

رواية أحببتك مؤدبتى

الجزء الأول بقلم/روضه محمد



لتحميل المزيد من الروايات زوروا موقعنا

ايجي فور تريندس

او يمكنكم زيارة الموقع مباشرة من خلال

الروابط التالية

www.egy4trends.blogspot.com

www.egy4trends.com

☆ الشخصيات ☆

بطلتنا فتاة ذات بشرة بيضاء نقيه ولكن
ليس بالبياض الفاقع لديها غمازتان بوجهها
ذات عينان بلون القهوة وشعر كستنائي
طويل كالحرير لتتجسد امامنا آية من
الجمال ولكن كل هذا الجمال تداريه تحت
نقابها تحب المرح ذات روح فكاهية عالية
من يراها يقسم انها طفلة في عامها الثامن
إنها حور رأفت العياط فتاة في الثامنة عشر
من عمرها أتمت حفظ القرآن الكريم تدرس
في الصف الثالث الثانوي توفي والدها منذ
صغرها تحب اخاها كثيرا وتعتبره ابا لها لديها

اخت صغرى وتعتبرها ابنتها تحب والدتها
كثيرا كل من يعرفها احبها فلما لا وهيا
تمتلك طيبة ونقاء قلبها في آن واحد



مصعب رأفت العياط شقيق حور شاب في
السادسة والعشرون من عمره ذو بشرة
قمحية كأبيه يمتلك عينان باللون العسلي
كوالدته يمتلك قدرا من الجمال يكفى
لجعل الفتيات مبهورة به ولكنه ليس كباقي
الشباب فهو عاهد نفسه إلا أن ينظر لحلاله
فقط هو خريج كلية هندسه يعمل في شركة
من أكبر شركات المعمار ألا وهيا شركات نور
الدين للمعمار وستحدث عنها بالتفصيل
فيما بعد



ملك رأفت العياط شقيقة حور تدرس في
الصف الثالث الإعدادي شقية جدا وتحب
المرح تمتلك من الجمال كأختها ولكن
عينها باللون العسلي كوالدتها اما حور فهي
الوحيدة التي ورثت لون عينيها عن والدها



عائشة مسعد عبدالحميد والدة حور امرأة في
الأربعينات من عمرها ذات وجه بشوش
وطيبة قلبها تحب أولادها كثيرا وتحمد الله
ان وهبها بهم



عدى ضياء نور الدين شاب في الساسة
والعشرون من عمره في نفس عمر مصعب
شقيق حور تولى إدارة شركات والده للمعمار
شركات نور الدين التي سبق وذكرتها هو

شاب ناجح جدا في عمله ذو طابع مغتدر
بنفسه ابتعد عن عبادة الله منذ ان تولى
إدارة شركات والده فأهمل العبادة لأجل
مصالحه الشخصية ظن أن العبادة ستؤخر
من وقته شاب ذو بشره قمحيه لديه عينان
باللون الازرق تتحول الى اللون الكحلي
الداكن عند غضبه ذو جسد رياضي فهو يرى
أن اهم شيء في الشخص مظهره وهو مغتدر
جدا بنفسه



مازن ضياء نور الدين شقيق عدى شاب في
المرحلة الأولى بكلية الهندسة كبقية عائلته
بحب اللهو واللعب ويضيع اوقاته يحب
الضحك والهزار عكس شخصية أخيه

الصارمة في معظم الأوقات يمتلك من
الجمال كأخيه



ريما ضياء نور الدين شقيقة عدى وزميلة
حور في المدرسة تحب حور جدا وترى فيها
الفتاة الصالحة تتميز ريما بجمالها الهادئ
وعينيها الزرقاء



ضياء نور الدين رجل في مقتبل الخمسين
بشوش الطبع وليس ممن يتكبر على غيره
كحال معظم ممن هم في نفس مستواه



فريده عتمان والدة عدى أمراءه في الأربعين
من عمرها تحب اولادها كثيرا وعائلتها تتميز

بطيبة اخلاقها وجمال وجهها الذى لم يغيره

الزمن



طبعا في شخصيات غير دي هقولها في

الرواية

ادعولى بقى بالتوفيق

البارت الأول

في إحدى الأحياء الشعبية بمدينة الإسكندرية

يصدح صوت المؤذن بأذان الفجر نجد تلك

الحورية تستيقظ لأداء فريضتها وتقوم

بإيقاظ باقي عائلتها لأداء الفريضة ومن ثم
تجلس لقراءة الأذكار وتقراء وردها اليومي
من القرآن الكريم ومن ثم تبدأ يومها و فهي
لا تفعل أي شيء قبل ان تؤدي حق الله
فيفتح الله لها يومها. اما باقي عائلتها يخلدوا
للنوم وتقوم هيا بمراجعة دروسها فلقد
تبقى على اختبارها شهران

في تمام الساعة السابعة نجد جميع افراد
الأسرة قد استيقظوا عدا طبعاً الأبناء
الصغرى ملك..

حوز: ماما هيا لوكه لسه مصحتش برضوا

عائشة: لسه يا حبيتي نائمه مطلعته عيني في
كل حاجه انا حاسه اني لو مت هكون
بسببها! ❑

حور: ليه كدا يا شوشو بعد الشر عليكى
يا جميل هو احنا لينا غيرك ❑

مصعب: ايه يا حوريتى انتى وشوشوا قاعدين
تخططوا لايه! ❑

حور: ولا حاجه يا خويا زي كل يوم لو كه
مطلعته عين ماما هقوم اصحيتها ❑♀❑

مصعب:شدى عليها يا حور شويه عشان هيا
بدأت تدلع دي في تالته أعدادي ولازم تذاكر
عشان تجيب مجموع كويس انا لو فاضي
مش هسيها لحظه واحدة

حور: عارفه يا حبيبي ربنا معاك يارب كفايا
انك شايل همنا وانا هخلي بالي منها ☐

مصعب:وانتى برضوا ذاكري كويس ها
عايزين طب يا صغنن مش عارف ايه الحظ دا
انتو الاتنين شهادة ☐♂☐

حور:معلش بقى يا ابو الصعاب حظك كدا
يلا بقى هقوم اصحى البت اللي جوه دي

في اوضة حور ومملك المشتركة..

حور: ملك يازفته انتى قومي

ملك: ██████████

حور: طيب██ وقامت مسكت كوباية مايه
وكبتها عليها

ملك: عا████ ياماما █████ الحقوني عا████
يارخمه عا████

حور: انتى هتهوهوى كتير قومى بقى عشان
تجيبى فول وطعميه عشان اعمل الفطار
قبل ما مصعب يروح شغله

ملك: خلى مصعب يجيب هوا

حور: يابنتى خلى عندك دم وكمان احنا قولنا
ايه ها لازم تسمعي الكلام ولا انتى عوزانى
ازعل منك

ملك: خلاص هقوم اهو راحت جابت الفول
والطعمية وحور دخلت تعمل الفطار

على الفطار.....

مصعب: عارفه يا حور انا مبقدرش اعمل
حاجه في يومي من غير الفول بتاعك
مشعارف هعمل ايه من غيرك

حور: عشان تعرف قدراتي بس ☹☹

مصعب: طب بلاش تتغري بس ياشيخه
حورها ☹☹

حور: ماشى يا ابو الصعاب الحال من بعضه
برضوا المهم عامل ايه في شغلك في الشركة
الكبيرة دي

مصعب: اهو الحمدلله شغلها صعب خالص
يلا انا همشى عشان اتخرت لا إله الا الله

الجميع: محمد رسول الله خلى بالك من
نفسك



في مكان اخر اقل ما يقال عنه انه قصر نجد
بطلنا يستيقظ ويقوم بأداء تمارينه الرياضية
وينزل لتناول الفطور

فريدة صباح الخير يا حبيبي عامل ايه

عدى: صباح النور يا فرى

ضياء: نت يواد مش هتبطل تقول لأمك
الاسم دا أسمع انا بس اللى أدلعها فاهم

عدى: خلاص يباشا انا اسف والله ماانا

متكلم ☞♂☞

مازن: صباح الخير يا قوم

الجميع: صباح النور يا ابو دم ثقيل☞☞

مازن: خلاص اسف والله ماانا متكلم يالهوى
عيل خنيق

عدى: بتقول حاجه يا حبيبي

مازن: انا انا قولت حاجه دا انا بدعيلك يا اخی
العزیز

عدى: بحسب ..ماما ابعتی حد یصحی ریما
عشان اخدها معايا فی طريقي للدرس بتاعها

فريده: حاضر يا حبيبي هبعت و داد تصحيتها

فوق نجد تلك الملاك الهادئ تستيقظ على
صوت طرق الى باب غرفتها تتأفف بضيق
وتقوم

ريما: ميبين

وداد: انا يا هانم فريده هانم بتقولك اصحى
عشان عدى باشا يوصلك في طريقه

ريما: ماشى خلاص قوليلهم جايه

تنزل تلك الطفلة بطريقتها المعهوده في

نزل السلالم ♀

عدى: يلا ياريمما

ريما: حاضر انا جيت اهو زماني اتاخرت على
حوريتي

عدى: انا مش عارف حوريتك اللى شاغله
بالك دي زهقت منها بجد

ريما: يااييه عدى اسكت دي الناس كلها
بيحبوها

عدى: ماشى يالمضه يلا اوصلك



كدا اول بارت خلص

#أحببتك_مؤدبتى

#سلسلة_ايمانى_يتحدى_غرورك

البارت الثاني

في منزل حور نجد عائشة والدة حور تحاول
أن تقنع حور ككل مره تذهب حور فيها الى
دروسها

عائشة: يعنى يا حور مش ناويه بقى تحضري
دروس خلاص يابنتى فاضل شهرين على
امتحاناتك

حور: ليه ياماما كدا دا اللي اتفقنا عليه يعنى
مصعب طول حياته بيلح عليا اخذ دروس
والمره لما صمم اخذ دروس فى ٣ أعدادى
علشان شهادة بقيت باخد منه فلوس
الدرس وبحوشها له ولحد دلوقت بعمل كده
لان انتى عارفه ياماما مصعب طول حياته
هامه طلبتنا وكل حاجه تخصصنا ومعملش
حاجه لنفسه فلو قولتله مش هاخذ دروس
فلوس الدروس اللي كان بيدهالى هيچبلنا
حاجات بيها زياده وانا حاطة الفلوس
بستثمرها يعنى دلوقت ياماما خلاص قربوا
يوصلوا ل ٥٠ ألف عاوزه لما اخلص ٣ ثانوي
أساعده ويأسس شركة خاصه بيه عشان
يرتاح بقى من الحمل اللي هوا فيه وبعدين
ياشوشو ربنا رزقنى بريما بقابلها قبل

الدرس بأديها تسجلي الحصة بس طبعاً
بتستأذن من المستر ومش بيعترض يعنى
هياهاها خلاص فكي بقى يمامتى ♀

عائشة: ربنا يباركلك يابنتى يارب ويوفقك
يانور عيني

حور: اللهم امين ياست الكل انا بدعواتك
الحلوة دي مش هتقف فى وشى حاجه ياذن
الله هخش ألبس انا بقى عشان الحق البت
ريما وبعد كده هروح المسجد احضر الدرس
الديني زي كل مره

دخلت حور ولبست الملحفة

وطبعاً بالرغم ان الملحفة محتشمة إلا ان
حور قمر في كل حاجه



امام سنتر الدروس تنزل ريما من سيارة
اخاها الجيب السوداء وتجد حور تنتظرها
فتجرى عليها دون ان تودع اخاها فيتأفف
بضيق من تلك الحور التي سلبت عقل أخته
كما يظن

ريما: حوريتي عامله ايه وحشتيني كل دا ولا

سلام ولا كلام ♀

حور: سلام وكلام ايه يابنتي ماانا كنت معاكي

أمبارح ♀

ريما: خلاص المهم مش تحضري برضوا!؟

حور: انتي زهقتي من اني بخليكي تسجيلي

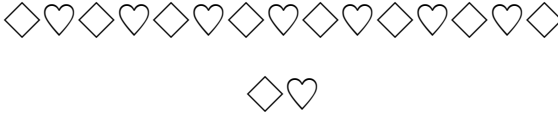
الحصه ياريما

ريما: ايه يابنتي الهبل اللي بتقوليه دا انا

برضوا يا حور اتفوخس عليكي يا شيخه

حور: خلاص ياماما متشتميش انا ماشيه
رايحة المسجد يلا سلام

ريما: سلام يامزه



عند شركات نورالدين للمعمار نجد تلك
السيارة السوداء تقف امام باب الشركة
ويقوم الحرس بفتح الباب لذلك المغتر
لينزل منها ويدلف لداخل الشركة ويستمع
لهمهمات الموظفين عن وسامته فيزداد
غرورا اكثر ولكن لا يعير أحد اهتمام ويذهب
إلى المصعد فيقف المصعد عن آخر طابق

ويتهجه إلى مكتبه يدلف إلى مكتبه يحدث
سكرتيرته الخاصة بدون حتى أن يلتفت إليها

عدى:هتيلي ورق التفقه اللي جايه على
مكتبي والقهوة بتاعتي

علا: تمام يافندم

علا احمد عبد الرؤف سكرتيرة عدى الخاصة
مجتهدة في عملها جدا فهي تقوم بعملها
بحرفيه لا تتحدث مع عدى إلا في نطاق
العمل فهي متدينة جدا ذات بشره قميحة
وعينان باللون الاسود وترتدى خمار دائما

ليدخل لمكتبه ويجلس على كرسه الجلدي
الذي صمم بحرفيه تليق بعدى وجدران من
اللون الأبيض بنقوش من اللون الرمادي
ومكتب باللون الابيض ديكور هذه الغرفه
يليق بمهندس معماري متميز

تطرق سكرتيرته الباب...

عدى: ادخل

علا: اتفضل يافندم

عدى: تمام روجي إنتى وأنا هراجعهم

بعد ٥ دقائق وعدى مندمج في ورق الثفقه
يرن هاتفه الخاص برقم والده فيقوم بالرد
على الفور

عدى: خير يا باشا في حاجه

ضياء: روح دلوقت هات أختك من سنتر
الدروس عشان محدش موجود يجيبها

عدى: انتو استحليتها بقى

ضياء: بتقول حاجه يا ولد

عدى: لا ياوالدى العزيز بقول ٥ دقائق

وهكون عندها

ليقوم برن الجرس فتأتى إليه سركرتيرته

الخاصه

علا: فى حاجه يا فندم فى روق الصفقه

عدى: لا بس إبعثلى بشمهندس طارق من

مكتبه

علا: حاضر يافندم

بعد مرور ٥ دقائق يدلف طارق دون

الاستئذان كعادته

طارق إبراهيم الدمياطي صديق عدى منذ
الطفولة ابن رجل اعمال كبير توفيت والدته
منذ صغره سافر والده لإيطاليا وتركه مع
الداة الخاصة به وهو منعزل بمفرده

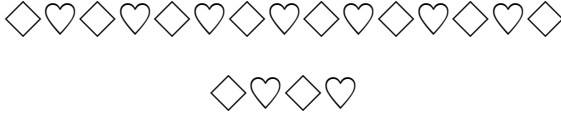
طارق: إيه ياعمنا الغيبة الطويلة دي

عدى: ياعم ولا غيبة ولا حاجة بص ورق
الثفقه دي عايزك تشوفهولى اما اروح أجيب
ريما هانم من الدرس بتاعها

طارق: والله يعم انا معارف انت مستحمل
كدا أزاي

عدى: حكم القوى بقى يلا سلام

طارق: سلام



عند سنتر الدروس يدلف عدى للداخل لكى
يسأل عن اخته

عدى: ريما ضياء نورالدين موجودة فى الدرس

؟!

المستز: لا والله ياباشا مشيت من شويه

عدى: إيبىبييه



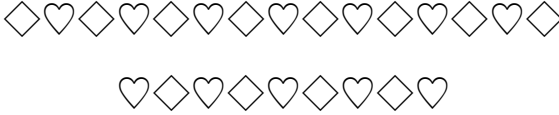
...ياترى ريما راحت فين؟!

#أحببتك_مؤدبتى

#سلسلة_إيمانى_يتحدى_غرورك

البارت الثالث..

من انتِ يا هذهِ لتفعلي بشقيقتي هكذا
..أتعجب كثيرا من تلك الفتاة لم أجد يوما
ما أحد استطاع أن يستولى على تفكير
شقيقتي كتلك. حقا أنا أبغظها فكيف لها أن
تتقرب من شقيقتي هكذا. سحقا لكي
يا فتاة.....



امام سنتر الدروس....

عدى: ريما ضياء نور الدين موجودة في

الدرس!

المستر: لا والله ياباشا مشيت من شوية

عدى: إبيبيبييه إنت سامع أنت بتقول إيه

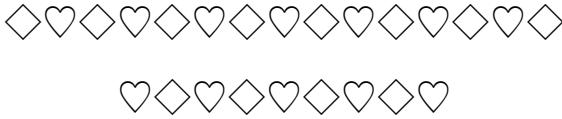
ياأستاذ انت محدش جه يجيبها غيرى

المستر: والله ياباشا أنا معرفش هيا خلصت

الدرس ومشيت على طول

عدى: خلاص روح انت

عدى فى نفسه: تكون راحت فىن يعنى
محدث جه خدها مازن فى الكلية وماما مش
موجودة مسافرة ياربى....مممكن يكون بابا جه
خدها!!؟خلاص هرن عليه طب إيه تليفونه
مشغول هروح كدا القصر مممكن تكون
هناك



اما فى المسجد نجد الصديقات الثلاثة حور
ونريم وتالين جالسات يستمعون للدرس
الدينى فمن يراهم يقسم أنهم توائم فهم
الثلاثة يرتدون النقاب وحالهم كالأميرات
الثلاثة

صورتهم

[OBJ]

تأتى إليهم ريما بعد أن انتهت من درسها
وتجلس بجوارهم وعيناها مرقرة بالدموع

حور: مالك بس ياقلبي بتعيطي ليه

ريما: شكلكم وانتو بالنقاب جميل اوى
عاوزه ابقى زيكوا بس أبيه عدى مش
موافق

حور:معلش ياروحى باذن الله هيوافق انا
مش عارفة اخوكى دا مخبول فى دماغه ولا
إيه حد ميرضاش على أخته العفة؟!؟

ريما: ومين سمعك يا حوريتى دا لما
بيغضب بخاف منى بيكون عامل زي هولاكو

حور: هولاكو على نفسه

رنيم:بصى ياريما فكك منه وحاولى تقنعي
مامتك

تالين:اه ياريما او حاولى تقنعي بباكي

ريما:مهو هما معندهومش مانع بس عدى
مش موافق وهما بيسمعوا عدى فى كل
حاجه

حور: خلاص يا حبيبتى متزعليش نفسك
ياذن الله هيجي يوم ويوافق المهم يلا يابنات
نشرح لريم الدرس الدينى اللى خدناه ونبدأ
المقرأة بتاعتنا...

لتبدأ الفتايات بشرح ما إستفادوه فى الحلقة
الدينية ومن ثم يبدأون بقراءة القرآن بصوتهم
العذب ومن ثم وتقوم ريما بشرح الدرس
الذى حضرته فى السنتر لهور وتعطيها
التسجيلات والمراجعات...فنعم الصحبة هم



اما عند عدى فعندما وصل القصر لم يجد
احد هناك وحاول مهاتفة ابيه ولكن دون
جدوى فهاتف والده مشغول وقام بمهاتفة
ريما لكن دون جدوى أيضا فهاتف ريما
مغلق لأنه قد فصل الشحن

عدى: طب ياربي اعمل إيه دلوقت تكون حد
خطفها!؟

بعد خمس دقائق رن هاتفه برقم والده

ضياء: في إيه ياعدى ريما فيها حاجه!

عدى: هي ريما مش معاك؟

ضياء: لا مش معايا انت مروحتلهاش ولا إيه

عدى: لا والله روحت بس ملقتهاش

ضياء: بتقول إيبية اختك هتكون راحت فين
مفيش قدامنا إلا انها اتخطفت انا جايلك
على القصر على الطول

عدى: خلاص وانا هكلم واحد صاحبي فى
الداخلية يجي

ضياء: ماشى سلام

عدى: سلام

قام عدى واتصل بصديقه

عدى: إيه ياسيادة الرائد محدش بيشفك
يعنى

زياد: والله انت عارف يا عدى المهمات كتير
ومش بفضي

عدى: خلاص تجيلي دلوقت على الفيلا
ضروري عشان اختى مختفيه ومش لقينها

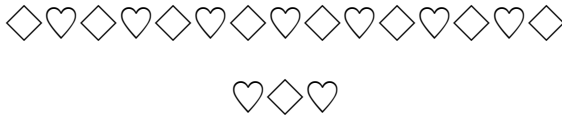
زياد: إبيه طب أقفل مسافة السكة وجاي

بعد مرور ربع ساعة كان عدى وولده ومازن
فقد اتصل بيه والده بأن يأتي وحضر طارق
صديق عدى وحضر الرائد زياد

عدى: طب هنعمل إيه يا زياد عندك حل

زياد بص انا هتصل بواحد من معارفى
يشوفلى مكان رقم اختك

عدى: طب تمام خد الرقم اهوا . *****



فى نفس الوقت عند ريما فى المسجد

ريما: بنات حد يشوف الساعة كام عشان
فونى فاصل شحن

حور: الساعة:**

ريما: إيبه أحيية أنا أتأخرت اعمل إيبه ياربي

حور: اهدى طيب وانزلى متخافيش

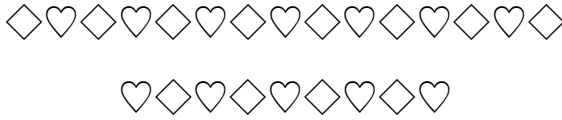
ريما: انا خايفه اوى

حور: خدى نفس وانزلى يلا اركبي اى تاكسي

ريما: لا انا هخاف اروح لوحدي

البنات كلهم: خلاص ياريمما كلنا هنيجي

معاكي مش هنسيبك لوحدك



في القصر....

عدى: وصلت لأى حاجه يا زيادا؟

زيادا: ثواني هتصل بيه اهو اشوف عرف مكان

الرقم ولا لا

.....

زياد الشخص: ألو عرفت مكانها!؟

هما في ****

زياد: إيبيبيبيبيه



وكدا يكون البارت خلص يا قمرات

ياترى زياد عرف مكان ريما. وليه استغرب

لما عرف

..استنوني في حلقات جديده

#أحبتك_مؤدبتى

البارت الرابع

لأنها استثناء قالوا وقالوا عنها ولم تبالى. لأنها

استثناء لم ترضى بتلك الشكليات التي

يتحدث عنها. الجميع لأنها استثناء تدرك أن

جوهرها يكمن في داخلها ولا داعى لأن

تتباهى به..لأنها استثناء لم تحب اللهو كباقي

الفتيات...لأنها استثناء أحبت العزلة...لأنها

استثناء عانت ولكن هيا لا يهتمها رأى أحد...

فهي استثناء"

#خواطر/بقلمي



زياد: ألو عرفت مكانها!؟

الشخص: هما في *****

زياد إيبويه

عدى: فى إيه زياد !!!

زياد: إنت يابنى مش العنوان دا نفس عنوان
الفيلا بتاعتكوا

عدى اه ..وقبل ما يكملوا كلامهم لقوا ريما
داخلة عليهم هيا وصحابها

ريما: السلام عليكم يا جماعة مالكوا
متجمعين كدا ليه من غيرى

عدى: متجمعين!!طب تعالى بنفكر هندفك
فين

ريما: ليه بس كدا يا أبيه

عدى: كنتى فين يا هانم لحد دلوقت!!!

ريما: انا خلصت الدرس وروحى المسجد
معى صحابى

عدى: آه صحابك قولتيلى بقى العرر دول
هما اللى خاطفينك امم ومش لاقيه إلا
الأشكال دي تصاحبها!؟

ريما: ايه يا أبيه الكلام اللى انت بتقوله دا عرر
ايه انا مسمحلكش تقول عليهم كدا ابدأ
ماشي وبعدين خاطفنى إيه انا قولت لماما

قبل ما امشى إني هخلص الدرس واروح
المسجد وعلى فكره دا شرف ليا انهم
صحابي ☐☐

....وسابتهم وطلعت فوق هيا وصحابها

.....

زياد:على فكره يا عدى ميصحش الكلام اللي
انت قولته دا على صحابها وهما واقفين

عدى:ياعم يولعوا كلهم يعنى انا اعمل حالة
طوارئ في البيت والهانم تطلع الوقت دا كله
معاهم

طارق:ياعدى مهى قالتك انها قالت لوالدتك

عدى: ومتقوليش ليه يعنى

ضياء والده:ومن أمتى يا أستاذ عدى وأنت
بتهتم بأخت رايحه فين وجايه منين وعلى
فكره انا سكت قدامهم عشان لو أتكلمت
شكلك هيكون وحش وآه صاحبها دول أنا
سألت عنهم والكل بيمدح فيهم

وسابهم ودخل مكتبه

طارق: خلاص بقى ياشباب إبه رأيكوا نتجمع
إنهارده عند البحر زى زمان بمناسبة أن زياد
معانا

عدى: فكره حلوه ماشى الساعة ١٠ هكلمك

زياد و طارق: خلاص أحنأ هنمشى بقى سلام

استووب ؛ زياد وائل الفيومى شاب فى
السادسة والعشرون من عمره عيناه باللون
الاخضر ذو بشرة بيضاء قتل والداه منذ
صغره فوالده اللواء وائل الفيومى كان ذو
مكانه عاليه فى الداخليه فتم قتله عن طريق
إحدى العصابات لذلك أقسم زياد منذ
صغره أن يلتحق للداخلية ويقتص لأبيه

زياد: انا مش عارف يطارق ليه عدى بيكره
المنتقبات كدا يعم انت حتى الواحد أول
ماشافهم فرح والله شكلهم مبهج

طارق: والله انا معاك انا اول مادخلوا فضلت
مبخلق فيهم

زياد: يلا ربنا يهدى عدى سلام بقى هنزل هنا



أما عند الفتايات ...

حور ورنيم وتالين :ريما أحنا ماشين بقى

ريما:انا أسفه يابنات على كلام عدى أسفه

بجد

حور: لا يا ريما متأسفيش إنتى هوا أصلا
فيه غرور لا حظته حتى لو هوا جواه شايف
أن دا لبس العفه مش هيقول غروره مانعه

الفتايات:يلا فى رعاية الله ياريمان

ريما:فى رعاية الله وطمنونى لما توصلوا

.....

طبعاً برضوا نسيتم اعرفكوا برنيم وتالين

عند رنيم.....

رنيم أحمد الرفاعي فتاة في الصف الثالث
الثانوي صديقة حور منذ بداية المرحلة
الثانوية قابلت حور في المدرسة وأعجبت
بأخلاقها وأقنعتها حور بان ترتدى النقاب
..هيا فتاة ذات بشرة بيضاء صافية ذات
عينان باللون الأخضر والأصفر معا لذا من
يراها لا يستطيع ان يفرق إذا كانت خضراء ام

صفراء شعرها بلون القهوه كالحرير يثل
لركبتيها. توفي والدها في حادثة من صغرها
ومنذ ذلك الوقت وهيا تعيش مع جدتها
صفاء

رنيم:صفصف عامله إيه جبتلك عصير عرق
سوس من اللي بتحببه للفطار

صفاء:تسلميلي ياقلبي إتأخرتي عليا ليه إنتى
مش عارفه إنى مبحبش الأقعده لوحدى

رنيم:معلش بقى ياصفصف البت ريما كانت
فى مشكله وكنا معاها خلاص بقى ياجميل
إنت

صفاء: ماشى يابكاشه بس إبقى طمنينى لو
هتتاخرى تانى عليا

رنيم: اوك قوليلى بقى عامله إيه بقى على
الأكل إنهارده

صفاء: عامله فراخ بانيه من اللى إنتى
بتحبيها

رنيم: أيو كدا هو دا الكلام ☹



اما عند تالين.....

تالين خالد الشرقاوى تدرس فى الصف
الثالث الثانوى معى حور ونريم وريما ذات
بشرة قمحية وعينان باللون الفيروزى
والعسلى(الأصفر) شعرها باللون الأصفر
لتمتلك ذات قامه قصيرة جمالها الخاص بها
والدها يمتلك مستشفى خاصة به فهو
تخرج من كلية الطب وحصل على درجة
الإمتياز بها فهو من أمهر الأطباء توفيت
والدتها عند ولادتها فوالدتها لديها مشكلة فى
القلب فلم يستطع الأطباء إنقاذها فماتت

هيا وعاشت تالين فتعيش هيا معى والدها
بمفردهما

تالين: السلام عليكم يا دكتره

خالد والدها:وعليكم السلام يا اوزعه

تالين: اوزعه برضوا يا بابا

خالد:اه ياروح بابا

تالين:كدا طب ماشى شوف بقى مين اللى
هيعمل الأكل إنهاردة روح إنت هات جاهز

خالد:من اللى اوزعه ياتيا حد قال كدا دا انتى
اجمل بنوته شوفتها يلا يا حبية بابا خشى
اعملى الاكل قال جاهز قال انا معدتى ناقص

تالين:اه كل بعقلى حلاوه خلاص صعبت
عليا انا داخله اعمل اهو عشان تعرف
قيمتى



أما فى منزل حور ...

حور:السلام عليكم

عائشه:وعليكم السلام

حور:مصعب وملك فين ياماما

عائشة:مصعب جوه وملك في الدرس

حور: اوك بقولك إيه بقى يامامتى انا هخش
انام بليز عشان اصحى اذاكر

عائشة:لا يا حبيبة مامتك اتى هتخشى
تغسلى المواعين وبعد كدا تخشى تنامى

حور:بقى أنا ألسى رخيص يامصعب أنا فعلا
مش أى حد يقولك بعزك يبقى بيعزك
المذيع بيقول اعزائى المشاهدين وهو
ميعرفش حد

مصعب:لا ياشيخه ترانى إتأثرت بدى أبكى
هالحين

حور:عاهاه يا زباله بتألس علياه عاه امشى من
هنا

مصعب:خلاص ياختى ماشى من الجنه انا
بس اعمليلى كوباية قهوة معاكى

حور:الخدومه الفلبينية انا حضرتك

مصعب:يابنتى إنتى تطولى

حور:انااه يازمن ..قاطعها مصعب

مصعب:إييه خلاص الماسورة هتفتح تانى



أما عند ريما فكانت تبكى لما فعله اخاها
معها أمام صديقاتها

ضياء والدها:معلش بقى يا حبيبتى انا
زعقتله والله قدام صحابه

ريما:بس يابابا دا اخرجنى جامد

ضياء:خلاص بقى ياروحى انا هبقى اخلى
مازن يوصلك

وقام طلع ندا مازن

ضياء:روح يامازن حاول تخلى أختك تبطل
عياط

مازن:يااه اخيرا افكرتتى دا انتو كنتو ناسين
ان عندكوا ابن اصلا اسمه مازن

ضياء:بطل كلام كتير وروح لأختك

مازن:ليه بس كدا طب برستيحي طب

ضياء ورايح يمسك شبشب يحدفه بيه كان
مازن وصل عند ريما

مازن:ايه ياريمو مالك بس ياسطا

ريما:عدى احرجنى قدام صحابى اِهُء اِهُء

اِهُء

مازن:خلاص بقى ياسطا متزعلش هجبلك
حقك منه اصلا دا بيخاف منى حتى مش
بتلاحظى اول مايشوفنى بيجرى عشان
بيخاف منى امال انتى مفكره ايه ايه مالك
بس ياريمان وريما قاعده تبص وراه

مازن:ايه يابنتى مالك مزبهلته كدا ليه امال
انتى مفكره اخوكى ضعيف دا انا مسيطر
برضوا

عدى:اممممممم

مازن:             



وكدا يكون البارت خلص..

..طبعا اكيد عارفين عدى هيعمل ايه فى

مازن هينفخه

...انتظرونى فى حلقات جديده

#أحببتك_مؤدبتى

#سلسلة_إيمانى_يتحدى_غرورك

البارت الخامس..

وريح يوسف لا تأتي نسائمها إلا لقلب كان

هواه يعقوبا



مازن:ايه يابنتى مالك مزبهله كدا ليه امال

انتى مفكرة اخوكى ضعيف دا انا مسيطر

برضوا..

عدى:اممممم

مازن:ممممم

عدى:كنت بتقول إيه بقى يا حبيبي

مازن:ديدو حبيب قلبى والله دا انا كنت لسه

بمدح فيك يا شيخ وبقول للبت ريما ان

اخوكى عدى مسيطر خالص حتى انا لما

بشوفه بجرى على طول

ولكن الموبايل الخاص بها يحتاج لإسكرينه
فتذهب لمصعب

حور:ازيك ياابو الصعاب مش محتاج اى
حاجه اعملهالك شربت القهوه اللى
عملتهالك يا حبيبي اعملك غيرها طب

مصعب:انجزى يا حور وقولى عاوزه ايه بلاش
شغل الأخت المهتمه دا

حور:كدا ياابو الصعاب انا برضوا مبهتمش
بيك الا عشان عاوزه حاجه انا اه يانا ياابا ياما
يعينى عليكى يا حور بت ام حور اه يانا جه
الزمن عليا

مصعب:شششش اسكتى عاوزه ايه

حور:ايوا كدا تعجبنى بص بقى انا عاوزه
اللاب توب بتاعك افتح من عليه فيس
شويه

لتقوم بفتح الفيس بوك وتجد عدة رسائل
من أناس يسألونها في امور خاصه بالدين و
لكنها لاحظت رسالة من شخص مجهول
يريد ان يتعرف عليها ولكنها قامت بحظر
هذا الشخص على طول ...وجدت في إحدى
الرسائل فتاة تخبرها انها حزينة ولم يعد لديها
طاقه لأكمال حلمها ولديها مشاكل كثيرة مع
الاخرين فكتبت حور لها: احلمي وكل ما
تقعي قومي وابدائي من جديد سواء في
علاقتك مع ربنا او في مجال دراستك او في
اي مشكلة واجهتك في حياتك ،♥

اياكي واساءة الظن في الناس فكل واحد
بيشغله عالمه وفي معركة مع نفسه
لايعلمها الا الله ،♥ فالتمسي لهم العذر
وتقبلي ذلات كلامهم ،♥♥

تعلمي من اخطائك ولا تكرري الخطا مرة
اخري ولا تعطي الامور اكثر من حجمها
وبسطي الاشياء والله لاشيء يستدعي اي
ضيق او حزن ، ♥♥

فكري وتأملي في حياتك وحكمة تدبير الله
لكي فيها ، ♥♥

اجبري خواطر الناس قدر المستطاع وطببي
خاطرهم وار يحي بالهم فوالله هي من اجمل
العبادات ، ♥♥

#دمتي_بخير

((إِنِّي ذَاهِبٌ إِلَىٰ رَبِّي سَيِّهْدِينِ)) كلما ضاق
صدرك ، اذهب إلى ربك ! كلما ضاقت بك
الدنيا بما رحبت ، اذهب إلى ربك ! كلما آذوك

الناس واجتمعوا عليك ، إذهب إلى ربك !
كلما أتعبك المرض ووقف حالك ، إذهب
إلى ربك ! كلما تعسرت عليك أمور الحياة ،
إذهب إلى ربك ! وكلما ذهبت إلى ربك وكان
الذهاب مشروطا باليقين ! إعلم أنه سيهديك
ويكفيك وسيغنيك ! فكن مع الله الذي
بيده تدابير كل شيء . حياة اليقين بالله



#إرتقوا_بدينكم □

#تزينوا_بالأخلاق □

□ .

• رسالة الى قلبك : . أحياناً تجد أن كل شيء
يسير عكس ما تريد .. وكل الظروف ضدك ..
وكل الطرق قد سدت أمامك.. عندها تتذكر

قوله سبحانه ﴿لا تدري لعل الله يحدث بعد ذلك أمراً﴾ حينها توقن بأن هناك دائماً أمل وأن الفرج والفوز قريب ☐.



اما عند زعيم ...

زعيم:تيته بقولك ايه رأيك نخرج مع بعض

مخرجناش من زمان

صفاء:معلش يا حبيبتى مش هقدر كلمى

تالين وصحابك وانزلوا

زعيم:طيب ماشى وتقوم بالرن على تالين



عند تالين...

تجد صديقتها ترن فتد على الفور

تالين:السلام عليكم

رنيم:وعليكم السلام ياتيا

تالين:أى رياح رمتكم علينا

رنيم:يختى ولا رياح ولا حاجه كل الحكاية انى

مخنوقه وعاوزه نخرج فقولك ارن عليكى

ونحدد معاد نخرج فيه كلنا

تالين:اوك خلاص هشوف البت حور كانت

اون لاین دلوقت على الفيس كانت بتنشر

عليه

رنيم:تمام وخليها تكلم ريما

تالين:حاضر يلا فى رعاية الله

رنيم:فى رعاية الله ☺☺

لتقوم تالين وبهاثفة حور وتخبرها على
ماقالته لها رنيم فتوافق حور وتخبرها انها
ستخبر ريما



في مكان آخر نذهب إليه لأول مره نجد ذلك
الشاب ينصب على عمله جيدا فهو من امهر
مهندسى الشركه انه مصعب رأفت العياط
ونجد زميلته منا تحاول ان تتقرب منه فهى
حالتها كحال الباقي من الفتيات وقعت اسيرة
وسامته ولكن مصعب لم يبالي بها

منى:هاى مصعب

مصعب:وعليكم السلام يابشمهندسه
منى..لتتأفف منى بضيق لإحراج مصعب لها

مصعب في نفسه:إييه البت الملقه دي لا انا
لازم اكلم بشمهندس طارق كدا زاد الأمر عن
حده اووى



البارت السادس..

ان كان "لك حاجة" وليس "لك قدرة"

فإن لك ربا"له قدرة" وليس "له حجه"

فأوكل له جميع امورك فهو قادر عليها

نحن الفقراء الله والله هو الغنى الحميد ♥



في منزل حور....

حور:ماما بقولك هنخرج انا وصحابي

عائشة ماشى يا حبيبتى بس بلاش تلبس

بقى الإذناء إلبسى حاجه تانيه

حور:اصل ياماما

عائشة: بلا اصل ولا فصل انتی خارجه یلا

حور: طیب

...لتدخل حور وترتدی □□

□□

حور: اهو یاماما ایه رایك

عائشة:ايوا كدا مش شرط البنوتة المنتقبة
تلبس اسود علطول عادى لو لبست وغيرت
بس فى نفس الوقت يكون محتشم فهمتينى

حور:ايوا ياماما ربنا يديمك ليا



فى منزل رنيم.....

صفاء: يلا يارورو بقى هتتأخرى على صحابك

رنیم: حاضر یاتیتہ خلصت اهو

...لتخرج لنا وهی ترتدی □□

□□

صفاء:بسم الله مشاءالله ياروحى قمر ربنا

يحفظك يارب

رنيم:تسلميلى ياجميل

صفاء:يلا خلى بالك من نفسك



اما فى منزل تالين...

خالد:تيا اتاخرتى ليه يلا عشان اوصلك

تالين: حاضر يا بابا لتخرج وهيا ترتدى

[OBJ]

خالد والدها: بقى القمر دا انا همشى معاه

تالين: تسلملى يا بابا يلا عشان الحق



اما عند ريما ايه ياراما...

نجد تلك الملاك ترتدى □

□□□

ضياء:إيه ياريمما رايحه فين

ريما:هنخرج انا وصحابي يابابا شويه

ضياء:ماشى يا حبيبتى خلى بالك من نفسك

ريما:حاضر يابابا

ضياء:شوفى عدى كان طلوع من شويه خليه
يوصلك

ريما:لا يابابا مش هخرج معاه وقبل ماتكلم
كلامها

عدى:مفيش كلام يلا اسبقينى على العربية

ريما:لا مش هروح معاك

عدى:ريما متنرفزنيش وروحى يلا

ريما:خلاص خلاص رايعه اهو

بعد ما ريما مشيت

ضياء:خلى بالك من اختك

عدى:حاضر سلام

ضياء:سلام

.....فى عربية عدى

عدى:قولتيلى بقى خارجه فيم

ريما: خارجه انا وصحابي

عدى: اممم صحابك مش دول الى كانوا
معاكى امبارح

ريما: آه!!!

عدى: مالك بتقوليهها بنرفزه

ريما: لا ولا حاجه

وقبل ماعدى يكمل كلامه كان موبايلاه بيران
برقم زياد

زياد:ايه ياعدى انت فين

عدى:هو وصل ريما لبيت صاحبتهها هاجى

زياد:او ك متتأخرش سلام

عدى:سلام

ريما:بس نزلنى هنا يا ابيه

عدى:اممم بقى صاحبتك عايشة هنا

ريما:اه

عدى:خلاص ياماما متتاخريش وخلي
موبايلك مفتوح

ريما:اوك

لتصعد ريما لمنزل حور وفي نفس الوقت في
منزل حور..

مصعب:يلا ياماما هنزل أجيب شوية حاجات

من تحت

عائشة:ماشى يا حبيبي بس استنى وصل

حور معاك

مصعب:هيا لسه ممشيتش

عائشة:لا كانت هتمشى بس صاحبتهارنت

عليها هتجيلها هنا ويمشوا سوا

وقبل ما مصعب يرد كان جرس الباب بيرن

راح مصعب يفتح الباب واول مافتحه
اتصنم وقفل الباب تانى

عائشة:مين على الباب يابنى وقفلت الباب
ليه

ليفوق مصعب من سرحانه على صوت امه
ويقوم بفتح الباب بحرج

مصعب:اسف الله معلى اءاءا اتفضلى
حور جوه

ويتركها ويدخل اما ريما فتظل مصنمه كما
هى لتخرج اليها عائشة والدة حور

عائشة:مالك يابنتى متتكسفيش خشى
لتنننه لها ريما وتجد امامها سيدة ذات وجه
بشوش فترتاح لها

ريما:حاضر ياطنط

اما بالداخل يطرق مصعب غرفة حور
فيدخل لها

حور:فى إيه يامصعب مالك عامل كدا ليه

مصعب:حور هو انتى ليه مصاحبه القمر
وجايباه البيت

حور:قمر ايه فهمنى لتسمع حور صوت ريما
بالخارج فتبتسم بخبث

قولتلى اممم دى ريما صحبتى

مصعب ف نفسه:اسمها ريما اممم

مصعب:يلا عشان اوصلكوا

ليصلوا عند البحر فيجدوا زنيم وتالين
ياانتظارهم



اما عند زياد وطارق..

يصل اليهم عدى ويجلسوا بجوار البحر.....،،

طارق:والله وحشتنى اللمه دى من زمان
مقعدناش مع بعض

عدى:يابنى انت لازق فيا فى الشركة طول
النهار

طارق: لا يا خويا قصدى على اللمه برا
الشركه ومع زياد انت مش شايف زياد اصلا
مبنشفهوش الا فين وفين

زياد: معلىش بقى يطارق انت عارف اللى
فيها

عدى: اه صح يا زياد موصلتش للى قتلوا
والدك ووالدتك لتحتد ملامح زياد

زياد بشرود: هوصلهم قريب اوى

طارق: خلاص يا جماعه فكونا من السيرة دى
بقى

زياد:عدى مش اللى هناك دول ريما اختك
وصحابها اللى جهم القصر امبارح

عدى:اه تصدق مختدش بالى ...ليجدوا
مجموعة من الشباب يقومون بمعاكستهم
وقام احدهم بسرقة شنطة رنيم

ليقوم زياد على الفور ويمسك به ويجلبها
اليها

رنيم وهيا فى حالة من الزعر:ششكرا

زياد:اهدى خلاص

لتقول حور: معلش يارنيم معملش حاجه
وبعدين انا كنت هضربه بس الاستاذ دا لحقه

منى

لينتبه اليها عدى ويشرد ولكن يخرج هذا من
رأسه

ريما: يلا يابنات نروح احنا

عدى: ماشى يلا هوصلكوا



لتصل رنيم لمنزلها وهى فى حاله تحسد
عليها...

صفاء:مالك يا حبيبتى فيكى ايه

رنيم:الللرااحل كككان بيسرقنى والسنته
كانت فيها ذكريات ماما وبابا ككانت هتروح

صفاء:ششش اهدى خلاص محصلش حاجه
لتستقر رنيم فى احضانها وتغفو



اما فى منزل حور.....

عائشة:جيتو بدرى ليه يا حور

حور:اصل ياماما كان فى واحد سرق الشنطه

بتاعة صحبتى بس واحد لحقة

مصعب كان داخل وسمع الكلام

مصعب:اللى كانت معاكى هنا يا حور طب
هيا دلوقت كويسه طب عملها حاجه

حور:اهدى فى ايه دى رنيم اللى شنطها
اتسرقت مش ريما ليتنفس مصعب
الصعداء وتنظر له حور بخبث

حور:طيب ياما انا هدخل انام

عائشة:ماشى تصبى على خير



اما في منزل تالين

خالد: ايه ياتيا اللي جابك بدري

...لتقوم تالين بقص ما حدث معهم لوالدها

خالد: مهو لو تسمعى الكلام وخلي حد من

الحرس يجى معاكى

تالين: يا بابا بقى مبعرفش اخد راحتى

خالد: طيب خلاص خشى نامى

تالين: ماشى تصبح على خير

خالد: وانتى من اهل الخير



فى منزل طارق....

نجد طارق ينظر بشرود الى السقف ويتذكر

صاحبة النقاب البنفسج

طارق فى نفسه:اطلعى من دماغى بقى
اووف

ويخلد للنوم

....اما الحال عند زياد فهو لا يختلف كثيرا
ولكن يقوم هو لآداء تمارينه الرياضيه



اما عند ريما:..

عدى:بس مقولتليش يعنى انكوا هتروحوا
تقععدوا عند البحر

ريما:مانت مسألتنيش ياابيه

عدى:طيب خشى نامى وشوفى كدا مازن
نايم ولا لا

لتدخل ريما غرفة مازن تجده نائم بطريقة
مضحكه فتقترب من اذنه

ريما:توووووتتتتت

مازن:ياماما ياماما ياماما اه يازفته تصحيني
من احلى نومه دا انا كنت بحلم انى بسرقت
البنك

ريما:ياه البك مره واحده عااش

مازن:اه لا وايه الشرطه معرفتش تمسكنى

ريما:طب احكىلى احكىلى

تترك مازن يحكى لريما الحلم □ ♀ □ □



في اليوم التالي يذهب عدى الى الشركه وينزل
من سيارته ويدلف الى الدخل عدى
لسكرتيرته:اطلبيلى القهوه بتاعتى وبلغى
باشمهندس طارق ان فى اجتماع كمان ساعه
بخصوص الثقفه الجديده

.....

اما عند مصعب يذهب الى الشركه وهى
ناوى على ان يتكلم مع بشمهندس طارق
بخصوص زميلته منى...

ملك:ال□□□□□

حور:متنطقى إيه

ملك:.....



وفى النهاية ...

أستغفرى ريك يا حورية فهو يقبل الذنوب
جميعها مهما وصلت لعنان السماء وتوبى
وتقربى منه فعسى ان نلقاه قريبا...كونى
وائقه دائما بالله فقال تعالى: "انا عند حسن
ظن عبدى بى " فكونى على ثقة بالله سيملىء
قلبك بالسعادة والبهجة فى النهاية مهما طال
حزنك تمسكى بالأمل ..سينتهى هذا الحزن
ستعم السعادة فى جميع البلاد...فقط
أبشرى ☺

البارت السابع..

خرجت الى الشارع بخطوات ثابتة..
التفت حولى كثيرا لا أصدق هل انا احلم...يا
الله الهدوء يعم المكان ..السماء تمطر ما
أجمل هذا المنظر كم احببتك ذلك كثيرا اريد

ان احلق فى السماء ارى ان أجرى آه ما اجمال
هذا الشعور أشعر الآن وكأنى طائر يحلق
فالسماء...اقسم ان سعادتى وصلت لعنان
السماء...

الآن توقف المطر وتوقفت مكانى أسندت
ظهري على الارض أتطلع إلى تلك السماء
سبحان المبدع من قليل كانت كاحله وتمطر
كالؤلؤ والان يا الله السماء تلمع بالشمس
الذهبيه انظر الى فرحة العصافير وهيا تحلق
الآن ستعود لصغارها بعد أن حال بينها
المطر وبين طريق عودتها...سبحان من ابداع
هذا الكون ..

ما أجمل أن اتطلع فى هذا الكون

فسبحانك ربى ما أعظمك.."

روضه □

ملك:فین الکتاب فین اذاکر ایه ابدأ بایه طب
اعمل ایه

حور:یلهوای اسکتی بقی صدعتینی دا کله
عشان امتحانک بعد اسبوع مهو انتی لو
کتی تسمعی الکلام وتذاکری کویس
وتبطلی دلح

ملك:طب اعمالیه اهء اهء اهء ماما
هتزل منی لو جبت مجموع وحش اهء
اهء

حور:خلاص یالوکه بصی انا عندی الامتحان
بتاعی کمان شهر وانا کدا کدا مخلصه
مراجعه الاسبوع دا مش هیفرق معایا نقعد
بقی مع بعض وارجعلک ویاذن الله
هتجیبی مجموع حلو

ملك:شکرا جدا یارحو

حور:يا بت بتشكري اختك دا انتى هبله مع

انك متستاهلش بس يلا

ملك:انا مستاهلش ☐

حور:يختاااى هتعيطى تانى خلاص والله انا

انا اللي مستاهلش حلو كدا يلا قدامى بقى

على المكتب

ملك:حالا يافندم ☐♀☐

☆☆☆☆☆☆☆☆

اما فى الشركه...

بعدهما انتهى الاجتماع جلس مصعب مع

البشمهندس طارق ..

طارق:قولى بقى يا مصعب عرفت انك كنت

عاوز تكلمنى كذا مره فى إيه بقى حد دايقك

فى الشغل!؟

مصعب: لا والله ياباشا الشغل كويس
ومفيش حد مدايقنى بس عاوز اتكلم مع
حضرتك بخصوص زميلتى منى انا عاوز
اتنقل مع زميل وليس زميله من فضلك لو
تكرمت .

طارق: بص بعيدا عن كلمة باشا اللي كذا مره
قولتلك متقولهاش دا حتى انت من امهر
المهندسين عندنا فى الشركه
مصعب: مهو العين متعلاش عن الحاجب
برضوا ياباشا

طارق: برضوا باشا مفيش فايده المهم
ياسيدى انا مقدر موقفك مهو يعنى
هيسيبيوا الواد الحليوه فى حاله .
هنقلك بس مش دلوقت لان حاليا صعب
جدا

مصعب:الف شكر لحضرتك ❏



في مكان آخر نذهب إليه لأول مره في مركز
المخابرات الخاصه بالداخليه...

اللواء إسماعيل:زياد خلاص كدا قربنا نوصل
للى قتلو والدك اللواء وائل ووالدتك

زياد:انا متشكر جدا لحضرتك يافندم بجد

اللواء إسماعيل:العيب بعيد يا بابا قال شكرا
قال انت يا حبيبي أبوك كان اكثر من اخويا
جاي بتشكرني على حاجه واجب عليا اعمالها

زياد:تسلملى ياعمى

اللواء إسماعيل:يلا يانمر شد حيلك قريب

اوى

..(ملحوظه زياد يلقب فى الداخليه بالنمر فهو

يشبه النمر وهو ينقض على عدوه)

زياد:ياذن الله يلا السلام عليكم

اللواء إسماعيل:وعليكم السلام..

اللواء إسماعيل بعد ما زياد مشى:آه يا وائل

أبنك طالع زيك فى كل حاجه ربنا يرحمك

ياصاحبى ويلحقنى بيك



نعود مره اخرى لمنزل حور..

حور:ماما بقولك إيه رأيك اكلم رنيم وتالين

وريمما يجوا هنا نذاكر معى بعض واهو

بالمره نتسلى شويه

عائشة ماشى ياحببىتى حتى تخلصى

وتذاكرى لأختك

حور: ماشى ياست الكل هقوم أكلمهم..لتقوم
حور بمهاتفت كل منهم



اما عند رنيم....

رنيم: صفصف بقولك البت حور كانت بتقولنا
نروح نذاكر عندها انتى إيه رأيك

صفاء: ماشى يارورو روحى حتى تغيرى جو
من قعدتك فى البيت بعد كورونا

رنيم: اه ياتيته متفكر نيش الواحد بعد كورونا
بقى قاعد مخنوق مش بيخرج

صفاء: خلاص يا قلبى روحى ربنا معاكوا يارب
وتخلصوا السنه دى على خير

رنيم: تسلميلى يا أحلى صفصف فى الدنيا



اما عند تالين....

تالين:بابا بقولك هروح اذاكر عند حور عشان
خلاص امتحاناتنا بعد شهر ونلم المنهج مع

بعض

خالد والدها:ماشى ياتيا خلى بالك من
نفسك واهو غيرى جو

تالين:ماشى يا حبيبي

خالد:صح ياتيا مش ناويه تيجى معايا
المستشفى مره كنتى بتحبى زمان

تالين:نفسى والله يا بابا بس هانت يارب
اخلىص ٣ ثانوى واجيب مجموت اخش بيه
طب وهفضل معاك علطول فى المستشفى
وأساعدك

خالد:ربنا يديمك ليا يا حبيبي



أما في منزل ريما...

ريما:بابا بقول لحضرتك انا هروح اذاكر عند

حور صحبتی شويه

ضياء:ماشى يا حبيبتى شوفى عدى اخوكى

يوصلك

ريما:يا بابا بقى هور كل مره عدى عدى مش

بيطيق حور عشان منتقبه ومش هيوافق. □

ضياء:معلى بقى ياريما شوفيه هيوافق

ياذن الله عقبال ما أشوف اخوكى مازن

الزفت دا يوصلك

ريما:اممم طيب

لتذهب ريما لعدى وتخبره بأنها تريد أن
تذهب عند صديقتها حور فيوافق عدى على
الفور فتتعجب ريما

ريما في نفسها:غريبه اوى وافق على طول
يلا مش مهم اهم حاجه انه وافق



نجد في منزل حور أن تالين ورنيم قد وصلوا
وتبقى ريما ...

رنيم:حور هو ريما هو أتأخرت كدا ليه هيا
مش جايه انت مقولتلهاش!؟

حور:لا والله قولتلها وقالت هتيجى ...ولسه
تالين هتتكلم سمعوا جرس الباب

حور:اما اقوم افتح اشوف ..

ولكن تفتح حور الباب فتجده:.....



ياترى حور شافت مين..

#أحببتك_مؤدبتى

#سلسلة_إيمانى_يتحدى_غرورك

البارت الثامن..

لأنك الله.. لا خوف ولا قلق

ولا غروب.. ولا ليل.. ولا شفق

لأنك الله قلبى كله أمل

لأنك الله روحى ملؤها الألق



نجد فى منزل حور أن تالين ورنيم قد وصلوا

وتبقى ريما

رنيم: حور هو ريمآ اتأخرت كدا ليه هيا كش

جايه انتِ مقولتلهاش!؟

حور لا والله قولتلها وقالت هتيجي..ولسه

تالين هتتكلم سمعوا جرس الباب

حور: اما اقوم افتح اشوف..

ولكن تفتح حور الباب فتجد الطارق مصعب

□♀□..

ولسه حور هتدخل سمعت جرس الباب تانى

فتحت لقتها ريمآ

حور: ياه يابنتِ دا كله عقبال ماتيجى

ريمآ: معلش بقى يا حور أستنيت أليه عدى

عشان يوصلنى

حور: طيب ماشى خلاص يلا بقى عشان

نلحق نراجع حاجه

...ترك الفتايات بمفردهم يرجعوا دروسهم

ونذهب لمكان آخر



في الشركه....

نجد عدى وطارق يتحدثون...

عدى:طارق لازم نختار مهندس كفؤ

للموضوع دا

طارق:متخفش عندى دا

عدى:أختار كويس عشان الشركه دى مش

سهله ولو خسرنا المناقصه دى هنخسر ياما

طارق:متخافش سيبها انت على الله

عدى:ماشى ربنا يستر

....في مكتب مصعب نجده شارد الذهن

فيمن خطفت عقله

مصعب فى نفسه:لا مهو انا لازم اقول لهور
واعرف اهلها واتقدم لها..لا بس حور هترخم
عليا..طب لو طلعت مش كويسه..لا لا مهو
أكيد حور مش هتصاحب حد مش
كويس..يووه بقى عايز أركز بقى

...لتدخل عليه زميلته منى فتجده فى هذه
الحاله فتتقرب منه على غفله منه ولكن
ينتبه لها مصعب

مصعب:إييه الهبل اللى بتعمليه دا

منى بمياعه:عملت ايه بس يامصعب

مصعب:اولا اسمها بشمهندس مصعب تمام
متشليش الالقب ولحظى انى انا اللى بدربك
ثانيا بقى احترمى الحدود ولو اتكرر دا تانى
هتشوفى رد مش هيعحبك وبكلمه منى
اخلى بشمهندس طارق يطردك.[]



فی مکان آخر نذهب إلیه لأول مره...

مازن: إیه یاشباب عایزین نخرج مره الجونه او

الساحل او شرم

صدیقه أحمد: یعم الدنیا معایا بایظه

صدیقه مؤمن: بردوا یامازن مش هتبطل

تبذیر بقی حرام علیکی واتقی الله

مازن: سبنالك انت یاعم الشیخ كل حاجه

صدیقه مؤمن: برضوا بتتریق صدقنی هیجی

یوم وهتندم

صدیقه إسلام: متسکت بقی یعم صدعتنا

مش هتبطل كلامك دا

مؤمن: لا مش هبطل الا لما تبطلوا الی

بتعملوه دا وتقربوا من ربنا

إسلام وهو يرى أن مازن بدأ يتأثر بكلام
مؤمن: امشى يامؤمن من هنا سديت
نفسنا(ملحوظه إسلام هوا السبب فى اللى
مازن فيه دايمًا كان عاوز مازن يبعد من ربنا
هو عارف ان اللى بيعملوه دا علط بس
حقدّه عمّاه: فعلا الصاحب صاحب ..اختاروا
صحابكوا كويس ياجماعه عشان متندموش
بعدين)



اما عند زياد...

زياد فى التليفون: بجد انت بتتكلم بجد يا

سيف يعنى خلاص

سيف: اه يا صاحبى خلاص كلها كام ساعه

وهنطلع تصريح ونهجم عليهم

زياد: حلو اوى هلبس وهاجى علطول

سيف: لا يا صاحبي خليك انت عشان هتتهور

زياد: انت بتقول إيه بقالى سنين مستنى

اليوم دا ومش عاوزنى أجى

سيف: خلاص يا صاحبي اللي تشوفه بس

متتهورش

زياد: ماشى سلام

سيف: سلام

زياد بعد ما انهى المكالمه ينظر لصورة والديه

المعلقة على الحائط: هانت هجيب حقكوا

واققص ليكوا بسببهم اتحرمت منكوا .. لتنزل

منه دمعه ولكن يمسحها ويقوم عشان

يلبس



نعود مره أخرى الى بيت حور...

تالين: آآآه كفايا بقى يا حور انا تعبت

حور: يابنتى احنا مراجعناش الا كام درس بس

رنيم: كام درس ايه يا حور دا احنا خلصنا

المنهج كله ايه فاضل حبه صغيرين

حور: يا ذكيه انتى وهيا مهو لسه محلناش

ريما: حزر عندها حق ليه قدمنا ياما نعمله

عشان نلم المنهج

رنيم وتالين خلاص كملوا انتو احنا هنريح

شويه

حور وريما: اوك براحتكوا

وبعد قليل يأتى إليهم...



ياترى مين اللى جه..

#أحببتك_مؤدبتى

#سلسلة_ايمانى_يتحدى_غرورك

البارت التاسع...

ولى فيك مالم يقل قائل. ومالم يسر قمر
حيث سار. فلو خلق الناس من دهرهم. لكانوا
الظلام وكنت النهار

قل للتى بلغ النصاب جمالها ان الزكاة عن
الجمال تبتسم أدى إلى زكاة حسنك واعلمى
ان الأداء الى سواى محرم

عذبة أنتِ كسماءٍ إمتدت يميننا وشمالا في
ولهٍ واختضنت كل الأقمار التي زينت
جوفها

#منقول



نعود مره اخرى الى منزل حور....

تالين:آآآه كفايا بقى يا حور انا تعبت

حور:يابنتى احنا مراجعناش الإړ كام درس

بس

رنيم:كام درس ايه يا حور دا احنا خلصنا

المنهج كله فاضل حبه صغيرين

حور:ياذكيه انتى وهيا مهو لسه محلناش

ريما:حور عندها حق لسه قدامنا ياما نعمله

عشان نلم المنهج

رنيم وتالين خلاص كملوا انتوا احنا هنريح

شويه

حور وريما: اوك براحتكوا

وبعد قليل تأتي والده حور بالعصير لهم
وتصر على كل منهم أن يتناول كل منهم
كوبه (حال كل أم معى صحاب
بنتها□□)ومن ثم يودعوا حور على وعد
باللقاء فى الإمتحانات لأن إمتحاناتهم على
الأبواب



فى الشركه فى مكتب طارق..

طارق:تمام كدا يامصعب أنا كنت متأكد أنك
هتكون قد الثقه

مصعب:ربنا يباركلك ياباشا يارب دا تدرّب
حضرتك

طارق:تسلملى يامصعب يلا دلوقت هورى
الورق لعدى

فى مكتب عدى نجد طارق يعرض ورق
مصعب على عد ويجد علامات الفرحة على
وجه عدى فيتنهد براحه

عدى:طارق صاحب الورق دا عبقرى بجد دا
هيخلىنا نكسب مفيش كلام

طارق:انا واثق فيه جدا ودا من أحسن الناس
عندى

عدى:تمام كدا عاوزك بقى تجبهولى مكتبى
اعرفه ولو كسبنا لازم يترقى أعلى حاجه

طارق:تمام يا صاحبي سلام



عند زياد نجد ان فريقه وصل بمهارة لمكان
تجمع العصابه وقاموا بالسيطرة على الوضع
بمهارة فلما لا وهم من أمهر الفرق في
الداخليه

زياد بيكلم سيف في اللاسلكى:تمام كدا
ياسيف سيبللى اللى ماسك العمليه دى

سيف:يازياد ألى ماسك العمليه دى دا فرد
من العصابه ومش الكبير يعنى مش هو
اللى ليقاطعه زياد

زياد:عارف والله انا مش جاهل للدرجادی
بس هحاول أوصل منه لأى حاجه توصلنى
بالكبير

سيف:ماشى خد بالك عشان دول بيتكلموا
بالعافيه

زياد:متخفش دا انا هظبطه هخليه يعترف
من أول مره ..

لينهى زياد المكالمه معى صديقه ويذهب
لمن يتولى مهمة هذه العملية من العصابه

..فى الداخلى زىا:بص بقى انا هجبهالك من
الآخرهتعتترف من الأول ياخلى وتقولى مين
اللى وراك بالهداوه كدا ولا أستخدّم الأسلوب
التانى وانا والله برجح الأسلوب الأول إما بقى
لو مش عاجبك ننقل على الاسلوب التانى
عادى جدا دا انا بالعكس برحب بيه والله

الرجل:ياباشا والله أنا مليش زنب أنا عبد
المأمور دورى بس إنى أنفذ العمليه دى

زىاد:أمممم بص احنا هنبداً واحده واحده انا
هسأل وانت تجاوب اوك أول حاجه بقى
بتتعاملوا مع مين

الرجل:بتتعامل مع ناس من برا مصر

زياد:ايوا بقى من برا مصر مين بقى ..

الرجل سكت ومتكلمش

زياد:أممم شكل كدا سؤالى معجبكاش طيب
هعديه نخش للسؤال التانى الكبير بتاعك
مين وفين..

برضوا الرجل متكلمش

زياد:أممم شكلك أختارت الحل التانى
معنديش مانع دا كان نفسى واللله آخر
فرصه هتتكلم!؟..

برضوا الرجل متكلمش

زياد:بركه إستعنا على الشقه بالله ..وبدأ زياد
بضرب الرجل ولكن دخل عليه سيف وأنقذ
منه الرجل بصعوبه

سيف:يازياد سيبه دا هيموت في إيدك

زياد:الو** مش راضى يتكلم

سيف:يعم كدا هتموته مش قولتلك دا
متدرب كويس سيبه بس دلوقت

..لينظر زياد للرجل:ربنا رحمك منى دلوقت
المره الجايه مش هتلاقي حد يلحقك

سيف:بس انت كدا مش هتشوفه إلا بعد
شهر عشان العمليه اللي هنطلعها

زياد:أعمل إيه لما أرجع بقى هحقق معاه
مع انى عارف أنه مش هيفدينا بكل حاجه

سيف:خلاص بقى روح أنت دلوقت بيتك
عشان تريح

زياد:ماشى يا صاحبي سلام

سيف: سلام



ويمر شهر على أبطالنا...

..ونذهب إلى الشركه

نجد طارق يدخل على عدى بفرحه

طارق:شوفت ياعدى مش قولتلك هنكسب
اهو الحمدلله كسبنا ضد الشركه دى

عدى:بجد الحمدلله الموضوع دا هيفرق
معانت كتير أوى وهيحسن من ميزانية
الشركه

طارق:مبروك عليك يا صاحبى

عدى:الله يبارك فيك هاتلى بقى مصعب دا
عشان هرقيه وهخليه معايا

طارق:تمام هروح أبلغه..

ليذهب طارق إلى مصعب...

طارق:عندى ليك خبر حلو يامصعب

مصعب:بجد أوعى تقول أنك هتنقلنى من
عند منى دى عشان خلاص جيت آخرى

طارق:لا هوا كدا وحاجه تانيه

مصعب:ازاى يعنى

طارق:بص ياسيدى فاكر الورق اللى طلبته
منك من شهر كدا

مصعب:اه افتكرته اللي كنتو عايزين تقدموه
دا انا مسيته اوعى تقول خسرنا

طارق:لا ياباشا فزنا وجزاتك بقى هتترقى
وهتبقى مع بشمهندس عدى

مصعب:ليه كدا خلينى معاك وخلص

طارق:ياعم مانت كدا هتتنقل من عند منى
الى خنقك دى

مصعب:تصدق صح طب خلاص أنا موافق



أما عند حور وصديقاتها نجدهن مجتمعات
في منزل حور في إنتظار النتيجة فهن قد أدوا
إختبارتهم ولكن ينتظرون ريما..

بعد قليل تأتي إليهم ريما وتعتذر إليهم

رنيم:بنات انا خايفه اوى انا لو مدخلتش
صيدله هموت

تالين: وانا هنشل لو مدخلتش أسنان عشان
لازم أكون مع بابا فى المستشفى

وقبل ما حور تتكلم سمعوا جرس الباب



اما عند عدى عندما أخبرته ريما أنها تريد أن
تذهب إلى حور لكى ينتظروا النتيجة قام
بإرسالها إلى منزل حور الذى حفظه عن ظهر
قلب من كثرة ذهاب ريما لحور ولكن بعدما
صعدت ريما لمنزل حور نسيت موبايلها فى
العربيه

عدى:دى نسيت الموبايل هطلع أوديها

.....نعود لخور

خور:هقوم أفتح الباب أكيد دا مصعب راجع

لتفتح الباب فتجده عدى وتغلقه مره أخرى

و....

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

☆☆☆☆☆

#أحببتك_مؤدبتى

البارت العاشر..

يامن أسرتى قلبى لا تكونى كأسمك
وارحمينى فنار العشق فى الشريان تكوينى
أسرتى قلبى بطلتك وخطفتى أنفاسى
فزيدينى هواء لقلبى يقوينى....

#بقلمى/روضه محمد

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆...نعود

لحور

حور:هقوم أفتح الباب دا أكيد مصعب رجع
لتفتح الباب ولكن تنصدم أنه عدى فتغلقه
مره أخرى وتبكى لتأتى إليها ريما وهى فى
حالة زهول

ريما: حور مالك بتعيطى ليه حصلك إيه

ومين اللى على الباب

لتزداد حور فى البكاء.. لتذهب ريما لترى
الطارق فتجده أخاها عدى فتفهم سبب بكاء
حور لأنها منتقبه وعدى رآها بملابس البيت

ريما: إيه يا أبيه عدى رجعت ليه

عدى وهو فى حالة زهول من تلك الملاك
التي رآها منذ قليل

ريما: يا أبيه

... لينتبه لها عدى: كنتِ بتقولى حاجه ياريمما

ريما: بقول ايه رجعتك يا أبيه

عدى لا يركز مع كلامها: ريما هو مين اللى

فتحتلى من شويا

..ريما وكانت لسه هتقوله انها حور بس
افتكرت أن حور هتزعل أكثر + أن دا حرام
أصلا لأن حور منتقبه

ريما: لا ياأبيه معرفهاش دى واحده قريبة
والدة حور(ملحوظه ريما حاولت انها
متكذبش فقالت انها قريبة والدة حور ☹☹)

عدى: طيب حاولى تعرفيلى أى حاجه عنها

ريما فى نفسها: ياااه سبحان الله دايمه كان
يشتم فى حور بمجرد شافها أتشقلب أمال لو
أتكلم معاها فعلا ياأبيه كل اللى يهملك
المظهر الخارجى كويس أن حور صانت
نفسها بالنقاب عقبالى يارب)

عدى وقد رأى أن ريما أطالت الصمت: إيه

ياريمه مالك

ريما:مفيش حاجه يأبيه حاضر هسأل والده
حور عنها صح أنت رجعتلى ليه تانى
عدى:اه تصدقى نسيت انى كنت جاى أديلك
الموبايل بتاعك نستيه وانتى ماشيه
ريما:ماشى يأبيه شكرا

.....فى نفس الوقت كان مصعب طالع وطبعاً
عدى كان مديله ظهره وريما كانت فى وشه
فمعرفش يفرق مين دا لأن لو مصعب
شاف عدى كان هيعرفه لأنه مديره فى
الشغل

..مصعب فى نفسه:يااه حتى إنتى كمان
يارىما طلعتى زيهم طب يارب مظلماش
..بس هيا مش لابسه دبله..ياربى بقى خلاص
أنا هحاول أطلعها من تفكيرى أصلاً شكلى

مليش نصيب أفرح لازم أطمئن على حور
الأول أنا غلطت لما فكرت في نفسى....



أما عند زياد بعدما أنهى مهمته التى قضى
فيها شهر عاد إلى مقر عمله وذهب سريعا
ليتفقد السجين المسؤال عن العمليه التى
ألقوا القبض عليها مؤخرا ولم يكتمل
تحقيقه معه بسبب مهمته...

زياد وهو يحدث العسكرى:فين السجين الى
كان فى عنبر **

العسكرى:أنتحر ياسيادة الرائد تانى يوم تم
إلقاء القبض عليه فيه

زياد وهو كان متوقع حاجه زى كدا مش
مكنش متوقع انه توصل لقتل:تجيبلى الى

كان مسؤول عن حماية الزنزانة بتاعته على
المكتب ورايا

العسكري: تمام يافندم □♂□

..ليذهب زياد لمكتبه ويجد سيف هناك فهو
عندما علم الخبر أتى إلى مكتب زياد مسرعا
ليخططوا عن تحركاتهم القادمة

سيف: شوفت يا زياد الو** أنتحر وحتى
مستفدناش منه بحاجه

زياد وهو هادئ تماما: عايزه يعمل إيه يعنى
أكيد أنتحر عشان يحمى حد عزيز عليه
وأكيد هددوه

سيف: هو أنا ليه حاسس أنك مش متفاجئ

زياد: عادى جدا بنتعامل مع عصابه كبيره
فبتالى بحط أصعب التوقعات

سيف:عندك حق المهم هنعمل إيه

زياد:بص سبنى يومين أظبط الدنيا وأشوف
الوضع وأحط خطه محكمه وأحطها بدائل
عشان متفشلش

سيف:طب ما أنا عندى فكره

زياد:إيه هيا

سيف:بص نوهم العصابه ان الراجل لسه
عايش

زياد:يا أبنى أنت غبى دول أكيد بعتولوا حد
هدده ودخله الزنزانه عشان يقتل نفسه
صعب عليهم أنهم يعرفوا أنه مات ولا لا
سيف:مهو عادى نكذب خبر وفاته

زیاد:أنت والله یاإما غبی یاإما غبی یاابنی
دول لیهم جواسیس فی المقر هنا وعارفین
معظم أخبارنا هیصعب علیهم حاجه زی دی

سیف:طب والعمل

زیاد:سبنی یومین کدا ..



نذهب إلى مازن وأصدقاءه..

مؤمن صدیق مازن:شباب إیه رأیکوا فی ندوه

دینیہ ۳ آیام تحضروها معا یا

أحمد وقد أسرع بالرد:لا یعم احنا مش

فاضین ورانا ابحات نعملها للکلیه مش

هنضیع وقتنا فی کلام فارغ

مازن وقد إقتنع قليلا بكلام أحمد: فعلا
يامؤمن مفيش وقت أصلا فاضى مبالك
انت بتقول ٣ أيام

مؤمن: بقى ياأحمد بتقول أنك هتعمل بحث
مش فاضى اممم طب لو مكنتش اعرف
يعنى انك بتخلى البنات تعملهولك و بتنقله
من على النت كنت صدقت بس انا عارف
كل بلاويك هات كذبه غيرها..وبعدين يامازن
وقت ايه اللى هنضيعه دا بالعكس ربنا
هيباركلك فى وقتك

احمد: خلناك البركه يعم

...ليهزر مؤمن رأسه بمعنى مفيش فايد



أما عند عدى فعندنا نزل من عند ريما ركب
سيارته واتجه بها لمنزله وعندما وصل وجد
والده يتصفح في جرنان...

عدى:إيه ياوالدى بتقرأ جرنان الناس
اتحضرت وانت لسه برضوا ظى ما انت
ضياء:اسكت ياولد تحضر ايه ورغى ايه
الواحد والله مبيفهمش غير من الجرنان
عدى:ماشى ياوالدى...ولسه عدى هيمشى
سمع والده...

ضياء:عدى عدى فريده ريما ريما أسمها فى
الجرنان أختك ياعدى أختك...وقع

يعيط

عدى وزاد القلق من بماء أبيه:فى بس يا
والدى مالها ريما وحضرتك بتعيط ليه

ضياء:ريما يعدى جابت ٩٩'٩٠% اختك طالعه

التانيه على الجمهوريه هيا وواحد اسمها

حور

فريده:يااه الف شكر يارب الحمدلله

ضياه:الحمدلله رفعتى راسى يابنتى

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

نعود مره اخرى عن الفتايات ...نجد رنيم

تصرخ

تالين:فى ايه يابنتى

رنيم:الموقع الموووقع ففتح

حور:طب يلا يابنات نفتح بسم الله

لتصرخ تالين بفرحه:ياربى٩٨% الحمدلله

هعرف اخش طب أسنان

..اما رنيم:جماعه انا ٩٧'٦% هلحق صيدله

ريما:ياذن الله ياروحى

حور:ريما بصى اسمك نازل من الأوائل على

الجمهوريه جبتى ٩٩'٩%الف

مبروك ♡ ♡

رنيم:حور بصى مكتوب التانى مقرر حور

رأفت العياط

حور:بجد ♡ ♡

تالين:طب خشى يلا

..لتدخل حور وتتأكد انها بالفعل حصلت

على هذا المجموع ومن ثم تسجد شكرا لله

تالين:ناوين ايه بقى يا حور انتى وريما

حور:طب بشرى ياذن الله

ريما:وانا كمان

رنيم:ربنا معانا يارب

تالين:انا هتصل ببابا أطمئه..وتقوم بمهاتفة

والدها ويسعد كثيرا لتفوق أبنته

رنيم:وانا هطمن تيته

...وتأتى والدة حور تبارك لهم جميعا

..اما بالداخل نجد مصعب يتصفح الإنترنت

ويجد إسم حور وبجانبه اسم ريما ضياء نور

الدين فيتعجب ولكن يتذكر بان بشمهندس

عدى لديه اخت فى نفس عمر حور وتأتى بياله

انها ريما ربما تكون نفس الفتاه ولكن

ينفض تلك الفكره فعدى مغتر ومن المأكد

أن أخته مثله..



نعود مره أخرى إلى منزل عدى نجد طارق

يهاتف عدى

عدى:إيه ياعم اللى رماك علينا دلوقت

طارق:***

عدى:إيبيه!؟



ياترى طارق قال ايه لعدى..

#أحببتك_مؤدبتى

#سلسة_إيمانى_يتحدى_غرورك

البارت الحادى عشر...

قمرى أنتِ والقاف عين



نعود مره اخرى إلى منزل عدى نجد طارق

يهاتف عدى

عدى:إيه ياعم اللى رماك علينا دلوقت

طارق:***

عدى:إييه ياابنى كش سامع على صوتك

طارق:سامع كدا

عدى:اه يااخويا فى إيه بقه

طارق:يعم بقولك مبروك شوفت اسم اختك

نازل من ضمن اسماء الأوائل على

الجمهوريه (عارفه كنتوا مفكرين حاجه

خطيره صدمتمكوا إن أسف ♀)

عدى:ماشى كتر خيرك سلام..لينهى مكالمته

مع طارق ويذهب ليصتبح ريما من منزل

حور



اما فى منزل حور نجد الجميع فى حاله من

البهجه والسعادة

ملك:ألف مبروك يا قمرات عقبالي لما أبقى

زيكوا

ريما:ياذن الله يا حبيبتى شدى حيلك انتِ

بس

ليأتى مصعب ويخبر حور بأن ريما أخاها
بالخارج نعم تفاجئ أن ريما أخت عدى
ولكن ذلك جعله يؤكد من فكرة الإبتعاد عن
التفكير بها لأن عدى سمعته معروفه
ومعلوم كم هو مغرور جدا على موظفيه



...في سيارة عدى

عدى:قوليلي بقى ياريما ناويه تخشى ايه

ريما:طب بشرى ياذن الله أنا وهور

عدى:اممم هيا حور نفس مجموعك

ريما:اه ياأبيه حور شاطره جدا وهيا اللى

شجعتنى على المذاكرة

عدى:امممم بقى البت ام نقاب دى شاطره

ريما:متغلطتش ياأبيه لو سمحت مانت لو

تعرف ان حور هيا نفسها..ولسه راичه تقوله

انها نفس البنت اللى شافها وعجبته بس

سكتت لما افتكرت انه حرام

عدى:نفسها ايه

ريما:ها لا ولا حاجه



أما عند رنيم عندما ظهر لها مجموعها أصرت

على أن تذهب لتخبر جدتها لكى تسعدها

بهذا الخبر وتخبرها بأن تعبها معها لم يضع

سدى

رنیم:صفصف انا جبت ٦٩٧%

صفاء:ياقلب صفصف الف مبروك يا ضنايا

هتخشی ایه

رنیم:یاذن الله صیدله

صفاء:یاااه یارنیم تعرفی ان بباکی کان دایما

بیقول انا عاوز اشتری عماره ابنی تحت

صیدلیه لرنیم لما تکبر تخش صیدله واکتب

الصیدلیه باسمها

رنیم:بجد یاتیته بابا کان نفسه اخش

صیدله!؟

صفاء:اه یاروح تیتا الف شکر وحمد لیک

یارب



أما عند تالين تذهب لوالدها لتخبره بهذا
الخبر ولكن تريد التلاعب بأعصابه قليلا

تالين:بابا

خالد:إيه ياروح بابا الف مبروك عليكى
الحمدلله هشوفك دكتورة اسنان
وتساعدينى

تالين:مهو يا بابا انت متعرفش اللى حصل

خالد:حصل ايه وبتعيطى ليه

تالين:الأسنان من ٩٨'٤%

خالد:معلش يا روحى عوضها بالكلية

تالين:يا دكتورته بهزر نيهاتها اع

ما هوا

خالد:اه يا جزمه بتلعبى بأعصابى ماشى



يمر يوم على ظهور نتيجة الاصدقاء الاربعه
ونجد ضياء والد ريما قرر إقامة حفل
بمناسبة نجاح ريما وصديقاتها

..ونجد ريما في الهاتف تهاتف صديقاتها
مكالمه جماعيه تحاول إقناعهم بالحضور الى
الحفل فصديقاتها لا يحبو أجواء الحفلات

ريما:يارنيم بقى مش هنطول

رنيم:ياستى انا اصلا عاوزه انام شهر قدام
اعوض سهر المذاكره

تالين:خلاص يارنيم متعقديهاش مفرقتش
من يوم خلاص ياريمما هنيجي

ريما:وانتِ يا حور

حور:ماشى هفكر واقولك بس احتمال كبير
اجى متخافيش بس اهم حاجه نخش على
الأكل الأول هتعملوا اكل اى ♀□□□

ريما: ابو طفستك ياشيخه هنعمل اللي إنت
عاوزه

حور: لا إذا كان كذا فل اوى انا جايه

ريما: اوك بقى تيجوا من بكرة بدرى عاوزين
نقضى اليوم كله مع بعض

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

في صباح اليوم التالي نجد حور تقوم بتأفف
على صوت موبايلها وهو لا ينقطع عن الرن

حور: أيوووه بقى مين الرخم دا أستغفر الله
لتقوم بالرد دون النظر إلى اسم المتصل

حور: إيبيه ياناس عايزين منى إيه حرام
تخلوني انا اااااام عااااهاااااا

ريما:إيه براحه هتكلىنى ولا إيه وبعدين إنتِ
نايمه ليه ياماما مش إتفقنا تيجى من بدرى
انا كلمت تالين ورنيم خلاص جاين دلوقت

حور:مش جايه و○○○

ريما:مش إبيبيه يختى قومى إصحى بقى

حور:عاهه فى إيه مين مات

ريما:يخزنااى حور يا حبيبتى قومى عشان

تلبسى عشان انهارده الحفله

حور:اها الحفله قولتيلى طيب طيب إقفلى

قومت اهو لذهب حور إلى الحمام وتقابل

أخاها فى الطريق

حور:إزيك يأبو الصعاب

مصعب:كنت حلو بس بقيت وحش لما

شفتك

حور:ليه كذا عارف الراجل اللى اسمى

منسى

مصعب:ميمين!!؟

حور:بتاع الملامين نهاهااعاا□□♀□□

مصعب:مين يختى

حور:أنفخ بلالين

مصعب:ظريفه

حور:خلاص خلاص عارف مين

مصعب:ميمين

حور:التالته يممين□□

مصعب:ميمين!!

حور:هناء وشرين

مصعب:إييه؟؟

حور:إلعب بلييهه □□□□ □♀□

مصعب:إييهههههههه □□

حور:إركب توكتوك و قول هييهيههه □□□□

مصعب:بيت إيه الألس الرخيص دا إنتى
شاربه إيه عالصبح استغفرالله امشى من
قدامى مش عاوز اشوفك انهارده خالص

حور:ليه كدا دا انا كنت بقول انك هتوصلنى
و .ملحقتش تكمل عشان مصعب حدفها
بالشيشب

حور:□♀□□♀□□مجتش مجتش

مصعب:تعالى هنا

حور:تؤؤ تؤؤ □♀□□♀□□♀□□♀□□♀□□

...نسيبهم بقى يتعاركوا لوحدهم □



نذهب إلى زياد..

زياد في الهاتف: تعالي دلوقت على كافيه**

الشخص: تمام



ياترى زياد بيكلم مين..

#أحببتك_مؤدبتى

#سلسة_ايمانى_يتحدى_غرورك

البارت الثانى عشر..

عندما إلتقت أعيننا أسرتينى وأصبحت
أسيرك سيدتى ..حينما إلتقيننا تركنا أعيننا
تتحدث بدلا منا وكم طال الحديث كثيرا
..للسان وللفؤاد يعجز عن وصف شعورى
ذاك ..دومتى لى قمر فى سمائى أسعى لإناله..

#بقلمى



نذهب الى زياد..

زياد فى الهاتف:تعالى دلوقت عند كافيه***

الشخص:تمام

...لينتظر قليلا ونجد شاب في نفس عمره ذو
حسد رياضى وهيبه من يراه يخاف منه إنه
سليم الصياد وحش الداخليه كما يقال عنه
لا يظهر إلا في اوقات كثيره فهو مسؤل عن
معظم العمليات الهامه هو صديق زياد منذ
ان إلتقيا في التدريب سويا

زياد:ياااه يا صاحبي عاش من شافك يا
وحش خلاص ياعم عشان بقيت البوص
محدث قدك بقى بنشوفك فين وفين

سليم:معلش بقى يا زياد حكم القوى هو
بمزاجي

زياد: ماشى يا صاحبي الحال من بعضه المهم
عاوزاك في موضوع

سليم: قول كلي اذن صاغيه

زياد: بص *****



نذهب إلى منزل حور بعد ان انهت
مشاكستها مع اخيها تذهب لترتدي ملابس
مناسبه لحفلة نجاحهم

حور:ماما ألبس إيه انا مش عارفه بجد

عائشة إلبسى حاجه حلوه يا حبيبتى من
اللى عندك

حور:اوف مش عارفه خلاص ماشى يلا
البسى انت وملك وخلي مصعب يلبس
عشان ريما مأكده عليا تيجوا

عائشه:معلش يا حبيبتى مش هعرف اجى
معاكوا مره ثانيه روحى انت وملك ومصعب

حور:ياشوشو فكري عشان تغييري جو من

قاعدة البيت بقى

عائشة:معلش بقى يا حبيبتى خلىنى انا فى

البيت

حور:طيب ياماما براحتك

..لتدخل حور وترتدى

[OBJ]

حور:ايه رأيك ياماما حلو كدا

عائشه:اه ياروحى قمر

حور:تسلميلى ياشوشو

عائشه:طيب خلصى و خشى شوفى أختك

..لتدخل حور وترى ملك ترتدى

OBJ

حور:احتى قمر ياناس بس انتِ معصعه كدا

ليه يابت

ملك:انا برضوا اللى معصعصه وبعدين
طلعالك

حور:ماشى يالمضه يأم لسان شبر ونص يلا

ليخرجوا ويجدوا مصعب ينتظرهم..

مصعب:انا مش مصدق بقى الأميرات دول
هيمشوا معايا انا

حور:بطل بكش يابابا ويلا

ملك:واه ياأبيه على فكره انت اللى
هتتعاكس مننا والله

مصعب:طب يلا يالمضه يأم لسان شبر
ونص

ملك:يووه بقى هو فى ايه انهارده تانى مره
يتقالى كدا انتو ظالمنى اوى على فكره

حور:مش بقولك لمضه

مصعب:لمضه بس ياخراشى على الحلاوه

ملك:اه اه خدونی علی قد عقلی □



أما عند رنیم...

رنیم:یلا یاتیته عاوزه حاجه

صفاء:عاوزه سلامتک یاحبیتى

رنیم:مش هتغیری رأیک وتیجى معایا

صفاء: یابت اسکتی عیب علی سنی حتی

رنیم: سن إیه یاصفصف بس دا انت قمر

تسعتاشروالله یاجمیل انت

صفاء: بس یابکاشه یلا لا اله الا الله

رنیم: محمد رسول الله

..لتخرج وهی ترتدی

وتقوم بمهاتفة تالين لکی یصلا سویا إلى
الحفل فتخبیرھا انھا تنتظرھا أسفل بنایتهم

فنجد تالین ترتدی. □

□□□

رنیم:یلا دی ریما هتتفخنی دی مفکره ان
احنا هنروح من بدری و حور زمنھا وصلت
اصلا



اما الحال عند ريما...

نجد ريما ترتدى □

□OBJ□

ريما: يلا ياأبيه كلم العمال يجيبوا الترتة

عدى: خلاص كلمتهم وهي جيبوها

ريما:طيب واثأكدت ان أسامينا غجعليها

عدى:اه عملت اللى اتنى عاوزاه

ضياء:دعيت صحابك ياعدى للحفله زى ما
قولتلك

عدى:اه ياوالدى زياد وطارق جاينين

ضياء:تمام وانا خليت مازن يكلم عمامك
عشان لو مقولناش ليهم هيزعولوا وأمك
ادعت صحابها

عدى: وفكرك مازن يعنى هيعمل حاجه مش
بعيد يكون نسى يكلمهم اصلا

ضياء: ازاي انا مأكد عليه استنى هوا هناك
اهو لما شوفه

عدى: طيب وانا هطلع اشوف زياد وطارق
وصولوا ولا لا

.....أما عند بوابة الفيلا نجد مصعب وهور
وملك يرتجلون من السيارة الى داخل الفيلا
وقام عدى بالترحيب بمصعب جيدا فهو
يعرفه حق المعرفة

عدى:مقولتليش يعنى يامصعب أن اختك

صاحبة حور

مصعب:والله ياباشا انا مكنتش اعرف اصلا

استغربت لما قالتلى على عنوان الفيلا

واحنا جايين

عدى:حصل خير استنى هنادى حد يخش

معاك يوريك المكان

.....اما فى الطريق نجد ان خالد والد تالين

قد أرسل معها سائق خاص

رنيم:مش عارفه يابنتى كان لزمته ايه
السواق دا مكنا ركبنا تكسى اهو الدنيا زحمه
وهنتأخر

تالين:اعمل ايه بقى قرارات بابا لاتحتمل
النقاش اصلا

وكادت رنيم أن تتحدث ولكن إستصدمت
سياره بهم من خلفهم

السواق:ثوانى ياهانم هشوف فى إيه

ليطول المقاش خارج العربيه

تالين:لا بقى كدا كتير اللي خبط دا جه لقضاه
انا مش ناقصه لتنزل من العربيه

رنيم:استنى ياهبله راичه فين

تالين:إيه ياعم محمد في حاجه
حصلت(السواق)

ليطلع إليها من قام بخبط العربيه

طارق:ياه هو الواحد لما بيخبط عربيه بيطلع
منه القمر

رنيم: ماتلم نفسك يا جدع انت الله بتعاكسها
وانا واقفه

لينتبه لها زياد ويسرح بعينيها التي أسرتة
ويحاول تميز ماهية لونه

طارق: إيه يا حجه انتى كمان حد كلمك

تالين: لا يارنيم اسكتى انتى كدا دا شكله
هيطول فى الكلام عشان سكتله ايه يا جدع
انت موقف السواق ليه

لسه عم محمد هيتكلم قاطعه طارق: لا ولا
حاجه دا انا كنت بتطمن على احواله بس لو
كان محتاج اوصلكوا

لينظر اليه عم محمد في زهول منذ قليل كان
يريد طارق ان يدخل عم محد السجن والآن
يطمئن على احواله ياللعجب

تالين: طيب متشكرين يا اخ يلا ياعم محمد

.....ليغادروا ويذهب طارق الى داخل سيارته

طاريق: شوفت شرسين ازاي انا خوفت منهم
يجدع الله

ولکن لارد

طارق: یازید یاعم

لینتبه له زیادهها هو فی ای

طارق: لا دا انت مش معایا خالص

زیاد: شوفت نزلوا من العربیه زی الملائکه

ازای

طارق:نویت ایه بجد انت عایز تتجوز انت
سخن یاحیبی دا یاما اتحایلنا علیک قعدت
تقول لا هموة فی ای عملیه ومش هموت
والکلام دا

زیاد:غیرت رأی یاعم الله

طارق:ومین حزینة الحظ دی

زیاد:شوفت اللى كانت واقفه من شویه
ولابسه نقاب لونه زى السماوى کدا وفستان
نبیتی

طارق:اه قصدك على اسمها رنيم

زياد:عرفت اسمها منين يلا

طارق:ايه ياعم براحه لسه قايله اسمها
قدامى

زياد:اه بحسب

طارق: لا متحسبش ياخويا يلا عشان عدى
هينفخنا



اما في الفيلا نجد الجميع قد حضروا وقد
قارب الحفل على البدء

...ملك:حور هروح التواليت وجايه

حور:ماشى يالوكا متتأخريش

لتذهب ملك ولكن تصتدم بجسد شخص ما

ملك:ماتفتح يا أخينا الله

مازن: انا برضوا

ملك: اه واوعى عشان انت قاطع عليا مايه
ونور كدا

مازن: ايه اللماضه دى انا مالى انتى اللى
اوزعه

ملك: متقولش اوزعه

مازن: لا اوزعه ولسانك شبر ونص

ملك:يووووووه انا ماشيه جتك قرف

.. بعد ما مشيت ..مازن:اوزعه بس مزه

والله

أما عند الأصدقاء الثلاثة عدى وطارق وزیاد ..

طارق:مش زیاد ناوی يتجوز ياعدی

عدی:بتهزر قول كلام غير كدا

طارق:اه والله

عدى:ومين تعيسة الحظ ان شاءالله

زياد:فى اى ياجماعه واحد يقول حزينه الحظ
وواحد يقول تعيسة الحظ محسيسنى انها
هتتجوز ابو لهب

طارق:معلش يحببى ظالمينك

زياد:حسبى الله المهم سعيدة الحظ صاحبة
اختك ياعدى

ليبتلع عدى غصه مريره:صصحابه مين
ققصصك على اخت مصعب اللى معانا
فى الشركه

زياد: لا ياعم قصدك حور اخت مصعب لا انا
قصدي على صاحبها الثانيه

ليتنفس عدى الصعداء: ماشى يا صاحبي
الف مبروك

.....! اما عند الفتايات نجد ريما تصعد على
المسرح وتسمك الميكروفون
وتقول *****



ياترى ريما قالت اى..

#أحببتك_مؤدبتى

#سلسة_ايمانى_يتحدى_غورك

البارت الثالث عشر

بتسمين فيفقد الليل وعيه،ويكتم القمر

تنهيده،ويسقط من السماء نجم

..جميله انتى فى عصبيتك كنت ام فى هدوئك

جميلة انتى ولا جدال فى ذلك ♥



زياد: لا ياعم حور اخت مصعب لا انا قصدى
على صاحبها التانيه

ليتنفس عدى الصعداء: ماشى يا صاحبي
الف مبروك. (ولكن يتعجب عدى شعوره
ذالك ولكن يصرف هذا التفكير عن رأسه)

...اما عند الفتايات نجد ريما تصعد على
المسرح وتقول: طبعا انا انهاردة بفضل الله
حققت حلمى ودا طبعا بفضل والداى اولا
وبفضل صحابى ثانيا. عاوزه اقول قد اى ايه انا
فرحانه وبشكر ربنا انه انعم عليا بالصحه
الصالحه دى دايمما بيشجعونى على المذاكره
وادايمما كانوا واقفين جمبى دول اصلا كانوا

سند ليا وقت لما خلاص يأست من
المذاكرة وطبعا دا غير تشجيعهم ليا على
الدروس الدينيه وانى اقرب من ربنا اكثر
والحمدلله بجد قد ايه انا دلوقت بقيت
راضيه عن نفسى عاوزت اقول حاجه انا اه
هكون مع حور فى نفس الكليه ورنيم وتالين
هيتفرقوا عننا بس هنفضل مع بعض عمر
ماكلية ولا اى حاجه تفرقنا ربنا يديمكوا
نعمه فى حياتى

..اما الفتايات حور ورنيم وتالين نجدهن
عندما نزلت ريما من على المسرح جروا
عليها وحضنوها وهما بيعطوا جامد

حور وهيا بتعيط من الفرحة: ياه يار يما
طلعتى بتقولى كلام حلو

رنيم: خلتيني اعيط يابت

تالين: ياه ياروحى كلامك قمر

رنيم: فعلا كلامها دخل على قلبى على طول

ريما: ربنا يديمكوا ليا يارب

حور: يارب يختى يلا كفايا محن وبطلى
تغفلينا مش هناكل ولا ايه

رنيم:اه ياريمافين الاكل انا جوعت

تالين:مكان البوفيه فين يابت

ريما:يلهوى على الطفاسه براحه يختى الترته
جايه اهي

حور:ترته اه ياقلبي بجد اه يانا مش قادره
هيغمى عليا من الفرجه

رنيم:عندك حق المهم بيت ياريمافين عايزين
نقعد لوحدنا عشان نعرف ناكل كويس
عشان النقاب بقى وكدا انتى عارفه

ريما: انا مرتبه كل حاجه هنطلع فوق في
الجناح بتاعى مجدش بيدخل هناك الا ماما

حور: اشطا بينا على الجناح

ليصلوا الى جناح ريما ويجدوا كم هو جميل
وواسع في نفس الوقت ..

ريما: يلا كل واحد يختار بيجامه يلبسها

تالين: ليه مش مهم احنا مش هنبات

ريما: لا يا حلوه انا اتصلت بأهليكووا كلهم
وبلغتهم انكوا هتباتو واقنعتهم

حور: نعم يختى نبات ايه

ريما: بصوا محدش هيعترض اصلا كل حاجه
منهى منها

رنيم: اشطا انا معنديش مانع

حور: والله كويس بس ماما طيب خلاص
نادى بقى ملك تقعد معانا بالمره هيا بتحب
جو الهيصه دا

ريما: ماشى هنزل اندهلها

...لتأتى اليهم ملك ويقوموا بتقطيع الترتة
وطبعا كلهم بيكلوا بطفاسه ومش هامهم
حاجه

رنيم: الله عليكى يار يما بجد □

ريما: بصوا بقى انا عامله جدول باللى
هنعمله اول حاجه هنعمل بارتى كلر ونغير
وبعد كدا نلعب اى حاجه تانيه وناكل ونلعب

□

ملك: اشطا دى هتبقى فل اوى

حور:دا احنا هنتشهيص

تالين:دا احنا هتمرجح

رنيم:فينك من زمان ياراما

ريما:ايه حيلكوا براحه؟ انا اهو بس اتتو اللى

عرر

رنيم:معلش بقى يلا عشان نلحق اليوم

ملك:وزيطه??

حور:هبله والله



اما عند عدى واصدقائه ومصعب..

زياد:هستأذن انا عشان ورايا مشوار

عدى:ياعم انت لحقت تقعد

زياد:معلش بقى يلا سلام

عدى:سلام

مصعب:وانا همشى بقى ياباشا

عدى:خليك طيب شويا

مصعب:لا اصل والدتى فى البيت لوحدها

وحوور وملك هيباتوا عندكوا

عدى:خلاص ماشى متشيلش هم انت

طارق:ايه رأيك نخرج نتغدا انا وانت برا

عدى:طيب ماشى ثوانى هروح اجيب مفاتيح
العربيه وجاى ليقابل مازن فى طريقه

مازن:ديدو عاش من شافك ياشيخ

عدى:لا والله بطل رعى يا حبيبي واكل هات
المفاتيح بتاعت العربيه بتاعتى من فوق

مازن:متطلع تجيبها مشلول انت

عدى:بتقول حاجه يا حبيب اخوك

مازن: لا يا حبيبي بقول دقيقه والمفاتيح
هتكون عندك

..ليذهب مازن مسرعا ليحضر مفاتيح عدى
ولكن يصتدم بجسد صغير

ملك: مش تفتح يا حمار انت ايه دا انت تانى

مازن: ايه دا الاوزعه ازيك يام لسان شبر
ونص

ملك: متقولش اوزعه

مازن:یعنی اوزعه مش عجاکی وام لسان
شبر ونص عادی

ملك:یوووه عدینی عاوزه امشی الجو هنا
خنیق اوی

..لتغادر ملك وضحك عليها مازن:مجنونه
والله



اما عند الفتایات ارتدی كل منهن النقاب
ونزلوا لکی یعبروا الی الحدیقه الخلفیه ولكن

ارتدوا النقاب لانهم سيمرون من البوابه
الرئيسيه..

ريما:يلا يا حور بقى اتأخرتى ليه

حور وهيا بتتكلم فى التليفون:طيب انزلوا انتو
وانا جايه وراكوا

ريما:ماشى متتأخرىش عشان هنبداً

حور:اوك

..لتنهى حور مكالمتها وتنزل الى الطابق
الرئيسى

حور فى نفسها:طب انا اعرف ازاي المكان
اطلع منين طيب يارب طب هسأل اى حد
وخلص

..وفى نفس الوقت كان عدى مستند بظهره
على احدى الأرائك فى الطابق الرئيسى
منتظر مازن لىسمع صوت رقيق

حور:ياهو يا أخينا

ليلتفت إليها ..عدى:أخينا اممم هقول ايه
يعنى واحده زيك اخرها تقول كدا فى حاجه
ياأستاذة

حور:اولا ياأستاذ انت اقول اللى اقوله تمام
وثانيا بقى اسمى دكتوراه حور مش استاذة
اظن فى الحفله سمعت كويس انى دخلت
طب واه خلاص مش عاوزه منك حاجه سلام
..لتذهب حور ويتعجب عدى كثيرا من تلك
القطه الشرسه

عدى فى نفسه:يعوذ بالله ايه دا الواحد مفكر
انها هاديه طلعت ابليس..ليلاحظ قدوم مازن
من بعيد

مازن:معلش اتأخرت عليك ياباشا

عدى:هات يخويا هات مش ناقص..ليذهب
ويتركه

مازن:هو في اى الناس كلها بتمشنى وتسينى
كدا ليه يلا مليش دعوه



.....اما عند الفتايات تصل اليهم حور وقضوا
الباقى من الوقت فى اللعب ومن ثم يصعوا
لجناح ريما ..

رنيم:بنات ايه رأيكوا نتصور شويه

يلا..ليقوموا بالتصوير صور عديده سيلفى
بمواضع عده مضحكه ومن ثم يجلسوا مره
أخرى

تالين:ايه رأيكوا نلعب لعبه تانيه

حور:انا معنديش فكره نلعب ايه

ملك:هقول انا ايه رأيكوا نلعب صراحهه

ريما: اشطا فكهه حلوه هاتي قزازه يا ريما
نلعب بيها

ريما: مكسله انزل والله ملك متنزلى اسألى
اى حد من الخدم يجيب

ملك: طيب استغلونى استغلوا انا نازله.. لتنزل
وتصتدم مره اخرى بمازن

مازن: دا انا عجبتك بقى قولتى اخبط فيه كل
شويه

ملك: عجبت ايه ياخويا اتكل من هنا يا بابا
قال عجبتك قال

لتذهب وتتركه وتعود وهيا ماسكه قزازه مائه
فاضيه

مازه:ايه دا كمان هتعملى بيها ايه دى
ياوزعه

ملك:ملكش دعون وتطلعله لسانها تسبيبه
وتمشى

مازن:دى مالها دى الناس دى غريبه انهارده

...لتصعد ملك ويقوموا باللعب وتكون
القزازه على ريما تسأل وتالين تحاوب

ريما:قوليلي بقى ياتالين حد غصبك تلبسى
النقاب

تالين:لا محدش يغصبنى على حاجه انا
لبساه اقتناع

ريما:يبختك وعقبالى يارب..ليلعبوا مره اخرى
ويأتى على حور تجاوب ورنيم تسأل

رنيم:تعاليلي ياقطه قولى بقى نفسك
تعملى ايه لما تكبرى

حور:بصى ياستى نفسى اوى لما اكبر
ويكون معايا فلوس كتير ابنى ملجأ لليتامى
وطبعاً يكون كويس ليهم واحاول اعوضهم
على قد ما اقدر

رنيم:مشاءالله ربنا يحققك حلمك يارب



.....نذهب الى عدى وطارق فى المطعم بعد
ما انهو طعامهم

طارق:بس قولى مالك كنت متعصب ليه
واحنا حايين...

ليقص عليه عدى مادار بينه وبين حور
ليضحك طارق

عدى:انت بتضحك يا عم انت

طارق:لا بجد البت دى قويه اوى اه وعلی
فكره عندها حق انت اللى غلطان

عدى:غلطان ايه يا اخويا

طارق:ياعم هتهزر يعنى بزمتهك واحده جايبه

٩٩ ونص تقولها ياأستاذة

عدى:الصراحه لا

طارق:شوفت

عدى:يعم متستفزنيش بقى الله

طارق:خلاص يعم اهدى



.....اما عند الفتايات نجدهم انهو لعبهم
واخلدوا للنوم وفي صباح اليوم التالى ذهب
كل منهم الى منزله

لتمر ثلاثة اشهر دوو اى حدث جديد يذكر
ولكن بعد ثلاثة اشهر*****



#أحببتك_مؤدبتى

#سلسة_ايمانى_يتحدى_غرورك

البارت الرابع عشر

قل للتي بلغ النصاب جمالها إن الزكاة عن
الجمال تبتسم.أدى إلى زكاة حسنك واعلمى
أن الأداء الى سواى محرم..



لتمر ثلاثة اشهر دون حدوث اى شئ يذكر
ولكن بعد ثلاثة اشهر قد حان موعد إلتحاق
كل منهن لجامعته وكالمعروف إلتحقت
ريما وهور بكلية الطب جامعة الأسكندرية
أما رزيم فقد إلتحقت بكلية الصيدليه جامعة
الأسكندرية واما تالين فقد إلتحقت بكلية
طب أسنان جامعة الأسكندرية..



عند حور....

حور:ياماما بقى هتأخر على اول يوم ليا بقى

عائشة:طيب خل..لتقاطعها حور:هخلى بالى
من نفسى ومش هكلم حد ولا هرد على حد
ولا اسمع كلام حد والله حفظت

عائشة:ماشة يالمضه خلى بالك من نفسك

حور: ماشى يا شوشو متخافيش عليا بنتك
بمية راجل يا حجه

عائشة: ماشى يا حبيبتي يلا لا اله الا الله

حور: محمد رسول الله



اما عند رنيم: يا تيته بقى اتأخرت

صفاء: یابنتی استنی خدی السندوتش دا
معاکی

رنیم: ایه یا صفف بالمره قولیلی خدی لبن
اشربیه

صفاء: تصدقی فکره استنی اجیپلک کوبایه

رنیم: یختاای لا یاروحی انا ماشیه قال
اجیپلک قال



اما في منزل تالين....

تالين:عاوز حاجه يا بابا انا همشى

خالد:عاوز سلامتک ياروحى خلى بالك من

نفسك

تالين:ماشى سلام

..يعد مامشيت خالد في نفسه:يااه اخيرا

شوفت دكتوراه يا بنتى ربنا يطول لحد ما

اتظمن عليكى يارب



اما في منزل ريما....

ريما: يلا بقى ياأبيه هتأخر على اول محاضره

ليا

عدى: اصبرى جاى اهو ليقوم عدى بتوصيلها

لكليتها

ومن ثم تنزل ريما من سيارة اخاها وتقابل
معاكسات كثيره فهى ذات جمال هادئ
وجذاب ولكتها لا تهتم كثيرا وتجد صديقتها
تقف تنتظرها لتذهب إليها

حور:يااه ياريما اخيرا حققنا حلمنا

ريما:ومين سمعك بجد هموت من الفرحة
لا واحلى حاجه اننا مع بعض

حور:الحمدلله يلا ندخل

ليذهبوا الى اول محاضراتهم

ولكن تلاحظ حور نظرات معيد الكليه لريما
الغير مطمئنه كما ان والده ريمما قد
استثمنت حور على سلامتھا فريما فتاه
متسامحه جدا ولا يھمھا التفاصيل لذاك
تخاف والدتها عليها كثيرا

حور:بقولك ياريمما:الراجل دا ملكيش دعوه
بيھ ماشى

ريما:ماشى بس ليھ

حور:ملكيش دعوه وخلص



اما في اما بوابة الكليه الخاصيه برنيم نجد
بعض الشباب بعترضوا طريقها

رنيم:عدينى ياابا انت وهو

احد الشباب:لا ياموزه عجبانا الوقفه هنا

في نفس الوقت كان زياد يعبر بسيارته من
ذلك الطريق ولاحظ بعض الفتية يعترضوا
طريق فتاه

زباد:في ايه ياض انت هو

احد الشباب:وانت مالك يعم حد جه جمبك
اتكل

ليلاحظ زياد ان الواقفه هيا رنيم فكيف لا
يعرفها وهو قد وقع اسير عينيها

زياد:لا بقى شكل الزوق مش بيحيب نتيجه
ليمسك احد الشباب ويضربه فيفر البقيه
هاربين لتلتفت اليه رنيم

رنيم:الف شكر يا...ليخرج لها زياد بطاقته

رنيم:يا سيادة الرائد

زياد: زياد بس يختى يلا تعالى معايا ع العربيه

زنيم: لا يا عنيا! انت مفكرنى ايه يا بابا ولا عشان
انقذتنى من شوية العيال دول دول شوية
حشرات كات ممكن افعضهم برجليا لا ولا
تكون انت الى موقفهم قدامى عشان تيجى
تنقذنى وتعمل نفسك هيرو صح.. زنيم
بتقول كدا وهيا عارفه انه جه صدفه

زياد: ايه دا ايه دا استغفر الله العظيم بصى
انا ابان هادى اه من برا بس والله لو
اتعصبت هتكرهى نفسك فبالهدوء كدا
تروحي ع العربيه بتاعتى هناك اهي تركبى

لتخاف رنيم من نبرة صوته وتذهب الى
سيارته

زياد:شطوره بتسمعى الكلام

رنيم:لا على فكره انا ركبت بمزاجى

ليضحك زياد عليها وتتوه رنيم فى ضحكاته
كم هى ملفته بالنسبة لها

زياد:عارف عارف الناس كلها بتقول انى امور
وحليوه

ليحمر وجه رنيم وتحمد ربها بأنها ترتدى
النقاب:جتك قرف

زياد:لا بصى ياحلوه انا هقولك اللي فيها
اكيد انتى شوفتيني فى بيت ريمما تمام
فأنتى كدا هتقولى على معاد اجى البيت
عاوز اشرب شاي عندكوا

رنيم كالبلهاء:طب متشرب فى حته تانيه

ليضحك مره اخرى على تلك الحمقاء وتتوه
فى ضحكاته رنيم فى سرها:يخربيت جمال
امك يشيخ استغفر الله ضيعت صيامى

زياد:مجنونه والله



اما عند تالين فحينما دلفت الى الكليه
وجدت رجل كبير في السن بنفس عمر ابيها
ينتظرها

..انه استاذ دكتور كان زميل والدها فلقد
وصى اباها عليها زملاءه

عز الدين:ياه الكليه نورت ياتيا والله

تالين:دا بنورك يادكتور والله

عزالدين:ياااه انا مش مصدق دا انا لسه فاكر
امبارح لما كنت مع ابوكى فى المستشفى
وانتى بتتولدى

تالين:الزمن بقى يادكتور

عزالدين:ماشى يلا بقى افرجك على الكليه



اما عند ریما و حور

حور: یا ااه یاریما بجد انا زعلانه اوی شوفتی
رمضان خلص ازای

ریما: فعلا انا حاسه ان انهارده اول یوم فی
رمضان

حور: یلا اخوکی جه روحی

ریما: تعالی معايا اركبی هنوصلک فی طریقنا

حور:لا هركب تكسى وخلص

ريما:والله لتيجى بقى

حور:طيب يلا عشان الحق نروق فى البيت
عشان العيد

لتركب حور سيارة عدى وهى تشعر بالخجل

لتنزل لبيتها ويقوموا بتجهيزات العيد



اما في منزل رنيم تقوم رنيم بالقص على
جدتها ما حدث بينها وبين زياد

صفاء:ياااه الجدع دا بيفكرنى بجدك الله
يرحمه

رنيم:جدع ايه تيته دا انا خوفت ممن

صفاء:اسكتى ياهبله انتى مش عارفه حاجه

رنين:ياتيته بقى بس هو ليه عاوز يجى
يشرب شاي هنا



اما عند تالين تعود لمنزلها وتقص على
والدها ما حدث لها في اول يوم لها

خالد:طب الحمد لله ربنا يوفقك يا حبيبتى
يارب

تالين:قولى بقى يا بابا هو دكتور عز الدين
صاحبك من زمان

ليبدأ خالد بالقص عليها ايام الشباب

.....نسيبهم بقى يرغوا

#أحببتك_مؤدبتى

#سلسلة_ايمانى_يتحدى_غرورك

البارت الخامس عشر

وانى اراك بعين قلبى جنة .يامن بكِ مر
الحياة يطيب

قل للتى بالنقاب الاسود ..احببتك انتِ
عزيزتى...هل تسمحى لى ان اكون فى حياتك
منعما..الرأى رأيك انما لا ترفضى

#بقلمى



فى صباح اليوم التالى نجد أصوات تكبيرات
العيد قد غطت على أى شىء آخر ونجد
البهجه على اوجه الجميع....

فى منزل حور نجد ريما تهاتف حور

ريما:قوليلى بسرعه يا حور صلاة العيد
نصليها ازاي فى البيت ونعمل اي دلوقت

حور:بصى ياريمما انتى دلوقت هتقومى تكللى
تمر قبل ماتكللى اى حاجه وعدد التمرات
يكون فردى ٣ او ٥ هكذا اما بقى صلاة العيد
فهمتبدأى بتكبيرة الإحرام عادى وبعدها
٧ تكبيرات وتصلى وفى الركعه التانيه تكبيرة
القيام عادى وبعد كذا ٥ تكبيرات

ريما:ماشى يا حور الف شكر هروح اصلى
بقى واكلمك بعد الصلاة

...ليؤدى الجميع صلاة العيد ويقوم كل منهم
بمهاذفة الاخر ومعايدته ويقوم اربعتهم
بمهاذفة بعضهم مهاذفة جماعيه مشترك

فيها حور ورنيم وريما وتالين وكم السعادة
في صوت كل منهم

رنيم: هتعملوا ايه يا جماعة

تالين: انا هنام

حور: لا انا هلعب بالبلايين مع ملك

ريما: هنا ام

رنيم:لا بصوا الساعه واحده الظهر كل واحده
تفضى نفسها وتتقابل كلنا عشان فى
موضوع عاوزه اقلكوا عليه

.....

لتنهى حور المكالمه وتقوم بتشغيل اغنية
العيد المتعارف عليها ويقوم كل منهم بقول
مقطع منها

حور:اهلا اهلا بالعيد مرحب مرحب بالعيد

ملك:ههى ههى ههى ههى ههى

مصعب:العيد فرحه ..واجمل فرحه

حور:تجمع شمل قريب وبعيد

ملك:سعدنا فيها بيخليها ذكرى جميلة لبعده
العيد

مصعب:غنوا معايا غنوا

حور:قولوا ورايا قولوا

ملك:كثر يارب في افراحنا واطرح فيها البركة
تزيد

مصعب:جانا العيد اهو جانا العيد

حور:باركوا وهنوا..سوا واتمنوا

ملك:كل العالم يبقى سعيد .

مصعب:كله اخوة..بره وجوه

حور:كل فرح وهنا وزغاريد

ملك:غنوا معايا غنوا

مصعب:قولوا ورايا قولوا

حور:كثر يارب فى اعيادنا

ملك:واطرح فيها البركه تزيدي

لتنتهى الاغنية ونجد عائشة والدة حور تبكى
وتدعوا لهم بأن تدوم هذه السعادة بينهم

لنجد التلفاز شغال على اغنية كل الناس
بتقول يارب

نجد ملك تردد:يااارب

حور:احم احم احم

ليفهم مصعب مقصدهم

مصعب: فاهمكوا يختى انتى وهيا تعالوا يلا
خدوا العديه

ملك وحور:هيبهههههه



اما في منزل ريما..

نجد حاله من البهجه وايضا لا يخلوا الجو من
مناغشة مازن لريما

ريما:عاوزه بالونه ☐

عدى:خدى احلى بالونه لاحلى ريما

لتقوم ريما بنفخها ويأتي مازن من ورأها
ويفرقها ☐

..ياليلة العيد أنستينا وجددتى الامل فينا

ياليلة العيد

ياليلة العيد أنستينا وجددتى الأمل فينا ياليلة

العيد

هلالك هل لعينينا فرحنا له وعيننا

هلالك هل لعينينا فرحنا له وغنينا

وقلنا السعد هيجينا على قدومك ياليلة

العيد

...لباقى الاغيه دا اللى فاكراه

رنيم:كل سنه وانت طيبه ومنوره حياتى يا
احلى تيته فى الدنيا

صفاء:واتنى طيبه ياضى عيونى



اما فى منزل تالين ..

تالين:كل سنه وانت طيب يا احلى بابا فى
الدنيا

خالد:وانتی طیبه یاتیا ناویه تعملی ای
انهارده

تالین:هنام دلوقت ولما اصحی هنتجمع انا
وصحابی شویه

خالد:ماشی یا حبیبتی



اما في منزل زياد نجد طارق يجلس معه
فكلاهما وحين

طارق: كل سنه وانت طيب يا زينو

زياد: وانت طيب يخويا زنيت على عدى يجي

طارق: اه زنيت عليه



ليمر الوقت سريعا ونجد الفتايات يجلسن
في منزل رنيم فبعد محاولات ومشاجرات من
ريما ان يأتو لمنزلها ولكن رنيم أبت هذه
المره لانها لا تريد ترك جدتها بمفردها

تالين:سبحان الله مش ياجماعه هما لغوا
التجمعات عشان كورونا

رنيم:نينينينيني يابت وانتى بقى اللى
جايلنا كورونا وجايه

تالين:خفه يابت

ريما: بطلوا هبل بقى قولى بقى يا رنيم
قولتى فى حاجه هتقوليهالنا

لتقوم رنيم بالقص عليهم ما حدث بينها
وزياد وعرضه لها

تالين: هوا مفكر نفسه مين دا

حور: ياه عامل زى بتوع الروايات

ريما: بصى يارنيم زياد انا بسمع ابيه عدى
بيتكلم عننت وبيقول قد ايه هوا محترم جدا
على فكره

رنيم:انا مش عارفه انا مش عاوزه اسيب تيته

هو الصراحه لفتنى ليه شويه بس تيته

لتدخل جدتها فى تلك اللحظه لكى تقدم لهم

اكلات العيد

صفاء:وانا مش هعيشلك كل يوم يابنتى

لتجرى اليها رنيم وتحتضنها:الف بعد الشر

عليكى يا حبيبتى متقوليش كدا

صفاء:يبقى تسمعى الكلام وتدى للواد

الظابط دا فرصه

طارق: لا عاش يوحش بجد

عدى: طب هيا ردت عليك

زياد: لسه مش عارف بس كدا كدا هتجوزها لو

موافقتش هخطفها مشحوار

طارق: لا دا انت شكلك واقع بقى.. ليسمعوا

هاتف زياد يقوم بالرنين ويجده رقم غريب

فيرد عليه

رنيم: احم الو السلام عليكم

ليتسمر زياد في مكانه ياالله هل انا احلم اهذا

صوتها

طارق:مين يعم ومالك مبلم كدا ليه ليفوق

زياد ويرد على الفور

زياد:يااحلى الو سمعتها في حياتي ها حديتي

معاد

رنيم:تيته بتقولك تعالى بكرة وتغلق السكه

في وشه

زياد:يابت المجانين

لـيـلـتـفـت زيـاد الـى اصـدقائـه المـصـدومـين مـن
هـيئـة زيـاد لـيـقـوم بـالحـديـث الـيـهـن وـيـخـبـرهم
بـان جـدة رنـيم حـددت مـوعـد لـمـقـابـلتهم

طارق:الف مبروك يا زيزو عشت وشوفتك
عريس

عدى:الف مبروك يا صاحبي

زباد:الله يبارك فيكوا شوفلى بقى طنت
فريده تيجى معايا وعموا ضياء انت عارف
اللى فيها

عدى:من غير متقول يا صاحبى هقولهم دول
هيفرحوا جدا انت عارف معزتك عندهم قد
اى

زياد:ماشى يا صاحبى ربنا يدملك ليا

عدى:تسلم يا صاحبى نتقابل بكرة بقى



فى صباح اليوم التالى يأتى الموعد المحدد
ليتقدم زياد لرنيم

...في منزل رنيم نجد الجده قد قلبت البيت
رأسا على عقب كحال كل ام مصريه

رنيم: اوف بقى ياتيته انا تعبت ايه دا كله

صفاء: هو احنا لسه عملنا حاجه احنا لسه
بنقول ياهادى

رنيم: بنقول ياايه لاا خلاص هتصل عليه
اقوله ميغيش

صفاء: بطلى هبل يابت

رنيم:حسبى الله اروح اكل البت حور تيجى
تساعدنى اهو الصحاب لبعضيها

فتقوم بمهاتفة حور

رنيم:يلا يا حبيبتى البسى وتعالىلى عشان
تساعديني انا همووت

حور:خلاص براحه انا جايه اهو وهعدى على
تالين اجيبها بس ريما متكلميهاش عشان
رايحه مشوار وهتيجى بالعافيه الظهر

رنيم:طيب ماشى متتأخريش سلا

....لتذهب حور وتالين لمنزل حور ويقوموت
بالتتظيف

حور:اه يانا يابا ياما انا تعبت

تالين:ايه دا جدتك ناقص تقول تغسلوا
الحيطه

رنيم:انا انشليت

حور:نفسى افهم هما هيجوا يلمسوا
الشبابيك شوفوا عليها تراب ولا لا

تالین: لا ولا الاتریه الی شیلناه وحنه تانی
دا استفادنا ای

رنیم: لا ولا السجاد نشیل الی حطینه ومش
عارفه جابت السجاد التانی دا منین ماللی
محطوط کان حلو

حور: بس اهم حاجه الاکل توشکر واللہ دا
عامله ولیمه اهیص انا

تالین: اتنیلی دی عامله لیه

حور: لا مهو مش معقول هیخلصوه کله

رنيم:عندك حق والله انا مش عارفه جابت
الحمام دا منين

لتأتى اليهم الجده صفاء:ياعينى عليكوا دا
الواحد لما كان قدكوا كنت بعمل كل حاجه
لوحد حسره عليا

رنيم:ياصفصف زمااان زمااان احنا دلوقت
خلاص بحح راح الشباب

صفاء:طب بطلوا رغى وقوموا

الجميع فى صوت واحد:اييييييييييهه

لتضحك صفاء على شكلهم: اقصد تقوموا
تاخذوا دش وتحضروا نفسكوا

ليتنفسوا الصعداء

صفاء: بت يا رنيم تلبسى لبس حلو ها

رنيم: يا اناى حاضر حاضر والله

لينتهى الفتايات من تجهيز رنيم ويسمعوا
لجرس الباب بالخارج

رنیم: انا خایفه هطلع ازای یختاای لا ومن
غیر النقاب مش هقدر

حور: یابنتی هو جای یخطفک

رنیم: بردوا لا حور متطلعی انتی

حور: نعم یختی اسکتی عشان مضر بکیش
وتطلعی لیهم شبه البطیخ

اما بالخارج نجد زیاد وفریده والدة عدی
وضیاء والد عدی قد حضروا

صفاء:يا الف مرحب بيكوا دا البيت نور والله

فريده:البيت منوره بأهله يا حبيبتى

لينظر زياد الى ضياء ليتكلن فيفهمه ضياء
ويتحدث على الفور

ضياء:طبعا يا حجه انتى عارفه احنا هنا ليا
بصى زياد دا ابن واحد صاحبى وانا بعتبره
اكثر من ابنى احنا طالبين ايد الدكتوراه رنيم
لسيادة الراءد زياد

صفاء وقد فرحت لكونه رائد ويستطيع
حماية حفيدتها:دا شرف لينا والله انا عن

نفسى معنديش مانع انت حضرتك
سمعتك سبقاك وغنى عن التعريف

...لتدخل لكى تنادى زنيم لتخرج بالعصير
فتخبرها زنيم انها ستخرج

بالخارج ضياء والد عدى: استأذن انت بقى يا
حجه عشان ورايا مشورا مهم وهرجع كمان
ساعه عشان نشوف راي العروسه ونحدد
معاد الخطوبه

صفاء: لا ابدأ ميصحش لازم تتغدى الاول

صفاء: مره تانيه ياذن الله يلا السلام عليكم

الجميع:وعليكم السلام

لتخرج رنيم وهى تحمل اكواب العصير وقد
لاحظها زياد ومنذ ان خرجت اليهم وعيناه لم
تتحرك قيد انمله من عليها فهو قد رآها
بالنقاب فقط ولم يتوقع ان تكون صاحبة
كل هذا الجمال وحمد ربه كثيرا على كونها
تدارة جمالها هلف نقابها

اما رنيم اعطت كوب العصير لفريده والدة
عدى ولكن من فرط خجلها سكبت بعض
من العصير على قميص زياد و هى تعطى
الكوب لزياد

زياد:يامجنونه

رنيم وقد تناست كل شئ حولها:متقولش
مجنونه

ليضحك عليها زياد ومن ثم تنتبه رنيم
للوضع فتشعر بالحرج كثيرا

اما صفاء:يلا يارنيم خدى سيادة الرائد الحمام
يمسح القميص بتاعه

رنيم:ياتيته بس

صفاء:مبسسش يلا

لتذهب رنيم مع زياد ليغسل ثيابه

زياد:بس مكنتش اعرف انك مزه كدا

لتحمر رنيم خجلا وتتركه وتذهب

صفاء:امال سيادة الراءد فين

رنيم:قالى روحى وهوا جاى ياتيته

ليأتى اليهم زياد ويضحك على تلك
المشاكسه ويجلس جوار فريده

فريد:مشاءالله عرفت تختار يا زياد ربنا
يباركلك فيها يا حبيبي

زياد:تسلميلي يارب

صفاء:يلا بقى نسيب العرسان مع بعضهم

ليجلس زياد ورنيم بفمردهم

ونجد رنيم تنظر الى الارض

زياد:بس تصدق حلوه السجاده

لتلتفت اليه رنيم كالبلهاء:ايه

زياد:ايوا مش طالما مبخلقه في السجادة
يبقى اكيد عجاكى كان هين عليا اقولك
خديها بس هيا اصلا بتاعتكوا

رنيم وقد اشتاطت غضبا:انت بتتريق طب
سلام مفيش ناس للجواز عندنا

زياد:يابت المجانين استنى خلاص

..لتجلس رنيم وتضحك على شكله

زياد:قوليلي بقي مفيش اى اسئله او اى
حاجه عاوزه تقوليهالى

رنيم: قولى بقي بتحفظ قران

زياد:بصى هو انا الحمدلله خاتم القران وانا
فى ثانوى

رنيم:طب دلوقت

زیاد:بصی دلوقت صعب جدا انی اراجع لانی
مش بفضی اصلا فی سؤال تانی!

رنیم:ایوا عاوزه اعرف لو حصل بینا نصیب
هتخلینی اخلع النقاب

زیاد:بصی انا لما اعجبت بیکی اعجبت بیکی
وانتی لابشه النقاب ومکنش مهم عندی
اعرف شکلک ایه هاجی انا لما طلعتی احلی
من القمر واقولک اخلعیه انا لو اطول
اخبیکی من الدنیا بحالها اخبیکی

لترتاح رنیم لکلامه کثیرا:طیب انت
معندکاش ای اسئله

زیاد: لا مش عندی انا کل حاجه عنک عارفها
فاضل اعرف رایک بس

رنیم: رای هتعارفه من تیته وتخرج وتجری
لغرفتها فتجد حور وتالین وریما التی اتت
مؤخرا ينتظرونها

تالین: ها عملتی ای

حور: وقالک ایه

ریما: وعجبک ولا لا احکی کل حاجه

لتقص عليهم ما حدث

حور:طب هتوافقى

رنيم:بصى انا ارتحت ليه بس تيته

ريما:اتكلى على الله يارنيم متنعيش هم

..لتأتى صفاء لتعرف راى رنيم

صفاء:ها نقول مبروك

لتهز لها رنيم رأسها بمعنى نعم لتطلق
الجده الزغاريط

ليسمعها زياد بالخارج ويسعد كثيرا

لتخرج له جده رنيم

فتجد ان ضياء والد عدى قد حضر

ضياء:يلا بقى نقرى الفاتحه

لينتهوا من قراءة الفاتحه ويحددوا موعد
للخطبه وتخرج رنيم بعد أن ارتدت النقاب لو
جود ضياء والد عدى لتودعهم

زياد لصفاء:بصى بقى ممكن اطلب منك
طلب

صفاء:اتفضل يا حبيبي

زياد:بصى انا والداتى ماتت ينفع بقى اقولك
ياماما

صفاء:يا حبيبي انا اطول لو صفصف ممكن
عادى زى رنيم

ليقبل زياد رأسها ويقول:ربنا يديمك لنا
ياصفصف ياجميل انت

لتسعد رنيم بذلك كثيرا وتحمد الله

يعد ان ذهبوا تقول صفاء لهور ورنيم تالين

الجميع:نعممممممممممممم

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

☆☆☆☆☆☆

#أحببتك_مؤدبتى

#سلسلة_ايمانى_يتحدى_غورك

البارت السادس عشر

مجنونتى انتى والميم حُاء والجيم باءٌ والنون

ياءٌ والواو باءٌ وحذفت النون والتاء باقية

والياء باقية فتصيرى (حببتى)

#بقلمى



صفاء: واجب ايه يام واجب مش قبل
ماتشيلوا السجاد وترجعوه مكانوا تانى

الفتايات: إبييييه □□

صفاء: يلا مش هعيد الكلام بطلوا دلع بنات
اخر الزمن

حور: زنيم حبيبة قلبى الف مبروك معلش
بقى مصعب مستننى تحت سلام ياروحى
ربنا معاكوا

تالين: رورو حبيبتى بابا رن عليا وقالى اجى
سلام يا حبيبتى

..وقبل ما رنيم ماتتكلّم كانوا مشيوا

رنيم:هاااانا دلوقت لوحدى وهعمل كل دا
لوحدى انتو صحاب مش جدعااان ♀

لتنادى عليها جدتها صفاء:يلا خلصوا شيلوا
السجاد هيبوط..لتلمع فى رأس رنيم فكره
فتنفذها

صفاء:بت يارنيم انتى ياموكوسه العيال
راحوا فين دا كله ورنيم مستخبيه ورا الستاره
وهتفطس من الضحك..طيب يارنيم يابت

ابنى لما اشوفك ..لم تستطع حور تمالك
نفسها وضحكت وكشف امرها

صفاء:بقى انتى يامخفيه مستخبيه ورا
الستاره وسايبه الشغل

رنيم:ياتيته كنت بشوف الستاره نظيفه ولا لا

صفاء:وشوفتيها يلا على الشغل

رنيم:ياتيته طب العيال مسيوا وسابونى
هعمل لوحدى

صفاء: انا اما كنت قدم كنت بعمل ضعف دا

رنيم: ياتيه كنتى كان فعل ماضٍ لم يعد

بالإمكان

صفاء: ماشى يالمضه برضوا هتعملى مفيش

مفر

رنيم: ياتيه بس حتى انا عروسه الله

صفاء: ميسش يلا والا

رنيم:لا يا صفف ربنا مايجعل فيها إلا انا
رايحه اعمل اهو



في صباح اليوم التالي في منزل حور...

تقص حور على والدتها ما حدث في ليلة
امس في منزل رنيم

عائشة:كدا يا حور انا رببتك على كدا تسيبي
صاحبتك لوحدها

حور: یختااا ای اسکتی یاماما اسکتی انا داخله
بدل مایجیلی الضغط بقول تيته صفاء
طلعت عیناااا

عائشة: طلعت عینکوا فین مادا اللى لازم
یتعمل مش صعب یعنی

حور: لازم ایههه یعنی یاماما لو حد اتخبیل فی
دماغه وجه هنا هتعملی کدا لا ابدا واللہ
امشی من هنا یخزناای انا ماشیه

لتدلف الی غرفة مصعب وهی تحدث نفسها
ولکن تلتفت غتجد مصعب شارد الذهن

حور:بتحبها صح

مصعب وهو لم ينتبه اليها:بحبها حاجه
صغيره بالنسبه للى حاسس بيه

حور وهى تستغل انه لم يلاحظ وجودها:طب
متاخذ خطوه لأقدام ايه اللى مانعك

مصعب:مينفعش مينفعش ليلاحظ وجود
حور بجواره:ياالارخمه ايه الى هببتيه دا انسى
اللى قولته كله

حور: انسى ايه يامصعب انا ملاحظه من
زمان على فكره من اول يوم جيت وسألتنى
على ريما

مصعب: مش هينفع يا حور مش هينفع

حور: ليه بتقول كذا يامصعب

مصعب: انتى مش شايفه يا حور الأول كان
عندى امل بس دلوقت الامل دا اتحطم لما
اعرفت هيا اخت مين وغير كذا اكيد زى
اخوها وعاوزه واحد من طبقتها

حور:بص انا هقولك حاجه يامصعب اخوها
دا انا متعاملتش معاه قبل كدا بس اللي
هقدر اقولهولك ان ريما انا عارفها اكر من
نفسها ريما مش بتبتص للكلام دا رسما
عاوزه حد يكون عارف ربنا عمرها مابصت
للكليات الى بره راجع حساباتك تانى وادى
لنفسك فرصه

...لتتركه يحسب اموره مره اخرى وتذهب
لمهاطفه صديقتها



اما فى منزل رنيم نجد مسطحة الفراش
بإهمال وإرهاق فتجد هاتفها یرن

رنيم:أوقفف بقى مفيش رحمه..لترد على
الهاتف دون النظر الى المتصل

رنيم:اييييه يا عرة العررر يا استكوزة البحر
يا كلب البحر يا كلبه براس كلب اتنى مش
مكفيكى اللى عملته فيااا سبونى فى حالى
اقطعى علاقتك بيا ...ومن ثم تغلق الهاتف
فى وجه المتصل

.....اما على الجهة الاخرى نجد زياد يقف
وهو فى حالة زهول ومن ثم ينظر الى الهاتف.

زیاد:دی قفلت فی وشى..دی شتمنى یابت
ال *** شکلى اتخمیت فیکى ایه ظا مسورة
شتایم وانفجرت

.....

نعود مره اخری الی رنیم تجد هاتفها یرن مره
اخری فتر بتأفف

حور:ایه یاریموا کل دا نوم

رنیم:بت انتی مکفاکیش الشتایم اللى
شتمتهالك من شویه

..على الجهه الاخرى

زياد:بترنى عليا بعد اللى عملتية لا داانا

هربيكى من اول و جديد

ليقوم بمهاتفة جدة زعيم

زياد:ازيك يا صفصف عامله اى

صفاء:الحمدلله يابنى فى نعمه

زياد:دايما يا جميل بصى هقدم معاد
الخطوبه هيكون بعد يومين ان شاءالله

صفاء:مش بدرى يابنى

زياد:لا ولا بدرى ولا حاجه انا رايح مهمه
وعاوز لما ارجع نعمل الفرغ على طول وخير
البر عاجله بس هطلب منك طلب نعمل
كتب الكتاب مع الخطوبه

صفاء:مش مستعجل شويه خلى كتب
الكتاب مع الفرغ

زياد:بصى يعنى انتو عارفينى وكل حاجه
وبعدين انا عاوز ميكونش فيه موانع فينا

صفاء:ماشى يابنى وانا مش هلاقى احسن
منك لحفيدتى

زياد:تسلمى ياست الكل هقفل انا بقى
سلام

صفاء:سلام

.....لتدخل صفاء وتخبر رنيم التى تعجبت
كثيرا ولكن لم تعلق هاتفة صديقتها فى
مكالمه جماعيه تخبرهم بالوضع

تالین: انتی بتهزری یعنی بعد بکرا الخطوبه
هلحق اشتری فستان امتی

رنیم: ومین قالک انک هتیجی اصلا انا مش
هدعیکی انتی و حور ابد ااااا

ریم: لیه بس کدا یا رنیم

رنیم: اسألهم یختی عملوا معایا ای

لتقوم حور وتالین بالقص علی ریم ماحدث

معه

ريما: ههههههه اه مش قادره ههههههه لا

ههههههه ليه بس كدا

رنيم: شوفتي ياريمه صحابه اندال ازاي

ريما: فعلا اندال اوي انا لو كنت مكانهم

مكنت سيبتك لوحك

رنيم: شوفتوا الناس الاصيله ياعرر

لتكمل ريما: طبعا يابنتي اسيبك ازاي ومين

هيتفرج عليكي كان لازم اقعد اشوفك وانتی

بتتمرمطی هههههههه

زيم:روحوا اتو زياد بيتصل بيا هشوفه
ونتقابل في المول

ريما:ماشى يلا يابنات

.....ليذهبوا الى شركه ويدلفوا الى الدخل
بدون عناء فريما معروفه بأنها اخت عدى
فيفتح ليها الحرس باب الشركه على الفور

ريما:استنوني هنا مش هتأخر

تالين:ماشى متتأخرش

حور:بقولك تعالى نشوف في اى كفاتريه هنا
ناكل اى حاجه هقع من الجوع

تالين:وانا كمان يلا بينا

ليسألوا احد العمال على مكان الكفاتريه
فيشارو لهم على مكانها فيذهبوا اليها

حور:بصى هروح التواليت بسرعه وهاجى

ولكن وهى فى طريقها اصطدمت بأحد ما
لتجد من يقف امامها مازن اخوا ريما

مازن:ايه دا مش انتى صاحبة ريما

حور:اه انت مازن صح ريما جت لعدى اخوها
هنا واحنا مستنينها

مازن:اه قصدك جايه لهولاكو

لتضحك حور على هذا التشبيه

...ولكن فى هذا الوقت كان عدى قد خرج
ليطلب سكرتيرته فهو قد طلبها لتأتى كثيرا
ولكن دون جدوى فخرج ليرى الوضع ولكن

رأى هذا المشهد:مازن اخاه يقف وتقف
امامه حور وتضحك ومازن سعيد

عدى فى نفسه:كلهم صنف واحد

ليذهب اليهم عدى..

عدى:ايه المهزله اللى بتحصل دى انتو
فاكرين نفسكوة فين دى شركة محترمه
يااستاذ انت وهيا وانتى يااستاذه ابعدى عن
اخويا ومتلفيش حوليه وعاملالى فيها
الخصره الشريفه

مازن:ايه الكلام اللى بتقوله دا ياعدى
حور.ليقاطعه عدى

عدى:اسكت انت كمان انت مش فاهم حاجه
انا عارف الصنف دا كويس

حور وهى تبكى:بص يااستاذ انت انا كش
هبرلك انا كنت بعمل ايه تمم عشان انت
اصلا مش بنأدم عشان ابررله اصلا انت ولا
تسوى اى حاجه..وتترکه وتذهب دون اى
كلمه اخرى

عدى:يابت ال ****

مازن:يا اخی کفایا بقى البت معملتش حاجه
وانت ظالمها حرام عليك بتقارنها بمرام

لتسود اعین عدی عند ذکر اسم هذه اللعینه
امامه

لیترکه عدی و

Flashback

مرام:السلام علیکم

عدى وهو مازل موجه نظره على الاوراق
التى بيده:وعليكم السلام

مرام:اتفضل يافندم انا مندوبه من الشركه
التانيه والورق دا لحضرتك

ليرفع عدى عيناه ليرى امامه فتاه ترتدى
ملابش فضفاضه وحجاب واسع فيعجب
من هياتها كثيرا

عدى وهو يمد يده:متشكر جدا

مرام وهى لم تمد يدها:اسفه مبسلمش عن
اذنك

Back

لا كلهم واحد كلهم واحد

ليذهب الى اخته ويعطها ما طلبته ويغلق
عليه المكتب ولكن يوجه كلامه للسكرتيره

:الغى اى ميتنج انهارده

السكرتيره:بس يافندم

عدى:مش هكرر كلامى ياتلغى ياتخلى

بشمهندس طارق يحضر مكانى

.....اما فى الكفاتريه عن تالين تعجبت من

تأخر حور وريما كثيرا فذهبت للبحث عنهم

ولكن توقفت حينما وجدت احد ما يناديها

فلتفت اليه ووجدته طارق

تالين:افندم حضرتك عرفت اسمى منين

طارق:متنسيش انى صاحب عدى اخو ريما

وشوفتك عند ريما كذا مره فأكيد عرفت

اسمك

تالین:اه صح قد ایه انا غبیه

لیضحک علیها طارق:هههه طیب کنتی رایحه
فین شکلک کان بتدوری علی حاجه

تالین:اه ریما کانت رایحه لأخوها ولسه
مجاتش

طارق:ماشى یلا اوریکى مکان المکتب

لیذهبوا الی مکان مکتب عدی ویجدوا ریما
تخرج من الکتب

ريما:يلا معلش اتأخرت عليكوا فين حور

تالين:مش عارفه قالتلى هتروح التواليت
ومجتش

ريما:طيب يلا ندور عليها

ليبحثوا عنها ويجدوها..



ياترى لقوا حور مالها..

#أحببتك_مؤدبتى

#سلسة_ايمانى_يتحدى_غرورك

انتظروا باقى الجزء الأول

السابع عشر

يستحى القمر سيدتى ان ينافسكى فى
جمالكى لأجلك سيدتى رفعت قبعتى

..فأين منزلتى لديكى سيدتى

#بقلمى ♀...وهي صههه



ريما:يلا معلش اتأخرت عليكوا فين حور

تالين:مش عارفه قالتلى هتروح التواليت
ومجتش

ريما:طب يلا ندور عليها

ليبحثوا عنها ويجدوها تخرج من التواليت
وتمسح دموعها لتجرى اليها ريما

ريما:فيه يا حور مالك بتعيطى ليه

حور:مفيش يلا عشان منتأخرش

ريما:يا حور فى ايه طيب قوليلى بتعيطى ليه

حزر:مفيش حاجه دخلت عينى يلا

ليذهبوا الى المول ويقابلوا رنيم

رنيم:بصوا بقى انا عاوزة احلى فستان هنا

ريما: لا بصوا انتو ملكوش دعوه انا اللى

هختار ليكوا

حور: ريما انا مش هلبس حاجه ملفته

رنيم: يا حور احنا هنطلع من البيوتى سنتر

على البيت علطول وكمان هنكون بنات

لوحدنا

حزر: طيب

لتذهب ريما وتختار لرنيم

OBJ

رنیم: او یا اه جمیل اوی بجد یاریما

ریما: ایوه بقی لو لبستی فوق نقاب سماوی
او فیروزی هیکون قمر

رنیم: فعلا

ریما: دورک بقی یا حور

لتذهب وتختار لهور

[OBJ]

حور:جميل بس ملفت بلص اكيد غالى

ريما:بصى اولاهتلبسى فوقه نقاب بنفس
اللون ومش هيبيين حاجه بلص انه ساده
اللى هيبيان وكمان احنا هنكون كلنا مع
بعض بلص بقى دا هديه منى ليكى
ومقيش مجال للرفض

حور:بطللى هبل دا شكله غالى ومصعب لو
عرف انى اخدته هديه هيزعل

ريما:يا ستى ملكيش دعوه قوليله من
صحبتى وخلص

لتذهب ريما وتختار لتالين

OBJ

تالين:ياربى ايه القمر دا هلبسه انا

ريما:اه يختى والبسى معاه نقاب زيتى
هيكون قمر

ريما: دلوقت بقى اختار لنفسى.. لتختار

[OBJ]

رنيم: يابت اللذينه بتاعك يجنن

ريما تسلميلى يارب

حور: اوبس نسيت اختار لملك دى هتنفخنى

ريما: استنى هجيبلها واحد

حور: لا كفايا بقى انا اللى هستريه

تالین: بصوا هختارلها انا وشوفوا

لتختار

OBJ

ریمایه یابنتی دا ملک فی ۲ ثانوی هتلبس دا
حتی شکله کبیر استنوا هختار انا

لتختار

OBJ

تالين:لا يابت جبتي التايهه محسساني انه
مختلف عن التاني مهو نفس اللون

حور:بصوا خلينا في الأولاني عشان معاه
الطرحه بتاعته ونظبطه احنا

ريما:ماشى براحتكوا يلا

..... لينتهى الفتايات من التسوق ويذهب كل
منهم لمنزله



فِي مَنْزِلِ حُورِ نَجْدِ حُورِ تَعْرُضُ عَلَيَّ وَالِدَتَهَا
مَا اشْتَرَتْهَا لَهَا وَلَمَلِكِ

عائشه:الله جميل اوى يا حور تتهنى بيه

حور:ربنا يخليكى ياماما بس مش ملفت
ياماما

عائشة:بصى يا حبيبتى هوا اول حاجه انتى
هتلبسى النقاب والخمار والتطريز مش
هييان وبعدين انتو هتكونوا بنات مع بعض

حور: ماشى ياماما اللى تشوفيه هدخل انام
تصبحى على خير

عائشة: وانتى من اهل الخير يا حبيبى

لتمر حور على غرفة ملك لتعطيها الفستان

حور: ملك

ملك: نعم لسه فاكره ان ليكى اخت اسمها
ملك

حور: كذا طيب انا غلطانه مش هديكى
الفيستان اللى جبهه عشان تحضرى بيه
خطوبة رنيم

لتقفز ملك وتصبح امامها: لا لا خلاص ورينى
ورينى

لتعطى لها حور الفيستان

ملك: الله جميل اوى

حور: طب كويس انه عجبك يلا هدخل انام
بقولك صح مصعب فين

ملك: في اوضته

حور: ماشى سلام

ملك: سلام

لتمر حور على غرفة اخاها فتجده يعمل
على الحاسوب

حور: ازيك يا ابو الصعاب ادخل ولا الف وارجع
تاني

مصعب: هههه لا لفي وارجعى تانى

حور:لا انا دخلت بقول يا صا صا يا حبيبي

مصعب:هاتي من الاخر يا حور عشان زي ما
انت شايفه ورايا شغل

حور:مشكلتك انك فاهمني عاوزاك توصلني
انا وملك عند رنيم عشان خطوبتها وكتب
الكتاب بتاعها

مصعب:ماشى اه صح اشتريتى فستان
ليكى ولملك

حور وقد بدا عليها التوت:اه اه اشتريت

صعب: حور اوعى تكونى مجبتيش لنفسك

حور: لا والله جبت بس بس

مصعب: بس ايه

حور: اصل اصل ريما اصرت تدفع هيا

وقالتلى دا هديه

مصعب: انا قصرت معاكى فى حاجه يا حور

ليه تخليها تدفع

حور:والله كلمتها كتير بس قاتلى هزعل

مصعب:خلاص خصل خير بس متتكررش

تانی

حور:ماشى تصبح على خير

مصعب:وانتى من اهله



اما فى منزل ريما...

ريما:ايه رأيك حلو ياماما

فريده:اه يا حبيبتى مشاء الله طول عمرك
زوقك حلو

..ليأتى مازن من خلفها:طبعا زوقها حلو
طلعالى

ريما:نعم انت زوقك حلو

مازن:اه انكرى يختى الناس الحقوده دى

ريما:الناس الإيه ياخويا

مازن:الحقوده المهم تعالى معايا عاوزك فوق

لتصعد معه ريما

ريما:ها في ايه

مازن:اي رأيك في لون القميص

ريما:ااه يارخم مطلعنى عشان كدا

مازن:خلاص يختى متتعلميش اوى كدا

بقولك

ريما:ها قول

مازن:البت حور صحبتك دى عملت ايه فى
الشركه

ريما:عملت ايه ازاي يعنى

مازن:يعنى هيا مقالتلكوش حاجه مكنتش
بتعيط !

ريما:لا قالت حاجه دخلت فى عيني

مازن:غريبه يعنى

ريما:هيا عينها كانت باينه انها
معيطه..استنى استنى هو انت اللى خلقتها
تعيط

مازن:لا والله ياما بصى

ليقص عليها ما دار بينها وبين عدى صباحا

ريما:ياربى انا قولت برضوا فى حاجه لانها
كانت بتتكلم وصوتها مخنوق أبيه عدى
زودها

مازن:اهدى بس كدا عليكى وعلى بابا هوا
اللى هيقدر عليه

لتذهب ريما الى والدها فتجده**



اما عند رنيم تعرض على جدتها فستانها..

الجده صفاء:جميل اوى يابت يارنيم اول مره
اعرف ان زوقك حلو كدا

رنیم:کان بدی اقولك شكرا بس استحي
مش انا الى منقياہ ريمما هيا اللى منقياہ مش

انا ♀ □ □ □

صفاء:انا قولت في حاجه غلط برضوا مش
معقول انتى اللى منقياہ اصلا ريمما طول
عمرها قمر في كل حاجه حتى زوقها

رنیم:يخزنای دا انتى بتحببها اكر منى

صفاء:اسكتى انتى دى ريمما دى قلبى

رنیم:ماشى هسيبك تحبى فيها واخش انام

لتدلف لغرفتها

رنيم:طب انا عاوزه اكلمه ارن ولا لا هرن
وخلص لتحاول ارن اكثر من مره ولكن
دون جدوى ..اوف بقى مش بيرد عليا ليه
ماشى والله لنكدها عليه بكرا



لنعود مره اخرى لريما

لتذهب لوالدها فتجده يكح بصعوبه

ريما وهيا فى حالة من الهلع:مالك يابابا

ضياء:كح كح مفيش كح انا كويس

ريما:لا يابابا مش كويس انا هروح اشوف

عدى

ليمسك والدها يدها:كح اوعى تقولى لحد

هزعل منك دا شوية برد هيروحوا كح

ريما:خلاص يابابا اهدى مش هقول لحد

ضياء: كح كنت عاوزه ايه

ريما: خلاص يا بابا مره ثانيه



في صباح اليوم التالي نجد الفتايات قد ذهبوا

الى البيوتى سنتر

...في البيوتى سنتر

تالين: برضوا مش هتخطى ميكب يا حور انتى

ورىما

حور: لا نش بحبه خلاص بقى

رنيم: خلاص ياتاليت متغصبيش عليهم

لينتوا من تجهيز رنيم

حور: مشاء الله يارورو قمر

رنيم:تسلميلي يارب يلا عشان زياد بعثلى
مسج بيقول ان مصعب والشباب تحت
بالعربيات

حور:طيب يلا

لينزل الفتايات ونرى كل من يراهم مبهور
بجمالهم بالنقاب كلاًميرات

عدى ينظر لحوا ولكن نظر لها بغضب حينما
تذكر شئ ما

اما حور فكانت تنظر له باحتقار وغضب فى
ان واحد

لتذهب حور وريما للصعود في سيارة

مصعب

اما عدى فيقود سيارة زياد وبالخلف يجلس
زياد ورنيم اما في سيارة طارق يجلس بجواره
مازن وبالخلف تالين وملك

في سيارة مصعب ينظر لريما من مراية
السياره وكم كان مبهورا بجمالها وكم تمنى
ان تكون ترتدى النقاب كأخته ولكن غض
بصره على الفور فهي لا تحل له

اما في سياره طارق..

مازن:انتى يا اوزعه تخدى شوكلاته

ملك:متقولش اوزعه وتجذب من الشوكلاته

بقوه

لتضحك عليها تالين لينظر لها طارق ويسرح

فى ضحكتها

مازن:انت يعم ركز هنموت ..ليعيد طارق

نظره الى الطريق وهو سعيد لسعادة تالين

أما فى سيارة عدى فيقوم بحركات بالسياره

رنيم: زياد انا خيفه

لينظر لها زياد بخبث

زياد: زود السرعه يا عدى ليزود عدى السرعه

رنيم وهى فى حاله من الرعب: اه زياد يابن اه
قول كدا انك عاوز تموتنى قبل الخطوبه

لينظر لها زياد ويصمت □

ليصلوا اولاً الى المسجد فلقد اصرت رنيم ان
يكون كتب الكتاب في المسجد ويذهبوا

ونسلم صوت المأذون وهو يقول:بارك الله
لكما وبارك عليكما

ليحتضن زياد رنيم ويهمس لها:مبارك
عليكى انا يامدام زياد

رنيم:مغرور

زياد:عارف

...ومن ثم يذهبوا الى القاعه التي اختارها
زيد على طلب رنيم بان تكون منفصله
للفتايات جزء وللشباب جزء

عند الفتايات نجد حاله من البهجه والفرح

اما عند الشباب يأتي سيف لزيد:اه ياندل
بقى انا اعرف اخر واحد طول عمرك واطى

زيد:معلش بقى كل حاجه جت مره واحده
البوص مجاش

سيف:لا مجاش سألت اللواء اسماعيل غليه
قالى فى مهم

زياد: ماشى .. ويذهب ليسلم على زملائه
الذين يبادرون بتهنئته فزياد محبوب جدا لدى
اصدقائه

لينتهى هذا اليوم بسلام



ليمر ثلاثة ايام بدون حدوث شئ جديد ولكن
في اليوم الثالث ..

وكم تمت عائلة نور الدين الا يأتى هذا اليوم
عليهم

فريده: ابوكى ابوكى ومن ثم يغمى عليها

ريما: بتهزروا صح دا مقلب صح بابا هي فوق

عدى كلم الدكتوور يلااااا

ليأتى الطبيب ويقوم بالكشف عليه

الطبيب: البقاء لله ويتركهم ويمشى

عدى: استنى هناااااا انت بتضحك عليا

ليأتى طارق على الفور فلقد بلغه احد الخدم

طارق:سيبه ياعدى ملوش زنب

ليأتى مازن وهو ييكي ولم يتكلم كلمه ولكن
دخل على الفور لغرفة والده يحتضنه ويبيكى

مازن:بابا رد عليا والله مهزعلك تانى بابا
هذاكر كويس مش هسهر والله بس رد انت
بس بتعمل كدا عشان تشوف غلاوتك عند
قوم بقى يابابا

طارق لعدى:امسك نفسك عشانهم وشاور
على مازن

ليذهب عدى ليبعد مازن عن والده

مازن:لااااا بابااا

اما ريما فكانت في خاله من الصدمه لا تتكلم

طارق:البقاء لله ياعدى يلا نشوف إجراءات
الدفن

لتمر ثلاث ايام يتلقون فيها العزاء ويعم
البيت حاله من الحزن

فريده:عدى باباك وصانى اول ما يحصله
حاجه اكلم المحامى بتاعه

عدى: ماشى ياماما هشوفه

ليكلم عدى المحامى ويخبرهم بوصية
والدهم

المحامى:*****

عدى:ايبيه



ياترى المحامى قال لعدى اى..

#أحببتك_مؤدبتى

#سلسلة_ايمانى_يتحدى_غرورك

البارت الثامن عشر

لا تألف الروح إلا من يلاطفها ويهجر القلب
من بالصد يلقاه.. فلا وصال لمن بالوصل قد
بخلوا ومن تناسى فإننا قد نسيناه..

#####

فريده:عدى باباك وصانى اول ما يحصله
حاجه اكلم المحامى بتاعه

عدى: ماشى ياماما هشوفه

ليكلم عدى المحامى ويخبرهم بوصية
والدهم

المحامى: بشمهندس ضياء كاتب وصيه ان
بشمهندس عدى مش هيستلم نص أملاكه
دلوقت اما النص التانى لما يتجوز وكمان
النص اللى بأسمك مش هتستلمه الا بعد
الجواز

عدى: إيبيه أتجوز مهو عارف ان فكرة الجواز
دى بعيده اصلا

فريده:باباك عارف مصلحتك يا حبيبي

ضياء:عارف ايه عايزيني اتجوز مش هلاقي
واحد كويسه كلهم خونه كلهم بس بيجروا
ورا الفلوس

فريده:يا حبيبي مش كلهم

عدى:ماما انا خلاص اخدت قرارى فى
الموضوع دا

المحامى:اسف بس معنديش اوامر اغير
حاجه

عدى:طيب سبنى افكر وهرد عليك بكرا



اما فى منزل حور...

حور:ماما هروح أقعد مع رىما عشان والدتها
كلمتنى وقالت انها مش بتطلع من برا
الأوضه

عائشة:روحى يا حبيبتى حاولى تخرجيها من
اللى هيا فيه

ليأتى مصعب: يلا يا حور أوصلك

حور: ماشى استناني في العربيه وهاجى وراك

لتركب حور مع مصعب في سيارته

مصعب: حور حاولي تخليها تخرج معاكى
وتجيها تقعد قدام البحر شويه هتفوق

حور: هشوف يا مصعب هشوف

ليصلوا وتدلف حور الى الداخل فتجد عدى
شارد الذهن فيصعب عليها حاله فتقترب
منه

حور:البقاء لله

ولكن عدى لم يأخذ باله منها

حور في نفسها:حتى وهوا حزين قليل الزوق
اي القرف دا

اما عدى فلقد كان شارد الذهن فيما أخبره
به المحامى بخصوص زواجه لينتبه لحور
تمشى بعيدا عنه فتلمع رأسه بفكره خبيثه

عدى لنفسه:جيتى لقضاكى اهو انتقم منك
على طولة لسانك معايا وفي نفس الوقت
عشان استلم الأملاك

وكاد يناديها ولكان جاء اليه مكالمه هاتفيه

عدى فى نفسه:حظك بقى اشوفك لما تنزلى
ياقطه



اما عند رنيم...

تهاتف زياد..

رنيم:معلىش يازياد ربنا يرحمه يارب

زياد: يارب انتى متعرفيش يارنيم انكل ضياء
انا كنت معتبره والدى لحد دلوقت مش
مستوعب خلاص كدا بقيت لوحدى

رنيم:متقولش كدا انا عيلتك زى ما انت
عيلتى ولا اى

زياد:طبعا ياروحى ربنا يديمك ليا

رنيم:ويديمك ليا

..ليجد زياد مكالمه من البوص

زياد:معلش يارنيم هقفل في مكالمه مهمه

رنيم:ماشى خلى بالك من نفسك

..ليقوم زياد بالرد على البوص

زياد:ياااه اخيرا عبرت يابنى

سليم:انت عارف اللى فيها

زياد:حتى يا صاحبى يوم خطوبتى متحضرش
مكنش العشم يا شيخ

سليم:يعنى اللواء اسماعيل مقلكاش انى
كنت فى مهمه

زياد:امم سيف قالى المهم فى جديد فى
الموضوع اللى قولتلك عليه

سليم:ماانا متصل بىك عشان كدا بص
المرادى هتكون صعبه اوى لأنى سمعت ان

اللى هيمسك العمليه المرادى من اخطر
الرجاله عندهم واقرب حاجه للرأس الكبيره

زياد:تمام كدا ومفيش حاجه تصعب علينا
يابوص ياذن الله

سليم:ياذن الله يا صاحبي وتحقق إنتقامك



اما عند ريما...

حور:كفايا بقى يار يما اللى بتعمليه فى
نفسك انتى فكرى يعنى انك باللى بتعمليه
فى نفسك باباكى هيفرح بيكى بالعكس
هيزعل منك

ريما:مش قادره يا حور مش قادره انتى
عارفه بابا دا مكنش بابايا بس دا كان
صاحبى وكل حاجه ليا مش مستوعبه
هعدى يومى من غيره ازاي لما انزل هلاقى
مين يوصينى قبل ما اطلع هحكى لمين
اسرارى هلعب مع مين هخلى مين يضرب
مازن عشائى مين هياخدنى معاه فى كل حته
خلاص رايح

حور:قولى الحمدلله على كل شئ ياريمما
اقرى قرآن صلى وادعيه عشان تردى ليه
اللى كان بيعمله ليكى لازم نعمل زى
مالحديث بيقول "إذا مات ابن آدم إنقطع
عمله إلا من ثلاث:صدقة جاريه،أو علم ينتفع
به،او ولد صالح يدعو له " باباكي دلوقت
محتاج منك تعميله الحاجات دى قومى
بقى دلوقت لمى الكركبه دى وحطى
المصحف والمصليه واقعدى صلى وادعى
واقرى قرآن صدقيني باباكي هيفرح اوى
وهيرتاح فى قبره

ريما:ياااه يا حور قد ايه كلامك فرحنى ربنا
ميحرمنى منك

حور:ولا يحرمنى منك يا جميل ليكى عند
خروجه على البحر بقى واپه هنهيص

ريما:بلاش دلوقت يا حور

حور:بصى هصبر عليكى انهارده بس المره
الجايه مش هتنازل هتخرجى معايا يعنى
هتخرجى هروح انا بقى

...لتنزل حور من على الدرج فتجد عدى
يجلس ولكن لم تعطى له بالا

عدى:إنتِ

حور في نفسها:اللهم طولك ياروح

لتلتفت له...

حور:أفندم

عدى:تتجوزيني

حور:لا ياابا بص بقى انا صبرى نفذ من
شويه اقولك البقاء لله متردش واقول يمكن
حزين لا طلع مآثر على مخك كمان بص
ياعنيا في مستشفى امراض عقليه على اول
الشارع ممكن تروح تتعالج هناك عادى

عدى:امممم بقى الكلام دا ليا احسنلك
اسحبى كلامك فورا

حور:مش سحبه حاجه

عدى:طب بصى بقى انتى اللى خلتينى
استخدم الأسلوب دا بصى يا حلوه بكرا هاجى
أطلب ايدك من اخوكى وتانى يوم كتب
الكتاب ومتفكريش مجرد تفكير انك
ترفضى عشان تصرفى مش هيعجبك

حور: انت لو اخر انسان عمرى مهوافق بيك
اصلا وبعدين هتعملى اى ها

عدى:امم من حكاية هعمل ايه فأنا هعمل
كتير اوى أحسنك متتحدينش اقل حاجه
اطرد اخوكى من الشركه واخليه مفيش اى
شركه تقدر تشغل او حاجه صغيره خالص
الأخت الكريمه ملك بح اختفت

حور:ياشيخ ايه انت مش بنآدم انت شيطان
وبعدين ايه تخطف ملك ليه يعنى مفيش
حكومه

عدى:اديكى قولتى شيطان متخلينيش بقى
اطلع الشيطان دا عليكى وامم وحكايه
مفيش حكومه فأنتى لحد دلوقت
متعرفيش قدراتى

حور: حرام عليك مش خايف من ربنا

عدى: انتى متجبيش سيرة ربنا على لسانك
انا عارف الصنف دا كويس اوى

حور: حسبى الله ونعم الوكيل

عدى: يابنتى مش قولتلك متجبيش سيرة
ربنا على لسانك وبعدين نفسى افهم
معترضه ليه اهو بدل اللف على اخويا
الصغير اديكى لفيتى على الراس الكبيره
والفلوس كلها فى ايدى وغير كدا شاب
ووسيم

حور:مش هرد عليكى بس هاخذ حقى منك
يوم القيامه

عدى:بصى يا حلوه وفرى الرغى بتاعك دا
وجيبي من الآخر

حور:نفسى اعرف البنات بلهبل ليه ماسك
فيا متسيبنى فى حالى

عدى:مزاجى كدا ومتفكريش واخذك عشان
سواد عيونك لا ياقطه فوقى انتى مش من
نوعى المفضل انا واخذك مصلحه مش
اكثر

حور:بص انا موافقه بس بشرط

عدى:بدأتى شروط من اولها قولى

حور:نتجوز كام شهر لحد ما مصلحتك دى
تخلصها وفى المده دى ملكش دعوه بيا

عدى:تصدقى كان فى دماغى الكلام دا الجناح
بتاعى واسع ومحدث بيخشه اهو تترزعى
فى اى اوضه

حور:طيب هبلغ مصعب

عدی: ماشی یاقطه

لتذهب حور وهی تکاد تری بصعوبه امامها
وتتنفس بصعوبه فهی عندما تبکی تتنفس
بصعوبه وتتعب كثيرا لیجدها مصعب
فیقلق من حالها

مصعب: مالک یا حور حصلک ای

حور: مفیش یا حبیبی ریما صعبت علیا مش
اکتر

مصعب: معلش یا حبیبتی ریحی شویه
عقبال مانوصل

حور:اه صح عدى طلب يكلمك بخصوص
موضوع كدا

مصعب:ماشى هكلمه لما اروح

ليعود مصعب وحور للمنزل ويكلم مصعب
عدى ويتعجب من طلبه كثيرا فيخبر والدته

عائشه:غريبه يعنى مش باباه لسه ميت

مصعب:مممكن عاوز يخرج مامته واخته من
الجو الى هما فيه ياماما مش هنعكم من
دلوقت

عائشة: ماشى يا حبيبى ربنا يقدم اللى فيه
الخير



فى صباح اليوم التالى فى منزل عدى...

فريده: بجد يا حبيبى خلاص هتفرح بيك

عدى بسخريه: اه ياماما هتفرحوا بيا

فريده:ومين بقى سعيدة الحظ

عدى فى نفسه:تعيسة الحظ ..عدى:حور
ياماما صاحبة ريما

فريده:ونعم ماخترت يا حبيبي بجد
مشاءالله عليها ادب واخلاق وجمال

ليضحك عدى فى نفسه بسخريه ويتجاهل
حديث والدته

فريده:طب هنروح امتى نتقدم

عدى:انهارده الظهر

فريده:ماشى يا حبيبي هطلع اقول لريما
عشان تجهز نفسها

..لتخبر فريده ابنتها فتسعد كثيرا ان اخاها
سيتزوج حور فكم تمت هي ان تصبح حور
زوجة لأخيها



في منزل حور نجد والدة حور تعد وليمة
وتروق الشقه كحال اى ام مصريه لما بنتها
بيتقدم لها عريس

لتبكي حور في سرها وهيا ترى سعادة
والدتها

لتدخل غرفتها وتبكي بمفردها

.....

في تمام الساعه الثانيه عشر ظهرا بعد كثير
من السلامات والتحيات بين فريده وعائشة

دلفوا للداخل ليتحدث كل منهم على
المطلوب

لتدلف ملك لتصطحب ريما لغرفة حور

...فتدخل لها وتهنيها

اما ملك فتخبر حور كم ان عدى وسيم
ويشبهه ابطال الروايات

فتسخر حور في نفسها على كلام كل منهما

اما بالخارج..

فريده:تصدقى يام حور انا فرحت ان عدى
اختار حور بجد قد ايه بحب حور مشاءالله
عليها وعلى اخلاقها

لتبتسم والدة حور فكم ظنت انت والدة
عدى من النوع المتكبر كحال من فى
مستواها ولكنها وجدت امرأة بشوشة الوجه

عائشه:والله دا شوف لينا يام عدى هدخل
اشوف بقى رأى العروسه

لتدلف عائشه الى الداخل فتعلم بموافقه
حور فتطلق زرغوته

عدى:كنت عاوز اخلى الخطوبه وكتب الكتاب
مع بعض بعد يوم...لتصدم والدة عدى من
تسرعه هذا ولكن تعلم مقصده فتصمت

عائشه والدة حور وهى متعجبه:بس متهياالى
كدا متسرعين شويا

عدى:ولا متسرعين ولا حاجه اظن انتوا
عارفين عنى كل حاجه وانا كنت عاوز اخرج
والدتى وريما من المود اللى هما فيه وبعدين
خير البر عاجله ولا اى

عائشه:ونعم بالله يحبيبي ماشى على بركة
الله

فريده:الف مبروك يام حور

عائشة:الله يبارك فيكى يا حبيبتى استنوا
انادى حور

عدى:مره تانيه عشان جالى اتصال مهم

لتتعجب والدته مره اخرى ولكن لاتعلق

عائشه: ماشى يابنى مش هتستنوا تاكلوا

حاجه طيب

فريده: معلش بقى مره تانيه

عائشه لمصعب: ادخل نادى ريما من جوا

ليدلف مصعب للداخل ويطرق الباب بهدوء

فترد عليه ملك وتفتح الباب اما هو

فيتحدث وعيناه مركزتان على الارض

مصعب: خلى ريما تكلم والدتها عشان

هيمشوا

لتخرج ريما وتودع حور

لتدلف عائشه لتخبر حور بأمر الخطوبه
وكتب الكتاب ولم تلقى رد من حور سوى

حور:اللى تشوفيه ياماما

.....

يلا دتمتم سالمين

وفي النهاية اقول لكم..

مرحباً ، السلام عليك وعلى قلبك ، ، لا أعرف
المك ولكن ادرك احزانك كلها ، وأعرف انها
تضيق بك وتبكي وحدك وسط دارك ،وأدرك
كل خيبات الأهل والاحبة ..

لكنني أو من أن ثمة شيء أبيض ينتظرك ،
وثمة أيام مشرقة تلوح لك من على بعد
عثرات والم ونشرات عظيمة دائما تنتظرك ،
ودائما تأتي بعدها يضيق الحال ويصل
الوجع الي العنق ويأبى الخروج أو من أنك
قوي لدرجة لا يمكن لقلبك تصديقها ، وأنك
قادر على تجاوز كل تلك الاحزان بسهولة
ويسر ، فقط بيقينك الصائب وظنك الحسن

“

أنت وقلبك مدهش بلا شك ، وقوتك أكبر
من كل تلك العثرات ، الله دائما سينقذك
من هذا كله ، ودائما سيجمعك بمدهشين
مذهلين اشباهك

البارت التاسع عشر(قبل الأخير

يليق بك ان تكوني ضوعا لا ينطفئ..يليق بك
أن تكوني ماء لا يجف..يليق بك ان تكوني

وردا لا يموت..يليق بكِ ان تكوني كل الأشياء
السعيدة التي لا يمكن ان يعبرها الحزن يوما
ما..باختصار انتِ هي سعادة الدنيا متنكرة في
زى انسان..انتِ حياة وعالم وكون..انتِ نقيه
كالقمر والبقية نجوم سيدتى ♣



في صباح اليوم التالي في منزل حور...

مصعب:بصى ياماما انا مرضيتش اتكلم
امبارح عشان محررش حضرتك بس بجد
انتى اتسرعتى اوى

عائشة:ياحبيبي انت شوفت العريس
مشاءالله شاب زى القمر وادب واخلاق
ووالدته ست محترمه وانا عن نفسى
ارتحتلها

مصعب:ياماما انا بشمهندس عدى انا شغال
عنده فى الشركه بقالى ياما ومعرف عنه انه
مغرور

عائشه:ياحبيبي اختك موافقه هنقف احنا
فى طريق سعادتها

مصعب:ياماما بس مصلحتها

عائشه:مبسش يا حبيبي وبعدين والله انا

حاسه انه العريس المناسب لهور

مصعب:طيب ياما ما اللي تشوفيه

.....

اما بالداخل عند حور كانت تحدث صديقاتها

في الهاتف.

رنيم:بقى ياسوسه كتب كتاب وخطوبه مره

واحد واحدنا اخر من يعلم

حور:والله انا مكنتش اعرف حاجه كل حاجه
جت فجأه

تالين:اه بقى اعملى علينا شوية الحركات
دى

ريما:اسكتوا انا استغربت بجد ان عدى غير
رأيه فى موضوع الجوزا طول عمره رافض
الفكره بسبب اخر حاجه حصلتله

لتننتبه لها حور..

حور:اخر حاجه ايه

ريما:مش وقته مره ثانيه هحكيلك عليها

زيم:يلا بقى هنقل عشان نلحق نجيلك
ونظبطتك

حور:سلام

.....لتنهى حور المكالمه وتستمتع لنداء
والدتها

حور:نعم ياماما

عائشه:نعم الله عليكى يا حبيبتى مش
هتدروحى مع اخوكى وخطيبك تجيبى
فستان الخطوبه ولا نسيتى

حور:منسيتش ياماما مش مش هجيب
حاجه

عائشه:نعم حاجة ايه اللى مش هتجيبها لا
لازم

حور:ياماما انا لسه حايبه فستان فى خطوبه
رنيم وشيك ومحدث شافنى بيه اجيب تانى
ليه هوا تبذير

عائشه:براحتك يابنتى

لتأتى ملك من ورأهم

ملك:ياأهل الدار انا عايشه وسطكوا والله
اكون انا اخر من يعلم ان فى خطوبه انهارده لا
ورايعين تعملوها فى اليوم اللى بيقولوا
احتمال النتيجة تظهر انهارده

حور:معلش سيادتك نسينا نستأذنك

ملك:بتتريقى عليا أهء أهء مش هتكونى
انتى وانكل طارق شوقى عليا أهء أهء

عملتلكوا اى مش بصعب عليكوا انا اهء
اهء دا انا غلبانه اهء اهء حرام عليكوا والله

حور: احسن انتى اللى نحس ودفعتك نحس

ملك: حصل ياباشا احنا نحس النحس بس
والله احنا دفعه غلبانه اتمرمطتنا اوى ياباشا
والله

حور: تستاهلوملك: ياشيخه دا انا لو قتلاك
قتيل مش هتعملى معايا كدا بس عارفه
يابت يا حور

حور: ايه يانيله

ملك:انا حيرانه والله اصل العيد خلص طب
الكحك الى هجيبه هيترمى خساره والله

حور:ششششش غورى من قدامى اما ادخل
اشوف مصعب

.....لتدلف حور لأخيها

مصعب:اهلا بعروستنا دا الاوضه نورت

حور:لا بجد سبحان الله

مصعب: یعنی حرام الواحد يقولك كلام حلو
ها ياستى عاوزه اى

حور: هطلب منك طلب وياريت تقوله لعدى

مصعب: امم قولى كلى اذان صاغيه

حور: مش عاوزه الخطوبه وكتب الكتاب فى
قاعه عاوزاه هنا فى البيت ونكون مع بعضينا
بس والكتب الكتاب فى المسجد اللى جمبنا

مصعب: اول مره اشوف عروسه مش عاوزه
خطوبتها فى قاعه

حور:يامصعب بقى انت عارف انى مش بحب
الدوش وكمان حتى نراعى ظروف عدى باباه
لسه متوفى مش عاوزين نتقل عليه

مصعب:لا اقنعتينى على العموم هكلم
عدى ابلغه

حور:تسلملى ياابو الصعاب



اما فى منزل ريما....

ريما:الف مبروك ياأبيه

عدى:الله يبارك فيكى يا حبيبتى وعقبال اما
اشوفك احلى عروسه بالدنيا

..ليأتى مازن من الداخل

مازن:ايه يا جودعان والله كدا كتير ميصحش
يعنى انا حيطة فى البيت دا اخر من يعلم ان
فى خطوبه فى البيت الحزين دا

عدى:معلش المره الجايه هنبقى نيجى
نستأذن سيادتك

مازن: جبهتی یم الله

عدی: طب امشی عشان مقتلكش یا ابو

جبهه

مازن: لا یاعم انت فی حالک وانا فی حالک لا

تأذینی ولا أذیک

لتضحک والدتهم علیهم..



اما فی منزل حور نجد مصعب یهاتف عدی
ویخبره بمطلب حور فیرحب کثیرا وخبیر
مصعب انه سیرسل فستان لهور..

لیدلف مصعب الی غرفة حور ویدده علیه
مغلقه

حور:ایه دا یامصعب

مصعب:عدی بعته افتحیه لیذهب ویترکها

لتتفاجئ حور بفستان هادی یلیق بها کونها

منتقبه □

OBJ

ليجعبها زوقه كثيرا فترتديه

.....،وبعد قليل تأتي ريما ورنيم وتالين قد اتو
الى حور وهم في غاية الجمال

فريما كانت ترتدى

OBJ

اما تالين ورنيم فكانوا يرتدون نفس اللوك
مع اختلاف اللون

فرنیم ترتدی □

□OBJ□

اما رنیم □

□OBJ□

فكانوا قمه في الجمال سحر قوب من يراهم



اما عند عدى فنجده يجلس مع اصدقائه

طارق:يابن الإيه لحقت

عدى:هههه عقبالك

زياد:بس مش داخله دماغى حجتك ياعدى

قول الحقيقه احنا اكثر عارفين انت قد ايه

بتكره النقاب

عدى:خلاص يااعم بص

..ليبدأ عدى بالقص عليهم وصية والده وما

قال له المحامى

طارق:انت بتهزى يا عدى كب وتنتقم منها ليه

لا وكمان واخدها مصلحه يعنى هتخطمها

من الاخر

زياد:احسنلك يا صاحبى ارجع عن تفكيرك دا

هتندم صدقنى

لينظر عدى للأمام ولا يتحدث



في تام الساعه الواحده بعد الظهر نجد عدى
واصدقائه قد حضروا ولكن ذهبوا الى
المسجد أولا لحضور كتب الكتاب

وانتهوا عند قول المأذون بارك الله لكما
وبارك عليكما ليشارك الجميع بالمباركات
لهم والدعاء ..ومن ثم يعودوا لمنزل حور
ولكن يستأذن طارق وزياد بالإنصريف

.....

في منزل حور وصل مصعب وعدى ودلفوا
للداخل فجلس عدى بمفرده بإنتظار والدته
وريماء ليأتوا اليه من الداخل ولكنه رأى اخت
حور تدلف اليه

ملك:سالخير يا صاحبى

عدى:ههه سالنور

ملك:بقى انت يواد يمز بقيت جوز اختى

عدى:هههههه اه ههههههه

ملك:امممم والمفروض بقى اقولك يا أبيه

والكلام دا

عدى:لا يا باشا انتى براحتك

ملك:اشطا يازميلي انا ملك وانت

عدى:انا عدى

ملك:طب منا عارفه

عدى:هههههه ماشى يالمضه انتى فى سنه

كام بقى

ملك:بص ياأخينا المفروض بقى انى خلصت

سنه اولى ثانوى وداخله تانيه بس بينى

وبينك اصلا حاسه انى مدخلتش اولى ايوا

والله زيمبقولك كدا احنا دفعه شيلنا الهم

لتغمز له ملك:عونيا ياسطا

لتدلف ملك للداخل فتجد حور تصلى
فخرجت تخبر عدى ودلفت مره اخرى
وجدتها تصلى ايضا فخرجت لتخبر عدى

عدى:هيا بتصلى التراويح ولا ايه

ليدلف مصعب:معلش هندهالك اهو هيا
حور بتطول فى الصلاة شويه

لتخرج حور مع مصعب وتقدم لعدى
العصير

عدى وهو يعبث فى هاتفه ولم ينظر لها
حتى:امم اخيرا الكونتيزه شرفيتنا وطلعت

حور:اظن بقى بلاش رسم احنا فاهمين اللى
فيها واخرج براحتى

عدى:امم بصى مش هرد عليكى همشى
دلوقت يازوجتى المصون كلها اسبوع
وتدخلى عرين المغرور

حور:مغرور على نفسك وتتركه وتذهب

ليرفع عدى عيناه من على هاتفه وينظر لها
بتوعد ويذهب ليستأذنهم لكى يمشى

.....اما بالداخل في حور نجدها تبكي وتتعجب
من كونه لم يرفع عيناه ليراها حتى



اما عند عدى فيدلف هو ووالدته وريما
للداخل

ريما بتعب:اه يانا انا تعبت انهارده تعب

عدى:ليه يختي عملتي اي

ريما: اسكت دى مامت حور طلعت عينا فى
التجهيز

فريده: بس حور تبارك الله قمر ولا اى رأيك
ياعدى

عدى ولم يعرف ماذا يقول: اه اه قمر

مازن: ايه يا عم من اولها خدت عقلك مش
عارف تجمع كلمتين

عدى: امشى من هنا يا مازن ومش هكر
كلامى

مازن: خلاص یاعم انا ماشی ایه الناس دی
مالها

فریده: الف مبروک یا حبیبی

عدی: اللہ یبارک فیکى یاماما

فریده: امال مقولتیش یاعدی هت شهر
جوازک امتا

عدی: ها قریب قریب المهم عاوز اکلم
المحامی

فریده: بدری کدا مالک مستعجل ولا تکون
اتجوزت عشان

ليقاطعها عدی: لا مش کدا مش کدا دا انا
بس بقول نخلص موضوع الوضيه عشان
استلم الاملاك واطبط الشغل

فریده: امم طيب بس لسه ورق بتاع كتب
الكتاب متوثقش ومش هيلحق يتوثق
بالسرعه کدا

عدی: على بکره هيكونوا اتوثقوا



اما عند زياد فعندما انتهى كتب الكتاب اخذ
رنيم ليوصلها

وزهب هو وطارق ليجلسوا بجوار البحر قليلا

زياد: انا خايف اوى على عدى هياذى نفسه
وهياذى حور

طارق: فعلا هيندم

زياد: عاوزك تراقبه كويس

طارق: ماشى بقولك

زياد: امم قول

طارق: تالين صاحبة زنييم

زياد: اسمها مدام زنييم يا بأف عارف من قبل
ماتقول

طارق: طيب ياعم هو انا مفضوح اوى كدا

زياد: اوى

طارق: طیب یاسیدی شکرا کفایا انا عاوز
اتقدملها

زیاد: بس رنیم بتقول *****

طارق: اییییه



یاتری زیاد قال لطارق ای

#أحببتك_مؤدبتی

البارت العشرين (الأخير) يالفرحتى..

يالفرحتى تلك التى كنت انتظرها... يالفرحتى
بل اقصد يالترحتى ...

يااه لتلك الليله التى من المفترض انها
فرحة لى... حسدى البعض لأن ذاك الوسيم
كان من حظى... لا يعلمون كم اتحطم من
الداخل.. ذاك الوسيم الذين يتحدثون عنه نزع
فرحتى تلك... ارى الناس يلتفتون حولى وهم
سعداء يزفون العروس لا يعلمون ان تلك
العروس فى دائرة مغلقة بقمردها ولا تستمع
لهم.. كم تمنيت كثيرا ان يأتى فارسى على
حصانه الأبيض ويحملنى وراءه واحس طعم
السعادة بجواره.. كم صنت نفسى كثيرا لذاك

الفارس الشجاع...لكن ياويحاه تحطمت امالى
واصبحت سدى..فقد جاء سجانى وليس
فارسى..كم تمنيت ان البس فستانى الأبيض
وفارسى الشجاع لجوارى نسطر معانى
السعادة سويا..ولكن عذرا فليس كل ما
نتمناه سيتحقق..ستظل تلك الليلة عالقة
بذهنى... (بلسان بطلتنا حور رأفت العياط)

#بقلمى/روضه محمد .



طارق:ماشى بقولك

زیاد:امم قول

طارق:تالین صاحبة رنیم

زیاد:اسمها مدام رنیم یابأف وعارف قبل

ماتقول

طارق:طیب یاعم هو انا مفضوح اوی کدا

زیاد:اوی □

طارق:طب ياسيدى شكرا كفايا انا اعوز
اتقدملها

زياد:بس رنيم بتقول ان تالين رافضه
موضوع الإرتباط نهائى لأسباب خاصه بيها
ورنيم مرضيتهاش تقولى السبب عشان سر
بينهم

طارق:إيبييه ☹️بتهزر صح

زياد:لا والله بتكلم جد

طارق:وانا مش هتخلى عنها يا زياد هفضل
وراها لحد ما توافق بيا ايا كان السبب اللى

مخليها ترفض فكرة الإرتباط همحيهولها

نهائى

زياد:كنت متوقع كدا منك يا صاحبى ربنا

معاك



فى صباح اليوم التالى فى فيلا عدى نجد
العمل على قدم وساق ونجد جميع العمال
يعملون بحرفيه وسرعه فاليوم هو زفاف
عدى ضياء نورالدين وكم هذ هذا الإسم اركان
الشركات المنافسه لشركات نور الدين...

فريده لأحد العمال: تطبع الجوابات دى
وتبعثها للأسامى الموجوده وانا كاتبه
العنوان

العامل: ماشى يا هانم عن إذتك

أما بالأعلى نجد بطلنا نائم ولا يدري بما
يحدث بالأسفل الا عندما اصوات فى جانحه
الخاص فخرج ليرى ما الأمر فوجد العمال
يقومون بهد احدى الحوائط

عدى للعمال: ايه اللى بتهيبوه دا

احد العمال:فريده هانم اللى طلبت منا نهد
الجدار دا يابيه

ليزفر عدى بضيق ويرتدى قميصه بإهمال
ويهبط ليرى ما الأمر

فريده:يا ياعريس اخيرا صحيت

عدى:ياماما بس وبعدين ايه اللى بيحصل
فوق دا

فريده:عادى طلبت من العمال يهدوا جدار
الاضه اللى بتتمرن فيها ع الاوضه الرئيسه
بتاعتك ونخليها اوضه واحده

عدى: اوف ياماما والادوات اللى بتمرن بيها
هوديها فين

فريده: مانت يحببى كدا كدا كش بتتدرب
فوق ياما نفضيلك الاوضه اللى فى الباد روم
واتدرب فيها براحتك

عدى: ليه دا كله محسسانى ان فى فرح

فريده بنبره صارمه: امال فى ايه ياعدى

عدى يارتباك: لا عادى فرح طب والعمال
هيلحقوا يخلصوا كل دا قبل بليل

فريده: هيلحقوا ان شاء الله

عدى: ماشى ياماما هروح انا للمحامى عشان
اخلىص موضوع الوصيه

فريده: محامى ايه اللى هتروحلوا دلوقت
ياعدى ومين هيوقف جنب العمال

عدى: ياماما ما حضرتك مشاء الله مظبطه
الدنيا اهو ومش محتاجانى وبعدين لو
احتجتى حاجه عندك مازن

فريده: ماشى ياعدى مش عارفه ليه
مستعجل فى موضوع المحامى

عدى: ولا مستعجل ولا حاجه بقول اخلص
عشان افضى من الموضوع دا

فريده: واستعجال الفرغ برضوا عشان تفضى
من الموضوع دا عارف انا سكت هناك
عشان لو اتلكمت كنت هعترض على رأيك
لانك مستعجل جدا

عدى: ايه ياماما الكلام اللى بتقوليه دا بدل
ما تفرحى ان انهارده فرح ابنك

فريده: ماشى ياعدى لف براحتك عايا فى
الكلام هعديها بمزاجى يس مسيرى هعرف
وصدقنى هتزل اوى

عدى: انا ماشى ياماما مش عارف ايه اللى
بتقوليه دا

فريده: اه على فكره الجوابات وصلت
لصحابها متتعبتش نفسك والصحافه
هتيجى بكرة

عدى بغيط: ماشى ياماما

..مازن:شششش اسکتی یخر بیتک فضحتینا

العمال هیقولوا ایه عایکی مجنونه

ریما:ابو رزلتک یا شیخ فی حد بیصحی حد

کدا

مازن:اه انا

ریما:یاغتتت

مازن:انا غتت الحق علیا الی بصحیکی

عشام صحابک الی مبطلوش رن عشان

فرح حور صحبتکوا انهارده

ريما:يختتتاااااى نسييت اعمل ايه البس ايه
الساعه كام الفون بتاعى فين

مازن:اهدى ياما براحه لسه بدرى اه صح
هتلحقى تحضرى فرح عدى ازاي

ريما:مش عارفه والله

مازن:هقولك احضرى فرح صحبتك وتعالى
فرح عدى كدا كدا هيكون فى الفيلا بس
غريبه ان فرحهم الاتنين فى نفس اليوم

ريما:اي دا استنى استنى هو مش عدى

هيتجوز حور

مازن:اه

ريما:وهور دى اللى هيا صحبتى وفرحها

انهارده زى عدى

مازن:اه

ريما:يبقى ياغبى هيكون فرح واحد عشان

عدى هيتجوز حور والفرح فى الفيلا يعنى

هحضر هنا

مازن: تصدق

ريما: امشى من قدامى ربنا يشفيك

لتذهب وتتركه بمفرده

مازن فى نفسه: غريبه يعنى صحابته تتجوز
اخويا وفرحهم فى نفس اليوم حاجه غريبه
وانا مالى هتعب نفسى فى التفكير ليه انزل
اشوف الدادا عامله اكل اى اتدينى حته
كوفته ولا حاجه

...نسيب مازن فى الطفاسه اللى هوا فيها

□□♀□



اما في منزل حور نجد مصعب يتجه لغرفة
حور ليوقظها ظنا منه انها ما زالت نائمه

..لا يعلم بأنها منذ ذاك الحلم الذي حلمته
ولم تذق طعم النوم وجلست لاداء صلاة
الفجر وظلت بمكانها شاردة الذهن تفكر
بمصيرها القادم

ليطرق مصعب الباب ويدلف فيجدها
تجلس على سجادة الصلاة شاردة الذهن

وتبکی حتی انها لم تشعر به وهو يجلس
بجوارها

مصعب:مالك يا حور

لتنننه له حور فتجفف دموعها..حور:مفیش

مصعب:بتعطی لیه

حور:کان نفسی بابا یکون معایا

مصعب:معلش یا حبیبتی انا معاکی اهو
مش هخلیکی تحتاجی حاجه خلیکی عارفه

ان فى ظهرك سند وراجل اول ما تحتاجى
حاجه تجيلى علطول ولو زعلانه تجيلى وانا
هجييلك حقك

حور بدمع وتحتضنه:ربنا يديمك نعمه فى
حياتنا يا حلى اخ واحلى سند فى الدنيا

مصعب:ويديمك ليا يا حورى

لتأتى ملك من ورائهم..ملك:الله الله الله اللى
بيحصل هنا بقى بتحبوا فى بهض واحضان
ودلع ومعايا الوشخ الخشب ولا انا لا سامح
الله بعض مثلا مينوبنيش من الحب جانب
ياس مصعب

ليجذبها مصعب لاحضانه:تعالى يالمضه

لتحتضنها حور وتبكي لانها ستفتقدها كثيرا
ليغمز مصعب لملك

ملك:ايه العياط دا كله عشاني كنتش اعرف
معزتي عنك ياما كدا انا كدا هتغر يرجوله

مصعب:لا ياحلوه حوري مش بتعيط عشان
زعلانه دي دموع الفرح انها هتستريح منك

لتضحك عليهم حور وتبتسم بسعاده لانها
تلعن مقصدهم وتحمد الله على هذه الاسره

ولكن حينما تتذكر انها ستتركهم تحزو كثيرا
وتدعوا الله ان يديمهم لها



اما عند عدى فبعدها ذهب من عند والدته
ذهب الى المحامى وانهى هذا الموضوع وكن
ثم ذهب لجلس امام البحر شارد الذهن
يتذكر شئ ما

Flashback

مرام: يوه بقى يا عدى اتأخرنا مش هنلحق

نجيب الفستان

عدى: ودا كلام يا روحى دا انا لو اضطر

اجيبك مصممه ليكى البيت اجيبك

مرام: لا انا عاوزه انقى انا

لتختار تلك اللعيه اغلى فستان

وفى يوم الزفاف

عدى:قمر ياقلبي ربنا يحفظك مستنى
اكتب الكتاب بkra اللى انتى بتأخرى فيه

مram:جزاك الله خيرا ياعدى وبعدين كلها
بكره هنكتب الكتاب

ليفرح عدى على اسلوبها فى الكلام

وليبدأ هذا الحفل ولكن قبل انتهائه ينصدم
عدى بهذا الخبر الذى جعله يعلم سبب
تأجيلها لكتب الكتاب وحعله يكره الفتايات
ويكره فكرة الزواج بتاتا فيطلق تلك اللعينه
قبل انتهاء حفل الزفاف واذا به يفاجئ بها
تتمسك بذهبها ومستحقاتها الماديه قبل
ذاهبها والا فضحته امام الصحافه ليرمى لها

المال والذهب ويتركها ويذهب .. لينجح
المجهول في تحطيمه..

Back

ليفق عدى على صوت هاتفه

طارق: انت يابنى فينك دا كله هتتأخر يلا
عشان تلحق تجهز وتعدى على عروستك
توديتها البيوتى سنتر

عدى: ماشى اقبل هعدى عليها اوديتها
وهاجى



اما عند حور نجد جميع الفتايات قد ذهبوا
اليها ونجدهم فى حاله من البهحه ويرقصون
ولكن حور ترسم البسمه الزائفه على وجهها

لتأتى ملك وتخبر حور بأن تهبط للأسفل
للذهاب الى البيوتى سنتر مع عدى

فتهبط ويذهبوا سويا وتتعجب كثيرا من انه
لم يتفوه بكلمه ولكنها لم تعلق



اما عند الفتايات في البيوتى سنتر تمر ثلاث
ساعات وينتهو من التجهيز ولكن تبقى
العروس

رنيم:كش عارفه اى المللل دا بجد دا كله
يبعملوا اى لهور

ريما:والله معرف

تالين:ليكونش قتلوها جوا ولا حاجه

رنيم:يمصبتى تعالى نشوف

...لتذهب الفتايات ليروا حور ولكن يتصنموا

من جمالها

فكانت حورا

[OBJ]

رنيم:مشاءالله تبارك الله

تالين:ربنا يحميكى ياعمري

ريما بدموع:الله يا حور قمر ربنا يحميكي

لثأتى اليهم مجموعة منتقبات يرتدون
فستان موحد ويخبروهم بأنهم يريدوا ان
يتصورا سويا فكانت رنيم وتالين وريما
يرتدون نفس الفستان بخلاف ريما بأنها
ليست منتقبة ولكن نفس الفستان ارتدت
خمار لتصبح قريبه لهم

فكانوا

{OBJ}

ريما:جميله اوى الصورة بس كان نفسى
اكون منتقبه زيكواا♥

حور:ياذن الله ربنا يرزقك بلبسه ياروحى

رنيم:يلا الشباب وصلوا

ليتنزل الفتايات ويركبوا السيارات متجهين
للفيلا

فكان فى سيارة زياد كان لجوراه طارق
وبالخلف رنيم وتالين

زياد:مين بقى رنيم فيكوا

رنيم:لا والله

زياد:هههه خلاص ياستى اسف

اما كارق فكان شارد الذهن فيمن تركب
خلفه مباشرة فاكنت تالين

،....

اما فى سياره التى تتركب بها العروس كانت
تحلس بالخلف بجوار عدى وبالأمام كان
يقوم مازن ولجواره ملك

ملك لمازن:ياأخينا افتحلى الشباك بتاعى
هموت

مازن:لا

ملك بعند:لا هتفتح

مازن:مش فاتح مش عاجبك التكيف

ملك:لا نش عاجبتى وبعدين مفيش احلى
من الهواء الطبيعى

مازن:ماشى انا عاوز التكيف

ملك لعدى:ياسطا خلى الوالد الملقق دا
يفتح الشباك

لتفرغ حور شفيتها على ما تفوهة به اختها
الحمقاء..

اما مازن فكان منصدم من تلك الحمقاء
وماتحدثت به مع عدى فعى هالكه لا محاله

ولكن لينصدم حور ومازن حينما ضحك
عدى وامر مازن بان يفتح الشباك

.....
اما فى سياره مصعب جلست ريما مع
والدها بالخلف ووالده مصعب بحواره
بالامام فكان من المفترض ان تتركب ريما
مع مازن فى سياره عدى ولكن ملك اسره ان
تركب هى

.....

لتصل جميع السيارات الى الفيلا وينبهر
الجميع بمظهرها حتى عدى نفسه انبهر بما
قامت به والدها فاقترب منها وقبل يدها

عدى:ربنا ما يحرمنى منك ياامى

فريده:ولا يحرمنى منك ياحبيبي ...لتفعل
حور المثل وتقبل يداها وتسعد حور بأن
عدى بار بولدته

لينتهى هذا الحفل بسلام تحت وجود
الصحافه ورجال العمال الذين اعجبتهم فكرة
ان الزفاف فى بهو الفيلا فكم كان الامر رائعا



فى مكان اخر بقرى الصعيد العريقه..

نجد كبير العائله يتحدث:مانويش تعزم ولاد
اخوك عاد ياابراهيم

... "انه عتمان كبير تلك العائله العريقه الذى
يقدم له اهالى تلك القرية الولاء الخاص فهو
من اغنى اهالى الصعيد ويمنح الناس بكرمه
الفياض وهو ذو دهاء كبير "

ابراهيم:لا يابوى الحاج هدل على البندر
واعزمهم واصل

عتمان:إكده هحبك ياولدى

لتأتى اليهم زهرة إبتته:صوح اللى سمعته
يا بوى هتتعزم ولاد اخوى

عثمان:عتتجسى علينا واصل يازهره

زهرة:لع يا بوى استغفرالله انى معديه
وسمعتك عتجول إكده فرحت ومقدرتش
امسك نفسى العفو يا بوى بس مجلتوش
قبل اكده ليه يا بوى

عثمان:ومن امتى عنخبر الحریم حاجه
واصل

زهرة:زى ماتحب يا ابوى عن اذنك

عثمان لابنه ابراهيم:خاير خواتك زين يدلوا
هنا من بكير

ابراهيم:ماشى يابوى



دمتم سالمين

انتظرونى فى حلقات جديده من الروايه

#أحببتك_مؤدبتى

<https://my.w.tt/JHLOMyU06>

دا رابط الروايه على الوات باد استنوني في

الجزء الثاني

#أحببتك_مؤدبتى

#سلسلة_ايماني_يتحدى_غرورك

#بقلمى/روضه محمد

