الذى يجلس على مقعد جانبيا واضعًا رأسه
بين يديه وكأنه فى عالم آخر.

وقفت مريم أمام وكيل النيابة فرفع يوسف
رأسه ولم يجروء على رفع ناظره إليها وهو
يسمعها تجيب سؤال وكيل النيابة وتقول:

- أنا مريم يا فندم

مد يده إليها قائلاً:

- بطاقتك لو سمحتى يا مريم

نظر إليها ثم وضعها على المكتب أمامه وهو

يشير لهما بالجلوس قائلاً:

- اتفضلى يا مريم.. اتفضل يا حاج حسين

ثم أشار ليوسف أن يأتي ويقف في مواجهتها

وقال:

- الأستاذ يوسف قدم بلاغ بيعترف فيه انه

قام بالأعتداء عليكى .. ايه أقوالك

نهضت مريم واقفة فى سرعة وقالت:

- محصلش يا فندم

هتف يوسف صائحا:

- لاء حصل وانا معترف ومش هتنازل عن

البلاغ وأقوالها مالهاش أى لازمة

نظر له وكيل النيابة بحدة قائلاً:

- أنت هتتعرفنى شغلى ولا أياه

ثم التفت إلى مريم قائلاً:

- يعنى انتِ بتنفى الواقعة

أومأت برأسها بجديّة وثبات وهى تقول بثقة:

- أيوا يا فندم بنفيها.. الكلام ده محصلش

هتف بها يوسف:

- حرام عليكِ .. أنتِ كده بتضيعى حقك.. أنا

عاوز اتعاقب واخذ جزائى حتى لو أعدام

هبقى مرتاح انى رجعتك جزء من حقك

أشاحت بوجهها عنه ونظرت إلى وكيل النيابة

قائلة:

- اقدر امشى يا فندم

شبك وكيل النيابة اصابعه قائلا:

- طبعا تقدرى تمشى

ثم نظر إلى يوسف قائلا:

- وانت كمان تقدر تمشى كده مفيش

قضية من الأساس

وقف حسين أمام سيارته وهو يقول ليوسف

بحدة :

- أركب

هز يوسف رأسه نفيا قائلا:

- سيبنى لو سمحت يا بابا

فتح حسين باب المقعد الخلفى للسيارة

ودفعه داخلها بغضب شديد، اضطّر يوسف

أن يمثل لأمر والده، استقل حسين سيارته

وجلس خلف المقود ومريم بجواره ، نظر له

في المرأة التي أمامه قائلاً بغضب:

- انت هتفضل متهور ومتسرع كده لحد

امتى .. رايح تبلغ في نفسك .. عارف لو

القضية دي راحت المحكمة هيحصل أيه..

هتبقى فضيحة للعيلة كلها واللى ميعرفش

يعرف

قال يوسف بحزن :

- يا بابا انا كل اللى عاوزه انى ارجعلها حقها

وبس

وضعت مريم يديها على وجهها وظلت تبكى

بحزن شديد ومرارة ، بينما انطلق حسين

بسيارته عائداً إلى المنزل

بمجرد أن دلف الثلاثة إلى الحديقة وقع نظر

يوسف على وليد الذى كان خارجا من

المنزل متجها للبوابة الخارجية بحنق ،
وبدون وعى هرول إليه يوسف وباندفاع
شديد وبكل الغضب الذى يعتمل فى صدره
هجم عليه ووجه له لكمة فى أنفه أرتد على
أثرها للخلف بقوة ونزفت أنفه، تلقى
يوسف ارتدادته مرة أخرى ووجه إليه لكمة
ثانية وثالثة أردته أرضاً وهو يترنح حتى كبله
أبيه من الخلف ولف ذراعيه حوله بقوة وهو
يصيح به :

- كفاية يا يوسف.. كفاية هيموت فى أيديك
حاول يوسف أن يتخلص من ذراعى أبيه
ولكنه أحكم ذراعيه حوله بقوة و دفعه
للمدخل الداخلى للمنزل ثم داخل المصعد
الذى صعد بثلاثتهم إلى الطابق حيث شقة
يوسف ومريم

حاول وليد أن ينهض ولكن لكلمات يوسف
القوية جعلته يفقد توازنه فترة من الزمن
فلم يستطع القيام إلا بعد وقت ليس
بالقصير، لجأ إلى صنبور صغير في جانب
الحديقة وجعل يغسل انفه من أثر الدماء ،
وما إن انتهى حتى جلس إلى الأرض ثانية
يحاول التقاط أنفاسه

كانت مريم مشدوهه لا تصدق ما يحدث
منذ أن عادوا من سفرهم ، نيابة وتحقيق ثم
مشاجرة انتهت بدماء ينزفها وليد من وجهه ،
ألفتت إلى حسين الذى كان يصيح فى ولده
بغضب:

- أنت إيه اللى حصلك.. أتجننت ولا أيه..
أياك تتحرك من هنا النهاردة .. أنت فاهم ولا

لاء

وتركهم وغادرمغلقاً الباب خلفه بقوة ،
جلست على المقعد المجاور له ووضعت
رأسها بين يديها وأغمضت عينيها تحاول
استيعاب ما يحدث حولها ، ألقى عليها نظرة
سريعة ودخل غرفة النوم ، أخرج حقيبة
سفر كبيرة وفتح الخزانة ، أخرج ملابسه منها
ووضعها في الحقيبة بغير ترتيب وخرج من
الغرفة واتجه إلى غرفة أخرى صغيرة، وضع
ملابسه وأشياءه بها ثم ألقى بجسده على
الفرش وراح في نوم عميق

بعد دقائق ليست بالقليلة تقدمت خطوات
من غرفته ونظرت نظرة جانبية من خلف
الباب الذى لم يوصده فوجدته غارقا في النوم
، من الواضح بأنه لم ينم منذ ليلة أمس ،
ظلت تنظر اليه وهى تتذكر صياحه بها أمام

وكيل النيابة لتقول الحقيقة وتتهمه بما

فعل

كانت الفرصة سانحة لها أن تفعل لتنتقم
منه ، ولكنها لم تفعل، وهذا ما زاد عذابه
وحزنه وحنقه على نفسه ومنها ومن والده ،
عادت لغرفتها وأوصدتها وجلست تفكر في
الوضع الجديد التي اضطرت أن تتعايش
معه ، ولكن شيئاً ما في نفسها كان يشعر
بالإرتياح بعد الموقف الذي اتخذه يوسف
من نفسه وبعد تصميمه على إعادة حقها
المسلوب من نفسه أولاً

أستقلت سلمى السيارة بجوار وليد وقالت

في لهفة :

- مالك يا حبيبي في أيه.. وأيه الجرح اللي
تحت عينك ده

تحسس وليد عينيه وهو يقول بحنق:

- ده الزفت اللي اسمه يوسف.. خدني على
خوانة وهو عامل زى الطور كده

هتفت سلمى بدهشة:

- ويوسف عمل فيك كده ليه

تحسس أنفه بألم وهو يقول:

- ما انتِ نايمة على ودانك .. الحكاية

اتكشفت يا سلمى.. يوسف ومريم عرفوا

كل حاجة

أُتسعت عيناها وهي تقول:

- ومريم عرفت اني معاك

قال بسخرية :

- طبعا ياختى

ثم تابع وهو ينظر أمامه ببغض:

- ومش كده وبس .. النهاردة ابويا طردنى من

البيت ومن الشركة وامى بجلالة قدرها

مقدرتش تقف قدامه.. وفى الآخر سبتله

البيت ومشيت

- وانت دلوقتى هتعمل ايه هتروح تقعد مع

والدتك

قال بغضب:

- نعم ياختى أومال الشقة اللى انا

مأجرها لك دى راحت فى

أرتبكت وهى تقول:

- موجودة طبعا .. موجودة هتروح فى.. بس

هو انت يعنى هتيجى تعيش فيها

نظر إليها بتفحص قائلاً:

- ومالك اتخضيتى كده ليه .. مالها الشقة

أرتبكت أكثر واصفر وجهها عندما انطلق

بالسيارة قائلاً:

- وانا اقعد اسالك ليه انا هروح اشوف

بنفسى

وفى الطريق أطلق ضحكة عالية وهو يقول

لها:

- يابنت اللذين.. قال وانا اللى كنت فاكر انى

انا السبب فى انحرافك.. أتاريكى كان عندك

استعداد اصلا بس محتاجة حد يوجهك

أشاحت بوجهها وهى تقول:

- أنا مكنش قصدى على فكرة .. دى الحكاية

كلها جات صدفة وعموما دى صاحبتى

واللى بيجى معاها ده جوزها بس عرفى
يعنى

نظر لها نظرة جانبية وقال باستهزاء:

- عرفى...

ثم أردف بخبث:

- وبتاخذى منهم كام فى الليلة تمن بياتهم فى
الشقة

قالت بسرعة :

- مبخدش حاجة .. بقولك صاحبتى والراجل
يبقى جوزها

قال بمكر:

- عاوزه تفهمينى انك بتببتيهم عندك لوجه
الله

تلعثمت وهى تقول:

- هما مش بيباتوا كل يوم.. ده هو يدوب
تلات أو أربع أيام فى الأسبوع

حرك رأسه وهو يقول:

- يابنت الأيه.. بتعرفى تستخدمى كل
الأمكانيات اللى تحت أديك بكل الطرق

لمعت الفكرة برأسه وقال:

- وماله.. فكرة برضة .. أهو الواحد يلاقى
شغلانة بدل ما انا بقيت عاطل كده

قالت على الفور:

- يعنى هتستسلم كده ومش هترجع البيت

تانى

قال بغل :

- لا يا أموره مش انا اللي استسلم.. مسيرى
هرجع واللى هلاقيه قدامى هتبقى امه
داعية عليه

لم يكن عبد الرحمن يصدق ما يسمع وهو
ينظر إلى فرحة وإيمان ووالدته ووفاء فهتف
بدهشة قائلا:

- معقول اللي بسمعه ده.. ووليد يعمل كل
ده ليه.. أيه اللي بينه وبين يوسف ومريم
علشان يخطط كل التخطيط ده

قالت وفاء بانكسار:

- وليد اضايق لما حس ان يوسف بيحب
مريم.. وماما بقى الله يسامحها كانت
مكرهاه فى ولاد عمى من زمان ومكنش عاوز
أى حاجة بينهم تتم

ألتفت لها عبد الرحمن متسائلا:

- واشمعنى مريم ويوسف يعنى.. طب ما
انا اتجوزت إيمان وإيهاب اتجوز فرحة

قالت :

- أنا كنت حاسة من زمان ان مريم عجبا..
لكن مكنتش افكر أبدًا انه هيعمل كده لما
ترفضه

زاغت نظرات فرحة بينهم ثم قالت برجاء:

- أرجوكوا محدش يجيب سيرة لإيهاب عن
اللى حصل .. إيهاب متهور وممكن يعمل
حاجة فى وليد واخسره للأبد .. والحمد لله هو
شغله بعيد ومبیرجعش غير متأخر أوى
يعنى مش هيحس بحاجة

نظرت وفاء نحو إيمان وقالت :

- أنا آسفه يا إيمان.. مش عارفة أودى وشى

منكوا فين .. لكن انا خلصت ضميرى

وحكتلكوا على اللى عرفته

ربتت عفاف على ظهرها قائلة:

- مكنش فى داعى يابنتى

قالت بحزن:

- لاء فى يا طنط عفاف .. لما بابا طرد وليد

سمعته بيتوعد مريم ويوسف .. خفت

عليهم وانا عارفة وليد شرانى .. كان لازم

تعرفوا علشان تخلوا بالكم منهم وخصوصا

من مريم

وضعت إيمان كفها على صدرها قائلة بأسى

ممتزج بالخوف:

- هو فى كده فى الدنيا معقول

أطرقت وفاء رأسها وقالت بخفوت:

- أنا اتصلت على عماد وقتلته يعجل بالجواز

.. أحنا المفروض مكناش هنتجوز قبل

شهرين لكن انا خلاص مبقتش قادرة اقعد

فى البيت ده.. وهو قدر الظروف ووعدى انه

هيكمل اللى ناقص بسرعة ونتجوز بالكثير

بعد أسبوعين وقلت لبابا وهو وافق

نهض عبد الرحمن بحدة قائلاً:

- متعرفيش وليد ممكن يروح فين بعد ما

مشى من البيت يا وفاء

وقفت إيمان بقلق وصوبت والتفتت نحوه

وقالت بلهفة:

- عبد الرحمن أرجوك .. ملكش دعوه بيه

أعاد سؤاله مرة أخرى على وفاء وكأنه لم

يسمعها فلمعت عيناها بالدمع قائلة:

- أرجوك يا عبد الرحمن انا ماليش غيرك...

بينما قالت وفاء:

- لا معرفش

نظرت إليه والدته قائلة :

- أسمع كلام مراتك يا عبد الرحمن .. وبعدين

الحكاية خلصت وابوه طرده

قال بجدية:

- وانتِ فاكره انه هيسكت يا ماما

قالت :

- خلاص ناخذ بالننا وخلاص .. لكن مش

نروحله احنا لحد عنده يابنى

هتف قائلا بانفعال:

- اللى حصل ده مش حل يا ماما.. كده
الموضوع هيفضل متعلق ..لازم نحسمه
علشان نخلص .. وبعدين يعنى انتوا
شايبنى هروح اقتله

تعلقت إيمان بذراعه قائلة :

- أرجوك اسمع كلامنا ..

نظر إلى عينيها فوجدها ترجوه بشدة فربت
على وجنتها بحب قائلا:

- متخافيش يا حبيبتى.. انتِ عارفة انى مش
متسرع.. وبعدين انا معرفش مكانه لحد
دلوقتى

قالت وقد أفلتت دمعة من عينيها:

- طب على الأقل استنى لما النفوس تهدى
وبعدين ابقى دور عليه .. بلاش دلوقتى
علشان خاطرى

أفلت ذراعها التي كانت متعلقة بها وأحاطها
بها وضمها إليه وقبل رأسها قائلاً:

- حاضر يا حبيبتى ..مش عاوز اشوفك
متوترة كده وخايفة

مر الأسبوعين وأضطرت فاطمة إلى العودة
للمنزل لحضور حفل زفاف ابنتها ، في هذه
الفترة كانت مريم لا ترى يوسف تقريبا ، كان
يخرج باكراً جداً ولا يعود قبل منتصف الليل
فيدخل غرفته ولا يخرج منها إلا وقت أذان
الفجر ، لم تكن تسمع صوته إلا مرة واحدة
عندما يطرق باب غرفتها قائلاً:

- الفجر يا مريم قومي صلي

ولم تكن تراه إلا حين عودته من صلاة الفجر
وهو يلقي عليها السلام ذاهباً إلى غرفته مرة

أخرى ، حتى أيام العطلات لم يكن ليبقى في
المنزل حتى لا يضايقها بل كان يتطوع مكان
عبد الرحمن ليسافر في عمليات التخليص
الجمركى

كان حفل الزفاف فى أضيق الحدود لم
يحضرها سوى المقربين فقط من العائلتين
واضطر حسين إلى الضغط على أولاده
وأزواجهم لحضور الحفل من أجل وفاء
ووالدها فقط ، جلست فاطمة بالقرب من
ابنتها ولم تتحرك إلا لمصافحة المدعوين
ببرود.

ضغطت إيمان على يد زوجها قائلة يعتاب:

- انت مش هتبطل تبصله بقى.. الراجل مش
عارف يودى وشه منك فين.. شيله من
دماغك بقى

ألتفت إليها وقال بجدية:

- وهو يهملك فى حاجة يا هانم

أبتسمت بحب قائلة:

- اه يهمنى .. يهمنى انك تعرف انى بحبك
انت وبس

لانت ملامحه كثيرا وقال بخفوت:

- من ساعة ما شفته بيصلك أول مرة لما
اخوه جه يتقدم لوفاء وانا بكرهه لله فى لله
ومبطينقهوش

قالت مداعبة:

- بس انا بقى بتبسط لما بشوفه

ضغط على يدها بقوة وقطب جبينه قائلاً:

- نعم بتتبسطى لما بتشوفيه

أبتسمت بألم وهمست تشاغبه قائلة:

- أصله بصراحة لى عليا فضل كبير أوى.. من
ساعة ما شوفته ببصلى وانت بقيت تغير
عليا وتحبنى

نظر لها بتأمل وعمق يتفرس فى ملامحها عن
قرب وقال :

- لا انا كنت بحبك من قبلها بكتير بس انا
مكنتش عارف

أسندت رأسها إلى قبضتها برقة قائلة:

- وأيه بقى اللى خلاك تاخذ بالك

تنهد بارتياح وقال بثقة:

- ربنا..

نظرت له بعينين حائرتين فتابع قائلاً:

- ربنا رزقنى حبك يا إيمان وأنا مكنتش لاقى
تفسير لده .. لحد ما قربت منك اكرت واكرت
وعرفت انتِ قد أيه قريبة من ربنا وانك
بتلجأى له سبحانه وتعالى فى كل شىء كبير
أو صغير ومبتشتكيش لحد غيره .. وساعتها
عرفت معنى الحديث اللى بيقول (من كانت
الآخرة همه جعل الله غناه فى قلبه وجمع له
شملة وأتته الدنيا وهي راغمة)

ساعتها بس عرفت ليه ربنا طوعلك قلبى
وبقيت احس بيكى فى دمي وان ربنا حط
حبك فى قلبى ومن غير مقدمات لقيت
نفسى بعشقتك ومبقتش اقدر استغنى
عنك زى ما اكون بحبك من سنين

كانت ايمان تستمع إليه وعيونها تنطق
بالحب والهيام ، تعلقت عينيها ببعضهما

البعض لفترة طويلة وهما تبوحان بالكثير،
قطع صمتهم المتحدث هذا زفرته القوية
وهو مازال يتفحصها وقال بعذوبة:

- هو مش احنا حضرنا وعملنا الواجب

ماتيحي نمشى بقى

ضحكت وقال برقة:

- أحنا لحقنا !

قال بنظرة تعرفها جيداً:

- أنا بقول نروح بقى.. أصل احنا مخلصناش

موضوع السياحة بتاعنا

أبتسمت وقد احمرت وجنتاها وقالت:

- هو الموضوع ده مش هيخلص ولا ايه دى

مكانتش كلمة دى

مط شفتيه وهو يمسح على وجنتها بيد
ويضغط برفق على يدها الأخرى وقال :

- لا طبعا مبيخلصش .. أنا راجل بحب
الأثقان و الشفافية !

فجأه وبدون سابق أنذار شعرت مريم
بالتوعك الشديد وهى تجلس إلى مائدتها
هى ويوسف ، أمسك يوسف كتفيها وقال
بقلق:

- مالك يا مريم

ظهرت علامات الألم على وجهها وقالت
بصوت متقطع:

- مخص بيقطع فى بطنى يا يوسف الحقنى

ساعدها على النهوض ولف خصرها بزراعه
وأسندها إليه برفق وهو يحاول أن لا يلاحظ
أحد ما يحدث ، وبمجرد أن خرجت إلى الهواء
استنشقتة بقوة شديدة ثم بدأت في التقيأ
إلى أن أفرغت ما في معدتها حتى شعرت
بالإعياء الشديد وخارت قواها ، كانت
متشبثة به وهى تسير بجواره حتى وصلا إلى
السيارة ثم سقطت مغشيا عليها.

هتف بها يوسف يحاول أن يعيدها إلى وعيها
ولكنها لم تستجب له ، أزداد قلقه عليها
ووقف حائرًا هل يدخل لينادى أختها أو
والدته أم يذهب بها إلى أى مشفى قريبة ،
وأخيرًا قرر أن يأخذها إلى أقرب مشفى منهم
حملها وأدخلها برفق فى المقعد الخلفى
وانطلق بها وقلبه ينتفض خوفا عليها ، ظل
يبحث بعينيه وهو يقود سيارته عن مشفى

يمينا ويسارًا تارة، وينظر إليها في مرآته تارة
أخرى وكلما ابتعد ولم يجد شيئًا ضرب
المقود بقوة ، وأخيرًا لاحت له من بعيد لوحة
مضاءة كتب عليها اسم طبيبة ، لم ينتظر
حتى يعرف تخصصها وإنما أوقف سيارته في
سرعة وخرج منها، فتح الباب الخلفي
وأخرجها بحذر حتى لا تصطدم رأسها وأغلق
الباب بقدمه بأهمال وصعد بها، بمجرد أن
خرج من المصعد ووقع بصر بعض النساء
اللاتى كن يجلسن بجوار باب العيادة حتى
أسرعن إليه بتلقائية وأسندوها حتى غرفة
الكشف الداخلية ، ألقت الطبيبة نظرة عليها
وقالت بشك:

- حصلها أيه؟

قال بقلق:

- أحنا كنا معزومين فى فرح قريـب من هنا
وفجأة بطنها وجعتها أوى وبعدين بدأت
ترجع جامد وأغمى عليها

فتحت الطيبـة جفنيها ونظرت فيهما
وشرعت فى فحصها ثم التفتت إلى يوسف
قائلة:

- هو حضرتك تبقلها ايه

تلعثم فهل يقول زوجها أم طليقها فحسم
الأمر قائلاً:

- أنا جوزها

أرتباكـه لفت نظرها فنظرت له بـريـة وقالت
بيطء:

- طب اتفضل حضرتك استنى بره لحد ما
اكشف عليها

خرج مسرعًا وأغلق الباب خلفه ، أستند
برأسه إلى الحائط والقلق ينهش قلبه نهشًا،
أخرج هاتفه واتصل على والده وأخبره بالأمر
، وبعد دقائق وجد حسين يخرج من
المصعد ويقبل عليه بلهفة قائلا:

- خير يا بنى

قال يوسف بلوعة:

- لسه الدكتوراة بتفوقها

نظر حسين إلى اللوحة على باب العيادة
وقال بدهشة:

- وجايبها عند دكتوراة نسا ليه.. مودتهاش
مستشفى ليه

نظر يوسف إلى اللوحة ثم عاد بنظره إلى
والده وقال بضيق:

- هو انا لقيت حنة ثانية ياابا ومودتهاش ..
ده انا كل ما اسأل حد يقعد يبصلى ويبص
عليها وهى نايمه ورا وبعدين يقولى
معرفش.. وبعدين أكيد يعنى هتعرف مالها
ماهى دكتورة برضة

وبعد دقائق أخرى خرجت مريم وهى تستند
إلى يد مساعدة الطبيبة التى أوصلتها للخارج
وأوقفتها بجوار يوسف ، أستندت مريم إلى
ذراع عمها وهى تبكى بشدة وتنتفض، ضمها
حسين بقلق قائلاً:

- الحمد لله ياابنتى انك فوقتى

قالت مساعدة الطبيبة بابتسامة :

- الحمد لله كانت أغماءه عادية متخضوش
كده..

ثم ربتت على ظهر مريم قائلة بعطف:

- نفسى اعرف بتعيطى ليه دلوقتى

قالت مريم من بين دموعها وهى تشيح
بوجهها :

- مفيش ... لسه بطنى بتوجعنى شوية
ربتت على ظهرها مرة أخرى وقالت
بابتسامة :

- طيب ماهو ده عادى ... مش الدكتورة
فهمتك كل حاجة؟!!

الفصل الحادى و الثلاثون

- حمد لله على سلامتكم يا بنتى ،ده انا
اتخضيت أوى لما يوسف كلمنى وقالى أنك
أغمى عليكى

جفت مريم دموعها وهو مازال يضمها إلى
صدره بحنان وقالت بخفوت:

- ربنا يخالك ليا يا عمى متقلقش عليا ..
الدكتورة قالتلى ان يمكن اكون أكلت حاجة
ملوثة و الحمد لله أنى رجعتها بسرعة

مسح حسين على رأسها قائلاً:

- الحمد لله يابنتى .. يالا اركبى علشان
اوديكى البيت وارجع آخذ عفاف والولاد من
الفرح شكلك تعبانة

تدخل يوسف قائلاً:

- أرجعلهم حضرتك يا بابا علشان محدش
يقلق .. وانا هوصلها

نظر لها حسين وكان يتوقع أن ترفض ولكنها
قالت:

- خلاص ياعمى يوسف هيوصلنى

أبتسم وضمها للمرة الأخيرة وهو يربت على
ظهرها قائلاً:

- طيب يابنتى الحمد لله انى اطمنت عليكى
.. يالا مع السلامة.. فى رعاية الله

أنتظرها يوسف حتى استقلت السيارة
بجواره وانطلق بها عائداً إلى البيت ، كان
يخطف النظرات إليها بين الحين والآخر،
كانت تبدو مختلفة عن كل مره رآها فيها ،
نعم مازالت شاردة واجمة وكأنها فى دنيا
أخرى ولكنها مختلفة ، لم يستطع أن يقاوم
فضوله الذى ألح عليه بشدة ليتحدث إليها :

- مريم

ألفتت إليه وكأنه قد انتشلها من بئر عميق
دفعة واحدة وقالت:

- ها .. قلت حاجة؟

قال مسرعاً قبل أن تهرب منه شجاعته:

- الدكتورة كانت قلقانة مني وطلعتني بره
علشان تكشف عليكى.. مقالتكيش حاجة..
بعد ما فوقتك

ألتفتت مرة أخرى تنظر أمامها وقالت
بإقتضاب:

- سألتنى تقربلى أيه

قال وهو يخطف النظرات السريعة إليها:

- وقلت لها أيه

نظرت أمامها ولم ترد فشعر بسخافة سؤاله

، صمت مرة أخرى ، طال الصمت بينهما

كثيرًا ، حاول الحديث مرة أخرى قائلاً:

- أقولك على حاجة حصلت امبارح ومحدثش

يعرفها لغاية دلوقتي

أنتبهت لحديثه مرة أخرى وقالت :

- حاجة أيه؟

ظهر شبح ابتسامه على شفطيه وهو يقول:

- البت اللي اسمها سلمى لبست قضية

تسهيل دعارة

أتسعت عينها وشهقت وهي تضع يدها

على فمها وأخذت تتمتم:

- لا حول ولا قوة الا بالله

ثم نظرت إليه بدهشة قائلة:

- وانت عرفت ازاي؟

أتسعت ابتسامته وهو يقول:

- ماهو انا اللى عملت الواجب ده معاها

لم تكذ تصدق ما تسمع وهى تنظر إليه

بحيرة ، قطبت جبينها وقالت بضيق:

- وانت عرفت ازاي حاجة زى كده علشان

تبلغ عنها أصلا

شرد وهو يقول بيغض :

- زى ما وليد عارف مداخلى وطريقة

تفكيرى وعرف ازاي يقنعنى بكل اللى كان

عاوزه .. أنا كمان عارف مداخله كويس أوى..

علشان كده عرفت اوصله بسهولة واعرف

هو راح فين بعد ما ابوه طرده .. وساعتها كان

سهل عليا اعرف انه عايش مع سلمى فى

شقة مأجرها .. فضلت وراهم لحد ما عرفت

انهم بيشغلوا الشقة دى فى أعمال منافية

للأداب.. وفرصتى جات لحد عندى علشان
أوفى بوعدى ليكى واخذلك حقك
كانت تنظر أمامها بذهول وهى تستمع إليه
وقالت ببطء:

- يعنى وليد كمان اتقبض عليه

مط شفتيه وقال بحنق:

- مع الأسف نفذ منها.. الشقة طلعت
متأجرة باسم سلمى وهى اللى لبست الليلة
كلها

أسندت رأسها إلى زجاج النافذة وأخذت تنظر
إلى الطريق من خلاله فى حسرة وهى تشعر
بالحزن لأجلها ... نعم هى ظلمتها وساعدت
فيما حدث لها ولكن.. ليس من السهل أبدًا
أن لا تشعر بالشفقة عليها .. أغمضت عينيها
وهى تستغفر وتهمس بخفوت :

- للدرجة دى.. توصل بيهم لكده

تمتم قائلًا وكأنه لم يسمعها :

- بس مش هيفلت مني برضة

قالت دون أن تفتح عينيها :

- سيبه لربنا.. ربنا هو المنتقم الجبار

كاد أن يتكلم ولكن رنين الهاتف قاطعه ، نظر

سريعًا إلى شاشة هاتفه قائلًا:

- ده بابا.. لو سمحتى ردى يا مريم ..

نظرت إليه فقال:

- معلىش نسيت السماعة فى البيت

تناولت الهاتف وأجابته:

- السلام عليكم.. أيوا يا عمى .. لا أحنا لسه فى

الطريق.. أنتوا لسه طالعين دلوقتى؟.. لاء

أحنا قربنا نوصل .. اه الحمد لله بخير.. ماشى

يا عمى مع السلامة

وضعت الهاتف مكانة مرة أخرى فقال:

- هما طلعا من الفندق

أومات برأسها قائلة:

- أيوا.. عمى بيقولى راح خدهم ومشى على

طول وجايين وانا

أبتسم بحزن قائلاً:

- طبعا هو بيتصل علشان يطمئنك انه جاى

ورانا ومش هتروحي معايا البيت لوحك

نظرت له ببرود ولم تجبه فتابع حديثه

بسخرية حزينة قائلاً:

- أبويا خايف عليكى مني

قالت بجفاء:

- لو سمحت متكلمش فى الموضوع ده تانى

صمتت لثوانى ثم قالت وهى ترفع إحدى

حاجبيها بتفكير:

- لا.. ولا اقولك .. أتكلم

نظر إليها متعجبا فتابعت ببرود وجرأة:

- أحكىلى عملت فىا أيه بعد ما أغمى عليا

يوم الحادثة

ضغط مكابح السيارة حتى كادت أن ترتطم

بزجاجها الأمامى لولا حزام الأمان التى كانت

تلفه حولها ، بمجرد أن توقفت السيارة

بعنف حتى استدار إليها فى غضب:

- أنتِ ليه بتحاولى تستفزينى وتخرجينى من

شعورى كل شوية .. ليه كل ما احس ان ربنا

قبل توبتى تفكرينى بذنبى تانى .

ثم عاد لجلسته الأولى وهدأ قليلاً ثم انطلق
بالسيارة مرة أخرى، ظلاً في صمت مطبق إلى
أن وصلاً إلى المنزل، دخل يوسف بالسيارة
في هدوء وهو ينظر يمناً ويسرة و يقول :

- هو نور الجراج مطفى ليه

شعرت مريم بخوف يدب في أوصالها
ويقشعر له بدنها وهي تتذكر يوم الحادثة
والظلام الذي كان يحيط بها فقالت في فزع:

- مش عارفة

شعر يوسف بها وبصوتها المرتجف خوفاً
فحاول طمئنتها قائلاً:

- خليكى فى العربية لحد ما انزل اشوف فى
أيه

تشبثت بذراعه قائلة:

- لا متسبنيش لوحدى

فى هذه اللحظة لعن يوسف الظلام لعنات
طوال ، فلولا له لكان ينظر الآن لعينيها ليرى
هذا الشعور الذى تمنى أن يراه فيهما كثيرًا ،
شعورها بالأمان بجواره ، ربت على يدها
بحنان قائلاً:

- متخافيش .

قالت على الفور :

- لاء ارجع بالعربية نستناهم .. زمانهم جايبين

ضغط على يدها برفق وقال:

- طيب تعالى أدخلك من باب الجنينة اللى
قدام وابقى ارجع انا اشوف ايه اللى قاطع
النور فى الجراج واركن العربية واحصلك
تشبث به مرة أخرى وهى تقول بتوتر:

- لا..هتسييني لوحدى وتروح لوحديك

مينفعش

خفق قلبه بشدة للمستها وقال بهدوء:

- يعنى يرضيكي يرجعوا يلاقوني واقف

مستنيهم علشان النور بايظ .. هيبقى

شكلى وحش أوى

أضطربت كثيرًا وترددت وهى تقول:

- خلاص هاجى معاك

كان يتمنى أن تتطول هذه اللحظة أكثر من

هذا ولكنه أحب طمئننتها أكثر من حبه لبقائه

معها فقال بخفوت:

- طيب خلاص اطمنى عموما كلهم طالعين

بعربياتهم يعنى الجراج فاضى ..هنور

كشافات العربيه لحد ما اركن وبعدين انزل

اشوف سكينه الكهربا

قالت وهى تبتلع ريقها الجاف :

- طيب

زحف بالسيارة قليلا داخل الجراج إلى أن
وضعها جانبا ثم ترجل من السيارة وماهى إلا
ثوان حتى سمعت مريم صيحة مكتومة لا
تحمل سوى الألم :

- آآآآآآآآ

أرتدعت بقوة وهى تصرخ:

- يوسف

لم تلقى جوابا وهى ترى على ضوء السيارة
ظلاً يركد خارج الجراج ويعدو نحو الباب
الذى يفصل الحديقة الداخلية عن باب
المرآب ، ظلت تصرخ باسمه :

- يوسف .. يوسف رد عليا ..

لم تستطع أن تنتظر أكثر من هذا ، خوفها
عليه غلب فزعها من الظلام ، ترجلت من
السيارة ببطء شديد وتعلو شهقاتها من شدة
البكاء خوفا وفزعا وترقبا وعندما دارت حول
السيارة سمعت صوت تأوهات المكتومة ،
رأته يزحف بجوار السيارة في اتجاهها وخيل
لها أن قميصه قد تلطخ بالدماء ، اقتربت
منه وجلست إلى الأرض بجواره وهى تهتف
بلوعة :

- يوسف .. مالك؟

تمتم بأنفاس متقطعة :

- أنتِ كويسة؟

حاولت أن تساعده على النهوض ولكنها لم
تستطع، وفجأة اقتربت أضواء كثيرة في
طريقها للدخول إلى الجراج ، وقفت تنظر إلى

السيارات القادمة فتبين لها انها سيارات
أخوتها وعمها ، فأخرجت كل ما فى صدرها
من خوف وفزع كانت تكتمه فى صرخاتها
وهى تصيح بهم :

- ألحقونا...ألحقونا

توقفت السيارات وترجل منها الجميع فى
فزع باتجاه الصوت ، أول من وصلا إليها كان
إيهاب وعبد الرحمن ، صرخت عفاف وهى
تسرع باتجاه يوسف المسجى على الأرض
مدرج فى دماءه وبجواره مريم تسند رأسه
على ركبتيها ، صاحت بها :

- مين عمل فيه كده يا مريم ...

أسرع عبد الرحمن بالاتصال بسيارات
الأسعاف بين صرخات وشهقات النساء،
وإيهاب يهتف به:

- مش هينفع نستنى لما الأسعاف تيجى

تعال شيله معايا نوديه أقرب مستشفى

وماهى إلا ثوان وسمع الجميع صوت ارتطام

شديد اهتزت له الأرض التى يقفون عليها

وكان المنزل انهار بأكمله أو ضربه زلزال

شديد ، وبعد ساعة كانت سيارات النجدة

والأسعاف تحيط بمنزل آل جاسر

وقف الجميع فى الممر المؤدى إلى غرفة

العمليات التى يرقد يوسف داخلها ،

أخلطت مشاعرهم بين الحيرة والتسائل

والفزع والخوف والألم والحزن ، تحركت

إيمان باتجاه عفاف التى كانت تبكى بين

ذراعى زوجها وتتمتم بالدعاء وقالت هى

تربط على ظهرها:

- أنتِ مكانك مش هنا دلوقتى يا طنط ..
تعالى نروح نصلى وندعيه لحد ما الدكتور
يخرج يطمنا

نظر حسين إلى إيمان ثم نظر إلى عفاف وقال
وهو يجفف دموعه:

- أسمعى كلامها يا عفاف .. روحى صلى
وادعيه احسن من وقفتك هنا مية مرة ولما
الدكتور يخرج ها جى اندهلك على طول
أومات برأسها وقالت وهى تبتعد عنه وهى
تبكى :

- أول ما يخرج تعالى على طول

- حاضر

ذهب عبد الرحمن إلى والده قائلا:

- بابا تعالى اقعد شوية انت واقف على

رجلك من بدرى

أستند حسين إلى ذراعه قائلاً:

- أرتاح ازای بس مش لما نطمن على اخوك

قبض عبد الرحمن قبضته فى غضب وعينيه

تحقق بالفراغ قائلاً:

- أنا غلطان اللى سمعت كلام ماما وإيمان

وسيبته.. كان المفروض اعلمه الأدب .. وادى

النتيجة.. يضرب اخويا بسكينة فى الضلمة ...

الجبان

شد حسين على ذراعه وقال:

- أمسك نفسك يا عبد الرحمن .. أهو ربنا

اداله جزاءه.. فى ساعتها

ثم انتبه متسائلاً:

- عمك لسه ما اتصلش؟

حرك عبد الرحمن نفيا قائلا:

- آخر مره كلمنى كان من ساعة ولسه
واقفين قدام العمليات .. ربنا ياخده ونرتاح
من شره

قال حسين على الفور بضعف:

- متدعيش عليه يا عبد الرحمن.. ده عمك
ممکن يروح فيها .. روح يلا شوف اختك..
جوزها مش عارف يسكتها ..

وقبل أن يذهب عبد الرحمن ألتفت إليه قائلا
بانتباه:

- فين مريم؟

تلقت حسين حوله وقال :

- كانت هنا من شوية .. روح انت حاول

تهدى اختك وانا هادور عليها

كانت تجلس على الأرض بجوار غرفة
العمليات وهى ضامة ساقها إلى صدرها
وتستند رأسها إلى الحائط للخلف وقلبيها
يتمزق لوعة عليه ، تسكب دمعها وهى
تتمتم بتضرع إلى الله سبحانه وتعالى فى
خفوت:

- يارب نجيه.. يارب انا مسمحاه على أى

حاجة يارب نجيه يارب ... يارب علشان

خاطرى

أقترب حسين منها ووضع يده على كتفها

قائلا :

- قومى يا مريم قومى يابنتى ..

رفعت راسها إليه وهى تقول بكاء متقطع:

- يوسف يا عمى .. يوسف هيزيع

أنهمرت دمة كانت حبيسة عينيه وأطلقتها
كلمات مريم ، أمسك كتفيها وساعدها على
النهوض واقفة ، ضمها إليه وهو يمسح
على رأسها بوهن:

- أدعيه يا بنتى.. أدعيه ربنا ينجيه

قالت وهى تسكب العبرات فى صدره :

- والله العظيم بدعيه من كل قلبى

رفع رأسها إليه ونظر إليها بضعف ورجاء
قائلا:

- سامحيه يا مريم سامحيه علشان ربنا
يسامحه

قالت فى خفوت:

- أسامحه على أيه يا عمى .. يوسف

معمليش حاجة

قال فى أسى:

- انا قصدى على الحادثة يابنتى...

ثم تركها واستند إلى الجدار بكفه وأطرق

برأسه بحزن قائلاً:

- أنا عارف ان اللى عمله صعب تسامحيه

عليه .. وعارف انك عمرك ما هتنسى أبداً ..

لكن ده دلوقتى بين إيدين ربنا ومحدث

عارف هايطلع منها ولا لاء

تقدمت منه ووضعت كفها على كتفه قائلة:

- أرفع راسك يا عمى متعملش كده فى

نفسك.. مفيش حادثة من الأساس يا عمى ..

يوسف ملمسنيش

الفصل الأخير

ألتف الجميع حول فراش يوسف في غرفته
بداخل المشفى وهم يستمعون إلى الطبيب
الذى يتكلم بابتسامة مطمئنة:

- الحمد لله .. الجرح مكنش عميق بدرجة
خطيرة .. مش محتاجين العناية المركزة
فتح يوسف عينيه بضعف ، كانت الصورة
مشوشة أمامه غير واضحة المعالم بعد
وبعد دقائق استطاع الكلام بوهن فقال وكأنه
يهزى:

- مريم.. أنتِ هنا؟

أقتربت منه وربتت على كفه بهدوء قائلة
بخفوت:

- حمد لله على السلامة

حاول أن يستوضح ملامحها بصعوبة وأعاد
سؤاله مرة أخرى:

- حصلك حاجة؟

قالت بصوت مبحوح:

- الحمد لله انا كويسة.. المهم انت

أبتسم بضعف وهو يغمض عينيه بألم
فأقبلت والدته في لهفة وهي تقبل رأسه
وتقول :

- ألف حمد لله على سلامتك يابنى .. أنا
مش عارفة ده كان مستخبلنا فين

بدأت الصورة تتضح أمام عينيه وهو ينظر
لوالدته وقال بضعف يحاول أن يداعبها:

- كان مستخبلنا في الجراج

قالت فرحة التى تجلس عند قدمه على

طرف الفراش:

- انت فيك حيل تهزري يا أخی موتنا من

الخوف عليك

تابع عبد الرحمن قائلاً:

- ياستى سبيه يهزر الحمد لله انه كويس

بحث يوسف عن وجه أبيه بين الوجوه

الدامعة :

- فوجده مصوباً بصره إليه بلهفة وابتسامة

حزينة ، تعلقت أنظارهما ببعضهما البعض

، شعر يوسف أنه أحب تلك الطعنة لما رآه

أخيراً من عطف أبيه الذى كان يفتقده، فلقد

كانت لها الفضل عليه أن يسترجع نظرة

حنان فى عيني أبيه ، كان ينظر إلى عينيه

ينتظر كلماته الحنونة، لم يبخل عليه والده
ولم يجعله ينتظر قليلا فقال:

- حمد لله على سلامتک يا بنى

تنهد يوسف بارتياح وقال وهو ينظر إليه
بحب:

- الله يسلمك يا بابا

قبض على كف مريم بوهن وهو يوجه
حديثه لعبد الرحمن:

- وليد هو اللى عمل كده صح؟

قالت فرحة على الفور:

- والحمد لله ربنا انتقملك منه فى ساعتها
والأسانسير وقع بيه

أتسعت عيناه بذهول وقال بدهشة كبيرة:

- آيه ... أسانسير آيه.. وحصله آيه؟!!

أجابه عبد الرحمن بهدوء:

- أسانسير البيت عندنا يا يوسف

تدخل إيهاب قائلاً:

- نفسى أعرف كان طالع البيت يعمل ايه..

اللى يعمل عملته دى كان المفروض يهرب

طالما محدش شافه.. ايه اللى خلاه يطلع

البيت مش عارف

قالت ايمان بثقة:

- أكيد ربنا ليه حكمة فكده

تنهدت عفاف وهى تقول:

- ونعم بالله يابنتى

اكتسى وجه يوسف حزنا وهو يتسائل:

- وحصله ايه لما الاسانسير وقع بيه

قال عبد الرحمن:

- الأسعاف نقلته المستشفى بعد ما عرفوا

يفتحوا باب الاسانسير بصعوبة.. لكن انا

مش عارف ده حصل ازاي .. أحنا لسه كنا

عاملين صيانة وكانت حالة الأسانسير

ممتازة.. ازاي يقع فجأة كده

وجه له والده الحديث قائلاً:

- أتصلت بالشركة بتاعة المصاعد ؟

أوماً عبد الرحمن برأسه قائلاً :

- أتصلت بعد ما يوسف خرج على طول..

وأصلاً كده المفروض النيابة هتبدأ تحقيق في

الموضوع .. وكانوا مستنين يوسف لما يفوق

علشان ياخدوا أقواله ..

وبعد ساعتين وهم جلوس حول يوسف،
طرق إبراهيم الباب ودخل وهو يتوجه
ليوسف مباشرة:

- حمد لله على سلامتك يا يوسف يا بنى

نظر إليه الجميع ، كان كأنه يحمل جبال فوق
كتفه وهم الدنيا فوق صدره وكأن المشيب
قد زحف إليه بعنف على حين غرة ، جلس
على طرف الفراش بجوار يوسف قائلاً
بأسى:

- ربنا خدلك حقك يا بنى

ونظر إلى مريم وقال:

- واني كمان يا بنتى .. ربنا خدلكوا حقكوا

انتوا الاتنين

طأطأ رأسه وقال بالم:

- الخبطة كانت شديدة أوى .. جاله شلل

نصفى

تسمر الجميع وكأن عقارب الساعة قد
توقفت فجأة ، أتسعت عيونهم فى ذهول
وعدم تصديق وهو يتابع بحزن:

- من ساعة ما فاق وعرف اللى جراه وهو
بيصرخ من الحسرة والندم .. ده غير الألم
اللى حاسس بيه

ثم التفت إليهم مقرأً بذنوب ولده قائلاً:

- كان موسى امه تنقله الأخبار.. ولما قالتله
ان مريم تعبت ويوسف خادها البيت
لوحدهم .. سبقنا على هناك وعمل اللى
عمله .. لا وطلع علشان يسرقنى كمان
اقترب منه حسين وأمسك كتفه قائلاً:

- انت راجل مؤمن يا ابراهيم .. وان شاء الله
ابنك يقوم منها .. أصبر وأحتسب

في الصباح حضر وكيل النيابة ليأخذ أقواله
قائلاً:

- أنت شفت اللي ضربك يا يوسف؟

نظر له يوسف بصمت ثم قال بحسم وهو
يهز رأسه نفياً:

- لاء... الدنيا كانت ضلمة مشوفتش حد

خرج وكيل النيابة من غرفته ودخل الجميع
إليه متسائلين ، قال حسين:

- قلت ايه يا يوسف

أبتسم يوسف وهو يقول:

- هقول ايه يا بابا ..هو انا شفت حد علشان

اقول عليه

أبتسم والده وهو يربت على كتفه قائلاً

باعزاز:

- راجل يابنى ..

حاول يوسف أن يحرك ذراعه الأخرى

ليمسك يد أبيه ويقبلها ولكن جرحه ألمه ،

قال حسين وهو ينظر إليهم :

- يالا يا جماعة الحمد لله اننا اطمنا عليه

ثم نظر إلى عبد الرحمن واياهاب قائلاً:

- يالا روحوا ده محدش فيكم نام من امبارح

.. أنا هقعد معاه

قال عبد الرحمن على الفور:

- معلىض ءضرتك يا بابا.. روءهم انت وانا

هستنى

تءءلت عفاف قائله:

- مءءش هيفضل مع ابنى غيرى .. روءوا

انتوا

قاطعهم يوسف بأشارة منه وقال مبتسما :

- يا جماعة روءوا كلكوا .. أنا لو اءءاءت

ءاءة هبى انه على الممرضة

أءفءت مريم إليه لءءكلم أخيراً قائله :

- وءنه على ممرضة ليه.. أنا هفضل معاك

ءفق قلبه مع ابءسامءه فلم يعلم أيهما

سبقت الآءرى، كل ما كان يءركه هو

ءهشة فلم يكن ىءوقع أن ءفصء عن

رغبتها في البقاء معه، بل لم يكن يحلم وهو
يلمح الغيرة في عينيها من امرأة أخرى

قالت عفاف بإرهاق:

- يا بنتى روحى انتِ.. شكلك تعبانة أوى ..

قاطعها حسين بابتسامة لامعة:

- لا يا عفاف .. مريم معاها حق ..هى اللي
المفروض تقعد معاها .. يالا احنا نروح البيت
نريح شوية ونشوف هنعمل ايه ونبقى
نرجلهم تانى

ودعه الجميع بعد أن اطمئنوا عليه أما هو
فقد نام طويلاً بعد تناوله الدواء وعندما
استيقظ وجدها تغفو على مقعدها بجوار
فراشه الأبيض ، ألتفت إليها وناداه بلهفة
وعندما استيقظت قال بهدوء:

- قربي الكرسي بتاعك من السرير

نهضت واقفة وتمطت بتكاسل ثم وضعت
مقعدها بجواره وجلست فقال وهو ينظر
لعينيها بعمق :

- مروحتيش ليه

تجنبت النظر إليه وهى تقول:

- المفروض انى اكون معاك

قال على الفور:

- الكلام ده لو لسه مراتى.. لكن انتِ اللى

صممتى على الطلاق

نظرت له بتحدى قائلة:

- وانت مصدقت وطلقتنى

أبتسم من طريقتها الطفولية فى الحديث

نظرلها قائلاً:

- أنا كنت متمسك بيك لآخر لحظة
ومقدرش الومك.. واهو ربنا خدلك حقا ..
وفنفس الظروف .. يوم فرح .. وبالليل والدنيا
ضلمة

تنهد في ارتياح وقال:

- الحمد لله ان ربنا خلص مني في الدنيا ..
مش ناقص غير حاجة واحدة بس...

لمس يدها وهو يقول:

- أنك تسامحينى من قلبك

رفعت رأسها إليه قائلة بتلعثم :

- أنا سامحتك من قلبى فعلا

قبض على يدها بضعف وهو يتأملها وقال

بيطء:

- مريم.. لو رديتك .. هتحسي اني رجعتك

غصب عنك؟

حاولت سحب يدها ولكنه تمسك بها وقال

برجاء:

- أنا مش قادر اضغط .. متسحبيش ايدك

...كده هتتعبيني

قالت بصوت يسمعه بالكاد:

- طيب سيب أيدي

تمسك بها أكثر قائلاً بحب:

- لما تردى عليا الأول.. انتِ عندك استعداد

تكملي حياتك معايا وتنسى اللي فات؟

صمتت ولم تجبه ، كانت تشعر بأن قلبها

سيقفز من صدرها من فرط الإنفعال

والإضطراب والخجل ، حاولت أن تهرب من

حصار عينيه ولكنها لم تستطع ، كانت
نظراته تحيط بها من كل اتجاه ، تحتويها بل
وتفصلها عن حولها

قاطعتهم طرقات خفيفة على الباب، يتبعه
دخول الطبيب الذي أخذ يفحص يوسف
الذي لم يرفع بصره عن مريم، وبعد أن
انتهى الفحص وخرج الطبيب ، توجهت
مريم إلى ركن من أركان الغرفة لتصلى
تعمدت أن لا تنظر إليه وهي تتوجه إلى
الفرش المقابل له ، صعدت إليه واسندت
بظهرها وهي تغمض عينيها بأرهاق يبدو
على ملامحها بشكل واضح فقال يوسف :

- شكلك مرهق أوى.. نامى انتِ ارتاحى

شوية

قالت وهي تسحب الغطاء وتتدثر به جيداً:

- هنام ساعة بس .. لو احتاجت حاجة

صحينى بسرعة متترددش

قال مداعبا وهو لا ينظر إليها:

- لالا نامى انتِ ولو احتجت حاجة هبقى

اقول للممرضة

أعدتلت لتجلس مرة أخرى فقال وهو يشير

لها أن تعود كما كانت:

- بهزر والله .. نامى .. أنا كمان محتاج ارتاح

شوية

فى اليوم التالى صباحا كان حسين هو أول من

طرق باب غرفة وليد فى المشفى ودخل بعد

سماع الأذن بالدخول ، لم يكن هناك أحد

بالغرفة سوى وليد المسجى على الفراش

ووالدته تجلس بجواره تبكيه ، فقال بحرج:

- السلام عليكم

فتح وليد عينيه على صوت عمه فلم
يستطع مواجهته ، كانت آلامه رهيبة ولكن
رؤيته لعمه جعلته يشعر وكأن الهواء انقطع
من الغرفة فجأة ، وأخيرا تكلم حسين قائلا
بجمود:

- حمد لله على السلامة

وقفت فاطمة في حرج وهي تتمتم :

- الله يسلمك يا حاج حسين ..أفضل

قال بهدوء:

- لا متشكر مفيش داعى .. أنا جيت بس
أطمئن على وليد واقوله ان ابن عمه قال في
التحقيق انه ماشفش اللي ضربه وكان
هيموته.. ياريت لو حد سألكوا تقولوا نفس
الكلام سواء من النيابة ولا من غيرها..

أطرقت فاطمة برأسها ولم ترد فقال حسين:

- حمد لله على السلامة مرة ثانية.. سلام
عليكم

خرج حسين من الغرفة وقبل أن يصل
للمصعد وجد إبراهيم مقبل عليه من بعيد
فوقف ينتظره ، سبقته عينيه ونظراته
المتسائلة قبل أن يصل إليه بجسده ، وما إن
وقف أمام أخيه قال:

- انت كنت بتزور وليد ؟

أوما حسين برأسه قائلاً:

- ده واجب مهما كان .. وبرضة كنت باعرفه
يوسف قال أيه فى التحقيق.. علشان تحت
أى ظرف يبقى عارف انه مش متوجهله أى
تهمة

زفر إبراهيم بارتياح وقال بامتنان:

- أنا مش عارف اقولك ايه يا حسين.. بس
انت عارف ان يوسف احسن عندى من ابنى

ربت حسين على يده قائلاً:

- المهم دلوقتى أخبار فريق العمال اللي
جاين علشان الأسانسير أياه.. وصلوا
للسبب؟

قال إبراهيم بحيرة:

- هما خلاص بيخلصوا ومعاهم كمان ناس
من الحكومة بيطلعوا على التقارير النهائية

قال حسين فى قلق:

- والنتيجة ايه؟

قال إبراهيم وقد خلا وجهه من كل تعبير:

- قضاء وقدر

نظر له حسين بتمعن وقال بدهشة:

- معقول ؟.. يعنى مفيش سبب معين

حرك إبراهيم رأسه نفيا وقال:

- بكرة المحرك فلتت من غير أى سبب
واضح .. ومنقدرش نتهم الشركة بأى حاجة
لأن مفيش أى عيب يخص الصيانة أو
التركيب

ثم نظر إلى أخيه نظرات مضطربة حزينة
فقال حسين :

- عاوز تقول حاجة يا ابراهيم

فقال على الفور بانكسار:

- سامح وليد يا حسين .. اللي وصله ده
غلطتى انا وامه مش غلطته هو لوحده ..
سامحه وخلي يوسف يسامحه... يوسف
راجل وكفاية انه قال انه ميعرفش مين اللي
ضربه

وضع حسين يده على كتف أخيه قائلاً:

- ربنا يسامحنا كلنا يا ابراهيم.. احنا

محتاجين نسامح بعض علشان ربنا

يسامحنا.. يلا استأذن انا بقى علشان اروح

أطل عليه.. سلام عليكم

ذهب حسين بينما دخل إبراهيم حجرة وليد

فوجد الطبيب يتمم فحصه وعندما انتهى

سأله في رجاء:

- أيه الأخبار يا دكتور.. هيقدر يمشى تانى ولا

لا؟

أوماً الطبيب برأسه وهو يدون ملاحظاته عن

حالة وليد وقال:

- يا حاج انت بتسأل عن حاجة لسه بعيدة

أوى احنا لسه يدوب فى البداية.. والحالات

اللى زى دى بتاخذ وقت طويل لحد الشفا

الكامل وده محتاج جهد وصبر واستعانه
بالله

خفض إبراهيم رأسه وهو يقول :

- ونعم بالله يا دكتور..

ربت الطبيب على كتفه وخرج من الحجرة
وتركهم، جلس إبراهيم بجوار زوجته وهو
ينظر لولده الممدد أمامه على فراش المرض
، حالته غير مستقرة، آلامه متواصلة ، قلبه
يعتصره الألم حزنا وندما، فلم يكن له الأب
الناصح المربي الحنون ، وإنما انشغل وتركه
هو وأخته وتصور أن جمع المال هو أقصى
جهد يمكن بذله من أجلهم، نسى دوره
الأصلى ، حتى زوجته لم يعاملها كما يجب
ليصلح أخطائها وعيوبها، وإنما كان يتركها
ويهرب منغمسا في عمله ، شعر أنه المسؤول
الأول والرئيسى عن ما وصلوا إليه جميعا ،

أخذ يستغفر ويسترجع ويدعو الله أن
يساعده ويقويه في طريق إصلاح ما تركه
يفسد طيلة السنوات الماضية

طرق حسين باب حجرة ولده في المشفى
ودخل إليه مبتسما ، أقترّب من فراشه وقال
بابتسامة حانية:

- أزيك النهاردة يا يوسف

حاول يوسف النهوض أو الأعتدال في فراشه
ولكن والده ساعده في العودة كما كان في
وضع الأستلقاء وهو يقول:

- خليك يابنى متتعيش نفسك

قال يوسف بسعادة لرؤية أبيه:

- الله يسلمك يا بابا ..انا بخير طول ما

حضرتك راضى عنى

وضع المقعد بجوار فراشه وجلس عليه وهو

يقول:

- ربنا يرضى عنك وعنا يابنى ...

ثم قال وهو ينظر إلى الفراش الآخر:

- مريم فين؟

قال يوسف بابتسامة:

- فى الحمام بتتوضا

- وهى عامله ايه دلوقتى كان شكلها تعبان

أوى امبارح

خرجت مريم من الحمام وهى تجفف يدها

من أثر ماء الوضوء ، أبتسمت وهى تنظر إلى

عمها وذهبت إليه تصافحه فقبل جبينها وهو

يقول:

- عاملة أيه النهاردة.. شكلك اتحسنتى عن

امبارح كتير الحمد لله

قالت بابتسامة رضا:

- الحمد لله يا عمى .. كنت مرهقة بس مش

أكثر

قبلها على رأسها مجدداً وهو يهمس لها

بخفوت :

- قولتيه ؟

حركت رأسها نفيا بينما قال يوسف:

- انتوا سايبنى هنا وواقفين تتكلموا..

المفروض ان انا المريض على فكرة

قال حسين وهو يتجه إلى مقعده مرة أخرى

ويجلس عليه:

- متستعجلش دلوقتى تلاقى اخواتك وامك

طابين عليك

ذهبت مريم إلى ركنها الذى اتخذته مصلى فى

الحجرة ووقفت تصلى ، فنظر يوسف لأبيه

وقال بصوت منخفض بعض الشئ:

- بابا لو سمحت انا عاوز ارد مريم بس مش

عاوز يبقى غصب عنها ومش عارف اعمل

أيه

تفحصه أبيه وقال بنفس النبرة الخفيفة:

- ومسألتهاش ليه

مط يوسف شفتيه فى تبرم قائلا:

- سألتها مردتش عليا.. مرضتش أحاول
معاها كتير علشان متحسش انى بضغط
عليها بتعبى واللى حصلى ده..

وأستدرك قائلًا برجاء خجل:

- ممكن حضرتك تكلمها وتحاول تقنعها

حسين:

- أنا رأيي انك تستنى لما ربنا يتم شفاك
وتخرج من المستشفى وترجع البيت ..
ساعتها تكلم معاها تانى وهيبقى ليها وقتها
حرية الرفض أو الموافقة.. لكن انا لو كلمتها
هتفتكر ان دى رغبتى وممكن توافق علشان

متزعلنيش

أنتهت مريم من صلاتها وجلست تتلو الأذكار،
طرق الباب ودخلت عفاف مسرعة إلى ولدها
جلست جواره تتحسسه بلهفة:

- عامل ايه يا حبيبي النهاردة.. أنا كنت
هموت واجيلك من بدرى بس ابوك منعنى

أخذ يد أمه وقبلها قائلاً:

- الحمد لله يا ماما متقلقيش انا بقيت زى
الحصان

أطل إيهاب برأسه إلى الداخل قائلاً بابتسامة
مرحة:

- صباح الخير يا مطعون

ضحك يوسف وهو يتحسس جرحه قائلاً:

- بطل تضحكنى يا جدع انت حرام عليك ..

الجرح بيألمنى لما بضحك

تبعته فرحة التى لحقت بأمها بجواره تطمئن

عليه وقالت:

- ايمان وعبد الرحمن بره ومعاهم وفاء

وجوزها

نظر حسين إلى إيهاب قائلاً:

- خليهم يدخلوا يابنى

وقفت وفاء أمامه بعينين دامعتين وقالت

بخجل:

- حمدلله على السلامة يا يوسف ربنا

يقومك بالسلامة

قال بابتسامة صافية:

- الحمد لله يا وفاء انا كويس ..

بينما قال عماد بدهشة :

- أنا مش عارف ايه اللى حصلكوا ده .. انت

ووليد فى يوم واحد حاجة غريبة فعلا

قال عبد الرحمن مقاطعاً:

- قدر الله وماشاء فعل ربنا يقومهم

بالسلامة هما الاتنين

واستدرك قائلاً:

- تعال معايا نجيب للجماعة دول حاجة

يشربوها بدل ما يدعوا علينا ولا حاجة

نهضت وفاء قائلة:

- لا مفيش داعى يا عبد الرحمن احنا ماشين

على طول

قال عبد الرحمن بتصميم :

- لا مينفعش .. يالا يا أستاذ عماد

خرج عماد وعبد الرحمن وأغلق الأخير الباب

خلفه فقالت وفاء:

- أنا عرفت اللي عملته مع وليد فى التحقيق

يا يوسف.. حقيقى انت راجل أوى.. وطول

عمرك شهم ... وانا عارفة انى موقفى صعب

لأنى أخته لكن انت عارفى كويس ..

ولم تستطع أن تتحدث أكثر وبدأت دموعها

فى الحديث عنها فقالت عفاف:

- متعيطيش يابنتى .. انتِ طول عمرك

قريبة مننا وعارفينك كويس واخوكى ربنا

يسامحه ويسامحنا كلنا

قال يوسف مستكملا لحديث والدته:

- متعيطيش يا وفاء دموعك غالية عندى..

وانتِ عارفة مكاتك عندى كويس مش

محتاجة تتكلمى الكلام ده ..

نظرت له مريم نظرة ذات معنى وجلست

بعيداً وهى تشعر بالحنق من كلماته لها

بينما قالت إيمان:

- الحمد لله الدكتور طمنا قبل ما ندخلك
وقالنا بالكثير يومين ثلاثة وتخرج بالسلامة
ذهبت وفاء وزوجها وانصرف الجميع عند
انتهاء الأوقات الرسمية للزيارة وبقيت مريم
مرافقة له ، جلست على الفراش الآخر
بجواره وفتحت المصحف وبدأت بالقراءة في
همس

جعل ينظر إليها وهى تقرأ وكلما وافته
الفرصة ليقاطعها ويطلب منها العودة تخونه
شجاعته ويصمت فى تردد حتى انتهت
ووضعت المصحف وقامت لصلاة العشاء
وبعد أن انتهت من أذكار الصلاة ونهضت
متجهة إلى فراشها مرة أخرى قال سريعاً:
- مريم..

ألتفتت له فقال:

- ممكن تحطيلي المخدة ورا ظهري ..عاوز

اتعدل علشان اصلى انا كمان

ترددت لحظات فقال:

- خلاص لو هضايقتك...

قالت متلعثمة :

- لا.. مفيش مضايقة ولا حاجة

كان لابد أن تتخذ وضعاً معيناً لكي تستطيع

أن تساعد على الإتكاء قليلاً لتضع الوسادة

خلف ظهره فابتعدت مرة أخرى مترددة في

ارتباك وخجل فقال لها :

- طيب خلاص ارفعى السرير مش لازم

مخدة

وعندما انتهى من صلاته التفتت إليه وقالت

:

- تحب انزلك السرير شوية

أبتسم وهو يحرك رأسه نفيا قائلا:

- لا متشكر.. انا اصلى مش جايلى نوم

دلوقتى

تنحنحت فى حرج وهى تقول بارتباك:

- طبعا انت مش زعلان من وفاء .. صح

نظر إليها قائلا:

- وهزعل منها ليه وهى ذنبها أيه.. وفاء طول

عمرها بنت كويسة أوى

شعرت بالحنق مرة أخرى وظهر ذلك على

نبرة صوتها وهى تقول:

- اه ما انت قتلها كده

ونظرت له نظرة جانبية وهى تستدرك قائلة:

- وأكثر من كده كمان

راوده أحساس بالسعادة عندما لمح الغيرة
فى صوتها ونظر إليها بعمق يتأملها ويتفحص
معالم وجهها المضطرب وقال بخفوت:

- قتلها أيه مش فاكر

قالت باندفاع وهى تلوح بضجر:

- قتلها دموعك غالية عليا أوى وانتي عارفة
مكانتك عندي كويس

منع الأبتسامه التى كانت تريد القفز على
شفتيه حتى لا يقطع عليها استرسالها
الحانق على كلماته لوفاء وقال بهدوء:

- ماهى فعلا طول عمرها ليها مكانة عندي
لم تلاحظ استدراكه لها فقالت بضيق:

- ومتجوزتهاش ليه بقى لما بتحبها أوى كده

لم تستطع الأبتسامه الصبر أكثر من هذا ،
خدعته وقفزت على شفثيه رغما عنه وهو
يقول:

- أنا قلت برضة أنى بحبها.. جبتى الكلام ده
مين

رأت ابتسامته وشعرت بمراوغته فى الحديث
فأشاحت بوجهها بعيداً ولم تجبه ، فأردف
قائلا وهو يتفحصها بابتسامته العذبة:

- أنا محبتش غير واحدة بس ... وبدعى ربنا
فى كل وقت انها تسامحنى وترضى ترجعلى
تانى

سحبت غطاءها وهى تنظر بعيداً عنه وقالت
باقتضاب:

- تصبح على خير

قال ببراءة مصطنعة :

- يعنى هتسبيني متعلق كده .. طب نزيللى

السدير الأول كده ظهري هيوجعنى

نهضت مرة أخرى واتجهت إلى فراشه فقال

مشاكساً:

- طب ممكن تظبطيلى المخدة دى تحت

راسى.. مش مرتاح خالص

قالت وهى ترفع رأسه بيد وتحرك الوسادة

باليد الأخرى :

- أنت شكلك بتدلع على فكرة

أمسك يدها وجذبها إليه برفق فشعرت

بأنفاسه تلفح وجهها وهى تحاول الأعتدال

ولكنه لم يسمح لها واستنشق عبيرها وقال

بصوت رخيم:

- أنا رجعتك لعصمتى يا مريم

ثم فك أسر يدها فاعتدلت وقد شعرت
بسخونة تسرى في اوصالها اقشعر لها بدنها
وكأن نبضات قلبها أخذت تبطئ شيئاً فشيئاً
مما أشعرها بالدوار ، لكنها لم تغضب ولم
تستنكر ما قاله ، خطت نحو فراشها
وصعدت بصعوبة وتدثرت، جملة واحدة منه
جعلتها تذوب بعضها في بعضها ونامت في
ثوان معدودة كأنها غابت عن الوعي

في اليوم التالي فحصه الطبيب وقال
بابتسامة :

- والله أنت بطل يا يوسف .. ماشاء الله
عليك

قال يوسف على الفور:

- هخرج أمتى طيب يا دكتور

أبتسم الطبيب وقال:

- مستعجل أوى كده ليه

قال يوسف بشغف:

- الله يخالك يا دكتور أنا أصلى بكره
القاعدة الطويلة دى وعاوز ارواح بيتنا بقى

دون الطبيب ملاحظاته قائلا:

- خلاص خالك النهاردة بس وروح بكره
الصبح لو عايز.. وقوم اتمشى لوالراقدة
مزهقاك اوى كده

زم شفتيه تبرما ثم قال:

- طب مينفعش ارواح اتمشى فى بيتنا .. أنا
والله حاسس انى بقيت كويس

زفر الطبيب بنفاذ صبر ثم ابتسم له قائلا:

- أنت ملكش حل بجد.. لكن عموما هكتبتك
على خروج اخر النهار...

حاول يوسف الكلام ولكنه قاطعه قائلاً:

- ومفيش خروج قبل كده... فاهم

ثم نظر إلى مريم وقال:

- تعالى يا مدام لو سمحتى علشان افهمك
هتتعاملى مع الجرح ازاي بعد ما يخرج وربنا
يقدرك عليه... بصراحة جوزك ده لا يُحتمل
أبتسم يوسف وشعر بالبهجة ، أخيراً سيعود
لمنزله بصحبة زوجته لبدأ معها حياة جديدة
لن يشوبها إلا ما حدث في الماضي ، فهل من
الممكن أن يرأب هذا الصدع في يوم من
الأيام؟!

وفي المساء كان يخطو خطواته الواهنة بعض
الشيء داخل بيته وعبد الرحمن يساعده إلى

الصعود إلى فراشه والجميع ملتف حوله في
سعادة مرحبين بعودته لمنزله سليماً معافى.

بعد أن اطمأنت مريم لأستغراقه في النوم،
فتحت خزانتها بهدوء وأخذت ملابسها
وأغلقتها بهدوء ، دخلت الحمام واغتسلت
وبدلت ملابسها وخرجت وهي تجفف
شعرها بالمنشفة، فوجئت به يجلس على
طرف الفراش ينتظرها ، تعثرت قليلاً في
خطواتها ثم استعادت توازنها بسرعة
واتجهت إلى المرأة لتمشط شعرها ، فقال
وهو ينظر لصورتها المنعكسة في المرأة:
- مريم .. لو سمحتى تعالى غيرىلى على

الجرح

ألفت إليه بدهشة وقالت :

- الدكتور لسه مغيرك عليه الصبح!

قال بعناد مشاكساً:

- لا مش مرتاح ، حاسس ان فى حاجة مش
طبيعية.. لو سمحتى تعالى شيليه ، حاسس
ان فى نملة بتقرصنى

تنهدت بتعجب قائلة:

- نملة !! ..أظاهر الدكتور كان عنده حق لما
قالى ربنا يصبرك عليه

وضعت المنشفة وأحضرت الأدوات الطبية ،
وضعتها بجوارها على طاولة صغيرة بجوار
الفراش وقالت :

- طيب فك زراير القميص لو سمحت

تصنع الألم وهو يقول:

- مش قادر يا مريم .. ممكن تفكيهاالى انتِ

ونظر لها برجاء وقال:

- من فضلك

جلست أمامه وشرعت في فك الأزرار بارتباك،
حاولت أن تسرع ولكن سرعتها جعلتها
ترتبك أكثر وتتعثر ، كان في قمة سعادته من
قربها منه إلى هذه الدرجة ، وأخذ يتأمل
شعرها الندى الذي مازال تعلق به قطرات
الماء ود لو أنها تعثرت أكثر لتبقى ، قال
بعث ليربكها أكثر وهو يتأملها :

- كل ده بتفكى كام زرار

قالت بارتباك وقد أحمرت وجنتاها :

- أهو خلاص خلصت

أنتهت وقامت بمساعدته في خلع قميصه في
حرج شديد وجلست تزيل آثار اللاصق الذى
وضعه الطبيب ، حاولت أن تنتهى سريعًا
كما علمها الطبيب ، تهرب من نظراته

المخترقه لها وكأنه يغوص بداخلها من عمق
النظرات المتفحصة محتفظًا بابتسامته
العذبة الحانية، مرت اللحظات القليلة عليها
وكانها ساعات طويلة وأخيرًا انتهت وهى
تقول بتلعثم:

- يعنى لا كان فى نملة ولا حاجة

تتبعها ببصره وهى تلملم أشياءها وتضعها فى
صيدلية صغيرة فى الغرفة، أتممت تمشيطة
شعرها وعقصته للخلف بطوق بنفس لون
ملابسها وقالت وهى تخرج من الغرفة:

- أنا هروح اناام بقى تصبح على خير

فقال ببطء وهو ينهض متجهًا إليها بخطوات
ضعيفة:

- مريم... أنتِ لسه بتخافى مني؟

أشاحت بوجهها وهى تستدير لتنصرف قائلة

بخفوت:

- مش وقته الكلام ده .. أنا مرهقة وعاوزه انام

وضع يده أمامها ليمنعها من المرور وقال

بحزن:

- أنتِ لسه مسامحتنيش يا مريم.. مش

كده؟

قالت دون أن تنظر إليه :

- أنا قلتك قبل كده انى مسامحك

قال بتلكأ:

- طب انا راجعتك غصب عنك ؟ .. يعنى

مكنتيش عايزة ترجعيلى؟

تابعت وهى مازالت تنظر بعيداً عنه:

- ده حقك اللى ربنا ادهولك... أنت ممكن
ترجعنى لعصمتك حتى من غير ما تقولى

حرك رأسه نفياً قائلاً:

- بس انا مش عايزك تعملى حاجة غصب
عنك ... أنا راجعتك تانى علشان حسيت انك
بتحبينى وبتغيرى عليا .. لكن لو الأحساس
ده غلط وانا مش عايزانى قوليلى

لم تستطع أن تجبه، إنما اكتفت بنظرة لوم
وعتاب طويلة ودفعت يده بلطف ومرت من
أمامه للخارج ثم إلى غرفتها الأخرى لتنام بها،
جلس على طرف فراشه وهو يشعر بالحيرة،
أهذه النظرة المعاتبة من أجل كلماتي ، أم من
أجل أنى راجعتها رغما عنها، أم ماذا؟! ، لكن
أحساسى يقول غير ذلك ، أشعر بنبض
قلبها لا أخطيء هذه النظرة أبداً ، أستجيبى

حبيبتى ..أستجيبى .. فأنا وإن كنت شتاء ،
ففى قلبى ربيع نابض لكِ بالأزهار .

دخلت فراشها وتدثرت جيّدًا وكالعادة عندما
تواجهها أزمة ، وضعت الوسادة فوق رأسها
وحاولت أن تنام، لكن هيهات ، تشعر بالضجر
الشديد:

- لماذا لا يشعر بى ، لماذا يعتقد أنى عدت
إليه رغما عنى ، لماذا لا يتمسك بى أكثر من
هذا، لا تجعل ترددك سكينًا يمزق قلبى
فيصبح حافرًا لقبر حبى.

غلبهما النوم، وفى الصباح كانت والدته أول
من تطرق بابهم ، أبتسمت لها مريم مرحبة
بها قالت عفاف:

- هو يوسف لسه نايم

مريم :

- ثوانى اشوفه لحضرتك

طرقت الباب ولم يأتيها رد فعلت أنه مازال
نائماً، ترددت في الدخول ولكن لا بد وأن تدخل
، لم يكن الباب مغلقاً بشكل كامل فدفعته
بهدوء ودخلت ، ذهبت إليه في فراشه لتوقظه
، كان ما يزال على نفس هيئته السابقة
عندما تركته بالأمس، شعرت بالخجل
الشديد وهى تلمس يده لتوقظه ونادته
بهدوء حتى استيقظ ونظر لها قائلاً بتكاسل:

- صباح الخير

قالت على الفور وكأنها تدفع تهمة وجودها
في غرفته:

- صباح النور.. مامتك بره يلا قوم

وقبل أن تستدير لتغادر أمسك يدها قائلاً:

- أستنى طيب قومينى

نظرت له وقالت بعناد:

- أنت بقيت كويس.. بلاش دلح يلا قوم بقى

تصنع يوسف الضعف وهو يقول:

- بطلى ظلم بقى يا مفترية حرام عليكى

تعالى ساعدينى

تسائلت مريم بضجر:

- أساعدك ازاي يعنى

قال ببراءة مصطنعة :

- أمسكى أيدي بس

أستدارت مندهشة وقالت:

- افندم

ترك يده تسقط على الفراش بضعف قائلاً:

- حرام عليكى انا تعبان قومينى بقى زمان

ماما مضايقة بره

زمت شفتاها بحنق وقالت رافضة:

- طيب خالك بقى وانا هروح أنده مامتك

تقومك بطريقتها

وخرجت سريغًا وهو يهتف متوسلاً:

- لا بلاش ماما الله يخالكي يا مريم..

معندهاش هزار فى الصحيان

وفى اليوم التالي وبعد يوم طويل ، دخلت

مريم الشرفة ووضعت أكواب الشاي أمام

يوسف على الطاولة الصغيرة وجلست

بجواره وقد بدى الإرهاق على وجهها وهى

تقول:

- أنت فعلا بتدلع أوى.. مع انك بقيت كويس

يعنى ماشاء الله

نظر لها وداعبها قائلاً:

- هو أنا عملتلك حاجة.. ده أنا غلبان

قالت بحنق:

- اه غلبان أوى ..عاوزنى أقومك واقعدك
وافصصلك واحطلك الأكل فى بؤك واغسلك
ايدك وانشفها

قال بحزن مصطنع:

- زهقتى مني قوام كده .. ده انا مريض

قالت ساخرة:

- اه مريض أوى .. شكلك كده هتخف وانا
هرقد مكانك

قال بنظرة حانية:

- بعد الشر عليكى يا حبيبتى .. خلاص مش
هتعبك تانى.. أنا فعلا بدلع بس ببقى

مبسوط وانتِ مهتمة بيا كده .. وبعدين الأكل
ليه طعم تانى من أيدك

بدأت مريم بارتشاف بعضا من الشاي وهى
تنظر إليه نظرة جانبية وقد بدا أنه سيهم
بقول شىء ما ولكنه يقاوم التردد بصعوبة ،
لحظات صامتة منه ومترقبة منها حتى قال
ببطء:

- مريم انا عاوز اسألك سؤال كده بس متردد
واستدرك قائلا:

- وبصى لو ضايقتك خلاص مش مهم

أومات برأسها موافقة فقال:

- هو احنا لما كنا فى الجراج ... والدنيا ضلمة ..
مكنتيش خايفة مني؟

حركت كتفيها للأعلى وقالت بلامبالاة:

- واخاف منك ليه

أردف قائلا وهو يبتلع ريقه بشرود:

- يعنى بقيتى تحسى بالأمان معايا؟

نظرت له بجانب عينيها وقالت:

- أنت ليه مهتم أوى بالسؤال ده .. سألتهولى
أكثر من مرة

زفر بحزن قائلا:

- لما كنا مسافرين قولتيلي وانت بتعيطى
انك لما سمعتى صوتى فى الضلمة حسيتى
بالأمان...

ثم التفت إليها متابعًا:

- نفسى ترجعى تحسى بالأمان معايا تانى
أجابته بخفوت وهى تضع عينيها فى الكوب
الذى بين يديها:

- لو مكنتش حسيت معاك بالأمان مكنتش
فضلت ماسكة فيك واحنا في الجراج والدنيا
ضلمة ومفيش حد غيرنا زى ما كنا فاكرين
تنهد بارتياح وهو ينظر إلى الحديقة قائلاً:

- الحمد لله ... دى أقصى حاجة كنت بتمناها
سمعت صوت رنين هاتفها فقالت:

- هروح اشوف مين

أخذت الهاتف وابتعدت عنه لتتحدث إلى
عمها دون أن يسمعها ، فتحت الأتصال
واستمعت إليه ثم أجابته قائلة:

- النهاردة أحسن كثير الحمد لله

قال باهتمام:

- هو جانبك دلوقتي

- لا فى البلكونة

- قولتيه ولا لسه؟

أبتسمت ابتسامة خفيفة وقالت:

- لاء لسه .. بصراحة يا عمى عاوزه اربيه

شوية

ضحك بسعادة قائلاً:

- يبقى ردك لعصمته تانى مش كده ؟

قالت مريم بحرج :

- أيوه ردنى قبل ما يخرج من المستشفى

ضحك مرة أخرى وقال:

- خلاص ربيه براحتك انا موافق

دخل يوسف من الشرفة إلى الغرفة التي

تتحدث بها فوجدها تغلق الهاتف وتضعه

مكانه فقال وابتسامة مشاكسة مازالت

عالقة بشفتيها:

- كنتِ بتكلمى مين ؟

قالت بعدم اهتمام:

- ده عمى حسين .. كان بيظمن عليك

كادت أن تتركه وتخرج من الغرفة لولا أن

وقف أمامها يسد عليها الطريق ، تلاقت

عينيها فقال بهمس:

- بحبك

كان يتوقع أن تشيح بوجهها وتتركه وتذهب

كالعادة كلما قالها ، ولكن هذه المرة وقفت

تنظر إليه ثم قالت بنظرة لم يفهم معناها:

- من أمتى؟

تفاجأ بالسؤال فقال:

- يعنى أيه؟

تابعت :

- يعنى بتحبنى من أمتى .. أحنا من ساعة
ما اتقابلنا واحنا بنتخانق زى القط والفار

قال يوسف بخفوت:

- والله ما انا عارف من أمتى.. أنا فجأة كده
لقيتنى بغير عليكى من كل حاجة وكان
نفسى أوى تسمى كلامى وتغيرى
تصرفاتك

بدت على وجهها ملامح ساخرة وهى تقول:

- ليه مكلمتنيش بود وقولتلى انك مش
راضى عن تصرفاتى بدل ما كنت بتتخانق
وتزعق وتترىق أحياناً

أرسل تنهيدة حارة وقال بوجوم:

- زى ما قلتلك واحنا فى نوبيع.. أنا عمرى ما
حببت قبلك.. ومكنتش عارف أعمل ايه.. كل
اللى كنت بحس بيه انك لازم تسمى

كلامى ومجاش على بالى ساعتها طريقة
نصحى ليكى خالص .. كل اللى كنت بفكر
فيه انك مبتسمعيش الكلام وبتعاندى
وخلص

أستعاد نظرتة العذبة وهو يتابع :

- وبعدين يا مريم انا كنت حاسس انك
حاسة بيا.. وكنت متوقع انك لما تحسى
بمشاعرى وتلاقينى بغيرهتتحترمى ده
وهتسمعى كلامى من أول مرة.. لكن انا
لقيتك بتعاندى أكثر من الأول مش عارف
ليه

نظرت له نظرة طويلة وقالت بهدوء:

- مكنتش متأكدة .. وتصرفاتك العصبية
كانت مشككاني .. لو كنت اتعاملت بطريقة
مختلفة ونصحتنى بهدوء ولمحتلى انك

غيران من كلامى مع وليد مكنتش عمرك
هتشوفنى بكلمه .. لو كنت فى الفرخ جيت
قلتلى مين اللى واقفة معاهم دول
ومتقفيش معاهم كنت هاسمع كلامك.. لو
كنت لما مشيت ورايا بالعربية نزلت
وشدتنى قدام الناس غصب عنى علشان
مطلعش مع سلمى كنت هسمع كلامك ..
صدقنى كنت هسمع كلامك.. وكنت هتأكد
من اللى كنت بعمل كل ده علشان أتأكد
منه.. أنك بتغير

لكن انت كنت دايمًا تكتم فى نفسك ..
وتكتفى بالتصرفات العصبية.. وحتى لما
كنت بتكلمنى كنت بتحسسنى انك بتأمرنى
لمجرد أنى بنت عمك وبس

لمعت دمة فى عينيها فمسحها بأنامله

وقال بحب:

- كنت غلطان سامحيني.. أنا كنت سىء
الظن لأبعد الحدود معاكى .. لكن عاوزك
تعرفى انى مكنتش مبسوط يعنى وانا بكتم
فى نفسى كده.. أنا كنت بتعذب يا مريم ..
وعذابى وصل للمتتهى ولأبعد حد فى يوم
الحادثة .. لدرجة انى أخذت الحبوب والسجائر
من غير تفكير وكأنى منوم وفاقد للسيطرة
على نفسى.. لغيت عقلى .. سامحيني يا
حبيبتي

نظرت له مرة أخرى بنفس النظرة المبهمة
قائلة:

- فاكر لما سألتك فى العربية واحنا راجعين
من فرح وفاء وانت اضايقت من سؤالى
وقلتلى أنى باستفذك .. أنا عاوزه اسألك
نفس السؤال تانى ولو سمحت جاوبنى

أشاح بوجهه بعيدًا وأغمض عينيه وهو لا
يريد التذكر وقال ببطء وقد شعر بغصة في
حلقه : - صدقيني لو قتلتك انى مش فاكـر
حاجة خالص .. كل اللى فاكـره أنى حضنتك
وقلتك الكلام اللى قلته وانـت بتقاومينى ..
وفجأة لقيتـك اتخبطى فى الحيطـة ووقعتى
على الأرض

صمت وهو يضغـط عينيه بقوة كرها لما
تذكره فى هذه اللحظة فقالت :

- وبعدين أيه اللى حصل؟

مسح وجهه بيديه وقال لها :

- أنا مش عاوزك تفـتكرى التفاصيل دى .. انا

ماصدقت انك بقيتى كويسة معايا

فتابعت وكأنها لم تسمعه:

- وبعدين يا يوسف حصل أيه

رضخ لرغبتها وقال بشرود:

- صدقيني مش فاكرك.. كل اللي فاكركه
ساعتها لما وقعتى على الأرض وانا قربت
منك ..

بدأ جبينه يتعرق وهو يستحضر تلك
اللحظات بصعوبة شديدة وهو يقول:

- كنت بحاول اشيل عنك الهدوم وانا دماغى
بتلف .. وبعدين بدأت اشيل هدومى وفجأة
حسيت أنى صنم ..عقلى أتجمد وقلبى ابتدى
ينبض ببطء شديد .. حاولت بعدها افتكرك أى
تفاصيل مافتكرتش حاجة أبدًا.. مش فاكرك
غير أبويا وهو بيشدنى يقومنى من جنبك
وأديه بتنزل على وشى وشفتك فى حضنه
ورجليك كلها دم فتوقعت انا عملت أيه ..
صدقيني ده كل اللي فاكركه

تركها وخرج من الغرفة إلى حجرة المعيشة،
هوى إلى الأريكة وبدأت دموعه تنهمر بصمت
وهو يتصور كل مشهد مر أمام عينيه وهو
يعصى الله فيها ، وهو يتذكر كلماتها وهى
تصرخ فيه "فوق يا يوسف انا مريم"
خرجت إليه ورأته يدفن رأسه بين كفيه
ويبكي وشهقاته تعلو وهو يستغفر الله،
أطرقت برأسها ولم تعد تتحمل كتمان الأمر
أكثر من هذا فهو يتعذب بما لم يفعله يوماً
بعد يوم ويأكله الندم ويلوكة بين فكيه بكل
قوة ، شعرت أن عقلها ينبض فى قلبها
ويحثها على أخباره بما حدث فهو قد تربى
بما فيه الكفاية ، لم تتردد أكثر من هذا
وقالت وهى تجلس بجواره:

- مصدقك يا يوسف .. عارف ليه.. لأنك
ملمستنيش .. معملتليش حاجة أبدًا بعد
كده

توقفت الدموع فجأة وكأن الدنيا قد توقفت
فجأة عن الدوران وسكت الكون ، ألتفت
إليها بذهول وقطب جبينه قائلاً:

- يعنى ايه ؟

أفلتت دمعتين من عينيها وقالت:

- فإكر لما ودتنى لدكتورة النسا لما أغمى
عليا والدكتورة طلعتك بره

أوماً برأسه وهو ينظر إليها بصمت مخلوطاً
بذهول فقالت:

- الدكتورة فوقتنى وسألتنى عليك وقلتلها
انك جوزى.. قالتلى طب احتمال يكون
القيء والدوخة بسبب الحمل نتأكد .. طبعا

انا كنت هموت .. وافقت على طول وبعد
الفحص بصتلى باستغراب وقالتلى أومال
بتقولى عليه جوزك أزاى ووافقتى أعمل
فحوصاتى ليه لما انتِ لسه بنت بنوت ! ..

ساعتها رocht فى دنيا تانية .. مبقتش عارفة
أضحك ولا اعيط .. أصرخ ولا اعمل أيه مش
عارفة .. لقيت دموى نازلة زى المطر.. ولما
خرجت من عندها والبنت الممرضة شافتنى
بعيط سألتنى مالك لقيت نفسى بقولها
الدكتورة كانت فاكرانى حامل .. طبعا هى
افتكرت ساعتها انى بعيط علشان مطلعتش
حامل وفضلت تواسينى.

توقفت الساعات والعقارب حتى أنه شعر
بأن الهواء أيضا توقف، فلا يستطيع التنفس
ولا الحركة، وكأن قلبه رفض نبضه وكأن
عقله تمرد عليه ورفض التصديق، لا

يستطيع شيئًا سوى الذهول ... الذهول

و فقط ، فقال في هذيان :

- يعنى أيه .. والد.. أومال ده حصل ازاي

..ازاي ..!؟

قالت من بين دموعها:

- أكيد أغمى عليك .. وإلا مكانش عمى لما

دخل بعد الفجر لقاك جمبى.. وطبعاً كانت

رجلى غرقانة دم علشان لما وقعت على

الأزاز اتجرحت جامد والموقف مكنش

يحتمل تفسير تانى

قفز المشهد في عقله مرة أخرى بقوة ، لقد

تذكر فجأة لحظة سقوطه وكأنها حلم بعيد

من مشهد قديم، نعم لقد سقط وهو ينزع

ملابسه ،عندها كان يترنح

تتمة الفصل الأخير

...

بدأ جبينه يتعرق وهو يستحضر تلك
اللحظات بصعوبة شديدة وهو يقول:

- كنت بحاول اشيل عنك الهدوم وانا دماغى
بتلف .. وبعدين بدأت اشيل هدومى وفجأة
حسيت انى صنم ..عقلى أتجمد وقلبى ابتدى
ينبض ببطء شديد .. حاولت بعدها افكر أى
تفاصيل ما فتكرتش حاجة أبدًا.. مش فاك
غير أبويا وهو بيشدنى يقومنى من جنبك
وأديه بتنزل على وشى وشفتك فى حضنه
ورجليك كلها دم فتوقعت انا عملت أيه ..
صدقينى ده كل اللى فاكه

تركها وخرج من الغرفة إلى حجرة المعيشة،
هوى إلى الأريكة وبدأت دموعه تنهمر بصمت
وهو يتصور كل مشهد مر أمام عينيه وهو

يعصى الله فيها ، وهو يتذكر كلماتها وهى

تصرخ فيه "فوق يا يوسف انا مريم"

خرجت إليه ورأته يدفن رأسه بين كفيه

ويبكي وشهقاته تعلو وهو يستغفر الله،

أطرقت برأسها ولم تعد تتحمل كتمان الأمر

أكثر من هذا فهو يتعذب بما لم يفعله يوماً

بعد يوم ويأكله الندم ويلوكه بين فكيه بكل

قوة ، شعرت أن عقلها ينبض فى قلبها

ويحثها على أخباره بما حدث فهو قد تربى

بما فيه الكفاية ، لم تتردد أكثر من هذا

وقالت وهى تجلس بجواره:

- مصدقك يا يوسف .. عارف ليه.. لأنك

ملمستنيش .. معملتنيش حاجة أبدًا بعد

كده

توقفت الدموع فجأة وكأن الدنيا قد توقفت
فجأة عن الدوران وسكت الكون ، ألتفت
إليها بذهول وقطب جبينه قائلاً:

- يعنى ايه ؟

أفلتت دمعتين من عينيها وقالت:

- فإكر لما ودتنى لدكتورة النسا لما أغمى
عليا والدكتورة طلعتك بره

أوماً برأسه وهو ينظر إليها بصمت مخلوطاً
بذهول فقالت:

- الدكتورة فوقتنى وسألتنى عليك وقلتلها
انك جوزى.. قالتلى طب احتمال يكون
القيء والدوخة بسبب الحمل تتأكد .. طبعا
انا كنت هموت .. وافقت على طول وبعد
الفحص بصتلى باستغراب وقالتلى أومال

بتقولى عليه جوزك أزاى ووافقنى أعمل
فحوصاتى ليه لما انتِ لسه بنت بنوت ! ..
ساعتها رocht فى دنيا تانية .. مبقتش عارفة
أضحك ولا اعيط .. أصرخ ولا اعمل أيه مش
عارفة .. لقيت دموعى نازلة زى المطر.. ولما
خرجت من عندها والبنت الممرضة شافتنى
بعيط سألتنى مالك لقيت نفسى بقولها
الدكتورة كانت فاكراى حامل .. طبعا هى
افتكرت ساعتها انى بعيط علشان مطلعتش
حامل وفضلت تواسينى.

توقفت الساعات والعقارب حتى أنه شعر
بأن الهواء أيضا توقف، فلا يستطيع التنفس
ولا الحركة، وكأن قلبه رفض نبضه وكأن
عقله تمرد عليه ورفض التصديق، لا
يستطيع شيئًا سوى الذهول ... الذهول
و فقط ، فقال فى هذيان :

- یعنی آیه .. والدم.. أومال ده حصل ازای
..ازای ..!؟

قالت من بین دموعها:

- أكید أغمى عليك .. وإلا مكانش عمى لما
دخل بعد الفجر لقاك جمبى.. وطبعاً كانت
رجلى غرقانة دم علشان لما وقعت على
الأزاز أتجرحت جامد والموقف مكنش
يحتمل تفسير تانى

قفز المشهد فى عقله مرة أخرى بقوة ، لقد
تذكر فجأة لحظة سقوطه وكأنها حلم بعيد
من مشهد قديم، نعم لقد سقط وهو ينزع
ملابسه ،عندها كان يترنح بقوة ، لابد وأنه قد
سقط غائبا عن الوعى بعدها

أستدار إليها بجسده كله دفعة واحدة ، وكأن
روحه التي غادرت سقطت فجأة بداخل
جسده من جديد وهتف بها:

- ومقولتيش ليه من ساعتها .. ليه يا مريم

ثم وقف ناهضًا وقال بعينين زائغتين

مشدوهتين :

- يعنى ايه ؟ يعنى انا مش زانى ؟... يعنى ...

يعنى انا لسه يوسف .. أنا مضعتش من

نفسى .. أنا ربنا حصنى وحمانى من الجريمة

دى

نهضت لتقف أمامه وقالت ودمعها تنهمر

كالشلال وتمد أناملها تمسح الدموع عن

وجهه وتقول:

- وأنا لسه مريم .. أنا كمان لسه مريم يا
يوسف .. لسه بعفتى وطهارتى وربنا حماني
وحصنى رغم كل الافترا اللي اتقال عنى
نسي ألمه وجرحه الذى لم يندمل بعد
وحملها بين ذراعيه وطاف بها وهو يهتف تارة
ويصرخ تارة أخرى ويبكى بضحكات
ويضحك بدموع واختلطت دموعه بدمعها
وهو مازال يهتف:

- مش مصدق .. مش مصدق يا مريم.. مش
مصدق

أنزلها إلى الأرض فجأة هاتفاً بسعادة:

- بابا .. بابا لازم يعرف

عقدت ذراعيها أمام صدرها وقالت بمكر:

- وانت فاكر انه لسه مايعرفش .. أنا قتلته
وانت فى العمليات .. وهو كمان مكنش
مصدق زيك كده

أحتضن وجهها بكفيه بقوة قائلاً:

- ومقولتليش ليه من ساعتها

قالت وهى تنظر لعينيه وتمسك بقبضتيه:

- كنت عاوزه اريك شوية

تأمل وجهها لفترة طويلة وقد عادت روحه
تلمع فى عينيه مجدداً واحتضنها بين يديه
للحظات ثم أبعد وجهها مرة أخرى ونظر إليها
يتفحص عينيهما ثم قال بشغف و تحدى:

- تصدق بقى ده انا اللي هريكي

قرأتها في عينيه فابتعدت وهرولت سريعاً إلى
غرفتها وأغلقتها من الداخل ، لحق بها و
طرق الباب بقوة هاتفاً :

- أفتحي يا مريم احسنك

وقفت خلف الباب وقلبها يخفق بشدة
هاتفه :

- مش هفتح

طرقه مرة أخرى صائحاً :

- بقولك افتحي بدل ما اكسر الباب

بأدلته الصياح من خلف الباب وهى تضع
يدها على صدرها اضطراباً وسعادة :

- بقولك مش هفتح مهما عملت .. مش

هفتح يعنى مش هفتح

وبعد مرور شهرين وفي يوم الجمعة تحديداً
كان موعد اللقاء الأسرى المعتاد حول مائدة
الطعام الكبيرة ، جلس حسين على رأس
المائدة كالعادة وهو يقول :

- أومال يوسف ومريم منزلوش ليه لحد
دلوقتى

قالت عفاف بنفاز صبر :

- والله زهقت يا حاج .. بقالى ساعة كل
شويه اتصل ويقولوا نازلين ومفيش فايذة
ضحك حسين ضحكات جعلت الجميع
يبتسم ثم قال:

- وباقى البنات فين .. إيمان وفرحة ووفاء
مش كانوا هنا من شوية
تدخل عبد الرحمن قائلاً:

- أصل يا بابا إيمان عملت حركة تمرد عليك
وقالت الستات لوحدها والرجالة لوحدها ..
طبعا حضرتك عارف انا جاى اهدى النفوس
مش أكثر

ضحك والده مرة أخرى وقال:

- خلاص طالما هي حابة كده والبنات
موافقين خاليهم على راحتهم

طرق يوسف ومريم الباب ففتح إيهاب باب
المنزل وهو يمस्क معدته قائلا:

- حرام عليكموا موتنا من الجوع

دخل يوسف وهو يلف كتف مريم بذراعه
ويقول:

- معلش يا بنى انا عارف ان اختى مجوعاك ..
قدرك ونصيبك بقى

خرجت فرحة قائلة بشغف:

- أنا سامعة حد بيحيب سيرتى

تلقاها يوسف بذراعين مفتحتين قائلاً بمرح:

- أهلا يا ام العيال وحشانا يا غالية

ضربت يده وهى تقول هاتفة باعتراض:

- أم العيال فى عينك .. ده انا لسه يدوب فى

الشهور الأولى.. سابقة إيمان بشهر واحد .

نهض عبد الرحمن واقفا وهو يقول

باعتراض:

- لا بقولك أيه.. ولا سابقاها ولا حاجة.. دى

الحكاية كلها فرق التوقيت مش أكثر

علت الضحكات بينهم مجدداً وقالت مريم :

- طب ادخل انا بقى للبنات قبل ما حد

فيكوا يصطادنى

ربت يوسف على كتفها وقال مشجعا :

- أدخلى يا حبيبتى بس على مهلك ..

ثم نادها برجاء :

- الله يخليكى يا مريم كفاية ترجيع بقى..

كده على ما تيجى تولدى مش هنلاقى حاجة

جوه أصلا

وأثناء الغداء ألتفت عبد الرحمن إلى والده

قائلا:

- عمى مجاش النهاردة ليه يا بابا

- بيحضروا نفسهم علشان هيسافروا

يعرضوا وليد على دكتور بره مصر

ألتفت إليه يوسف قائلا:

- هوأبتدى يتحرك ولا لسه

تدخل إيها ب قائل:

- على كرسى متحرك كده جوى البيت

تمتم يوسف قائلا بعدم اهتمام:

- ربنا يشفيه

ربت والده على يده قائلا:

- لا يابنى أدعيه من قلبك إن ربنا يشفيه..

وليد عرف غلطته وندم على اللى عمله

وعرف ان اللى هو فيه ده عقاب من ربنا

تدخلت عفاف قائلة :

- ومش هو وبس والله يا حاج .. دى فاطمة

كمان كأنها اتبدلت لواحدة تانية خالص..

الحزن على ابنها كسرهما أوى وخلاها فى دنيا

تانية.. ربنا يرفع عنهم ويسامحهم

- يوسف

- نعم يا حبيبتى

- ناولنى البسكوت المملح اللى جانبك ده

- مريم.. مكنش حمل ده.. كل شوية

بسكوت بسكوت .. أنتِ حامل فى عيل فى

الحضانة ولا أيه

- كده يا يوسف .. مش كفاية امبارح زعلتنى

ومرضتش تشيلنى

- أولدى انتِ بالسلامة يا حبيبتى وانا اشيلك

زى ما انتِ عايضة.. أصل بصراحة معنديش

غير عمود فقرى واحد

- قصدك أيه.. أنا تخنت يعنى

- لا يا حبيبتى هو انا أجرؤ اقول كده

- طب هات البسكوت بقى

- بقولك أيه يا مريم

- نعم يا حبيبي

- عبد الرحمن كان بيحكيلي على سياحة

جديدة كده.. أسمها السياحة الزوجية

- يعنى أيه.. الناس بتسافر مجوز؟

- مجوز!

- مجوز ايه بس هو انا بكلمك على جوز

حمام

- طب فهمنى انت

- طب تعالى جوه.. الدنيا برد هنا

- طب شيلنى

- ليه؟!

- علشان تحكيلى جوه على السياحة !

- سياحة أيه؟

- السياحة الزوجية اللي عبد الرحمن قالك

عليها !

- عبد الرحمن مين؟

- أخوك !!

- أخويا مين انا ماليش أخوات ... قال شيلنى

قالل !

تمت النهاية